

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα· ἤχος α'. 4 Πα

Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

(Μέλος Στεφ. Π. Ἀποστόλου).

Στίχ. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς ὑποστήσεται;

ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε ςιν ^Δ

^Δ

0 θε α της των αρ ρη η των α πο κα λυ υ ψε ε ων ^π και ερ

μη νευς των α νω τε Θε ε μυ ση ρι ων ^π ο παις τε Ζε βε δαι ε γρα

φας η μιν το Χρι σ ε Ευ αγ γε λι ον ^π θε ο λο γειν τον Πα τε

ρα και τον Υι ον και το Πνευ μα ε ξε παι αι δε ευ σεν ^π

^π

Στίχ. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε· ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς

τόν λόγον σου, ἡλ πι σεν η ψυ χη η μ ε πι τον Κυ ρι ον ^Δ

«Ὁ θεατὴς τῶν ἀρρήτων. . .», τὸ αὐτὸ ὡς ἄνω.