Αἷνων Στιχηρὰ Προσόμοια. Ήχος α΄ ἢ Πα.

(Μέλος: Στεφ. Π. Άποστόλου),

Αγ΄ γε λι χω ως οι εν χο ο σμω πα νη γυ ρι ι σω ω μεν η τω ε πι θρο νε δο ξης Θε ω ε πο χε ε με νω χραυ γα ζον τες τον υ μνον Α α γι ος ει ο Πα τη ηρ ο ε ρα νι ος ο συ να ϊ δι ος Λο γος Α γι ος ει χαι το Πνευ μα το πα να α γι ι ον

 $O_{t} = \alpha \rho \quad \chi \eta \quad \gamma \text{ or oi } t \text{ two } \alpha \gamma \quad \gamma \text{ fe } \epsilon \text{ λων } \kappa \alpha \quad \tau \alpha \text{ vo } \epsilon \quad \delta \text{ so } \epsilon \text{ tes} \quad \Sigma \omega$ $= \frac{\pi}{t \eta \rho} \quad \text{to } t \eta \varsigma \quad \alpha \quad \text{vo } \delta \epsilon \quad \xi \epsilon \quad \text{vov } \delta t \quad \eta \quad \text{πο } \rho \text{sv } \alpha \quad \alpha \lambda \quad \lambda \eta \quad \lambda \text{ois} \quad \text{tis} \quad \eta \quad \delta \epsilon \quad \alpha$ $= \alpha v \quad t \eta \quad \alpha \quad \alpha v \quad \theta \rho \omega \quad \pi \circ \varsigma \quad \mu \epsilon v \quad t \eta \quad \mu \circ \rho \quad \phi \eta \quad \eta \quad \text{o o } \rho \omega \quad \mu \epsilon \quad v \circ \varsigma \quad \omega \varsigma \quad \delta \epsilon \quad \Theta \epsilon$ $= \alpha v \quad v \quad \tau \omega v \quad \delta v \quad \delta$

 O_{ι} Γα λι λαι αι οι ο ρω ον τες α να λη φθε εν τα α σε α πο τε ε λαι ω νος με τα σω μα το ος Λο γε η χε ον αγ γε λων βο ω ων των αυ τοις τι ε ςη η χα τε βλε πον τες ε τος ε λευ σε ται πα λιν με τα σαρ χως χαθ' ον τρο πον ε θε α α σα α σθε