Téléchargement des vidéos sur Arte.tv

Clément ORTIZ

cao.0650891666@gmail.com

Version 1

Dernière modification: 10/11/2023

Cadre de ce livrable :

Réaliser le téléchargement des médias contenus sur le site d'Arte (https://www.arte.tv/fr/) pour en extraire une vidéo lisible en local.

Contraintes:

- Système d'exploitation Ubuntu.
- Le navigateur Firefox.
- Le lecteur mulimédia local VLC.

Logiciels utilisés:

- Firefox, navigateur Internet
- Video Downloader Pro, extension Firefox de téléchargement de vidéos et musiques
- Pitivi, éditeur vidéo
- VLC, lecteur vidéo

Codes couleurs:

Les <u>mots soulignés</u> sont des éléments importants.

Les **mots en gras** permettent une **lecture rapide** des paragraphes.

Les mots en verts sont des textes apparaissant sur les captures écrans.

Les mots surlignés en jaune permettent d'attirer l'attention sur des remarques ou contextes.

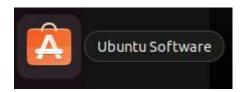
Table of Contents

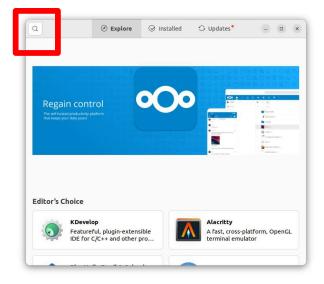
1. Installation des Logiciels	4
1.1 Installation de Firefox, VLC, Pitivi	4
1.2. Extension Firefox Video Downloader Pro	
1.2.1. Installation de l'extension	6
1.2.2. Epingler l'extension	
2. Téléchargement de vidéo Arte	
2.1. Téléchargement des médias depuis le site	
2.1.1. Localiser les médias à télécharger	
2.1.2. Télécharger les médias	
2.2 Fusion de la piste Audio et Video avec Pitivi	
2.2.1. Avantages et inconvénients	
2.2.2 Récupération des médias dans Pitivi	
2.2.3. Synchronisation des médias	
2.2.4. Génération du nouveau média	19
2.3 Lecture synchronisée de la piste Audio et Vidéo avec VLC	
2.3.1 Avantages et inconvénients	
2.3.2. Paramétrage VLC	
U	

1. Installation des Logiciels

1.1 Installation de Firefox, VLC, Pitivi

Ouvrir le gestionnaire d'applications « Ubuntu Software »

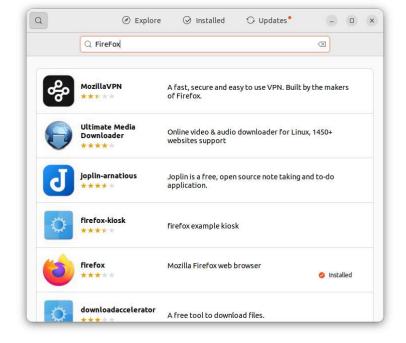


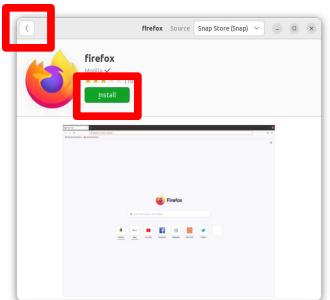


Venir **cliquer sur la loupe** en haut à gauche pour réaliser les recherches.

Puis venir **saisir le nom du logiciel à installer**, en l'occurrence : Firefox.

Dans la liste qui s'affiche en dessous de la recherche, cliquer sur la ligne correspondant au logiciel, vous arriverez sur sa description.





A. Cliquer sur le bouton vert « Install »

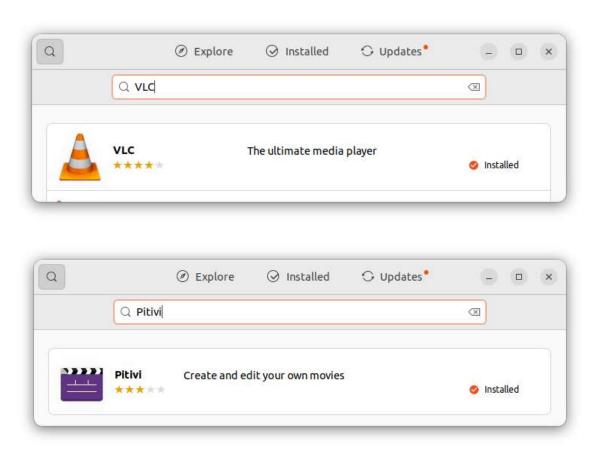
Une fenêtre popup va s'ouvrir vous demandant votre mot de passe administrateur pour autoriser l'installation.

Patienter un instant le temps que le logiciel se télécharge et s'installe.

B. Cliquer sur la flèche en haut à gauche pour revenir à la fenêtre de recherche d'applications.

Nous allons réaliser cette opération à l'identique pour l'installation des 2 autres logiciels :

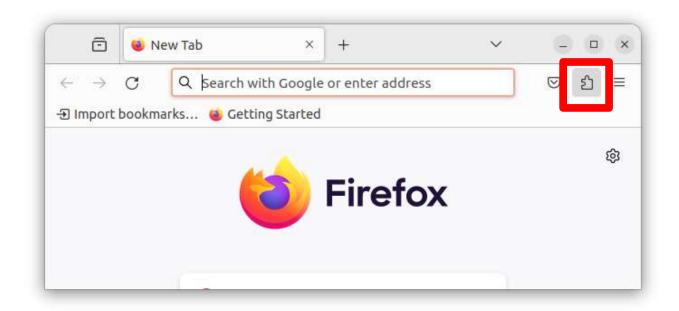
- VLC
- Pitivi



1.2. Extension Firefox Video Downloader Pro

1.2.1. Installation de l'extension

Ouvrir l'application Firefox



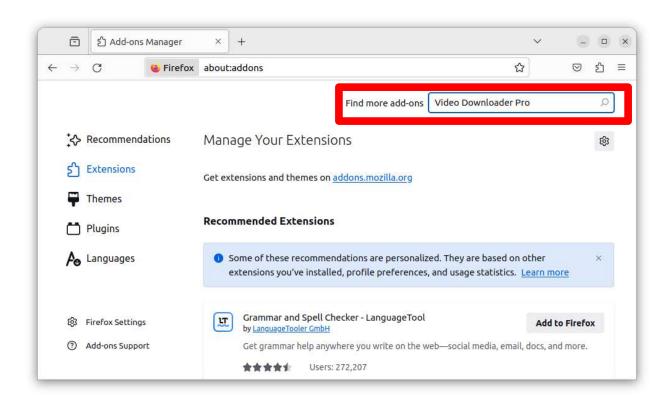
Venir **cliquer** sur l'icône en forme de **puzzle** en haut à droite.

Soit:

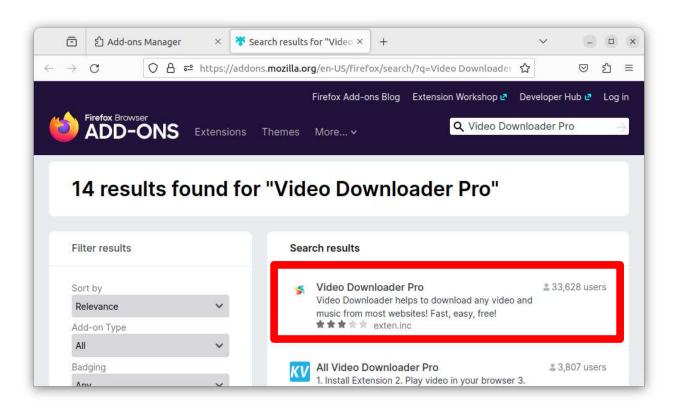
- Ceci ouvre un menu avec une éventuelle liste de plugins/extensions que vous auriez déjà installés. Tout en bas de cette liste,

venir cliquer sur « Manage extensions » ou « Gestionnaire d'extensions » en français.

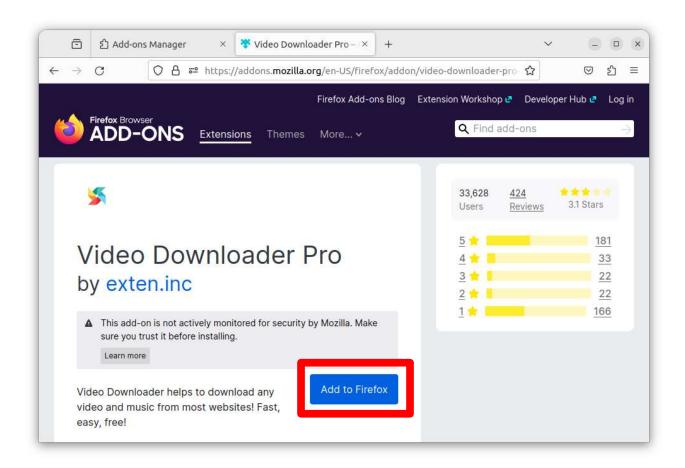
- Ceci ouvre le gestionnaire d'extensions dans une nouvelle page du navigateur.



Dans la barre de recherche en haut à droite, taper « **Video Downloader Pro** » puis valider avec la touche « Entrée » ou cliquer sur la loupe à droite de cette zone de texte.

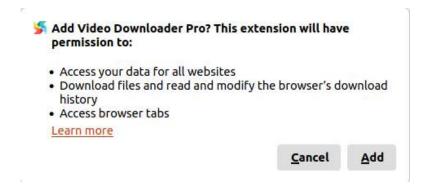


Ceci ouvre une **nouvelle fenêtre** avec le résultat de la recherche. **Cliquer** sur la ligne surlignée en rouge dans cette capture écran.



Ici on trouve le détail de cette extension.

Cliquer sur « Add to Firefox »



Une **1ere fenêtre** popup s'ouvre vous demandant la **confirmation** de l'installation de cette extension.

Cliquer sur « add » ou « ajouter » en bas à droite de cette popup.

Cela télécharge l'extension et l'installe dans Firefox.



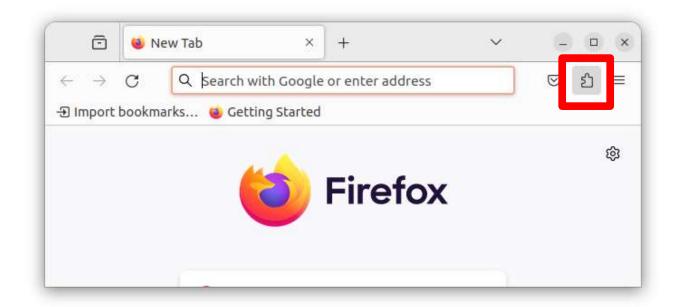
Puis une **2nd fenêtre** popup vous demande si vous souhaitez que l'extension soit accessible dans le mode « navigation privée » de Firefox.

Il est nécessaire de cocher ou décocher la boite à cocher prévue à cet effet si vous en avez le besoin. Si le mode « navigation privée » ne vous dit rien, laissez tel quel.

Finalement, **cliquer** directement sur le bouton « Okay » de cette popup.

1.2.2. Epingler l'extension

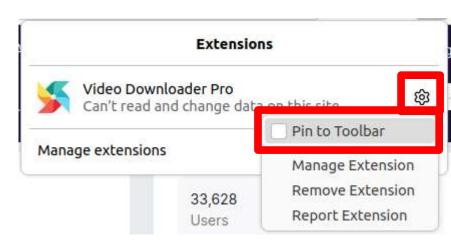
Pour une **meilleure accessibilité de l'extension**, nous allons l'épinglée dans le navigateur. Ainsi au lieu de rentrer dans des menus pour accéder à l'extension, l'icône de cette dernière sera **directement visible** dans la barre du navigateur.

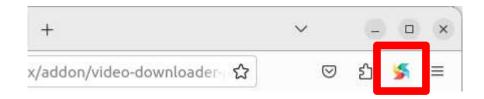


Cliquer sur l'icône des extensions.

Une liste apparaît dans laquelle vous trouverez « Video Downloader Pro » que nous venons d'installer.

Cliquer sur l'icône en forme de **rouage** à droite de l'extension et venir cocher « Pin to toolbar »





L'icône de « Video Downloader Pro » apparaît directement sur le navigateur

Le navigateur Firefox est maintenant prêt à télécharger les médias.

2. Téléchargement de vidéo Arte.

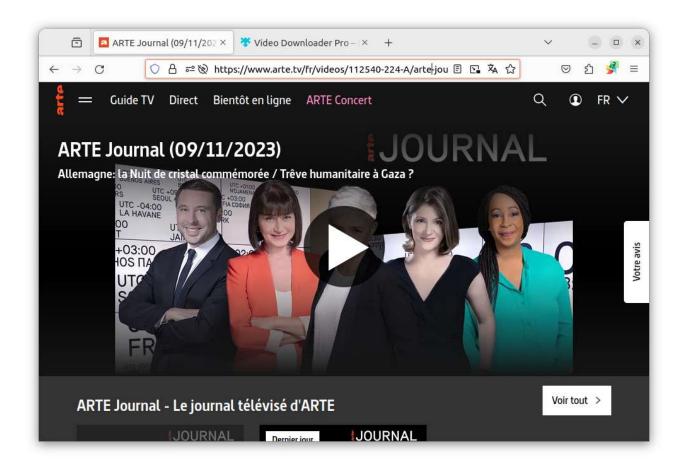
2.1. Téléchargement des médias depuis le site.

2.1.1. Localiser les médias à télécharger.

Ouvrir Firefox et aller sur le site d'Arte : https://www.arte.tv/fr/ Rechercher sur le site la vidéo à télécharger.

Nous prenons ici pour exemple le journal télévisé d'Arte du 09/11/2023 qui se trouve à l'adresse suivante :

https://www.arte.tv/fr/videos/112540-224-A/arte-journal-09-11-2023/



La vidéo n'a pas besoin d'être jouée, si elle se lance automatiquement, vous pouvez cliquer sur pause.

Il est obligatoire d'être sur la page de lecture de la vidéo.

Si nous sommes sur une page qui liste des émissions, la procédure suivante ne pourra pas fonctionner.

Remarquons que l'extension « Video Downloader Pro » **affiche un petit « 2 »** en haut à droite de son icône. Cela **confirme** que l'extension à bien trouvé des **médias sur cette page**. S'il n'y a pas de chiffre inscrit, c'est que « Video Downloader Pro » **n'a pas trouvé de média** et donc que, très certainement, le navigateur se trouve sur une « mauvaise » page.

2.1.2. Télécharger les médias

Dans cet exemple 2 médias apparaissent.

L'un est la piste vidéo, l'autre est la piste audio.

mémorée / Trêve humanitaire à Gaza ?

Pour les **différencier**, il faut se baser sur la **fin de leur nom**.

- « **A_v1080** » représente la **piste Vidéo** et nous y voyons d'ailleurs la **résolution** qui est de 1080p.
- « A_aud_VF-FRA » représente la piste Audio
- « aud » pour Audio
- « VF-FRA » pour nous indiquer qu'il s'agit de la version française.

Il peut arriver qu'il y ait **plusieurs fichiers Vidéo disponibles**. Ceci est possible lorsque le site d'Arte propose **plusieurs résolutions** vidéo.

Plus la résolution est élevée, plus la vidéo sera lourde et prendra de temps à être télécharger, mais plus la qualité sera meilleure.

Je conseille une qualité minimum de 720p.

Nous allons donc **télécharger ces 2 fichiers** en cliquant sur le bouton « Download » de ces 2 lignes. Une **fenêtre s'ouvre** vous demandant **où** est-ce que vous souhaitez **enregistrer ces fichiers**. Conseil :

- Créer un dossier par émission téléchargée.
- Renommer les fichiers sans oublier de spécifier s'il s'agit de la partie Vidéo ou Audio.

Les médias sont maintenant présents en local. Mais ils ne sont pas exploitables en l'état.

Nous avons l'Audio d'un coté et la Vidéo de l'autre, il est donc nécessaire de les assembler pour avoir un média exploitable.

2 options s'ouvrent à nous pour la suite.

Soit

- Nous rassemblons la piste audio et vidéo pour n'en faire qu'un seul fichier contenant les 2.
- Nous ouvrons des paramètres de lectures spéciaux dans VLC pour que nous puissions lire les 2 médias en même temps.

Nous allons donc voir chacune de ces étapes dans la suite de ce livrable.

2.2 Fusion de la piste Audio et Video avec Pitivi

2.2.1. Avantages et inconvénients

Les **avantages** de cette méthode sont que nous allons générer un nouveau **fichier unique** qui contiendra la totalité du média, c'est à dire l'image + le son.

La manipulation n'est à réaliser qu'une seule fois par éléments téléchargés.

Chaque lecture de ce média ne nécessitera aucune manipulation supplémentaire.

Le média pourra être lu sur n'importe quelle plateforme (téléphone, tablettes, etc).

Les **inconvénients** de cette méthode sont principalement liés au **temps de traitement**. La génération d'un nouveau média peut prendre beaucoup de temps (en fonction de la puissance du PC).

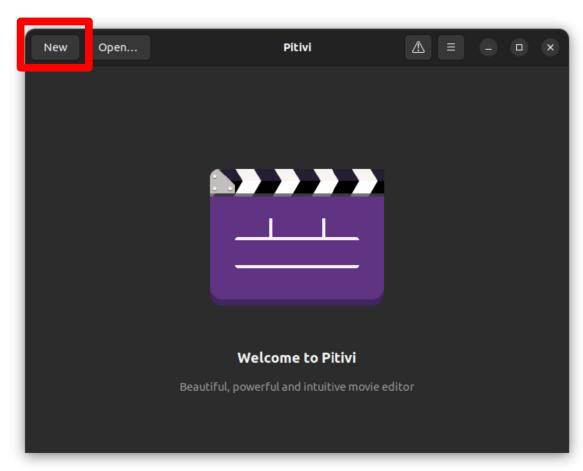
2.2.2 Récupération des médias dans Pitivi

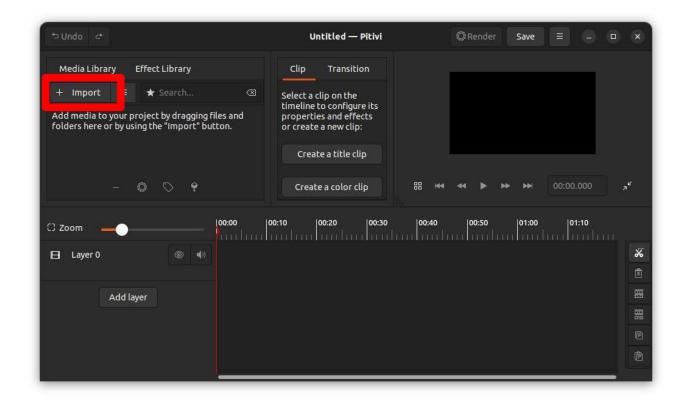
Avec cette méthode, nous allons **générer un nouveau média** qui va contenir la piste Vidéo et la piste Audio synchronisée.

Ainsi nous aurons un seul et unique fichier lisible sur n'importe quel lecteur multimédia.

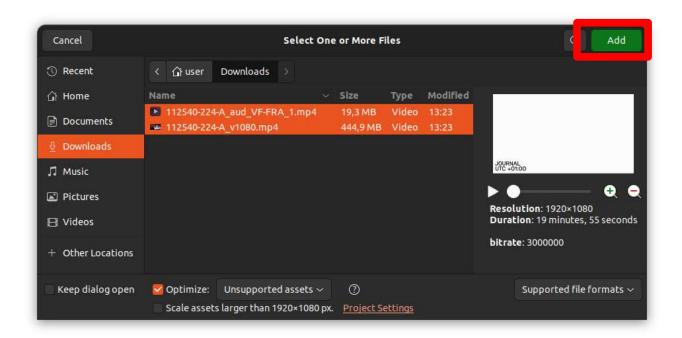
Pour ceci, Ouvrir Pitivi,

Et cliquer sur « New ».



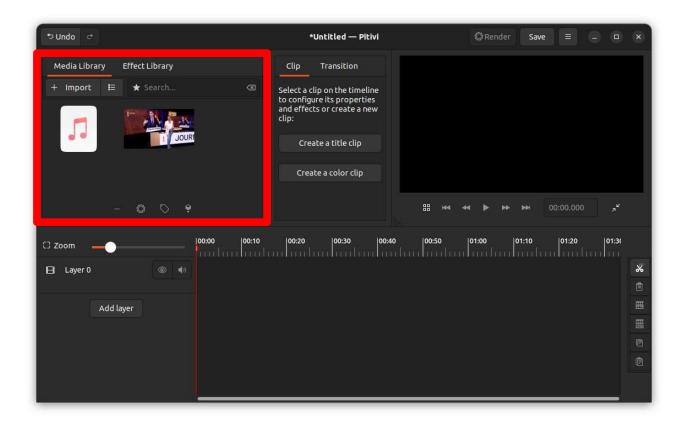


Venir **cliquer** sur « Import » en haut à gauche de l'application.

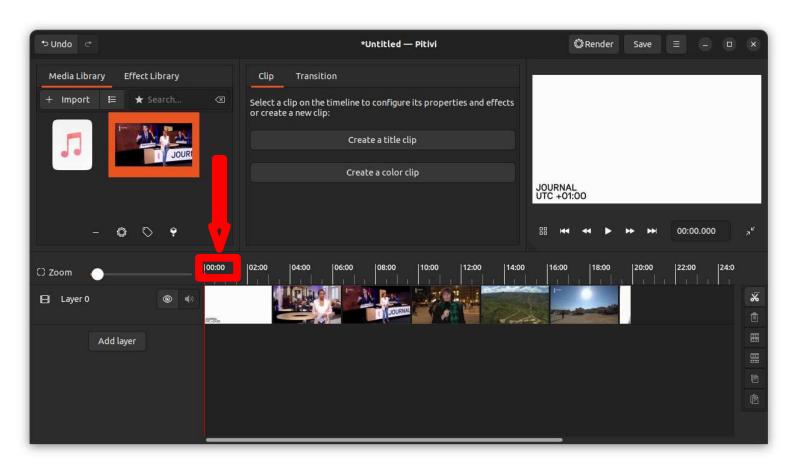


Une **fenêtre s'ouvre** permettant de **rechercher les médias** à traiter. **Sélectionner les 2 médias** que nous avons préalablement téléchargés et cliquer sur « Add » en haut à droite.

2.2.3. Synchronisation des médias

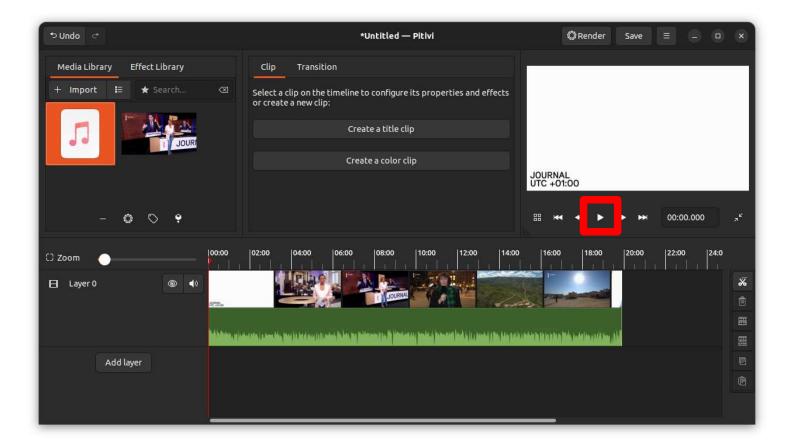


Les 2 médias apparaissent dans la zone « Media Library » sur la gauche de Pitivi. On peut remarquer que le 1^{er} média à gauche avec l'icône d'une **note de musique** représente la **piste Audio** que nous avons téléchargé. Le 2nd représente une **miniature de la vidéo**, il s'agit donc de la **piste Vidéo** que nous avons téléchargé.



Cliquer sur la piste vidéo et faire un **glisser/déposer** dans la zone « Time-line » en bas de Pitivi. Faire attention de bien mettre le **début du média sur le compteur « 00:00 »** de la Time-line.





Faire de même avec la piste Audio.

Habituellement ce 2nd glisser/déposer synchronise le début de l'audio avec le début de la vidéo. Si ce n'est pas le cas, vous pouvez déplacer la piste Audio pour qu'elle démarre bien à « 00:00 ».

A ce moment, il est important de **vérifier** que les pistes **Audio et Vidéo** soient correctement **synchronisés**.

Pour ce faire, nous pouvons **lancer la prévisualisation** du résultat final en cliquant sur le bouton « Play » en forme de triangle sur la partie en haut à droite de Pitivi.

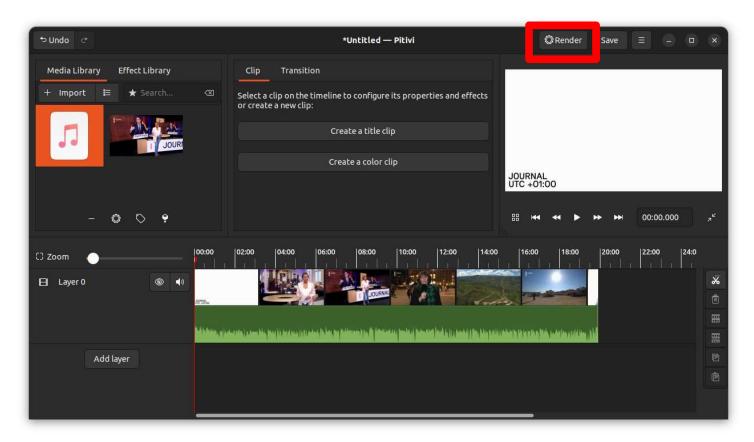
La prévisualisation se lance et vous pouvez **prêter attention** à ce que la **vidéo et l'audio soient synchronisés.**

Si ce n'est pas le cas, vérifiez que les 2 pistes démarrent bien à « 00:00 ».

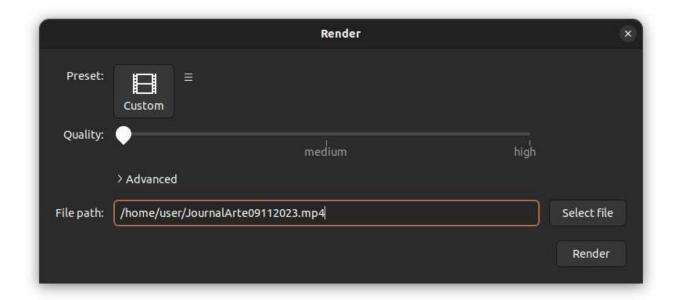
2.2.4. Génération du nouveau média.

Nous allons maintenant pouvoir générer le nouveau média qui fusionne la piste Vidéo et la piste Audio!

Pour ce faire:



Cliquer sur « Render » en haut à droite de Pitivi.



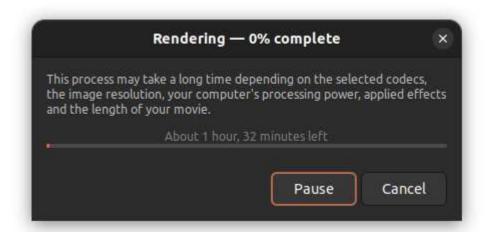
Une **fenêtre s'ouvre** dans laquelle nous allons pouvoir :

- Régler la **qualité** de la vidéo générée.
- Définir le **nom** de la vidéo générée.

Qualité : Il est recommandée de la **laisser basse**, cela évite d'avoir un **fichier trop volumineux** en sortie et cela met **moins de temps à être généré**.

Faire quelques essais et voir ce qui convient le mieux entre la qualité vidéo d'une part et la taille du fichier et le temps de traitement d'autre part.

Nom : Nommer le fichier avec le **nom et la date** de l'émission et **modifier l'extension** suggérée (.webm) par une extension en **.mp4** comme affiché dans la capture précédente. Finaliser en **cliquant** sur « Render » en bas à droite de cette fenêtre.



Une petite **fenêtre s'ouvre** vous indiquant l'**état d'avancement** de la génération de la vidéo finale.

Une fois ce traitement terminé, la vidéo générée est directement lisible dans le lecteur VLC ou n'importe quel autre lecteur multimédia.

2.3 Lecture synchronisée de la piste Audio et Vidéo avec VLC.

2.3.1 Avantages et inconvénients

L'avantage de cette méthode est qu'il n'y a **pas** besoin de **traitement intermédiaire** pour lire le média.

Dès que les fichiers sont téléchargés, ils sont lisibles en direct.

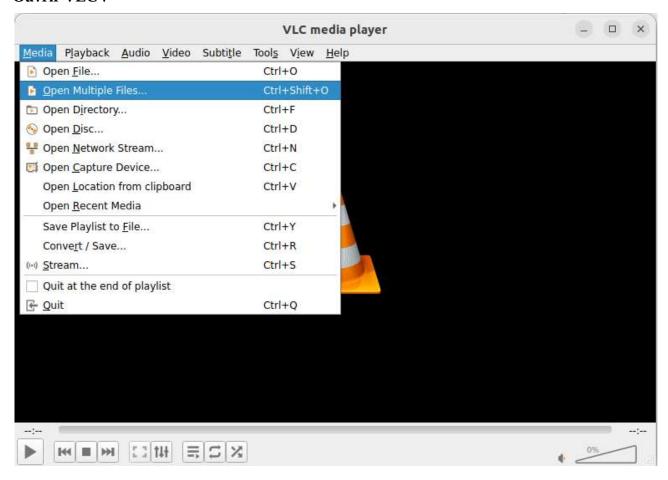
Les **inconvénients** sont que l'ouverture en mode "synchronisé" **demande du paramétrage** à l'ouverture et que c'est beaucoup moins intuitif que faire un double clic sur un fichier multimédia. Également, il est obligé de **refaire cette même manipulation** à chaque fois, même si on veut lire un média que nous avons déjà lu.

Dernier « inconvénients », qui n'en ai pas vraiment un car la contrainte est de lire les médias avec VLC, mais dans ce cas, le média n'est lisible que sur VLC « Desktop ». C'est à dire que le média ne peut pas être lu sur un téléphone ou une tablette.

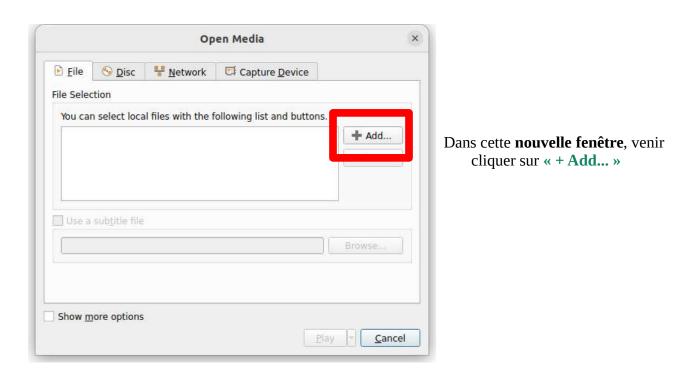
2.3.2. Paramétrage VLC

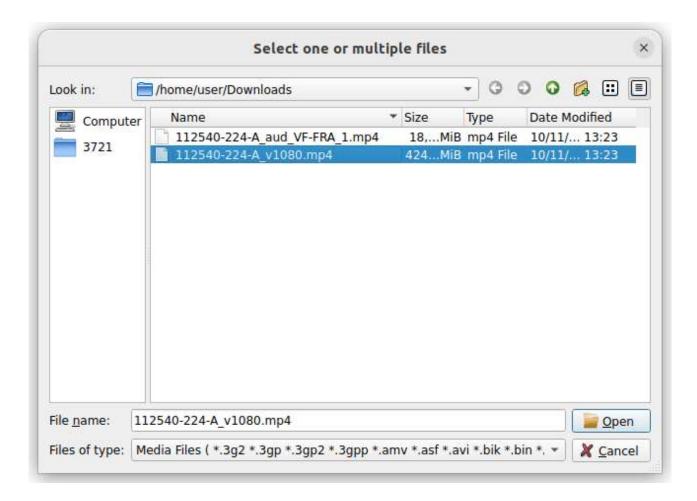
Ici nous n'avons pas besoin de fusionner les pistes, c'est un paramétrage de VLC qui va nous permettre de lire directement les 2 pistes en même temps.

Ouvrir VLC:



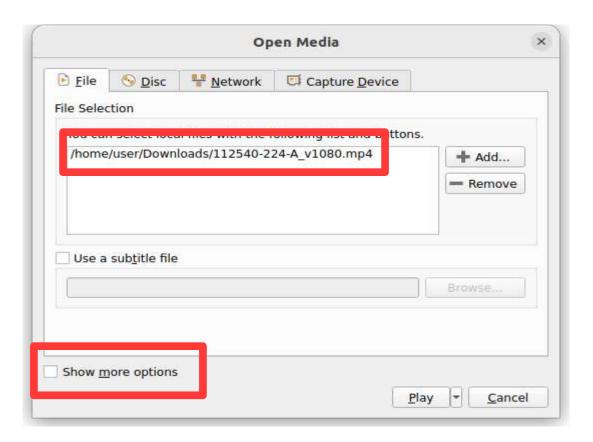
Puis faire « Media » et « Open Multiple Files... »





Important : Ici nous allons impérativement sélectionner la piste Vidéo !

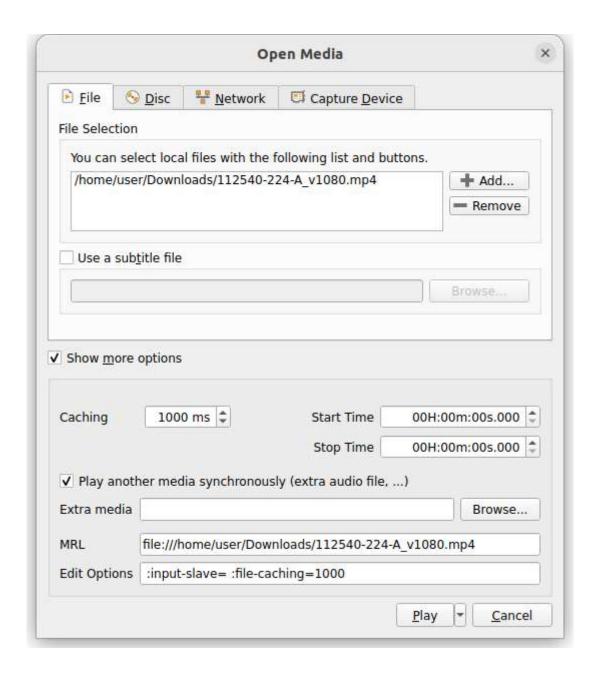
Se référer à la section 2.1.2 pour définir quel média sélectionner.



En revenant sur la **précédente fenêtre**, nous pouvons confirmer que notre piste Vidéo est bien ajoutée.

 $\label{eq:maintenant} \mbox{ Maintenant nous allons } \mbox{ {\bf ajouter la piste Audio.}}$

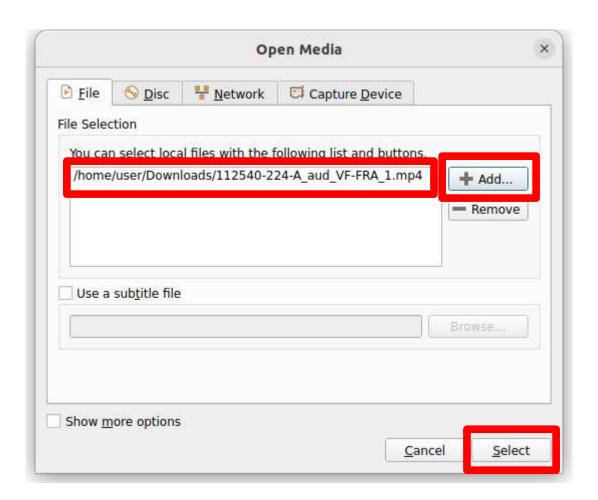
Pour ce faire, commençons par **cocher** « Show more options ».



Un **panneau supplémentaire s'ouvre**, dans lequel nous allons **cocher** « Play another media synchronously... ».

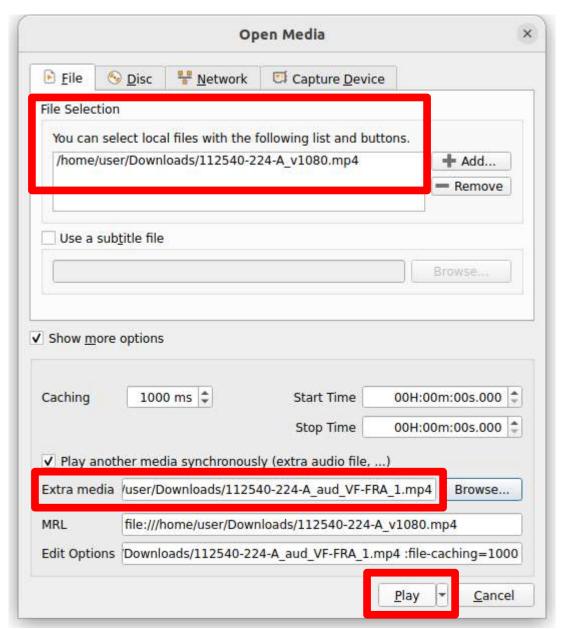
Ceci va nous permettre d'ajouter la piste Audio que nous allons lire en même temps que la piste Vidéo.

Pour ce faire, **Cliquer** sur « Browse... » à droite de cette zone et aller rechercher la piste Audio.



Comme nous avons fait précédemment avec la piste Vidéo, ici nous **ajoutons la piste Audio** en allant cliquer sur « + Add ... ».

La piste apparaît dans la liste, puis nous finalisons en **cliquant** sur « Select » en bas à droite de cette fenêtre.



Nous revenons sur notre **fenêtre de paramétrage** et nous pouvons **vérifier** les points suivants :

- En haut, dans la partie « File Selection » nous avons notre **piste Vidéo**.
- En bas, dans la partie « Extra media » nous avons notre piste Audio.

Laisser les autres paramètres tels quels.

Il ne reste plus qu'à **cliquer** sur le bouton « Play » en bas de cette fenêtre pour lancer la lecture du média.