

feuille1

Acte N° Type résumé

SB



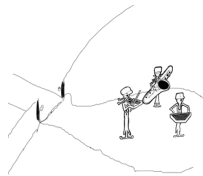
film bureau JC

panneau

film

film parlant

(scènes bistrot clandestin)



film arrivée Soft Rains

film

panneau

film

panneau

film

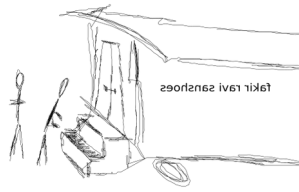
panneau

film

film

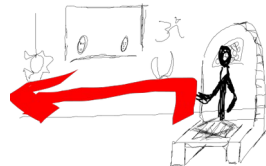
feuille1

film fakir

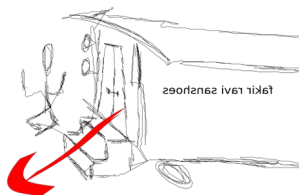


animation

film



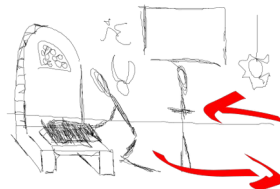
film



film

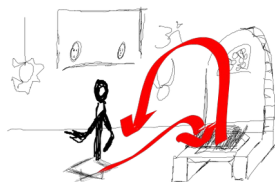


film



film

cf. Acte5.odt



film

Animation

film

film

feuille1

film

film

voyante

(scènes voyante)

Animation

vision voyante

film

vision voyante

(scènes voyante)

film

film

film

trapèze

film

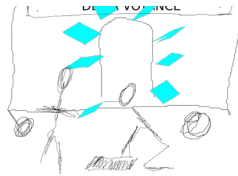
Animation

Animation

Animation

Film

(scènes bistrot clandestin)



Description

PM seul à son bureau accueil à bras grands ouverts Enedys tout pété de partout

Ah, mon chers Enedis, Entrez ! Dites moi tout : les paillassons sont en place ?

Enedys apparaît pas très sûr, mais finit par acquiescer. PM sort un cigare, exulte dans son fauteuil, serre la main d'EM et lui propose un cigare.

Il est bien connu que les plus grands pionniers doivent parfois faire face à l'incompréhension, voire à l'hostilité, de leurs contemporains les plus arriérés. Ce n'est donc pas un malencontreux accident qui allait stopper le déploiement de la gamme de produits innovants Jack Caesar (jingle)... oui, oui, Jack Caesar – disai-je -, portée par Enedys Mitchell!

Cette première expérience chez les Vanupiés lui avait enseigné une chose: il avait besoin de s'entourer d'une équipe de spécialistes triés sur le volet, des experts du terrains, qui auraient vite disrupté le process de déploiement du paillasson connecté. Voyez plutôt...

cf. Acte5.odt

Soft & Rain arrivent dans rue vers quartier des Vanupiés. Se stoppent et se cachent au même moment, et regardent ce qui se passe dans la zone.

Les BF discutent. Les Vanupiés préoccupés vaquent tous à leurs occupations, un peu speed

ils ont l'air tellement tristes... Je devrais peut-être leur jouer un air de violon !

plan de coupe Barons

Je vais plutôt leur faire les crêpes de ma grand-mère

Dagz entre dans le plan

Dites, est ce que vous ne pourriez pas plutôt aller coller ces affiches pour le spectacle de demain ?

Les BF se cassent avec les affiches

Soft & Rains quittent leur cachette et pénètrent dans le quartier

Ils sortent un paillason et vérifient qu'il fonctionne

pub ventilateur : Le ventiloraptor, le ventilateur des stars ! Plus vite que le son de Motorhead, plus rapide que la moto de Kinny Ouist. Avec le ventilateur ventilorapstor tu n'auras plus jamais chaud. Accroche toi à ton chapeau!

Ils posent le paillason sur un pas de porte, se cachent et observent.

S&R observent depuis la fenêtre. Julios prend son envol et sort

Julios sort de la maison en lévitation. (extérieur maison)

Soft & Rains hallucinent, discutent du fait qu'il ne marche pas par terre, et décident d'entrer dans la maison avec le paillason

Dans la maison du fakir, Soft & Rains voient un tapis de braises, et décident de mettre le tapis dessus. D'abord ils éteignent les braises avec l'eau d'un vase. Ensuite ils sortent.

Soft & Rains se cachent et regardent par la fenêtre.

Julios revient, il se brûle et saute à côté du paillason en se tenant le pied. S&R sont déconcertés

La spatule traverse un cerceau enflammé transporté par un Dagz qui s'entraîne à l'allumer et à l'éteindre en claquant des doigts. La spatule prend feu.

la spatule passe par (la fenêtre ou) du côté (K&W suivent du regard) et atterrit sur le paillason qui s'embrase d'un coup. RS tente de remettre le pied sur le paillason qui est finalement confortable!

plan de coupe Soft & Rains qui sont déçus

Les Bf parcourent la ville à la recherche d'un lieu pour afficher
Soft & Rains arrivent devant la maison de la voyante. L'un d'eux va
poser le paillason, mais se rappelle du fakir et ils décident plutôt
d'entrer dans la maison.

cf. Acte5.odt

(... je comprends pas grand chose à cette vision !)

cf. Acte5.odt

Soft & Rains sortent de la maison de la voyante

Les BF se délestent de leur matériel d'affichage au profit des crypto-
Barons ?

Soft & Rains regardent Myriam travailler son numéro à l'arrière plan
(animation?). Elle s'envole et ne retombe pas. Ils se consultent du
regard, et décident d'approcher

Vue plongeante. Soft & Rains tournent autour du trapèze

Soft et Rains montent l'un sur l'autre pour atteindre le trapèze. La poêle atterrit sur la
tête du gars d'en dessous, qui est assommé. Il reste accroché aux jambes de l'autre.

La crêpe tombe sur une hallebarde, qui tombe sur la corde qui retient le ressort du
trapèze. Soft et Rains sont ejectés

Soft & Rains s'envolent et retombent

feuille1

Notes

Lieu de tournage Persos impliqués

Accessoires/
autres

Enedys, Jack Caesar

personnage... En fait, à la relecture du storyboard, ça me paraît mieux (le panneau d'Enedys aide, je crois).

vrai début de l'acte ?

ORL même chose que dans l'acte précédent : je vois l'idée d'utiliser du vocabulaire startup, mais je trouve ça assez peu « comptable », et du coup, ça me gêne un peu.

Soft & Rains

BF, Vanupiés

rouleau
d'affiches, colle,
brosse
rouleau
d'affiches, colle,
brosse

Soft & Rains

feuille1

Soft & Rains

paillasson

chez Nico (zone
chantier)

paillasson, vase,
tapis de braises

(pb copie image)

A laquelle ?

animation ou incrustation