

Αἶνων Στιχηρὰ Προσόμοια. ᾠχος α'. 4 Πα.

(Μέλος: Στεφ. Π. Ἀποστόλου).

χ π
 Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να ρει αις αυ του αι νει τε αυ
 χ Δ
 τον κα τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ του
 π
 Α π
 γ γε λι κω ως οι εν κο ο σμω πα νη γυ ρι ι σω ω μεν
 τω ε πι θρο νη δο ξης Θε ω ε πο χη με νω χραυ γα ζον τες τον υ
 π
 μνον Α α γι ος ει ο Πα τη ηρ ο ρα νι ος ο συ να ι
 δι ος Αο γος Α γι ος ει και το Πνευ μα το πα να α γι ι ον
 π
 χ π
 Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ γος αι νει τε αυ τον εν
 Δ
 φαλ τη ρι ω και χι θα α ρα

«Ἀγγελικῶς οἱ ἐν κόσμῳ. . .» Τὸ αὐτὸ ὡς ἄνω.

Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι νει τε αυ τον

εν χορ δαις και ορ γα α νω

Οι αρ χη γοι οι των αγ γε ε λων κα τα νο ρ εν τες Σω

τηρ το της α νο δε ξε νον δι η πο ρην α αλ λη λοις τις η θε α

αυ τη α αν θρω πος μεν τη μορ φη η ο ο ρω με νος ως δε Θε

ος υ περ α νω των ρα νων με τα σω μα τος α νε ερ χε ε ται

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοις α λα λαγ μϋ Πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Οι Γα λι λαι αι οι ο ρω ον τες α να λη φθε εν τα α σε

α πο τϋ ε λαι ω νος με τα σω μα το ος Λο γε η κϋ ον αγ γε λων βο

ω ων των αυ τοις τι ε ς η η κα τε βλε πον τες ρ τος ε λευ σε ται

πα λιν με τα σαρ κως καθ' ον τρο πον ε θε α α σα α σθε

Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι νει τε αυ τον

εν χορ δαις και ορ γα α νω

Οι αρ χη γοι οι των αγ γε ε λων κα τα νο ρ εν τες Σω

τηρ το της α νο δε ξε νον δι η πο ρην α αλ λη λοις τις η θε α

αυ τη α αν θρω πος μεν τη μορ φη η ο ο ρω με νος ως δε Θε

ος υ περ α νω των ρα νων με τα σω μα τος α νε ερ χε ε ται

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοις α λα λαγ μϋ Πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Οι Γα λι λαι αι οι ο ρω ον τες α να λη φθε εν τα α σε

α πο τϋ ε λαι ω νος με τα σω μα το ος Λο γε η κϋ ον αγ γε λων βο

ω ων των αυ τοις τι ε ς η η κα τε βλε πον τες ρ τος ε λευ σε ται

πα λιν με τα σαρ κως καθ' ον τρο πον ε θε α α σα α σθε