## Άντίφωνον ς' Ήχος βαρὺς

Σή-με-ρον γρη-γο-ρεῖ- ει ὁ Ἰ- ού-δας, πα-ρα-δοῦ-ου-ναι τὸν Κύ-ρι-ον, τὸν πρὸ τῶν αἰ- ώ- νων  $\Sigma$ ω- τῆ- η-ρα τοῦ Κό-σμου, τὸν ἐκ πέν- τε ἄ-αρ-των, χορ-τά-α-σαν-τα πλή- η- θη.  $\Sigma$ ή-με-ρον ὁ ἄ- νο-μος,  $\Delta$  ἀρ-νεῖ-ται τὸν  $\Delta$ ι- δά-σκα-λον, μα- θη- τὴς γε- νό-με-νος,  $\Delta$  τὸν μάν-να χορ-τά-σαν-τα τὸν ἄ-αν- θρω-ω-πον. ΜΠ 7/206-7

Σή- η- με-ρον τῷ σταυ-ρῷ προ-σή-λω-σαν, 'Ι- ου-δαῖ-αι- οι τὸν Κύ-ρι-ον, τὸν δι- α- τε-μόν-τα τὴν θά- α-λασ-σαν ῥά-βδῳ, καὶ δι- α- γα- γό-ον-τα αὐ-τοὺ-ους ἐν ἐ- ρή- η- μῳ. Σή- με-ρον τῆ λό- ο-γχη τὴν πλευ-ρὰν αὐ-τοῦ ἐ- κέν-τη-σαν, τοῦ πλη-γαῖς μα- στί-ξαν-τος, ὑ-πὲρ αὐ-τῶν τὴν Αἴ-γυπ-τον, καὶ χο-λὴν ἐ- πό- τι-σαν, τὸν μά-αν-να, Τρο-φὴν αὐ-τοῖς ὀμ-βρή-η- σα-αν-τα. ΜΠ 7/206-7

Κύ-ρι- ε έ- πὶ τὸ πά-θος τὸ έ- κού-σι-ον πα-ρα- γε- νό-με-νος, έ- βό-ο-ας τοῖς Μα-θη-ταῖ- αις σου· κὰν μί-αν ω- ραν οὐκ ἰ-σχύ-σα-τε, ἀ-γρυ-πνῆ- σαι μετ΄ ἐ- μοῦ, πως έ-πηγ-γεί-λα-τε ά-πο-θνή-σκειν δι' έ- μὲ; κὰν τὸν Ἰ- ού-δαν θε- ά-σα-σθε, πῶς οὐ κα- θε-εύ-δει, άλ- λὰ σπου-δά-ζει προ-δοῦ-ναί με τοῖς πα-ρα- νό- ο- μοις; έ- γεί- ρε-σθε, προ-σεύ-ξα-σθε, μὴ τίς με ἀρ-νή-ση-ται, βλέ-πων με ἐν τῶ σταυ-ρῶ. Μα-κρό- ο-θυ-με δό- ο- ξα-α σοι.

## Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Χαῖ-ρε Θε- ο- τό- ο- κε ἡ τὸν ἀ- χώ-ρη-τον ἐν Οὐ-ρα-νοῖς, χω- ρή- σα-σα ἐν μή-τρᾳ σου, χαῖ- ρε Παρ-θέ- ε-νε, τῶν Προ-φη-τῶν τὸ κή-ρυγ-μα, δι' ἡς ἡ- μῖν ἕ- λαμ-ψεν ο Ἐμ-μα-νου- ήλ, χαῖ-ρε Μή- η-τηρ Χρι-στοῦ-ου τοῦ Θε-οῦ.