La vie de l’artiste Edith Piaf

Son vrai nom est Edith Giovanna Gassion. Elle est née à Paris en 1915. Son père était un contorsionniste et acrobate qui travaillait dans les rues de Paris. Sa mère chantait dans un café. Son père e sa mère se sont séparés quand elle était une fille, parce que ils avaient beaucoup des problèmes avec l’alcool.

Edith habitait avec sa grand-mère qui avait une maison de prostitution. Quand elle avait 16 ans elle est tombée enceinte, et elle a donné naissance à une fille appelée Marcelle, lamentablement la petite fille est morte deux ans après sa naissance. Ça moment était très difficile pour Edith, mais elle a continué à travailler. Edith, comme sa mère, chantait dans les cafés de Paris et les clubs voisins.

La vie d’Edith a changé quand un homme l’a écouté chanter dans la rue, il s’appelait Louis Leplée et il avait un cabaret bien connu à Paris. Il a recruté a Edith pour chanter dans le cabaret. Leplée, qui l’a donné le surnom ‘Môme Piaf ’, l’a formé pour devenir une grande figure de cabaret. Il était 1037, quand une nouvelle étoile est née : Edith Piaf.

Lamentablement, Leplée a été assassiné et la chanteuse était soupçonné de son meurtre. Sa carrière a été affectée par ce fait. Pour se récupérer, elle devenu la muse des poètes et intellectuels de Paris et a gagné l’admiration du public.

Ses dernières années elle était loin des scènes, avec son mari, Theo Lambukas. En juin 1961, elle a reçu un prix de l'Académie Charles Cros pour sa carrière artistique. Elle est morte en Provence en 11 octobre de 1963.

Il y a nombreuses chansons qu’elle a popularisée, comme Mon légionnaire, Je ne regrette rien et La vie en rose. La vie en rose est ma chanson préférée, parce que parle des sentiments qui cause l’amour. La chanson décrit les petits choses qui quelqu’un fait quand est tombé amoureux. Je comprends que quand quelqu'un que tu aimes vraiment te regarde, te parle, te touche, ces choses entrent dans le cœur et tu peux voir la vie en rose. J’adore cette chanson !

Il y avait un chanteur latin appelé Jose Jose qui avait des chansons similaires aux chansons d’Edith, comme ‘Amar y Querer’ qui décris les différences entre aimer et apprécier. Il dit que l’amour ne connait pas la fin, nous savons apprécier, mais peu savent aimer.

**Sources**

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaf.htm>

<https://en.wikipedia.org/wiki/%C3%89dith_Piaf>