**MES REFERENCES POUR MEMOIRE**

**Bibliographie**

* [1] HOEG w., et LAUTERBACH T., 2009. Digital Audio Broadcasting : Principles and Applications of DAB, DAB+ and DMB. 3ème édition, Germany, 440p, consulté le 02 juin 2020.
* [3] GOUYET J., KALINOWSKI S., PELLAN B., 2015.Extrait **article [TE 6 150]** Radio numérique-DAB, DAB+, DMB.
* [4] Walter F., 2019. Digital Video and Audio Broadcasting Technology. 4ème Edition, Munich, Germany, 1051p.s
* [5] Radio Broadcasting Systems; Digital Audio Broadcasting (DAB) to mobile, portable and fixed receivers, ETSI EN 300 401 v2 .1.1, Janvier 2017.
* [6] ETEKA H., 2019. Etude de l’integration de la radio sur fibre sur le réseau TNT-Bénin. Mémoire de Master2 : Radiodiffusion Numérique. Université d’Abomey-Calavi
* [8] TOGNISSE S., 2017. Migration de l’analogique au numérique : enjeux technologiques dans la radio diffusion terrestre au Bénin. Mémoire de Master2 : Réseaux et Télécommunications. Ecole Polytechnique D’Abomey-Calavi, 115p.
* [11] Stockmann J. Economic Advantages of DAB+, Kyiv.
* Stockmann J., 2016. Overview DAB+ Transmission System , Kyiv.
* Helmi BEN et al., Etude des performances de la modulation OFDM pour l'utilisation dans les systèmes de communication sans fils de la 4G
* Les modulations numériques , Patrick KADIONIK
* Samuele Dietler, Implémentation de codes de Reed-Solomon sur FPGA pour les communications spatiales
* ETSI 300 401

**ET**

**WEBOGRAPHIE**

* *[2] WorldDAB : Etat de l’art sur les principaux marchés.* **[PDF] (2020),** *disponible sur :* <https://www.worlddab.org/resources/infographic> , consultée le 08/08/2020
* [7] COLLET O., : LA RADIO NUMERIQUE. Juin 2009, disponible sur : <https://www.radioscope.fr/dossier/numerique/index.htm> , page consultée le 08/08/2020
* **[9] SYNTHÈSE DE LA CONSULTATION SUR LES NORMES DE LA RADIO NUMÉRIQUE TERRESTRE. [PDF] (12 Août 2012), disponible sur** <https://www.culture.gouv.fr/Media/Thematiques/Audiovisuel/Files/Consulter-la-synthese>
* *[10] DRM-The Digital Future of FM.* **[PDF],** *disponible sur*<https://www.drm.org/wp-content/uploads/2016/06/DRM-The-Digital-Future-of-FM-2014-06-24.pdf> , consultée le 11/08/2020

[Protocol] Conseil Superieur de l’Audiovisuel : Evolution des modes de diffusion de la radio, quel rôle pour la radio numérique terrestre?. Janvier 2015, disponible sur : [www.csa.fr](http://www.csa.fr/), page consultée le 02/06/2020