"H- η- δη-η- η βά-πτε-ε-ται κά- α- λα-α-μο-ος ά- α- πο-ο-φά- α- α- σε- ε- ε- ως, πα-ρὰ κρι- τῶ-ων ά- δί- ι- ι-κων, καὶ Ἰ- η-σοῦς δι-ι- ι- κά-ζε-ε-ται καὶ κα- τα- κρί- ι- νε- ε- ται στα-α-αυ-ρ $\hat{\omega}$, καὶ π \hat{a} - α-σχει ή-η- η Κτί- ι- ι-σις, ἐν σταυ-ρῷ- ω κα-θο-ρῶ- ω-σα τὸ-ον Κύ- υ- υ- ρι-ι- ι- ι- ον. Αλλ' ὁ φύ-υ-σει σώ-μα-α-το-ος δι' έ- ε- μὲ πά- α- α- α-σχων, \dot{a} - γα- θὲ- ε Κύ- ρι- ι- ε δό- ο- ο- ξα-α- α- α σοι. ΜΠ 7/232