سكابا

Skābā

سكابا يا دموع العين سكابا على شهداء سوريا و شبابها  
سكابا يا دموع العين سكابا على مشعل تموا الشهيد سكابا  
و درعا و حوران باطفالها و شبابها هزوا النظام بحروف و كتابها  
صرخة ادلب بجبلها و قراها مطلبنا الموت ما نرضى المذلة  
سكابا يا دموع العين سكابا على شهداء سوريا و شبابها  
حيوا اللاذقية بسهولها و رملاها حيوا صليبية هم أهل الشجاعة  
و حمص العدية بتلالها و أبوابها ضحت بالشهداء غنينالها ســكابا  
سكابا يا دموع العين سكابا على شهداء سوريا و شبابها  
وحيوا الديرية هم أهل النشامة صرخة بوكمال جيناكم فزاعة  
الياس البيضا أبطالها و شبابها بالصدر العالي واجــهوا الدبابة  
سكابا يا دموع العين سكابا على شهداء سوريا و شبابها  
شامنا حرة بريفها و بميدانها القابون الغوطة هم أهل الـكرامة  
شامنا حرة بريفها و بميدانها حرستا و دومة ورجالها بأفعالها  
سكابا يا دموع العين سكابا على شهداء سوريا و شبابها  
يا شهيد يا أبو جبين العالي ما بتغيب عن عيني و بـالي  
و بالرصاص يا يمة قتلوهم و حرقوا قلوب امهم مع ابوهم  
وعلى الاكتاف احبابهم شالوهم و عالجنة يا يمه عند ربهم ودوهم  
سكابا يا دموع العين سكابا على شهداء سوريا و شبابها

Métadonnées  
  
Type : Chant de protestation  
Genre : Patriotique, poétique  
Date : 2011  
Lieu : Syrie  
Interprète : Inconnu  
Thématique : Deuil national, hommage aux martyrs, unité des régions syriennes  
Mots-clés : martyrs, Syrie, Homs, Hama, Deraa, Idlib, unité  
Contexte : Ce chant rend hommage aux martyrs de la révolution syrienne et salue toutes les régions qui ont participé au soulèvement. Le mot "سكابا" est utilisé comme une lamentation traditionnelle pour honorer les morts.  
Source : <https://syrianmemory.org/archive/songs/5f325404adf16a00014dd573>