ଗୟଗୁର୍

ଗୀତଖାତା - ୧ (ଞ୍ରୋତ୍ର ବନ୍ତନା, ଭାଗରଣ, ପ୍ରତିଯା, ଆବାହନ ଓ ଆର୍ଡି)

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ଶାଖା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ଷ୍ଟୋତ ବନ୍ଦନା
ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ୬
ଗୁର୍ବଞ୍ଜେଂ ୬
ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ୭
ଶାନ୍ତି ପାଠ୭
ଜାଗରଣ·····୮
ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?୮
ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ରଭାତେ, କ& ଭରି୮
ଘନ ଅନ୍ଧାରେ୮
ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ
ଜାଗ ରେ, ଜାଗ୍ରତ ଧରଣୀ୯
ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା୯
ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ୯
ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ୧୦
ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି୧୦
ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ ୧୦
ପ୍ରତିକ୍ଷା୧୧
ଅନା ଫେରି ରେ ୧୧
ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ ୧୧
ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ୧୨
ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ୧୨
ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ୧୨
ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ ····· ୧୨
ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ୧୩
ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ୧୩
ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର
ଆସ ପ୍ରଭୁ ଦୟାମୟ ·····୧୪
ଏ ନବ ପ୍ରଭାତେ ଆଜି·····୧୪
ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ୧୫
ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ
କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି୧୫
କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ
କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ୧୬
କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳାଏ୧୭
କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ ଦୁଆରେ
କେହି ଦେଖିବେନି
ଗଙ୍ଗିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି୧୮
ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ
ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର୧୯
ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ୧୯

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ	ବିଜେ କର ପୁଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ
ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ	ଭାଇିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ ୧୬
ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ	ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର୨୬
ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା ୨୦	ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ ୨୬
ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ ୨୦	ମନ ବୃନ୍ଦାବନେ ବିଜେକର ୨୭
ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ	ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ ୨୮
ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ ୨୧	ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ୨୮
ନୟନେ ନୟନେ ଦିଅ ଦେଖା ୨୧	ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ ୨୮
ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ	ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର୨୯
ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି ୨୨	ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ ୧୯
ନ୍ତନ ପ୍ରଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ ୨୨	ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ ୨୯
ପ୍ରଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍ରକୃତି	ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ
ପ୍ରାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ୨୩	ମୋର ମନର ଠାକୁର୩୦
ପାଣ ବାନ୍ଦବ ହେ ୨୩	ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖାଳି୩୦
ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ୨୪	ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ
ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର ୨୪	ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ ୩୧
ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ ୨୪	ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର୩୧
ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ ୨୫	ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର୩୧
ଫୁଲ ସଞ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ୨୫	ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ୩୨
ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ମହୁରୀ	ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି୩୨
ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର ! ୨୬	ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ ୩୨

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର୩୩
ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ୩୩
ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ ୩୪
ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ୩୪
ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଭାତକୋଳେ
ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା ୩୫
ଆଜି ଲାଗିଲା
ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି୩୫
ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ୩୫
ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ୩୬
ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ
ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା୩୬
ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ୩୭
ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ
କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ
କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମଣ୍ଡନ
କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖି ରେ୩୯
କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ୩୯
କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା ୩୯
ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ୪୦

ଅକା ମନ ଚାଲ ଯିବା
ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ୪୦
ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି୪୧
ନଟବର ବେଶେ ଆସ
ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର୪୧
ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ୪୨
ପ୍ରାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ
ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି୪୨
ପ୍ରିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ୪୩
ପ୍ରିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର
ପ୍ରିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ୪୩
ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି୪୩
ମନ ମୋର ଚାହେଁ୪୪
ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ୪୪
ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର୪୪
ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ୪୫
ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ୪୫
ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ୪୫
ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ୪୫
ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ୪୬
ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ୪୬

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ	
ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ	
ବୃନ୍ଦାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?୪୭	•
ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ୪୭	•
ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି୪୮	
ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ନନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା	
ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଶେଯ	
ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ୪୯	

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ ୪୯ ପୂଜାର୍ଜନା ଓ ଆରତି ୧୯୯୮
ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର
ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି
ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି
ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି
ନଟୀଏ ବାଇଲେ ୫୧
ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ ୫୨

ୟୋତ ବନ୍ଦନା

ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ

ଓଁ ବୁହୁାନନ୍ଦ ପରମସୁଖଦଂ କେବଳଂ ଜ୍ଞାନମୂର୍ତ୍ତିମ୍ । ଦ୍ୱନ୍ଦାତୀତଂ ଗଗନ ସଦୃଶଂ ତତ୍ତ୍ୱମସ୍ୟାଦି ଲକ୍ଷ୍ୟମ୍ । ଏକଂ ନିତ୍ୟଂ ବିମଳ ମଚଳଂ ସର୍ବଧୀଃ ସାକ୍ଷୀ ଭୂତମ୍ । ଭାବାତୀତଂ ତ୍ରିଗୁଣରହିତଂ ସଦ୍ଗୁରୁଂ ତଂ ନମାମି ।

Brahmanandam parama sukhadam kevalam jnanamurtim Dvandatitam gagana sadrisam tattvamasyadi laksyam Ekam nityam vimalamachalam sarvadhi saksibhutam Bhavatitam trigunarahitam sadgurum tam namami.

ଗୁର୍ବଞ୍ଜକଂ

ଭବ ସାଗର ତାରଣ କାରଣ ହେ । ରବିନନ୍ଦନ ବନ୍ଧନ ଖଣ୍ଡନ ହେ । ଶରଣାଗତ କିଙ୍କର ଭୀତମନେ, ଗୁରୁଦେବ । ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୧।

ହୃଦ-ଜନ୍ଦର-ତାମସ-ଭାୟର ହେ ତୁମେ ବିଷ୍ଟୁ ପ୍ରଜାପତି ଶଙ୍କର ହେ ପରଂବ୍ୟୁ ପରାତ୍ପର ବେଦ ଭଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୨।

ମନ ବାରଣ-ଶାସନ-ଅଙ୍କୁଶ ହେ ନର ତାଣ ତରେ ହରି ଚାକ୍ଷୁଷ ହେ ଗୁଣଗାନ ପରାୟଣ ଦେବଗଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୩।

କୁଳକୁଞ୍ଜିନୀ-ଘୁମ-ଭଞ୍ଜ ହେ ହୃଦ-ଗୁଛି-ବିଦାରଣ-କାରକ ହେ ମମ ମାନସ ଚଞ୍ଜ ରାତ୍ରଦିନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।ଧା ରିପୁସୂଦନ ମଙ୍ଗଳ ନାୟକ ହେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବରାଭୟଦାୟକ ହେ ତ୍ରୟ ତାପ ହରେ ତବ ନାମ ଗୁଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୫।

ଅଭିମାନ ପ୍ରଭାବ-ବିମର୍ଦ୍ଦକ ହେ ଗତି-ହୀନ ଜନେ ତୁମେ ରକ୍ଷକ ହେ ଚିତ୍ତ ଶଙ୍କିତ ବଞିତ ଭକ୍ତି-ଧନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୬।

ତବ ନାମ ସଦା ଶୁଭ-ସାଧକ ହେ ପତିତାଧମ-ମାନବ-ପାବକ ହେ ମହିମା ତବ ଗୋଚର ଶୁଦ୍ଧମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୭ା

ଜୟ ସଦ୍ଗୁରୁ ଈଶ୍ୱର-ପାପକ ହେ ଭବରୋଗ-ବିକାର-ବିନାଶକ ହେ ମନ ଯେହେ ରହେ ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୮।

ଶୀଗୁରୁ–ପଣାମ

ୟାବରଂ ଜଙ୍ଗଅୈବ ପଣମାମି ଜଗନ୍ୟୁସ୍।

ବଦେ ଅହଂ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଭେଦାତୀତ ଜଗଦ୍ଗୁରୁଂ ନିତ୍ୟଂ ପୂର୍ଣ୍ଡ ନିରାକାରଂ ନିର୍ଗୁଣଂ ସ୍ୱାମସଂସ୍ଥିତମ୍ ।

ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତତ୍ତ୍ୱଂ ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତପଃ ତଉୃଜ୍ଞାନାତ୍ ପରଂ ନାସ୍ତି ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁରାଦିରନାଦିଈ ଗୁରୁଃ ପରମ ଦୈବତମ୍ ଗୁରୋଃ ପରତରଂ ନାସ୍ତି ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ମନ୍ନାଥଃ ଶୀଜଗନ୍ନାଥୋ ମଦ୍ଗୁରୁଃ ଶୀଜଗଦ୍ଗୁରୁଃ ମଦାମା ସର୍ବଭୂତାମା ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ନିତ୍ୟଂ ଶୁଦ୍ଧଂ ନିରାଭାସଂ ନିରାକାରଂ ନିରଞ୍ଜମ୍ ନିତ୍ୟବୋଧଂ ଚିଦାନଦଂ ଗୁରୁବହୁ ନମାମ୍ୟହମ୍ ।

ଭବପାଶ ବିନାଶାୟ ଜ୍ଞାନଦୃଞ୍ଚି-ପଦର୍ଶିନେ ନମଃ ସଦ୍ଗୁରବେ ତୃଭ୍ୟ ଭୁଛିମୁକ୍ତି ପଦାୟିନେ ।

ନରାକାର ପରଂବହୁ ରୂପାୟ ଅଞ୍ଜାନ ହାରିଣେ ଆତ୍ମଜ୍ଞାନ ପଦାନେନ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଓଁ ଚୈତନ୍ୟଂ ଶାଶୃତଂ ଶାନ୍ତଂ ବ୍ୟୋମାତୀତଂ ନିର୍ଞନମ୍ ବିନ୍ଦୁନାଦକଳାତୀତଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁର୍ବହ୍ମା ଗୁରୁର୍ବିଷ୍ଟୁ ଗୁରୁର୍ଦ୍ଦେବୋ ମହେଶ୍ୱରଃ ଗୁରୁରେବ ପରଂବହୁ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅଜ୍ଞାନ-ତିମିରାନ୍ଧସ୍ୟ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଜ-ଶଳାକ୍ୟା ଚ୍ୟୁରୁନ୍କୀଳିତଂ ଯେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଞ୍ଜାନଶକ୍ତି ସମାରୂଢଂ ତତ୍ତ୍ୱମାଳା ବିଭୂଷିତଂ ଭୁକ୍ତିମୁକ୍ତି ପଦାତାରଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସର୍ବଶୁତି ଶିରୋରତୃଂ ବିରାଜିତ-ପଦାମୁଜଂ ବେଦାନ୍ତାମୁଜସୂଯ୍ୟାୟ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅନେକଜନୁ ସଂପାନ୍ତ କର୍ମବନ୍ଧ ବିଦାହିନେ ଆମୂଜ୍ଞାନ ପଦାନେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସଂସାର-ବୃକ୍ଷମାରୂଢାଃ ପତନ୍ତି ନରକାର୍ଣ୍ଣବେ ଯେନୋଘୃତମିଦଂ ବିଶ୍ୱଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଆବହୁ ୟନ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମାମ୍ ସ୍ୱରୂପକମ୍

ଶାନ୍ତି ପାଠ

ଓଁ ପୂର୍ଣ୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣ୍ଣମିଦଂ ପୂର୍ଣ୍ଣାତ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣମୁଦଚ୍ୟତେ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମେବାବଶିଷ୍ୟତେ ।

ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ହରି ଓଁ ତତ୍ ସତ୍ । ଯଦକ୍ଷରଂ ପରିଭଙ୍ଖ ମାତାହୀନଞ୍ଚ ଯଦ୍ ଭବେତ୍ ତତ୍ସର୍ବଂ କ୍ଷମ୍ୟତାଂ ଦେବ ପସୀଦ ପରମେଶ୍ୱର ।

ଧ୍ୟାନମୂଳଂ ଗୁରୋମୂ୍ରିଃ ପୂଜାମୂଳଂ ଗୁରୋପ୍ଦମ୍ ମନ୍ଦ୍ରମଳଂ ଗୁରୋବାଜ୍ୟଂ ମୋକ୍ୟମୂଳଂ ଗୁରୋଃ କୃପା ।

> ତ୍ମେବ ମାତା ଚ ପିତା ତ୍ମେବ, ତ୍ମେବ ବନ୍ଧୁଞ୍ଚ ସଖା ତ୍ମେବ; ତ୍ମେବ ବିଦ୍ୟା ଦବିଣଂ ତ୍ମେବ, ତ୍ୱମେବ ସର୍ବଂ ମମ ଦେବ ଦେବ ।

ଜାଗରଣ

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ? ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅନା, ରବି ଆସେ ଉଇଁ ।ଠା

ମୋହ ନିଦ ତୁଟୁ ନାହିଁ ମୁଦାଆଖି ଫିଟୁ ନାହିଁ

ମାୟାର ସପନ ତେଜି, ଜାଗ ବେଗ ହୋଇ । ୧।

ଆଖି ମେଲି ଦେଖ ଚାହିଁ କାହାର ମୂରତି ସେହି

ନିଖିଳ ଭୁବନେ ଯା'ର ହସ ଝଲସଇ 191

> ସକଳ ମଙ୍ଗଳ ଦାତା ସେହି ରେ ବିଶୃ କରତା

ସବୁରି ଶୁଭ ମନାସି ସେ ଯେ ବିଳସଇ ।୩

ସେ ତ ଅଗତିର ଗତି ତା' ପୟରେ ଢାଳି ମତି ଜୀବର ସେବାରେ ଦିଅ, ଜୀବନ ବିତାଇ । ଧା

ଜାଗି ତୁ ଜଗାଅ ଭବ ବିତର ପେମ ବିଭବ ଜଗତର ହିତ ସାଧି, ହୁଅ କାଳ-ଜୟୀ ।୫।

ମାନସ-ସୁମନ ତୋଳି ଭକତିରେ ଗୁଛି ମାଳି ଅରପ ତୁ ନିଉଛାଳି, ବିଭୁପଦ ଧ୍ୟାୟୀ । ୬।

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ଭାତେ, କଣ ଭରି

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପଭାତେ, କଣ ଭରି ଗାଅରେ ସରବେ ମିଳି, ସୁଧା ନାମଟି ତାହାରି (କଣ ଭରି)

101

କାମନା ବାସନା ଯେତେ ଭସାଇ ସଲୀଳ ସୋତେ ଡାକ ତୁ ଅନ୍ତରଗତେ, ସେ ନାମ ସୁମରି । ୧। ତୋଳି ମାନସ ଜୁସୁମ ଗୁଛି ହାର ଅନୁପମ କଞ ନିହି ପଦେ ତାର, ଭେଟ ମାୟା ଭୁଲି । ୨। ଶୁଣ ଜାନ, ମନ ଦେଇ ଏ କି ଶବଦ ଶୁଭଇ

ଗଗନ, ପବନ, ଜଳ, କାନନ ସଞ୍ଚରି |၅)| ରବିରେ ତେଜ ଝଲସେ ଶଶିରେ କର ବିଳସେ

ଚଉଦିଗେ ଛବି ତାର ରହିଛି ତ ପୂରି ତା ବିନା ନାହିଁ କେ ଗତି ତା ବିନେ ନାହିଁ ମୃକତି ପଲକେ ହେଲେ ମନରୁ, ନ ଦିଅ ପାଶୋରି । ଞା

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ କେ ସେ ଡାକେରେ ।ଠା

କା'ର ମଧୁବୀଣା ସେ ରେ ସୁରେ ସୁରେ ଝଙ୍କାରେ ଘୁମଘେରା ନୟନ ଦୁଆରେ ତାକଦିଏ ଜାଗରେ ଜାଗରେ । ୧।

ଆଖି ମେଲି ଦେଲି ଚାହିଁ ପୁଲକି ଉଠିଲା ଦେହି ଖୋଜି ହେଲି ତା'ରେ ଚଉଧାରେ । ୨।

ଝରେ ଆଖି ନୀରଧାର ନ ମାନେ ବାରଣ ମୋର ଭେଟ ତାର ଅବିରତ ଝୁରେ ।୩।

ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ

ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ ।ଠା ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ହେଜରେ ସନ୍ତତ

ଘୁମରେ ନ ଭୁଲି, ଚେତନା ଧିଆନେ

191

ଚେଇଁ ଥାଇ ତୁ ଯେ ନିଦରେ ବିଭୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନେ ଲାଗ । ୨। ତଳ ମୁଖ ଗାମୀ ଚେତନା ତୋହର

ଏଥିଲାଗି ସିନା ହରାଇ ବସିଛୁ ସକଳ କରମେ ହୁଅ ଏକ ମୁଖୀ ଶତୃ ରୁପୀ ମୋହ ନିଦା ଦୂରେ ରଖି ଉର୍ଦ୍ଧର ଅନୁରାଗ । ୧।

ଦୁର୍ଲଭ ତେବେରେ ନ ହୋଇବ କେବେ

ଚେତନା ଦୀପିରେ ହୁଅ ଜାଗରିତ ସେ ପଦ ପରଶ ସଙ୍ଗା୩ା

ଜାଗ ରେ, ଜାଗତ ଧରଣୀ

ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ 191 ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ !

ଶ୍ୟାମଳ-ବରଣୀ ଜାଗତ ଧରଣୀ

> ମାୟା ମୋହ, ମଦ ମୂର୍ଚ୍ଛିତ ବିଶ୍ୱ ଉଠ, ମରମାନବ ! ଜାଗ 101

> > ସଙ୍କଟମୟ ପଥ, ପାଛ, ତୁ ନିଃସ୍ପ ନିୟରଣେ କର, ଗୁରୁ ସର୍ବସ୍ପ

ଆଉ କି ସାଜେ ପଲକର ସୁଖଶୟନ ? ଚେତ ଚେତ ଫେଡି ଜ୍ଞାନର ନୟନ ଡାକ ତୁ ଭରି ଅନୁରାଗ

କାଳ ବିତେ, ଗତ ଆୟୁ ଦିନୁ ଦିନ ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ

ପଣମି ଗୁରୁ, ଶରଣ ମାଗ

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା ଭାଇ ବନ୍ଧୁ କୁଟୁମୁ ଧନରନ ବିଭବ ପାଣିଫୋଟକା ଭାଇ ପରତେ ଯାଅ ନାହିଁ ଗଡିତ ଯାଉଛି ଦେଖ ଅମୃତ ବେଳା 101

ଷଣଷଣଳେ ଆନ ସଂସାର ଖେଳା । ୨।

ଜାଗି ଜଗାଅ ଜନେ ନମଣ ଆନ ଆନେ ଗାଇ ଶୀଗୁରୁ ନାମ କରି ତାଙ୍କରି କାମ ସବୁରି ହିତ ପାଇଁ ବହିଛ ଦେହ ଭାଇ ତାଙ୍କ ବିନା କେ ଆନ କରିବ ପରିତାଣ କାଳ ବିଳମ୍ କଲେ ବୃଡିବ ଭେଳା 191

କୀର୍ତ୍ତନ କର ସଦା ଶୀଗୁରୁ ଲୀଳା

ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ

ଜଳ ଦେବୀ କୂଳ ସର୍ବେ ହୋଇ ଠୁଳ ରଚିଲେଣି ଗୁରୁ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ।୨। ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ ଗାଅ ଠାକୁରଙ୍କ ଜୟ ଗାନ ।ଠା

ପାଚୀ ସିମନ୍ତିନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି ଧ୍ପାରତି ଛନ୍ଦେ ବୋଳି ଦିଏ ତାର ସ୍ତଛ ପେମ ଭକ୍ତି ମହାକିନୀ ଧାର କୁଙ୍କୁମ ବରଣେ ରଞ୍ଚାଇ ଅବନୀ ପୃଷ୍ଟୁ ପୃଷ୍ଟୁ ଗନ୍ଧ କରି ଆହ୍ରଣ ଉମିଁ ସିକ୍ତ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ।୩। ପାଚୀ ଶୈଳ ନଭୁ ଘେନିଣ ମେଲାଣୀ ବହିଲାଣି ଗୁରୁ ଶୀଚରଣ । ୧।

କେଳି କୁମ୍ବାଟୁଆ ବକ ଚକ ବାକ

ମୃଦଙ୍ଗ ପଟ୍ଟହ ଭେରୀ ତୂରୀ ସ୍ୱନ ହଳଦୀ ବସନ୍ତ ଶାରୀ ଶୂକ ପିକ ସାଗର ଗରଭୁ ଉଠେ ଘନ ଘନ

ଯୁଥେ ଯୁଥେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇଯାନ୍ତି ପେମେ ଲଭି ଗୁରୁ ଦରଶନାଧା

ନଶ୍ୱରତା ମାୟା ମୋହ ପାଶେ ଛନ୍ଦି ଆଶା ମରୀଚିକା କାରାଗାରେ ବନ୍ଦି ପାପ ତାପ ଦଗୁ ସନ୍ତୟ ପରାଣେ ବସି କାଟୁଥିବା କେତେ ଦିନ ।୫। ଶୁଦ୍ଧ ପୁତ ଭାବେ ଆସ ସର୍ବେ ମିଳି ଗୁରୁ ପଦ ଅର୍ଯ୍ୟେ ଦେବା ପୁଷାଞ୍ଳୀ ଗୁରୁ ପରାତ୍ପର ବ୍ୟୁାଣ୍ଡ ଠାକୁର ନାଶିବେଟି ହେଳେ ଘୋର ତମ ।୬।

181

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ ଆସିଲେ ଶିବ ଦେବାଧୀଦେବ ଭବାନୀଧବରେ ।୩।

ଜାଗ ସରବେ ଗାଅ ଗରବେ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଗାନରେ ।ଠା

ରଟନ୍ତି ଗୁରୁ କଲ୍ପତରୁ ଶୋଭା ପସରା ରେ

ଜଗନ୍ନାଥ ନୀଳାଦୀନାଥ ଆରୋହୀ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ କୁଆଁତାରା ସିନ୍ଦୁର ଭରା ଉଙ୍କିମାରି ଆସିଲା ପରା ଆସିଁ ମଞ୍ଜ ସଭା ସଦନ ଅଘନାଶନରେ ରାବି ସକଳ ବିହୁଙ୍ଗ କୂଳ ଦଳକୁ ଦଳରେ ।୧।

191

ନଭ ନାଚେ ପାତାଳ ନାଚେ ଧରା ନାଚେ ଜଳଧୀ ନାଚେ ଗୁହ ତାରା ନକ୍ଷତ୍ର ସାରା ନୀଳାକାଶେ ମେଲି ପସରା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଜୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଜୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଜୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଜୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଜୟ ରେ । ଞା

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି ଧିଆନ ନୟନେ ହେର ଶେଯ ତେଜ, ନଭେ ରବି ଚାହିଁଲେଣି ହସି ।ଠା ଅପରୂପ ତେଜ ତାର ସେ ଯେ ଗୁରୁବହୁ, ବିଜେ, କଲ୍ୟାଣ ବରଷି ।୨।

ନୀଡ ତେଜି ବିହ୍ଲମ ରଟେ ପ୍ରଭାତ ଆଗମ ପୂଜେ ନବ ରବି, ସରେ କମଳ ବିକଶି ।୧।

ଗୁରୁ ଏକା ଜୀବ ଗତି ରଖ ସେ ଚରଣେ ମତି କର ଗୁରୁ ଦରଶନ 'ଜୟଗୁରୁ' ଘୋଷି ।୩।

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ

ପବନ ବହଇ ମନ୍ଦ, ବିସାରେ ସୁମନ ଗନ୍ଧ ପ୍ରଣମି ପିତା ପାଦରେ, ଲାଗ ଶୁଭ କରମରେ କାସାରେ ହସେ କମଳ ତେଜି ମନୁ ଲାଜ ।୧। ସେହିଁ ସତ୍ୟ, ସେହିଁ ନିତ୍ୟ, ଆନ ସବୁ ବ୍ୟାଜ ।୫।

ଯେତେ ସବୁ ନାରୀନର, ଶେଯେ ମୃତ ପରକାର ସୁଖ ବୋଲ ଦୁଃଖ ବୋଲ, ସବୁତ ତାଙ୍କରି ଖେଳ ଥିଲେ ଶୋଇ ଜାଗିଲେଣି ଉଠ ତନୁ ମାଜ ।୩। ମାତି ଭକତି ପେମରେ ଜୟଗୁରୁ ଭଜ ।୭

ଅନା ଫେରି ରେ

ଅନା ଫେରିରେ ଚେତ, ଚେତ ମନ ବାଇ ! ମୋହ ପରିହରିରେ 191 ଲ୍ଚି ଆସେ ରବି, ଯାଏ ଦିନ ସରି ରେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ଆଲୋକ ଜାଳି 101 ଘନ ଅନ୍ଧକାର ଘେରି ଆସେ ରାହା ବତାଇ ନେବେ ରେ ଚାଳି ତରୀ ଟଳମଳ ଜଳେ ଭାସେ ମୁଖେ ଭରି ସୁଧାଝରି ତୋତେ କୋଳ କରିରେ ၂၅) ଭବନଦୀ ତରିବାକୁ ଡାକ ନାଉରୀ ରେ ଯା'ରେ ମଣୁ ତୁହି ଆପଣାର 191 ଆଉ ବେଳ ନାହିଁରେ ତୋହର ନେବା ସାଥି, ଦେବା ବେଳେ ପର ଆୟୁ-ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ତମୁଖୀ ହେର ବେଳ ଥାଉଁ ଚେତ, ଚିର-ବାନ୍ଧବେ ସୁମରି ରେ 181

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ ! ମରମର ମଳିନତା-ଅନ୍ଧକାର ଛାଇ ତବ କିରଣ ପରଶେ ଯାଉ ହେ ଉଭାଇ ଆବାହନ କରେ ଆଜି ନିଖିଳ ଭୁବନ ଦୟାମୟ ନିରଞ୍ଜ ! ଦୟାକର ହେ ଠାକୁର ! ଦରଶନ ମାଗେ ଦାସ ଯୋଡି ବେନିକର । ୧। ଅନ୍ଧ ନୟନରେ ଲେପିଦିଅ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଜନ ।୩।

ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବସ କରୁଣା ନିଧାନ ! ବିହ୍ର କ୍ୟରେ ଶୁଭେ ଜୟ ଜୟ ଘୋଷ ମାୟା-ମଦ-ମୋହ ରିପୁ କର ନିସ୍ଦନ କମଳ-ଆନନେ ତବ ହାସ ପରକାଶ କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମ ନୀଳ-ସାଗର ଲହରୀ, ନାଚେ ତାଳେ ତାଳେ, ତବ ପୟରେ ଜୁହାରି । ୨। ଆତୁର କଣରେ ଡାକେ କିଙ୍କର, ଅଧମ ।୪ା

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ

ଉତେ ବିଜୟ କେତନ ଦେଖ ନଭେ ପର୍ବପର । ୫।

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ ଜାଗ ନିଦା ପରିହର ରଣକ୍ଷେତେ ଆସି ଭାଇ ଦେଖ ଉଭା ଦ୍ୱାରେ ତୋର ସିଦ୍ଧିଦାତା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ।ଠା କିପରି ପଡ଼ୁଛ ଶୋଇ ବାଜୁଛି ସତ୍ୟର ଭେରି ସୁଗମ୍ଭୀରେ ବାରମ୍ବାର ।ଧା ମୋହ ନିଦା ପରିହର ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟେ ପାଣ ମନ କର ବେଗେ ସମର୍ପଣ ଉଠ ଜାଗ ଜାଗ ବୀର ସ୍ୱର୍ଗୁ ଦିବ୍ୟ ଆବାହନ (ଶୁଣ) ବହୁଛି ହୃଦୟେ ତୋର ।୧।

ଶୁଣିଛି ପୁରାଣ ଗାଏ ଜୟ ସର୍ବଶନ୍ତିମାନ ବିଶ୍ୱାସର ସଦା ଜୟେ ଜୟ କରୁଣାନିଧାନ ଦିଅ ଶକ୍ତି ସିଦ୍ଧିଦାତା । ଦୁର୍ବଳ ଏ ଦୀନ ନର ।୬। ସର୍ଷପ ଆଘାତେ ଗିରି କଂପୁଅଛି ଥରହର । ୨।

ପାଣ ମନ କରି ପଣ (ଜେବେ) ଏପରି ସୋଭାଗ୍ୟ ହେବ ଆସ ସର୍ବେ ଜନଗଣ ତ୍ମ କାର୍ଯ୍ୟେ ପାଣ ଯିବ ଏହି ଭିଷା ଶୀଚରଣେ କୃପାନାଥ ପୂର୍ଣ କର ।୭। ଅବିଶାନ୍ତ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟେ ରତ ହୁଅ ନିରନ୍ତର ।୩।

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ

ଘର ସାରା ଛାଇ ଦିଅନ୍ତି ଅନ୍ଧାର ଯେତେ ଭାବିଲେ ମୁଁ କରିବାକୁ ଦୂର ତେତେ ମୁଁ ମାନୁଛି ହାର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ତୁମେ ଦୁରୁଦିନେ ଆସି ଅରାତି-ଡର ନିବାର ।୨।

ଆଖି ଆଗେ ଜାଳି, ପଦୀପ-ଜ୍ଞାନର ଆଲୋକିତ କର ଅନ୍ଧାର କୁଟୀର ଶୁଭମୟ ହେଉ ବିଶ୍ୱ ଚରାଚର ଆହେ କରୁଣା-ସାଗର ! ଚରଣ ତଳରେ ପ୍ଣତି ଜଣାଏ ଆବାହନ ଏ ମନର ।୩।

ଅମା ନିଶିଥିନୀ ଆସେ ପାହି ପାହି ନିଖିଳ ଭୁବନ ଉଠିଲାଣି ଗାଇ ସେହି ସୁରେ ମୋର କଣ ମିଳାଇ ଡାକୁଅଛି ବାର ବାର ବିଜେକର ଆହେ ଦୟାଳୁ ଠାକୁର । ମୋ ମିନତି ଘେନା କର । ୧।

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ ନ କରି ଆଉ ଉଛୁର

ଆଲୋକର ବତୀ ଜାଳିଦିଅ ଆସି ତୁମେ ଶରଣ-ପଞ୍ର ।ଠା

ଭଗାରିଏ ଘେରି ଚଉକତି ମୋର

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ ବସିଛି ଆଶାରେ ଆଶାରେ କେତେ ସତେ ପିୟ ! ମିଛେ ବାଲିବନ୍ଧ ଦେଇଛି । ଠା

ତନୁ ଛୁଇଁ ଯାଏ ଚୋରା ବସନ୍ତ ମହକାଇ ଦିଏ ଦିଗ ଦିଗନ୍ତ ଗଛରୁ ପତର ଖସିଲେ ସତରେ ଚମକି କେତେ ମୁଁ ଚାହିଁଛି ।୧।

> ପାହିଯାଏ ମୋର ଉଦୁଆ ରାତିଟା ଡାକ ଦିଏ ଆସି କଜଳପାତିଟା

ଦେଖେଁ ମୁଁ, ଫୁକିଆ ତାରାଟା ମୋ ଆଡେ ଆଖିମାରି ପରା ହସୁଛି । ୨।

ଅସରା ହେଲା ମୋ ଦିନ କାନ୍ଦ୍ର କାନ୍ଦ୍ର କାନି ପସାରି ମୁଁ ଭିକ ମାଗେ ବଛୁ ! ଲୋକହସା ସହି ଜୀବନ ବିତୃଛି, ଥରେ ହେଲେ ଆସ ଡାକୁଛି ।୩।

ଅପରାଧ ଯେବେ ହେଲା ସତେ ମୋର ତୁମେ ପରା ବନ୍ଧୁ କ୍ଷମାର ସାଗର ପଥର ପାଲଟିଗଲ କି ମୋ ଲାଗି? ନିଶିଦିନ ମନେ ଭାଳୁଛି ।ଧା

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ ଥରଥର କଂପନ ଲାଗେରେ ।ଠା

ଗୋପନ-ବାସୀ ସେଇ ମନ ଉଦାସି ପରାଣଜିଣା ତାର ଅରୂପ ବଂଶୀ ବାଜେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ନବ ରାଗେରେ । ୧।

> ପୁଲକ ଖେଳେ ତିନି ଭୁବନ ସାରା ନାଚେରେ ଧରା ନାଚେ ଚନ୍ତାରା

ନାଚେ ବିରହ ମିଳନ ଏକ ସଂଗେରେ । ୨।

ଅଳସ ଆଖି ଥିଲା ତହାଭରା ସପନ ଘେରା ଏ ରଜନୀ ସାରା ମୋର ଚମକି ଚମକି ନିଦ ଭାଙ୍ଗେରେ ।୩।

ଅଜଣା ଦେଶୁ ଧୀରେ ଓହାୁଇ ଆସେ କୁସୁମ ବାସେ ତା'ର ପରଶ ଭାସେ ସେ ତ ହୃଦୟ ଭରା ପେମ ମାଗେରେ ।ଧା

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ଆରତି ପଣତି ନିଅ ।ଠା

ଜଳାଇ ଞ୍ଜାନବତୀ ବିଶୁଦ୍ଧ କର ମତି

ଜୀବର ବେଦନା ହାରୀ ଜଗମଙ୍ଗଳକରୀ ଅନ୍ଧ ନୟନେ ଜ୍ଞାନ ଅଞନ ତୁମେ ହେ ଘେନାଇ ଦିଅ । ୨।

ଅଞ୍ଜତା ଦୋଷେ ବୃଡି ପଥ ଯେବେ ଯାଏ ହୁଡି

ଘେନ କୋଟି ପ୍ରଣିପାତ ଦିଅ ମୁକତିର ମକ୍ଷ ଆଶିତଜନ ଉଦ୍ଧାର କର ଘୃଞ୍ଚୁ ମରଣ ଭୟ ।୫।

ତୁମେ ତ ଚିର ଅମର ମୁକ୍ତ ପୁରୁଷବର ଲଲାଟେ ବିରାଜେ ମୁକ୍ତି ତିଳକ ନାହିଁ ତୁମ ପରାଜୟ ।୪।

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ ମନ୍ଦ ମଧୁରେ ଖେଳିଯାଏ ମୃଦୁ ତରଙ୍ଗ ମାଳା

ପ୍ରେମର ହିଲ୍ଲୋଳେ ହୃଦୟ ଦୋହଲେ

ନିମ୍ମ ହୋଇ କାମନା ଶିକୁଳି ଚ୍ରି ଭାଙ୍ଗ ବେଗେ ମମତା ଅର୍ଗଳି

ଶୂନ୍ୟ ଆସନେ ବସିବେ ସୁନ୍ଦର

ମୂଳୁଁ ସହସାରେ ସବିବ ଧାରା ।୧।

ସୁୟା ସଙ୍ଗିନୀ ହୋଇ ଜାଗରିତା କୃଞିତ ଗତିରେ ଟେକି ପୋତି ମଥା

କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ ଯାଇ ଅଭିସାର ପଥେ

ଭେଟିବ ଆନନ୍ଦେ ଶୋକ ପାଶୋରା I୨I

ସବୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ହେବ ତହିଁ ପୂର୍ଣ ଦୀର୍ଘ ବିରହରେ ପକ୍ ସେ ମିଳନ ଉଛୁଳି ବହିବ ସାଗର ସଙ୍ଗମେ

ନବ ଜୀବନର ତିବେଣୀ ଧାରା ।୩।

ପୂର୍ଣ ସେ ମିଳନ ନାହିଁରେ ବିଚ୍ଛେଦ ନାହିଁ ମୁରୁପଥ ନାହିଁ ମୃତ୍ୟୁଚ୍ଛେଦ

ଅଜଣା ସେଠାରେ ନିଜ ପର ଭେଦ

ନାହିଁ ବିରହର ତପତ ଧାରା ।୪ା

ଚିର ବିରାଜିତ ଏକା ବର୍ତ୍ତମାନ ନାହିଁ ଭବିଷ୍ୟତ ଭୂତ କାଳମାନ ପେମ-ବ୍ୟାବନେ ନିତ୍ୟ ବଂଶୀସ୍ୱନ

ଢାଳେ ପାଣେ ପାଣେ ପୀୟୁଷ ଧାରା । । ।

ନଟରାଜ ଆଜି ଅତିଥି ଦୁଆରେ ଅନ୍ଧପଟଳ ଫିଟାଇ ଚାହାଁରେ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳୀ ଧରି ନିବେଦନ କର

ଯୋବନ ଉତ୍ସରୁ ସୁରସ ଧାରା ।୬।

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ, ଘେନ ଗୁହାରୀ ହୁଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ଆଜ ରାଜ ମୋହରି, ହେ ମନଚାରୀ ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ରଙ୍ଗପଦ ଚାହିଁଛି ପରା ସାଇତିଛି ଏ ଆଖିରେ ଲୁହ ପସରା ବସାଇବି ମରମବେଦିରେ ମୋହରି, ତୁମକୁ ବରି । ୧।

ଅହଂକାର ରୂପ ଧୂପ ପାଶେ ଜାଳିବି ନିରଭିମାନ ଦୀପେ ଆରତି କରିବି ପଞ୍ଚ ଇଦିୟ ସୁମନ ଅରଘ୍ୟ ଧରି, ଦେବି ଅଞଳି ।୨।

> ସେନେହର ସୁବାସିତ ଶୀତ ଚନ୍ଦନେ ଅନୁରାଗେ ଅଗୁରୁ ମିଶାଇ ଯତନେ

ଅପରୂପ ଅଙ୍ଗେ ତୁମ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି, ଆଦର କରି ।୩।

ସରଳତା ସୂତାରେ ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛିଛି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି କରି ସୁଷମ ପୀରତି ପାଦୁଳା ପଦେ ଦେବି ତୁମରି, ସରାଗ ଭରି ।ଧା

ଚାମର ପବନେ ପାଣ ବାୟୁ ମିଶାଇ ବ୍ୟଜନ କରିବି ତୁମ ମନ ମନାଇ ସାଷ୍ଟିକ ଭାବର ଶଙ୍ଖ ଶବଦ କରି, ଦେବି ଶୀହରି । ୫ । ଭକତିର ନୈବେଦ୍ୟ ଦେଇ ସାଦ୍ରରେ କହିବି ମନର କଥା ଆଖି ଲୁହରେ ରଖ ଏ ଅଧମେ କିଣା କିଙ୍କର କରି, ପଦେ ତୁମରି । ୬ ।

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶୃର

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର
ଏ ମଣିମନ୍ଦିରେ ବିଜେକର
ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ, ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ
ମଥା ନତ କରୁ ବାର ବାର ।ଠା
ସଜାଡି ରଖିଛୁ ହୃଦ୍ୟ ଆସନ
ବସାଇବୁ ନେଇ କରି ଯତନ
ସାଇତିଛୁ ଦେବ ନ୍ୟନରେ ନୀର
ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ରଙ୍ଗ ପୟର । ୧।
ମନ କୁସୁମରେ ଗୁଛିଛୁ ମାଳା
ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନେ ସଜାଇ ତାଲା
ଗଳେ ଘେନାଇବୁ ପଦେ ଅଘ୍ୟ ଦେବୁ
ଭକତି କୁସୁମ ସୁମନ ହାର । ୨।
ଆସ ହେ ଠାକୁର ଜଗବନ୍ଦନ

ଘେନ ଆମ ପୂଜା ଅଭିନନ୍ଦନ
(ଆଜି) ଯୋଡ ହୱେ ଉଭା ଦେବଦେବୀ ସର୍ବେ କରିବାକୁ ତବ ପଦବନ୍ଦନ ।୩। ଶଂଖ ହୁଳହୁଳି ପତେ ଉଛୁଳି ଭକତେ ତାକନ୍ତି ହୋଇ ନିଉଛାଳି ବିଜେ କରୁଛନ୍ତି କରୁଣା ନିଧାନ ଘେନା କରିବାକୁ ପୂଜା ଆମର ।୪। ପୁଲକିତ ଆଜି ସକଳ ମନ ଉଲୁସିତ ଆଜି ଭକ୍ତ ପରାଣ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାନେ ଭରି ଉଠିଛି ଗଗନ ପବନ ।୫।

ଆସ ପରୁ ଦୟାମୟ

ଆସ ପୁଭୁ ଦୟାମୟ ମଙ୍ଗଳ ଉଷାରେ ବାଳ-ଭାନୁ ଉଇଲାଣି ପୂରୁବ ଆଶାରେ ।ଠା

ରାବିଲେଣି କାକ ପିକ ବିହଙ୍ଗମ-ଗଣ ଧରା ନାଚି ଉଠେ ଶୁଣି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଚାହିଁଛି ପରାଣ-ପିୟ ତୁମ ପତୀଷାରେ ।୧।

ତୁମେ ଗତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଭବ କର୍ଷଧାର ତୁମ ନାମ-ନଉକାରେ ଭବୁ କର ପାର ଦୟାବହି ବିଜେ କର ତୋ ପୂଜା ମନ୍ଦିରେ । ୨।

ବିଚିତ୍ର ତୁମର ଲୀଳା ଆହେ ଦୟାମୟ ଲୀଳା କରିବାକୁ ଗୁରୁରୂପେ ଆସିଥାଅ ଦେଖା ଦିଅ ପାଣପିୟ ଦୀନ ସନ୍ତାନରେ ।୩।

ଭକ୍ତିରେ ବହ୍ଲାଞ ପୂଜା କରେ ଯା' ପୟର ତୁମେ ସେହି ସଦଗୁରୁ ନିଗମ ଠାକୁର ସତେ କି ହୋଇବ ଭାଗ୍ୟ ଦେଖିବି ନେତରେ ।ଧା

ଏ ନବ ପ୍ଭାତେ ଆଜି

ଏ ନବ ଉଷାରେ ତବ ଶୁଭ ଆଗମନୀ, କୋକିଳର କୁହୁଧୃନି ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି ନବୀନ ଭୂଷାରେ ।ଠା ଶିରେ କୁସୁମ ମୁକୁଟ, ସାଜିବି ନବ ଜିଶୋରେ ଅଧରେ ହାସ ପକଟ ସାରିକା ମାଗଧ ପାଟ, ନବ ନବ ପୂଷରାଜି ଖଞ୍ଜି ବନମାଳେ କରେ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଠ । ୨ା ଅପ୍ଟେଶ୍ୟ ଗଞ୍ଚ ବନ୍ନମାଳେ ଆଧ୍ୟା ମାଗଣ ପାଟ, କରେ ମାଇଳକ ପାଠ । ମ ଅରୁଣ ଆଲୋକ ଧୀରେ ପ୍ଲାବଇ ଧରଣୀ ଆଭି ଏ ନବ ଉଷାରେ ଆଲୋକ ରୂପେ ଏ ତବ ପ୍ରେମତରଙ୍ଗିଶୀ ଲମ୍ବାଇବି ପ୍ରିୟ ଗଳେ ବିହଙ୍ଗର କଳକ୍ଷ ସୁମଧୁର ତାନ ମଞ୍ଜିବି ପରାଣସାଇଁ । ୧୮ ମୋ ନବ ପରାଣେ ତୋଳେ ମୂର୍ଚ୍ଛନା ମହାନ ରେ ଶୋହେ ଶିଶିର କଣିକା ଜାଗଇ ନବୀନ ପ୍ରାଣେ ନବ ନବ ଆଶା ନବୀ ଗାଏ କୋକିଳ ଗଣିକା ନବୀନ ହୃଦ୍ୟ ମୋର ଖୋଜେ ନବଭାଷା ମୟକେ ଦେଖି କୁସୁମ ମୁକୁଟ ଆଶା ଜାଗେ ମୋର ମନେ, ଭାବ ଜାଗେ ହୃଦକୋଣେ ଜରଇ ନବ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଟ ବିହଙ୍ଗର କଳ ତାନ, ତୋଳେ ମୁର୍ଚ୍ଛନା ମହାନ ନବ ପେମେ ଲମ୍ବାଇବି ପିୟତମ-ଗଳେ ସାଜିବି ନବ ଜିଶୋରେ, ଗୁଛି ନବ ପୁଷମାଳେ, ନବୀନ ଭୂଷଣ ଦେଇ, ନବ ପଲବରେ ଶୋହେ ଶିଶିର କଣିକା ଶୁଭ ଆଗମନୀ ଗାଏ କୋକିଳ ଗଣିକା ମୋ ବନ୍ଧୁ ମୟକେ ଦେଖି କୁସୁମ ମୁକୁଟ ସାରିକା କରଇ ନବ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଟ ଅରୁଣ-ଜିରଣସୋତ, ତୁମରି ପେମ ଚରିତ ।୩ା ଶିଶିର କଣିକା ମାଳ କିଶଳୟେ ଢଳ ଢଳ,

ପେମେ ସର୍ବେ ଆମହରା ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।ଧା

ନବ ରାଗେ ବିଶ୍ୱଭରା, ଆଜି ଏ ଶୁଭଲଗନେ,

ନବୀନ ରାଗରେ ଆଜି ନବ ବିଶୃଭରା ନବ ପେମେ ହେ କିଶୋର ସର୍ବେ ଆମ ହରା ଏତିକି ପାର୍ଥନା ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ମତି ରତି ରହୁ ସଦା ତବ ଶୀଚରଣେ

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ବିଜେ କର ପଭୁ ଆସି ହେ ଏ ମର ସଂସାରୁ ହୃଦୟ କନ୍ଦରୁ ଘନ ଅନ୍ଧକାର ନାଶି ହେ ।ଠା

ଧ୍ପ, ଦୀପ, ପୂଷ୍ଟ ଚନ୍ଦନ ଯତନେ ରଖିଛନ୍ତି ଜାଣି ତୁମ ଆଗମନେ ଗାଇ ଜୟଗୁରୁ ଆବେଗ ହୃଦୟେ ରହିଛନ୍ତି ଭବ୍ତେ ବସି ହେ । ୧।

କେତେ କଳପନା ମନେ ଆଙ୍କିକରି ବସିଛନ୍ତି ତୁମ ପଥ ଅନୁସରି ସାର୍ଥକ କରିବା ପାଇଁ ନରଜନ୍ମ ଆନନ୍ଦେ ଯାଆନ୍ତି ଭାସି ହେ । । ।

୍ତୁମ ସେବା ପୂଜା ତୁମରି ଭାବନା ତୁମ ନାମ ଗାଇ ହୋଇ ଉନମନା ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ତୁମ ଆଗମନେ ଦେଖାଦିଅ ପଭୁ ଆସି ହେ ।୩।

ଆକୁଳ ହୃଦୟେ ହୁଅନ୍ତି ବ୍ୟାକୁଳ ଗଡି ତ ଯାଉଛି ତୁମ ପୂଜାବେଳ ଅନ୍ତର ଦେବତା ଅନ୍ତରେ ପକାଶି ଆସ ପଭୁ ହସି ହସି ହେ । । । ।

କୋଟି କଞ୍ଚେ ଆଜି ଗୋଟିଏ ମନରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଡାକନ୍ତି ଆକଳେ ପେମମୟ ତୁମ ଅଧମ ସନ୍ତାନେ ଦିଅ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ 181

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ

ବୀଣା ବାଜୁ ଏବେ ସପତ ସୁରେ ଛତିଶ ରାଗିଣୀ ଛଅ ରାଗରେ । ୩।

ସାରସ, ରଷଭ, ଗାନ୍ଧାର, ମଧ୍ୟମ, ପଞ୍ଚମ, ଧୈବତ ତାନେ ନିଷାଦର ଗୁରୁଗମ୍ଭୀର ନିଃସ୍ୱନ ମିଶିଯାଉ ସେହି ସ୍ୱନେ ଝଲମଲ ଦିଶେ ପଦୀପ ତାର ଝଳି ପୂଟେ ଦିବ୍ୟ ସୂତନୁବର । ୪।

ପଞ୍ଚଞ୍ଜାନେହିୟ ସହ ମନ ଠୁଳ କର ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣେ ପାପ-ତାପ ଅଁୟମିତ ହେଉ ତବ କରୁଣା-କଟାରୀ ଦାନେ ଜୟଗୁରୁ, ଜୟଗୁରୁ; ଜୟ ହେ ନିଗମ ସୁରତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ତରୁ, ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ, ସାରସ୍ତ ସଂଘ-ଜଲ୍ଡରୁ । ୫ା

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ ଭକ୍ତି-ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଗବ୍ୟଘୂତ ବର୍ତ୍ତିକାସଂଯୁକ୍ତ ପଦୀପ ଜାଳି ଯତନେ ନାଚି ନାଚି ଆସ ଗୂହୀ-ସନ୍ୟାସୀ ଗୁରୁ-ପାଦପଦ୍କେ ମନ ନିବେଶି । ୧।

ପ୍ରତିବା ଚରଣ ହୂଦ-ପେମର୍ଚ ହୂଦ-ସରସୀଜାସନେ ଗଞିଧନ କରି ସାଇତି ରଖିବା ହୃଦୟ ନିଭୂତକୋଣେ (ସେ ଯେ) ଶରେଣ୍ୟ ବରେଣ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ଶଙ୍କର ଅଗତିର ଗତି କ୍ଷମା-ସାଗର । ୨।

ଦିଅ କରତାଳି ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ବୋଲି 'ଉୟଗୁରୁ' ଗାନେ ଭୂ, ବ୍ୟୋମ, ପାତାଳ ପକଂପିତ ହେଉ ମହୋଲାସେ ସେ ନିଃସ୍ପନେ

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି ମାଗୁଛି ପସାରି କାନି ଟାଣ ଖରା ତାତି ବାଲି ଦୂରପଥ ଚାଲି ଚାଲି ପାଦ ମୋର ଥକିଲାଣି ।ଠା

ଶୁଣିଛି ମୁଁ ଲୋକ କୁହା ତୁମେ ଦୀନଜନ ସାହା କଳପତରୁଟି ତୁମେ ପତିତ ଉଦ୍ଧାର ଜାଣି ।୧।

ନିଆଶୀ ଜନର ଆଶ ନ କର ପରା ନିରାଶ ନିରତ ପତିତ ମୁଁ ଯେ ଭରସା ଚରଣ ବେନି ।୨।

ଆନ ଗତି ନାହିଁ ମୋର ନୀରବ ନୟନ ଧାର ଝରାଇ ଦୁଆରେ ପଡି ରହିଲି ଦିବା ଯାମିନୀ ।୩।

କହିବି କି ପଦେ କଥା?

କହିବି କି ପଦେ କଥା?
ପୋଛିବି ପରାଣୁଁ ତପତ-ବ୍ୟଥା ହେ ।
କେତେ ଜନମ ଗୁୟ ବାରତା, ଠାକୁର ହେ ।୧।
ଅମା ନିଶାର ପାହାନ୍ତି
ବିଜନ ପଥରେ କେହି ନାହାନ୍ତି ହେ
ଫୁଟି ଉଠିଲା ତଡିତ କାନ୍ତି, ଠାକୁର ହେ ।୨।
ଏହି ବାଟେ ଗଲି ଚାଲି
ଚାହିଁଥିଲ ଥରେ ଦୁଆରେ ଖାଲି ହେ
ଲାଗେ ସତେ ଯେପରି କି କାଲି, ଠାକୁର ହେ ।୩।
ବାଜିଲା କି ଛନ୍ଦେ ବୀଣା
ସରଗର ଯେତେ ରାଗିଣୀ ଜିଣା ହେ
ହେଲା ଆଚମ୍ବିତେ ପାଣ କିଣା, ଠାକୁର ହେ ।୪।
ଯେଉଁ ପଥେ ଗଲ ଏକା

ତହିଁ ପୁଟିଲା ଫୁଲ ଅଲେଖା, ଠାକୁର ହେ । । । ମହକିଲା ଦିବ୍ୟ ଗନ୍ଧ ପୂରିଲା ପରାଣେ କେତେ ଆନନ୍ଦ ହେ ଖେଳି ଉଠିଲା ଅମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଛନ୍ଦ, ଠାକୁର ହେ । ୬ ଚମକେ ନିଦ ଭାଙ୍ଗନ୍ତେ ଆଖି ମଳି ଚାହେଁ ଗବାଷ ପଥେ ହେ ମିଶିଯାଇଛ କାହିଁ ଦିଗନ୍ତେ, ଠାକୁର ହେ । ୭ ଅପଲକେ ରହେ ଚାହିଁ ତୁମ ବାଣୀ ଆଉ ଆସିଲା ନାହିଁ ହେ ସପନରେ ଉଭେଇଲ କାହିଁ, ଠାକୁର ହେ । ୮ । ରନ୍ଧେ ରନ୍ଧେ ପୂରି ବ୍ୟୋମେ ପ୍ରକଟିତ ହୁଅ ହୃଦ୍ୟ-ପଦ୍କେ ହେ ମୋର ଚେତନା ଭରି ମରମେ, ଠାକୁର ହେ । ୯ ।

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ ମୁକୁଳା କର, ମା' ଦୁଆର ଆକାଶେ ଭରିଛି ଅରୁଣ କିରଣ ଆଉ ତ ସହେ ନା ଉଛୁର ।ଠା

ଏଇ ତ ବିହ୍ର କଣେ ଶୁଭୁଛି ତୋହରି ମହିମା ଗୀତି ଏଇ ତ ସାଗର ଗରଜନ ଛଳେ ରଟଇ ତୋର କୀରତି କଣରେ ମୋର ଭରିଦିଅ ମା', ତୋହର ବନ୍ଦନା ସୂର । ୧। ମନଫୁଲ ଢାଳି ପୂଜିବି ତୋର ମା' ରଙ୍ଗ ଚରଣ ଦୁଇ ଭକତି ଭିଷା ମାଗିବି ଖାଲି ମା' ଧନ, ଜନ ଲୋଡା ନାହିଁ ! କରୁଣା ନୟନେ ଅନାଅଁ ଥରେ ତୁ, ଆନ ଆଶା ନାହିଁ ମୋର । ୨।

ଜାଣେ ନା କି ଭାଷା, କି ମନ୍ତରେ ଅବା ଶୁଣାଇବି ନିବେଦନ ଶିଖାଇ ନ ଦେଲେ ଦୟାମୟୀ ! ତୁହି କିଏ ଶିଖାଇବ ଆନ ଇଛାମୟୀ ! ତୁ ତ ସବୁ ତୋର ଇଛା, କରିବୁ କି ସାତପର? ।୩।

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ନୟନ ମନର ଅଗୋଚରେ ସଂସାର ଦଗଧ ଆଲୋକ-ବିହୀନ ହୋଇ ମୁଁ ପଡିଛି ଧରାପରେ କଳପନା ପଥେ, ନିତି ଦେଖେ ମରୀଚିକା କେତେ । ୧।

ପ୍ଭାତୁଁ ପ୍ଦୋଷ ପରେ ପୁଣି ଉଷା

ଏହି କୁମେ ଦିନ ଯାଏ ଚାଲି ଗୋଟି ଗୋଟି କେତେ ବରଷ ଗଲାଣି

ହୃଦୟ ଆସନ ଅଛି ଖାଲି ଅବତର ଆସି,

ସର୍ବଗାମୀ ନିତ୍ୟଲୋକବାସୀ

ବଦ୍ଧ ଜୀବ ସିନା ପାରେ ନାହିଁ ଆସି ଯେଣୁ ସେ କରମ-ଜାଲେ ଛନ୍ଦା ବାରେ ଆସ ସର୍ବ- ଗାମୀ ଭୟ କି ହେ ପଡିବାକୁ ଭକ୍ତ ହୃଦେ ବନ୍ଧା ସଦା ସଞ୍ଜ ପ୍ରାତେ, ଚାହିଁଥାଏ ଅପଲକ ନେତେ ।୩।

ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଧ୍ୟାନ କରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଧାଏଁ ମତି ହୃଦୟ-କନ୍ଦରେ ଫୁଟି ଉଠ ବାରେ ଦେଖିବି ଯତନେ ସେ ମୂରତି ନୟନରେ ଭାଳି,

191

ରାଜୁଥିବ ସଦା ଦିନରାତି ।ଧା

ଦେଖେ ଯେବେ ଖେଳେ ପରବତ ଚୂଳେ କନକ କିରଣ ମେଘ ସଙ୍ଗେ ମନେ ହୁଏ ଅବା ସେ ମାଧୁରୀ କିବା ଫୁଟିବ ଦିଗ–ଅଙ୍ଗନା ଅଙ୍ଗେ ଆଶା ମରେ ନାହିଁ, ନୟନରୁ ଝରେ ବାରି ହୋଇ ।୫ା

ଜ୍ୟୋତିର ଜ୍ୟୋତି ହେ ପ୍ରାଣସଫର୍ଷି ହେ ମୁକତି ପସରା ତୁମେ ପରା ଅନ୍ତର-ମନ୍ଦିରେ ଭକତି-ବେଦିରେ ଆପେ ଆସି ଦେବନି କି ଧରା କୁନ୍ଦନର ଧ୍ୱନି, ବଧିର ହେଲ କି ଶୁଣି ଶୁଣି ।୬।

ବାରେ କୃପା କରି ଆସ ଅବତରି ନିତି ଦିନ କର୍ମଜୀବନରେ ପଲକେ ପଲକେ ଅନ୍ଧାରେ ଆଲୋକେ ପାଇବି ପରଶ ସବୁଠାରେ ତବ ଆଶା ବାଣୀ, ଝଙ୍କାରୁ ଅନ୍ତରେ ପ୍ତିଧ୍ୱନି ।୭।

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳାଏ

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳାଏ ଡାକ ଶୁଭିଲା ମୋ କାନେ ଆଜି ଘୁମ ଘେରା ଏ ମୋ ନୟନ ଯୁଗଳ ଚମକି ଚାହିଁଲା ଶେଜ ତେଜି ।ଠା

ଆସ ଆସ ମୋର ପାଶେ ଆସ ବୋଲି କିଏ ସତେ ମୋତେ ଡାକିଲା ବାରିଲି ଆଉ କି ଉଛୁର ସହେ ଚାଲ ବେଗେ ସେ ମଧୁର ସୂର ଗଲାବାଜି ।୧।

ଖୋଲା ଆଖି ଦେଖା ଦୁନିଆର ଛବି ପଲକରେ କାହିଁ ସତେ ଗଲା ଲିଭି ମନ ଗହନର ଆଖିରେ ଲାଖିଲା କାହାର ସତେ ସେ ରୂପ ଛବି । ୨। ଡାକ ଅନୁସରି ହେଲି ପରିବେଶ ଦୁଆରେ ବାରଣ ନାହିଁ କାହିଁ ଲେଶ ଫିଟାଇ କବାଟ ନିରେଖିଲି ବେନି ଫୁଟା କମଳଟି ଅଛି ସାଜି ।୩।

ମହକି ଉଠୁଛି ସୁବାସରେ ଘର ଆତୁର ହେଲା ମୋ ମନ ମଧୁକର ପିଇ ମୁଖ ସିନ୍ଧୁ ମକରନ୍ଦ ମଧୁ କମଳରେ ଚେତା ଗଲା ହଜି ।୪ା

ମାଗିଲି ଯେ ନିଶା ନ ତୁଟୁ ଜୀବନେ କାନେ ବାଜେ ତୁମ ଡାକ ନିଶି ଦିନେ ଗଣୁ ଥାଉ ଗୁରୁଦାସ ନିତି ତୁମ ଦରଶନ ପାଇଁ ଦିନ ପାଞି।୫।

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ

ଶୋଭୁଥିବ ଭାଲ ପଟରେ ।୨।

ହୋଇଥିବ ଠିଆ ତିଭଙ୍ଗ ଠାଣିରେ ଲୋଟୁଥିବ ପୀତବାସ ଧରଣୀରେ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ମୋହନ ମୁରଲୀ ବାଉଥିବ କେତେ ଛନ୍ଦରେ ।୩।

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ସୁବାସିତ ନୀରେ ପୋଛିବି ଯତନେ ଘନ କୁନ୍ତଳରେ ନବ ପଲ୍ଲବିତ କୁସୁମେ ସଜାଇ ବସାଇବି ପ୍ରେମ ବେଦୀରେ ।ଧା

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ ଭାଗ୍ୟେ ସତେ ମୋର ଆସିବ ସେଦିନ

ଭେଟିବି ମୁଁ ପ୍ରିୟତମରେ ।ଠା

ଗାଉଥିବ ଗୀତ ମଧୁର ତାନରେ ଦୋଳୁଥିବ ପୁଷ ଅଳି ଗୁଞ୍ଜନରେ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ମଳୟ ସୁରଭି ଆଣି ଭେଟୁଥିବ ପୟରେ ।୧।

ମନ ଆନନ୍ଦରେ ସର୍ବ ସଖୀ ମିଳି ନାଚିବୁ ଉଲାସେ ଚଉପାଶେ ଘେରି ମିଳନ ମାଧୁରୀ ହେରି ମନଭରି ଭୁଲିବୁ ବିରହ ବ୍ୟଥାରେ । ୬।

କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଲେପିବି ଶୀଅଙ୍ଗେ ଚରଣ ସେବିବି ସଖୀଗଣ ସଙ୍ଗେ ପଣୟ ଗୀତିକା ଗାଇ ସୁମଧୂରେ -ତୋଷିବି ପରାଣ ବନ୍ଧୁରେ ।୫।

କେହି ଦେଖିବେନି କେହି ଜାଣିବେନି

ଲୁଚି ଲୁଚି ତୁମେ ଆସି

ଏ ଦୀନା ତନୁରେ କୋଟି କଦମୃର

ଶିହରଣ ଦେବ ଲେସି ।ଠା

କେହି ଦେଖିବେନି

ଯେବେ ତୁମେ ମାନ ନରଖିବ ମୋର କାହାକୁ କହିବି ଆଉ ଏ ମଡା ଦେହଟା କେତେ ଆଉ କୁହ ସହିବ ସଂସାର ଦାଉ । ୨ା

ସେ ଶୁଭ ଦିନକୁ ଟାକି ମୁଁ ରହିଛି କେବେ ଗୋ ଆସିବ ସାଇଁ ମୋ ଆଖି ଲୁହରେ ତୁମ କମନୀୟ କାନ୍ତି ଯିବ ଲେଖି ହୋଇ ।୧।

ତୁମେ ଏକମାତ ମୋର ବୋଲି ଏବେ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବେଳ ଆସିଛି ହେ ପ୍ରିୟ ପାଶେ ନେଇ ଦିଅ ପଦ ସେବା ଅଧିକାର ।୩।

ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି

ଗଙ୍ଗରିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି ସଞ୍ଜ ନଇଁଲା ବେଳେ ପିୟତମ ପଥ ଅନାଇ ବସିଛି

ଆସିବ ବୋଲି ମୁଁ ଆଗରୁ ଜାଣିଛି ଚରଣେ ଝରିବି ଆଶା ମୁଁ ବାହିଛି ଏଇ ଆସିଯିବ କାଳେ ।ଠା ଦେହ-ମନ-ପାଣ ଅରପିବି ବୋଲି ପୀତି-ପଦୀପ ମୁଁ ଜାଳେ 191

ଅଳୀକ ମହକ ସଉନ୍ଦର୍ଯ୍ୟହୀନ ଦି-ଦିନର ଏହି ଜୀବନ-ଯୋବନ ପଲକର ଯେଉଁ ପୂଲକ ଭରିଛି ଢାଳିବି ଚରଣ ତଳେ ।୧।

ଝରିବା ଆଗରୁ ଅନ୍ଧାର ବୁକୁରେ ଝରି ଲାଗିଥିବ ତୁମ ଶୀପଦରେ ତୁମେ ପରା ପିୟ ମୋ ପାଣଠାକୁର ରଖ ମୋତେ ପାଦତଳେ ।୩।

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ କେବେ, କହ ପିୟ ! ଚରଣ-କମଳ ତଳରେ ଲଭିବି ଆସନ ।ଠା

ଭରି ଦିଏ ଚିର କାନ ସେ ତନୁ-ମହକ ଜଗାଏ ପୁଲକ ଜୀବନରେ ଅନୁଦିନ ଜାଗେ ଅନୁପମ ଶିହରଣ

ଜାଗରେ, ସ୍ୱପନେ, ଜୀବନେ ମରଣେ ତୁମ ବିନା ନାହିଁ ଆନ ରଜନୀ, ଦିବସେ ନିମିଷେ ନିମିଷେ ସେ ରୂପ ଖୋଜେ ଏ ନୟନ ତା'ର ଗୁଣ ମନର ଧିଆନ ।୧।

ଆଶାରେ ଆଶାରେ ନିତି ଦିନ ସାରେଁ ନୀର ଝରେ ନିରନ୍ତରେ ନିରାଶ ନ କର ପାଣଧନ ! ମୋର ଜୁହାରି, ଗୁହାରି କରେ ଦିଅ, ଅନାଥ ଜନେ ଶରଣ

ଦ୍ର ମୂରଲୀର ସେ ମଧୁର ସ୍ବର

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର

ବନର ବିହ୍ଗଦଳ ହେ ଠାକୁର ବନର ବିହ୍ଗଦଳ ତୁମ ଗୁଣ ଗାଇ, ଗଗନ ଫଟାଇ ଭରିଲେଣି ଚରାଚର ।୩।

ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ହେ ଠାକୁର ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ତବ ପଦକଞ ଆବାହନ ଲାଗି ତେଜିଲେଣି ଘୁମ ଘୋର ।୪ା

> ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ହେ ଠାକୁର ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କରି ଭବ ଅମାନିଶା ଦୂର କର ।୫।

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର, ହେ କରୁଣାକର ଅରୁଣ ରଥେ ବିଜେ କର, ହେ କରୁଣାକର ।ଠା

ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର, ହେ ଠାକୁର ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର ଆଲୋକ ଝଲକେ ଉଜଳାଇ ଦିଅ ଏତିକି ଆଶା ମନର ।୧।

ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ହେ ଠାକୁର ବିକଚ କମଳ-ଦଳ-ନିହିତ ଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ମନ ମୋର ତରତର । ୨।

ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ

ଚରଣେ ଶପଥ ନିଅ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାଣୀ ପୂଜା କରି ତୋଷିବା ତାହାଙ୍କୁ ଘୋଷିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୪।

ଞ୍ଜାନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଜେ ଆଜି ଗୋ - ଦେଖ ଭାଇ ଭଉଣୀ ସେ ଅନଳେ ସର୍ବେ ଦିଅ ପୂର୍ଣ୍ଣହୁତି ବାସନା କାମନା ତେଜି ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୫।

ପୂରିଲେ ଶୀଗୁରୁ ଧନ ଗୋ - ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଘରେ ଘରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବିରାଜିବ ଶୁଚି ଶୁଭ ହେବ ମନ ଗୋ – ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୬।

ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ସ୍ତୁତି ବିଜଡିତ ଏ କୁଟୀରେ ବସି କରିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ -ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୧।

ଧୂପ ଦୀପ ପୁଷ ଧର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଜନମ ଦିନରେ ପୀତି ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେଇ ପୂଜା ବହାପନା କର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୨।

ଦେହ ମନ ପାଣ ଦେଲେ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାହିନେବେ ତରି ଭବ ସିନ୍ଧୁ ଜଳେ କୁଳେ ପହଞ୍ଚିବା ଯାଇ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୩।

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ହେ ଧରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ଦିଅ ଦରଶନ ହେ ପରାଣ ପିୟ ! ରହିଛୁ ପତୀକ୍ଷା କରି 101

ଉନିଦ ଆଖିର ଅସରା ଲୁହରେ ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ସେ ରଙ୍ଗପୟରେ କୋଟି ଭକତଙ୍କ ହୃଦୟ ବେଦୀରେ ଜାଳି ଅଲିଭା ଦିପାଳୀ 191

ଲିଭିବ ନାହିଁ ସେ ଆଶାର ପଦୀପ ଅଧିର ମନର ସଉରଭ ଧୃପ ତବ ସେବା ଆଶେ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ବସିଛୁ ଜାଗର ଜାଳି 191

ବାଜୁଅଛି ବୀଣା ହୃଦୟ ତତ୍ତ୍ୱୀରେ ସକଳ ବେଦନା ଅପସରେ ଦ୍ରେ ବକ୍ଷୁ ପଲକରେ ହୃଦୟ ଦୁଆର ଧୀରେ ଧୀରେ ଯାଏ ମେଲି

ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ହେ ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ଲୀନ ହେଉ ପଦେ ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ବାଜିଉଠୁ ବାରେ ମଧୁର ମୁର୍ଚ୍ଛନା ତୋଳି 181

ଆସ ହେ ଦେବତା ଆସ ପିୟତମ ରହିଅଛି ଶ୍ନ୍ୟ ଏ ହୃଦ ଆସନ ବନ୍ଦାଇବୁ ତବ ସେ ରଙ୍ଗ ପୟର ଭରା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି 181

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ

ଖୋଜି ଖୋଜି ଥକି ଗଲିଣି ମୃହିଁ ।ଠା

ତ୍ମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ

ଖୋଜି ଖୋଜି ଶେଷେ ପାଗଳ ହୋଇବି ତୁମେ ହସୁଥିବ କେଉଁଠି ରହି ।୨।

ଖୋଜିଲିଣି ଜଗତ ସାରା ତୁମେ ମୋତେ ନଦିଅ ଧରା ଶେଷେ ଶୁଣିଲିଣି ମୋ ଭିତରେ ଲୁଚି ମୁରୁକି ହସୁଛ ତୁମେ କିଂପାଇଁ ।୩।

ଖୋଜେ ଜଳ ୟଳ ଆକାଶ ସୂୟ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର ତାରା ବିଶେଷ ଅନଳ ଅନିଳ ସାଗର ଭୂଧର ଖୋଜିଲିଣି କେତେ ଅଜଣା ଭୁଇଁ । ୧। ଆଖି କୋଣୁ ନୀର ଗଡଇ ଖୋଜି ଅନ୍ଧ ହେଲିଣି ମୁହିଁ

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ କହିଥିଲ ମୋତେ ଡାକିଲେ ଆସିବ ବୋଲି ରାତି ପାହି ଆସେ ନ ଆସ ତ ପାଶେ ଡାକି ଡାକି ଥକିଗଲି ।ଠା

ତାକିଲା ପରି ମୁଁ ତାକି ଜାଣିନାହିଁ ତାକିବା ରୀତିଟି ଦିଅ ହେ ବତାଇ ତୁମେ ନ କହିଲେ କିଏ ସେ କହିବ ତୁମେ ତ ଭଗାରୀ ଖାଲି ।୧। ଆସ ତୁମେ ନାଥ ବାଟ କହି ଦିଅ ଅନ୍ଧ ପରା ମୁହିଁ ହାତ ଧରି ନିଅ ଖାଲ ଖଣା ମୁଁ ଯେ ବାରି ନ ପାରି ତ ତୁମକୁ ଆଶରା କଲି ।୨।

ତୁମେ ଯେବେ ହେବ ନିପଟ ନିଠୁର ଦୟାନିଧି ନାମ କାହିଁ ପାଇଁ ଧର ଭଙ୍ଗ ଏ ମୋର କୁଡିଆ ଦୁଆରେ ପଡିଯାଉ ପାଦଧୂଳି ।୩।

ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା

ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା ମୁଁ ଯେ ଅନ୍ଧାରେ ପଥହରା ତୁମରି ଆଲୋକ ଝଲକ ହେରିବି ଚାହିଁଛି ଜୀବନ ସାରା । ୧।

ତୁମେ ସରଗର ସୁଧା ସିନ୍ଧୁ ମୁଁ ଯେ ଧରଣୀର ଏକ ବିନ୍ଦୁ ତୁମରି କରୁଣା ଝରଣାର ତୀରେ ହୋଇବି ଶୋକ ପାଶୋରା । ୨। ତୁମେ କୋକିଳର କୁହୁତାନ ମୁଁ ଯେ ନିରାଶର ଛନ୍ଦହୀନ ତୁମରି ଭରସା ଆଶାରେ ସହସା

ତୁମେ ଆସ ଯାଅ ନିତି ନିତି ମୁଁ ଯେ ଉଜାଗର ସାରା ରାତି ଚରଣେ ଜୁହାରି କରୁଛି ଗୁହାରି

ଆସ ମୋ ନୟନ ତାରା ।୪।

ହୋଇଛି ପାଗଳ ପରା

|എ|

ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ

ଦୂରେ ବହୁଦୂରେ ଆଖିର ସେପାରେ ରୁହ ନାହିଁ ଆଉ ପ୍ରିୟ ତୁମ ପ୍ରେମଦାନ ଏଇ ମୋ ଲୁହର ବିନ୍ଦୁଏ ମୁକୁତା ନିଅ ।ଠା

> ତାକିଥିଲି ଦିନେ ଆସିଥିଲ ସାଇଁ ଶୋଇଗଲି ତୁମ ପ୍ରୀତି ମଧୁ ପିଇ ଚେତି ଉଠି ଚାହିଁ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ତୁମେ ଆଉ ପାଶେ ନାହାଁ । ୧।

ନୟନ ଦୀପାଳି ତୁମ ଆଲୋକରେ ଲିଭିଥିଲା ମୋର ହୃଦୟ ଦୀପାଳି ପ୍ରେମମୟ ତୁମେ ଦେଇଗଲ ଜାଳି ତୁମ ବିନେ ଆଜି ତୁମ ଅରଚନା କିପରି କରିବି କୁହ ।୨।

ଜଞାଳ ଜୀବନେ କେବେ କେବେ ଥରେ

ତୁମ ଅଭିସାରେ ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ପ୍ରାଣେଶ ଏହି ଦୀନଦାସ ପ୍ରୀତି ପୂଜା ପଦେ ନିଅ ।୪।

ମନେପଡ ମୋର ବିଜନ ବେଳାରେ ଜାଣି ତ ନପାରେ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ଥାଅ ।୩।

ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ

ଘୂରି ଯାଏ ମତି ଭଉଁରୀରେ ମାତି ଟାଣି ଆଣେ ଯାହା ତବ ପୁଣ୍ୟ ସ୍ତୁତି ।ଧା

ପ୍ରଲୋଭନ ଜାଗେ ମଦିର ସଙ୍ଗୀତେ ମଧୁବାତ କି ସେ ପ୍ରାଣଥରା ଶୀତେ ପତୁ ପତୁ ଧରା ମୋହନ ଆବର୍ତ୍ତେ ଚେତାଇ ଦିଏ ଯା ସେ ତ ତୁମ ପୀତି । ଧ

ତୁମରି ସଂପଦେ ପରା ଅଧିକାରୀ ତୁମରି ପ୍ସାଦେ ଆଜି ମୁଁ ଭିକାରୀ ମାଗିବୁଲେ ଶତ ଭକତ ଦୁଆରେ ଭିଖ ଯାହା ତବ କରୁଣା ଶାଶୃତୀ ।୬।

ଏ ମଣି ମନ୍ଦିରେ ବାଜି ଉଠୁ ବାରେ ଆଗମନୀ ତବ ଅନାହତ ତାରେ ଜାଳିଛି ଅଲିଭା ଦୀପାଳି ଜାଗରେ ପାଇବା ଆଶାରେ ତବ ସ୍ମିଗୁ ଜ୍ୟୋତି ।୭ା

ଆଧ୍ୟ ଦେବତା (

ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମହିରେ ସେ ସିନା ତୁମରି ସୋମ୍ୟ ମୂରତି ସଞ୍ଜ ସକାଳେ ସେହି ମୋ ସାଧନା ତୁମରି ବହନା ତୁମରି ଆରତି । ୧।

ସଂସାର-ଜଞାଳେ କମିକୋଳାହଳେ ଷିଓ ସଦା ମନ ବିଷୟ ବିଦୁଳେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ସାନ୍ତନା ପାଏ ଯାହା ତିଳେ ତାହା ତ ତୁମରି ସୃଗୁ କୀରତି । ୨।

ଧାଇଁ ଥିଲି ଏକା ବନ୍ଧୁର ଏ ପଥେ ଦୁଆରୁ ଦୁଆରେ ଘୂରି ଅବିରତେ ମଝି ଯଉବନେ ହୃଦ ବାତାୟନେ ଫୁଟିଲା ତ ଯାହା ତବ ପ୍ରତିକୃତି ।୩।

ଭଙ୍ଗୁର ଖେଳନା ଦେଖେ କେତେ ନିତି ଚାହାଣୀ ଲୋତକ, ଅଭିମାନ ପୀତି

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ

ଜଗତ ଆଲୋକିଲା କିରଣ ପାଇ ।୩

ଆସ ସରସ ମନେ ଭଉଣୀ ଭାଇ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପଦେ ମଥା ନୁଆଇଁ ।ଧା

ସେ ଗୁରୁ ସେହି ବିଷ୍ଟୁ ବୁହୁାଟି ସେହି ଭଜିଲେ ତାଙ୍କୁ ଭବୁଁ ଲଭିବା ତାହି । ୬ା

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ ଯାବତ କଳମଷ ଯିବାକୁ ଧୋଇ ।ଠା

ଧାରା ଶାବଣ ନୀର-ଧାରା ଝରାଇ ଧୋଇଲା ଧରାବୁଜୁ କରୁଣା ବହି ।୧ା

ଅନ୍ଧାର ଲୁଚେ ଉଷା ଯୋଷା ହସଇ ସରେ ନଳିନୀ ମୁଖେ ହାସ ଫୁଟଇ । ୨।

ନଳିନୀକାନ୍ତ ଉଦେ ପରାଚୀ ଛୁଇଁ

ନୟନେ ନୟନେ ଦିଅ ଦେଖା

ପ୍ରଭାତ ଶିଶିରେ ଝରି ବର୍ଷେ ବର୍ଷେ ରୂପ ଧରି ।ଠା

ଆକାଶ ନୀଳିମାପରେ ସ୍ୱିଗ୍ଧ ଜ୍ୟୋତିମଞ୍ଜରେ ହୁଦୟ-କମଳେ ରାଜ, ଅନାହତ-ତାରେ ବାଜ କରି ରାଜ-ଅଭିଷେକ ପ୍ରର୍ଣ ହେଉ ଆମ ଦୀକ୍ଷା ।୨।

ଅଭିଷେକପାଇଁ ତବ, ପକୃତିର ଶୁଭଲେଖା ।୩। ଶ୍ୱେତଶୁଭ ଶତଦଳେ ଫୁଟାଅ ସ୍ୱରୂପରେଖା । ୧। ସୋଗୀ-ଧ୍ୟାନେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ, ଜ୍ଞାନୀର ବହୁ ଚିନ୍ଲୁୟ ଭକତ ପେମନିଳୟ ପଣବର ବିନ୍ଦୁରେଖା ।ଧା ଶାବଣ ବଉଦେ ଦୋଳି ପୂର୍ଣିମାଶୀ ପୂର୍ଣି କରି ଆସ ବନ୍ଦାଇବି ଧରି ଜ୍ୟୋଛନାର ଶୁଭଟୀକା । ଞା

ଗିରି-ବନ ନଦୀତଟେ, କୃଟଜବାସ ଚହ୍ଟେ

ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ନିତି ନିତି ଚିଉ ଆକୁଳ ମୋହର

କହ ତୁମେ ଅଛ କାହିଁ ।ଠା

ବାରୁଛି ମୁଁ ସତେ ସୁଖ ପାଅ ମୋତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ସେତେ ଖୋଜି ହୁଏ ଯେତେ

ଅଦେଖାରେ ଥାଅ ରହି । ୧।

ସୁଖର ଖବର ଦୁଃଖର ଖବର ନିଅ ତୁମେ ମୋର ବାରେ ମୋ ଅନ୍ତର ତୁମ ତୁଲ ବନ୍ଧୁ ନାହିଁ ।୨ା

କିଏ ତୁମ ସରି ଏତେ ଉପକାରୀ ଆଖିରେ ନ ହେରି ବଞିଚିଁ କିପରି ମୋତେ ଥରେ ଦିଅ କହି ।୩ା

ତୁମ ରୂପ ଧ୍ୟାୟେଁ ତୁମ ଗୁଣ ଗାଏ ମନ ମୋର ଧାଏଁ ଧରିବାକୁ ଚାହେଁ

ତୁମରି ଚରଣ ଦୁଇ ାଧା

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି

ଅରଚନା ବିଧି ମାନ ବାକୀ ଥିଲେ ଆୟୋଜନ ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି ବସନ-ଭୂଷଣ ସାଜି ଲାଜକଥା, ମଥା ଯିବ ନଇଁ । ୧। (ରହ) ପରାଣ ଧନର ପଥ ଚାହିଁ ଜିବା ଦିବା ଜିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି

> ସେ ଯେ ନାଗର ବର, ତିନି ଜଗତରେ ସାର ସୁନ୍ଦର । ସେହି ଶୁଭ ଲଗନ ମନାଇଁ ।ଠା

ସୁନ୍ଦର କରି ସାଜି ବେଶ ଭ୍ଷା ଭୁଲାଇବି ସତେ ମନଟି ତାର ସଧୀର ସମୀର ଭାଷି ଦୃତିକା ସଜନୀ ଆସି (ସେ ଯେ) ମଧୁ ହସି ଚାହିଁବେ ମଧୁବାଣୀ ଭାଷିବେ କାନେ କାନେ ଗୋପନେ ଭାଷଇ

ଆସୁଛନ୍ତି ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ଆସନ ସଜାଡି ଥାଅ (ତାର) ଚରଣ ପୃଜିବି ଗୁଣ ଗାଇ ଆଣିବୁ ତୁ ଦୁଆର ମଣାଇ (ମୋର) ସଫଳ ହେବ ଏ ମର ଦେହୀ । ୨ା

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ ପୂଜିବି ନବୀନ ପାଣଧନେ ନ୍ତନ ନ୍ତନ ଭକତି-ସୁମନ କରିବି ଶୀପଦେ ଅରପଣ ଜାଗେ ପାଣେ ଆଜି କେତେ ଅଭିନବ ଆଶାରାଜି । ୧I

ନବୀନ ଅନ୍ତରୁ ନବୀନ ଭାଷାର ସଙ୍ଗୀତ-ଝଙ୍କାର ପଡେ ଝରି ନବୀନ ସେ କେଉଁ ଗୋପନ ରାଇଜୁଁ ତରୁଣବନ୍ଧୁ ସୋହାଗ ଧରି ଦଶ ଦିଶ ଭରି ପେମାଲୋକେ ଆଲୋକିତ କରି । ୨ା

ନବୀନ ଲଗନେ ବନ୍ଧୁ ଶୀଚରଣେ ପେମ-ଆଶୀର୍ବାଦ କରେଁ ଭିକ୍ଷା ସେହି ପେମେ ତାର ବିଶ୍ୱପରିବାର ସେବିବି ମାଗୁଛି ଏହି ଦୀକ୍ଷା ବିଶ୍ୱସେବା କରି ବାହିନେବି ମୋର ଦେହତରୀ ।୩

ମନ୍ତର ସାଧନ କରିବାରେ ମନ ଥିଲେ ଥାଉ ଅବା ଯାଉ ପାଣ ମନ୍ତସାଧନେ ବା ଶରୀରପତନେ କରମର ହେଉ ଅବସାନ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ

ପ୍ରଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍ରକୃତି

ପଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପକୃତି, ନିଭୂତ ନିକୁଞ କାନନରେ ହେଁ ଭଞ୍ଜସକଳ ଜାଗିଉଠି ବୋଲ 'ଜୟଗୁରୁ' ଜୟ ଭକ୍ତିଭରେ ।ଠା ପେମ-ସିନ୍ଧୁନୀରେ ଭାସି ଧୀରେ ଧୀରେ ଚଳିଯିବା ନିତ୍ୟ ଭୁବନରେ ।୬। ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ବନଫୁଲମାଳ ଶୀଗୁରୁ ଶୀଅଙ୍ଗେ ଶୋହେ ଝଲମଲ ଅଳି ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଶବେ ଚତୁର୍ଦିଗ ଝଙ୍କାରେ ଓଁକାର ପଅମରେ ।୧। ଏ ଜଡ ଜଗତ ପୁଲକେ ଉଷତ ସଂଜୀବିତ ନବ ଜୀବନରେ ।୭। ତରୁ ଲତାଗଣ କରି ପାତଃ ସ୍ନାନ ଶିଶିରକଣିକା ସର୍ବାଙ୍ଗେ ଲେପିଣ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ କରନ୍ତି ପଣାମ, ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ନତଶିରେ ।୨। ଭାବରେ ବିଭୋର ହୋଇ ସମୀରଣ ମୃଦୁମନ୍ଦେ ଥରି କରେ ସଞ୍ଚରଣ ଲତା-ପତ-ପୁଷେ ଦେଇ ଆଲିଙ୍ଗନ ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ମୃଦୁସ୍ୱରେ । ୩। ଦେବଜନ୍ୟା ଉଷା ଦେଖି ସେହି ଠାଣୀ ଧୀରେ ଲାଜେ ଖୋଲି ମୁଖରୁ ଓଢଣୀ ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅରୁଣିମା ଛଟା ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ସୁମଧୁରେ ।୪। ଆଞ୍ଜା ଅନୁସର ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କର 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାଇ ବଦନରେ ।୧୦। ନିଦା ତେଜି ଏବେ ବିହ୍ଞମକୁଳ ଶୁଣି ଚତୁର୍ଦିଗେ 'ଜୟଗୁରୁ' ରୋଳ ବେଗେ ବେଗେ ତେଜି ନିଜ ନୀତ ତରୁ ରଟିଲେଣି ଜୟ ଆନନ୍ଦରେ ।୫। ପଣମି ଗୁରୁଙ୍କ ଅମଳ-ଚରଣେ ଗାଅ 'ଜୟଗୁରୁ' ହରଷରେ ।୧୧। ସ୍ନାନ କରି ଗୁରୁନାମ-ଗଙ୍ଗାଜଳେ

ଗୁରୁପାଦୋଦକ ପାଇବା ସକଳେ ଗାଇ ସୁଲଳିତ ପଭାତୀ ସଙ୍ଗାତ ଦେବତା ମାନବ ସର୍ବେ ଉନମତ୍ତ ପାଷାଣ ତରଳେ ଗୁରୁନାମବଳେ ଲଭନ୍ତି ଶକତି ଦୁର୍ବଳେ ସବଳେ ପୀତି ଲତାକୁଞେ ପେମଫଳ ଫଳେ ସୁପି ଜାଗରଣେ ସ୍ୱପନରେ ।୮। ଅନାଥର ନାଥ ଶରଶବସୂଳ ! ଜୀବନେ ମରଣେ ଶୀଗୁରୁ ସମୁଳ ଗୁରୁ ଅନ୍ ଜଳ, ଗୁରୁ ବନ୍ଧୁବଳ ମକ ଗୁରୁ-କଞ୍ଚରଣରେ ।୯। ଗୁରୁନାମ ବିନା କେବା କରେ ପାର ଦୃୟର ଏ ଘୋର ଭବ-ପାରାବାର ? ମଙ୍ଗଳ ଉତ୍ସବେ ମଙ୍ଗଳଦୀପାଳୀ ଭାଇ-ଭଗ୍ନୀ ମିଳି ଆରତିକ ଜାଳି

ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ

ଘୁଞିବ ସର୍ବ ସଂଶୟ ଦୂରେ ଯିବ ପାପ ଭୟ ନିର୍ମଳ ହେବ ହୂଦୟ, ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୩।

ଲାଜ ଭୟ ତେଜି ଦୂରେ ନାଚିବି ଆନନ୍ଦଭରେ ଗାଇବି ମୁଁ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରେ, ତବ ନାମ ଜୟ ଗାନ ।୪।

ଶୀପଦେ କରୁଛି ଅଳି ଦେଇ ଭ୍ରତ୍ତି-ପୂଷାଞ୍ଳି ଚରଣସେବକ କରି, ରଖ ମୋତେ ଚିରଦିନ । ୫।

ପେମେ ହୋଇଣ ତନ୍ମୟ ଯା ଦେଖି ଭର୍ତ୍-ହୃଦୟ ଶ୍ରୀପଦ ପଙ୍କଜେ ପାଣ ସମସିଁବ ଚିରଦିନ ।୧।

ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦର୍ଶନ

ଯା ଦର୍ଶନେ ମୂତ ପାଣେ ସଞ୍ଚରେ ନବ ଜୀବନ ।ଠା

ଅବାରିତ-ଅଶୁଧାର ରଚିବ ପେମସାଗର ସ୍ୱରୂପ-ମାଧୁରୀ ଦେଖି ବିମୋହିତ ହେବ ମନ । ୨।

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ

ପାଣବନ୍ଧୁ ବିନେ ଜୀବ ରହିଛି ଖାଲି ଭୁଲିଯିବ ନାହିଁ ପଭୁ ଅଯୋଗା ବୋଲି । ୨। ରାତୁଳ ଚରଣ ଦୁଇ ଶରଧାରେ ଧୋଇ ଦେଇ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି ପେମଭରେ ପିନ୍ଧାଇବି କୁସୁମ ମାଳି ଦୀନର ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ । ଚାହିଁ ରହିଅଛି ପଥ ଆସିବ ବୋଲି ସଜାଇଛି ଫୁଲ ଶେଜ ଆସ ହେ ରସିକ ରାଜ ଆଶାରେ ଆଶାରେ ଦିନ ଗଣୁଛି ଖାଲି ଉଜାଗରେ ବସିଛି ମୁଁ ଜାଗର ଜାଳି

କେତେ ଦିନ କେତେ ରାତି ପିୟ ହେ ଯାଇଛି ବିତି

181

ନ ମଣିବ ତୁଛ ବୋଲି ଆଦରେ ଘେନିବ ନାଥ ଏତିକି ଅଳି

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ଆସ ଆସ ଭାଇ ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ରଖ ନାଁରେ ବ୍ୟବଧାନ । ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ରଖ ନାଁରେ ବ୍ୟବଧାନ ଏକ ପିତାଙ୍କ ସନ୍ତାନ ମିଳାଅ ରେ ପାଣେ ପାଣ ।୧।

ସଂସାରର ଧୂଳି, ଯତନେ ପଖାଳି, ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାରି ହୃଦୟଥାଳୀରେ ଭରି ଆଣ ଭାଇ ! ଭକତି-କୁସୁମରାଜି । ଧୋଇ ବିଷୟର ମଳ ଆସ ହୋଇ ନିରିମଳ ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାରି ଧରି ଭକ୍ତି ପୁଷରାଜି । ୨।

ନୀରସ ହୃଦୟେ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ନେଇ ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ଅନାଥ-ଜନର ମୁଖ ପ୍ରତି ଭାଇ ! ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି । ନୀରସ ହୃଦୟୁ ତୋର ତେଜ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ଘୋର ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି । ୩

କଠୋର ଆଘାତେ, ବ୍ୟଥା ପାଇ କେତେ, ବ୍ୟଥାଦେଲୁ ପରପ୍ରାଣେ ତୁଛକଥା ନେଇ, ବିବାଦରେ ମାତି, ପାଶୋରିଲୁ ନିଜ ଜନେ । ବ୍ୟଥା ଦେଇ ପରପାଣେ ଭୁଲିଗଲୁ ନିଜ ଜନେ ଦିବାହେଲା ଅବସାନ ନିଅ ବାରେ ଗୁରୁନାମ । ୪।

ହୋଇ ସମ୍ମିଳିତ, କର ପ୍ରଣିପାତ, ବନ୍ଦ ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣ ହୃଦ-ପଦ୍ମାସନେ, ବସାଇଁ ଯତନେ, କର ଆମୂର୍ନିବେଦନ । କର ଆମୂନିବେଦନ ଭୁଲିଯାଅ ଦେହଜ୍ଞାନ ତୋଙ୍କୁ ବସାଅ ହୃଦୟାସନେ ତୋଷ ଭନ୍ତି-ଅର୍ଘ୍ୟଦାନେ । ୫।

ସମବେତ ହୋଇ, ବାଞ୍ଜିନିଅ ଭାଇ ! ପ୍ରେମର ଅମୃତବାରି ପିତାଙ୍କ ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ-ସଂପଦରେ ସବୈ ସମ ଅଧିକାରୀ । ହୁଅ ବେଗେ ସମ୍ମିଳିତ ପାନ କର ପ୍ରେମାମୃତ ପ୍ରାପ୍ୟ ବର ଦାବୀ କର ଲଭି ହୋଇବ ଅମର ନାଶ କର ଅଭିମାନ ଲଭିବ ସୃରୂପ ଜ୍ଞାନ ।୬।

ତାଙ୍କ ପାଶେ ଆସି ତେବେ କି ହେ ଆଜି ନିଜକୁ ଭୁଲିବ ନାହିଁ ? ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବରିନେବାପା ଇଁ ଦ୍ୱାର କି ଖୋଲିବ ନାହିଁ ? ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର ଖୋଲି ହୃଦ ୟ - ମନ୍ଦିର ଆପଣାର ସ୍ୱାର୍ଥ ଭୁଲି ଡାକ ଆସ ପ୍ରଭୁ ! ବୋଲି ।୭ା

ପିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର କେତେ ଦୂରେ ତୁମେ ଲୁଚି ଲୁଚି ଅଛ ଶୁଣେ ଖାଲି ବଂଶୀ ସ୍ୱର ।ଠା

ବେଦନା ବିଧୁର ଏ ମୋର ଅନ୍ତର ଝୁରେ ଖାଲି ନିରନ୍ତର ରହିରହି ପିୟ ମଧୁର ମୁରତି ନାଚେ ଆଖିକୋଣେ ମୋର ।୧।

ଆଜି ଏହି ଶୁଭ ମିଳନ ବାସରେ ମୁଖ ନ ଫିଟଇ ମୋର

ପାଣପ୍ରିୟ ବୋଲି ଡାକି ନ ପାରୁଛି ଝୁରୁଛି ମୋର ଅନ୍ତର । ୨।

କହିଥିଲ ତୁମେ ହାତ ଧରିନେବ ଆନନ୍ଦ ଧାମେ ତୁମର ସେ ମଧୁ ଲଗନ କେବେ ମୋ ଆସିବ ରାଜିବ ହୃଦୟେ ଚିର ।୩।

ପ୍ରିୟ ସାଥେ ଚାଲିଯିବି ନିଜ ଘର ନିତ୍ୟଲୋକେ ନିତ୍ୟ ପୁର ଆନନ୍ଦେ ମିଶିବି ଆନନ୍ଦ ସାଥିରେ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୁପେ ମୋର ।୪।

ପେମର ଠାକୁର ଆସ

ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ	ରହିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି	_	ତୁମ ଅରଚନା ପାଇଁ	ଚାହିଁଛି ଦୀପାଳି ଜାଳି	୩
ଚାରୁ କଞ ପଦ ଦେବି	ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି	191	ମୁଖେ ଗାଇ ଜୟଗୁରୁ	ସେବିବି କଳପତରୁ	
ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛି	ମାଳା ରଖିଛି ସାଇତି		ଦେଖୁଥିବି ଚାରୁଛବି	ପଦେ ଦେଇ ପୁଷାଞଳୀ	181
ପୂଜିବି ପଦ ସରସ	କାମନା ଧୂପକୁ ଜାଳି	191	ଏ ମର ଜଗତ ସଖ	ଦେଇଛି ଯାତନା ଦଃଖ	
ଷଡରିପୂ ନଇବେଦ୍ୟ	ଦେବି ବୋଲି ସବୁ ଖେଦ		ସବୁ ଦୁଃଖ ପାଶୋରିଛି	ତୁମକୁ ଆଶରା କରି	181

191

ପୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ

ଭବ ସାଗରେ ମୋ ତରୀ ଟଳମଳ ତୁମେ ନାଉରିଆ ମୋର ଷଡ ରିପୁ ଆସି ପିଟନ୍ତି ବତାସି ତୁମେ କରିବ ହେ ପାର ।୩।

ଜୀବନ ଆକାଶେ ବେଳ ବୃଡି ଆସେ ତୁମେ ଏକା ଚାହ କର ଦାସ ପଣେ ଘେନ କରୁଛି ଜଣାଣ କର ଭବନଦୀ ପାର ।ଧା

ନ ଜାଣେ ଭକତି ସହଜେ କୁମତି ଚଅଳ ମତି ମୋହର ତୁମ ବିନେ ସତେ କିଏ ଏ ଜଗତେ ଚିଉ ମୋ କରିବ ଛିର । ୧।

ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ ପଣତି ଘେନ ଠାକୁର ଅପରାଧି ଜନ କରୁଛି ଜଣାଣ ସବୁ ଦୋଷ କ୍ଷମା କର ।ଠା

ମୋ ମନ କୁଟୀର ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଅନାଇଁ ବାଟ ତୁମର ପାତିଛି ଆସନ ଗୁଛିଛି ସୁମନ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର । ୨।

ପୁଲ ସଞା ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ

ଠାବ ଜାହିଁ ଥିବ ନାହିଁ ଆହା କରି ପଦେ ଆପଣାର ବୋଲି ସାହା ମୋ ହେବ ଗୋସାଇଁ କଲା ଦୋଷ ଯେତେ କ୍ଷମା କରି ମୋତେ ନ ଦେବ ଟି ପର କରି

ସତ କରି କହ କେବେ ହେବି ମୁହିଁ ତୁମରି ସେବକ ଜନ କାନରେ ନକହି ମନରେ ମୋ କହ ତୁମେ ମୋର ଜୀବଧନ ପିତା ପରି ତୁମେ ଶାସିବ କୋଳରେ ଘେନିବ ଜନନୀ ସରି

ପୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ ଦୁନିଆ ସଉଦା ସାରି ବନ୍ଧା ଦେବି ସବୁ ତୁମ ପା' ତଳେ ଏତିକି ମୋର ଗୁହାରୀ

ଆପଣାର ବୋଲି ଗରବ ଗୁମାନ ତୋଳି ଥିବି ଯେଉଁ ଘର ଦିଦିନ କୁଣିଆ ବଡାଣିଆ ପଣ ଚାତର ଭାଙ୍ଗିବ ମୋର ବାଟ ମଣାଇବ ତୁମ ଦେଉଳକୁ ଅନ୍ଧାରେ ଦୀପ ଧରି 161

ପାଦେଠେଲି ଦେବେ ଲୋକେ ଦୂରେ ଯେବେ

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ମହୁରୀ

ଆଦରେ ନିବେଦି ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଭୂଞାଅ ଜନନୀ ପରି ଭକତ ଭାବରେ ବନ୍ଧା ସେ ଠାକୁର ଲୋଡା ଖାଲି ଆଖିବାରି ତୋଷ ଭବରସିଆଙ୍କୁ ଅଶୁ ଅଘ୍ୟ ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ

ମଧୁର ସଂଗୀତ ଗାଆ ଲୋ ସଜନୀ ମୃଦଙ୍ଗ ମଞ୍ଚିରା ବାଇ ପେମର ତରଙ୍ଗେ ଭାସିଚାଲ ସର୍ବେ ସାରା ଜଗତ ଭସାଇ ଗୁରୁନାମ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚ ଢଳି ଢଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ କରତାଳି 181

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ ବିଜୟ କାହାଳୀ ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ଆସିଛନ୍ତି ଭକତଙ୍କ ଜୀବନ ସଖୀଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୂଳହୂଳି ।ଠା

ଯତନେ ସଜାଡ ଅରଚନା ଥାଳି ସଜାଅ ରନ୍ ପଲଙ୍କ ହୂଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବିଜେ ପିୟତମ ଧିଆନରେ ଥରେ ଦେଖ ଧୋଇଦିଅ ପାଦପଦ୍ମ ନେତ୍ରୁ ନୀର ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ 191

ପଣତରେ ପୋଛି ବୋଳି ଦିଅ ଅଙ୍ଗେ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ମନ ଫୁଲହାର ମଞ୍ଜି ଦିଅ ଗଳେ ଚରଣ କର ବନ୍ଦନ ଭେଟି ଦିଅ ଭକତିରେ କୁସୁମ ଅଞଳି ଲୋ ସଜନୀ 191

ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !

ପ୍ରୀତି ଚନ୍ଦନ ତିଳକ ମାଖି ସଜାଇବି ଶିର ।୧।

ଜାଣେ ମୁଁ ଜାଣେ ଦେବତା ତୁମେ ହେ କରୁଣା ସିନ୍ଧୁ ଭକତ ମଥାରେ ଦିଅ ଅଜାଡି ଆଶିଷ ବିନ୍ଦୁ ଦରଶନ ଦେବ ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ । ସଫଳ ହେବ ଜୀବନ ଏଡିକି ଆଶା ମନର । ୨।

ବିଜେକର ଆଜି ଠାକୁର ! ପୂଜିବାକୁ ମନ ମୋର ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପଦ ବେନି ଢାଳି ମୁଁ ନୟନ ବାରି ବସାଇବି ସମାଦରେ ହୃଦ୍ୟ ଆସନ ପାରି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ମୁଁ ଗଳେ ଭକତି ସୁମନ ମାଳି

ବିଜେ କର ପ୍ରଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ପୁଭୁ ହେ ବିଜେକର ଆସି ଆସନେ ଦେଇ ଦରଶନ ହର ମୋ କଷଣ ଏତିକି ମାଗୁଣି ଚରଣେ ।୨।

ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦିଅଟି ଅଭୟ ଅହେତୁକ କୃପା ଆଶୀଷ ଶିରେ ଢାଳିଦିଅ ବିପଦ ଘୁଞାଅ ବିଶ୍ୱପୂଜେ ପଦ ସାରଶ ପ୍ରଭୁହେ ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁକି ନେଲ ଗୁରୁଗିରି ଆଦରରେ ବରି ଜୀବେ ମୁକ୍ତି ଦେବା ପାଇଁକି ।୩।

ବିଜେ କର ପୂଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ମଧୁର ଲଗନ ଉଷାରେ ପରାଣ ଆକୁଳେ ଡାକୁଛି ବିକଳେ କହିପାରୁନାହିଁ ଭାଷାରେ ପୂଭୁହେ ଶ୍ରୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ପ୍ତୀଷାରେ ମୁହିଁ ବସିଛି ଅନାଇ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାଇକି । ୧।

ପୂଜା ଉପଚାର ସଜଫୁଲହାର ତୁମ ଅରଚନା ଆଶାରେ ଧରିଅଛି କରେ ଆସ ପ୍ରଭୁ ବାରେ ବିଳମ୍ ନ ସହେ ଅଧିରେ

ଭାଇିଂଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ ଶୁଣି ମିଳିଲି ପାଶେ

ତବ ଦରଶ ଆସେ ।ଠା

ମୁକୁଳା ଆଖି ରହିଲା ଚାହିଁ

ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ

ଭୁବନ ସାରା ମହକି ଗଲା ତବ ତନୁ ସୁବାସେ କୁସୁମ ଦଳ ମାଖିଲା ଘେନି ସୁରଭି ମନ ତୋଷେ ।୨।

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର

କାମନା ବାସନା ପଦେ ସମର୍ପିବି, ମନର ଦିପାଳୀ ଜାଳି । ୨।

ମମତା ଚନ୍ଦନେ ଲଗାଇବି ଟୀକା ଜନମ ଜନମ ସାଥୀ ତୁମେ ଏକା ମନ ଫୁଲ ହାର ଚରଣେ ଅପିଁବି, ଅହମିକା ଚୁର୍ଣ କରି ।୩।

ପୂଜା ନଇବେଦ୍ୟ କି ଅବା ମୁଁ ଦେବି କେଉଁ ଆଲୋକରେ ଆରତି କରିବି ଦେଖିବି ମୂରତି ନୟନ ପୁରାଇ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ କରି ।୪।

ଆସି ଯେବେ ଉଭା ହେବ ମନ୍ଦିରରେ ପାଦ ପଖାଳିବି ଆଖିର ଲୁହରେ ପଦୁଅଁ ପାଦକୁ ହୁଦରେ ଧରିବି ମନରେ ଶରଧା କରି ।୧।

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର କୁଞ୍ଜେ ମୋ ଆସିବ ବୋଲି

ମନ ମନ୍ଦିରର ଦୁଆର ଫିଟାଇ ବସିଛି ଜାଗର ଜାଳି ।ଠା

ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସାଇଣ ଦେବି ନବ ବସନରେ ଶୀଅଙ୍ଗ ମୟିବି

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ ମଧୁର କୁସୁମବାସେ ଆସ ଅବତରି ପାଣର ଦେବତା! ବିରହ ରଜନୀ ଶେଷେ । ମଧୁର ପ୍ରଭାତେ ଆସ ଶିଶିର ମଧୁରେ ଝରି

ମଧୁ କିରଣେ ପ୍ରକାଶ ଦଶଦିଗେ ମଧୁ ଭରି ଖେଳିଯାଅ ଧରାତଳେ ବିହର ମୃଦୁ ହିଲୋୁଳେ । ପୂର୍ଣ୍ଣକର- ଆବାହନଗୀତି ମଧୁମୟ ଛନ୍ଦେ ବିରହ-ବେଦନା ମିଳନ-ଆନଦେ ଅଭିଷେକ ଶିରୀ ମଧୁ ଗୃହାଣୀରେ ଆକୁଳ ପରାଣ ମଧୁର ବାଣୀରେ । (୧)

ବନ୍ଦାଇବ୍- ମର ଜଗତର ବିଧୂର କାନ୍ଦରେ ନୀରବ ବୀଣାର ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ଅମର ପୀରତି ଚଖାଇବ ବୋଲି ମଧୁର ମୂରତି ଦେଖାଇବ ବୋଲି ପେମ-ଜଗତର ଭୀଷାଥାଳୀ ଧରି ପୀତି କଳପନା ଜପାମାଳୀ କରି। (୨)

ହୋଇଛି ସଜଡା କୁସୁମଚାଙ୍ଗୁଡା ପୁଟନ୍ତା ଯୁଥିକାହାରେ ଆଗମନ ତବ ସରସ କରିବୁଁ ପ୍ଫୁଲୁ ଲୋତକଧାରେ । ୍ଇଯାଇ ମାଳା ଧରି ପ୍ରେମଭରେ ନେବୁଁ ବରି ଚେତନାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧେ ଗୂଳିତ କର ଅମୃତବାଣୀରେ ପରାଣ ହର ପାଇ ଚୁମ୍ବଳପରଶ ଭୁଲିବୁଁ ସବୁ ବିରସ ଚହଟି କୁସୁମୁଁ କୁସୁମବାସ ନୟନେ ନୟନେ ରମ ମଳାଣ ଜୁଇଯାଇ ମାଳା ଧରି ପେମାନନ୍ଦେ- ଗାଇବୁ ମିଳନ ମଧୁର ଛନ୍ଦରେ ନାଚିବୁଁ ସାଗର-ତରଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗିରେ ଖେଳିବୁ ବାଲୁଜା ଜୋମଳ ଜୋଳରେ ଲୋଟିବୁଁ ଗରବେ ଚରଣଧୂଳିରେ । (୩) ଆଣିଛୁଁ ପକୃତି ରମ୍ୟକାନନରୁ ସୁରଭି ଅଗୁରୁଗନ୍ଧ

ଧ୍ପେ ଆମୋଦିବୁଁ ବୋଲି ରଖିଅଛୁଁ ଗନ୍ଧବହ ମଧୁ ମନ୍ଦ ।

ରଖିଛୁଁ ଅଗୁରୁ ଘୋରି କପୂରେ ଶୀତଳ କରି ମନସାଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ କରି ଦେବୁ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ବୋଳି ନିବେଦିବ୍- ପାଣଭରି ଯେତେ ମର୍ମଭେଦି ବ୍ୟଥା ବିରହର କେତେ ଅନୁଭୂତି କଥା ଅସର ଦିନର ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ୟତ। ମରମଫଟା ଯେ କ୍ରନ୍ଦ-ବାରତା । (୪)
ପଖାଳିବୁଁ ପାଦ ଗିରି-ଝରଣାର ଶୀତଳ ନିର୍ମଳ ନୀରେ
ସଉରଭଭରା ମଞ୍ଚ ମଞ୍ଚୁଆତି ଗୃମର ଢାଳିବୁଁ ଧୀରେ । ସାଇତି ରଖିଛୁ ପ୍ରେମର କଣିକା ଭରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳୀ । ଢାଳିବୁଁ ଗୃମର ଧୀରେ ତିନ୍ତାଇ ନୟନନୀରେ ଦୀନ ଏ ନୈବେଦ୍ୟ ଧରି ନିବେଦିବୁଁ ଭକ୍ତି ବୋଳି ଅଶ୍ରୁଭରା ବନ୍ଦନାରେ ବନ୍ଦିବୁଁ ତରଣତଳେ ପ୍ରଭିଳା ବାର ଦେବୁଁ ଅଞ୍ଳିରେ ଭରି ସଞ୍ଚ ପ୍ରାତେ- ବନ୍ଦିବୁ ସରସେ ଚରଣପାନ୍ତେ ମରମଫଟା ଯେ କନ୍ଦନ-ବାରତା। (୪)

ସେବକ-ଗୋରବେ ମାତି ଏକାନ୍ତେ । (୫)

ଆସିବ କି ବୋଲି ବିଦେହିରାଇଜୁଁ କେତେକାଳୁଁ ଅଛୁ ଚାହିଁ ଅନ୍ତରେ ଭରିଛୁଁ ଅସର ପିପାସା ଅମୃତ ସେ ରୂପ ଧ୍ୟାୟି । ଆସିବ କି ଆସିବ କି? ମର୍ମବ୍ୟଥା ପୋଛିବ କି? ଆଶାବାଣୀ ଭାସିବ କି? ପାଣମନ ତୋଷିବ କି? ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ- ହୋଇ ଦେଖାଦିଅ ହୃହୟ-ଆସନେ ପକଟିତ ହୁଅ ଧୂଆନେ ସପନେ ଗ୍ଳିତ କରହେ ସ୍ପର୍ପଦର୍ଶନେ ଝଙ୍କାରିଉଠ ବହନା କି ଗାନେ ।

ଜୟଗୁରୁ - ଜୟ ହେ ନିଗମ କଲ୍ପତରୁ ଭଜତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ଜଲ୍ପତରୁ ସାରସ୍ତ ସଂଘ କଲ୍ଡରୁ ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ । (୬)

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର

ପଦେ ପଦ ଛହିଦେଇ ନାଚ ତିନି ଭଙ୍ଗି ହୋଇ ଜାନ ଶୁଣୁଥିବ ବେଣୁ ସୃର ସବୁ ଗରବ ଗୁମାନ ପଲକେ ହେବ ବିଲୀନ ଝରିବ ହୃଦୟେ ପେମଧାର । ୨।

ତୁମେ ହେ କରୁଣାକର ଅପାର ଦୟାସାଗର ଧୋଇଦିଅ ମାୟା ମୋହ ଘୋର ତୁମ ଚରଣେ ଶରଣ ମାଗୁଅଛି ଅଜିଅନ ଦାସ ହୋଇ ସେବିବି ପୟର ।୩।

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର ପ୍ରେମର ଠାକୁର! ହେରିବି ହୃଦୟ ଭରି ରାଧା ତୁଲେ ବେଣୁ ଧରି ଛାର ଏ ନୟନ ହେବ ସାର ।ଠା

ପ୍ରେମେ ପୁଲକିତ ହୋଇ ଯୁଗଳେ ପୂଜିବି ମୁହିଁ ଦୂର ହେବ ମନର ଅନ୍ଧାର ପୂରିବ ମନ ବାସନା ସାର୍ଥକ ହେବ କାମନା ନାମ ରଟୁଥିବ ଜଣ ମୋର ।୧।

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ ପିୟତମ ତୋର ଆସିବେ ରେ ସେବକ ତୁ ପଦ ସେବାରେ ଭାଜନ ହୁଡିଲେ ସୁନ୍ଦର ରୁଷିବେ ରେ । ୨। କୁସୁମ-ଆସନ ସଜାଇ ରଖ ତୁ, ପରାଣ ଦେବତା ଆସିବେ ରେ ।ଠା

> ଝଡ ବତାସରେ ଆବାହନ କର ନେଳି ମେଘ ତଳେ ଘର ପରା ତାର ଘୁଞିଲେ ବାଦଲ ବିଜେ କରିବେ ସେ ତୋ ମଥା ଆଉଁସି ହସିବେ ରେ ।୩।

ବାସନା, କାମନା ଧୂପ ଦିଅ ଜାଳି ତା' ନାମ ଫୁଲରେ ଗୁଛ ବନମାଳି ନୟନ ତାରାରେ ରଚ ଦୀପାବଳୀ ଆସିବେ, ତୋ ମନ ତୋଷିବେ ରେ । ୧।

> ନ କହିବୁ କିଛି, ନ ମାଗିବୁ କିଛି ଗୋଳିରଖ ଆଖି ନୀରେ ତୁ ଚନ୍ଦନ ତୋର ମନ ପୋଥି ପାଠ ସେ ପଢିଛି ଚରଣେ ମାଖି ତୁ କରିବୁ ବନ୍ଦନ ୍ଭକତିରେ ଖାଲି ମଥା ନୁଆଇଁଲେ ତୋ ମନ ଠାକୁର ରସିବେ ରେ ।୪।

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ ପିୟ ମୋର, ନୀରବରେ ଖାଲି ଜୁହାରି ଆସିଛି

ନାହିଁ ପୂଜା-ଉପଚାର ।ଠା

ଆଖି ଆଗେ କେତେ ଭକତ ତୁମର ମୁଖ ନ ଫିଟାଇ, ଅନ୍ତରେ ପୁଣି କରୁଣା ତୁମର କିଏ ହୁଏ ଗୁଣି, ଘେନି ଆସିଛନ୍ତି ନାନା-ଉପଚାର ପଜିବେ ତ୍ମକୁ, ତୋଷିବେ ତୁମକୁ ଆସ ତୁମେ ଥରେ, ମୋ ଆଖିର ନୀରେ

ପଣ କରି ଜୀବନର ।୧। ବନ୍ଦନ ଘେନା କର ।୩।

ସାରା ଦୁନିଆଁରେ କେହି ନାହିଁ ମୋର, କିଏ ଗାଏ ତୁମ ଅସୀମ ମହିମା ସବୁରି ମନର ମୁଁ ଯେ ସାତପର, କରେ ଆରାଧନା, ନାହିଁ ତାର ସୀମା ସାରା ଜଗତରେ ବିତରେ କେ ଅବା ଶରଣ କେବଳ ଚରଣ-କମଳ,

ତୁମରି କରୁଣା-ଧାର ।୨। ସେହି ମୋର ଆପଣାର ।ଧା

ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ

ହେ କରୁଣାମୟ ! ଆସିଅଛ ଆଜି କେତେ ରଜନୀ ସପନ ତୂଟିଛି କେତେ ଜହୁରାତି ଉଆଁସ କଟିଛି ଭ୍ୟ ଭ୍ଗବାନ ହୋଇ ॥ଠା। ନିଦାଘ, ବର୍ଷା, କାକରେ ତିନ୍ତିଛି ଅତୁଳ ମାଧୁରୀ ବିପୁଳ ବିଭବ ତୁମ ଆସିବାର ଚାହିଁ ॥୩॥

ପାହାନ୍ତି ଉଷାରେ ଗୋଧୂଳି ରାଗରେ କରୁଣା ଦାନରେ କରିଛ ସମ୍ବ ପୁଲ ଆସନରେ ସାଜି ସରାଗରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଗାଇ ଆବେଗରେ ଖୋଜିଛି ମନ ମନାଇ ॥୪॥

> (ଆଜି) ଆକାଶେ ବତାସେ ବିପୁଳ ମହକେ ନିଖିଳ ପରାଣେ ମରମ ପୂଲକ

କରୁଣା ନୟନ ଫେରି ॥ ୧॥ ଦୁଃଖ ଜରଜର ମୋର ସୁରଗିତୀ ଭରା ବସନ୍ତରେ ସ୍ନେହଝରା ପୀତି

(ଏ ଯେ) ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ

ଅନନ୍ତ ଆଶିଷ ଅସୀମ ଗୌରବ

ମନ ଗହନ ରେ ମନ ମୋହନ ! ସେ କି ଛବି ଉଲୁସଇ ॥୨॥

ମରମଛୁଆଁ ସେ ମଞ୍ଚଳ ଚରଣେ

ମିଳନ ମହିରେ ମୋର

ମିଳନ ମହିରେ ମୋର ଆଶାପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ କେବେ ଆସିବେ ଗୋ ମନଚୋର ।ଠା

ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି କେତେ ମୁଁ ବହିଛି କେତେ ଯେ ହସିଛି କେତେ ଯେ କାନ୍ଦିଛି ତନୁ ମଳିନତା କେତେ ଯେ ପୋଛିଛି ନୀରବ ନୟନ ଧାର । ୧।

ସାଜିଲି ଶେଜ ମୁଁ ବେଦୀପରେ କେତେ ଅଗଣାରେ କାନି ପାତିଲି ଏକାନ୍ତେ ତ୍ମ ଚଲାପଦରଜ ବୋଳି ହୋଇ ପୂତ ହେବ ଏ ଶରୀର ।୨।

ରତନ ପଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଲି ଦେମ ଘଟେ ନଇବେଦ୍ୟ ସଜାଡିଲି ନିରିଜନେ କେତେ ସାଇତି ରଖିଲି ନିରାଜନା ଉପଚାର ।୩।

ଗାଇବି ବୋଲି ମୁଁ ତବ ପ୍ରୀତି ଗୀତି ବୀଣା ତାର କଲି ସୂରରେ ସଙ୍ଗତି ସବୁ ସରାଗ ମୋ ମନ ବେଦନାରେ ହେଲା ଖାଲି ନାରଖାର ।ଧା

ଏକା ଯେବେ କରି ରଖିବ ଜୀବନେ ଦେଖାଦେବ ନାହିଁ ଅଛି ସତେ ମନେ ଦ୍ରେ ଥିଲେ ଥାଅ, ଭରି ରଖ ତବ ସୂତିରେ ମୋର ଅନ୍ତର । ।

ଧରି ମଙ୍ଗ କରିଦେବି ପାରି । ୨।

ଉଠ ଯେତେ ଲୋକ ଭୟ ବିଚାର ନାହିଁ କର ଦେବ ଷୋଳପଣ ଉତାର ପାଇଁ ମାଲ ମତା ଛାଡିଦେବ ହୁଅନା ଭାରିରେ ଏହି ନାବେ କରିଦେବି ପାରି ।୩।

ଏଠା ପରବାସ ଚିନ୍ତା ମନେ ଉଇଁ ରେ ପହଞି ପାରିବନିକି ନିଜ ଭ୍ଇଁରେ ଏକଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥୁର ଭବ ନଦୀର କାଞ୍ଜାରିରେ ସେହି ନାମେ ହୋଇଯିବ ପାରି ।୪।

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ ଡାକେ ତ ନାଉରୀରେ ଆସ ବେଗେ କିଏ ହେବ ପାରି ।ଠା

ଚଲାମେଘ ଉହାଡରେ ଚନ୍ଦମା ଉଠେ କୂଳରେ ରଜନୀ ଗନ୍ଧା ବାସ ଚହ୍ଟେ କଳା ଭଉଁରୀକି ଦେଖି ଯାଆନା ଡରି ରେ ଦୂଢମନ କଲେ ହେବୁ ପାରି । ୧।

ଦୁଇ କୂଳ ଲଂଘି ସୁଅ ଉଛୁଳି ଧାଏଁ ଥଳକ୍ଳ କେଉଁ ଦିଗେ ଆଖି ନ ପାଏ କାତ ମୋର ଅତି ଟାଣ ଦେବି ଉତାରୀ ରେ

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ ପରଶେ ତୁମରି ମନ ବେଦନା ଅନ୍ତରୁ ଫେରି ଫେରି ଯାଏ ହରି କରୁଣା ନୟନ ।ଠା

ତୁମ ବେଣୁସ୍ପନ ବାଜେ ମୋ ମରମେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ବିଜନ କାନନେ ବିଧୁର ବେଦନା ପାଶୋରି ବସେ ମୁଁ ହରି ସେ ଚନ୍ଦବଦନ ।୧।

> ଅଧୀର ମନ ମୋ ସଧୀରେ ଖୋଜି ମଧୁର ଲଗନେ ଆସିବ କି ସାଇଁ

ପ୍ରିବାକୁ ରଙ୍ଗ ଶୀଚରଣ ଦୁଇ ବସିଛି ପାତି ଆସନ । ୨।

ପାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ବାଧି ନାହିଁ ମୋତେ ଭେଟୁଛି ଅନ୍ତରେ ଗୋପନେ ଗୁପତେ ପଣମି ତୁମକୁ ବସିଛି ଦେବତା ଭେଟିବାକୁ ଘନ ଘନ |၅)|

ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ଦେବତା ନ କହିବି ଆଉ ବେଦନାର କଥା ଆସ ପିୟତମ ମନ କୁଞବନେ ପୂଜିବି ରଙ୍ଗ ଚରଣ ।ଧା

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ ଚେତି ଉଠି ଫୁଟେ ହେରି ଯାରେ ମଉଳା ସୁମନ ।ଠା

ଅମାଘେରା ମନ ମେଘେ ଯେ ରୂପେ ହସାଏ ଚାନ୍ଦ ଭକତ ମାନସ ଘରେ ଜଗାଏ ପରମାନନ୍ଦ ଶୋକ ତାପ ଦୂରେ ଘୁଞେ ଲଭି ଯାର ଦରଶନ ।୧।

ଜୁଆର ଉଠଇ ପ୍ରେମ ଦରିଆରେ ନିତିଦିନ ଯେ ମୁରତି ଉଦୟରେ ବିଲୟ ନାହିଁ ଲେଖନ ନୟନ ଖୋଜଇ ସେହି କମ ଠାମ ବିଲୋକନ । ୨।

ଜଗତର ପାପଭୟ ହେରି ଯାରେ ଅପସରେ ଲାଜ ଡର ଭୁଲା ସେହି ମୁରତି ମନ ମୋହନ ଆଖି ତାରା ଖୋଜି ବୁଲେ କାହିଁ ସେହି ଅପଘନ ।୩।

ବାଉଳା ହେବି ଯେ ରୂପ ହେରି ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ନାଚିବି ପ୍ରେମ ବିଭୋରେ ଯାହାର ନାମ ଗାୟନେ ଜ୍ଞାନ ନୟନ ବିବାଦ ଯା ଦେଖି ହେବ ଭଞ୍ଜ । ଧ

ମୋର ମନର ଠାକୁର

101

191

ମୋର ମନର ଠାକୁର ଆଜି ଆସିବେ, ସତେ ଆସିବେ ପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୋ ମନ ତୋଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ

ତାଙ୍କୁ ଆଦରେ ପୂଜିବି ଧୋଇ ଚରଣ ତାଙ୍କ ଅଭୟ ପଦରେ ନେବି ଶରଣ ମୋର ଚପଳତା ଦେଖି କେତେ ହସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ

ମୋର ହୃଦୟ ସିଂହାସନେ ବସାଇବି ତାଙ୍କୁ ନୂଆ ନୂଆ ବେଶରେ ସଜାଇବି ବିଶ୍ୱ ବିମୋହନ କି ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୨।

> ତାଙ୍କ ଚରଣେ ଲଗାଇ ବାସ ଚନ୍ଦନ ପୀତି ଭକତି ଭରେ କରିବି ବନ୍ଦନ

ମୋ ଭାବରେ ଅଭାବ ହେଲେ ରୁଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୩।

ତାଙ୍କୁ ରୁଚିକର ଭୋଗ ଦେବି ଭୁଞାଇ ପ୍ରୀତି ପଲଙ୍କରେ ଦେବି ତାଙ୍କୁ ଶୁଆଇ ମୋର ବିରହ ବେଦନା ଯେତେ ନାଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।ଧା

ମୋର ଭଙ୍ଗ କୁଟୀର ଭାଗ୍ୟ ଫେରିବ କେତେ ଜନମ ବାସନା ମୋର ପୂରିବ ମୋର ନୟନେ ଲୋତକ ଦେଖି ରସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ସେ ଯେ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭାବ ବୁଝିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ଧ

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଖାଳି

କେତେ ଆଶା ଭରେ ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ପୂଜିବାକୁ ଧରେ ବସି କୁସୁମ ଅଞଳି ।୩।

ଅତି ସଂଗୋପନେ ଡାକେ ଆସ ବୋଲି ଚାହିଁ ଥରେ ଭାସିଯିବ ପଦେ କଥା ବୋଲି ।୪।

ଅବିଶ୍ୱାସ ସଂଶୟକୁ ପୋଡି ଜାଳି ଆଶାପଥେ ବସିଥିବି ନେତୁ ନୀର ଢାଳି । ଧ

ତୁମ ସ୍ତୁତି ମୋର ଜାଗର ଦୀପାଳି ଚେତନେ ସ୍ୱପନେ ତୁମ ନାମ ଜପାମାଳି । ୧।

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖଳି ଉନିଦ ନିଶିଥେ ବସେ ଯାହା କଥା ଭାଳି ।ଠା

ତୁମ ଅଭିସାରେ ଗୁଛେ ଫୁଲମାଳି ପଥ ଚାହିଁ ବସେ କାଳେ ଆସିବ କି ଭାଳି । ୨।

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ

ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଘୋଟିଯିବ ଘୋର କାଳରାତି ।ଠା

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛି ରେ, ଦୂରପଥ ଯାତ୍ରୀ

ଦେଖିଲେ ବିଚିତ ବର୍ଣ୍ଣ ଝଲସି ଯାଏ ନୟନ ରହିବନା କ୍ଷଣକରେ ମଞ୍ଚର ଏ ଭାତି ରେ ? I୧I

ହୁଜିଯିବ ଏ ଚେତନା, ଉଡିଯିବ ଉନ୍ମାଦନା ଗାସିଯିବ ଅନ୍ତିମର ଘୋର ମୋହ-ଭାନ୍ତି ରେ ।୨।

ଏହି ଧନ ଜନ ବଳ, ତହିଁ ନୋହିବେ ସମ୍ବଳ ସଜାଗ ଚେତନା ଏକା ସେହି ପାରେ ସାଥି ରେ ।୩। ସଜହୁଅ ବେଳ ଥାଉଁ, ଆଶାକର ମହାବାହୁ ଲଢିବାକୁ ହେବ ପଥେ କରାଳ ଅରାତି ରେ ।୪ା

କରି ଚେତନା ସଞାର, ଘୁଆଇବେ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖାଇବେ ପଥ ଆଗେ ହିରଣୁୟ ଜ୍ୟୋତି ରେ । ଧ

ଅମୁହାଁ ଦେଉଳେ ପଶି, ପୁହାଇବୁ କ୍ଷଣେ ନିଶି ଭାଙ୍ଗିଦେବ ମୋହ ନିଦା ବିମଳ ପାହାନ୍ତି ରେ ।୬।

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ, ମୃଦୁଳ କମ୍ପନେ, ଆସ ଫୁଲେ ଫୁଲେ ବାସି ହେ ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ, ହୃଦୟ-କନ୍ଦରେ ଖେଳାଇ ସୌରଭରାଶି ହେ ।ଠା

କୁଟୀର ଦୁଆରୁ ଫିଟାଇ ଅର୍ଗଳି, ପାତିଛି ଆସନ ଆସିବ ତ ବୋଲି ଧୂପ ଦୀପ ଗନ୍ଧ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ସବୁ ଆସି ହେ । ୧।

ଜୀବନ ଚହଳ ନୀରବ ହେଲାଣି ପୁରେ ଗ୍ରାମେ ଘରେ ଶାନ୍ତି ରାଜିଲାଣି ସନ୍ଧ୍ୟା-ବନ୍ଦନାର ଅନୁଷ୍ଟୁପ ଛନ୍ଦେ ଆସ ଓଁକାରରେ ମିଶି ହେ । ୨। ଭକତ ବସ୍ତଳ ବୋଲି ମୁଁ ତୃପତ ନୁହେଁ କେବେ ଦିନେ ହୋଇ ନାହିଁ ଭକ୍ତ ପତିତପାବନ ରୂପେ ଆସ ତାରି ପତିତ ଜଗତବାସୀ ହେ ।୩।

କଳୁଷ କଳଙ୍କ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ନିବେଦିବି ଆଗେ ଅନୁତାପ ଭରି ପାରବ୍ଧ ସଙ୍ଗତେ ତବ ଇଛା ଧରି ଆସ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ ।ଧା

ଜାଗରଣେ ଧ୍ୟାନ ସ୍ୱପନେ ସାଧନ ହୋଇ ଆସ ମୋର ନିଦାରେ ଚେତନ ଅନ୍ତର ବାହାର ସକଳ ସମାନ କର ଜ୍ୟୋତି ପରକାଶି ହେ । ଧ

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର ସାଜି ନାହିଁ ଶେଯ ସୁପାତି ସାଥୀ ହେ, ମାଜି ନାହିଁ ମନ ମୋର ।ଠା

ନ ଜାଣେ ଏ ମନ କାହିଁକି କେଜାଣି ଆଶା କରେ ବାର ବାର, ଆସିବ, ରସିବ, ବେଦନା ନାଶିବ, ତୁମେ ହେ ରସିକ ବର ।।୧।

ନିଶିଦିନ ଏ ମୋ ଅଥିର ମନ ତ ଖୋଜିଲା ଦାରା-ସୋଦର,

ଅତି ଆପଣାର ଜାଣୁ ଜାଣୁ ମୁଁ ଯେ ତୁମକୁ କରୁଛି ପର । ୨।

କେଜାଣି ବା ଥରେ ଅଣହେଳାରେ ମୁଁ ଧରୁଛି ନାମ ମାତର, ଏତିକିରେ ସତେ ଆଶା କରିବି କି କରୁଣା-କଣା ତୁମର? ।୩।

ଫୁଲ ନାହିଁ, ନାହିଁ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ, ନାହିଁ ପୂଜାର ସମାର, ଅନାଇଛି ବାଟ ଜୁହାରିବାକୁ ମୁଁ, ମୁକୁଳା କରି ଦୁଆର ।ଧା

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର ବିରାଜିତ ନିତ୍ୟପୁର ଅତ୍ୟାଞ୍ଜର୍ଯ୍ୟ ଗୁୟ ଗୁରୁ ଧାମ ଚତୁର୍ଦ୍ଦାର ରନ୍ମୟ ତୋରଣ କି ଶୋଭାମୟ ବିଚିତ୍ର ପତାକା ମନୋରମ ! ମୁକ୍ତାମାଳାରେ ଶୋଭିତ ସେ ଶୋଭା ଅତି ବିଚିତ୍ର ପୁରୀମଧ୍ୟେ ରାଜେ କଲ୍ବଦ୍ରୁମ ସଦାଫଳ ଭାରାନତ କଲ୍ପପାଦପ ସମୟ ପ୍ରଫୁଲୁ କୁସୁମ-ସମାକୀର୍ଣ୍ଣ । କଦମ୍ବ ତରୁ ଉଦ୍ୟାନ, (ସଦା) ମନ୍ଦବାୟୃ ବହମାନ

ନିତ୍ୟ ବସନ୍ତ ବିରାଜେ, କୁହୁତାନ ସଦାବାଜେ ରାଗ ରାଗିଣୀ ସମୟ, ମୂର୍ତ୍ତି ଧରି ବିରାଜିତ । ୧।

ସିଦ୍ଧଗଣ ନାନାରୂପ ଧରି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀରୂପ

ସୁମଧୁର ନୃତ୍ୟଗୀତେ ରତ,

ସୁଦୃଶ୍ୟ ଚିନ୍ନୁୟ ଦେହୀ ଭଗବତ-ଗୁଣ ଗାଇ

ବିଚିତ ଭଙ୍ଗିରେ ଉନମତ୍ତ

ପ୍ରେବିଚାରୁ ସରୋବର ତହିଁ ସୁବର୍ଣ କମଳ

କୁମୁଦାଦି ହୋଇ ପ୍ରଷ୍ଟୁଟିତ,

ମଧୂପ ଭୁମର ଶେଣୀ ମନ-ପାଣ ନିଏ କିଣି

ମନ୍ଦବାୟୁ ସଦା ଆନ୍ଦୋଳିତ ।

(ସେହି) ସରୋବର ତଟଦେଶ ବିବିଧ ପଷେ ଶୋଭିତ

ଚତୁର୍ଦିଗେ ବିରାଜିତ କେଳିକୁଞ ସୁଶୋଭିତ ସରୋବର ମଧ୍ୟ ଦେଶ ମଣି-ମନ୍ଦିର ସୁଦୃଶ

ରାଜେ ସୁରମ୍ୟ ସଦନ ସୁକ୍ତ ସୁବର୍ଣ ତୋରଣ । ୨।

ରନ୍ପର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ମନ୍ଦିରର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ

ବିରାଜିତ ସଦା ପିୟଉମ

ପରା-ପକୃତି ହାଦିନୀ ମହାଭାବ ସ୍ୱରୂପିଣୀ

ସହ ପେମମୟୀ ସଖୀଗଣ

ସରବେ ସେବା ନିରତ ସମଭାବେ ଆନହିତ

ପଣାୟାଦି ପେମରସେ ସେ ପୁରୁଷେ ସର୍ବେ ତୋଷେ ।୩।

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ ଆସିବେ ଗୋ ପୂରେ ରସିକ ରାଜ ।ଠା

ସେ ରୂପ ଲାବଣ୍ୟ ହେରିବ ନେତ୍ର କ୍ଷ ଭରିବ ସେ ମଧୁ ସଂଗୀତ

ଚଉଦିଗ ଅଙ୍ଗ ବାସେ ମହ୍ଜିବ

ପାରିଜାତ ଗନ୍ଧ ପାଇବ ଲାଜ ।୧।

ବିଚାରୁଛି କେତେ ରଜନୀ ଦିନ ମରମ କଥା କରିବି ବୟାନ

ନୟନ ସେ ରୂପ ନିରେଖିଲେ ଥରେ

ମଉଳି ଯିବ ତ ବିଷାଦ ତେଜ ।୨।

ଦୁଃଖର ବତାସ ଦେହ ଛାପା-ଦେବ ଶୁଭ ପରଭାତ ଏ ଜୀବନ ନାବ

ସେ ପେମ ତରଙ୍ଗେ ନାଚିବ ଖେଳିବ

ଖୋଜିବ ତାହାରି ଚରଣ ରଜ ।୩।

ନିରେଖି ନୟନେ ସେ ରୂପ ମଧୁର ଜୀବନର ସବୁ ଦୁଃଖ ହେବ ଦୂର

ପର ଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ ପର ସୁଖେ ସୁଖୀ

ହେବାକୁ ଏ ଜୀବ ହୋଇବ ସଜ ।ଧା

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି ସକଳ ମୁଁ ଠୁଳ କଲି ମରମ-ବେଦୀରେ ତୁମ କମନୀୟ ମୂରତି ଥାପିବି ବୋଲି ନ ପାରିଲି ନ ପାରିଲି

କେତେଦିନ, କେତେରାତି ଗଲାବିତି ହାରିଗଲି, ହାରିଗଲି ।ଠା

ମାଗୁଣି ଏତିକି ରଖ ଜୀବଧନ ! ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବସ କମଳ-ଚରଣ ପୂଜିବି, ପୂରିବ ଏ ମନର ଯେତେ ଆଶ ଆସ ଆସ, ଆସ ଆସ ରୂପ ହେରି, ମନେ ମୂରତି ଆଙ୍କିବି ନ କର ମୋରେ ନିରାଶ । ୧। କେହି ନ ଜାଣିବେ, କେହି ନ ଦେଖିବେ, ଖେଳିବି ମୁଁ ତୁମ ତୁଲେ ସେ ଖେଳ ଜଗତେ ମୋର ବିନେ କେହି ଶିଖିନାହିଁ କେବେ ହେଲେ ଲୁଚି ଲୁଚି, ଲୁଚି ଲୁଚି ତରକି ତରକି ଚାହିଁ ଦେଖୁଥିବି ତୁମ ପାଇଁ ମାଳା ରଚି ।୨।

ଦୁନିଆ ଆଖିରେ ଅଦେଖାରେ କରି ତୁମ ରୂପ ବିରଚନ ଜୀବନ ପଣରେ ସାଇତି ରଖିବି କରି ମୋର ଗଞିଧନ ରୁଣୁ ଝୁଣ୍ଡୁ ରୁଣୁ ଝୁଣୁ ବାଢ଼ୁଥିବ ତୁମ ଚରଣ ନୂପ୍ର ଝାମ ଯିବି ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ।୩।

ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଜୀବନ ସଳିତା ବିପୁଳ ବାସନା ନେଇ । ୨।

ପୂଜିବା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ପଦେ ନିଉଛାଳି ସଜାଅ ଆରତି ବନ୍ଦନା ଥାଳି ବଜାଅରେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜା ଭେରୀ, ଧୂପ ନିବେଦ୍ୟ ଦେଇ ।୩।

ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ କାଳ ରାତିଆସେ ମାଡି ଅଞ୍ଜାନ ଅନ୍ଧାରେ ଯିବା ପଥ ହୁଡି ଜୀବନ ସଞ୍ରେ ଡାକ ନାଉରୀରେ ଭବ ନଦୀ ପାର ପାଇଁ ।୪।

ସୁରୁଜ ବୃଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ ସହ୍ୟା ଆସିଲା ନଇଁ ସଘନ କାଳିମା ଗଗନ ଛାଇଲା ଧୂମ ପଟଳ ଦେଇ ।ଠା

ଧୂଳିଧରଣୀର ମଳିନ ଆଲୋକ ଲିଭାଇ ଦେଲାଣି ଆଶାର ପୁଲକ ସଜାଇ ଆସନ ଡାକ ପ୍ରିୟତମେ ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନା ଗାଇ ।୧।

> ଦିଗନ୍ତ ବିଦାରି ବିଷାଦ ବଇଁଶୀ ନିରାସ ପରାଣେ ବାଜିଲାଣି ଆସି

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର ପ୍ରେମ ଭରେ ଲମ୍ବାଇବି ଗଳେ କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।।ଠା।

ଶୁକପିକ ଚକ୍ରାକ ୪ ବନ ବିହାରୀ ସବିନୟ ସମିପଣ କରନ୍ତି ଗୁହାରି କୁହୁ କୁହୁ ଜୁହୁ ତାନ ଶୁଣ ଶୁଣ ସଖୀ ଗଣ କଂପିଉଠେ ବନଲତା କୋଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୧॥

ଜୁଇ ଜାଇ ହେନା ଆଦି ବଣର ମାଳତୀ ଯୋତହ୍ୟେ ଉଭା ଦେଖ ଅପୂର୍ବ ଭାରତୀ ପ୍ରୀତି ହ୍ୟେ ପ୍ରୀତିପର୍ଣ୍ଣ ଅପରୂପେ ସ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ୱେତ ପଦ୍ମ ସାଜେ ଶତଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୨॥ କୋଛନାରେ ଛନ୍ନ ଛନ୍ନ ଏ କୁଞ୍ଜ ବଲ୍ଲରୀ ହିଲୋଳିତ ତନୁ ମନ ଆନନ୍ଦ ଶର୍ବରୀ ଚେତି ଉଠି କଥା କହେ ପାଣପଶେ ଜଡ ଦେହେ ନିତ୍ୟ ପ୍ରଭା ନବ ଦୁର୍ବାଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ ୩॥

ଘନ ଘନ ଶିହରଣ ଚେତା ଅଚେତା ରେ ଛାଇ ଆଲୁଅ ର ଖେଳ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଲିଭିଲାଣି କୋଳାହଳ ଏଇ ଆସିବାର ବେଳ ଆସ ସଖୀ ଆସ ସଖୀ ମେଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ ॥ ୪॥

ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଏ ଜୀବନ ଦେହ ମନ ପ୍ରାଣ ସାର୍ଥକ ହୋଇବ ଦେଖି ଗୁରୁ ନାରାୟଣ ନାଚି ନାଚି ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେ 'ଜୟଗୁରୁ' ଛନ୍ଦେ ଛନ୍ଦେ ଭଟି ଦେବା ନୟନ ର ଜଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ ୫॥

ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ

ହୃଦୟ-ନିକୁଞ୍ଜ ରାସବେଦୀ ପରେ ଆସ ରସରାଜ ମୋହର ଉଜାଗରେ ରହି ରାତି ପୁହାଉଛି କେତେ ମୁଁ ସହିବି ଉଛୁର ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ଅସରା ଲୁହରେ ବସାଇବି ପ୍ରେମ ହେମ ଆସନରେ ପରାଣ ଧୂପରେ ଆମୋଦିବି ପିୟ କରି ତନୁ ମନ ବିଭୋର । ୧।

> ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ତହିଁରେ ସରାଗ ସୁବାସ ଭରିଛି

ଆଙ୍କି ଦେବି ଶିରେ ବାଙ୍କ ଚିତା, ଦେବି କମଳ ଚରଣେ ନୂପୁର । ୨।

ମନ-ଉପବନୁ ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ପିନ୍ଧାଇବି ଗଳେ ମାଳା ସୁରୁଚିର ସାଜି ଦେବି ନିତି ନବ ନବ ବେଶ ଶିରୀ ଅଙ୍ଗ କରି ସୁନ୍ଦର ା୩ା

ଭକତିର ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ହେ ପରାଣ ସାଇଁ ମଥା ପାତି ପଦେ କହିବି, 'ଦାସର ଦୋଷ କ୍ଷମ କ୍ଷମାସାଗର' ।ଧା

ହୃଦୟ ମହିରେ ପତାଇ ଆସନ

ମୁହିଁ) ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ ବସିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ମନୋମତ କରି ସଜାଇ ତୁମକୁ ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି । ବସିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି ପାତିଛି ହୃଦ ଆସନ; ବସିବେ ମନମୋହନ । ୧ । (ମୁହିଁ) ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ଗୁଛିଅଛି ମାଳ ଦେବି ପଦେ ପୁଷ୍ୟଞଳି ହେ ମୋର ବାଞ୍ଛିତ ଚିର ପ୍ରିୟତମ । ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି ଦେବି ପଦେ ପୁଷ୍ୟଞଳି ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି ତୋଳିଅଛି ବନଫୁଲ ପୂଜିବି ପଦ-ଯୁଗଳ । ୨ ।

ମୁହିଁ) ମହାନ ଆଶାରେ ଡାକେ ଭକ୍ତି ଭରେ ସକରୁଣ ଆବାହନେ ଆଲୋକିତ କରି ହୃଦୟ ମୋହର ବସ ଗୋ ହୃଦ-ଆସନେ ବସ ହୃଦୟ-ଆସନେ; ତୋଷ ଉପଦେଶ ଦାନେ ମୋ ଅଜ୍ଞାନ-ଅନ୍ଧକାର, ନାଶି ଜ୍ଞାନ ଦାନ କର ।୩।

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ ଜୀବନର ଦୀପଶିଖା ବାରିଲି କାହିଁ ଦୁଃଖ ଅଶେଷ ମୋ ଭାଲେ ରେଖା ।ଠା

ସାରାଟି ଜୀବନେ ଥରେ କମଳ-ଚରଣ ତବ ଆଦରେ ଧରିବି ବୋଲି ହେଲା ତ ନାହିଁ ସମୃବ ନିମିଷେ ହେଲେ ତୁମକୁ ଖୋଜିନାହିଁ ପାଣ-ସଖା ! । ୧।

> ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଭାତକୋଳେ ଅରୁଣ କିରଣ ଭରି ଆସ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବ୍ୟୋମପଥେ ଅବତରି ।ଠା

ବିହଙ୍କମ କଳଗୀରେ, ମଧୁପ ଗୁଞନେ ଧୀରେ ଆସ ତରଙ୍ଗିତ ହୋଇ ମୃଦୁକମ୍ପେ ଥରି ଥରି । ୧।

ଶୀତଳ ସମୀର ଦୋଳେ, ଶ୍ୱେତ ଶତଦଳ କୋଳେ ଆସ ଶୁଭ ପାଖୁଡାରେ ତରଳ ଜ୍ୟୋତିରେ ଝରି । ୨।

ସନ୍ତାନ-ବ୍ୟଳ ପିତା, କରୁଣା-ମୂରତି ମାତା

ଆବାହନ

(ମୁହିଁ) ଅଶ୍ୟୁ-ଅର୍ଯ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୁଷ୍ୟଞଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହୃଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶ୍ରୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶ୍ୟୁଜଳେ ଶ୍ରୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୁଷ୍ୟଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ଡାକେ ପ୍ରାଣେ ଆଶା ଭରି ହୃଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟ ଧନ! ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୁତାପ ଭରା ହୃଦୟ-ଥାଳି; ଶ୍ରୀଚରଣ ଡଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ; ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି । ଖ

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ

କରେ ଯେ ତୁମର ସେବା ତୁମ ନାମ-ସୁମରଣ ଜାଳି କି ପାରିବ ତାକୁ ଭବ-ଅନଳ-ଦହନ ? ଅନ୍ତିମେ ଜାଣୁଛି, ଦୁଃଖହାରୀ ସିନା ତୁମେ ଏକା । ୨।

ବିଫଳ ସିନା, ସକଳ ସାଧନ, ଭଜନ ମୋର କି ଫଳ ଜୀବନ ଧରି, ସବୁତ ହେଲା ଅସାର ବୃଥା ଏ ଜନମ, ଯେବେ ନ ମିଳିଲା ଥରେ ଦେଖା ।୩।

ସୁନ୍ଦର ପଭାତକୋଳେ

ଯେବେ ଯେଉଁ ରୂପେ ଆସ ରହିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି । ୩।

ଦେଖିଲେ ଶ୍ରୀମୁଖକାନ୍ତି, ତୁଟିଯିବ ସବୁ ଭାନ୍ତି ଚରଣ-ପଙ୍କଜ ବେନି, ବଷେ ସାଇତିବି ଧରି ।ଧା

ଫୁଟିଉଠ ମର୍ମେ ମର୍ମେ ଖେଳିଯାଅ ସବୁ କର୍ମେ ଅନ୍ତର ଦେବତା ! ଆସ ଅନ୍ତରଦେଶୁଁ ପ୍ସରି । ୬।

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା

ଧନ୍ୟ ହୋଇଯିବ ନେତନୀର ମୋର ଧୋଇଦେଇ ତୁମ ଶ୍ରୀପୟର । ୧।

ପରାଣଦେବତା ହୃଦପଦ୍ୱାସନେ ବିଜେଅଛ ଜାଣେ ମନ ମୋର ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ସବୁ ସାଧନା ତ ବିଫଳ ହେଲାଣି ହେ ଠାକୁର ଜପ ଧ୍ୟାନ ସବୁ ହାର ମାନିଲାଣି ତୁମ କୂପା ଏକା ଭରସାର । ୨।

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା ବହୁଛି ହୋଇ ସେ ଧାର ଧାର ପଖାଳିବି ବୋଲି ତୁମ ଛନ୍ଦାପଦ ଅଭଳାଷ ତା'ର ଅନିବୀର ।ଠା

ବାହ୍ୟନେତ୍ ଦେଖେ ତୁମ କମଠାମ ମୁଦିଲେ ନୟନ ଅମାଘୋର ସତେ କେବେ ଥରେ ସେ ମୁଦାଆଖିରେ ଦର୍ଶନ କରିବି ପିୟବର

ଦିଗନ୍ତେ କି କୁହୁକ ଲାଗିଲା

ପାଣର ଠାକୁର

101

ଆଜି ଲାଗିଲା

ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେ ରୂପରେ ଶତଦଳ ପଦ୍ମ ପରେ ଧ୍ୟାନେ ମଜିଲା ଯୋଗୀଜନ ମନ |၅)|

ଭକତ ମିଳନ କଲ ଜ୍ଞାନ ପେମ ବିତରିଲ କଂପି ଉଠିଲା ଜୟଗୁରୁ ଧ୍ୱନି 181

ଆଜି ପୁରିଲା ଅଭିଳାଷ ମନେ 191 ଜୟଗୁରୁ କରି ଗାନ ଆସି ସର୍ବ ଦେବଗଣ ପାଣେ ଭରିଲା ଉନ୍ମାଦନା ଆଜି 191

ଆଜି ଲାଗିଲା

ଆସିଛନ୍ତି ଆମ

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି

ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ଦେବୁ ବର ବପୁ ସାଜି ।୩।

ଦେଇ ନାନା ଉପହାର ପୂଜିବୁ ରଂଗ ପୟର ଶୁଣିବୁ ଲୀଳା କାହାଣୀ ଆନ ସକଳ ବରଜି ।ଧା

ସୁମଧୁର ଗୀତ ଗାଇ ତୋଷିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ତୁମ କରୁଣା ସାଗରେ ଯିବାକୁ ସରବେ ହଜି । ୫।

କର ଆଶିଷ ପଦାନ ଆହେ ଗୁରୁ ଭଗବାନ ଯାଉ ଏ ଛାର ଜୀବନ ତବ ପଦ କଞ ହେଜି ।୬।

ଦେଖିବୁ ନୟନ ଭରି ଅପରୂପ ରୂପ ରାଜି । ୧। ତୁମରି ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଛୁ ସରବେ ଧାଇଁ ଶୁଣି ଉପଦେଶ ତବ ମନ ପାଣ ଯିବ ମଊି ।୨।

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି

ବିଜେକର ବିଶ୍ୱରୂପ ବିଶ୍ୱସିଂହାସନ ତେଜି ।ଠା

ସଂଘପୂଜା ମଞ୍ଚପରେ ବସ ଭକ୍ତ ଗହଣରେ

ସୁଗନ୍ଧ କୁସୁମ ମାନ ଗୁଛିମାଳ ଅନୁପମ

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ପରୂପ

ହସି ହସି ଶିଶୁ ଯାଉଛି ଲୋଟି ପୂଟି ଉଠେ ପୂଲ ବାସ ଚହଟି (ଆଜି) ଉଛୁଳେ ଆନନ୍ଦ ଭୂବନ ସାରା ।୧।

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ପେମ ପସରା ବାରେ ହୃଦୟ ପରଶ ଶୋକ ପାଶୋରା ।ଠା

ଆନନ୍ଦେ ନାଚରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ଆନ୍ଦେ ଆଶିଷ ମଥାରେ ନେଇ (ଆଜି) ମୁଞ୍ଚରେ ଆନନ୍ଦ ଲୋତକ ଧାରା ।୪।

ଅନାଏଁ ତୁମକୁ ସକଳ ତେଜି ହସି ବସ ସତେ ନୀରବ ସାଜି (ଆଜି) ଉଙ୍କି ମାରି ହୁସେ ଗଗନ ତାରା । ୫।

ଖେଳିଯାଏ ହସ ପବନ ଦୋଳେ ଭାସିଯାଏ ବାସ ମୃଦୁ ହିଲୋଳେ (ଆଜି) ହସେ ମିଶି ଭାସେ ସୁବାସ ଧାରା । ୨।

ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ଏକି ମିଳନ କାହା ସୁତି ଆଣେ ସକଳ ମନ (ଆଜି) ଲଙ୍ଘିଯାଏ ଦେହ ପିଞରା ସାରା ।୩।

> ଆସ, ଆସ ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସରେ !

ପେମ-ସରୋବରେ ଆନନ୍ଦ ମନରେ

ଦିଅ ପେମ ଜଳେ ଝାସ ରେ ।ଠା

ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ

ଆମେ ତ ରେ ଏକ ପିତାର ସନ୍ତାନ ଏକ ଘରେ ବାସ, ଏକ ଆମ ମନ ଭୁଲି ଭେଦାଭେଦ, ଭୁଲି ଯେତେ ବାଦ

ପିତାର ଶରଣ ପଶ ରେ ।୩।

ଅପାରଗ ଯେଉଁ ସନ୍ତାନ ପିତାର ଜାଣନା କି ଲଭେ ଅଧିକ ଆଦର ? ଆମେ ଯେ ଅଧମ, ଅଯୋଗା ଅକ୍ଷମ କୋଳାଇ ନେବେ ସେ ପାଶ ରେ । ୪।

ବିତରିବେ ସେ ଯେ ଆନନ୍ଦ-ଅମୀୟ ଚାଖି, ଏ ଜୀବନ ହେବ ନିରିଭୟ ଜରା ମରଣର ନ ଥିବ ଖାତର ତାଙ୍କ ପେମ-ଜଳେ ଭାସ ରେ । ୫।

ସଂଗରେ ଘେନି ବନ୍ଧୁ-ସୋଦର ଯେ ଯହିଁ ଅଛ ରେ ଭକତ ପିତାର ଜ୍ଞାନ-ଗନ୍ତାଘର ଖୋଲା ଅଛି ତାର

ଲୁଟିବା ପୁରାଇ ଆଶ ରେ । ୧।

ପିତା ଆମର ତ ପତିତପାବନ ଅଧମ ଜନର ସେ ଏକା ତାରଣ ପାପର ପଙ୍କରେ ବୃତି କିଂପାଇଁ ରେ ତନୁରେ କାଳିମା ଲେସ ରେ । ୨।

ଆସ ଆସ ପଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ

ଆସ ଆସ ପଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ, ମୂଦୁ ସମୀରେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କର ସତ୍ୱରେ, ମୂଦୁ ସମୀରେ ।ଠା

ତପନ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯେହେ ନଳିନୀ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ ହୋଇ ସେ ପାଗଳିନୀ ବିରହର ଅଶୁ ମୋର ନୟନୁ ଝରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ । ୧।

ଦରଶନ କରି ତବ ପୃଣ୍ୟ ମୂରତି କେତେ ପାପି ଅନୁତାପି ପାଆନ୍ତି ମୁକ୍ତି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଘୋଷି ଧିରେ ଧିରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ । ୨।

ପଦାବ୍ଜ ରଖିବା ପାଇଁ ସାଜି ଆସନ ନିର୍ଣ୍ଣିମେଷେ ଚାହିଁଅଛି ଧରି ସୁମନ ବନ୍ଦାଇବି ପଦଯୁଗ ପେମଭରେ, ଚାହିଁ ସସ୍ତ୍ରେହେ ମୋରେ ।୩।

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଶୀଗୁରୁ-ଗୋବିନ୍ଦ ନାମ ରଟରେ ଦିବସ, ଯାମ ସେ ନାମେ ପତାକା ତୋଳି କର ଗୁରୁ ନିରାଜନା । ୧।

ଗୁରୁ ନାମେ ନାହିଁ ଶଙ୍କା ଘୁଞିବରେ ଭବ-ଦକା ସୁଖେ, ଦୁଃଖେ ଅବିରତ କର ସେ ନାମ ସାଧନା । ୨। ଅନ୍ଧାରେ ବତାଇ ରାହା

ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ

ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ମହାନିନ୍ଦେ ସହୀ ଭାସି ଉଠେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ମୂରତି ନୀତ କୁ ବାହୁଡି ଯିବା ଜ୍ୟୋତିରୂପ ମନୋହର ପୀରତି ପଥ ଟି କଞ୍କ ଭରା

ଶିହରଣ ଜାଗେ ଏସାରା ତନୁରେ ମୋହମାୟା ହାତେ ନଦେବା ଧରା ॥ ୪

ଅନ୍ତରେ ଭରୁଛି ଅଜଣା କୋହ ॥ ୨

ଖସିଗଲେ ଗୋଡ ଚିନ୍ତା ନ କରିବା ବୁହ୍ଲାନନ୍ଦ ତେଜି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ହାତ ଧରିଛନ୍ତି ବୋଲି ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଲୀଳା ପାଇଁ ବେଗି ବେଗି ଚାଲ ଆନନ୍ଦ ଧାମ

ଉଛୁର ହୋଇଲେ ହରାଇ ବସିବା ସାର୍ଥକ କରିବା ଏଇ ଜୀବନ ॥ ୫

ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ

ଗାଅ ଆବାହନ ଗାନ ସମ ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱରେ ସମାନ ରସରେ ସମ କଂପେ ବଜା ହୂଦ ବୀଣା ତାର

ତୋଳ ସମ ମନ୍ଦ୍ର ତାନ ଅସାଧ୍ୟ କର^{ୁଁ} ସାଧନ ଏକତାଳେ ବାହ୍ର ତାର ସେଉଁ କଂପନରେ ଦୂର ଅତୀତରେ

ସ୍କୃତି ହୂଦୟ-ବୀଣାର ବଜାଇଲେ ସ୍ରଗଣ

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ କୋଟି ବିଦ୍ୟୁତଲତା ଖେଳେ

ଜୟ ବାଞ୍ଚା କଲ୍ତରୁ ।୧। ମହାଜ୍ୟୋତି ମୂର୍ତ୍ତ ହେଲେ

ନିନାଦି ଥିଲା ଓଁକାର ଁ ପାଣର କଂପନେ ଖେଳିଗଲା କ୍ଷଣେ ନୀରବେ ଖେଳାଇ ସେ ଜାତି କଂପନ

ବିପୂଳ୍ ଉଗୁ ଝଙ୍କାର, ନିରତ ହିମାଦ୍ରି କୋଣେ

ତରୁ କୀଟାଦି ଅଶେଷ ପାଷାଣ ବେଦିରେ ବସି

 ଅଛି କେତେ ଦେଉ କେତେ ଦେଖନ୍ତି ସିନା ନିରତେ ମନେପାଣେ ଡାକ ଦେଲେ ଟଳେ ସେ ଆସନ ହେଳେ । ୬।

ବିହର୍ତ୍ତି ଆମ ହୃଦ୍ୟ ଦେବତା ଏହି ଭକତ ସମାଜେ ତେଣୁ ମନ୍ଦ୍ରତାନେ ଆବାହନ ଗାନେ ପ୍ରତି ହୃଦତନ୍ତ୍ରୀ ବାଜେ ସମଞ୍ଯ କର ତାନ ସମରସେ କର ଗାନ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗାନ ଶ୍ରୁତି ରସାୟନ ନାମ (ଭକ୍ତ) ଅଛନ୍ତି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ଆସିବେ ସେ ଅବତରି ଭାତିବେ ଶରୀର ଧରି ଛୁଳ ନୟନେ ତୋହରି ।୫

କରୁଣା ମୂରତି ସତତ କରିଛି ସତୃଷ ନୟନ ପାତ, ଆମ ଅଯତନୁ ସେ୍ଦସିକ୍ତ ତନୁ ବ୍ୟଥା ପାଇ ଆଜି ଶ୍ରାନ୍ତ । ତମ ତନ୍ଦ୍ରା ପରିହର ଶୁଦ୍ଧ ସହ୍ଧ୍ ଭାବଧର ଠାକୁର ଆରତି ବେଳେ ଆପାଣ ଆହ୍ୱାନ କର ।

ଡାକରେ, ଡାକରେ, ...

ଅଳପେ ମିଳିବା ଧନ ସେ ନୁହନ୍ତି ଅଳପେ ପାରିବୁ ଧରି ପୂର୍ଣ୍ଭାବେ ମନ ନିରିମଳ ଶୂନ୍ୟ କରି ଡାକ ପ୍ରାଣ ଭରି ଏତେ କି ସେତେ ତୋହର ଲୋଡନ୍ତି ନାହିଁ ଠାକୁର । ଏକ କଞ୍ଚେ ଏକ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ସମଶକ୍ତି ଯୁକ୍ତ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଦେଖାଦେବେ ସଶରୀରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଦେଖିବୁ ଛୂଳ ନେତ୍ରରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଛୂଳ ନେତ୍ରେ ଦେଖା ଦେବେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ ଗାନେ, ନାଚରେ ନାଚରେ

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ ରହିଛି ହେ ତବ ପଥ ଅନାଇଁ ହୃଦୟ-ମହିର ସାଜିରଖିଛି ମୁଁ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ ।ଠା ଧୁପ ଦୀପ ଆଉ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ନିବେଦିବି ପୁଭୁ ପଦ ସେବି ତବ ଉନିଦ୍ର ରଜନୀ ବସି ରହିଅଛି ଦୟାମୟ କେବେ କରୁଣା ହେବ । ୨।

ସଜାଡି ରଖିଛି କୁସୁମ ଆସନ ଆଲଟ ଚାମର ଆଉ ପାଦାସନ ପୂର୍ଣ କୁମ୍ଭେ ଜଳ ଭରି ରଖିଅଛି ଧୋଇ ଦେବି ମୁହିଁ ରଙ୍ଗଚରଣ । ୧। ଆସିବ କେବେ ହେ! ଏ ଦୀନ କୁଟୀରେ ଘେନିବ ପଦରେ ଅଘ୍ୟ ମୋର କରପତ୍ର ଯୋଡି ବସିଅଛି ପ୍ରଭୁ ଆସି ପରଶିବ ଶିର ମୋହର ।୩।

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମଞ୍ଜନ

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମଞ୍ଜନ ବିଜେ ହେବେ ଆମ ପରାଣ ଧନ ଗୋ ଦେଖି ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚହନ କର୍ପୁର ମିଶାଇ ଆଣ ବହନ ଗୋ ତାଙ୍କ ଅଙ୍ଗେ କରିବା ଲେପନ ସଜନୀ ଗୋ ।୩।

ବାନ୍ଧ ଗୋ ଫୁଲ ଚାନ୍ଦୁଆ ଜଳାଅ ଯତନେ ଚନ୍ଦ୍ରଉଦିଆ ଗୋ ତୋଷ ହେବେ ଭାବବିନୋଦିଆ ସଜନୀ ଗୋ । ୨।

ସୁବାସ ସୁମନ ମାନ ସୁମାନ ସେ ତୋଳ କରି ଯତନ ଗୋ

ମଙ୍ଗଳ ସଙ୍ଗୀତ ମାନ ଗାଇ ତୋଷ ତାଙ୍କ ପରାଣ ମନ ଗୋ ଆଜି ଆସିଛି ଶୁଭ ଲଗନ ସଜନୀ ଗୋ ।୬।

ଅଙ୍ଗେ ଦେବା ଫୁଲ ଆଭରଣ ସଜନୀ ଗୋ । ଧା

ଆଣ ଗୋ ବରଣ ଥାଳି ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ଦିଅ ହୁଳହିଳି ଗୋ ହାତ ପାତ ହୋଇ ନିଉଛାଳି ସଜନୀ ଗୋ ।୫।

ବରଣ ପରଶି ଧିରେ ବରଣ କରିବା ହୃଦୟ ପୂରେ ଗୋ ବାହି ରଖିବା ପିରତି ଡୋରେ ସଜନୀ ଗୋ ।୭।

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖି ରେ

କୁଞ୍ଜୁଟିରେ ରହି କେତେ ଲାଜ କଥା କହରେ ସଜନୀ କେମିତି ପାରବି ସହି ? ପ୍ରାଣ ସଖା ନିଜେ ଡାକୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଛି ମୋର ପୋଡା ଜୀବନ ॥୨॥

ପର କରି ଘର ପିୟ ପାଶେ ଯିବି ଯିବି ମୁଁ କୁଞ୍ଜେ ବହନ ମାନିବି ନାହିଁ ମୁଁ ବାରଣ ବନ୍ଧନ ଜାତି କୂଳ ଅଭିମାନ ଇହ-ପର କାଳ ସେହି ମୋ ଶରଣ ଶୀଗୁରୁ ଚାରୁ ଚରଣ ॥୩

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖି ରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି କାନ ରାଧା ରାଧା ବୋଲି ଡାକୁଛି ଅଧୀରେ ଭାଙ୍କୁଛି ମୋ ଦମ୍ ଟାଣ ॥ଠାା

ଏଇତ ଶୁଭୁଛି ଯମୁନା କୂଳ ରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଧରି ଏଇତ ଭରୁଛି ହୃଦୟେ ମୋହର ବେଦନା ବିଧୂର ବାରି ପାରୁନାହିଁ ଆଉ ସହିରେ ସଙ୍ଗତ ଉଛୁର ନ ମାନେ ମନ ॥୧॥

ଆସ ଆସ ବୋଲି ଡାକୁଛିରେ ସହି

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ ମିଳିବ କି ନାହିଁ ରେ ଆସରେ ସରବେ ଗୁରୁ ପଦ ସେବା ପାଇଁ ରେ ।ଠା

ଅଚିର ଏ ତ ସଂସାର କେ ଜାଣି କେବେ କାହାର ଡାକରା ଆସିବ ଯିବା ପାଇଁ, ଜଣା ନାହିଁ ରେ ।୧।

ବେଳହୁଁ ମନରେ ଚେତ ଗୁରୁ ସତ୍ୟ, ଗୁରୁ ନିତ୍ୟ ଗୁରୁ ସାକ୍ଷାତ୍ ପରଂବହୁ, ଗୁରୁ ପାଣ-ସାଇଁ ରେ ।୨। ବ୍ୟଥିତ ତାପିତ ଜନ ତାରଣ ଏକା ସେ ନାମ ଅଖୟ ମୟଳାକାରେ ଚରାଚରେ ଥାଇ ରେ ।୩।

ମରଣର ଡର ଛାର ହୋଇବ ମର ଜନର ଅମୃତ-ସନ୍ତାନ ହୁଅ, ଗୁରୁ ପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ରେ ।୪।

ଗୁରୁଦାସ କହେ ଭାଇ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଗୁରୁ ନାମ ସୁମରଣେ ଭବ ତରି ଯାଇରେ ।୫।

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା ନିରୋଳା ଏ ମନକୋଣେ ବାନ୍ଧିଛି ବସା ପିୟତମ ହେ ମୋର ମୋର ପାଣ ଠାକୁର ତୁମ ଲାଗି ଘାରିଛି ଏ ମରମେ ନିଶା ।ଠା

ଏଇ ଆସୁଛ ବୋଲି ମୋର ନୟନ ମେଲି ତୁମ ଆସିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ରହିଲି ସତେ ଶୁଭିଗଲା କି ତୁମ ନୂପୁର ଧ୍ୱନି ଏଇ ଦିଶିଗଲା ତୁମ ଚରଣ ବେନି ଆସ ପରାଣ ଧନ ମୋର ରଙ୍କରତନ ଅନ୍ଧର ଲଉଡି ଦୂରୁଦିନ ଭରସା । ୧। ମୋର ମରମ ତଳେ ଫୁଲ ଆସନ ପାତି

ଜାଗି ବସିଲିଣି କେତେ ଅସରା ରାତି

ଏବେ ଦିଅ ହେ ଧରା ମୁଁ ଯେ ତୁମରି ପରା କେତେଦିନ ଆଉଦ୍ରେ ଦ୍ରେ ରହିବ

> ବିରହିଣୀ ରାଧା କେତେ ବାଧା ସହିବ ଅସାର ନକର ମୋର ଜାଗର ଓଷା । ୨।

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ

ମରଣେ ତୁମକୁ ଚାହୁଁଛି

ଧନ, ଜନ, ପଦ, ଲୋଡା ନାହିଁ କିଛି

ଗୋପର ବାଳକକୁଳ

ଚରଣେ ଶରଣ ମାଗୁଛି ।ଠା

ଏକା ଏକା ମୁହିଁ ଏ ସାରା ସଂସାରେ

ନାହିଁ ନାହିଁ କେହି ଆଗରେ ପଛରେ

ଛାଇ ଛାଇ ଖାଲି ଅନ୍ଧାର ଏ ଘରେ

ଏ ଆଖିକୁ ମୋର ଦିଶୁଛି

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଅଛ - ତୁମେ ଅଛ

ସରବେ ହେଲେଣି ଠୁଳ

ତୁମ ଲାଗି ଏକ ଜୀଇଁଛି ।୧ା

ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ନ ରହ ଠାକୁର !

ଦ୍ରେ ଦ୍ରେ ଘୁଞି ନ ବସ ଏ ଥର

ଆସ ଆସ ହୃହ-ମନ୍ଦିରେ ବସ

ଆସନ ମୁଁ ପାତି ରଖିଛି

ବାର ବାର ପଦେ ପଣତି, ମିନତି

ନିର୍ଗି ଦିନ ଜଣା କରୁଛି 191

ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା

ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା ଗୁରୁଙ୍କ ଶରଣ ନେବା ବିପଦେ ସେ ସାହା ହେବେ

ନିଜେ ସୃୟଂ ବହୁରାଶି ସଦା ପାଶେ ପାଶେ ଥିବେ

ମରତ ଭୁବନେ ଆସି ଚିର ସାଥୀ ହୋଇ ଯାଇ ଆନ୍ଦେ ସଦା ମାତିବା ॥୩

ଚରଣେ ତଳେ ତାଙ୍କରି ନରକଳେବର ହୋଇ ଅଜାଡି ଦେଇ ଆମରି ଅମୃତର ଭାଣ୍ଡ ନେଇ ସକଳ ଜଞାଳ ଜାଲ ଅକାତରେ ବାଞ୍ଚଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ହାତ ପତାଇବା ॥୧

କାଟିବେ ପାଣ ଠାକୁର

ଜଣାଏ ମାତର ତହିଁ ଭାଗ୍ୟେ ଯେବେ ଯିବୁ ପାଇ ଜଞାଳଶୃନ୍ୟ ହୋଇ ରେ ପେମାନନେ ବିହ୍ରିବା ॥୪

ଭବବୈଦ୍ୟ ସେ ଅଟିଛି ଭୟ ଶୃନ୍ୟ ସଦା ହେବୁ

ଯମ ସଦନ ନ ଯିବ୍ ତିତାପ ନାଶ କରନ୍ତି କରୁଣା ବଟିକା ଦେଇ ସଜଳ ଚିନ୍ତା ବରଜି ତାଙ୍କରି ଗୁଣ ଗାଇବା ॥୨

ସକଳ ଦୁଃଖ ହ୍ରତି

ପଦ ତାଙ୍କ ଛାଡିବାନି ବୁକେ ଭିଡି ରଖିଥିବା ॥୫ ତାଙ୍କ ସମ ଆପଣାର ନ ହେବେ କେହି ଆମର

ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ

ରହିଛନ୍ତି ତୋତେ ତକାଇ ରେ ।୧। ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ ରେ

ଥରେ ମୁରଲୀ ଦିଅ ତୁ ବାଇ ।ଠା

ତୋ ମଧୁ ମୁରଲୀସୃନ ନ ଶୁଣି ମନମୋହନ ଆଉ ତୁ ଉଛୁର କଲେ ମୂରଲୀ ନ ବଜାଇଲେ ଆଉ ଗୋଠ ଯିବା ମନ ନାହିଁ ଖେଳିବୁ କହ କା ତୁଲେ ବୁଲିବୁ କହ କା ମେଳେ

ଦେଖ ଧେନୁ ବସ୍ତା ଯେତେ ଅନାଇଁଛନ୍ତି ଚକିତେ ଏ କଥାକି କାହୁ ଜାଣୁନାହୁଁ ରେ? ।୨।

(ଥରେ) ତିନିଭଙ୍ଗିଆ ଠାଣିରେ (ପିନ୍ଧି) ପୀତବାସ କାଛେଣୀ ରେ (ଆସ) ମନନିକୁଞ କାନନେ (ଘେନ) ନିବେଦନ ଶୁଭଦିନେ ଆମେ ପାଦ ଦେବୁଁ ତୋର ଧୋଇ ରେ ।୪।

ହୃଦୟ-ଯମୁନା କୂଳେ ହସି ଖେଳି ଭାବ ଭୋଳେ ରାଜା କରିବୁରେ ତୋତେ ଭେଟି ଫୁଲହାର କେତେ ମନଭରି ଗୁଛିଛୁଁ ତୋ ପାଇଁ ରେ ।୩ା

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି

ଅନ୍ତର୍ଯାମି ନାଥ କି ଗଲ ଭୁଲି ନିତି ତୁମକୁ ଝୁରେ ନାହଁ ତ ବହୁ ଦୁରେ ହୁଦ ସ୍ୱାମୀ ନ ଦେବ ପର କରି ।୨।

ଦେଖିବାକୁ ନ ପାଏ ଯେତେ ମୁଁ ଖୋଜି ହୁଏ ଚୌଦିଗେ ସଦା କାହିଁ କାହିଁ ବୋଲି ତୁମେ ତ ଦୟାମୟ ହେବ କି ନିରିଦୟ କ୍ଷମାନିଧି ନ ଦିଅ ଦୂରେ ଠେଲି ।୩।

ଦେଖି ଯାଅ ତ ଥରେ ଅଛି ମୁଁ କି ଦୁଃଖରେ ଦିନ ରାତି ତୁମକୁ ଝୁରି ଝୁରି ମୋହ ମାୟାରେ ଭୁଲି ତୁମକୁ ନ ପାଇଲି ଦୀନ କୃଟୀରେ ଆସ ଦୟାକରି । ୧।

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି କାଙ୍ଗଳ ଧନେ କାହିଁ ନ ପାଇଲି ।ଠା

ହୁଦୟ ପାପାନଳେ ଜଳି ପୋଡି ମୁଁ ମରେ

ନଟବର ବେଶେ ଆସ

ହୃଦୟ ରାଧୀକା ସଙ୍ଗେ ରସି ଏ ମୋ ମନ ବୃହାବନେ ବିହର ଆନନ୍ଦ ମନେ ନ ଗଣି ଦିବସ ଅବା ନିଶି ସଙ୍ଗେ ଘେନି ଯେତେଛନ୍ତି ଭ୍ରକତ ଗୋପାଳ । ୨।

ପ୍ରେମର ବରଜଧୁଳି ନାମ ରସେ ଗୋଳି ଧରି ହୋରି ଖେଳେ ମଜାଇ ଭୂବନ ତୁମ ଗିତ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚିବି ମୁଁ ହୋଇ ବାଇ ଅନୁସରି ଗୁରୁ ମହାଜନ ଜୀବନରେ ଆନବାଞ୍ଛା ନାହିଁ ଏ ମନର ।୩।

ନଟବର ବେଶେ ଆସ ରସିକ ଶେଖର ନିରୁପମ ରୁପ ସତେ କେତେ ମନୋହର ।ଠା

ଭକତି ଯମୁନା କୂଳେ ପିରତି କଦମ୍ବ ମୂଳେ ଚିଉବୃତ୍ତି ସଖାଗଣ ତୁଲେ ବଜାଅ ମୂରଲୀଧର ନିଃଶ୍ୱାସ ପବନେ ମୋର ବିବେକ ବଇଁଶୀ ମଧୁସୁରେ ଚିଦାନନେ ତନ୍ମନ ହେଉ ହେ ବିଭୋର । ୧।

ତୁମେ କରୁଣା ସାଗର ରସ ରସିକ ନାଗର

ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର

ଏକାକୀ ବିଳାପ କରେଁ ବୁଲି ବିଜନେ ଦରଶନ ଦିଅ ଦାସରେ ସରସ କର ହୃଦୟ ମଧୁ ଭାଷରେ ।୨।

ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର ଘେରିଛି ପରାଣ ମୋର କାହିଁଅଛ ପରାଣର ପ୍ରିୟ ମୋହର ଘୁଞାଅ ବିରହ ବ୍ୟଥା ବେଦନାରେ ଘୂରେ ମଥା ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଅନ୍ଧାରେ ପଥ ନୁହେଁ ଗୋଚର କାହିଁ ମୋର ଭକତି ବଳ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ବହି ପଦ ଯୁଗଳ ।୧।

କୁବୃତ୍ତି ବିନାଶ କରି ଅଶାନ୍ତି ଦୁଃଖ ନିବାରି ଆସ ହେ ଭାବବିହାରୀ ! ଜୀବନ ପଥେ ଆଶ୍ରୟ ଦିଅ ଚରଣେ ଜୀବନର ଶେଷ ଦିନେ ଅଶ୍ରୁ ଅଘ୍ୟ ନିବେଦିବି, ରଖିଛି ଯେତେ ବସ ହୃଦ କମଳାସନେ ହର ସନ୍ତାପ ମୋହର ମଧୁ ବଚନେ ।୩।

ଜନମ ଜନମ ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟହୀନ ପଥେ ଘୂରି ମରୁ-ମରୀଚିକା ସାର ହେଲା ଜୀବନେ ଜଳେ ହିଆ ଦାବାନଳେ ଅଶାନ୍ତି ସିନ୍ଧୂର ଜଳେ

ଅନିତ୍ୟ ଜଗତେ ରଚ ନିତ୍ୟମନ୍ଦିର ଏହି ମାତ ଅଳି ଚରଣେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ଗୁରୁଦେବ ! ଦାସ ଜୀବନେ । ଧା

ଅଞ୍ଜାନ-ଅନ୍ଦାର ନାର୍ଗି ଜ୍ଞାନ-ଆଲୋକ ପକାର୍ଗ ଆଶୀବାଦ ଦେଇ କର ସନ୍ତାପ ଦୂର ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦିଅ ତବ ଲୀଳାରେ ମଜାଅ

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ

ହୁଦୟ-ଆସନେ ଆସି ବସ, ମୁହିଁ ପୂଜିବି, ନୁଆଇଁ ମଥା 191

ଏ ମନର ଚିର ପିଆସ ମୋହର ହର, ଦେଇ କୃପା ବାରି ତିନି ଜଗତର ଆଶ ପୂରାଇବ ଆନ କିଏ ତୁମ ସରି ହେ ଠାକର ! ମିନତି ମୋ ଘେନା କର

ଯେତେ ଅପରାଧ କ୍ଷମା କରି, ଶିରେ ପଦରଜ ଢାଳ ମୋର |၅)|

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ମନରେ ଆଶା ମୁଁ କରି ସାଇତି ରଖିଛି ଅତି ଯତନରେ ବେନି ନୟନର ବାରି ହେ ଠାକୁର ! ପାଶରୁ ନ ହୁଅ ଦ୍ର ଆଜି ଶୁଭଦିନେ, ଶୁଭ ଲଗନରେ ଏତିକି କରୁଣା କର

ପୀତି-ଚନ୍ଦନ ମୁଁ ଘୋରି ରଖିଅଛି ଶୀଅଙ୍ଗେ ଲେପିବା ପାଇଁ ଆହୁରି ରଖିଛି ମନ ଫୁଲେ ମୋର ଗୁଛା ହାରକୁ ସଜାଇ ହେ ଦେବତା ! ନିବେଦ୍ରଛି ମନ କଥା

ପାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ

ତୁମ କମ ଛବି ହେରିବା ପାଇଁକି ପାଣ ଠାକୁର ହେ, କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ ? ନିରତ ଖୋଜେ ନୟନ ॥ ୨॥

191

ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ

ତୋଷିବ ଏ ପାଣ ମନ ॥ଠା। ଅପରୁପ ତବ ମୋହନ ମୁରତି

> ନିରେଖିବା ପାଇଁ ବଳାଇଛି ମତି ଆଖି ନୀରେ ଧୋଇ ଶୀଚରଣ ବେନି

ଜାଗିବସି ଅଛି କେତେ କାଳୁ ମୁହିଁ ତବ ଶୀଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ପଶିବି ପଦେ ଶରଣ ॥୩॥

ଶରଣାଗତରେ କୂପା କରି ଦେବ

ମାଗିବିନି କିଛି ହେ ଦୟାସାଗର ! ସାର୍ଥକ କର ଜୀବନ ॥୧॥

ଶୀପଦ ସେବାରୁ ବଞିତ ନ କର

ଏହି ଅଳି ତବ ଶୀଛାମୁ ରେ ମୋର ଅବିରତ ମୋର ଆକୁଳ ପରାଣ

> ଖୋଜିବୁଲୁ ଥାଏ ସଦା ନିଶିଦିନ ଘେନା କର ଜୀବଧନ ।।୪।।

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହୃଜି

ପାଣ ସଖା ରହିବେ ନା ପାଣର ଡାକେ କେଉଁ ମୂଲକେ ବନ୍ଦାଇବା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଆସିବେ ପାଖେ ପେମ ପୁଲକେ ପେମ ତରଙ୍ଗିଶୀ ମୁଖେ ସିନ୍ଧୁ ଉଠି ଚୁମ୍ବେ ସୁଖେ ପାଛୋଟି ନେବାକୁ ଆସେ ଉଛୁଳି ଜୁଆରେ କୋଳ କରି ବାହେ ବାହାରେ । ୨।

ବିରାଟ ପାଣରେ ପାଣ ମିଳନ ଲାଗି ହୁଅ ତିଆଗୀ ଆମ ବିସର୍ଜନ କର ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ସୁଖ ତିଆଗୀ ତିଳେ ତିଳେ ଦାନ ଯାର ସାର୍ଥକ ଜନମ ତାର ଝରାଇ ନିଗାଡେ ପାଣ ମହା ପାରାବାରେ ର୍ପାନ୍ତର ପରିପ୍ରର୍ଣ୍ଣତାରେ ।୩।

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହୁଜି ବନ୍ଧୁରେ ସର୍ବଗାସୀ କାଳ ଜୁଆରେ ଦିନର ମଣି ନ ଯାଏ ଲୁଚି ବଛୁରେ ଶତ ଘନ ଘୋର ଅନ୍ଧାରେ ।ଠା

ପରଶ ମଣିଟି ଅଛି ତୋହରି ପାଶେ ପରଶ ଆସେ ଦିନମଣି କାଳ ଜାଣି ଉଇଁ ଯେ ଆସେ ଅନ୍ଧାର ନାଶେ ଫୁଟନ୍ତା ଫୁଲରେ ଉଷା ସାଜେ ତା କନକ ଭୂଷା କଞ ହାସେ ବିରହର ରଜନୀ ପାରେ ମିଳନର ନୂଆ ଆଶାରେ । ୧।

ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ

101

ପ୍ରିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ତେରି କାନ ଡାକି ଆସିଛନ୍ତି ଆସ ବେଗ କରି ଗଡିଯାଏ ତ ଲଗନ

ତାପିତ ହୃଦୟ ତୋର ବହେ ନୀର ଧାର ଧାର ଆଜିରେ ନୟନ ପୋଛିଦେବେ ସେ ତ ଯିବ ବିରହ ବେଦନ ।୧। ହେବରେ ମଧୁ ମିଳନ ମଧୁରେ ପୂରିବ ମନ ସେହି ପ୍ରେମ ମୁଖ ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ପୂଲକିବ ରେ ପରାଣ ।୨।

ପ୍ରିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପିୟତମ ହେ!

ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର ପେମରେ ପାଗଳ ପରା ମୁଁ ନାମ ଶୁଣି ମାତର ।ଠା

ମୋର ମୋର ବୋଲି କହେ ମୁଁ ଯାହା ସଂପି ଦେଇଛି ତ ଚରଣେ ତାହା ମାୟା-ନିଶି ଅଧେ ଘୋର ଘୁମ ଭାଙ୍ଗି ସଜାଇଛି ଶେଯ ତୁମର । ୧। ଉପବନେ ଯାଇନାହିଁ ମୁଁ ବୁଲି ମନ-ସୁମନରେ ଗୁଛିଛି ମାଳି ଭକତି ପେଡିରେ ସୋହାଗ-ଚନ୍ଦନ

ଘୋରି ରଖିଛି ମୁଁ ନାଗର । ୨।

କୁଡିଆ ଦୁଆର ମୁକୁଳା କରି ଲୁହଧାରେ ଘିଅ ଦିପାଳୀ ଜାଳି ଆଢୁଆଳ କରି ବାଆ ବତାସିକୁ

ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ କାତର ।୩ା

ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ

ପ୍ରିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ ଆସିଲୁ ପଥିକ ଧାଇଁ ରେ କେତେ ଅତୀତର ଅଲେଖା-ସଂୟାର

କେତେ ଅତୀତର ଅଲେଖୀ-ସଂକାର ଅକାତରେ ଶିରେ ବହି ରେ ।୧।

କେତେ ଜ୍ୟୋତି ରେଖା ପଥେ ଦେଲା ଦେଖା

ଅନ୍ଧାରେ ହୋଇଲୁ ବାଇ ରେ

ମୋହ ଭେଳିକିରେ ଏଡିଦେଲୁ ସବୁ ଜନୁ-ମୃତ୍ୟୁ ଛକ ଡେଇଁ ରେ ।୨।

ଛେଦ କର ଏହି ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା

ମରଣ ଏପାରେ ଥାଇ ରେ

ଫେରିବାକୁ ହେବ ଆସିଛୁ ଯେ ପଥେ

ପାରିବୁ କି ଏକା ଯାଇ ରେ ? ।୩।

ସମ୍ଭୁଖରେ ତୋର କାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟୟଳ ଚାହାଁ ନୟନ ଫେରାଇ ରେ ଆଲୋକ ବର୍ତ୍ତିକା ଦେଖାନ୍ତି ଯେ ସଖା ଧର ତାଙ୍କ ପଦ ଧ୍ୟାୟି ରେ ।୪ା ସେହି ପିତା-ମାତା ସେହି ଇଷ୍ଟ ଭାତା ତାଙ୍କ ସମ କିଏ କାହିଁରେ ? ଭ୍ରତ୍ତିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଶ୍ରୀପଦ ଧରିଲେ

ତରିବୁ ଆଁଶ୍ୟ ପାଇ ରେ ।୫। ଯତେ ତ୍ୟାଣ ନଦେଁ ତ୍ୟାଣ, ପହିଁ ଦୁଏ

ଯେତେ ତ୍ୟାଗ ନୁହେଁ ତ୍ୟାଗ, ଯହିଁ ହୁଏ ମରଣେ ଜୀବନ ସ୍ଥାୟୀ ରେ

ଲକ୍ଷେ ଜୀବନର ତପ କିଛି ନୁହେଁ

କୈବଲ୍ୟ କଣିକା ପାଇଁ ରେ ।୬।

ପାଇଲେ ସେ ପଦ ଅମର ସଂପନ

ନାଚିବୁ ଉନ୍ମାଦ ହୋଇ ରେ

ତୋର ଲକ୍ଷୟାନ ନିତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଧାମ ହେଳେ ପହଞିବୂ ଯାଇ ରେ

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି ତୋ ଚରଣେ ଅଳି କରି

ଦରଶନ ଦିଅ ଗୋ ମାଅ, ଏତିକି ଭିଷା ଶଙ୍କରୀ ।ଠା

ପଖାଳିବି ତୋ ପୟରେ ଚାହିଁ ତୋ ଚରଣ ଥରେ, ମୋ ଦଃଖ ଯିବି ପାଶୋରି ।୨।

ସେବାରେ ଅଯୋଗା ବୋଲି ପାଦେ ଥରେ ଦିଅ ଠେଲି ଶିରେ ପଦରଯ ବୋଳି, ବାସନା ଯିବ ମୋ ପୂରି ।୩।

କମଳ-ପଦରେ ତୋର ନୁଆଁଇବି ମଥା ମୋର ମାଆ ବୋଲି ଥରେ ଖାଲି, ତାକିବି ପରାଣ ଭରି ।୧।

ତପତ ନୟନ ନୀରେ

ମନ ମୋର ଚାହେଁ

ମନ ମୋର ଚାହେଁ ସେବିବାକୁ ସଦା ସେହି ଶ୍ରୀରଙ୍ଗ ପୟର ଶ୍ରୀଚରଣ ରେଣୁ ମୁଞେ ବୋଳିବାକୁ

ମନ ମୋ ହୁଏ ଅଧୀର

ସେ ଚରଣ ସୁଧା ପାନ କରିବାକୁ

ବ୍ୟାକୁଳିତ ହୁଏ ପାଣ ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇ ଦେବା ପାଇଁ

> ସେ ବେନି ଛନ୍ଦା ଚରଣ ଦ୍ରେ, ନ ରୁହ ପାଣ ଠାକୁର ।୧।

ଆଖି ମୋର ଚାହେଁ ହେରିବାକୁ ସଦା କମ ଛବି ନିର୍ବର

କଣ ମୋର ଚାହେଁ ଗାଇବାକୁ ପଭୁ

ସେ ନାମ ସୁଧା-ମଧୁର ପୁଭୁ ! ଏହି ନିବେଦନ ମୋର । ୨ା ଜନମେ ଜନମେ ଇହ ପରକାଳ ସାଥୀ ଏକା ତୁମେ ମୋର ତୁମକୁ ନ କହି କାହାରେ କହିବି ଦୁଃଖ ଯାହା ହୃଦୟର ଦିଅ, ପଦସେବା ଅଧିକାର ।୩ା ଭକ୍ତି ମକ୍ତିଦାତା ଦୟାର ସାଗର

ଷ୍ଟ୍ରଞ୍ଜ ମୁଞ୍ଜଦୀତୀ ଦୟାର ସାଗର ପ୍ରଣତି ମୋ ଘେନା କର ଅଧମ ଅଯୋଗା ଅଗୁଣର ବୋଲି କର ନାହିଁ ମୋତେ ପର

ମାଗେ, ଦରଶନ ଯୋଡି କର ।ଧା

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ

ଛଳଛଳ ଏ ନୟନ ଯମୁନାର ନୀରଧାରେ ତୁମ ପ୍ରୀତି ପିଆସି ଏ ଚିଉ ମୋର ନିତି ଝୁରେ ଛାତି ତଳେ କେତେ ତାତି ସହିଲିଣି ଦିନ ରାତି ସୁରସ ନାଗର ବାରେ ଆସ । ୨।

ମରମର ମଧୁପୂରେ ଜୀବନ ଦିପାଳୀ ମୋର ଜଳି ଜଳି ଅବଶେଷେ ଲିଭିବାକି ହେବ ସାର ଏକା ଏକା ରଖି ମୋତେ କି ସୁଖ ପାଉଛ ସତେ ଥରେ ହେଲେ ଆସି ପଦେ ଭାଷ ।୩।

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ ତୁମ ଲିଳା ତୁମ ରୂପ

101

ଗୋକୁଳ ଚନ୍ଦ୍ରମା ବାରେ ଆସ ତୁମ ବିନେ ତୁମ ପ୍ରୀତି ଆହେ ପୁଭୁ ଶିରିପତି ଦିଏ ନିତି ଦାରୁଣ ପରାଶ ।ଠା

ଜୀବନର କେଳି କୁଞ୍ଜେ ମାଧବୀକା ଫୁଟିଲାଣି ମିଳନ ଲଗନ ସୁରି ମଧୁବାସ ଛୁଟିଲାଣି ବାସି ହୁଏ ଅଭିସାର ପଲଙ୍କ ସୁପାତି ମୋର ଆଉ ଏବେ ନ କର ନିରାଶ ।୧।

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର

ହୁଅ ହେ ପରଶନ ଦେଇ ଶୁଭ ଦର୍ଶନ ସହି ନପାରେ ଆଉ ଷଢ ରିପୁର ଦାଉ ଚିର ଚଞ୍ଚଳ ମତି କର ହେ ଛିର । ୨।

ଡାକି ତ ଜାଣେନାହିଁ ଦିଅ ମୋତେ ବତାଇ ଗାଇ ତୁମରି ନାମ ଘେନି ତୁମ ଶରଣ ଅନ୍ତ ହେଉ ହେ ନାଥ ଜୀବନ ମୋର ।୩।

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର ଦୀନ ତାପିତ ଜନରେ କରୁଣା କର ।ଠା

ହୃଦ ଆସନ ପାରି ବସିଛି ଅନୁସରି ଆସି ବିଜୟକର ସକଳତାପ ହର ତୁମ ବିନୁ କେ ସାହା ନାହିଁ ମୋହର ।୧।

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

କାହିଁ କାହିଁ ସେହି ମହାଜନ ।ଠା ସେ ଯେ ଅମୂଲ ପରଶ ମଣି

ଯାର ମଧୁର ପବନ ପରଶ ସଧାର ଖଣି

ସତେ ମଳୟ ସୁବାସ ପରା ଲଭି ଯାର କରି ପରଶନ ।୩।

ଛୁଇଁ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୧।

ଗୁଣି ଗୁଣି ଗୁଣ ଗଣ ଯାର

ଛାଇ କର ପଦ ଶୀର ଆଖ ହେଳେ ଭବ ନଦୀ ହେବି ପାର

ଝୁରି ଝୁରି ହେଲି ନିରିମାଖି ଗୁରୁ ବିନେ ଏ ଶକତି କାର

କାହିଁ ସେହି ମାନବଟି ମୋର ଦେବ ଶିଖାଇ ସେ ଗୀତୀ ଗାନ ।ଧା ଯାରେ ଅନୁସରେ ନିଶିଦିନ ।୨।

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ ମନଫୁଲ ହାର ଦେଇ

କେବେ ସତେ ମୋର ଭଙ୍ଗା କୁଡିଆରେ ଆଖି ନୀରେ ପାଦ ଧୋଇ ଦେବ ତୁମେ ଦରଶନ ।ଠା ଏ ମଡା ଦେହର ମୋର ଭେଟିଦେଇ

ମୋହ ମଦ ନିଶାଘୋରେ

ଶୋଇଥିବି ଅଚେତାରେ ମଥାରେ ଚରଣ ଧୂଳି

ରୁମୁଝୁମୁ ତୁମ ଚରଣ ନୁପୂର କେବେ ହୋଇବି ମୁଁ ବୋଳି ଶବଦେ ଭାଙ୍ଗିବ ଘୁମ ।୧। ଏତିକି ମନର ନିବେଦନ ମୋର

ଘେନାକର ଜୀବଧନ ।୩ା

ମୃଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ

ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ ପଥ ଦରଶାଇ ଥାଅ ହେଲେ ଦିଗହରା

ଝଲସି ଯାଏ ଅନ୍ତରେ ବାଟ ଭୂଲା ବାଟୋଇ ମୁଁ ତୁମକୁ ଝୁରେ ॥୨॥

ଖୋଜି ହୁଏ ମନ ଦରଶନ ପାଇଁ

ନୟନୁଁ ଲୋତକ ଝରେ ।।ଠା। କନକ ବରଣ ରୂପ ନୟନ ତାରା

ଗୋପୀଜନ ମନ ଲୋଭା ପେମ-ପସରା

ବିଜୁଳି ଝଲକ ଯେହେ ହସଇ ଘନେ ବିରହିଣୀ ରାଧାମନ କାହେ ଆକୁଳେ ॥୩॥

ତୁମ ରୂପ ଫୁଟି ନିଭେ ମନ ନୟନେ

ଆକୁଳ ଅନ୍ତରେ କୋହ ଉଛୁଳି ମରେ ।।୧।। ଅନ୍ତର ଦେବତା ଥାଇ ଅନ୍ତରେ ମୋର ସେବକ ସାଜେ ସଜାଅ ତନୁ ମୋହର

ଅନ୍ଧାରୀ ଜୀବନ ନଭେ ତୁମେ ଧ୍ରୁବତାରା ଏତିକି ଅଳି ଠାକୁର ତବ ପୟରେ ॥ଧା

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ

ବସ ହୁଦ-ସିଂହାସନେ ଦେବତା ମୋର ପୂରିବ ମନ-ବାସନା ସେବି ପୟର ।ଠା

ବିନ୍ଦୁଏ କରୁଣା ବାରି କଞେ ଦିଅ କୃପା କରି

ଭବ-ସାଗର ଦୃୟର-ଜଞାଳୁ କର ହେ ପାର ଦୟାନିଧି ! ପୁରାଅ ଏ ଆଶା ମନର ।ଧା

ପାଣ ଅରପିବି ତା' ପୟରେ ॥ ୪

ପିପାସିତ ପରାଣର ତୃଷା ନିବାର ।୩।

ମାୟା-ମୋହ ଅମା ଘୋର ଅପସରୁ ଜୀବନର ଜ୍ୟୋତି ରୂପ ଫୁଟିଉଠୁ ମାଗୁଛି ବର**ା** ହା

ହେରି ସେ ରୂପ ମୋହନ

ସାର୍ଥକ ହେବ ନୟନ

ଞ୍ଜାନ-ଅଞନ ଘେନାଅ କରୁଣା କର ।୧।

କାହିଁ ପାଇଁ ଚିଉ ହୁଏ ଆକୁଳିତ

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ କହିବି ଅକୁହା କାହାଣୀ କେତେ ମୁଁ ଗୋପନେ ରଖିଛି ସକଳ କୁହୁ କୁହୁ କରେ କୋକିଳ 191 ନରମ ଖରାରେ ଧରା ପରଶଇ କେତେ ଆଦରରେ ରଖିଥିଲ ପାଶେ ପୂଟିଅଛି ବନେ ବଉଳ 101 ପଠାଇଣ ଦେଲ କର୍ମ-ବ୍ୟଦଦେଶେ କଅଁଳ ପତର ଆସନ ପକାଇ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଘୃରିଲିଣି କେତେ ପିୟତମ ! ମୁଁ ଗୋ ବସିଅଛି ଚାହିଁ ଫେରିବାକୁ ମନ ଆକୁଳ |၅)| କେବେ ମୋ କୁଟୀରେ କରିବ ବିଜୟ ଲୁଚି ଲୁଚି କେଉଁଠାରେ ରହିଥିଲ ଜନମ କରିବ ସଫଳ 191 ଏତେ ଦିନ ପରେ ଆସି ଦେଖା ଦେଲ ଆଉ ନ ଭୁଲାଅ, ନିଅ କୋଳେ ତୋଳି ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇବି ଚରଣ ନବ ମଲୀମାଳେ କରିବି ବରଣ ତୁଟାଇ ଏ ଭବ-ଜଞାଳ 181

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ ସଜଳ ବନ୍ଧନ ଏଡି ଦେଇ ମନ ଉଡି ଚାଲି ଯାଏ ତା ପାଶରେ ॥ ୨ ନିଭୂତ ନିକୁଞ କାନନରେ କାନରେ ବାଜି ସେ ସୁମଧୂର ତାନ ବଇଁଶୀର ସୂରେ ନାମ ଧରି ମୋର ମରମ ପରଶେ ଧୀରେ ଧୀରେ ॥ ୦ ଡାକୁଛି ଯେ ସେ ମୋ କେତେ ଆପଣାର ପଲକ ଜଗାଏ ସାରା ତନୁ ମନେ ଯାହାପଛେ ହେଉ ସ୍ୱର ଅନୁସର ଆକୁଳିତ ପାଣ କହ କି କାରଣେ ଯିବି ତାର ଶୁଭ ଅଭିସାରେ ॥ ୩ ଜାହିଁଜି ଜେଜାଣି ଅଜାଣତେ ମୋର କେତେ ଜନମର ସାଥୀ ମୋର ସେହି ନୟନରୁ ନୀର ଧାର ଝରେ ? ॥ ୧ ସେ ମୋତେ ଚିହ୍ନେ,ମୁଁ ଚିହ୍ନିପାରେ ନାହିଁ ସବୁ ଆବରଣ କାଢି ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ ସେ ସୂରେ ଭରିଛି ସତେ କି କୁହୁକ

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ ତୁମର ହେ ଜୀବଧନ ! କହ ପିଅ ମୋର ଜୀବ-ଜୀବନ ! ହୁଦୟ ମହିରେ ଆସିଁବ ବସିବ, ମଞିବ କେବେ ଏ ମନ ଆସନ ତ୍ମରି ଆଶାରେ ନିଶିରେ ବାସରେ ଝୁରି ମରେ ଏ ନୟନ

ଜୀବ-ଜୀବନ ! । ୧।

ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନିଗାଡି ନୟନୁଁ ନୀରଧାର ଅନିବାର ପଖାଳି ଦେବି ସେ ଚରଣ-ଯୁଗଳ ମନର ବାସନା ମୋର ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ପୀରତି-ଚନ୍ଦନ, ବୋଳି ଦେବି କରି ଅଭିନନ୍ଦନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୨।

କାନ ଶୁଣୁଥିବ ପୟର ନୁପୂର, କଣ ଗାଇବ ସେ ସୁର

ଯେ ସୁରେ ତୁମରି ନାମରାଗିଣୀର ଶୁଭୁଥିବ ଝଙ୍କାର ତୁମେ ନାଚୁଥିବ ତା ଥେଇ ତା ଥେଇ, ତାଳ ଦେବି ମୁହିଁ ହଜାଇ ଜ୍ଞାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୩।

ଜୀବନ, ଜନମ, ଧରମ, କରମ, ସବୁ ପଦେ ନିବେଦିବି ଅନ୍ତର-କାମନା ସାରା ଜନମର ଭାଙ୍ଗି ଚୁରି ଧୂପ ଦେବି ନିରାଶ ନ କର ପରାଣ ନାଥ ହେ ! କଲି ମନ-ଦୀପ ଦାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୪।

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ ଡାକିବି ବୋଲି ମୁଁ ଭାବେ ମନେ ହୁଏ ବହୁ ଦୂରେ ରହି ମୁଁ ଯାଉଛି ତେବେ ।ଠା

ଭାଳେ ଯେବେ ମନେ ମୋର ପାଶେ ଅଛ ଚିଉ ଚୋର ବ୍ୟବଧାନ କାହିଁ ଯାଏ ଆନ୍ଦରରେ ମନ ଡୁବେ ।୧। ବିଶ୍ୱ ଆସନରୁ ଖସି ପାଶେ ମୋର ଆସ ବାରେ ପୂଜା ଅଧିକାର ପୁଭୁ ଦିଅ ତବ ଶ୍ରୀପୟରେ ଅଶ୍ରୁକଣା ଉପଚାର ବିନା କିଛି ନାହିଁ ମୋର କାଙ୍ଖଳର ଅଶୁ ବୋଲି ଗହଣ କି ନ କରିବେ ? । ୨।

ବୃହାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?

ହେରିବ ନାଗର ତୁଲେ ରାଇ କି ।୨ା

ଯୁଗଳ ସେ ମଧୁ-ମିଳନ ବେନି ମନ ପ୍ରେମେ ମଗନ ମଧୁର ମୂରତି ହେରି ମୋର ମତି ପୁଲକରେ ପୁରି ହେବ ବାଇ କି ।୩।

ଘନ ନୀଳ-କମଳ କୋଳେ ହେମ-କମଳିନୀଟି ଦୋଳେ ଆନନ୍ଦେ ମଗନ ହେବ ସତେ ମନ ଅପରୂପ ରୂପ-ଠାଣି ଚାହିଁ କି ।୪ା

ବୃଯାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ? ହୃଦ-ବୃଯାବନେ-ବୃଯାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ଛଇଳ କହ୍ନାଇଁ ମୋର ନାହିଁକି ।ଠା

ଖୁଆଇବି ଲବଣୀ ସର ମଛି ନିତି ପରାଣ ମୋର ଶ୍ୟାମଳା, ଅମଳା ମତି ମୋର ନିତି ତା ମୂରଲୀ ସୁରେ ଯିବ ଧାଇଁ କି ।୧।

ସେ ମୋହନ ମୂରଲୀ ତାନ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ହଜିବ ଜ୍ଞାନ ପେମ-କୁଞ୍ଜନେ, ଯମୁନା ପୁଲିନେ

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ

ନିରିଜନେ ଅଛି ମୁଁ ଚାହିଁ କୋଳାହଳ ନାହିଁ ତ କାହିଁ ବିଜନ କୁଟୀରେ ତୁମ ପାଦତଳେ ମନର ସୁମନ ଭେଟିବା ପାଇଁ ।୧।

> ନିରୋଳା ଏ ଘର ମୋର ଚଉକତି ଅନ୍ଧକାର

ରବି ଶଶୀ ସିନା କିରଣ ଢାଳନ୍ତି ଦିଗ ବିଦିଗକୁ ହସି ହସାଇ ।୨।

ତୁମେ ଏକା ପରାଣପତି ଆସିବ ହେ ମୋର କତି ବିକଶି ଉଠିବ ମୋ ଅନ୍ଧାର ଘର ତୁମରି କରୁଣା-କିରଣ ପାଇ ।୩।

ପାସୋରି ବାସନା ସକଳ ଘୂଞିଅଛି ଭବଜଞାଳ କର ଯୋଡି ବସି ଭାଳୁଅଛି ନାଥ ତୁମ ଦରଶନ ଲଭିବା ପାଇଁ ।୪। କ୍ଷମା ଦେବ ପରାଣ-ନିଧି ଅପସରି ଯିବ ମୋ ବ୍ୟାଧି

ଦିବାନିଶି ନାମ ସୁମରି ମୁଁ ଯେ ଦରଶନ ଭିଖାରୀ ପାତି ବସିଅଛି ହୁଦ୍ୟ ଆସନ ଦ୍ୟାନିଧି ! ଲବେ କରୁଣା ପାଇଁ । । । ଜଳ ସାଇତିଛି ମନ କୁଞ୍ରେ ମୋ ତୁମ ଶିରୀପଦ ଧୋଇବା ପାଇଁ । ।

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି ଭକତ ଡାକଇ ଆକଳ ସ୍ରେ କର୍ଣାକର ହେ କର୍ଣାନିଧାନ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମେ ଆଜି ପାଣ ଉଛୁଳେ ॥ଠା। ପୁଲକେ ଝଲକେ ଭକତ ପରାଣ ପଲକ ନପଡେ ହେରି ଆକୁଳ ନୟନ ମଳୟ ପରଶ ଭରା ସୁନୀଳ ଗଗନ ଗାଏ (ଗାଏ) ଶୁଭ ଆବାହନୀ ମଧୁର ସୂରେ ॥୧॥ ଭଜନେ ଭକତ ହୃଦୟ ବିଭୋର ରାସ ରସମୟ ଆହେ ପରାଣ ଠାକର

ଅନନ୍ତ ଅଶେଷ ତୁମେ ଶେଷହୀନ ରୂପ ସାଦରେ ବିରାଜ ଆଜି ଭକତ ପୂରେ ॥ ୨॥ ତୁମେ ପୂର୍ଣମୟ ପୂର୍ଣ ସନାତନ ଗୁରୁ ବହୁ। ଗୁରୁ ବିଷ୍ଟୁ ଶିବ ନାରାୟଣ ଭକତ ଅନ୍ତର ପୂର୍ଣ୍ଣକର ଗୁରୁଦେବ ତବ ମହିମା ବିକଶୁ ଆନନ୍ଦ ଭରେ ॥୩॥ ତୁମେ ରାମ, ତୁମେ କୃଷ୍ଟ, ତୁମେ ଜଗନାଥ ଦେବ ଶୀନିଗମାନନ୍ଦ ଅନାଥର ନାଥ ପେମମୟ ପେମାନନ୍ଦ ତୁମେ ପେମରୃପ ିମିଳାଅ ଭକତେ ଆଜି ପେମାନନ୍ଦରେ ॥ଧା

ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ତନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା

ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା କୁଞଜାନନ ଗୋ ରାଧା-ବାଧା ନ ବିଚାରି ଡାକେ ଘନ ଘନ ତା' ନାମ ଧରି ଗୋ ହେବ ପିୟ ସାଥୀରେ ମିଳନ, ସଜନୀ ଗୋ । ୧। ସେ କି ରହିବ ଧଇଯ୍ୟ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ବଂଶୀ ଡାକେ ନାମ ଧରି ବାଲ ସଖୀ ଯିବା ଡେରି ନ କରି ଗୋ ଜଟିଳାର ବଧ୍ ହୋଇ କୁଟିଳା ନଣନ୍ଦ ରହିଛି ଚାହିଁ ଗୋ ସେ ତ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ହରି, ସଜନୀ ଗୋ । । । ସଦା ଦୃଷ୍ଟି ପଥେ ଜଗି ଥାଇଁ, ସଜନୀ ଗୋ । । । ଶିରେ ଶିଖୀ ପୁଛ ଖୋସି ମଧୁର ମଧୁର ହାସ ପ୍ରକାଶି ଗୋ ଶୀମତୀ-ଶୀପତି ଦୁଇ ମିଳନରେ କେତେ ମଧୁ ଝରଇ ଗୋ ସତେ କଳା ମେଘ ତଳେ ଶଶୀ, ସଜନୀ ଗୋ ।୩। ଦେଖି ପଲକ ପଡଇ ନାହିଁ, ସଜନୀ ଗୋ ।୯। ଉଭା ତିଭଙ୍ଗ ଠାଣୀରେ କିଙ୍କିଶିର ସ୍ୱନ ବାଜେ ମଧୁରେ ଗୋ ଆଜି ଏ ରାସରଜନୀ ସାର୍ଥକ ହୋଇଲା ନୟନବେନି ଗୋ ିଚିତ୍ର ଦହୁଅଛି ବିରହରେ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୦। କଟି ତଟେ ପୀତବାସ ଭୂମିରେ ଲୋଟଇ ହୋଇ ସରସ ଗୋ ଚାଲ ସଖୀ ସର୍ବେ ଯିବା ମିଳନ ମାଧୁରୀ ଦେଖି ଭୁଲିବା ଗୋ କୁଳବଧୂରେ ଦିଏ ପରାସ, ସଜନୀ ଗୋ ମୟକେ ଅଳକାବଳୀ ମେଘ ତଳେ ଅବା ଖେଳେ ବିଜୁଳି ଗୋ ପାର୍ଥନା ପରାଣେଶୃରେ ଗୋପୀଭାବେ ସେବା ତାଙ୍କ ପୟରେ ଗୋ କିଏ ରହିବ ଜୀବନ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ।୬। କରୁଥିବା ଆମେ ନିରନ୍ତରେ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୨।

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଗେଯ

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲଶେଯ ଅଭିସାର ପାଇଁ ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ।ଠା

ଅର୍ଣ ଜିରଣ ଜିଣି

ଚରଣ କମଳ ବେନି ବଷେ ସାଇତିବୁ ନାଥ ଚଷୁ ଜଳେ ଧୋଇ ।୧।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ହେରିବୁ ମଧୁର ଶିରୀ ଅଙ୍ଗେ ବୋଳି ଦେଇ ।୨।

> ମଲ୍ଲିକା ମାଳତୀ ମାଳେ ପିନ୍ଧାଇବୁ ପିୟ ଗଳେ

ବିଭୁଷଣ କରି ଆଜି ବହିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ।୩।

ଗୋପାଙ୍ଗନା ଚିଉଚୋର ହେ ତିଭଙ୍ଗ ନଟବର ରସାଅ ପୀରତି ରସେ ମୁରଲୀ ବଜାଇ ।୪।

ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ! ଦୋଳାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଗେଯ ବୋଳି ତବ ପଦରଜ ଶିର ଦେବୁ ଲୋଟାଇ ।୫।

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ ଦେବାକୁ ପଣତି ମୋର କେତେ ଦିନ ଧରି ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ ରଚି ନିତି ଅଭିସାର ।ଠା

ଥରେ ଥରେ କେବେ ବାଉଳା ସୂରଭି

ରହି ରହି ଭାସି ଆସେ

ଚଉଦିଗ ତୁମ ତନୁ ଗନ୍ଧ ପରି

ମହ୍ଜି ମହ୍ଜି ବାସେ

ଲିଚି ଯାଅ କାହିଁ ବାତାୟନ ଦ୍ୱାରେ, ଚାହେଁ ଯେତେ ବାରବାରା ୧।

ମରତ ମାଟିର ମଳିନ ଫୁଲରେ

ସଜାଡିଲି ଯେଉଁ ଶେଯ

ନ ମାନିଲା ବୋଲି ତୁମ ମନ, ସତେ

ରୁଷିଲ କି ରସରାଜ ?

ମୋ ମରଜି ତୁମ କଷଟି ପଥରେ ପରଖ ଆଉ ନ କର । ୨।

ସରଗ ଯାକର ସୁଖ ଶିରୀ ପଛେ

ଯାହାକୁ ଦେଉଛ ଦିଅ

ମୋତେ ତୁମେ ଖାଲି 'ଭଲ ପାଅ' ବୋଲି

ବାରେ ଆସି କହି ଯାଅ

ତୁମ ନାମ ପରା ପେମମୟ, ତୁମେ ପୀରତି ରସର ସାର ।୩।

ଆସ ହେ ସୁନ୍ଦର ମୋହନ ମଧୁର

ମନର ଦେବତା ମୋର

ବାଜେ ନା କି ପଭୁ ତୁମ ବୀଣା ତାରେ

ଭବ-ବେଦନାର ସୁର ?

ସେବାରେ ତୁମରି ଦିନ ଯାଉ ସରି ବଢାଇ ଦିଅ ପୟର ।ଧା

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରିୟ ମୋର ତୁମ ଆଗମନ ବାଟ ମୁଁ ଅନାଇଁ ଜାଳି ବସିଛି ଜାଗର ।ଠା

ସଂସାର ସୁଖ ସରାଗ ଭୁଲିଛି କେତେ ଚିହ୍ନାଜନେ ଦୂରକୁ ଠେଲିଛି ମାନ ଅଭିମାନ ପଛକୁ ପକାଇ ଚାହିଁଛି ପଥ ତୁମର ।୧।

ମନ ମନ୍ଦିରରେ ଆସନ ପାତିଛି ସୁଗନ୍ଧ ଫୁଲରେ ହାର ସଜାଡିଛି ପଖାଳିବା ପାଇଁ ସାଇତି ରଖିଛି ନୟନର ସୃଚ୍ଛ ନୀର ।୨। ତୁମ ପାଶେ ବସି ମରମର କଥା କହିବି ଯା ଅଛି ଗୋପନେ ସାଇତା ତୁମରି ଆଦର ପରଶ ପାଇଁ ମୋ ଝରେ ଆଖି ନୀର ଧାର ।୩।

କେତେ କାଳୁ ଏହି ପରି ବସିଅଛି ଅମା ଘରେ କେତେ ଚାଦିନି ବିତିଛି ଖରା ବର୍ଷା ଶୀତ କେତେ ଯେ ସହିଛି ଯାଇଛି ଘୁମ ପାଶୋର ।୪।

କାନେ କାନେ କିଏ କହିଯାଏ କଥା ଆସିବେ ତୋ ବନ୍ଧୁ ଅବଶ୍ୟ ଜାଣିଥା କେତେ କାଳ ଆଉ କରିଲେ ପତୀୟା ଦିଶିବ ରଥ ତୁମର ।୫।

ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି

ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର

ଆଜି ସଜାତ, ଦେବ ପୂଜାର ହେ, ଉପଚାର ବରଷୁଁ ବରଷେ ଘୂରି ଅବଶେଷେ ଭାଗ୍ୟେ ଆସିଛି ପୂର୍ଣିମା ଆଜି, ଖୋଲ ଦୁଆର ହେ ।ଠା

ଭକ୍ତିପୂତ ପୀଠେ ଜାଗିବେ ଦେବତା ଦେଇଯିବେ ଗୁଓ ଜୀବନ ବାରତା, ପୂଣ୍ୟ ଏ ମୂହୁର୍ତ୍ତେ, ସ୍ମର ନିତ୍ୟ କଥା ହୁଅ ବିମଳ, ଜୀର୍ଣ୍ଣ ମହିର,

କର ତିଆର ହେ ।୧।

ଭାର୍ଗବୀ ସଲୀଳେ ପଖାଳ ଚରଣ ମହୋଦଧି ଜଳେ କର ହେ ବନ୍ଦନ କୁସୁମ ଭୂଷଣ, ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ କର୍ପୂର ଧୂପ, ସୁବାସ ଦୀପ, ଦିଅ ପୂଜାର ହେ ।୨। ଯାହା ରୁଚି ଦିଅ ନଇବେଦ୍ୟ ପାଇଁ ଗୁହଣ କରିବେ ଭକ୍ତ ମନ ଚାହିଁ ଭକ୍ତର ଅଯୋଗ୍ୟ ଉପଚାର ନାହିଁ ହୁଅ ନିଷ୍କଳ, ଦିଅ ନିମଳ ପେମ ରସାଳ ହେ ।୩ା

ଦରଶନ କର ନୀରବ ଧ୍ୟାନରେ ବସାଅ ଆନନ୍ଦେ ହୃଦ-ଆସନରେ ରଖ ଜାଗରଣ ସୁତି ସପନରେ ଧନ୍ୟ ଏ ଯୁଗେ, ପୁଣ୍ୟ ସଂଯୋଗେ ଏ ଲଗୁ ସାର ହେ ।୪।

ଅନ୍ତହୀନ ପଥ ଶରୀରେ ଅଙ୍କିତ ଯୋଗ-ଜ୍ଞାନ-ଭ୍ରତ୍ତି-ତପସ୍ୟା-ମ୍ୟିତ ଜୀବନ ଦୁଆରେ ଲଗ୍ନ ଉପ୍ୟିତ କର ବରଣ ଆଉ ନ ରଖ, ରଣ କାହାର ହେ ।୫ା

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି ଚିନ୍ନୁୟ ରୂପ ଧରି ହୃଦୟ-ଦେବତା ପରକାଶି ସୁବାସିତ ଧୂପଧର ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର

ବସାଅ ଆସନେ ମନ ତୋଷି ପାଦାସନ ଦିଅ ଖଞ୍ଜି ପାଦପଦୁ ଦିଅ ସାଜି ।୧।

ସୁବାସିତ ଜଳ ଘେନି ପଖାଳ ହେ ପାଦ ବେନି ସୁଝୀନ ବସନେ ଦିଅ ପୋଛି,

ସୁବାସିତ ଜଳ ଦେଇ ମୁଖ ଧଉତ କରାଇ ଦନ୍ତ ମାରଜନ ମନେ ଇଛି ।

କରାଇ ମୁଖ ଧଉତ, ବସନେ ପୋଛ ତୁରିତ

ସୁଗନ୍ଧ ତୈଳ ମର୍ଦ୍ଦନ, କର ହୋଇ ହୃଷ୍ଟମନ ପାଇ ଚୁମ୍ବଳ ପରଶ ଖେଳାଅ ପରାଣେ ହର୍ଷ । ୨। କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଗୋଳି ସ୍ୱର୍ଣ୍କୁମ୍ୱେ ଢାଳ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଯତନେ, ଗାତ ମାରଜନ ପୂଣି ଜଳେ ସ୍ନାନ କରିଣ ପୋଛ ବସନେ ।

> ପିଛାଅ କୁଞି ବସନ, ଦିଅ ଉତ୍ତରୀ ସାଜିଣ

କେଶ ପ୍ରସାଧନ କର, ଦରପଣ ଧରି କର ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ଗୋଳି, ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଦିଅ ବୋଳି

> ସୁଗନ୍ଧ ସୁମନହାର, ଭୂଷଣ ଖଞ୍ଜ ଆବର ।୩ା

ସଜାଅ ଭୋଗ ଆସନ, ନୈବେଦ୍ୟ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ସଜାଅ ପାନୀୟ ଜଳ, ଧୂପେ ଆବାହନ ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟେଶ୍ୱର,

ଭୋଗ ଆସନରେ ବିରାଜ କର

ଏହି ନଇବେଦ୍ୟ ଗହଣ କର,

ଏ ଦୀନ-ପରାଣୁ ସନ୍ତାପ ହର ।

ବିଲୋକ ଦୀପ-ଆଲୋକେ

ସଜାଇ ରଖିଛି ଯେତେ ।ଧା

ଆଚମନ ଜଳ ଦେଇ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଭୂଞାଅ ପ୍ରୀତି-କଥୋପକଥନେ ମନକୁ ରଞାଅ । ଭୋଜନାନ୍ତେ ତୁଷ୍ଟି କର ଦେଇଣ ପାନୀୟ ବସନରେ ମୁଖ ପୋଛି ତାମୁଳ ଯୋଗାଅ । ଦେଇ ଆଚମନ ନୀର,

ଶୀକର ପୋଛ ସତ୍ୱର ।

ବସାଅ ପୂର୍ବି ଆସନେ, ହୋଇ ହୃଷ୍ଟ ମନେ ପାଣେ ଏହି ନିବେଦନ କର, ପୁଷାଞଳି ଧରି କର[ା] ଞା ଅତି ଅଭାଜନ ମୁହିଁ ନ ଜାଣେ ପୂଜନ ନ ଜାଣଇଁ ଆବାହନ କିବା ବିସର୍ଜନ ହେ ଷମା କର ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ, ଦୀନବନ୍ଧୁ ପେମସିନ୍ଧୁ

 ଏହି ନିବେଦନ ମୋର,
 ଘେନ ହେ ପରାଣେଶ୍ୱର

 ଯହିଁ ଇଛା ତହିଁ ନିଅ,
 ପାଶେ ପାଶେ ରହିଥାଅ

 ସ୍ୱର୍ଗେ ବା ନରକେ ନିଅ,
 ପାଶେ ପାଶେ ରହି ଥାଅ

 କି କହିବି ଆଉ ମୁହିଁ,
 କିବା ଅଜଣା ଅଛଇ ?

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ । ୬।

ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି

ଦିଅ କୋଟି ହୂଦେ ଢାଳି ପେମ ବିନ୍ଦୁ ପେମ ସିନ୍ଧୁ ।।।।

ବିନ୍ଦୁଏ ଭକତି ମୋର ବିନ୍ଦୁଏ ଲୋତକ ପାଇବକି ଶୋଭା ହୋଇ ଚରଣ ଉଦକ ମହେନ୍ଦ୍ର ତନୟା ନୀରେ ପଖାଳିବୁ ପାଦଧୀରେ ପୋଛିବୁ ସକଳ ବ୍ୟଥା ସୁଖେ ହୃ୍ଦୁ ।୧।

ନାହିଁ ତବ ବିଶେଷଣ ନାହିଁ ନାମ ଗୁଣ ଭକ୍ତି ଆକର୍ଷଣେ ଆସି ବୋଲାଅ ସଗୁଣ ନାହିଁ ମୋ ଭକତି ବଳ ନିଜ ମନକୁ କେବଳ ବନ୍ଦାଇବି ଭରି ତଓ ଅଶୁ ବିନ୍ୟୁ ।୨। ତବ ଆଗମନେ ଧରା ଉଠିବ ଉଲୁସି ନାଚିବ ନିରସ ପ୍ରାଣ ଶିଶୁ ପରି ହସି କମି କୋଳାହଳେ ପୁରି ଅବସର ଚିନ୍ତା ଭରି ପ୍ରେମ ପ୍ଲାବନରେ ଆସ ପାଣବନ୍ଧୁ ।୩।

ରଚିବ ମରଣ କୋଳେ ଅମର ଜୀବନ ସଞ୍ଚିବ ମରତେ ସୁଧା ଭାୟ କରି ପୂର୍ଣ ସେ ଦେଶ ସନ୍ଦେଶ କହି ନିତ୍ୟ ପୀରତି ଚଖାଇ ଘୁଞାଇବ ଦୀନ-କୁଧା ଦୀନବନ୍ଧୁ ! ।ଧା

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି

ଛାୟା ପଥ ପାରେ ଜୀବନ ସଂଚାରେ ଭାସମାନ ନୀହାରିକା ।ଧା

ପ୍ରତି ପରମାଣୁ ତୋଳେ ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ବିଶ୍ୱରେ ଖେଳେ ଚେତନା ପ୍ରସାରିତ ଆତ୍ମା କରେ ଆସ୍ୱାଦନା ଯହିଁ ତହିଁ ଉନ୍ମାଦନା । ଧ

ଲୋକୁଁ ଲୋକାନ୍ତରେ ବାଜେ ସଫଲୋକେ ପାଣ ମତାଣିଆ ନାମ ଶୁଭ ଏ ଆରତି ପୂର୍ଣ କରି ଫୁଟୁ ତୁମରି ମୋହନ ଠାମ ।୬।

ଦେଉଛି ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ମନ-ଅପ୍ୟ ନିଅ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଭକ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଜୟ ପ୍ରେମମୟ ନିଗମ ଆନନ୍ଦ ଜୟ ଜୟ ପ୍ରେମ ସିନ୍ଧୁ ।୭।

ସେ ମଧୁଛନ୍ଦରେ ଧ୍ୱନିତ ମଧୁରେ ଜୟଗୁରୁ ସିଦ୍ଧମନ୍ତ ଖେଳାଏ କଂପନ ଭାବନା-ଜଗତେ ଭେଦି ବିଶ୍ୱମନ ଯନ୍ତ ।୩।

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି ତୁମରି ମନ୍ଦିରେ ପାଣ ପିୟ ପିତା ମୋର

ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜା ବାଦ୍ୟେ ମଧୁର ନିନାଦେ ବିଜୟ ଗୀତିକା ସ୍ୱର । ୧।

ମିଳିତ କ୍ୟରେ ତୁମରି ବିଜୟ ଘୋଷନ୍ତି ଭ୍କତ ବୃଦ ତାଳେ ତାଳେ ନାଚେ ଦେହ ମନ-ପାଣ ତାଳେ ତାଳେ ଖେଳେ ଛନ୍ଦ । ୨।

ସେ ଧ୍ୱନି ପରଶେ ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ସୁଦୂର ଗହ ତାରକା

ନଟୀଏ ବାଇଲେ

ନଟୀଏ ବାଇଲେ ଶୁଭ ମଙ୍ଗଳ ବାଜଣା ଆନନ୍ଦ ସଭାରେ ଦେବ ଘେନ ନୀରାଜନା ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀଠାକୁର, ଆନନ୍ଦ ଗ୍ହଣ କର ଆନନ୍ଦ ସଭାର ।ଠା

ଧୂପ ହୱେ ଉଭା ହୋଇ ନାଚ ତାନେ ମାନେ ଧୂମାମୋଦ ଖେଳିଯାଉ ଗଗନେ ପବନେ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ଆରତୀ ଗ୍ହଣ କର ପାଣପିତା ମୋର । ୧।

ଧୂପପରେ ଦୀପ ଜାଳ ଓଁକାର ଧିଆନେ ଆନନ୍ଦ ତରଙ୍ଗ ଖେଳୁ ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଗୁରୁ ବହୃା ବିଷ୍ଟୁଶିବ, ତାୟବ ନୃତ୍ୟ ଆଚର ଯଥା ଦେବ ଦେବ ।୨।

ମହୋଦଧି ପୃତ ଜଳ କରି ଆହରଣ ଦୀପ ପରେ ଶଙ୍ଖେ ଜଳ କର ଅରପଣ ବ୍ଢନ୍ଦା ତୁଳସୀ ମଞ୍ଜରୀ, ଶଙ୍ଖମୁଖେ ଦେଇ ସିଅ ମନ୍ଦ ମନ୍ଦ ବାରୀ ।୩।

ଶୁଦ୍ଧ ଶୁକୁ ବୟେ ଶୀମୁଖକୁ ପୋଛିଦେଇ ଅଗୁରୁ କର୍ପୁର ଗନ୍ଧେ ଦିଏ ମହକାଇ ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର, ନିତ୍ୟ ଲୋକେ ନିତ୍ୟ ସେବା ଘେନ ଏ ଦାସୀର ।ଧା 💮 ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ପାଶେ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଆନନ୍ଦେ ରତ ମାତି ଲୀଳାରସେ ।୧୦।

ନନ୍ଦନ ବନର ପାରିଜାତ ଧରି କରେ ସୁବାସ କୁସୁମେ ଅଙ୍ଗ ସଜାଇ ସଧୀରେ ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ପାଣପିୟ ପିତା ଘେନ ଆରତି ଆମର । ।

ଧବଳ ଚାମର ହୟେ ଉଭା ହୃଅ ଯାଇ ଚାମର ପକାଅ ତାଳେ ଜୟଗୁରୁ ଗାଇ କର ଚାମର ଆରତୀ, ଗ୍ହଣ କରନ୍ତୁ ଦେବ ପ୍ରାଣର ମିନତୀ ।୬।

> ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ମିଶା ଶୀତଳ ପବନ ଶୀ ଅଙ୍ଗ ପର୍ଶୁ ଚାଳି ଦିଅ ହେ ବ୍ୟଜନ ଯୋତ ହୟରେ ପଣମି, ପରମ ପୁରୁଷ ପଦେ ଦିଅ ସର୍ବଢାଳି ।୭।

ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଧରି ସଖୀ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ମଙ୍ଗଳ ଧ୍ୱନୀ କରିବା ଇଛି ମାନସରେ ସର୍ବେ ଦେଇ ଦୂଳଦୂଳି, ନବ କିଶୋରୀଟି କରେ ଉଚ୍ଚେ ଶଙ୍ଖଧୃନୀ ।୮।

ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ହୟେ ନାଚେ ଗୋପାଙ୍ଗନା ଶୀଅଙ୍ଗ ସେବା ମନାସି କରେ ବନ୍ଦାପନା ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ପଦସେବା ଘେନାକର ଏ ଦୀନା ଦାସୀର ।୯।

> ସମୟ ନଟୀଏ ମିଳି ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦାକାରେ ଆନନ୍ଦ ବଇଦ ଧ୍ୱନୀ ଶୁଭେ ସୟସ୍ୱରେ

ଗୁରୁପଦ ଧରି ନଟୀ ହୋଇଲେ ବାହାର ର୍ନ ଧଂହାଧରନ ଧାର କୁରର । ମର ।ଥା ଏହି ଆନନ୍ଦ ସଭାର, ଆନନ୍ଦ ସମାର ଯହିଁ ବହି ନିର୍କ୍ତର ।୧୧।

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି ରତନ ପଦୀପେ ଜଲେ ସୁବାସିତ ବାତି ।୧।

ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ ବାଜେ କରତାଲ ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ବାଜେ ଶୁନିତେ ରସାଲ । ୨ା

ବିବିଧ କୁସୁମ ଦଲେ ବନମାଲା ଗଲେ ପେମେର ହିଲୋଲେ ମାଲା ନା ଦୁଲାତେ ଦୋଲେ ।୩।

ବିଚିତ ଚାନ୍ଦୁଆ ଶୋହେ ରତନ ଝାଲର ଦୁହୁଁ ପାଶେ ଶୋଭା କରେ ଧବଲ ଚାମର ।ଧା

ଚନ୍ଦ ସୂୟାଁ ଜିନି ରୂପ ବରନ ଉଜ୍ଜଲ ରତ୍ତ କୋକ ନଦ ଶୋହେ ଚରନ ଯୁଗଲ । ୫।

ହାସେ କାନ୍ଦେ ନାଚେ ଗାଏ ଦିଏ କରତାଲି ମାଟିତେ ଲୋଟାଏ କେହ ଜୟଗୁରୁ ବୋଲି ।୬।

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ରବେ ଭରିଲ ଭୁବନ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି କରେ ମିଲି ଭବ୍ତଗନ ।୭।