

සන්දේශය ගැන

ආනන්ද විද්‍යාලයේ ප්‍රවත්ති විකාශන ඒකකය මගින් සංචාරණය කරනු ලබන 'සන්දේශය සම්මාන ප්‍රධානෝත්සවය', ශ්‍රී ලංකාවේ මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ වෙනස්වන අවශ්‍යතාවලට අර්ථවත් ලෙස ප්‍රතිචාර දක්වමින් කාලානුරුෂීව පරිණාමය වීමේ සුවිශේෂී හැකියාවන් හෙවි, ජාතික මට්ටමේ පිළිගැනීමක් සහිත යොවුන් මාධ්‍ය වැඩසටහනකි.

2006 වසරේදී ආරම්භ වූ සන්දේශය, නිරන්තර ත්‍රිත්වකරණය ඔස්සේ ගමන් ගත් සුවිශේෂී වැඩසටහනකි. එක් ස්පීරි ආකෘතියකට සීමා තොවී කාලීන සහ ප්‍රබල ලෙස ශ්‍රී ලාංකිය මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයට සේවය කිරීම උදෙසා වසර ගණනාවක් පුරා එහි ව්‍යුහය වෙනස් විය. ශ්‍රී ලංකාවේ විශාලතම පාසල් මාධ්‍ය දින උදෙල ලෙස ආරම්භ වූ මෙය සිසුන්ගේ මාධ්‍ය ක්‍රියාකාරකම් සඳහා සුවිශේෂී වේදිකාවක් නිරමාණය කළේය.

2011 වසරේදී සන්දේශය පුළුල් මාධ්‍ය කතිකාවතක් තුළට සිසුන්ගේ දූෂ්චිකෝණයෙන් ගෙන ඇ විධිමත් ජාතික වැඩසටහනක් ලෙස ව්‍යාප්ත විය. 2012 වසරේදී තවත් සුවිශේෂී සන්ධිස්ථානයක් සනිටුහන් කරමින් පාසල් මාධ්‍ය සංචාරණයක් විසින් මෙහෙයවනු ලැබූ ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම මාධ්‍ය පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය දියත් කිරීමට සන්දේශය සමත් විය. එය මාධ්‍ය අධ්‍යයනය සමඟ තරුණ ප්‍රජාවගේ ගාස්ත්‍රීය මැදිහත්වීම සඳහා පූර්වාදරුගයක් සැපයිය.

මෙම පරිණාමය ගමන් මග ඉදිරියට ගෙන යමින් සන්දේශය මෙවරද තම දිගානතිය නව මානයකට යොමු කර ඇත. මෙවර වැඩසටහන මූලික වශයෙන් අවධානය යොමු කරන්නේ මාධ්‍ය ආචාර ධර්ම සහ වඩාත් ගක්තිමත් මාධ්‍ය නියාමනයක අවශ්‍යතාවය පිළිබඳව ශ්‍රී ලාංකික පාසල් සිසුන්ගේ අදහස් විමසා බලන දිපව්‍යාප්ත පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතියක් වෙතයි. මෙම අධ්‍යයනය හරහා ලබා ගන්නා තොරතුරු ජාතික කතිකාවතට නිරමාණාත්මක ණයකත්වයක් ලබා දීමේ අරමුණින් අදාළ පාර්ශවයන් වෙත ඉදිරිපත් කිරීමට නියමිතය.

සාම්ප්‍රදායික ඇගයීම ආකෘතිවලින් ඔබට යමින් අද වන විට සන්දේශය පර්යේෂණ සහ සංවාදය මත පදනම් වූ වේදිකාවක් ලෙස මාධ්‍ය වශයෙන් විශ්වසනීයත්වය සහ සමාජ බලපෑම පිළිබඳ තරුණ පරුපුරේ හඩ වඩාත් බලසම්පන්න කරයි.

සන්දේශය වැඩසටහනට සමාජීව විධිමත් තරග සහ ඇගයීම හරහා පාසල් මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ දක්ෂතා හඳුනා ගැනීම සහ ඒවා ඔපමටටම කිරීම උදෙසා කැපවූ ශ්‍රී ලංකාවේ විශාලතම පාසල් මාධ්‍ය තරගාවලිය වන ISAC'25 හි ජයග්‍රාහකයින්ට සම්මාන ප්‍රදානය කිරීම ද මෙම උත්සවයේදී සිදු කෙරේ.

ශ්‍රී ලංකාවේ මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ අනාගතය හැඩැස්වීමෙහිලා තරුණ හඩ විවාරාත්මක වින්තනය සහ අරමුණු සහගත මැදිහත්වීමේ ගක්තිය සන්දේශය තුළින් තවදුරටත් පිළිබඳ වේ.

ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකය

1886 නොවුමෙර 01 වන දින, ජාතික පුනර්ජීවන යුගයක දී ආරම්භ වූ ආනන්දය ශ්‍රී ලංකාවේ අධ්‍යාපන විෂය කතාවේ ස්වරුණමය සන්ධිස්ථානයක් හිමිකරගත් තක්සලාවකි. බොද්ධ දරුණායෙන් පෝෂිතව, ගණයෙන් හා නැණුයෙන් හෙබේ ගිහා පරපුරක් ගොඩනගන මෙම අගුරණය තක්සලාව තුළ ඇති ශිහා සංවිධාන අතර ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකය ස්වරුණමය සලකුණක් ලෙස සැලකිය හැකිය.

1973 වසරේ ස්ථාපිත වූ විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකය, වසර 50කට අධික කාලයක් පුරා පාසල් මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ නව මං තැනු පුරෝගම් සංවිධානයක් ලෙස ඉතිහාසයත වී ඇත. සිසුන්ගේ හඩව වටිනාකමක්, වචනයට වගකීමක්, අදහසට දිගානතියක් ලබාදෙන සංඛ්‍යා වේදිකාවක් වන ආනන්දයේ හඩ පෞරුෂය, වාර්ෂික කාලසටහන තුළ ඇති විශේෂ අවස්ථා රැසක් වන ආනන්දයේ හොඳම නිවේදකයා තෙරිමේ තරගවලිය, අන්තර් පායගාලිය නිවේදන තරගවලිය සහ ජාතික මට්ටමේ පිළිගැනීමක් ලැබූ සන්දේශය සම්මාන ප්‍රධානෝත්සවය සාර්ථකව සංවිධාන කිරීම ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකයේහි විශිෂ්ටත්වයට සාක්ෂි වේ.

මෙම වැඩසටහන් හරහා දිවයින පුරා තරුණ මාධ්‍ය කලාකරුවන්ට තම හැකියාවන් ප්‍රකාශ කිරීමට වටිනා වේදිකාවක් තැනු ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකයේහි ගක්තිය එහි සාමාජිකයන්ගේ එකමුතුහාවය තුළම පවතී. ගුරුවරුන්ගේ මහපෙන්වීම යටතේ, විදුහල්පත්තිතුමාගේ නායකත්වයෙන් ක්‍රියාත්මක වන මෙම ඒකකය විනය, නිවේදනය හා සංවිධානය යන මූලික ත්‍රිත්වය මත පදනම්ව සිසුන්ගේ පෞරුෂය ගොඩනගයි. පාසල් සීමාවන් ද ඉක්මවා ගොස් ජාත්‍යන්තර වේදිකාවල ද ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකයේහි හඩ නිරතුරුවම රාව ප්‍රතිරාව නාවයි.

2002 ආසියානු ක්‍රිඩා උලෙල සහ 2006 දකුණු ආසියානු ක්‍රිඩා උලෙල වැනි ජාත්‍යන්තර ක්‍රියාකාරකම්වල නිවේදකයන් ලෙස ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකයේ සාමාජිකයන් තෝරාගැනීම එහි විශිෂ්ටත්වයට ලබාදුන් ගොරවයකි. තවද ලමා පිටිය, We Are the World, ලමා ප්‍රවත් වැනි රුපවාහිනී හා ගුවන් විදුලි වැඩසටහන් හරහා ශ්‍රී ලංකාවේ පුමුබ මාධ්‍ය ආයතන සමඟ ද ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකය සම්බන්ධ වී ඇත. විශේෂයෙන්ම, ශ්‍රී ලංකාවේ එක්සත් ජාතින්ගේ සංවිධානය (UN) සඳහා නිල ස්වේච්ඡා නිවේදන ඒකකය (NIFF) ලෙස ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකය කටයුතු කිරීම එහි විශ්වාසනීයත්වයට ඇති ඉහළම සාක්ෂියකි.

ආනන්ද විද්‍යාලයීය ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකය යනු, නිවේදකයන් පමණක් නොව, සමාජය හැඩගස්වන පුද්ගලයන් තැනු ඒකකයකි. අතිතයේ උරුමයන්, වර්තමානය ආලේඛමත් කරමින්, අනාගතය දෙසට දිගානතිකව ගමන් කරන ආනන්ද හඩ පෞරුෂය ලෙස ආනන්ද

විද්‍යාලයේ ප්‍රවෘත්ති විකාශන ඒකකය අනු මාතාවගේ සරණීන් තවත් විරාත් කාලයක් අනු කිතුගොස දසන පතුරුවමින් ලංකා ධරණී තලයේ වැජුමේව!

පර්යේෂණය ගැන

පර්යේෂණ අරමුණ

මෙම අධ්‍යායනය මාධ්‍යවල වර්තමාන ආචාර්යීලී ප්‍රමිතීන් පිළිබඳව ශ්‍රී ලංකික පාසල් සිසුන්ගේ අදහස් තේරුම් ගැනීම අරමුණු කරයි.

සහභාගී විය හැක්කේ කාටද

මෙම සමික්ෂණය ශ්‍රී ලංකාව පුරා 10 ගෞණීයේ සිට 13 දක්වා පාසල් සිසුන් සඳහා නිරමාණය කර ඇත.

මෙම පර්යේෂණය වැදගත් වන්නේ ඇය

තරුණයන් වඩාත් ක්‍රියාකාරී මාධ්‍ය පරිශෝෂකයන් වන අතර නමුත්, මාධ්‍ය ආචාර ධර්ම සහ නියාමනය පිළිබඳ සාකච්ඡාවලින් ඔවුන්ගේ හඩ බොහෝ විට නැති වී යයි.

ප්‍රතිඵල භාවිතා කරන ආකාරය

සොයාගැනීම මාධ්‍ය ආචාර ධර්ම පිළිබඳ ජාතික සංවාදයට දායක වනු ඇත.

පර්යේෂණ අඛණ්ඩතාව

මෙම පර්යේෂණය දැඩි ආචාර්යීලී මාර්ගෝපදේශ අනුගමනය කරයි. සියලුම ප්‍රතිචාර නිරනාමික වේ.