

PROGRAMA DE ESTUDIOS

Reproducibilidad y Comunicación de Resultados

I. IDENTIFICACIÓN

Duración: 5 sesiones de 3 horas 30 minutos y 1 sesión un sábado de 5 horas

Profesores: René Lagos Barrios, Amaru Agüero Jiménez, Andrés González Santa Cruz

Ayudante: -

Fechas de clases: Diciembre 2024

Datos de contacto para asuntos administrativos: Alejandra Carmona

(alejandra.carmona@udp.cl)

II. DESCRIPCIÓN

Aborda estrategias, formatos y plataformas que buscan asegurar la reproducibilidad y transparencia de análisis de datos, junto con comunicar resultados de manera clara y efectiva a diferentes audiencias.

Este curso está diseñado para enseñar a los/as estudiantes la importancia de la reproducibilidad en la ciencia de datos y cómo aplicar prácticas de reproducibilidad en R. Los/as estudiantes aprenderán a organizar y documentar su código y análisis de datos de manera que otras personas puedan entender y replicar sus resultados. Se enfatizará en el uso de herramientas y técnicas para garantizar la transparencia y fiabilidad de los análisis, como la creación de informes dinámicos con R Markdown y una introducción al control de versiones con Git y máquinas virtuales (virtual machines).

Se requiere conocimientos previos en R y RStudio, además de contar con un computador habilitado para instalar R (4.2+), RStudio, Rtools, GitHub Desktop (enlace) y Quarto (enlace).

III. OBJETIVOS

Al finalizar este curso, los/las estudiantes serán capaces de:

- Desarrollar un esquema de trabajo reproducible y replicable.
- Identificar contextos de aplicación de herramientas básicas y generales de reporte y diseminación de resúmenes y análisis de datos.
- Aplicar los conceptos aprendidos sobre arquitectura y modelamiento de datos en un contexto práctico.
- Diseñar un modelo conceptual de datos utilizando diagramas de Entidad-Relación (ER).
- Explicar y argumentar la importancia de la reproducibilidad y la ciencia abierta en proyectos de análisis de datos.
- Estructurar y planificar proyectos de manipulación de datos desde su concepción hasta su implementación.

IV. DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Durante el módulo se abordarán los conceptos fundamentales de la reproducibilidad en el análisis de datos, distinguiendo entre reproducibilidad y replicabilidad, y se presentarán principios básicos para garantizarla mediante proyectos de datos, así como el concepto de ciencia abierta y sus instituciones promotoras. Se explorará la arquitectura y el modelamiento de datos, destacando su definición, relevancia y componentes clave como bases de datos relacionales y no relacionales, procesos ETL, almacenamiento y acceso. Se profundizará en los fundamentos del modelamiento, incluyendo almacenamiento (warehousing), modelos conceptuales mediante diagramas ER, y modelos lógicos y físicos. Además, se enseñará la creación de informes dinámicos con R Markdown y Quarto, generando documentos en formatos

como HTML y PDF. Se introducirá Shiny para la elaboración de informes altamente interactivos. Finalmente, se explicarán los repositorios y máquinas virtuales, sus ventajas, desventajas y contextos de aplicación, ofreciendo un panorama general de las principales opciones disponibles en el mercado como AWS Cloud, Code Ocean, Google Colab y Saturn Cloud. Por último, se introducirá al sistema de control de versiones mediante una aplicación concreta en la integración de GitHub con RStudio.

V. IMPORTANCIA DEL CURSO EN EL PLAN DE ESTUDIOS

El curso permitirá desarrollar la capacidad de presentar esquemas de trabajo, resumir datos y exponer análisis de manera efectiva que impacte a la audiencia y estimule la reflexión crítica. En entornos donde se opera con datos cada vez más complejos, es esencial fomentar habilidades y el uso de herramientas que aseguren la transparencia, la replicabilidad y la reproducibilidad de los resultados.

VI. METODOLOGÍA

El desarrollo del módulo considera las siguientes estrategias metodológicas:

- Presentaciones en-línea y sincrónicas con apoyo de medios audiovisuales de contenido
- Asignación de trabajos grupales
- Talleres prácticos donde los/as estudiantes aprenden a utilizar herramientas de R como R Markdown, knitr para crear análisis reproducibles.
- Sesiones prácticas en las que los/as estudiantes utilizan R Markdown y GitHub para crear informes y presentaciones dinámicas e interactivas.

VII. FORMAS DE EVALUACIÓN

Dos talleres prácticos desarrollados en grupos de mínimo dos o tres personas, dependiendo del tamaño del curso (80%).

- **Taller 1**: Elaboración de un esquema conceptual de arquitectura de datos, aplicado a un caso real o hipotético (**40**%). De 5 a 10 páginas (sin contar portadas y anexos).
 - Presentar el contexto y los objetivos del caso seleccionado.
 - Justificar la relevancia del estudio en el ámbito de las ciencias sociales, principios detrás de la reproducibilidad, replicabilidad y ciencia abierta
 - Identificar y describir componentes clave de la arquitectura de datos
 - Definir un Modelo Conceptual y traducir a un Modelo Lógico, introduciendo consideraciones respecto al almacenamiento de datos
 - Incorporar filtros y definir subconjuntos para estratificar según variables de interés de manera dinámica.
- **Taller 2**: Aplicación de la propuesta en un informe interactivo alojado en un repositorio o máquina virtual (**40**%).
 - Debe contener un elemento gráfico interactivo (i.e., plotly, highchart, altair u obtenida a través de htmlwidgets)
 - Debe contener una tabla personalizable (i.e., DT, kable, rpivotTable u otra utilizando D3.js)
 - Subir y publicar proyecto de R a Github (Github Pages)

El 20% de la nota considera participación e involucramiento directo en las actividades de clases.

- Todas las evaluaciones deberán ser sometidas en la fecha y hora indicada a través de la plataforma del curso. Considerando una escala de 1.0 a 7.0, la penalización por atraso no justificado es de 0.3 puntos por día sobre la nota obtenida, con un máximo de 7 días de retraso.
- Luego de los 7 días el/la estudiante será calificada/o con la nota mínima en dicha evaluación.
- Condiciones o reparos adicionales deben ser comunicados a l@s profesores con al menos una semana de anticipación a la evaluación en cuestión.

VIII. CRONOGRAMA

Sesión/ Día	Hora	Tema	Lecturas (complementarias)
Martes 3-12	18:00- 21:30	Introducción y repaso de conceptos relevantes (AGS): - Definición y relevancia de la reproducibilidad en el análisis de datos. - Principios básicos para garantizar la reproducibilidad en proyectos de datos. - Diferencias entre la reproducibilidad y la replicabilidad - Ciencia abierta: definiciones, alcances, instituciones promotoras. - Protocolos - Libro de códigos y documento de campo - Herramientas: renv(), dateback(), checkpoint(), rang(), packrat(), codebook()	- Abbasi, A., Chiang, R. & Xu, J. (2023). Data Science for Social Good. https://arxiv.org/abs/2311.14683 - Trisovic, Ana, Matthew K. Lau, Thomas Pasquier, and Mercè Crosas. "A Large-scale Study on Research Code Quality and Execution." Scientific Data 9, no. 1 (2022): 1-16. Accessed November 8, 2024. https://doi.org/10.1038/s41597-022-01143-6 Bishop, D. (2019). Rein in the four horsemen of irreproducibility. https://doi.org/10.1038/d41586-019-01307-2 - Simmons, J. P., Nelson, L. D., & Simonsohn, U. (2011). False-Positive Psychology. Psychological Science. https://doi.org/10.1177/0956797611417632 - BMJ (2015, 22 de Septiembre). Introducing "How to write and publish a study protocol" using BMJ's new eLearning programme, Research to Publication. BMJ Blogs. https://blogs.bmj.com/bmjopen/2015/09/22/in troducing-how-to-write-and-publish-a-study-protocol-using-bmjs-new-elearning-programme-research-to-publication/ - Arslan, R. C. (2019). How to Automatically Document Data With the codebook Package to Facilitate Data Reuse. Advances in Methods and Practices in Psychological Science. https://doi.org/10.1177/2515245919838783 - Figueiredo Filho, D., Lins, R., Domingos, A., Janz, N., & Silva, L (2019). Seven Reasons Why: A User's Guide to Transparency and Reproducibility. Brazilian Political Science Review, 13(2), e0001. https://doi.org/10.1590/1981-3821201900020001
Jueves 5-12	18:00- 21:30	Arquitectura y Modelamiento de datos (RL): - Definición y relevancia - Componentes: bases de datos relacionales y norelacionales, procesos ETL (preparación BBDD) - Almacenamiento y acceso	- Granger, B. E., & Perez, F. (2021). Jupyter: Thinking and Storytelling With Code and Data. Computing in Science & Engineering, 23(2), 7–14. https://doi.org/10.1109/MCSE.2021.3059263 - Giebler, C., Gröger, C., Hoos, E., Schwarz, H., & Mitschang, B. (2019). Leveraging the data lake: Current state and challenges. Big Data Analytics and Knowledge Discovery: 21st International Conference, DaWaK 2019, Linz, Austria, August 26–29, 2019, Proceedings 21, 179–188 Kimball, R., & Ross, M. (2013). The data warehouse toolkit: The definitive guide to dimensional modeling. John Wiley & Sons. (Capítulo 1) - Kaur, H., & Kaur, G. (2019). Comprehensive Survey of OLAP Models. En N. Yadav, A. Yadav, J. C. Bansal, K. Deep, & J. H. Kim (Eds.), Harmony Search and Nature Inspired Optimization Algorithms (Vol. 741, pp. 415–422). Springer Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-13-0761-4_40
Sábado 7-12	09:00- 12:00	Modelamiento (RL): - Fundamentos - Almacenamiento (warehousing) -Modelo conceptual (diagrama e identificación ER) - Modelos lógicos y físicos	
		Taller N°1: Propuesta	Domingo 14 de Diciembre

Jueves 18:00- 12-12 21:30	Martes 18 10-12 21	8:00- 1:30 Informes de Interactividad Limitada (AA): Creación de informes dinámicos con R Markdown y Quarto Generación de documentos en diferentes formatos (HTML, PDF)	- Close, G. (2022). Technical Writing and Publishing Data-Rich Articles with Quarto. Unpublished. https://doi.org/10.13140/RG.2.2.14862.43846/1 - Matei, S. A., & Hunter, L. (2021). Data storytelling is not storytelling with data: A framework for storytelling in science communication and data journalism. The Information Society, 37(5), 312–322. https://doi.org/10.1080/01972243.2021.195141
Interactividad (AGS): Introducción a Shiny (concepto, estructura de archivos, aplicaciones generales). Shiny. O'Reilly Media, Incorporated. https://mastering-shiny.org/ Laderast.g.thub.io/edu/2021-03-20-a-gradual-introduction-to-shiny." https://laderast.github.io/edu/2021-03-20-a-gradual-introduction-to-shiny." https://laderast.github.io/edu/2021-03-20-a-gradual-introduction-to-shiny. He Classroom Predicts Student Learning Outcomes and Classroom Experiences: Findings from a Survey of Students and Teachers. In Proceedings of the 50th ACM Technical Symposium on Computer Science Education (pp. 672–678). Association for Computing Machinery - Bolivar, R.G.(2019). Collaborative Learning Using Cit with Gittab in Students of the Engineering Programming Course. In Proceedings of the 10-12, 2019 (pp. 92–101). CEUR-WS.org. 18:00-		8:00- 1:30 (continuación) (AA): Creación de informes dinámicos con R Markdown y Quarto Generación de documentos en diferentes	- Xie, Y., Allaire, J.J. y G. Grolemund. 2019. R Markdown: The definitive guide. CRC Press. https://bookdown.org/yihui/rmarkdown
(AGS): Explicación de máquinas virtuales, alojamiento en la nube, ventajas y desventajas y contextos de aplicación, recomendaciones. Panorama general de las principales máquinas virtuales disponibles en el mercado: AWS Cloud, Code Ocean, Google Colab, Saturn Cloud, Rstudio Cloud, Github Actions, entre otras. Diferencias con contenedores (ej., Docker). 18:00- 19-12 18:00- 19-12 18:00- 19-12 18:00- 19-12 18:00- 19-12 18:00- 19-12 18:00- 21:30 21:30 21		interactividad (AGS): 8:00- Introducción a Shiny (concepto, estructura de	https://mastering-shiny.org/ - Laderas, T., Minnier, J., Pozhidayeva, D. &, Lo, P. (2021). A gRadual intRoduction to Shiny." https://laderast.github.io/edu/2021-03-20-a-
		(AGS): Explicación de máquinas virtuales, alojamiento en la nube, ventajas y desventajas y contextos de aplicación, recomendaciones. Panorama general de las principales máquinas virtuales disponibles en el mercado: AWS Cloud, Code Ocean, Google Colab, Saturn Cloud, Rstudio Cloud, Github Actions, entre otras. Diferencias con contenedores (ej., Docker). Mi primer repositorio GitHub Contexto: control de versiones Flujo de trabajo Elementos Acciones GitHub Pages	 Ali Awan, D. (2024, 19 de Abril). Tutorial de GitHub y Git para principiantes. DataCamp. https://www.datacamp.com/es/tutorial/githuband-git-tutorial-for-beginners Plaza-Vega, F. (2024). Mini curso: Quarto y GitHub Pages. III Jornadas de Ingeniería Estadística 202, 11 y 12 de Noviembre 2024, Auditorio DMCC Universidad de Santiago de Chile.https://franplaza.github.io/Quarto-Github/slides/quarto-github-tutorial.html#/title-slide

IX. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- No hay

X. CLÁUSULA ÉTICA

La Facultad de Ciencias Sociales, en coherencia con la normativa de la Universidad, establece severas sanciones para las faltas graves que los estudiantes realicen, tales como plagio o falsificación de documentos, señaladas en su reglamento. Son definidas como conductas que vician una evaluación, todos aquellos actos que implican una ruptura o violación de los estándares éticos que un estudiante debe resguardar en una evaluación, distorsionando la apreciación de los conocimientos y habilidades reales que el estudiante posee (por ejemplo, copia y uso indebido de documento y/o medios electrónicos, modificación o falsificación de documentos, plagio en trabajos escritos). Se consideran como fuentes de información que se deben citar, los textos e imágenes en formato electrónico o en papel, en todas sus modalidades: libros, diarios, documentos de trabajo, artículos académicos, etc. Para el caso del curso, se seguirán los canales y procedimientos definidos por la Facultad para enfrentar una situación de este tipo.

XI. Normativa sobre Prevención y Sanción de acciones de discriminación, violencia sexual y/o de género (extracto).

Ésta surge de la necesidad de reducir brechas de desigualdad existentes entre hombres y mujeres, marco en el cual se produce violencia de género en sus diversas formas. Esta normativa tiene por propósito asegurar estándares de convivencia dentro de la institución y en todas aquellas actividades vinculadas a su quehacer, proporcionando mecanismos para enfrentar y sancionar situaciones de violencia sexual y brindar apoyo y orientación a quienes han sido víctimas de ella.

Artículo 1. Serán consideradas conductas de violencia sexual todos aquellos comportamientos, palabras o gestos de connotación sexual no consentidos y que atentan contra la dignidad o integridad psicológica y/o física de los miembros de la Universidad.

Artículo 2. La institución considerará acciones de violencia sexual, y sin que la enumeración sea taxativa, el acoso sexual, la agresión sexual, la exhibición, exposición y voyerismo sexual y el acecho sexual y, en general cualquier interacción con significado sexual no consentida.

Artículo 3. Se denominará acoso u hostigamiento sexual a las insinuaciones y requerimientos de carácter sexual, no deseados y no consentidos que afectan la dignidad e integridad de quien los recibe. El acoso sexual ocurre cuando se sugiere explícita o implícitamente que la aceptación o el rechazo de esas acciones tendrá incidencia en las condiciones laborales y/o académicas de una persona o grupo al interior de la Universidad, o bien cuando la conducta tiene el propósito o el efecto de interferir la convivencia, el rendimiento académico o laboral, creando un ambiente intimidante u hostil para el o los afectados. No es necesaria una acción sistemática de acoso u hostigamiento ya que una sola acción puede constituir acoso sexual.

Artículo 4. La agresión sexual es un acto que se comete mediante el uso de la fuerza, la amenaza del uso de la fuerza o cualquier otra forma de coacción o intimidación. En el marco de esta normativa, la agresión sexual incluye, sin que esté limitada, la penetración y el contacto sexual sin consentimiento.

Artículo 5. La exhibición, exposición y el voyerismo sexual buscan violar la privacidad de una persona. Incluye conductas como presenciar u observar relaciones o actividades sexuales de otra(s) persona (s); desnudarse parcial o totalmente delante de otros; grabar, fotografiar, y distribuir sin el consentimiento de los involucrados y por uno o más medios (correo electrónico y/o redes sociales) imágenes de personas semidesnudas o desnudas, teniendo relaciones sexuales y/o desarrollando conductas sexuales.

Artículo 6. El acecho sexual se define como el conjunto de acciones con connotación sexual, dirigidas hacia una persona sin su consentimiento y que generan temor e inseguridad, causando perturbación emocional significativa. Implica conductas como seguir, observar o vigilar a una persona, presentarse en su lugar de residencia, trabajo o estudio, llamar por teléfono, enviar mensajes, grabaciones, fotos, videos u objetos de connotación sexual.

Artículo 7. Las acciones de violencia sexual ocurren sin el consentimiento del afectado. El consentimiento se entiende como el acuerdo o aceptación de participar en una actividad sexual específica. Este se manifiesta de manera inequívoca mediante palabras o actos concluyentes de una persona capaz que está en condiciones de consentir y se encuentra en pleno uso de sus facultades.

El consentimiento para un acto sexual particular no puede interpretarse como consentimiento para actos sexuales posteriores. Del mismo modo, los actos sexuales previos o la existencia de una relación de pareja tampoco constituye por sí misma expresión de consentimiento.

Para más información consultar la página: https://genero.udp.cl/por-una-cultura-libre-de-discriminacion-y-violencia-2-2/normativa-de-prevencion-y-sancion-de-acciones-de-discriminacion-violencia-sexual-y-o-de-genero/