|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **주차** | (~1/17) | **기간** | 2023.01.11~ 2023.01.17 | **지도교수** | (서명) |
| **이번주차 진행내용 요약** | 간단한 텍스처 제작, Shock / Slash 이펙트 제작 | | | | |

- 지난 주에 이어 포토샵과 블렌더의 기본적인 사용법을 익히고, 간단한 텍스처를 제작하여 나이아가라로 제작 중인 이펙트에 적용시켰다.

- 나이아가라를 활용해 Shock, Slash 이펙트를 제작하였다.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **문제점 정리** | 텍스처 제작을 위한 포토샵 사용에 다소 어려움이 있음 | | |
| **해결방안** | 포토샵 추가 공부 | | |
| **다음주차** | (~1/17) | **다음기간** | 2023.01.10~2023.01.17 |
| **다음주 할일** | 몇 년 전에 자격증 취득을 위해 포토샵을 다뤄본 경험이 있어 쉬울 줄 알았는데, 당시 공부한 것들과 지금의 텍스처 작업이 겹치는 부분이 거의 없다시피 해서 기본적인 조작법 말고는 처음부터 다시 공부해야 할 것 같다고 느낌.  앞으로 진행될 텍스처 제작에 차질이 없도록 설 연휴 동안 포토샵과 블렌더 공부 예정 | | |
| **지도 교수**  **Comment** |  | | |