

# Tournage « Voyance »

## Date :

22/09/2020 – 9h15 - 16h

## Lieu :

Chemin de l'Épinay 72370 Nuillé le Jalais

<https://www.openstreetmap.org/directions?from=&to=48.00868%2C0.49176>

GPS : 48.00865, 0.49179

## En amont

Samedi soir – ORL récupère la caméra, les batteries, les cartes SD, le pied chez Nico & Hélène.

Lundi journée – ORL prépare repas du midi.

Lundi soir – ORL récupère les costumes BF à Saint Calais.

## Programme

8h30 – RDV à la Chapelle pour covoiturage (option)

9h15 – Arrivée ORL & Jeannot à Nuillé

9h30 – Installation décor / lumières

10h30 – 12h30 : Tournage (chef op : Jeannot)

Scènes VS + Doah

2-3-3, 4, 5, 6, 7, 2-3-9, 10, 11

2-3-8 (optionnelle – peut être faite ailleurs)

12h30 - 14h00 : Repas

14h00 – 16h00 : Tournage (chef op : ORL)

Scènes VS + Soft & Rains

5-16

5-17, 19, 21, 23 (faire des prises de sécu en plans larges avec S&R dissimulés)

Plan sécu : S&R sortent de la pièce en mode abat-jour et porte-manteaux

## Matériel

Storyboard imprimé x4

<https://github.com/AMMD/LesNouvellesAventuresDesBaronsFreaks/blob/master/Artistique/Storyboard/Acte2.pdf>

<https://github.com/AMMD/LesNouvellesAventuresDesBaronsFreaks/blob/master/Artistique/Storyboard/Acte5.pdf>

Boule de cristal → ORL ramène les siennes + boule facette Nico

Tasse de café

Tapis, Rideaux → Déjà sur place

Abat-jour → Déjà sur place

Porte-Manteau

Boîte à Meuh

Costume Soft + Rains : leggings noir, t-shirt manches longues noir, cagoule moto noire, laissant apparaître les yeux (ouverture large) ou les yeux + la bouche

Costume Doah

Costume Marion : voyante jeu de rôle Victorien + bling George Clinton (cf. cette photo <https://www.trbimg.com/img-5446ffcb/turbine/la-et-jc-7-crazy-but-safe-for-work-stories-george-clinton-memoir-20141021>) → ORL ramène chaînes, lunettes bling.

## Décor

### *murs / pièce:*

- fenêtre occultée, doubles rideaux chargés par dessus + embrases bien kitch, paravent bois derrière "fauteuil emmanuelle" enfant (pour le client qui ne s'assoit pas), fauteuil voltaire pour la voyante, coussins, plusieurs petites tables/ trucs sur lesquels poser plein de choses. Des tissus, du drapé, des calebasses, des plumes, des trucs qui tombent du plafond (d'ailleurs, plutôt que de "cacher" les murs, on pourrait draper le plafond assez bas pour que ça ressorte à la cam' ??? what do you think ?)

- Bruno Le Poêle apparaît, prévoir des bâtonnets d'encens + patafix ou scotch pour faire tenir dans les tuyaux peut-être selon la largeur du plan, voir pour fixer tissu neutre côté bureau de cali pour les raccords...

### *tables :*

possibilités

- la petite table bois rectangulaire chez marion, avec nappe et drapé + roulettes en dessous ou pas?
- la table en en rotin ronde un peu plus haute mais moins large avec grand plateau cuivre à rebord dessus (plus facile pour "faire tourner")
- table d' ORL
- coffre à bois dans le salon (ps : on n'y a pas pensé, mais il est déjà sur roulettes et un peu plus haut que les tables)
- petit meuble à tiroir et à portes dans ma chambre style faux colonial-rotin cuir... je sais que tu l'a vu, sous l'escalier ;- ) il est très léger et peut bouger facilement ! et peut permettre de planquer des trucs ou de justifier le fait que je me tourne pour chercher qqchose dedans pendant que les gars posent le paillason sous la boule, ou alors, simplement en déco avec des tas de fioles et de potions chelous façon cabinet de curiosité en laissant les portes ouvertes...

### *Deco :*

plein d'objets variés dispo chez Marion

- hiboux x 2
- lampe sur pied pour se cacher derrière, lampe téléphone, lampe calebasse, plus de 50 bougies led imitation flamme + lot de 7/8 bougies plus haute imitation flamme à intensité variable avec télécommande
- fioles et bougeoirs variés
- plumes et objets chelous variés
- possibilité os vrais ou faux + crâne
- un clavier ? taille enfant ou adulte à voir selon place, appuyé contre le mur
- runes divinatoires, jeux tarots, pièces échecs statuette ethniques sculptées,
- boule à facette ou vase boule transparent plus socle inox chez marion pour la boule de cristal => trouver un moyen de la fixer de côté pour incrustation et parce que poids déséquilibré.