

## Souvenirs de jeunesse

- Patras → Brindisi en bateau - Je n'ai aucun souvenir de la traversée en bateau, je devais dormir !



*Illustration 55: Port de Patras – Source : Wikipédia*

- Naples et la pizzeria, la fin du voyage se profilait tout doucement, le ras le bol des repas pris au restaurant avec le groupe s'était installé. L'idée de solliciter un groupe dissident m'est venue. L'Italie est l'endroit idéal pour déguster une pizza. La pizzeria fut facile à trouver et je me suis souvenu qu'il s'agissait du plat national et qu'il était très économique.
- Puis ce fut à vitesse grand V : Rome et sa basilique St Pierre, Florence capitale de la Toscane, Milan avec son fameux théâtre à la Scala, puis la Suisse et le retour à Tourcoing.



Illustration 56: Théâtre la Scala de Milan au XIXe siècle - Source : Wikipédia

Voilà, ce voyage se terminait, je n'ai pas estimé le nombre de km parcourus mais je me souviens du chiffre de cinq mille. Ce fut le premier long voyage de ma vie. « *Les voyages forment la jeunesse* » (phrase de Montaigne) me semble la stricte vérité. En particulier, ils permettent d'apprécier les différences entre son pays d'origine et ceux que l'on traverse. Quand on apprécie ces différences, on aime les voyages.

#### Voyage en Andalousie

A la fin de mes études supérieures à Tournai en Belgique, j'étais attaché à une agence de voyage de Bruxelles pour laquelle mon engagement, dans le cadre de voyages organisés, reposait sur l'accompagnement de groupes. Le job n'est pas très compliqué, il consiste à traiter les problèmes classiques liés au groupe, tels que : perte de bagages, compte du nombre de personnes présentes à bord du car. Les voyages qui m'ont concerné sont un séjour au sports d'hiver à Verbier en Suisse, le Liban et l'Andalousie. Verbier a été pour moi l'occasion de découvrir d'une belle station de ski. En 1969 ou 1970, le Liban a été victime d'insécurité politique et le voyage a été annulé. Pour l'Andalousie, j'ai la certitude de l'année puisque j'ai le souvenir précis du Choléra en Espagne. En effet, la présence du choléra à Saragosse a été confirmée par l'Organisation mondiale de la santé. Cette information a été publiée par le journal *Le Monde* le 23 Juillet 1971. Le voyage commençait début août, pour la raison de sécurité sanitaire, l'agence de voyage à dans une première phase parlait d'annulation puis le voyage a été maintenu.

## Souvenirs de jeunesse

Les étapes en car :

- Bruxelles → frontière espagnole
- Barcelone, Taragone, Valence, Alicante, Almérie
- Grenade
- Malaga
- Séville
- Cordoue
- Tolède
- Retour à Bruxelles.

Les faits marquants :

- Je fonctionne en binôme avec le guide espagnol attaché à ce voyage, il a le même âge que moi (24 ans), le temps de ce périple nous devenons copains, aux étapes, nous prenons l'habitude de faire cirer nos chaussures dans la rue par un cireur, généralement un jeune garçon équipé de son matériel ambulant.
- « *Francisco Franco (1892 - 1975), est un militaire et homme d'État espagnol, qui instaura en Espagne, puis dirigea pendant près de 40 ans, de 1936 à 1975, un régime dictatorial nommé État espagnol* » (source wikipédia). Nous sommes en 1971, le dictateur est sur la fin de son règne. Sur les plages de sable fin de la Riviera espagnole, le touriste ne s'aperçoit pas qu'il est dans un pays totalitaire, la priorité est donnée au commerce et le tourisme l'alimente abondamment.
- La peinture espagnole est représentée principalement, par ordre chronologique par : Le Greco (1541 – 1614), Velasquez (1599 – 1660), Goya (1746 – 1828) et Pablo Picasso (1881 – 1973). Ce dernier, sur la fin de sa vie lors de notre voyage, a vécu majoritairement en France. En Andalousie, il est peu représenté, la création du musée Picasso de Malaga (sa ville natale) est plus tardive (2003). Celle du musée de Barcelone date de 1963 mais la visite de cette ville n'était pas au programme du voyage. Le souvenir, que j'ai, est principalement celui du Greco, de la qualité de sa peinture, d'un tableau précis qui est l'enterrement du comte d'Orgaz ainsi que d'une particularité propre à ce peintre, mis en évidence sur un autre tableau *Le baptême du Christ*, est, que la main gauche de St Jean-Baptiste adopte une position typique du Greco : *union des doigts annulaire et majeur* (source : Wikipédia). Comme ce détail n'est pas toujours facile à discerner sur les reproductions de tableau dont nous disposons, je l'ai représenté sur ma propre main (voir photo).



Illustration 57:  
Position typique du Greco :  
*union des doigts annulaire et majeur*

## Souvenirs de jeunesse



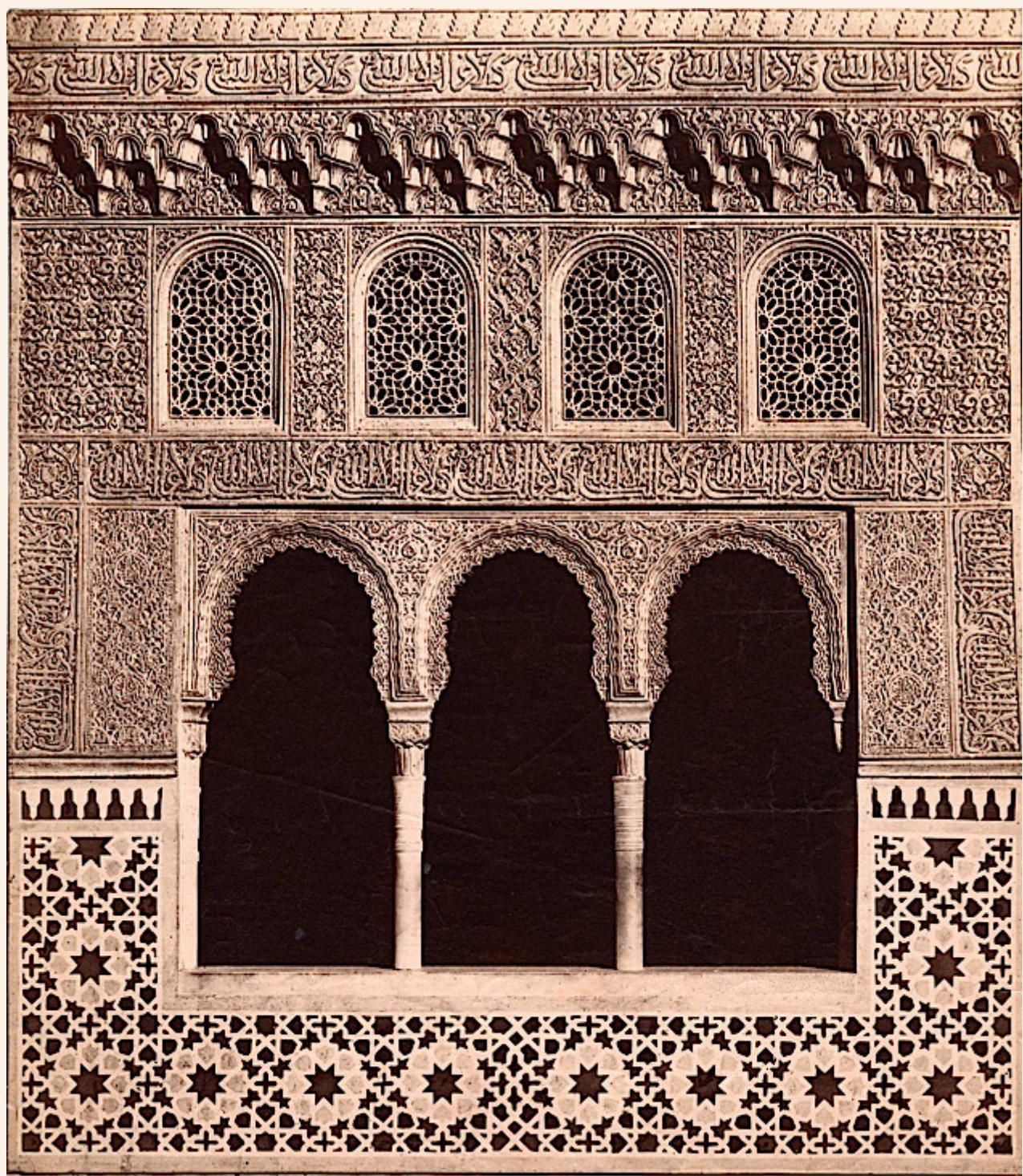
Illustration 58: Le Gréco : *Le baptême du christ* (détail permettant de voir la position des doigts de la main gauche de St Jean-Baptiste)

- « L'Andalousie est une communauté autonome composée de huit provinces, située dans le Sud de l'Espagne. Le Guadalquivir est le fleuve long de 657 km qui la traverse. Sa chaîne de montagne enneigée est la Sierra Nevada. Le flamenco est une danse qui appartient à son patrimoine » (source : Wikipédia).
- Grenade (Alhambra), en référence à Wikipédia, « L'Alhambra (de l'arabe Al-Hamrâ - الحمراء) de Grenade en Andalousie est un ensemble palatial constituant l'un des monuments majeurs de l'architecture islamique. Acropole médiévale la plus majestueuse du monde méditerranéen, située sur le plateau de la Sabika qui domine la ville, elle se compose essentiellement de quatre parties incluses dans son enceinte fortifiée : l'Alcazaba, les palais nasrides, le Généralife, ses jardins, et le palais de Charles Quint. »

## Souvenirs de jeunesse



*Illustration 59: Vue d'ensemble de l'Alhambra*



GRANADA (ALHAMBRA). 1482. Ajimez o ventana de la Sala de las dos hermanas.

J. Laurent y C<sup>ia</sup> Madrid  
Es propiedad  
Díptico

Illustration 60: Source Wikipédia : "Alhambra par Juan Laurent, c. 1874, Department of Image Collections [archive], National Gallery of Art Library, Washington, DC"

## Souvenirs de jeunesse



Illustration 61: Source Wikipédia : « Au cœur des Palais nasrides, la Cour des Lions fait partie des trésors architecturaux les plus prisés de l'Alhambra »

- Malaga est la ville natale de Pablo Picasso (1881 – 1973), sa région est connue pour son vin doux naturel ou liquoreux qui peut être servi à l'apéritif. En dehors de cela je n'ai aucun souvenir touristique de cette ville. Le musée Picasso n'existe pas à cette époque, il a vu le jour en 2003.
- En référence à Wikipédia, Séville est traversée par le fleuve Guadalquivir et connectée à un important réseau de communication, la cité est le cœur économique, politique et culturel de l'Andalousie, et constitue l'une des plus importantes villes du pays mais aussi de l'Europe du Sud. Elle est la ville de naissance Diego Vélasquez, la majorité des tableaux de ce peintre se trouve au musée du Prado à Madrid raison pour laquelle je n'ai pas souvenir de ce peintre durant ce voyage. Un buste du peintre est visible dans cette ville. Le plus important des musées de la ville est sans conteste le musée des Beaux-Arts de Séville, où sont tout particulièrement représentées la peinture et la sculpture.



Illustration 62:  
Diego Vélasquez  
*L'Infante Marguerite en bleu*,  
(1659), Kunsthistorisches Museum,  
Vienne) Source : Wikipédia

## Souvenirs de jeunesse

*Logé dans un somptueux monastère du XVIII<sup>e</sup> siècle.* Concernant les tableaux que j'ai pu y voir, mon souvenir est imprécis : Vélasquez, peut-être, El Gréco, certainement.

- Cordoue (Alcazar)
- Tolède (Alcazar)



*Illustration 63:  
Séville - Place d'Espagne  
Source : Wikipédia*

## Souvenirs de jeunesse

Mes origines flamandes :

Les Flandres, la Belgique, la Wallonie, les problèmes linguistiques :

Il est relativement compliqué de parler de la Belgique, des Flandres, de la Wallonie, des problèmes linguistiques sans risquer de se tromper tellement ces sujets sont complexes.

Les puristes sont invités à consulter Wikipédia et en particulier le portail « Flandres » : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Portail:Flandres>

En ce qui me concerne, j'en parlerai en me limitant à mes connaissances.

Contrairement à ce que mes parents m'ont inculqué, je me revendique Flamand. Suite à réflexion, si mes parents ont dissimulé leurs origines, c'est qu'ils craignaient de se voir apposer l'étiquette de Flamand dans ce qu'elle avait de plus vulgaire. Nous avons vécu à Tourcoing donc bel et bien en pays flamand. Mon père est né dans cette même ville et ma mère est née à St Omer (Pas de Calais) également en pays flamand. Mes souvenirs des réunions de famille durant lesquelles nous chantions le P'tit Quinquin et le vivat flamand sont également des preuves de nos origines. Ce même constat de dissimulation est relativement fréquent dans de nombreuses familles des Hauts de France. Sur le plan linguistique, je n'ai jamais entendu d'autre langue que le français. A contrario, si nous franchissons la frontière belge nous sommes toujours en Flandres, les habitants parlent le flamand. Paradoxalement, dans la haute société, c'est le Français qui est usité en famille car reconnu comme langue culturelle.

Pour illustrer le propos, durant mes études à Tournai, j'ai côtoyé un jeune étudiant flamand, originaire de Gand, qui parlait couramment le français et rencontrait des difficultés à parler le flamand tandis que l'on aurait pu supposer qu'il s'agissait de sa langue maternelle.

Mes études supérieures :

En septembre 1966, je suis entré à l'**École Supérieure d'Ingénieur Technicien (ESIT)** située à Tournai en Belgique (Wallonie). Le titre d'ingénieur-technicien est spécifique à la Belgique. Il se caractérise par l'aboutissement d'un cycle de 3 ans précédés d'une année préparatoire. Le niveau d'étude est supérieur à celui d'un BTS ou d'un IUT en France. Et il est inférieur à celui d'un diplôme d'ingénieur français qui correspond à un cycle de 5 ans après le baccalauréat. Aujourd'hui, l'ESIT a été englobée dans une organisation nationale qui porte le nom de **HELHa** (**H**aute **E**cole **L**ouvain en **H**ainaut).

Géographiquement, elle regroupe 12 villes belges dont celle de Tournai. Tournai est une petite ville tranquille traversée par le fleuve l'Escaut. Pour un étudiant, elle offre

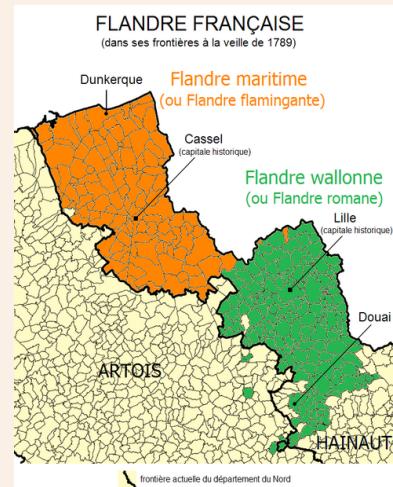


Illustration 64:  
**Flandre française**  
Source Wikipédia



Illustration 65:  
*Les cinq tours romanes et le chœur gothique de la cathédrale Notre-Dame de Tournai.*  
Source : Wikipédia

## Souvenirs de jeunesse

suffisamment d'animation : bars, cinémas, restaurants. C'est une ville touristique avec en particulier sa cathédrale et son beffroi.

J'ai suivi le cycle complet de cette école, l'année préparatoire et les 3 années d'études. En outre, j'ai redoublé la première année, globalement j'y ai donc passé 5 ans.

La distance entre notre domicile et l'école est approximativement de 30 kilomètres. En voiture, la route est accidentée et à cette époque nécessitait le passage des barrières douanières, française et belge. En train, le trajet n'est pas direct et pas très pratique. Mes parents ont donc décidé de me louer une chambre chez l'habitant. Les deux premières années boulevard des Déportés (près de la gare) chez les de Hollain, famille noble et prétentieuse. Le père était veuf et vivait avec sa sœur non mariée et son fils Gérard. Le père ne travaillait pas et vivait de ses rentes. Gérard, un peu plus âgé que moi, avait terminé ses études et était au chômage sans que cette situation soit clairement explicitée. Il animait un groupe nommé « Le pain de l'amitié » composé de jeunes gens qui approchaient tout doucement de la trentaine. Les femmes n'étaient pas très belles et recherchaient patiemment un mari. Il était fils unique, enfant gâté qui avait tous les droits. Accompagné de l'un de ses amis, ils entraient dans ma chambre précipitamment sans frapper. Il était le roi et tout lui était permis ! Il a donc fallu que je remette les pendules à l'heure pour faire respecter mon intimité. Leur habitation était constituée de deux maisons mitoyennes qui avaient été mises en communication par l'adjonction d'une porte intérieure. La maison de gauche était celle du père, celle de droite de la sœur. C'était cette dernière qui était réservée aux étudiants. Quatre chambres étaient ouvertes à la location. Le père s'occupait des petits travaux et du jardinage, la sœur s'occupait de la cuisine et du ménage. Les petits déjeuners étaient pris de manière autonome avec les moyens du bord. Les dîners (soupers en Belgique) étaient pris autour d'une grande table où se mêlaient famille et étudiants. Gérard, fidèle à ses attributions, jouait le rôle du maître de maison. Ce choix fait par ma mère l'avait rassurée en regard de leur noblesse mais ne me convenait pas vraiment. Successivement, j'ai occupé trois chambres différentes, celles sur le boulevard étaient bruyantes et j'en ai souffert. La première, sur le boulevard avec un magnifique bow-window, au premier étage, était considérée par ses propriétaires comme la plus belle. Elle était équipée d'un vieux lit rustique, d'une armoire et d'une table de travail. En décoration deux niches en bois étaient accrochées au mur. La première était habitée par une statue de St Joseph et la seconde par la vierge Marie. A la vue de ces horreurs, je les avais enfouies au fond de l'armoire. En signe de revendication, j'avais entreposé à la place d'une des deux statues une bouteille de whisky ! La seconde, sur le boulevard également, au second étage, je ne m'en souviens pas vraiment car je l'ai occupée peu de temps. La troisième, sur le jardin était plus simple et plus calme et je m'y sentais beaucoup mieux. Une semaine sur deux, j'étais autorisé à utiliser la voiture familiale, une Peugeot 404. Mon père comme ma mère n'en n'avait que peu d'usage puisqu'ils avaient chacun sa voiture de fonction.

Après la classe préparatoire, au mois de septembre, l'entrée en classe de première année était sanctionnée par un baptême. En référence à Wikipédia ([https://fr.wikipedia.org/wiki/Bapt%C3%A3me\\_\(folklore\\_%C3%A9tudiant\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Bapt%C3%A3me_(folklore_%C3%A9tudiant))), « *le baptême est à distinguer du simple bizutage, par sa forte connotation folklorique* ». Des souvenirs que j'en ai, le bizut se déguise avec des vêtements les plus ridicules possibles, il est ensuite peint par les baptisés. Quand l'ensemble de la promotion est prête un défilé dans la ville commence. Il est scandé par des injonctions prononcées par les baptisés du style :



Illustration 66:  
Logo de :  
Haute École Louvain en Hainaut

## Souvenirs de jeunesse

qu'est-ce qu'on fait quand un bizut est dans la merde, réponse : on l'enfonce. En ce qui me concerne, le défilé s'est arrêté devant une pharmacie. Un baptisé m'a demandé d'aller lui acheter une boîte de capotes anglaises (préservatifs), je me suis exécuté, la marche dans la ville a ensuite repris !...Le programme scientifique des études était généraliste d'une part, centré sur l'électronique d'autre part. Les matières étaient : mathématiques, électricité, topologie, thermodynamique, mécanique, chemin de fer, téléphone. L'électronique suivait l'évolution de la technologie : les tubes électroniques disparaissaient progressivement, les transistors prenaient leur essor, les circuits logiques également, les circuits intégrés commençaient à montrer le bout de leur nez, l'informatique en était à ses balbutiements. En conséquence, mon choix du métier d'électronicien m'imposait, et m'impose encore aujourd'hui, de m'adapter à ces évolutions permanentes de la technologie.

Les copains :

- Marc Lantiez (59141 Thun L'Evêque 03.27.37.34.23) répondeur, j'ai laissé un message le 02/01/2022
- Thierry Lefebvre 09 66 41 80 42 – répondeur 03-23-97-01 03
- Louis Dubus – Message de Philippe Bajeux en date du 01/01/2020 : « *Mon cousin Louis est décédé en juillet 2019 d'une tumeur au cerveau. Il a vécu l'essentiel de sa vie professionnelle au Havre dans l'entreprise de l'un de ses oncles maternels et a passé sa retraite à Villedieu-sur-Indre où vit toujours son épouse Marie-France.* »
- Philippe Bajeux 0032 486 64 50 41 [philippe.bajeux@telenet.be](mailto:philippe.bajeux@telenet.be) Message de Philippe : « *Quant à moi, après Don-Bosco j'ai trouvé du travail grâce à l'intermédiaire du frère de Mr Wambersie (notre prof. de Math.) à Leuven en Brabant flamand. Alors j'ai repris des études d'ingénieur civil d'abord à mi-temps en travaillant puis à temps-plein à Louvain-la-Neuve). J'ai trouvé du boulot dans une petite boîte qui s'appelait Giravia et qui importait en Belgique les hélicoptères de l'Aérospatiale et puis à partir de novembre 1990 chez Sensy (voir sensy.com) fabricant de capteurs de force où j'ai eu une activité technico-commerciale pendant environ 30 ans. J'ai été marié et j'ai 4 enfants. Je suis le Papy de 3 petits-enfants (bientôt 4). Je joue toujours du saxo et suis le président de l'harmonie "De Weergalm van Meerdael" à Blanden dont le site internet t'a permis de me retrouver.* »



Illustration 67:  
Philippe Bajeux

## Souvenirs de jeunesse

- Message de Philippe Bajeux : « *Jean-Claude Nihoul qui a été pendant de nombreuses années bourgmestre de Fernelmont près de Namur mais qui est aussi décédé maintenant.* »
- D'autres - Message de Philippe Bajeux : « *J'en ai reconnu d'autres comme Mercier, Petit et Hespel mais je ne me souviens plus de leur prénom.* »
- Jean Dubois
- Pierre Bonte - Message de Philippe Bajeux : « *Il réside près de Dunkerque et a fait sa carrière dans les communications radio du port autonome.* »

## Souvenirs de jeunesse

### Le voyage aux USA :

En fin de troisième année, l'ensemble des étudiants de ma promotion a été convié à un voyage aux États-Unis, 22 d'entre eux ont participé à ce merveilleux projet. Le gouvernement belge prenait en charge le voyage en avion. En fait, la compagnie aérienne Sabena était à cette époque en difficultés financières et ne parvenait pas à remplir ses avions. L'un des remèdes consistait à offrir un tel voyage aux étudiants. Le séjour était prévu sur deux semaines. Le voyage se déroulait au départ de l'aéroport de Bruxelles et à destination de celui de New York. L'avion était un Boeing 747 prestigieux à cette époque.

L'organisation du séjour est basée sur une entente préalable entre l'ESIT et Bucknell University. Je n'ai aucune idée sur la manière dont cette entente s'était mise en place.

Nous avons été accueillis à l'aéroport par une délégation de Bucknell University qui a mis à notre disposition un bus. Je n'ai pas un souvenir précis de la composition de cette délégation en dehors de la professeure d'anglais (voir photo devant le Capitole à Washington). Nous sommes logés à New-York dans le quartier prestigieux de Manhattan. L'hôtel est luxueux, il s'agit du Mc Alpin qui lors de sa construction en 1912 était le plus grand hôtel du monde. Le premier jour était consacré à la visite de New-York, nous sommes allés au Metropolitan Museum of Art et nous sommes montés en haut de l'Empire state building. J'ai souvenir d'un Américain qui m'a expliqué que les deux tours jumelles, que l'on apercevait, étaient en cours de construction ! Le second jour nous avons visité Washington, le Capitole (voir photo) ainsi que le cimetière d'Arlington là où John Kennedy (1917 - 1963) est enterré. Le reste de notre séjour s'est déroulé sur le campus de Bucknell University où nous avons été gracieusement accueillis. Nos seules dépenses étaient celles de notre nourriture. Pour le logement, l'ensemble du groupe a été réparti dans ce que les Américains appellent des Fraternités. Une fraternité est une maison mise à la disposition de plusieurs étudiants du campus. Chacune d'elle avait réorganisé sa literie pour pouvoir nous accueillir. Bucknell University est une université privée située dans l'état de Pennsylvanie.



*Illustration 68: Boeing 747*

Source : Wikipédia



*Illustration 69:*

*Bucknell University*

Source : Wikipédia

Lundi 19 avril 1971

LE COURRIER

TOURNAI

En route vers les Etats-Unis



Un groupe de vingt-deux étudiants de 3 A1, électricité et électronique, de la section ingénieurs - techniciens de Don Bosco, à Tournai, accompagnés de trois professeurs, MM. Dupont et Languy, et M. l'abbé Clément, se sont embarqués

Bosco, à Tournai, accompagnés de trois professeurs, MM. Dupont et Languy, et M. l'abbé Clément, se sont embarqués

pour un voyage de 15 jours aux Etats-Unis. Leur première étape est New-York. Pendant leur séjour là-bas, ils logeront dans les universités, ou dans les familles américaines, et ils visiteront des usines, des laboratoires, des instituts d'ensei-

gnement supérieur où leur seront donnés quelques cours. Le voyage (en avion) est offert par le Ministère de l'Education Nationale. Notre photo montre le groupe des élèves-ingénieurs avant le départ vers les States.

élèves à Tournai



## Souvenirs de jeunesse



Illustration 70:  
Devant l'hôtel Mc Alpin  
En arrière plan : Jean Dubois  
En 1er plan en costume 3 pièces Pierre Bonte  
et Jean-Claude Nihoul



Illustration 71:  
Hotel Mc Alpin  
*Largest hotel in the world*  
Source : Wikipédia



Illustration 72:  
Washington D.C.  
Le Capitole  
A la droite de Régis : la professeur d'Anglais

## Souvenirs de jeunesse