

Θ. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΕΠΙ ΣΟΙ ΧΑΙΡΕΙ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΥ, ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ,
ΝΥΝ ΑΡΧΙΜ. ΑΜΦΙΛΟΧΙΟΥ, ΠΙΚΙΑ

ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'. ΠΑ.

(Π)

Ε π π ι σο ι χ αι αι αι αι ρ ει κε χ α ρ ι τ ω με ε ε

νη πα α α σα η κτι ι ι ι σις αγ γε ε

λων το ο συ υ υ στη η η η μα και αν θρω ω

ω ω ω ω πω ων το γε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε νος η γι α σμε ε ε ε ε ε νε ε να α

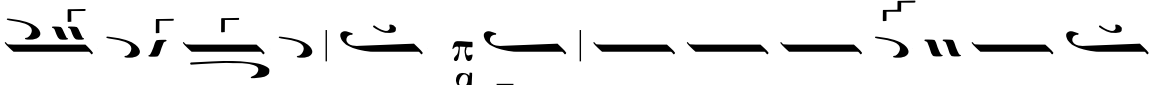
ε και πα ρα δε ι σε λο ο γι ι κε ε πα ρ θε

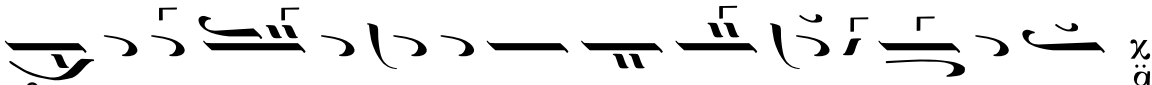
νι κο ο ο ν κα α α αυ χ η η η μα ε ξ ης Θε ος ε ε ε

σα ρ κω ω ω ω ω ω ω ω ω θ η η η και


παι δι ι ι ο ο ο ν γε ε ε ε γο ο ο νεν ο

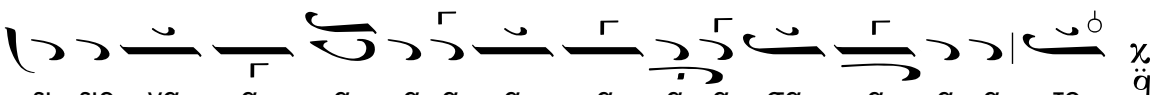
προ αι ω ω ω νων υ υ πα ρ χ ω ν Θε ο ο ο ο ος

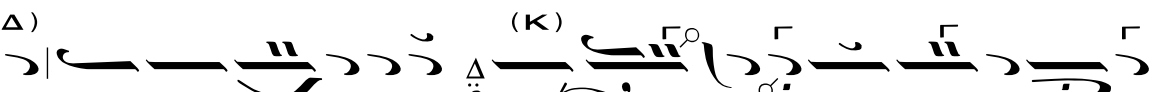

 η η η η η η μων ^q Την γαρ σην μη η η η τραν

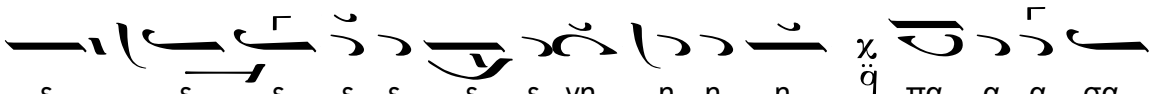

 θρο ο ο νο ο ον ε ε ποι οι οι η η η η σε ^q



 και αι αι την σην γα α στε ε ε ρα ^q πλα τυ τε ε ε ε


 ρα ^Δ ου ρα α α νω ω ων ^q α α α α α πει


 ει ειρ γα α α α α α α α σα α α α το ^q


^(Δ) Ε πι σοι ^(Κ) χαι αι αι ρει ^Δ κε ε ε χα α ρι τω ω με ε


 ε ε ε ε ε ε νη η η η ^q πα α α σα


^(Π) η κτι ι σις Δο ο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι