

1. Facilité d'utilisation

- **Pourquoi ce critère ?**
- Le site doit pouvoir être maintenu par une personne non experte en développement web (ex. : mise à jour des spectacles, gestion des archives, modération du forum, etc.).
- **Ce que cela inclut :**
 - Simplicité de prise en main pour construire et modifier le site.
 - Intuitivité de l'interface de gestion.
 - Facilité à configurer les fonctionnalités demandées (téléchargement, chroniques, etc.).
- **Exemple pour ce projet :**

Un CMS comme Google Sites obtiendra une excellente note ici, car il est conçu pour être simple, tandis que Drupal, bien que puissant, est plus difficile à utiliser.

2. Personnalisation

- **Pourquoi ce critère ?**
- Le site doit refléter une certaine identité visuelle et offrir des fonctionnalités spécifiques, comme :
 - L'intégration des spectacles avec téléchargement.
 - Un espace d'annonces sécurisé et authentifié.
 - La possibilité de structurer un forum interactif.
- **Ce que cela inclut :**
 - Personnalisation de l'apparence (thèmes, design, CSS).
 - Capacité d'ajouter ou de modifier des fonctionnalités avec des plugins ou des modules.
- **Exemple pour ce projet :**

Drupal et Joomla sont très puissants pour la personnalisation, alors que Google Sites ou Blogger sont très limités dans ce domaine.

3. Gestion des données

- **Pourquoi ce critère ?**
- Le site doit gérer différents types de données, tels que :
 - Les fichiers téléchargeables pour les spectacles actuels et passés.
 - Les chroniques, photos, et commentaires associés.
 - Les rôles des utilisateurs (administrateur, rédacteur, visiteurs).

- **Ce que cela inclut :**
 - Structure de gestion des fichiers.
 - Gestion des rôles et permissions (important pour l'espace annonces).
 - Efficacité dans l'organisation et l'export des données jusqu'en 2026.
- **Exemple pour ce projet :**

Drupal et Joomla se distinguent avec des outils natifs ou extensions robustes pour gérer et structurer les données. Google Sites et Blogger auront plus de difficultés.

4. Gestion des utilisateurs

- **Pourquoi ce critère ?**

Pour créer un espace sécurisé pour la rédaction d'annonces, une authentification obligatoire des utilisateurs est nécessaire. Le site devra également gérer :

- Les visiteurs : accès libre à certaines sections (chroniques, spectacles).
- Les administrateurs : gestion du contenu et des utilisateurs.
- Les membres : capacité de créer et de publier des annonces.
- **Ce que cela inclut :**
 - Création de rôles d'utilisateur personnalisés.
 - Configuration des autorisations pour chaque rôle.
 - Authentification sécurisée.
- **Exemple pour ce projet :**

Drupal est excellent pour gérer les utilisateurs de manière avancée. Joomla et Wix offrent aussi de bonnes options, mais Blogger et Google Sites sont très limités.

5. Hébergement et durabilité

- **Pourquoi ce critère ?**

Le site doit être accessible jusqu'en janvier 2025 et permettre une exportation facile pour conserver une trace en juin 2026.

- **Ce que cela inclut :**
 - Facilité d'hébergement (gratuit ou payant, selon les besoins).
 - Garantie de stabilité et d'accès à long terme.
 - Outils pour exporter ou migrer les données.
- **Exemple pour ce projet :**

Google Sites et Blogger sont idéaux pour une solution d'hébergement simple et gratuite. Drupal et Joomla nécessitent des configurations supplémentaires, mais permettent des exports robustes. Wix propose une solution clé en main, mais ses données sont plus difficiles à exporter.

1. Joomla

- **Adapté pour :**
 - Gestion des spectacles actuels et archivés avec téléchargement.
 - Mise en place d'un espace de rédaction d'annonces avec authentification des utilisateurs via des extensions (comme Community Builder).
 - Création d'un forum via des extensions (Kunena).
 - Sponsors et chroniques faciles à intégrer avec des modules ou articles spécifiques.
- **Forces :**
 - Personnalisation élevée avec modules et extensions dédiées.
 - Bonne gestion des rôles utilisateurs pour modérer les annonces et forums.
 - Hébergement standard avec solutions simples pour exporter les données.
- **Limites :**
 - Courbe d'apprentissage pour les nouveaux utilisateurs.

2. Drupal

- **Adapté pour :**
 - Un site complexe avec gestion avancée des rôles utilisateurs (administrateur, modérateur, rédacteur).
 - Création d'un forum interactif et gestion des chroniques grâce à des modules natifs.
 - Intégration facile des spectacles (actuels et archivés) avec téléchargement.
 - Mise en place d'authentification robuste et workflows complexes.
- **Forces :**
 - Système puissant de gestion des données et utilisateurs.
 - Très flexible et personnalisable pour répondre à tous les besoins du site.
 - Bon pour l'hébergement et l'export des données (outils natifs ou modules tiers).
- **Limites :**
 - Complexé à configurer pour les débutants.
 - Demande des compétences techniques importantes.

3. Google Sites

- **Adapté pour :**
 - Un site simple à mettre en place, parfait pour afficher les spectacles actuels, sponsors, et chroniques basiques.
- **Forces :**
 - Très intuitif, rapide à configurer, et entièrement gratuit.
 - Hébergement gratuit, avec durabilité jusqu'en 2026 garantie par Google.
- **Limites :**
 - Peu adapté pour un espace annonces avec authentification ou forum.
 - Gestion limitée des fichiers téléchargeables et données complexes.
 - Personnalisation restreinte.

4. Bubble

- **Adapté pour :**
 - Création d'un espace annonces interactif avec authentification obligatoire.
 - Gestion des spectacles avec téléchargements et intégration d'éléments visuels.
 - Forum et workflows dynamiques (exemple : validation des annonces par un admin).
- **Forces :**
 - Grande personnalisation sans écrire de code.
 - Bonne gestion des rôles et utilisateurs.
 - Hébergement intégré avec export possible via plugins.
- **Limites :**
 - Courbe d'apprentissage pour configurer correctement.
 - Certaines fonctionnalités avancées peuvent nécessiter un plan payant.

5. Blogger

- **Adapté pour :**
 - Crédit d'un blog simple avec sponsors et chroniques des spectacles.
- **Forces :**
 - Extrêmement facile à utiliser, parfait pour les débutants.
 - Hébergement gratuit et pérennité assurée par Google.
- **Limites :**
 - Très limité pour gérer des annonces, forum ou authentification.

- Aucune personnalisation avancée ni gestion des utilisateurs ou fichiers téléchargeables.

6. Wix

- **Adapté pour :**
 - Un site esthétique et interactif pour les spectacles, chroniques et sponsors.
 - Possibilité de forum, téléchargements et gestion des utilisateurs via des extensions payantes.
- **Forces :**
 - Interface simple et intuitive, même pour les non-techniciens.
 - Design professionnel et personnalisation suffisante pour un site pédagogique.
- **Limites :**
 - Certaines fonctionnalités comme l'espace annonces et l'authentification nécessitent un abonnement premium.

Recommandation pour ce projet :

1. **Si vous avez les compétences techniques ou un développeur dédié :**
 - a. **Drupal** est le choix optimal pour un site complet avec toutes les fonctionnalités avancées.
2. **Pour un bon compromis entre flexibilité et accessibilité :**
 - a. **Joomla** est une excellente option, plus accessible que Drupal.
3. **Si vous souhaitez un site simple et rapide à configurer :**
 - a. **Wix** est idéal pour un site esthétique, ou **Google Sites** pour une solution minimaliste.
4. **Pour une personnalisation avancée sans coder :**
 - a. **Bubble** est puissant, mais il faut un certain temps pour l'apprendre et l'exploiter.