# SVEUČILIŠTE U ZAGREBU FAKULTET ORGANIZACIJE I INFORMATIKE ANALIZA I RAZVOJ PROGRAMA

## AIRBENDER VR

UNREAL ENGINE Naputci za izradu

Dorian Čajko Ivan Huzjak Denis Jocković Filip Novački Luka Štefanić

## Sadržaj

1	Instalacija, pokretanje i snalaženje u okruženju	4
2	Kreiranje i kretanje (teleportacija) glavnog lika	5
3	Detekcija pokreta kontrolera	6
4	Stvaranje meta	7
5	Napadačke moći	8
6	Stvaranje prijetnji za igrača i prikaz zdravlja (HP)	9
7	Obrambeni mehanizmi za igrača	10
8	Bodovanje i prikaz bodova	11
9	Izrada krajolika nivoa	12
10	Izbornici	13
11	"Umjetna inteligencija" – protivnik se kreće	14
12	Vizualni efekti	15
13	Zviik	16

#### Uvod

Ovaj priručnik za programiranje projekta namijenjen je prvenstveno studentima tehničkih područja kao nit vodilja kroz stvaranje jednog projekta. Igra koja se stvara ovim putem temelji se na popularnoj crtanoj seriji Avatar, a ime, u originalu Avatar, the Last Airbender, vrlo se prikladno poklopio s imenom kolegija, Analiza i razvoj programa, iliti skraćeno AIR.

Podrazumijeva se da čitatelj ovog priručnika poznaje osnovne koncepte programiranja te se oni ovdje neće u detalje objašnjavati. Naglasak će se staviti na koncepte koji se upotrebljavaju u izradi igre, dakle oni vezani za Unreal Engine, razvoj igara itd.

Glavni tekst sadržavat će objašnjenje postupaka koji se koriste u izradi igre. Moguće je da se koraci malo promijene u određenim verzijama softvera koji se koriste, no pretpostavlja se da će sve ostati slično jer se ne koriste jako opskurni koncepti.

Na kraju priručnika nalaksi se kazalo pojmova kako bi se određeni pojam mogao lakše pronaći ukoliko je samo spomenut negdje u tekstu, a nije iz naslova jasno o kojem se pojmu točno radi.

Dodatna objašnjenja mogu se vidjeti izdvojena sa strane kako bi se dodatno povezalo objašnjeno s drugim konceptima.

1 INSTALACIJA, POKRETANJE I SNALAŽENJE U OKRUŽENJU

## 3 Detekcija pokreta kontrolera

#### 4 STVARANJE META

#### 5 Napadačke moći

6 Stvaranje prijetnji za igrača i prikaz zdravl<br/>Lja (HP)

## 7 Obrambeni mehanizmi za igrača

#### 8 Bodovanje i prikaz bodova

#### 9 Izrada krajolika nivoa

#### 10 Izbornici

11 "Umjetna inteligencija" – protivnik se kreće

#### 12 Vizualni efekti

## 13 ZVUK

#### Kazalo

Teleportacija, 5

Uvod, 3

Vektor gledanja, 5