<u>ଉପ୍ଟଶ୍ରୁତ୍ର</u>

ଗୀତଶାତା - ୧ (ୟୋତ୍ର ବନ୍ଦନା, ଜାଗରଣ, ପ୍ରତିଶା, ଆବାହନ ଓ ଆର୍ଡି)

> ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ଶାଖା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ସ୍ବିଷ	ฆอ	
<u>α</u>	ନିଦ ଭାଙ୍ଗ , ରାତି ତ ଆସି ପାହି ରେ ·····	•୧୩
ୟୋତ୍ବନ୍ଦନା୭	ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ	•୧୩
୍ର ଶୀଗୁରୁ-ପ୍ଣାମ୭	ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି	.68
୍ର ଦେବ ପ୍ର	ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ	.68
ୁ ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ······୮	ବାଉଳା ! ଅଳସ ପହୁଡ ତେଜ	
ଶାନ୍ତି ପାଠ୮	ପ୍ରତୀକ୍ଷା	68
ଜାଗରଣ·····୯	ଅନା ଫେରି ରେ	.68
ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?୯	ଅବୋଧ ରେ, ଆଖିମେଲି ତୁ ଅନାଅଁ	.68
ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ରଭାତେ, କଣ ଭରି	ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ	.68
ଉଠ ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ୯	ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ ····	.68
କେତେ ଘୁମାଇଛୁ ବାଉଳା ରେ ! ଉଠ୯	ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ	.62
କେତେ ରହିଛୁ ଆଉ ଘୁମାଇଁ	ଅଞ୍ଜାନ ତିମିର ହେ ଗୁରୁ ନାଶ କର····	.62
ଘନ ଅନ୍ଧାରେ୧୦	ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ	.62
ଯୁମାଇଁ ନ ରହ ଏଇ ମଧୁ ପରଭାତେ୧୦	ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ ····	.62
ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ	ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ	.69
ଜାଗ ଜାଗ ଗୁରୁଦେବ ·····୧୧	ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ	.69
ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ୧୧	ଆରତି ଘେନ ହେ ବହନ	. ୧୭
ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ୧୨	ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ	٠6८
ଜାଗ ରେ, ଜାଗୁତ ଧରଣୀ୧୨	ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ	٠6८
ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା·····୧୨	ଆସ ହେ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ବର	.6∟
ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ୧୨	ଆସ ପ୍ରଭୁ ଦୟାମୟ	. 6 4
ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି ଜାଗ ଜଗଜନ ·····୧୩	ଏ ନବ ପ୍ରଭାତେ ଆଜି	· 6 G
ନବ-ରବି ଆସେ ଉଇଁ ·····୧୩	ଏ ମନ ମହିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ	.64

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ୨୦	ଦେବତା, ତୁମରି ଚରଣ ତଳରେ	9 D
ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ୨୦	ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ	····· 99
ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି୨୦	ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା	····· 99
କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି୨୦	ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ	····· 99
କହିବି କି ପଦେ କଥା?୨୧	ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର	99
କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ୨୧	ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି	····· 9r
କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ୨୧	ନ୍ତନ ପ୍ରଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ····	······ 9r
କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ୨୨	ପ୍ଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍କୃତି	····· 9r
କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ୨୨	ପ୍ରାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ	····· 9 d
କେହି ଦେଖିବେନି୨୩	ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ	····· 9 d
ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି୨୩	ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ····	····· 9 d
ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି୨୩	ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର	····· 9 d
ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ୨୩	ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ	୩୦
ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି ୨୪	ଫୁଲ ସଞା ବେଳେ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ	୩୦
ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର9୪	ଫୁଲ ସଞା ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ	୩୦
ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ9୪	ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ ····	୩୦
ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ୨୪	ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !	୩ ୧
ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ	ବିଜେ କର ପୁଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ	୩ ୧
ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ ୨୫	ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ	୩ ୧
ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା୨୫	ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର	୩ ୧
ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ୨୫	ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ	୩ ୨
ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ୨୬	ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର	୩୨
ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ ୨୬	ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ	എണ്

ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର୩୩	ସଜାଡ ଯତନେ ମରମ-ଆସନ	······ 80
ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ	ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର	80
ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ	ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଭାତକୋଳେ ····	80
ମିଳନ ମହିରେ ମୋର୩୪	ଆବାହନ ·····	8e
ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ୩୪	ଅଲିଭା ପ୍ଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛି····	8e
ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ୩୪	ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା	86
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ୩୫	ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ ····	86
ମୋର ମନର ଠାକୁର୩୫	ଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତର	89
ରଙ୍ଗଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଖୀଳି୩୫	ଆଜି ଲାଗିଲା	89
ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପ୍ରଭାତେ୩୫	ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି ····	89
ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ ·····୩୬	ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ	89
ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ ·····୩୬	ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ····	\∀¶
ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର୩୬	ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା	\∀¶
ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ ·····୩୭	ଆସ ରେ ଆସ ପ୍ରଣତି ଦେବା	\∀¶
ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି	ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ	\∀¶
ସୁରୁଜ ବୃତିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ୩୭	ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ	88
ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର୩୭	ଆସେ ହେ ପ୍ରାଣ ଠାକୁର····	88
ହେ ନରଦେବତା ! ଆସ୩୮	ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ ····	88
ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ୩୮	ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ	88
ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ ······୩୮	ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ ····	88
ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ	ଏସୋ ପ୍ରେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ	82
ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର୩୯	କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ ····	89
ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ୩୯	କର ଗୋ କୁଞ ମଣ୍ଡନ	\ 89

(କମ) ଚକା ଆଖିକି୪୬	ପ୍ରିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ	. ୫୩
କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି	ପ୍ରିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର	. ୫୩
କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ	ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ	. કુલ
କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ନାମ ତାର୪୭	ପ୍ରେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ	. કુલ
କୁ ଞ ଜନେ ରାଧାରାଣୀ୪୮	ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ ଜିଛି	· & &
କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ	ମନ ମୋର ଚାହେଁ	· & &
କେଉଁ ଦିନ ଦୀନବନ୍ଧୁ ହେ	ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ	· & &
କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା	ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ	· & &
ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ	ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର	. 8.8
ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ୪୯	ମୁଁ ଚାହେଁ ପୁଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ	. 8.8
ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର୪୯	ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ	. 8.8
ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା୪୯	ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ	. 8-8
ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହ୍ନାଇ	ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ	.82
ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ ୫୦	ମୂରଲୀ ବାଜୁଛି କେଉଁ ଦୂର ବନରେ	. 82
ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର	ମୋ ମନ କୁଞ୍ଚବନେ	. 82
ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି ୫୦	ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ	.82
ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି ୫୧	ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ	· & 9
ନଟବର ବେଶେ ଆସ	ବହୁଦିନୁ ଆଶା ମୋର ରହିଛି ମନରେ	· & 9
ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର	ବନ୍ଧୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା	· & 9
ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ	ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ	· & 9
ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ ୫୨	ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ	. & Ր
ପାଣ ଠାଳୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ	ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ	· & ſ
ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି	ବୃଦାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?	. & Ր

ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆସିଛି
ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି
ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ
ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି !
ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି୬୦
ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା ·····୬୦
ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ୬୦
ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ୬୧
ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା
ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ ଜିଏ ଶୁଣାଇଲା୬୧
ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା୬୨
ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଖେଯ୬୨
ସପନୁ ଚେତି ମୁଁ ଖୋଜିଲି ସେଦିନ୬୨
ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ ୬୨

ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ	୬୩
ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ	 ୭୩
ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ	୬୩
ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି	୬୩
ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ <i>ପୂଜାଳିନା ଓ ଆରତି</i>	
ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର	98
ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି	98
ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି	98
ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି	98
ନଟୀଏ ବାଇଲେ ····	D D
ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର	22
ନିତ୍ୟଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ଥାନ	99
ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ	99

ଷୋତ୍ବନ୍ଦନା

ଶୀଗୁରୁ-ପ୍ଣାମ

ଓଁ ବୃହ୍କାନନ୍ଦ ପରମସୁଖଦଂ କେବଳଂ ଜ୍ଞାନମୂର୍ତ୍ତିମ୍ । ଦ୍ୱନ୍ତାତୀତଂ ଗଗନ ସଦୃଶଂ ତତ୍ତ୍ୱମସ୍ୟାଦି ଲକ୍ଷ୍ୟମ୍ । ଏକଂ ନିତ୍ୟଂ ବିମଳ ମଚଳଂ ସର୍ବଧୀଃ ସାକ୍ଷୀ ଭୂତମ୍ । ଭାବାତୀତଂ ତିଗୁଣରହିତଂ ସଦ୍ଗୁରୁଂ ତ୍ୱଂ ନମାମି ।

Om Brahmanandam parama sukhadam kevalam jnanamurtim Dwandatitam gagana sadrusam tattwamasyadi laksyam Ekam nityam vimala machalam sarvadhi sakshi bhutam Bhavatitam trigunarahitam sadgurum twam namami.

ଗୁର୍ବଞ୍ଜକଂ

ଭବ ସାଗର ତାରଣ କାରଣ ହେ ! ରବିନନ୍ଦନ ବନ୍ଦନ ଖଣ୍ଡନ ହେ ! ଶରଣାଗତ କିଙ୍କର ଭୀତମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୧।

ହୃଦ-ଜନ୍ଦର-ତାମସ-ଭାୟର ହେ ତୁମେ ବିଷ୍ଟୁ ପ୍ରଜାପତି ଶଙ୍କର ହେ ପରଂବୃହ୍ଲ ପରାତ୍ପର ବେଦ ଭଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୨।

ମନ ବାରଣ-ଶାସନ-ଅଙ୍କୁଷ ହେ ନର ତାଣ ତରେ ହରି ଚାୟୁଷ ହେ ଗୁଣଗାନ ପରାୟଣ ଦେବଗଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୩।

କୁଳକୁଞ୍ଳିନୀ-ଘୁମ-ଭଞ୍ଜ ହେ ହୃଦ-ଗୁଛି-ବିଦାରଣ-କାରକ ହେ ମମ ମାନସ ଚଞ୍ଚଳ ରାତ୍ଦିନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୪ା ରିପୁସ୍ଦନ ମଙ୍ଗଳ ନାୟକ ହେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବରାଭୟଦାୟକ ହେ ତ୍ରୟ ତାପ ହରେ ତବ ନାମ ଗୁଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୫।

ଅଭିମାନ ପ୍ରଭାବ-ବିମଦ୍ଦିକ ହେ ଗତି-ହୀନ ଜିନେ ତୁମେ ରକ୍ଷକ ହେ ଚିତ୍ତ ଶଙ୍କିତ ବଞିତ ଭକ୍ତି-ଧନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୬।

ତବ ନାମ ସଦା ଶୁଭ-ସାଧକ ହେ ପତିତାଧମ-ମାନବ-ପାବକ ହେ ମହିମା ତବ ଗୋଚର ଶୁଛମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୭ା

ଜୟ ସଦ୍ଗୁରୁ ଈଶ୍ୱର-ପ୍ରାପକ ହେ ଭବରୋଗ-ବିକାର-ବିନାଶକ ହେ ମନ ଯେହେ ରହେ ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୮।

ଶୀଗୁରୁ-ପଣାମ

ଓଁ ଚୈତନ୍ୟଂ ଶାଶ୍ୱତଂ ଶାନ୍ତଂ ବ୍ୟୋମାତୀତଂ ନିରଞ୍ଜନ୍ ବିନ୍ଦୁନାଦକଳାତୀତଂ ତସ୍ମୈ ଶ୍ମଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁବିହ୍ଲା ଗୁରୁବିଷ୍ଟୁ ଗୁରୁର୍ଦ୍ଦେବୋ ମହେଶ୍ୱରଃ ଗୁରୁରେବ ପରଂବ୍ହୁ ତସ୍କୈଶ୍ମଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅଜ୍ଞାନ-ତିମିରାନ୍ଧସ୍ୟ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଜ-ଶଳାକୟା ଚୟୁରୁନ୍କାଳିତଂ ଯେନ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଞ୍ଜାନଶତ୍ତି ସମାରୂଢଂ ତତ୍ତ୍ୱମାଳା ବିଭୂଷିତଂ ଭୂଢିମୁଦ୍ତି ପଦାତାରଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସର୍ବଶ୍ରୁତି ଶିରୋରତୃଂ ବିରାଜିତ-ପଦାମୁଜଂ ବେଦାନ୍ତାମୁଜସୂଯ୍ୟାୟ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅନେକଜନ୍ମ ସଂପ୍ରାନ୍ତ କର୍ମବନ୍ଧ ବିଦାହିନେ ଆମ୍ଆଳାନ ପଦାନେନ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସଂସାର-ବୃକ୍ଷମାରୂଢାଃ ପତନ୍ତି ନରକାର୍ଣ୍ଣବେ ଯେନୋଈୃତମିଦଂ ବିଶ୍ୱଂ ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଆବହୁୟନ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମାତ୍ମା ସ୍ୱରୂପକମ୍

ଛାବରଂ ଜଙ୍ଗମଞୈବ ପ୍ଣମାମି ଜଗନ୍ୟମ୍।

ବନ୍ଦେ ଅହଂ ସଜିଦାନନ୍ଦ ଭେଦାତୀତଂ ଜଗଦ୍ଗୁରୁଂ ନିତ୍ୟଂ ପୂର୍ଣ୍ଡ ନିରାକାରଂ ନିର୍ଗୁଣଂ ସ୍ୱାମ୍ସଂଛିତମ୍ ।

ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତତ୍ତ୍ୱଂ ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତପଃ ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନାତ୍ ପରଂ ନାୟି ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁରାଦିରନାଦିଷ୍ଟ ଗୁରୁଃ ପରମ ଦୈବତମ୍ ଗୁରୋଃ ପରତରଂ ନାୟି ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ମନ଼ାଥଃ ଶ୍ରୀଜଗନ଼ାଥୋ ମଦ୍ଗୁରୁଃ ଶ୍ରୀଜଗଦ୍ଗୁରୁଃ ମଦାମା ସର୍ବଭୂତାମା ତସ୍କୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ନିତ୍ୟଂ ଶୁಷଂ ନିରାଭାସଂ ନିରାକାରଂ ନିରଞ୍ଜମ୍ ନିତ୍ୟବୋଧଂ ଚିଦାନନ୍ଦ ଗୁରୁବ୍ଦୁ ନମାମ୍ୟହମ୍ ।

ନରାକାର ପରଂବ୍ରହ୍କୁ ରୂପାୟ ଅଞ୍ଜାନ ହାରିଣେ ଆମ୍ରଞ୍ଜାନ ପଦାନେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଶାନ୍ତି ପାଠ

ଓଁ ପୂର୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣମିଦଂ ପୂର୍ଣାତ୍ ପୂର୍ଣମୁଦଚ୍ୟତେ ପୂର୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣମେବାବଶିଷ୍ୟତେ ।

ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ହରି ଓଁ ତତ୍ ସତ୍ । ଯଦକ୍ଷରଂ ପରିଭୁଙ୍ଖ ମାତାହୀନଅ ଯଦ୍ ଭବେତ୍ ତତ୍ସର୍ବଂ କ୍ଷମ୍ୟତାଂ ଦେବ ପ୍ସୀଦ ପରମେଶ୍ବର ।

ଧ୍ୟାନମୂଳଂ ଗୁରୋମୂଁରିଃ ପୂଜାମୂଳଂ ଗୁରୋପିଦମ୍ ମବ୍ୟମୂଳଂ ଗୁରୋବାକ୍ୟଂ ମୋକ୍ଷ୍ୟମୂଳଂ ଗୁରୋଃ କୃପା ।

> ତ୍ୱମେବ ମାତା ଚ ପିତା ତ୍ମେବ, ତ୍ୱମେବ ବନ୍ଧୁଞ୍ଚ ସଖା ତ୍ୱମେବ; ତ୍ମେବ ବିଦ୍ୟା ଦ୍ବିଶଂ ତ୍ମେବ, ତ୍ମେବ ସର୍ବଂ ମମ ଦେବ ଦେବ।

ଜାଗରଣ

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ? ସବୁରି ଶୁଭ ମନାସି ସେ ଯେ ବିଳସଇ ।୩ା

ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅନା, ରବି ଆସେ ଉଇଁ ।ଠା

ସେ ତ ଅଗତିର ଗତି

ମୋହ ନିଦ ତୁଟୁ ନାହିଁ ତା' ପୟରେ ଢାଳି ମତି ମୁଦାଆଖି ଫିଟୁ ନାହିଁ ଜୀବର ସେବାରେ ଦିଅ, ଜୀବନ ବିତାଇ

ମାୟାର ସପନ ତେଜି, ଜାଗ ବେଗ ହୋଇ । ୧।

ଜାଗି ତୁ ଜଗାଅ ଭବ

181

181

ଆଖି ମେଲି ଦେଖ ଚାହିଁ ବିତର ପେମ ବିଭବ

କାହାର ମୂରତି ସେହି ଜଗତର ହିତ ସାଧି, ହୁଅଁ କାଳ-ଜୟୀ । । ।

ନିଖିଳ ଭୁବନେ ଯା'ର ହସ ଝଲସଇ । ୨ା

ମାନସ-ସୁମନ ତୋଳି

ସକଳ ମଙ୍ଗଳ ଦାତା ଭକତିରେ ଗୁଛି ମାଳି

ସେହି ରେ ବିଶ୍ୱ କରତା ଅରପ ତୂ ନିଉଛାଳି, ବିଭୂପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ।୬।

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ଭାତେ, କଣ ଭରି

ଗାଅରେ ସରବେ ମିଳି, ସୁଧା ନାମ୍ଟି ତାହାରି (ଜଣ ଭରି) ।ଠା ଗଗନ, ପବନ, ଜଳ, କାନନ ସଞ୍ଚରି ।୩ା

ରବିରେ ତେଜ ଝଲସେ

ଭସାଇ ସଲୀଳ ସ୍ତୋତେ ଶଶିରେ କର ବିଳସେ

ଗୁଛି ହାର ଅନୁପମ ତା ବିନେ ନାହିଁ ମୁକତି

କଞ୍ଚ ନିହି ପଦେ ତାର, ଭେଟ ମାୟା ଭୁଲି ।୨। ପଲକେ ହେଲେ ମନରୁ, ନ ଦିଅ ପାଶୋରି ।୫।

ଶୁଣ କାନ, ମନ ଦେଇ

କାମନା ବାସନା ଯେତେ

ଉଠ --- ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ

ଉଠ ••• ଉଠ ତନ୍ଦ ମଗନ ଅଳସ ଆଖି

ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ ଖୋଲି ଦେଖେ କିଏ ତାକୁଛି ଆସି

ବିବଶା ରଜନୀ ଆସିଲା ପାହି

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଉଷାର ଛବି ଦିଶଇ ଅନାଅରେ ଗଡି ଯାଉଛି ବେଳ ଶୋଭାରାଣୀ ବସି ଗଗନାସନେ ଅରଚନା ପାଇଁ କୁସୁମ ତୋଳ

ଢାଳଇ ପୀୟୂଷ ଅତି ଯତନେ ସାଜ ସାଜ ପୂଲେ ଦିବ୍ୟ ଆସନ ଭଛୁର ନ କରି ଉଠ ସଅଳ । ୧। ଆସିବେରେ ପରା ପରାଣ ଧନ ପଣତି ଜଣାଅ ନୂଆଁଇ ମାଥ । ୩

କେତେ ଘୁମାଇଛୁ ବାଉଳା ରେ ! ଉଠ

କେତେ ଘୁମାଇଛୁ ବାଉଳା ରେ ! ଉଠ କୁସୁମ-ବଦନେ, ବିହ୍ଗ-କୃଜନେ

ପାହି ତ ଆସିଲା ରାତି ଅଟେ ତାର ଗୁଣ-ଗୀତି ।ଠା

'କରି କରାଏ ସେ' ବିଚାରି ମନେ ତୁ ସୁର ମିଳାଇ ତୁ ଗାଅରେ ବାଉଳା ! ମୋହ ନିଦରେ ନ ଭୁଲ ସେ ନାମ କଲ୍ୟାଣଦାୟୀ,

ଦୁଃଖ-ତାପହାରୀ ସେ ଏକା ସବୁରି ଇଛାର ଠାକୁର ସେ'ତ ଜଗତର

ତା ବିନୁ ସାହା ଜେ ନାହିଁ ମିଛେ 'ମୁଁ '-କାର ନ ବୋଲା ୩ 191

ମାରେ ସେ, ତାରେ ସେ, ସେ ହସେ, ସେ ରୁଷେ; ଜୀବନ, ଜନମ, କରମ, ମନନ,

ପାଦେ ତା'ର ସପିଁ ଦିଅ ଆଖି ମେଲି ଥରେ ଚାହାଁ,

ଦି' ଦିନର ଭବ-ପାରବାସୀ ଜୀବ ଅଥଳ ଅକୂଳ ଭବ-ପାରାବାରେ

191 ନାଉରୀ ସେ ବାହେ ନାଆ ସୁଖେ ଗୁରୁଦାସ ହୁଅ 181

କେତେ ରହିଛୁ ଆଉ ଘୁମାଇଁ

କେତେ ରହିଛୁ ଆଉ ଘୁମାଇଁ ପଡିବୁ ନିଦରେ ଶୋଇ

ଜାଗ; ନିଶି ଆସିଲାଣି ପାହି ଗଡିଯିବ ଦାନବେଳା ରେ ବାଉଳା! 101

ପଛେ ଝୁରୁଥିବୁ ତୁହି । ୨ା

ତରୁଣ ଅରୁଣ ବିଜୟ କଲେଣି

ଆଲୋକେ ମଣ୍ଡୀ ମହି ଜାଗି ତୁ, ଜଗାଅ ମନ-ଚେତନା ତୋ

କଞେ କଞେ ନିରାଜନା ଗୀତି ଭକତି, ପଣତି ପାଇଁ

ଡାକ ତରାଇ ରେ, ଭବ-ନଦୀ ପାରି-191 ଶୁଭେ, ଶୁଣ ଜାନ ଦେଇ

କରିବେ ରେ ଏକା ସେହି ।୩

ଜାଗିବା ବେଳରେ ନ ଜାଗି ଯେବେ ତୁ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ କେ ସେ ଡାକେରେ । ଠା

କା'ର ମଧୁବୀଣା ସେ ରେ ସୁରେ ସୁରେ ଝଙ୍କାରେ

ଡାକଦିଏ ଜାଗରେ ଜାଗରେ ।୧। ଘୁମଘେରା ନୟନ ଦୁଆରେ

ଆଖି ମେଲି ଦେଲି ଚାହିଁ ପୂଲକି ଉଠିଲା ଦେହି ଖୋଜି ହେଲି ତା'ରେ ଚଉଧାରେ । ୨।

ନ ମାନେ ବାରଣ ମୋର ଝରେ ଆଖି ନୀରଧାର

ଭେଟ ତାର ଅବିରତ ଝୁରେ ।୩।

ଘୁମାଇଁ ନ ରହ ଏଇ ମଧୁ ପରଭାତେ

ଘୁମାଇଁ ନ ରହ ଏଇ ମଧୁ ପରଭାତେ ପୂଜା ଅନ୍ତରଗତେ 191

ମହାସଙ୍ଗୀତ ଗାଅରେ ଭକତ ଯେତେ 101

ଆନ କାମନା ତୁ ନ କର ବାତୁଳ ! ବିହ୍ର - ଜଣ୍ଟେ ସଙ୍ଗାତ ତା'ର, ପବନ ଲହରେ ଇଙ୍ଗିତ ତାର ପାଶୋରି ଦୁନିଆ ଦି'ଦିନ ଜଞାଳ ଡାକଇ ସେ ପାଶେ 'ଆମ ସନ୍ତାନ' ଝରଣାର କୁଳୁଗୀତେ । ୧। ନୁଆଇଁ ମଥା ତୁ ମାଗ କରପାତି

ଭକତି ଭରି ତୋ ଚିତ୍ରେ

ଏ ଜୀବନ ଯା'ର ଆଶୀଷର ଦାନ ତାହାରି ଚରଣେ କର ଅରପଣ ସେ ଚାହେଁ ନା ଧନ ଚାହେଁ ଖାଲି ମନ-

ନ ଘେନୁଁ ପଛେ ସେ ଆଦରେ କୋଳରେ

ଠାବ ମାଗ ତା'ର ଚରଣ ତଳରେ

ଜନମେ ଜନମେ ସେବକ ରୂପରେ ଘେନା କରୁଥାଉ ତୋତେ ।ଧା

ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ

ି କିଏ ବାଏ ବୀଣାଯ**ର ଉଠେ ମଞ୍ଚ**ତାନ ।୫।

କିଏ ଚାଲେ ପୁଷ ଧରି ପୁଲକିତ ମନେ ଦେବ ବୋଲି ପ୍ରୀତି-ଅର୍ଘ୍ୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଚରଣେ ।୬।

ତେଣୁ କରି ଆସ ଭାଇ! ବିଳମ୍ବ ନ କର ନିଦାଦେବୀ କୋଳ ଛାଡ ଉଠହେ ସର୍ଭୁର ।୭।

ସ୍ନାନ କରି ଶୁଦ୍ଧ-ପୂତ ହୁଅ ହେ ସକଳେ ବସ ଆସି ଶୁଚି-ଶୁଭ୍ ପୁଜା ମଣ୍ଡପରେ ।୮।

ନିଗମ ଜ୍ୟୋତିରେ ଆଜି ହୁଅ ଉଦ୍ଭାସିତ ପୁଲକିତ ସୁରଭିତ ହୁଅ ଉଦ୍ବେଳିତ ।୯ା

ଭାରତ ମାତା ର କୁଛୁ ସାଧନାର ଫଳ ଭୁତ୍ତି ମୁଦ୍ତି ପଦାୟକ 'ନିଗମ-ଈଶ୍ୱର' ।୧ଠା

ଜାଗ ଜାଗ ଗୁରୁଦେବ

101

191

191

181

କି ଦିଏ ପୂଜିବ ଆମି କି ଆଛେ ସମ୍କଲ ।୬।

ଏଇ ଚରାଚର ବିଶ୍ୱ ସକଲି ତୋମାର କି ଧନ ତୋମାରେ ଦିବ କି ଆଛେ ଆମାର ା୭ା

ଏଇ ଦେହ ପାନ ମନ ତୋମାର ସକଲ ଗହନ କରିୟା କର ଜନମ ସଫଲ ।୮।

କି ଦିୟେ ପୂଜିବ ତୋମାୟ୍ ଦୀନ ହୀନ ଆମି ଆମାରେ ଗହନ କର ଓହେ ଜଗତ୍ସ୍ୱାମୀ ।୯।

ଏ ଜଗତେ ହେନ ବନ୍ଧୁ କେ ଆଛେ ଆମାର ଯେ ଜନ ଲଇବେ ମୋର ଜୀବନେର ଭାର ।୧ଠା

ତୋମାର ଚରନେ ତାଇ ସଂପିନୁ ସକଲ ହୃଦ୍ୟ କମଲେ ଦାଓ ଚରନ କମଲ ।୧୧ା

ଆର୍ କିଛୁ ନାଇଁ ଚାଇ ଏଇ ନିବେଦନ ଜନ୍ନେ ଜନ୍ନେ ଏଇ ରୂପେ ଦିଓ ଦରଶନ ।୧୨ା

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ, ଶେଯ ତେଜ ଜଗତର ନାଥରେ ସୁମର ରେ ।ଠା ଅମା ନିଶି ପ୍ରଭାତିଲା, ପକ୍ଷୀ ମଙ୍ଗଳ ଗାଇଲା

ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ ପବିତ୍ର ବେଳାରେ ସମାସୀନ ଗୁରୁଦେବ ପୃଜାବେଦୀ ପରେ ।ଠା

ଧୀରେ ଧୀରେ ପାହୁଅଛି ମଧୁର ରଜନୀ ବିହୁଗ ର କଳକ୍ଷେ ଉଷାର ରାଗିଣୀ ।୧।

ଚକବାଳ ରକ୍ତ ରାଗେ ହୋଇବ ରଞିତ

ପୂଜିବା ସକଳେ ବସି ସୁବର୍ଣ କିରଣେ

ସନ୍ନିଳନୀ ପରିପାଟୀ ଅତି ମନୋହର

କିଏ ଗାଏ ସୁଲଳିତ ପତୀକ୍ଷାର ଗାନ

ଜାଗ ଜାଗ ଗୁରୁଦେବ ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଜାଗିୟା ଉଠିୟା ବସ ପାନ ଆଲୋକରେ

ରଜନୀ ପଭାତ ହଲ ଉଦିତ ଭାୟର

ରବିର ଉଦୟ ବେଲ ଜଗତ ପ୍ରକାଶ ଜାଗିୟା କର ହେ ପଭୁ ହୃଦି ତମ ନାଶ

ଘୁମେର ଅଲସ ତେଜ ପାନେର ଠାକୁର

ପଭାତେ ପାପିୟା ଡାକେ ସୁମଧୁର ଭାଷେ

କତ ନିଦା ଯାଓ ଠାକୁର୍ ଘୁମେର ଆବେଶେ

ଦ୍ୟଖେର ଜଗତେ ଠାକୁର୍ ବଡଇ ସୁଖ ଦିଲେ

ଜାଗିଲାମ ସୁପଭାତେ ଜୟଗୁରୁ ବଲେ

ଆଜ ଦ୍ର ହଲ ମମ ପାପ ତାପ ଦୁଃଖ

ଦେବେର ଦୁଲିଭ ତବ ଚରନ ଯୁଗଲ

ଉଠିଲାମ ପାତ କାଲେ ହେରି ଚାନ୍ଦ ମୁଖ

ଝରୁଅଛି ଚଉପାଶେ ଅମୃତ ନିର୍ଝର ।୪।

ନବ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗେ ହୋଇବ ଉଦିତ ।୨।

ମଦୁ ସମୀରଣ ବହେ ମୃଦୁଳ କଂପନେ । ୩

ଦିଅଁ ଦେଉଳରେ ଶୁଭେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ସୁର ରେ ।୧।

ଶୟନେ ଅବା ସପନେ ଅଛ ଯାହାର ନୟନେ ଜୀବନ ଜନମଦାତା ଗୁଣଗାନ କର ରେ । ୨।

ସୁଖର ଦୁଃଖର ସାଥୀ ତା ବିନେ କେହି ନାହାନ୍ତି ଏ ଭବ-ତାରଣ-ତରୀ ସେ ଯେ ଜୀବନର ରେ ।୩। ଇହଜାଳ, ପରଜାଳ ଗୁରୁନାମଟି ସମ୍ବଳ ଗୁରୁ ବହୁ, ଗୁରୁ ବିଷ୍ଟୁ, ଗୁରୁ ଆଦିମୂଳ ରେ ।ଧା

ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଚରଣେ ମତି ରଖ ମନ ଦିବା ରାତି ଅଳସ ବରଜି ଗିରି-ପଦରେ ଜୁହାର ରେ ।୫।

ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ

ଜାଗରେ । ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ ।ଠା ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ହେଜରେ ସନ୍ତତ

ଘୁମରେ ନ ଭୁଲି, ଚେତନା ଧିଆନେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନେ ଲାଗ ।୨।

ଚେଇଁ ଥାଇ ତୁ ଯେ ନିଦରେ ବିଭୋର ତଳ ମୁଖ ଗାମୀ ଚେତନା ତୋହର ଏଥିଲାଗି ସିନା ହରାଇ ବସିଛୁ ଉର୍ଷ୍ୱର ଅନୁରାଗ ।୧।

ଚେତନା ଦୀପିରେ ହୁଅ ଜାଗରିତ

ସକଳ କରମେ ହୁଅ ଏକ ମୁଖୀ ଶତୃ ରୁପୀ ମୋହ ନିଦା ଦୂରେ ରଖି ଦୁଲ୍ଲଭ ତେବେରେ ନ ହୋଇବ କେବେ ସେ ପଦ ପରଶ ସଙ୍ଗା୩ା

ଜାଗ ରେ, ଜାଗତ ଧରଣୀ

ଜାଗତ ଧରଣୀ ଶ୍ୟାମଳ-ବରଣୀ

ଉଠ, ମରମାନବ ! ଜାଗ ।ଠା ମାୟା ମୋହ, ମଦ ମୂଛିତ ବିଶ୍

ସଙ୍କଟମୟ ପଥ, ପାଛ, ତୁ ନିଃସ୍ୱ ଆଉ କି ସାଜେ ପଲକର ସୁଖଶୟନ ? ନିୟରଣେ କର, ଗୁରୁ ସର୍ବସ୍ୱ ଚେତ ଚେତ ଫେଡି ଜ୍ଞାନର ନୟନ ଡାକ ତୁ ଭରି ଅନୁରାଗ କାଳ ବିତେ, ଗତ ଆୟୁ ଦିନୁ ଦିନ ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ । ୨।

ପଣମି ଗୁରୁ, ଶରଣ ମାଗ

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା

ଜାଗି ଜଗାଅ ଜନେ ନମଣ ଆନ ଆନେ ସବୁରି ହିତ ପାଇଁ ବହିଛ ଦେହ ଭାଇ କାଳ ବିଳମ୍ବ କଲେ ବୁଡିବ ଭେଳା ।୧। ତାଙ୍କ ବିନା କେ ଆନ କରିବ ପରିତାଣ କୀର୍ତ୍ତନ କର ସଦା ଶୀଗୁରୁ ଲୀଳା ।୩।

ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ

କୁଙ୍କୁମ ବରଣେ ରଞ୍ଚଇ ଅବନୀ

ଧୂପାରତି ଛନ୍ଦେ ବୋଳି ଦିଏ ତାର ସ୍ୱଛ ପେମ ଭକ୍ତି ମନ୍ଦାକିନୀ ଧାର

ଷଣଷଣକେ ଆନ ସଂସାର ଖେଳା । ୨।

ପାଚୀ ଶୈଳ ନଭୁ ଘେନିଣ ମେଲାଣୀ ବହିଲାଣି ଗୁରୁ ଶୀଚରଣ । ୧।

ପୁଷ୍ଟୁ ପୁଷ୍ଟୁ ଗନ୍ଧ କରି ଆହରଣ ଉମିଁ ସିକ୍ତ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ।୩।

କେଳି କୁମାଟୁଆ ବକ ଚକ୍ରବାକ ହଳଦୀ ବସନ୍ତ ଶାରୀ ଶୁକ ପିକ ଯୁଥେ ଯୁଥେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇଯାନ୍ତି ପେମେ ଲଭି ଗୁରୁ ଦରଶନ ।ଧା

ନଶ୍ୱରତା ମାୟା ମୋହ ପାଶେ ଛନ୍ଦି

ଆଶା ମରୀଚିଜା କାରାଗାରେ ବନ୍ଦି ପାପ ତାପ ଦଗ୍ଧ ସନ୍ତୟ ପରାଣେ ବସି କାଟୁଥିବା କେତେ ଦିନ ।୫।

ଶୁଦ୍ଧ ପୁତ ଭାବେ ଆସ ସର୍ବେ ମିଳି ଗୁରୁ ପଦ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଦେବା ପୁଷାଞଳୀ ଗୁରୁ ପରାତ୍ପର ବୁହ୍ମାଣ୍ଡ ଠାକୁର ନାଶିବେଟି ହେଳେ ଘୋର ତମ ।୬।

'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି ଜାଗ ଜଗଊନ

'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି ଜାଗ ଜଗଜନ

ଶୁଭ ପରଭାତେ ଆଜି ।ଠା

ପ୍ରକୃତି କରେ ମିନତି କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ ବନ-ଫୁଲେ ଫୁଲେ ଅଳି ଓଁକାରେ ଗୁଞ୍ଜେ ଗାଧୋଇ ଶିଶିରେ ବନମାଳା-କରେ ବନ୍ଦେ ଲତିକା ରାଜି ।୧।

ଚନ୍ଦନବନ ନନ୍ଦନ କରି ଗନ୍ଧସମୀର ନାଚେ ମନ୍ଦେ ଦୋହୁଲି ଛନ୍ଦେ ମତାଇ ଗିରିବନେ ପୀତି ରଚେ ଓଢଣା ଉହାଡୁ ଦରହୁସି ଉଷା ନମେ ବରତନୁ ମାର୍ଜି ।୨। ନିରାଜନା-ରତ ପୂରୁବେ ଅରୁଣ ନବ ବିହଗ କଝେ ଶୁଭେ ମଙ୍ଗଳ ରବ କମଳିନୀବାଳି ଘେନି ମଧୁଥାଳି, ଭେଟିବାକୁ ହେଲା ସାଜି ।୩।

ବିଶ୍ୱଗୁରୁଙ୍କ ପଦ ବନ୍ଦନ ଲାଗି କୁଳୁ ଗୀତ ଗାଏ ଗିରିନଦୀ ନିଦ ଭାଙ୍ଗି 'ଜୟଗୁରୁ' ରବେ ମୁଖର ସରବେ, ଗଗନ ପଡଇ ଭାଜି ପଦ-ଦରଶନ ଆଶାୟୀ ସରବେ କଷେ ସେ ନାମ ଭଜି ।ଧା

ନବ-ରବି ଆସେ ଉଇଁ

ନବ-ରବି ଆସେ ଉଇଁ ଏଇ ପରଭାତେ ପଣତି ଜଣାଅ, ତାହାରି ଚରଣ ଛୁଇଁ ।ଠା

ନବୀନ ଆଲୋକେ ନବୀନ ଭୁବନ ନବ ଉପବନେ ନବୀନ ସୁମନ ନବମାଳା ଗୁଛି ନୂଆଁଅରେ ଶିର ନବୀନ ପରାଣ ଦେଇ ।୧।

> ମାଗି ଶିଖ ନାହିଁ ତାହାରେ ମୁକତି ମାଗ ଶୀଚରଣେ ଅତୁଟ ଭକତି

ଯେଉଁ ଡୋରେ ବନ୍ଧା ହେବେ ଦିନରାତି, ଅଖିଳ ଜଗତସାଇଁ । ୨।

ଧୂଳିଧରା-ଘରେ ଦି 'ଦିନ କୁଣିଆ ଶେଷ-ସାଥୀ ଯା'ର ଶମଶାନ ନିଆଁ କି ଲୋଡା ତାହାର ଧନ ଜନ,ମାନ-ଗଞି ଧନ ଏକା ସେହି ।୩।

ଭକତି, ପୀରତି ମନରେ ଭରାଇ ଆଶିଷ ମାତର ମାଗ ପାଦେ ଯାଇ ପଣତି କେବଳ ତୋହରି ସମୁଳ ଭେଟ ତା ଚରଣେ ନେଇ ।ଧା

ନିଦ ଭାଙ୍ଗ, ରାତି ତ ଆସି ପାହି ରେ

ନିଦ ଭାଙ୍ଗ , ରାତି ତ ଆସି ପାହି ରେ ସାସା-ସୋଦ ପସରେ ଜ କେତେ ଥିବ ଶୋଇ ରେ ।

ମାୟା-ମୋହ ଘୁମରେ ତୁ କେତେ ଥିବୁ ଶୋଇ ରେ ।ଠା

191

ଭ୍ଗାରି ସଭିଏଁ ମିଳି, ଦୁନିଆର ନିଶା ଗୋଳି ପିୟାଇ ଦିୟ଼୍ି ଜଗିବାର ବଳ ନାହିଁ ରେ

2

ଅଛି ଜଣେ ତୋର ସାହା, ସେ ଏକା କରିବ ଆହା ଶୟନେ, ସପନେ ତାକୁ ଡାକ ତୁ ନିଠାଇ ରେ ।୨।

ଜାଗ, ତା' ଶରଣ ମାଗ, ଭରି ମନେ ଅନୁରାଗ ଷଢରିପୁ ଯିବେ ଦୂରେ , ତୋ ପାଶୁଁ ପଳାଇ ରେ ।୩।

ସେ ତ କରୁଣା-ସାଗର, ତାକୁ କରି ଆପଣାର ଆଖି ମେଲି ରହ ମନ, ତା ପଥ ଅନାଇଁ ରେ ।ଧା

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ

ଜାଗ ସରବେ ଗାଅ ଗରବେ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଗାନରେ ।ଠା

କୁଆଁତାରା ସିନ୍ଦୁର ଭରା ଉଙ୍କିମାରି ଆସିଲା ପରା		ଜଗନ୍ନାଥ ନୀଳାଦ୍ରୀନାଥ ଆରୋହୀ ନହିଘୋଷ ରଥ	
ରାବି ସକଳ ବିହଙ୍ଗ କୂଳ ଦଳକୁ ଦଳରେ	191	ଆସି ମଣ୍ଡନ ସଭା ସଦନ ଅଘନାଶନରେ	181
ଗୁହ ତାରା ନକ୍ଷତ୍ର ସାରା ନୀଳାକାଶେ ମେଲି ପସରା		ନଭ ନାଚେ ପାତାଳ ନାଚେ ଧରା ନାଚେ ଜଳଧୀ ନାଚେ	
ିରଟନ୍ତି ଗୁରୁ କ ଜ ୍ଞତରୁ ଶୋଭା ପସରା ରେ	191	ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଜୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଜୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଜୟ ରେ	181
ହର ହର ବଂ ବଂ ନାଦେ କଂପେ ମହୀ ଡମ୍ବରୁ ଶଦ୍ଦେ		ଭକ୍ତ ମିଳି ଦିଅରେ ତାଳି ପାଣ ଭରି ଦିଅ ହୂଳହୂଳି	
· ~		7	
ଆସିଲେ ଶିବ ଦେବାଧୀଦେବ ଭବାନୀଧବରେ	୩	ଶୀତଚନ୍ଦନ ପଦେ ଦେଇଣ କର ବନ୍ଦନରେ	161

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି ଧିଆନ ନୟନେ ହେର ଶେସ ତେଜ, ନଭେ ରବି ଚାହିଁଲେଣି ହସି ।ଠା ଅପରୂପ ତେଜ ତାର ସେ ସେ ଗୁରୁବହୁ ବିଜେ, କଲ୍ୟାଣ ବରଷି । ୨।

ନୀତ ତେଜି ବିହ୍ଲମ ରଟେ ପ୍ରଭାତ ଆଗମ ଗୁରୁ ଏକା ଜୀବ ଗତି ପୂଜେ ନବ ରବି, ସରେ କମଳ ବିକଶି ।୧। ରଖ ସେ ଚରଣେ ମତି କର ଗୁରୁ ଦରଶନ 'ଜୟଗୁରୁ' ଘୋଷି ।୩।

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ ଚଉଦିଗ ପ୍ରେମେ ହସେ, ସରାଗ ତରଙ୍ଗେ ଭାସେ ପୂରୁବ ଗଗନ କୋଣେ ହସେ ରବି ତେଜ ।ଠା ନିତ୍ୟବ୍ତେ ଲାଗି ବେଗେ ଶଯ୍ୟା ତୁ ବରଜ ।୪। ପବନ ବହଇ ମନ୍ଦ, ବିସାରେ ସୁମନ ଗନ୍ଧ ପ୍ରଣମି ପିତା ପାଦରେ, ଲାଗ ଶୁଭ କରମରେ କାସାରେ ହସେ କମଳ ତେଜି ମନୁ ଲାଜ ।୧। ସେହି ସତ୍ୟ, ସେହି ନିତ୍ୟ, ଆନ ସବୁ ବ୍ୟାଜ ।୫। ଶୁଭେ ବିହଗ କାକଳି, ଦିଏ ସତେ ହୁଳହୁଳି କବୀନ ପରଭାତରେ ବନ୍ଦିବାକୁ ଆଜ ।୨। ଆମ ଜନମ କରତ। ଏକ ବୋଲି ହେଜ ।୬। ସେହେ ସବୁ ନାରୀନର, ଶେଯେ ମୃତ ପରକାର ସୁଖ ବୋଲ ଦୁଃଖ ବୋଲ, ସବୁତ ତାଙ୍କରି ଖେଳ

ବାଉଳା ! ଅଳସ ପହୁଡ ତେଜ

ମାତି ଭକତି ପେମରେ ଜୟଗୁରୁ ଭଜ ।୭

ବାଉଳା ! ଅଳସ ପହୃତ ତେଜ ଖୋଜୁ ବାଜିକର କାହି? ଘୁମ-ଘେରା ଆଖି ମେଲି ତୁ ଏଥର ଲୁଚି ରହିଛି ରେ ଅନ୍ତର ମଝିରେ ନିଜ ଗନ୍ତାଘର ଖୋଜ ତା ପଛରେ ତ ଧାଇଁ 101 ଆଖି ମୁଦି ଥରେ ହେଜ । ୨। ତୋ ଘର-ତିବେଣି ଜଳେ ନ ସ୍ନାହାନି ତୁଛାରେ ମୁରୁଖ ମନ ! ପରଶମଣି ତ୍ ପର ଘରେ ଖୋଜୁ ବୁଲି ବୁଲି ରାତି ଦିନ ମିଛେ ସିନା ଭୁଲି ନାନା ତୀର୍ଥ ବୁଲି ଖୋଜି ହେଉଛୁ ରତନ ଗନ୍ତାଘର ତୋର ଖୋଜ ତୁ ଅନ୍ତର ବିଚାରି ଲାଗଇ ଲାଜ ମିଳିବ ତା ଦରଶନ 191

ଥିଲେ ଶୋଇ ଜାଗିଲେଣି ଉଠ ତନୁ ମାଜ ।୩।

ପତୀକ୍ଷା

ଅନା ଫେରିରେ

ଅନା ଫେରି ରେ ଚେତ, ଚେତ ମନ ବାଇ । ମୋହ ପରିହରିରେ। ୨। ଲୁଚି ଆସେ ରବି, ଯାଏ ଦିନ ସରି ରେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ଆଲୋକ ଜାଳି 101 ଘନ ଅନ୍ଧକାର ଘେରି ଆସେ ରାହା ବତାଇ ନେବେ ରେ ଚାଳି ମୁଖେ ଭରି ସୁଧାଝରି ତୋତେ କୋଳ କରିରେ।୩। ତରୀ ଟଳମଳ ଜଳେ ଭାସେ ଭବନଦୀ ତରିବାକୁ ଡାକ ନାଉରୀ ରେ 191 ଯା' ରେ ମଣୁ ତୁହି ଆପଣାର ଆଉ ବେଳ ନାହିଁରେ ତୋହର ନେବା ସାଥି, ଦେବା ବେଳେ ପର ଆୟୁ-ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅୟମୁଖୀ ହେର ବେଳ ଥାଉଁ ଚେତ, ଚିର-ବାନ୍ଧବେ ସୁମରି ରେ।ଧା

ଅବୋଧ ରେ, ଆଖିମେଲି ତୁ ଅନାଅଁ

ଅବୋଧ ରେ, ଆଖିମେଲି ତୁ ଅନାଅଁ ଘୁମାଇଁ ନ ରହ ଆଉ ପୂରୁବେ ଅରୁଣ ରାଜେ ଅମା ଘୋର ତୁଟିଯାଉ ଗଗନେ , କାନନେ ମଙ୍ଗଳଗୀତି ହେର ଏ ବିଶ୍ୱ ସରଜନା, ମେଲି ଭରିଲେ ପକ୍ଷୀ-ସମାଜେ ।ଠା ନୟନ, କି ଛବି ସାଜେ । ୨।

ଏଇତ' ରେ ସେଇ ବେଳ ସୁମରି ବିପୁଳ ଦାନ ନବ ପରଭାତ କାଳ କି ବିରାଟ ମହୀୟାନ ଜାଗ, ତୁ କରୁଣା ମାଗରେ ତାହାର, ଜଗାଇ ମନରେ ଭକତି, ଦେଖ ରେ ଶୁଣ ତା' ମୂରଲି ବାଜେ । ୧। ଚଉଦିଗେ ସେ ବିରାଜେ । ୩

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ ! ମରମର ମଳିନତା-ଅନ୍ଧକାର ଛାଇ ଆବାହନ କରେ ଆଜି ନିଖିଳ ଭୁବନ ତବ କିରଣ ପରଶେ ଯାଉ ହେ ଉଭାଇ ଦୟାକର ହେ ଠାକୁର ! ଦୟାମୟ ନିରଞ୍ଜନ ! ଦରଶନ ମାଗେ ଦାସ ଯୋଡି ବେନିକର ।୧। ଅନ୍ଧ ନୟନରେ ଲେପିଦିଅ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଜନ ।୩

ବିହ୍ଟ କ୍ଷରେ ଶୁଭେ ଜୟ ଜୟ ଘୋଷ ହୃଦ୍ୟ-ମହିରେ ବସ କରୁଣା ନିଧାନ ! ଜମଳ-ଆନନେ ତବ ହାସ ପରକାଶ ମାୟା-ମଦ-ମୋହ ରିପୁ କର ନିସ୍ଦନ ନୀଳ-ସାଗର ଲହ୍ରୀ, କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମ ନାଚେ ତାଳେ ତାଳେ, ତବ ପୟରେ ଜୁହାରି । ୨ା ଆତ୍ର କ୍ଷରେ ଡାକେ କିଙ୍କର, ଅଧମ । ୪ା

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ ଜାଗ ନିଦା ପରିହର ଦେଖ ଉଭା ଦ୍ୱାରେ ତୋର ସିଛିଦାତା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ।ଠା ପାଣ ମନ କରି ପଣ ଆସ ସର୍ବେ ଜନଗଣ

ଆସ ସବି ଜନଗଣ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ମନ ଅବିଶ୍ରାନ୍ତ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ରତ ହୁଅ ନିରନ୍ତର ।୩। କର ବେଗେ ସମର୍ପଣ

ବିଶ୍ୱାସର ସଦା ଜୟେ ମୋହ ନିଦ୍ରା ପରିହର ସର୍ଷପ ଆଘାତେ ଗିରି କଂପୁଅଛି ଥରହର ।୨। ଉଠ ଜାଗ ଜାଗ ବୀର ଉଡେ ବିଜୟ କେତନ ଦେଖ ନଭେ ଫରଫର । ୫।

ଜୟ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜୟ କରୁଣାନିଧାନ ଦିଅ ଶକ୍ତି ସିଛିଦାତା । ଦୁର୍ବଳ ଏ ଦୀନ ନର ।୬। (କେବେ) ଏପରି ସୌଭାଗ୍ୟ ହେବ ତୁମ କାଯ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ଯିବ ଏହି ଭିଷା ଶ୍ରୀଚରଣେ କୃପାନାଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।୭।

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ ନ କରି ଆଉ ଉଛୁର ଆଲୋକର ବତୀ ଜାଳିଦିଅ ଆସି ତୁମେ ଶରଣ-ପଞ୍ଚର ।ଠା

ଘର ସାରା ଛାଇ ଦିଅନ୍ତି ଅନ୍ଧାର ଯେତେ ଭାବିଲେ ମୁଁ କରିବାକୁ ଦୂର ତେତେ ମୁଁ ମାନୁଛି ହାର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ତୁମେ ଦୁରୁଦିନେ ଆସି ଅରାତି-ଡର ନିବାର ।୨।

ଅମା ନିଶିଥିନୀ ଆସେ ପାହି ପାହି ନିଖିଳ ଭୁବନ ଉଠିଲାଣି ଗାଇ ସେହି ସୁରେ ମୋର ଜଣ ମିଳାଇ ଡାକୁଅଛି ବାର ବାର ବିଜେକର ଆହେ ଦୟାଳୁ ଠାକୁର ! ମୋ ମିନତି ଘେନା କର ।୧।

ଆଖି ଆଗେ ଜାଳି, ପ୍ଦୀପ-ଜ୍ଞାନର ଆଲୋକିତ କର ଅନ୍ଧାର କୁଟୀର ଶୁଭମୟ ହେଉ ବିଶ୍ୱ ଚରାଚର ଆହେ କରୁଣା-ସାଗର ! ଚରଣ ତଳରେ ପଣତି ଜଣାଏ ଆବାହନ ଏ ମନର ।୩।

ଭଗାରିଏ ଘେରି ଚଉକତି ମୋର

ଅଜ୍ଞାନ ତିମିର ହେ ଗୁରୁ ନାଶ କର

ଅଞ୍ଜାନ ତିମିର ହେ ଗୁରୁ ନାଶ କର ଞ୍ଜାନ ଅଞନ ନୟନେ ଦାଓ ଶନାକା ଦିଏ ଚୟୁ ଉମ୍ନୀଲନେ ଆମାରେ ଚେତନ କରାଏ ଦାଓ ।ଠା ଗର୍ଭ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଆମାର ଗୁଁଛା ।୨।

ମାୟାଏ ମୋହିତ ହୁଏ ଭୁଲିଆ ତୋମାରେ ଚୌରାଶି ଲକ୍ଷ ଯୋନି ଭୁମି ବାରେ ବାରେ ମରି ଘୁରେ ଘୁରେ ଏଇ ଭବ ଘରେ କେହୁ ନାହିଁ ଆମାର ଏ ବିଶ୍ୱ ଜଗତେ ଅଗତିର ଗତି ତୁମି ଶୁନି ପୁରାଣେତେ କରି ଏ ମିନତି ଏସୋ ଗୁରୁ ଶୀଘ ଗତି

କୂପା କରି ମୋରେ ଆଲୋକ ଦେଖାଓ । ୨।

ମୋହେ ବିଶ୍ୱପତି ଫିରିଆ ଚାଓ ।୩।

ଭା୍ର ଜୀବ ମୋରା ଭ୍ରମ ତ ଘୋଁଛେନା ଅସାର ସଂସାରେ ସୁଖି ତ ହୋଲୋ ନା ଯାଓା ଆସାୟ କତ ପାଇହେ ଯାତନା ତୁମି ହେ ଗୁରୁ ମୋର ପ୍ରିୟ ପାଣଧନ ତୁମା ଛାଡା ଆମାର କୈ ଆଛେ ଆପନ ଏ ଦାସେର ଗତି କର ଗୁରୁ ଶୀଘ ଗତି କୂପା କରି ମୋରେ ପାରେ ନିଏ ଯାଓ ।୪।

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ ବସିଛି ଆଶାରେ ଆଶାରେ କେତେ ସତେ ପିୟ ! ମିଛେ ବାଲିବନ୍ଧ ଦେଇଛି ।ଠା

ଦେଖେଁ ମୁଁ. ଫୁକିଆ ତାରାଟା ମୋ ଆଡେ ଆଖିମାରି ପରା ହସୁଛି । ୨।

ତନୁ ଛୁଇଁ ଯାଏ ଚୋରା ବସନ୍ତ ମହକାଇ ଦିଏ ଦିଗ ଦିଗନ୍ତ ଗଛରୁ ପତର ଖସିଲେ ସତରେ ଚମକି କେତେ ମୁଁ ଚାହିଁଛି ।୧। ଅସରା ହେଲା ମୋ ଦିନ କାନ୍ଦୁ କାନ୍ଦୁ କାନି ପସାରି ମୁଁ ଭିକ ମାଗେ ବନ୍ଧୁ ! ଲୋକହସା ସହି ଜୀବନ ବିତୁଛି, ଥରେ ହେଲେ ଆସ ଡାକୁଛି ।୩।

ପାହିଯାଏ ମୋର ଉଦୁଆ ରାତିଟା ଡାକ ଦିଏ ଆସି କଜଳପାତିଟା ଅପରାଧ ଯେବେ ହେଲା ସତେ ମୋର ତୁମେ ପରା ବନ୍ଧୁ କ୍ଷମାର ସାଗର ପଥର ପାଲଟିଗଲ କି ମୋ ଲାଗି? ନିଶିଦିନ ମନେ ଭାଳୁଛି ।୪।

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ ଥରଥର କମ୍ୟନ ଲାଗେରେ ।ଠା ପରାଣଜିଣା ତାର ଅରୂପ ବଂଶୀ ବାଜେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ନବ ରାଗେରେ ।୧।

ଗୋପନ ବାସୀ ସେଇ ମନ ଉଦାସି

ପୁଲକ ଖେଳେ ତିନି ଭୁବନ ସାରା

ନାଚେରେ ଧରା ନାଚେ ଚନ୍ଦତାରା ନାଚେ ବିରହ ମିଳନ ଏକ ସଙ୍ଗେରେ 191

> ଅଳସ ଆଖି ଥିଲା ତହାଭରା ସପନ ଘେରା ଏ ରଜନୀ ସାରା

ମୋର ଚମକି ଚମକି ନିଦ ଭାଙ୍ଗେରେ ।୩।

ଅଜଣା ଦେଶୁ ଧୀରେ ଓହାଇ ଆସେ କୁସୁମ ବାସେ ତା'ର ପରଶ ଭାସେ ସେ ତ ହୃଦୟ ଭରା ପେମ ମାଗେରେ 181

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ଆରତି ପଣତି ନିଅ ।ଠା

ବିଶ୍ରଦ୍ଧ କର ମତି ଜଳାଇ ଜ୍ଞାନବତୀ

ଜୀବର ବେଦନା ହାରୀ ଜଗମଙ୍ଗଳକାରୀ ଅନ୍ଧ ନୟନେ ଜ୍ଞାନ ଅଞ୍ଜନ ତୁମେ ହେ ଘେନାଇ ଦିଆ । ୨।

ଆହେ ରଷିବର ଜଗତେ ତୁମର କେ କଳିବ ଗୁଣଚୟ । ୧।

ଅଞ୍ଜତା ଦୋଷେ ବୃଡି ପଥ ଯେବେ ଯାଏ ହୁଡି ଆଲୋକ ଦେଖାଇ ଆଶିଷ ବରଷି କୋଳେ ଦିଅ ଆଶୟ ।୩।

ତୁମେ ତ ଚିର ଅମର ମୃକ୍ତ ପୁରୁଷବର ଲଲାଟେ ବିରାଜେ ମୁକ୍ତି ତିଳକ ନାହିଁ ତୁମ ପରାଜୟ ।୪।

ଘେନ କୋଟି ପଣିପାତ ଦିଅ ମୁକତିର ମୟ ଆଶିତଜନ ଉଦ୍ଧାର କର ଘୁଅୁ ମରଣର ଭୟ ।୫।

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ ମନ୍ଦ ମଧୁରେ ଖେଳିଯାଏ ମୃଦୁ ତରଙ୍ଗ ମାଳା ପେମର ହିଲୋଳେ ହୃଦୟ ଦୋହଲେ

ଲିଭିଯାଏ ୟଣେ ସକଳ ଜାଳା 101

ନିମ୍ମ ହୋଇ କାମନା ଶିକୁଳି ଚୂରି ଭାଙ୍ଗ ବେଗେ ମମତା ଅର୍ଗଳି

ଶୂନ୍ୟ ଆସନେ ବସିବେ ସୁନ୍ଦର ମୂଳୁଁ ସହସାରେ ସ୍ବିବ ଧାରା ।୧।

ସୁୟା ସଙ୍ଗିନୀ ହୋଇ ଜାଗରିତା କୁଞ୍ଚିତ ଗତିରେ ଟେକି ପୋତି ମଥା କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ ଯାଇ ଅଭିସାର ପଥେ

ଭେଟିବ ଆନନ୍ଦେ ଶୋକ ପାଶୋରା । ୨।

ସବୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ହେବ ତହିଁ ପୂର୍ଣ ଦୀର୍ଘ ବିରହରେ ପକ୍କ ସେ ମିଳନ ଉଛୁଳି ବହିବ ସାଗର ସଙ୍ଗମେ

ନବ ଜୀବନର ତିବେଣୀ ଧାରା ।୩।

ପୂର୍ଣ ସେ ମିଳନ ନାହିଁରେ ବିଚ୍ଛେଦ ନାହିଁ ମୁରୁପଥ ନାହିଁ ମୃତ୍ୟୁଚ୍ଛେଦ ଅଜଣା ସେଠାରେ ନିଜ ପର ଭେଦ

> ନାହିଁ ବିରହର ତପତ ଧାରା 181

ଚିର ବିରାଜିତ ଏକା ବର୍ତ୍ତମାନ ନାହିଁ ଭବିଷ୍ୟତ ଭୂତ କାଳମାନ ପେମ-ବୃନ୍ଦାବନେ ନିତ୍ୟ ବଂଶୀସ୍ପନ

ଢାଳେ ପାଣେ ପାଣେ ପୀୟୃଷ ଧାରା । ୫।

ନଟରାଜ ଆଜି ଅତିଥି ଦୁଆରେ ଅନ୍ଧପଟଳ ଫିଟାଇ ଚାହାଁରେ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳୀ ଧରି ନିବେଦନ କର

ଯୋବନ ଉତ୍ସରୁ ସୁରସ ଧାରା

ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ

ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ, ଘେନ ବନ୍ଦନ ହୃଦଚନ୍ଦନ ବିଶ୍ୱବନ୍ଦନ ହେ ମନମୋହନ ଭୁବନମୋହନ ନନ୍ଦନ ଘେନ…

101

ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେହି ଆରତି ପଭାରେ ଦିବ୍ୟ ଜ୍ୟୋତି ପୁଟ୍ର ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ

ଶୁଭ ଏ ଆରତି ଏ ମଧୁ ବେଳାରେ

ଖେଳାଉ ପାଣରେ କମ୍ପନ, ଘେନ…ା୩ା

ହେ ଜଗତବନ୍ଧ୍ୟ ନିଗମାନନ୍ଦ, ହେ ଭକତ ପାଣ ନିଖିଳାନନ୍ଦ ଜଳାଇ ଆରତି କରୁଛୁ ପଣତି ପଦେ ଘେନ ଜଗବନ୍ଦନ, ଘେନ… 191

ସଉରଭମୟ ପଦୀପ ଆଲୋକ, ଭକତ ପାଣର ଦିବ୍ୟ ପେମାଲୋକ ବ୍ୟାପି ଚରାଚର ଭୂଲୋକ ଦ୍ୟୁଲୋକ,

ନତଶିରେ କରେ ବନ୍ଦନ, ଘେନ୍ ।୨।

ପାଣର ମିନତି ଅନ୍ତର ନୈବେଦ୍ୟ, ପ୍ରେମର ଆରତି ଭାବ ଅନବଦ୍ୟ

କୋଟି ସୂର୍ଯ୍ୟସମ ତେଜ ମନୋରମ

(ହେଉ) ଜ୍ୟୋତି ପାରାବାରେ ବିଲୀନ, ଘେନ… । ଧା

ଅପ୍ୟ ଦେଇ ସର୍ବେ କୁସୁମ ଅଞଳି, କରନ୍ତି ଆରତି 'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି (ଆଜି) ଦେବତା ଗନ୍ଧର୍ବେ କରନ୍ତି ସରବେ ଆଲଟ ଚାମର ବ୍ୟଜନ, ଘେନ୍ଲ ।୫।

ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ ମୃଦଙ୍ଗ କାହାଳୀ ନାଚନ୍ତି ଭକତେ ଦେଇ କରତାଳି ହୁଳହୁଳି ସ୍ୱନ ପଡ଼ୁଛି ଉଛୁଳି ଖେଳେ ପାଣେ ଭକ୍ତି ୟନ୍ଦନ, ଘେନ…।୬। ମଧୁର ଲଗନେ ମଧୁର ଆରତି ବହୁତେଜ ରୂପ ସ୍ମିଗ୍ଧ ଆଶାବତୀ

ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ କାରଣେ ଜାଳୁଛୁ

ଘେନା କର ଜଗବନ୍ଦନ, ଘେନ୍ ।୭।

ହେ ଜଗକାରଣ ହେ ଭବତାରଣ

(ତୁମେ) ବହୁ ଶମୁ ଦେବ ନାରାୟଣ

ସର୍ବଦେବମୟ ଦିଅ ବରାଭୟ

ଲଭୁ ଶୀଚରଣେ ଶରଣ, ଘେନ… ।୮।

ଆସ ଆସ ପଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ

ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କର ସତ୍ୱରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ । ଠା

ତପନ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯେହେ ନଳିନୀ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ ହୋଇ ସେ ପାଗଳିନୀ ବିରହର ଅଶୁ ମୋର ନୟନୁ ଝରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ । ୧। ଦରଶନ କରି ତବ ପୂଣ୍ୟ ମୂରତି କେତେ ପାପି ଅନୁତାପି ପାଆନ୍ତି ମୁକ୍ତି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଘୋଷି ଧୂରେ ଧୂରେ, ମୂଦୁ ସମୀରେ ।୨।

ପଦାବ୍ଜ ରଖିବା ପାଇଁ ସାଜି ଆସନ ନିର୍ଣ୍ଣିମେଷେ ଚାହିଁଅଛି ଧରି ସୁମନ ବନ୍ଦାଇବି ପଦଯୁଗ ପେମଭରେ, ଚାହ୍ର ସସ୍ତେହେ ମୋରେ ।୩।

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ, ଘେନ ଗୁହାରୀ ହୃଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ଆଜ ରାଜ ମୋହରି, ହେ ମନଚାରୀ ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ରଙ୍ଗପଦ ଚାହିଁଛି ପରା ସାଇତିଛି ଏ ଆଖିରେ ଲୁହ ପସରା ବସାଇବି ମରମବେଦିରେ ମୋହରି, ତୁମକୁ ବରି ।୧।

ଅହଂକାର ରୂପ ଧୂପ ପାଶେ ଜାଳିବି ନିରଭିମାନ ଦୀପେ ଆରତି କରିବି ପଞ୍ଚ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁମନ ଅରଘ୍ୟ ଧରି, ଦେବି ଅଞଳି ।୨।

> ସେନେହର ସୁବାସିତ ଶୀତ ଚନ୍ଦନେ ଅନୁରାଗେ ଅଗୁରୁ ମିଶାଇ ଯତନେ

ଅପରୂପ ଅଙ୍ଗେ ତୁମ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି, ଆଦର କରି ।୩।

ସରଳତା ସୂତାରେ ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛିଛି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି କରି ସୁଷମ ପୀରତି ପାଦୁଳା ପଦେ ଦେବି ତୁମରି, ସରାଗ ଭରି ।୪।

ଚାମର ପବନେ ପାଣ ବାୟୁ ମିଶାଇ ବ୍ୟଜନ କରିବି ତୁମ ମନ ମନାଇ ସାଷ୍ଟିକ ଭାବର ଶଙ୍ଖ ଶବଦ କରି, ଦେବି ଶ୍ରୀହରି । ଧା ଭକତିର ନୈବେଦ୍ୟ ଦେଇ ସାଦରେ କହିବି ମନର କଥା ଆଖି ଲୁହରେ ରଖ ୪ ଅଧମେ କିଣା କିଙ୍କର କରି, ପଦେ ତୁମରି । ୬।

ଆସ ହେ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର

ମନ କୁସୁମରେ ଗୁଛିଛୁ ମାଳା ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନେ ସଜାଇ ଡାଲା ଗଳେ ଘେନାଇବୁ ପଦେ ଅଘ୍ୟ ଦେବୁ ଭକତି କୁସୁମ ସୁମନ ହାର ।୨।

ଆସ ହେ ଠାକୁର ଜଗବନ୍ଦନ ଘେନ ଆମ ପୂଜା ଅଭିନନ୍ଦନ (ଆଜି) ଯୋଡ ହଞ୍ଚେ ଉଭା ଦେବଦେବୀ ସର୍ବେ କରିବାକୁ ତବ ପଦବନ୍ଦନ ।୩।

ଶଂଖ ଦୁଳହୁଳି ପଡେ ଉଛୁଳି

ଆସ ହେ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର ଏ ମଣିମନ୍ଦିରେ ବିଜେକର ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ, ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ ମଥା ନତ କରୁ ବାର ବାର ।ଠା

ସଜାଡି ରଖିଛୁ ହୃଦୟ ଆସନ ବସାଇବୁ ନେଇ କରି ଯତନ ସାଇତିଛୁ ଦେବ ନୟନରେ ନୀର ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ରଙ୍ଗ ପୟର ।୧।

ଉଲସିତ ଆଜି ଭକ୍ତ ପରାଣ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାନେ ଭରି ଉଠିଛି ଗଗନ ପବନ । ୫।

|ബ

181

ଭକତେ ଡାକ୍ତି ହୋଇ ନିଉଛାଳି ବିଜେ କରୁଛନ୍ତି କରୁଣା ନିଧାନ ଘେନା କରିବାକୁ ପୃଜା ଆମର ।୪ା

ପୁଲକିତ ଆଜି ସକଳ ମନ

ଆସ ପଭୁ ଦୟାମୟ

ଦୟାବହି ବିଜେ କର ଏ ପୂଜା ମନ୍ଦିରେ । ୨। ଆସ ପଭୁ ଦୟାମୟ ମଙ୍ଗଳ ଉଷାରେ ବାଳ-ଭାନୁ ଉଇଲାଣି ପୂରୁବ ଆଶାରେ 101

ବିଚିତ ତୁମର ଲୀଳା ଆହେ ଦୟାମୟ

ରାବିଲେଣି କାକ ପିକ ବିହ୍ଲମ-ଗଣ ଲୀଳା କରିବାକୁ ଗୁରୁର୍ପେ ଆସିଥାଅ ଦେଖା ଦିଅ ପାଣପିୟ ଦୀନ ସନ୍ତାନରେ

ଧରା ନାଚି ଉଠେ ଶୁଣି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଚାହିଁଛି ପରାଣ-ପିୟ ତୁମ ପତୀକ୍ଷାରେ 191

ଭକ୍ତିରେ ବହା୍ୟ ପୂଜା କରେ ଯା' ପୟର

ତୁମେ ଗତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଭବ କର୍ଣଧାର ତୁମେ ସେହି ସଦଗୁରୁ ନିଗମ ଠାକୁର ତ୍ମ ନାମ-ନଉକାରେ ଭବୁ କର ପାର ସତେ କି ହୋଇବ ଭାଗ୍ୟ ଦେଖିବି ନେତରେ

ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି

ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି ଏ ନବ ଉଷାରେ ଆଲୋକ ରୂପେ ଏ ତବ ପେମତରଙ୍ଗିଶୀ ନବୀନ ଭୁଷାରେ ସାଜିବି ନବ ଜିଶୋରେ ବିହଙ୍ଗର କଳକ୍ଷ ସୁମଧୁର ତାନ 101 ନବ ନବ ପୁଷରାଜି ଖଞ୍ଜି ବନମାଳେ ମୋ ନବ ପରାଣେ ତୋଳେ ମୂର୍ଚ୍ଛନା ମହାନ

ନବ ପେମେ ଲମ୍ବାଇବି ପିୟତମ-ଗଳେ ଜାଗଇ ନବୀନ ପାଣେ ନବ ନବ ଆଶା

ନବୀନ ହୃଦୟ ମୋର ଖୋଖେ ନ'କ'ଞାରା ଆଶା ଜାଗେ ମୋର ମନେ । ଭାବ ଜାଗେ ହୃଦକୋଶେ ି : ି ତୋଳେ ମୁର୍ଚ୍ଛନା ମହାନ ଆଜି ଏ ନବ ଉଷାରେ ସାଜିବି ନବ କିଶୋରେ, ଗୁଛି ନବ ପୁଷମାଳେ, ଲମ୍ବାଇବି ପିୟ ଗଳେ

ମଞିବି ପରାଣସାଇଁ ।୧। ବିହ୍ଟରେ କଳ ତାନ, ନବୀନ ଭୂଷଣ ଦେଇ, ଅରୁଣ-ଜିରଣସୋତ, ତୁମରି ପେମ ଚରିତ ।୩। ନବ ପଲବରେ ଶୋହେ ଶିଶିର କଣିକା ନବୀନ ରାଗରେ ଆର୍ଜି ନବ ବିଶୃଭରା ଶୁଭ ଆଗମନୀ ଗାଏ କୋକିଳ ଗଣିକା

ମୋ ବନ୍ଧୁ ମୟକେ ଦେଖି କୁସୁମ ମୁକୁଟ ନବ ପେମେ ହେ କିଶୋର ସର୍ବେ ଆମୂ ହରା ଏତିକି ପାର୍ଥନା ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ସାରିକା କରଇ ନବ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଟ ଶିଶିର ଜଣିକା ମାଳ ମତି ରତି ରହୁ ସଦା ତବ ଶୀଚରଣେ

କିଶଳୟେ ଢଳ ଢଳ, ତବ ଶୁଭ ଆଗମନୀ, କୋକିଳର କୁହୁଧ୍ୱନି ନବ ରାଗେ ବିଶ୍ୱଭରା, ପେମେ ସର୍ବେ ଆମୂହରା ଆଜି ଏ ଶୁଭଲଗନେ, ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ

ଶିରେ କୁସୁମ ମୁକୁଟ, ଅଧରେ ହାସ ପକଟ ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୪ା ସାରିକା ମାଗଧ ପାଟ, କରେ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଠ । ୨। ଅରୁଣ ଆଲୋକ ଧୀରେ ପାବଇ ଧରଣୀ

ଏ ମନ ମହିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ

ଏ ମନ ମନ୍ଦିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ ବସିଛି ପରାଣସାଇଁ ମୃଦୁ ସମୀରରେ ଫୁଲରେ ବାସରେ ଆସ ପଭୁ ଦୟା ବହି ।ଠା

ଧରଣୀ ରାଣୀର ସବୁଜ ପଣତ ମମତାରେ ଭରା ସୁନ୍ଦର ଜଗତ ମନେ ଅଛି ଯେତେ ଅକୁହା ବେଦନା ବାର ବାର ଟାଣି ଆଣୁଥାଏ ମୋତେ ତୁମ ସଙ୍ଗ ସୁଖ ପାଇଁ ।୩।

ନିବେଦି ଚରଣେ କରିବି ବନ୍ଦନା ମନ କୁସୁମରେ ଶୀପଦ ଯୁଗଳ ଅନୁରାଗେ ଦେବି ସଜାଇ ।୧।

ଶୁଭ ଶତଦଳେ ଅଭୟ ମୂରତି ପୁଟି ଉଠୁ ମୋର ମାନସରେ ନିତି ମଧୁର ସେ ରୂପ ହେରୁ ଏ ନୟନ ଆନ କିଛି ଲୋଡା ନାହିଁ ।ଧା ଅୟୁତ ଯୁଗର ନିୟୁତ କାମନା

ଚହୁଲାଇ ମନ କରେ ଆନମନା ଅଳି ମୋ ଏତିକି ତୁମ ଶିରୀପଦେ ତୋଳିନିଅ ପ୍ଭୁ ଏହି ମନଟିକୁ ପାଶେ ରଖ ତାକୁ ମନାଇ ।୨।

ତୁମ ସେବା ପୂଜା ତୁମରି ଭାବନା

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

191

191

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ବିଜେ କର ପଭୁ ଆସି ହେ ଏ ମର ସଂସାରୁ ହୃଦୟ କନ୍ଦରୁ ଘନ ଅନ୍ଧକାର ନାଶି ହେ ।ଠା

ତୁମ ନାମ ଗାଇ ହୋଇ ଉନମନା ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ତୁମ ଆଗମନେ ଦେଖାଦିଅ ପଭୁ ଆସି ହେ

ଧୂପ, ଦୀପ, ପୂଷ୍ଟ, ଚନ୍ଦନ ଯତନେ ରଖିଅଛି ଜାଣି ତୁମ ଆଗମନେ

ଆକୁଳ ହ୍ଦୟେ ହୁଅନ୍ତି ବ୍ୟାକୁଳ ଗଡି ତ ଯାଉଛି ତୁମ ପୂଜା ବେଳ

ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ଆବେଗ ହୃଦୟେ ରହିଛନ୍ତି ଭତ୍ତେ ବସି ହେ

ଅନ୍ତର ଦେବତା ଅନ୍ତରେ ପକାଶି ଆସ ପଭୁ ହସି ହସି ହେ 181

|എ|

କେତେ କଳପନା ମନେ ଆଙ୍କିକରି ବସିଛନ୍ତି ତୁମ ପଥ ଅନୁସରି ସାର୍ଥକ କରିବା ପାଇଁ ନରଜନ୍ମ ଆନନ୍ଦେ ଯାଆନ୍ତି ଭାସି ହେ

କୋଟି କଞ୍ଚେ ଆଜି ଗୋଟିଏ ମନରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଡାକନ୍ତି ଆକୁଳେ ପେମମୟ ତୁମ ଅଧମ ସନ୍ତାନେ ଦିଅ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ । ।

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ ଭକ୍ତି-ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଗବ୍ୟଘୂତ ବର୍ତ୍ତିକାସଂଯୁକ୍ତ ପଦୀପ ଜାଳି ଯତନେ ନାଚି ନାଚି ଆସ ଗୃହୀ-ସନ୍ୟାସୀ ଗୁରୁ-ପାଦପଦେ ମନ ନିବେଶି । ୧।

ସାରସ, ରଷଭ, ଗାନ୍ଧାର, ମଧ୍ୟମ, ପଞ୍ଚମ, ଧୈବତ ତାନେ ନିଷାଦର ଗୁରୁଗମ୍ଭୀର ନିଃସ୍ୱନ ମିଶିଯାଉ ସେହି ସ୍ୱନେ ଝଲମଲ ଦିଶେ ପଦୀପ ତାର ଝଳି ପୂଟେ ଦିବ୍ୟ ସୂତନୁବର ।ଧା

ଛତିଶ ରାଗିଣୀ ଛଅ ରାଗରେ ।୩।

ପୂଜିବା ଚରଣ ହୂଦ-ପେମରନ୍ ହୂଦ-ସରସୀଜାସନେ ଗଞିଧନ କରି ସାଇତି ରଖିବା ହୃଦୟ ନିଭୂତକୋଣେ (ସେ ଯେ) ଶରେଣ୍ୟ ବରେଣ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ଶଙ୍କର ଅଗତିର ଗତି କ୍ରମା-ସାଗର । ୨।

ପଞ୍ଚଞ୍ଜାନେହିୟ ସହ ମନ ଠୁଳ କର ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣେ ପାପ-ତାପ ଅୟମିତ ହେଉ ତବ କରୁଣା-କଟାରୀ ଦାନେ ଜୟଗୁରୁ, ଜୟଗୁରୁ; ଜୟ ହେ ନିଗମ ସୁରତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ପତରୁ, ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ, ସାରସ୍ତ ସଂଘ-କଲ୍ଡରୁ । ୫ା

ଦିଅ କରତାଳି ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ବୋଲି 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାନେ ଭୂ, ବ୍ୟୋମ, ପାତାଳ ପକଂପିତ ହେଉ ମହୋଲାସେ ସେ ନିଃସ୍ପନେ ବୀଣା ବାଜୁ ଏବେ ସପତ ସୁରେ

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି କୂଳରେ ଲାଗିଲା ମୋର ନୟନ ବାରୀ 101

ଜାଳିବାକୁ ବେଳ ହେଲା ସଞ ଦୀପାଳି ଟାକିବାକୁ ଘରେ ତୁମେ ଆସିବ ବୋଲି 191

ଠାରି ମୋତେ କହିଦେଲା

କାହିଁକି ଏ ଆଖିଭରା ଝରୁଥିଲା ନୀର ଧାରା ଜାଣିଲି ସେ ଗୁଛା ହେଲା ହାର ତୁମରି ଦୋଳୁଛି ସେ ହୋଇ ତୁମ ଗଳାର ମାଳି 191

ସହୁ ନାହିଁ ଆଉ ତର ମନ ମୋର ତରତର ପ୍ରିବାକୁ ସଜାଡିଛି ବନ୍ଦାଣ ଥାଳି

ପିୟାଦପି ପିୟ ଆସ କରୁଣା କରି ।୩।

ସଞ୍ଜର ଖଚୁଆ ତାରା

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି ମାଗୁଛି ପସାରି କାନି ଟାଣ ଖରା ତାତି ବାଲି ଦୂରପଥ ଚାଲି ଚାଲି

ପାଦ ମୋର ଥକିଲାଣି ।ଠା

ନିରତ ପତିତ ମୁଁ ଯେ ଭରସା ଚରଣ ବେନି । ୨।

ଆନ ଗତି ନାହିଁ ମୋର ନୀରବ ନୟନ ଧାର ଝରାଇ ଦୁଆରେ ପଡି ରହିଲି ଦିବା ଯାମିନୀ ।୩।

ନିଆଶୀ ଜନର ଆଶ ନ କର ପରା ନିରାଶ

ଶୁଣିଛି ମୁଁ ଲୋକ କୁହା ତୁମେ ଦୀନଜନ ସାହା କଳପତରୁଟି ତୁମେ ପତିତ ଉଦ୍ଧାର ଜାଣି ।୧।

କହିବି କି ପଦେ କଥା?

କହିବି କି ପଦେ କଥା?
ପୋଛିବି ପରାଣୁଁ ତପତ-ବ୍ୟଥା ହେ ।
କେତେ ଜନମ ଗୁୟ ବାରତା, ଠାକୁର ହେ ।୧।
ଅମା ନିଶାର ପାହାନ୍ତି
ବିଜନ ପଥରେ କେହି ନାହାନ୍ତି ହେ
ଫୁଟି ଉଠିଲା ତତିତ କାନ୍ତି, ଠାକୁର ହେ ।୨।
ଏହି ବାଟେ ଗଲି ଚାଲି
ଚାହିଁଥିଲ ଥରେ ଦୁଆରେ ଖାଲି ହେ
ଲାଗେ ସତେ ଯେପରି କି କାଲି, ଠାକୁର ହେ ।୩।
ବାଜିଲା କି ଛନ୍ଦେ ବୀଣା
ସରଗର ଯେତେ ରାଗିଣୀ ଜିଣା ହେ
ହେଲା ଆଚମ୍ବିତେ ପାଣ କିଣା, ଠାକୁର ହେ ।୪।
ଯେଉଁ ପଥେ ଗଲ ଏକା

ତହିଁ ଫୁଟିଲା ଫୁଲ ଅଲେଖା, ଠାକୁର ହେ । ଖ ମହକିଲା ଦିବ୍ୟ ଗନ୍ଧ ପୂରିଲା ପରାଣେ କେତେ ଆନନ୍ଦ ହେ ଖେଳି ଉଠିଲା ଅମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଛନ୍ଦ, ଠାକୁର ହେ । ୬। ଚମକେ ନିଦ ଭାଇଞ୍ଜେ ଆଖି ମଳି ଚାହେଁ ଗବାଷ ପଥେ ହେ ମିଶିଯାଇଛ କାହିଁ ଦିଗନ୍ତେ, ଠାକୁର ହେ । ୭। ଅପଲକେ ରହେ ଚାହିଁ ତୁମ ବାଣୀ ଆଉ ଆସିଲା ନାହିଁ ହେ ସପନରେ ଉଭେଇଲ କାହିଁ, ଠାକୁର ହେ । ୮। ରନ୍ଧ୍ରେ ରନ୍ଧ୍ର ପୂରି ବ୍ୟୋମେ ପ୍ରକଟିତ ହୁଅ ହୃଦୟ-ପଦ୍କେ ହେ

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ

ମନଫୁଲ ଢାଳି ପୂଜିବି ତୋର ମା' ରଙ୍ଗ ଚରଣ ଦୁଇ ଭକତି ଭିଷା ମାଗିବି ଖାଲି ମା' ଧନ, ଜନ ଲୋଡା ନାହିଁ ! କରୁଣା ନୟନେ ଅନାଅଁ ଥରେ ତୁ, ଆନ ଆଶା ନାହିଁ ମୋର ।୨।

ଏଇ ତ ବିହ୍ଗ କଞେ ଶୁଭୁଛି ତୋହରି ମହିମା ଗୀତି ଏଇ ତ ସାଗର ଗରଜନ ଛଳେ ରଟଇ ତୋର କୀରତି କଞରେ ମୋର ଭରିଦିଅ ମା', ତୋହର ବହନା ସୂର ।୧।

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ ମୁକୁଳା କର, ମା' ଦୁଆର

ଆକାଶେ ଭରିଛି ଅରୁଣ କିରଣ ଆଉ ତ ସହେ ନା ଉଛୁର ।ଠା

ଜାଣେ ନା କି ଭାଷା, କି ମନ୍ତରେ ଅବା ଶୁଣାଇବି ନିବେଦନ ଶିଖାଇ ନ ଦେଲେ ଦୟାମୟୀ ! ତୁହି କିଏ ଶିଖାଇବ ଆନ ଇଛାମୟୀ ! ତୁ ତ ସବୁ ତୋର ଇଛା, କରିବୁ କି ସାତପର? ।୩।

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ନୟନ ମନର ଅଗୋଚରେ ସଂସାର ଦଗଧ ଆଲୋକ-ବିହୀନ ହୋଇ ମୁଁ ପଡିଛି ଧରାପରେ କଳପନା ପଥେ, ନିତି ଦେଖେ ମରୀଚିକା କେତେ । ୧।

ପ୍ରଭାତୁଁ ପ୍ଦୋଷ ପରେ ପୁଣି ଉଷା

ଏହି କୁମେ ଦିନ ଯାଏ ଚାଲି ଗୋଟି ଗୋଟି କେତେ ବରଷ ଗଲାଣି ହୃଦୟ ଆସନ ଅଛି ଖାଲି ଅବତର ଆସି, ସର୍ବଗାମୀ ନିତ୍ୟଲୋକବାସୀ

ବଦ୍ଧ ଜୀବ ସିନା ପାରେ ନାହିଁ ଆସି

191

ଯେଣୁ ସେ କରମ-ଜାଲେ ଛନ୍ଦା ବାରେ ଆସ ସର୍ବ- ଗାମୀ ଭୟ କି ହେ ପଡିବାକୁ ଭକ୍ତ ହୃଦେ ବନ୍ଧା ସଦା ସଞ୍ଜ ପ୍ରାତେ, ଚାହିଁଥାଏ ଅପଲକ ନେତେ଼ ।୩ା

ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଧ୍ୟାନ କରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଧାଏଁ ମତି ହୃଦୟ-କନ୍ଦରେ ଫୁଟି ଉଠ ବାରେ ଦେଖିବି ଯତନେ ସେ ମୂରତି ନୟନରେ ଭାଳି, ରାଜୁଥିବ ସଦା ଦିନରାତି ।ଧା

ଦେଖେ ଯେବେ ଖେଳେପରବତ ଚୂଳେ କନକ କିରଣ ମେଘ ସଙ୍ଗେ

କ୍ରଦନର ଧ୍ୱନି, ବଧିର ହେଲ କି ଶୁଣି ଶୁଣି

191

ମନେ ହୁଏ ଅବା ସେ ମାଧୁରୀ କିବା ପୂଟିବ ଦିଗ-ଅଙ୍ଗନା ଅଙ୍ଗେ ଆଶା ମରେ ନାହିଁ,

ନୟନରୁ ଝରେ ବାରି ହୋଇ

ଜ୍ୟୋତିର ଜ୍ୟୋତି ହେ ପ୍ରାଣସମ୍ପର୍ତ୍ତି ହେ ମୁକତି ପସରା ତୁମେ ପରା ଅନ୍ତର-ମନ୍ଦିରେ ଭକତି-ବେଦିରେ ଆପେ ଆସି ଦେବନି କି ଧରା ବାରେ କୃପା କରି ଆସ ଅବତରି ନିତି ଦିନ କମି ଜୀବନରେ ପଲକେ ପଲକେ ଅନ୍ଧାରେ ଆଲୋକେ ପାଇବି ପରଶ ସବୁଠାରେ ତବ ଆଶା ବାଣୀ, ଝଙ୍କାରୁ ଅନ୍ତରେ ପତିଧ୍ୱନି ।୭ା

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ

181

ତାକ ଅନୁସରି ହେଲି ପରବେଶ ଦୁଆରେ ବାରଣ ନାହିଁ କାହିଁ ଲେଶ ଫିଟାଇ କବାଟ ନିରେଖିଲି ବେନି ଫୁଟା କମଳ କି ଅଛି ସାଜି ।୩।

ତାକ ଶୁଭିଲା ମୋ କାନେ ଆଢି ଘୁମ ଘେରା ଏ ମୋ ନୟନ ଯୁଗଳ ଚମକି ଚାହିଁଲା ଶେଜ ତେଜି ।ଠା

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ

ମହକି ଉଠୁଛି ସୁବାସରେ ଘର ଆତୁର ହେଲା ମୋ ମନ ମଧୁକର ପିଇ ସୁଖ ସିନ୍ଧୁ ମକରନ୍ଦ ମଧୁ ଅମଳରେ ଚେତା ଗଲା ହଜି ।୪।

ଆସ ଆସ ମୋର ପାଶେ ଆସ ବୋଲି କିଏ ସତେ ମୋତେ ତାକିଲା ବାରିଲି ଆଉ କି ଉଛୁର ସହେ ଚାଲ ବେଗେ ସେ ମଧୁର ସୁର ଗଲା ବାଜି । ୧।

> ମାଗିଲି ଏ ନିଶା ନ ତୁଟୁ ଢୀବନେ କାନେ ବାଜୁ ତୁମ ଡାକ ନିଶି ଦିନେ ଗଣୁ ଥାଉ ଗୁରୁଦାସ ନିତି ତୁମ ଦରଶନ ପାଇଁ ଦିନ ପାଞି।ଞା

ଖୋଲା ଆଖି ଦେଖା ଦୁନିଆର ଛବି ପଲକରେ କାହିଁ ସତେ ଗଲା ଲିଭି ମନ ଗହନର ଆଖିରେ ଲାଖିଲା କାହାର ସତେ ସେ ରୂପ ରାଜି । ୨ା

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ

ବାଉଥିବ କେତେ ଛନ୍ଦରେ ।୩।

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ ଭାଗ୍ୟେ ସତେ ମୋର ଆସିବ ସେଦିନ ଭେଟିବି ମୁଁ ପ୍ରିୟତମରେ ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ସୁବାସିତ ନୀରେ ପୋଛିବି ଯତନେ ଘନ କୁଞ୍ଚଳରେ ନବ ପଲ୍ଲବିତ କୁସୁମେ ସଜାଇ ବସାଇବି ପେମ ବେଦୀରେ ।ଧା

ଗାଉଥିବ ଗୀତ ମଧୁର ତାନରେ ଦୋଳୁଥିବ ପୁଷ ଅଳି ଗୁଞନରେ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ମଳୟ ସୁରଭି ଆଣି ଭେଟୁଥିବ ପୟରେ ।୧।

କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଲେପିବି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଚରଣ ସେବିବି ସଖୀଗଣ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରଣୟ ଗୀତିକା ଗାଇ ସୁମଧୁରେ ତୋଷିବି ପରାଣ ବନ୍ଧୂରେ ।୫।

ଅଳତା ବଳିରେ ଚାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରମୁଖ ହରୁଥିବ କୋଟି ବ୍ୟୁଞ୍ର ଦୁଃଖ ଟୋପି ଟୋପି ହୋଇ ଗୋରଚନାବିନ୍ଦୁ ଶୋଭୁଥିବ ଭାଲ ପଟରେ ।୨।

ମନ ଆନନ୍ଦରେ ସର୍ବ ସଖୀ ମିଳି ନାଚିବୁ ଉଲ୍ଲାସେ ଚଉପାଶେ ଘେରି ମିଳନ ମାଧୁରୀ ହେରି ମନଭରି ଭୂଲିବୁ ବିରହ ବ୍ୟଥାରେ ।୬।

ହୋଇଥିବ ଠିଆ ତିଭଙ୍ଗ ଠାଣିରେ ଲୋଟୁଥିବ ପୀତବାସ ଧରଣୀରେ ରଙ୍ଗମା ଅଧରେ ମୋହନ ମୁରଲୀ

କେହି ଦେଖିବେନି

କେହି ଦେଖିବେନି କେହି ଜାଣିବେନି ଯେବେ ତୁମେ ମାନ ନ ରଖିବ ମୋର ଲୁଚି ଲୁଚି ତୁମେ ଆସି କାହାକୁ କହିବି ଆଉ ଏ ଦୀନା ତନୁରେ କୋଟି କଦମ୍ବର ଏ ମତା ଦେହଟା କେତେ ଆଉ କୁହ ଶିହରଣ ଦେବ ଲେସି ।ଠା ସହିବ ସଂସାର ଦାଉ ।୨।

ସେ ଶୁଭ ଦିନକୁ ଟାକି ମୁଁ ରହିଛି ତୁମେ ଏକମାତ୍ର ମୋର ବୋଲି ଏବେ କେବେ ଗୋ ଆସିବ ସାଇଁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବେଳ ମୋ ଆଖି ଲୁହରେ ତୁମ କମନୀୟ ଆସିଛି ହେ ପ୍ରିୟ ପାଶେ ନେଇ ଦିଅ କାନ୍ତି ଯିବ ଲେଖି ହୋଇ । ୧। ପଦ ସେବା ଅଧିକାର । ୩।

ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି

ଗଙ୍ଗିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି ସଞ ନଇଁଲା ବେଳେ ଆସିବ ବୋଲି ମୁଁ ଆଗରୁ ଜାଣିଛି

ପ୍ରିୟତମ ପଥ ଅନାଇ ବସିଛି ଚରଣେ ଝରିବି ଆଶା ମୁଁ ବାଛିଛି ଏଇ ଆସିଯିବ କାଳେ ।ଠା ଦେହ-ମନ-ପାଣ ଅରପିବି ବୋଲି ପୀତି-ପଦୀପ ମୁଁ ଜାଳେ ।୨।

ଅଳୀକ ମହକ ସଉନ୍ଦର୍ଯ୍ୟହୀନ ଝରିବା ଆଗରୁ ଅନ୍ଧାର ବୁକୁରେ ଦି-ଦିନର ଏହି ଜୀବନ-ଯୋବନ ଝରି ଲାଗିଥିବ ତୁମ ଶ୍ରୀପଦରେ ପଲକର ଯେଉଁ ପୁଲକ ଭରିଛି ଢାଳିବି ଚରଣ ତଳେ ।୧। ତୁମେ ପରା ପିୟ ମୋ ପାଣଠାକୁର ରଖ ମୋତେ ପାଦତଳେ।୩।

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ଅବତରି ଆବାହନ କରି ଗାଅ ଜୟ ଗୀତି ରତନ ପ୍ରଦୀପ ହାତେ ଧରି । ୨।

ଦେଖିବାକୁ ସଂଘ ମଧୁ ମହୋତ୍ସବ କୁସୁମ ଆସନେ ନିଅ ବରି ।ଠା ସତ୍ୟ ଶିବ ଚିର ଚିନ୍ୟୁ ସୁଦର

ଧୋଇଦିଅ ନୀରେ ଚରଣ ଯୁଗଳ ତିତିତନ୍ୟ ଶାଶ୍ୱତ ବେଦାନ୍ତି ଭାୟର ଚାମରରେ କର ତନୁ ସୁଶୀତଳ ସର୍ବ ମୂଳାଧାର କରୁଣା ସାଗର କରୁଣା କରିବେ କୂପା କରି ।୩।

ଧରି ବନମାଳା ମଞ୍ଚିଦିଅ ଗଳା ମଥା ଦିଅ ପାଦେ ନତ କରି ।୧।

ସଂସାର ଜଞାଳେ ବିଷୟ ବିହୁଳେ ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ଚରଣରେ ଭାସୁ ଅଛୁ ଚିର ଅଥଳ ଜଳରେ ଅମୋଦିତ କର ଅଗୁରୁ ଗନ୍ଧରେ ମଙ୍ଗୁଆଳ ହୋଇ ବାହି ନେଇଯିବେ କୂଳେ ପହଞିବ ଆସ ତରି ।ଧା

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ

କେବେ, କହ ପିୟ ! ଭରି ଦିଏ ଚିର କାନ ଚରଣ-କମଳ ତଳରେ ଲଭିବି ଆସନ ।ଠା ସେ ତନୁ-ମହକ ଜଗାଏ ପୁଲକ

ଜୀବନରେ ଅନୁଦିନ ଜାଗରେ, ସ୍ୱପନେ, ଜୀବନେ ମରଣେ ଜାଗେ ଅନୁପମ ଶିହରଣ ।୨।

ରଜନୀ, ଦିବସେ ନିମିଷେ ନିମିଷେ କମିଷେ ଆଶାରେ ଆଶାରେ ନିତି ଦିନ ସାରେଁ ସେ ରୂପ ଖୋଜେ ଏ ନୟନ ନୀର ଝରେ ନିରନ୍ତରେ

ତା'ର ଗୁଣ ମନର ଧିଆନ ।୧। ନିରାଶ ନ କର ପାଣଧନ ! ମୋର

ଜୁହାରି, ଗୁହାରି କରେ

ତୁମ ବିନା ନାହିଁ ଆନ

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି, ସେ ଦିନକୁ ପୋଡା ଆଖି ମାୟାର, ମୋହର ଛଳ-ଭରା-ଜାଲ

ବନ୍ଧନ ଛିଣ୍ଡାଇ ଦେଇ

କେବେ ଦି'ଦିନିଆଁ ଏଇ ଦୁନିଆର ତୁମ ବିନେ ସବୁ ବାରି ସାରିଲିଣି 'ଦୁଇ ନିଆଁ' ଜଳା ଛାତି

ଏ ଜଗତେ ଖାଲି ଫାଙ୍କି

191

|၅)|

ସେହି ଶାନ୍ତିଦିଆ ସୁଧାଝରା ପଦ

> କେବେ ଆଉ ସତେ ଦାସପଣେ ମୋତେ ନିଯୋଗ ମିଳିବ କହ ?

ପରଶିବ ଦିନ ରାତି ଗୋଟି ଗୋଟି କହି ଯାବତ ବେଦନା

ଦୂରେ ଠେଲି ଦେଇ ଯାବତ ଜଞାଳ

ବୁକୁରେ ଧରିବି ଜାକି 191

ସେବୃଥିବି ଅହରହ

ପଳାଇଲେ ତୁମେ ଦୂରେ ଅପସରି ପରେ ପରେ ଥିବି ଧାଇଁ

ସେଇଦିନ କେବେ ଆସିବ ଜୀବନେ

ରହିଛି ମୁଁ ତାକୁ ଟାକି

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର, ହେ କରୁଣାକର ବନର ବିହ୍ଗଦଳ ହେ ଠାକୁର ବନର ବିହ୍ଗଦଳ ଅରୁଣ ରଥେ ବିଜେ କର, ହେ କରୁଣାକର ।ଠା ତୁମ ଗୁଣ ଗାଇ, ଗଗନ ଫଟାଇ ଭରିଲେଣି ଚରାଚର ।୩।

ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର, ହେ ଠାକୁର ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ହେ ଠାକୁର ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ଆଲୋକ ଝଲକେ ଉଜଳାଇ ଦିଅ ଏତିକି ଆଶା ମନର ।୧। ତବ ପଦକଞ ଆବାହନ ଲାଗି ତେଜିଲେଣି ଘୁମ ଘୋର ।୪।

ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ହେ ଠାକୁର ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ହେ ଠାକୁର ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ନିହିତ ଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ମନ ମୋର ତରତର । ୨। ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କରି ଭବ ଅମାନିଶା ଦୂର କର । ଞା

ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ

ଚରଣେ ଶପଥ ନିଅ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ସ୍ତୁତି ବିଜଡିତ ଏ କୁଟୀରେ ବସି କରିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ - ବାଣୀ ପୂଜା କରି ତୋଷିବା ତାହାଙ୍କୁ ଘୋଷିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ -ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୪।

ଧୂପ ଦୀପ ପୂଷ ଧର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଜନମ ଦିନରେ ପୀତି ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେଇ ପୂଜା ବହାପନା କର ଗୋ - ଆସ ସେ ଅନଳେ ସର୍ବେ ଦିଅ ପୂର୍ଣ୍ଣହୂତି ବାସନା କାମନା ତେଜି ଗୋ -ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୨ା

ଝୁଲଣ ପ୍ରିଣିମା ଦିନ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ

ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୧।

ଜ୍ଞାନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଜେ ଆଜି ଗୋ - ଦେଖ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୫।

ଦେହ ମନ ପାଣ ଦେଲେ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୩।

ପୂଜଲେ ଶୀଗୁରୁ ଧନ ଗୋ - ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୬।

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ହେ ଧରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ଦିଅ ଦରଶନ ହେ ପରାଣ ପିୟ ! ରହିଛୁ ପତୀକ୍ଷା କରି ।ଠା

ଲିଭିବ ନାହିଁ ସେ ଆଶାର ପଦୀପ ଅଧିର ମନର ସଉରଭ ଧୂପ ତବ ସେବା ଆଶେ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ବସିଛୁ ଜାଗର ଜାଳି ।୨।

ଉନିଦ ଆଖିର ଅସରା ଲୁହରେ ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ସେ ରଙ୍ଗପୟରେ କୋଟି ଭକତଙ୍କ ହୃଦୟ ବେଦୀରେ ଜାଳି ଅଲିଭା ଦୀପାଳି । ୧।

ବାଜୁଅଛି ବୀଣା ହୃଦୟ ତନ୍ତ୍ରୀରେ

ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ବାଜିଉଠୁ ବାରେ ମଧୁର ମୁର୍ଚ୍ଛନା ତୋଳି ।ଧା

ସକଳ ବେଦନା ଅପସରେ ଦୂରେ ଚକ୍ଷୁ ପଲକରେ ହୁଦୟ ଦୁଆର ଧୀରେ ଧୀରେ ଯାଏ ମେଲି।୩ା

> ଆସ ହେ ଦେବତା ଆସ ପ୍ରିୟତମ ରହିଅଛି ଶୂନ୍ୟ ଏ ହୃଦ ଆସନ ବନ୍ଦାଇବୁ ତବ ସେ ରଙ୍ଗ ପୟର ଭରା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ।୫।

ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ହେ ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ଲୀନ ହେଉ ପଦେ ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ ଖୋଜି ଅନ ହେଲିଣି ମୁହିଁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଥକି ଗଲିଣି ମୁହିଁ ।ଠା ଖୋଜି ଖୋଜି ଶେଷେ ପାଗଳ ହୋଇବି ତୁମେ ହସୁଥିବ କେଉଁଠି ରହି ।୨।

ଖୋଜେ ଜଳ ଥଳ ଆକାଶ ସୂଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର ତାରା ବିଶେଷ ଅନଳ ଅନିଳ ସାଗର ଭୂଧର ଖୋଜିଲିଣି କେତେ ଅଜଣା ଭୁଇଁ ।୧। ଆଖି କୋଣୁ ନୀର ଗଡଇ

ଖୋଜିଲିଣି ଜଗତ ସାରା ତୁମେ ମୋତେ ନଦିଅ ଧରା ଶେଷେ ଶୁଣିଲିଣି ମୋ ଭିତରେ ଲୁଚି ମୁରୁକି ହସୁଛ ତୁମେ କିଂପାଇଁ ।୩ା

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ କହିଥିଲ ମୋତେ ଆସ ତୁମେ ନାଥ ବାଟ କହି ଦିଅ

ଡାକିଲେ ଆସିବ ବୋଲି ଅନ୍ଧ ପରା ମୁହିଁ ହାତ ଧରି ନିଅ

ରାତି ପାହି ଆସେ ନ ଆସ ତ ପାଶେ ଖାଲ ଖଣା ମୁଁ ଯେ ବାରି ନ ପାରି ତ

ତାକି ତାକି ଥକିଗଲି ।ଠା ତୁମକୁ ଆଶରା କଲି ।୨।

ଡାକିଲା ପରି ମୁଁ ଡାକି ଜାଣିନାହିଁ ତୁମେ ଯେବେ ହେବ ନିପଟ ନିଠୁର

ତାକିବା ରୀତିଟି ଦିଅ ହେ ବତାଇ ଦୟାନିଧି ନାମ କାହିଁ ପାଇଁ ଧର

ତୁମେ ନ କହିଲେ କିଏ ସେ କହିବ ଭଙ୍ଗ ଏ ମୋର କୁଡିଆ ଦୁଆରେ

ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା

ତୁମରି ଆଲୋକ ଝଲକ ହେରିବି ତୁମରି ଭରସା ଆଶାରେ ସହସା

ଚାହିଁଛି ଜୀବନ ସାରା ।୧। ହୋଇଛି ପାଗଳ ପରା ।୩।

ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମହିରେ

ପଡ଼ୁ ପଡ଼ୁ ଧରା ମୋହନ ଆବର୍ତ୍ତେ ଚେତାଇ ଦିଏ ଯା ସେ ତ ତୁମ ପ୍ରୀତି ।୫ା

ତୁମରି ସଂପଦେ ପରା ଅଧିକାରୀ ତୁମରି ପ୍ରସାଦେ ଆଜି ମୁଁ ଭିକାରୀ ମାଗିବୁଲେ ଶତ ଭକତ ଦୁଆରେ ଭିଖ ଯାହା ତବ କରୁଣା ଶାଶ୍ୱତୀ ।୬।

ଏ ମଣି ମନ୍ଦିରେ ବାଜି ଉଠୁ ବାରେ ଆଗମନୀ ତବ ଅନାହତ ତାରେ ଜାଳିଛି ଅଲିଭା ଦୀପାଳି ଜାଗରେ ପାଇବା ଆଶାରେ ତବ ସ୍ମିଗ୍ନ ଜ୍ୟୋତି ।୭ା

ଧାଇଁ ଥିଲି ଏକା ବନ୍ଧୁର ଏ ପଥେ ଦୁଆରୁ ଦୁଆରେ ଘୂରି ଅବିରତେ ମଝି ଯଉବନେ ହୃଦ ବାତାୟନେ ଫୁଟିଲା ତ ଯାହା ତବ ପ୍ରତିକୃତି ।୩।

ଭଙ୍ଗୁର ଖେଳନା ଦେଖେ କେତେ ନିତି ଚାହାଣୀ ଲୋତକ, ଅଭିମାନ ପ୍ରୀତି ଘୂରି ଯାଏ ମତି ଭଉଁରୀରେ ମାତି ଟାଣି ଆଣେ ଯାହା ତବ ପୁଣ୍ୟ ସୁତି ।ଧା

ପ୍ରଲୋଭନ ଜାଗେ ମଦିର ସଙ୍ଗତେ ମଧୁବାତ କି ସେ ପାଣଥରା ଶୀତେ

ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ

ଘୋଟି ଆସେ ଘନ ତମସାର ଘଟା ଯିବୁ ନିଞ୍ଚେ ପଥ ହୁଡି ।୨।

ଆସ ହେଲା ଶେଷ ଦିବସ କରମ ପୂଜିବା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଅଭୟ ଚରଣ ଖୋଳ କରତାଳି, ଶଙ୍ଖ ହଳହୁଳି ଶବଦ ପଡୁ ଉଛୁଳି ।୩।

ବେଳ ନାହିଁ କାଳ ସୋତରେ ଜୀବନ ଭାସି ଯାଉଅଛି କର ନିରୀକ୍ଷଣ ମୁହଁ ସଞ୍ବେଳେ ଗୁରୁପଦ ତଳେ ଭକତି ଦିଅ ଅଜାଡି ।୪।

ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ ଦିନମଣି ଗଲେ ବୃତି ଧୂସର ଅଚଳେ କୃଷ-ଘନ ଚୂଳେ କନକ କିରଣ ଛାତି ।ଠା

ଖଞ କରି ସଞ ଆସୁଛି ଘନେଇ ସଜ ହୁଅ ଗୁରୁ ଅରଚନା ପାଇଁ ଧୂପ-ଦୀପ-ଗ¤-ପୁଷ ନଇବେଦ୍ୟ ଆରତି ଥାଳି ସଜାଡି ।୧।

> ଶୋଭାରାଣୀ ଉଭା ଗୋଧୂଳି ଗଗନେ ଡାକ ପିୟତମେ ବିଧୂର ପରାଣେ

ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ

ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ ରୁହ ନାହିଁ ଆଉ ପ୍ରିୟ ତୁମ ପେମଦାନ ଏଇ ମୋ ଲୁହର ବିନ୍ଦୁଏ ମୁକୁତା ନିଆ ।ଠା

> ତାକିଥିଲି ଦିନେ ଆସିଥିଲ ସାଇଁ ଶୋଇଗଲି ତୁମ ପ୍ରୀତି ମଧୁ ପିଇ ଚେତି ଉଠି ଚାହିଁ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ତୁମେ ଆଉ ପାଶେ ନାହାଁ ।୧।

ଲିଭିଥିଲା ମୋର ହୃଦୟ ଦୀପାଳି ପ୍ରେମମୟ ତୁମେ ଦେଇଗଲ ଜାଳି ତୁମ ବିନେ ଆଜି ତୁମ ଅରଚନା କିପରି କରିବି କୁହ ।୨।

ଜଞ୍ଜଳ ଜୀବନେ କେବେ କେବେ ଥରେ ମନେପଡ ମୋର ବିଜନ ବେଳାରେ ଜାଣି ତ ନପାରେ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ଥାଅ ।୩।

ନୟନ ଦୀପାଳି ତୁମ ଆଲୋକରେ ତୁମ ଅଭିସାରେ ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ପ୍ରାଣେଶ ଏହି ଦୀନଦାସ ପୀତି ପୂଜା ପଦେ ନିଅ ।ଧା

ଦେବତା, ତୁମରି ଚରଣ ତଳରେ

ଦେବତା ! ଆସ ହେ ନାଉରୀ ! ଅନ୍ଧାର ଭେଦି, ଫୁଟାଅ ରବି କିରଣ । ୧।

ଦେବତା, ତୁମରି ଚରଣ ତଳରେ ମିନତି ମୋହର ଘେନ ଜୀବନର ଗତି ପଥେ ମୋ ବରଷ ଶୁଭ ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ।ଠା

> ଜୀବନ-ନଦୀର ତୀରେ ନାଆ ବାହି ନିଅ ଧୀରେ

ତୁଟୁ ଜୀବନର ଡର ଅପସରୁ ଅହଙ୍କାର ସେବାରେ ତୁମର ମନବୀଣା ମୋର, ନିତି କରୁ ଗୁଞନ ।୨। ଘୁଞ୍ଚ ଯେତେ ବିକାର ଅପସରୁ ଅହଙ୍କର

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ

ଯାବତ କଳମଷ ଯିବାକୁ ଧୋଇ ।ଠା

ଆସ ସରସ ମନେ ଭଉଣୀ ଭାଇ ଧାରା ଶାବଣ ନୀର-ଧାରା ଝରାଇ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପଦେ ମଥା ନୂଆଇଁ ।୪ା

ଧୋଇଲା ଧରାବୁକୁ କରୁଣା ବହି ।୧।

ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗାଅ କଣ ମିଳାଇ ଅନ୍ଧାର ଲୁଚେ ଉଷା ଯୋଷା ହସଇ ମାଗ ସରବେ ତାଙ୍କ ଚରଣ ଛାଇ ।୫।

ସରେ ନଳିନୀ ମୁଖେ ହାସ ଫୁଟଇ ।୨।

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା ଗିରି-ବନ ନଦୀତଟେ, କୁଟଜବାସ ଚହଟେ

ପଭାତ ଶିଶିରେ ଝରି ବର୍ଷେ ବର୍ଷେ ରୂପ ଧରି ।ଠା ଅଭିଷେକପାଇଁ ତବ, ପକ୍ତିର ଶୁଭଲେଖା ।୩।

ଆକାଶ ନୀଳିମାଁପରେ ସ୍ନିଗ୍ଧ ଜ୍ୟୋତିମଣ୍ଡଳରେ ଯୋଗୀ-ଧ୍ୟାନେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ, ଜ୍ଞାନୀର ବିହୁ ଚିନ୍ୟୁସ୍

ଶ୍ୱେତଶୁଭ୍ ଶତଦଳେ ଫୁଟାଅ ସ୍ରୂପରେଖା ।୧। ଭକତ ପେମନିଳୟ ପ୍ଣବର ବିନ୍ଦୁରେଖା ।୪।

ହୃଦୟ-କମଳେ ରାଜ, ଅନାହତ-ତାରେ ବାଜ ଶାବଣ ବଉଦେ ଦୋଳି ପୂର୍ଣିମାଶୀ ପୂର୍ଣ କରି

ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ନିତି ନିତି ଚିଉ ଆକୁଳ ମୋହର

କୁହ ତୁମେ ଅଛ କାହିଁ ।ଠାଁ ଏତେ ଉପକାରୀ କିଏ ତୁମ ସରି

ଆଖିରେ ନ ହେରି ବଞିବିଁ କିପରି

ସୁଖ ପାଅ ମୋତେ ବାରୁଛି ମୁଁ ସତେ ମୋତେ ଥରେ ଦିଅ କହି ।୩।

ଖୋଜି ହୁଏ ଯେତେ ଦ୍ରେ ଦ୍ରେ ସେତେ

ମନ ମୋର ଧାଏଁ ଧରିବାକୁ ଚାହେଁ

ନିଅ ତ୍ମେ ମୋର ବାରେ ମୋ ଅନ୍ତର

ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର

ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର ଦୟାମୟ ବିଜେ କର । ୧।

ଆଜି ଶୁଭଷଣେ ପୂଜନ କରିବି ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ

କରୁଣା-ସାଗର, ବିଜେ କରି ଆଜି ସେବା ମୋର ଘେନା କର ।୩ା

ଦୀନବନ୍ଧୁ ବୋଲି ଘୋଷେ ଚରାଚର ଏ ଦୀନ ଅଧମ ମାଗେ ଯୋଡି କର

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି

ଅରଚନା ବିଧି ମାନ ବାକୀ ଥିଲେ ଆୟୋଜନ ଲାଜକଥା, ମଥା ଯିବ ନଇଁ ।୧।

ସେ ଯେ ନାଗର ବର, ତିନି ଜଗତରେ ସାର ସୁନ୍ଦର । ସୁନ୍ଦର କରି ସାଜି ବେଶ ଭୂଷା ଭୁଲାଇବି ସତେ ମନଟି ତାର ସେ ଯେ) ମଧୁ ହସି ଚାହିଁବେ ମଧୁବାଣୀ ଭାଷିବେ ତୋର) ଚରଣ ପୂଜିବି ଗୁଣ ଗାଇ

(ମୋର) ସଫଳ ହେବ ଏ ମର ଦେହୀ । ୨ା

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି ବସନ-ଭୂଷଣ ସାଜି (ରହ) ପରାଣ ଧନର ପଥ ଚାହିଁ କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି

ସେହି ଶୁଭ ଲଗନ ମନାଇଁ ।ଠା

ସଧୀର ସମୀର ଭାଷି ଦୂତିକା ସଜନୀ ଆସି କାନେ କାନେ ଗୋପନେ ଭାଷଇ ଆସୁଛନ୍ତି ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ଆସନ ସଜାଡି ଥାଅ ଆଣିବୁ ତୁ ଦୁଆର ମଣାଇ

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ

ନବୀନ ଲଗନେ ବନ୍ଧୁ ଶୀଚରଣେ ପ୍ରେମ-ଆଶୀର୍ବାଦ କରେ ଭିଷା ସେହି ପ୍ରେମେ ତାର ବିଶ୍ୱପରିବାର ସେବିବି ମାଗୁଛି ଏହି ଦୀକ୍ଷା ବିଶ୍ୱସେବା କରି ବାହିନେବି ମୋର ଦେହତରୀ ।୩ା

ନ୍ତନ ପ୍ରଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ ପୂଜିବି ନବୀନ ପାଣଧନେ ନ୍ତନ ନ୍ତନ ଭକତି-ସୁମନ କରିବି ଶ୍ରୀପଦେ ଅରପଣ ଜାଗେ ପାଣେ ଆଜି କେତେ ଅଭିନବ ଆଶାରାଜି ।୧।

ନବୀନ ଅନ୍ତରୁ ନବୀନ ଭାଷାର ସଙ୍ଗୀତ-ଝଙ୍କୀର ପତେ ଝରି ନବୀନ ସେ କେଉଁ ଗୋପନ ରାଇଜୁଁ ତରୁଣବନ୍ଧୁ ସୋହାଗ ଧରି ଦଶ ଦିଶ ଭରି ପ୍ରେମାଲୋକେ ଆଲୋକିତ କରି ।୨। ମନ୍ତର ସାଧନ କରିବାରେ ମନ ଥିଲେ ଥାଉ ଅବା ଯାଉ ପାଣ ମନ୍ତସାଧନେ ବା ଶରୀରପତନେ କରମର ହେଉ ଅବସାନ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ କରୁ ସଦା ବରାଭୟ ଦାନ ।୪ା

ପ୍ରଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍ରକୃତି

ପଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପକ୍ତି, ନିଭୂତ ନିକ୍ଞ କାନନରେ ହେ ଭ୍ୟସକଳ ଜାଗିଉଠି ବୋଲ 'ଜ୍ୟଗୁରୁ' ଜୟ ଭ୍ୟତିଭ୍ରେ ।ଠା ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ବନଫୁଲମାଳ ଶୀଗୁରୁ ଶୀଅଙ୍ଗେ ଶୋହେ ଝଲମଲ ଅଳି ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଶବେ ଚତୁର୍ଦିଗ ଝଙ୍କାରେ ଓଁକାର ପଞ୍ଚମରେ ।୧। ତରୁ ଲତାଗଣ କରି ପାତଃ ସ୍ନାନ ଶିଶିରକଣିକା ସର୍ବାଙ୍ଗେ ଲେପିଣ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ କରନ୍ତି ପଣାମ, ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ନତଶିରେ ।୨। ଭାବରେ ବିଭୋର ହୋଇ ସମୀରଣ ମୃଦୁମନ୍ଦେ ଥରି କରେ ସଞ୍ଚରଣ ଲତା-ପତ-ପୁଷେ ଦେଇ ଆଲିଙ୍ଗନ ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ମୂଦୁସ୍ୱରେ ।୩। ଦେବକନ୍ୟା ଉଷା ଦେଖି ସେହି ଠାଣୀ ଧୀରେ ଲାଜେ ଖୋଲି ମୁଖରୁ ଓଢଣୀ ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅରୁଣିମା ଛଟା ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ସୁମଧୁରେ । ଧା ନିଦା ତେଭି ଏବେ ବିହ୍ଞମକୂଳ ଶୁଣି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗେ 'ଜୟଗୁରୁ' ରୋଳ ବେଗେ ବେଗେ ତେଜି ନିଜ ନୀଡ ତରୁ ରଟିଲେଣି ଜୟ ଆନନ୍ଦରେ । ।

ସ୍ନାନ କରି ଗୁରୁନାମ-ଗଙ୍ଗାଜଳେ

ଗୁରୁପାଦୋଦକ ପାଇବା ସକଳେ ପେମ-ସିନ୍ଧୁନୀରେ ଭାସି ଧୀରେ ଧୀରେ ଚଳିଯିବା ନିତ୍ୟ ଭୁବନରେ । ୬। ଗାଇ ସୁଲଳିତ ପଭାତୀ ସଙ୍ଗୀତ ଦେବତା ମାନବ ସର୍ବେ ଉନମତ୍ତ ଏ ଜଡ ଜଗତ ପୁଲକେ ଉଷତ ସଂଜୀବିତ ନବ ଜୀବନରେ ।୭। ପାଷାଣ ତରଳେ ଗୁରୁନାମବଳେ ଲଭନ୍ତି ଶକତି ଦୁର୍ବଳେ ସବଳେ ପୀତି ଲତାକୁଞ୍ଜେ ପେମଫଳ ଫଳେ ସୁତ୍ତି ଜାଗରଣେ ସ୍ୱପନରେ ।୮। ଅନାଥର ନାଥ ଶରଣବସ୍ଥଳ ! ଜୀବନେ ମରଣେ ଶୀଗୁରୁ ସମ୍ବଳ ଗୁରୁ ଅନ୍ ଜଳ, ଗୁରୁ ବହୁବଳ ମଊ ଗୁରୁ-କଞଚରଣରେ ।୯। ଗୁରୁନାମ ବିନା ଜେବା କରେ ପାର ଦୁୟର ଏ ଘୋର ଭବ-ପାରାବାର ? ଆଜ୍ଞା ଅନୁସର ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କର 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାଇ ବଦନରେ ।୧୦। ମଙ୍ଗଳ ଉତ୍ସବେ ମଙ୍ଗଳଦୀପାଳୀ ଭାଇ-ଭଗ୍ନୀ ମିଳି ଆରତିକ ଜାଳି

ପଣମି ଗୁରୁଙ୍କ ଅମଳ-ଚରଣେ ଗାଅ 'ଜୟଗୁରୁ' ହରଷରେ ।୧୧।

ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ

ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦର୍ଶନ ଯା ଦର୍ଶନେ ମୃତ ପାଣେ ସଞ୍ଚରେ ନବ ଜୀବନ ।ଠା

ଘଞିବ ସର୍ବ ସଂଶୟ ଦ୍ରରେ ଯିବ ପାପ ଭୟ ନିର୍ମଳ ହେବ ହୃଦୟ, ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୩।

ଯା ଦେଖି ଭଲ-ହୃଦୟ ପେମେ ହୋଇଣ ତନ୍ୟ ଶୀପଦ ପଙ୍କରେ ପାଣ ସମର୍ପିବ ଚିରଦିନ ।୧।

ଲାଜ ଭୟ ତେଜି ଦୂରେ ନାଚିବି ଆନନ୍ଦଭରେ ଗାଇବି ମୁଁ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରେ, ତବ ନାମ ଜୟ ଗାନ ।୪।

ଅବାରିତ-ଅଶୁଧାର ରଚିବ ପେମସାଗର ସ୍ତର୍ପ-ମାଧୁରୀ ଦେଖି ବିମୋହିତ ହେବ ମନ ।୨୮

ଶୀପଦେ କରୁଛି ଅଳି ଦେଇ ଭକ୍ତି-ପୂଷାଞଳି ଚରଣସେବକ କରି, ରଖ ମୋତେ ଚିରଦିନ । ୫।

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ ! ଚାହିଁ ରହିଅଛି ପଥ ଆସିବ ବୋଲି ସଜାଇଛି ଫୁଲ ଶେଜ ଆସ ହେ ରସିକ ରାଜ ଆଶାରେ ଆଶାରେ ଦିନ ଗଣୁଛି ଖାଲି ଉଜାଗରେ ବସିଛି ମୁଁ ଜାଗର ଜାଳି 191 କେତେ ଦିନ କେତେ ରାତି ପିୟ ହେ ଯାଇଛି ବିତି ପାଣବନ୍ଧୁ ବିନେ ଜୀବ ରହିଛି ଖାଲି 191 ଭୁଲିଯିବ ନାହିଁ ପଭୁ ଅଯୋଗା ବୋଲି

ରାତୁଳ ଚରଣ ଦୁଇ ଶରଧାରେ ଧୋଇ ଦେଇ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି ପେମଭରେ ପିନ୍ଧାଇବି କୁସୁମ ମାଳି।୩। ଦୀନର ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ନ ମଣିବ ତୁଛ ବୋଲି ଆଦରେ ଘେନିବ ନାଥ ଏତିକି ଅଳି ଯାହା ଦେଇଥିଲ ସବୁ ଅରପି ଦେଲି 181

ଦିବାହେଲା ଅବସାନ ନିଅ ବାରେ ଗୁରୁନାମ ।ଧା

ହୋଇ ସମ୍ମିଳିତ, କର ପଣିପାତ, ବନ୍ଦ ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣ ହୂଦ-ପଦ୍ମାସନେ, ବସାଇ ଯତନେ, କର ଆମନିବେଦନ । କର ଆମନିବେଦନ ଭୂଲିଯାଅ ଦେହଞ୍ଜାନ (ତାଙ୍କୁ) ବସାଅ ହୃଦୟାସନେ ତୋଷ ଭର୍ତ୍ତି-ଅର୍ଘ୍ୟଦାନେ ।୫।

ସମବେତ ହୋଇ, ବାଞ୍ଜିନିଅ ଭାଇ ! ପେମର ଅମୃତବାରି ପିତାଙ୍କ ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ-ସଂପଦରେ ସର୍ବେ ସମ ଅଧିକାରୀ । ହୁଅ ବେଗେ ସମ୍ମିଳିତ ପାନ କର ପେମାମୂତ ପାପ୍ୟ ବର ଦାବୀ କର ଲଭି ହୋଇବ ଅମର ନାଶ କର ଅଭିମାନ ଲଭିବ ସ୍ୱରୂପ ଞାନ ।୬।

ତାଙ୍କ ପାଶେ ଆସି ତେବେ କି ହେ ଆଜି ନିଜକୁ ଭୁଲିବ ନାହିଁ ? ହ୍ଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବରିନେବାପା ଇଁ ଦ୍ୱାର କି ଖୋଲିବ ନାହିଁ ? ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର ଖୋଲି ହୃଦ ୟ - ମହିର ଆପଣାର ସ୍ୱାର୍ଥ ଭୁଲି ଡାକ ଆସ ପଭୁ ! ବୋଲି ।୭।

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ଆସ ଆସ ଭାଇ ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ରଖ ନାଁରେ ବ୍ୟବଧାନ । ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ରଖ ନାଁ ରେ ବ୍ୟବଧାନ ଏକ ପିତାଙ୍କ ସନ୍ତାନ ମିଳାଅ ରେ ପାଣେ ପାଣ । ୧।

ସଂସାରର ଧୂଳି, ଯତନେ ପଖାଳି, ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାଢି ହୃଦୟଥାଳୀରେ ଭରି ଆଣ ଭାଇ ! ଭକତି-କୁସୁମରାଜି । ଧୋଇ ବିଷୟର ମଳ ଆସ ହୋଇ ନିରିମଳ ଧରି ଭକ୍ତି ପୂଷରାଜି । ୨ା ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାରି

ନୀରସ ହ୍ଦୟେ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ନେଇ ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ଅନାଥ-ଜନର ମୁଖ ପତି ଭାଇ ! ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି । ନୀରସ ହୃଦୟୁ ତୋର ତେଜ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ଘୋର ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ।୩ା

କଠୋର ଆଘାତେ, ବ୍ୟଥା ପାଇ କେତେ, ବ୍ୟଥାଦେଲୁ ପରପାଣେ ତୁଛକଥା ନେଇ, ବିବାଦରେ ମାତି, ପାଶୋରିଲୁ ନିଜ ଜନେ । ବ୍ୟଥା ଦେଇ ପରପାଣେ ଭୁଲିଗଲୁ ନିଜ ଜନେ

ପିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପାଣପିୟ ବୋଲି ଡାକି ନ ପାରୁଛି ଝୁରୁଛି ମୋର ଅନ୍ତର । ୨।

କହିଥିଲ ତୁମେ ହାତ ଧରିନେବ ଆନନ୍ଦ ଧାମେ ତୁମର ସେ ମଧୁ ଲଗନ କେବେ ମୋ ଆସିବ ରାଜିବ ହୁଦୟେ ଚିର । ୩।

ପିୟ ସାଥେ ଚାଲିଯିବି ନିଜ ଘର ନିତ୍ୟଲୋକେ ନିତ୍ୟ ପୁର ଆନନ୍ଦେ ମିଶିବି ଆନନ୍ଦ ସାଥିରେ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପେ ମୋର । ଧା

ପିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର କେତେ ଦୂରେ ତୁମେ ଲୁଚି ଲୁଚି ଅଛ ଶୁଣେ ଖାଲି ବଂଶୀ ସ୍ୱର ।ଠା

ବେଦନା ବିଧୁର ଏ ମୋର ଅନ୍ତର ଝୁରେ ଖାଲି ନିରନ୍ତର ରହିରହି ପିୟ ମଧୁର ମୁରତି ନାଚେ ଆଖିକୋଣେ ମୋର । ୧।

ଆଜି ଏହି ଶୁଭ ମିଳନ ବାସରେ ମୁଖ ନ ଫିଟଇ ମୋର

ପେମର ଠାକୁର ଆସ

ମୁଖେ ଗାଇ ଜୟଗୁରୁ ସେବିବି କଳପତରୁ

ଦେଖୁଥିବି ଚାରୁଛବି ପଦେ ଦେଇ ପୁଷାଞଳୀ।୪।

ଏ ମର ଜଗତ ସୁଖ ଦେଇଛି ଯାତନା ଦୁଃଖ ସବୁ ଦୁଃଖ ପାଶୋରିଛି ତୁମକୁ ଆଶରା କରି 181

ହ୍ଦୟ ଦେବତା ଆସ ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସ ତୁମ ନାମ ଗାଇ ଯାଉ ଜୀବନ ସଳିତା ଜାଳି ।୬।

ପେମର ଠାକୁର ଆସ ରହିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି ଚାରୁ କଞ୍ଜ ପଦ ଦେବି ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି । ୧।

ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛି ମାଳା ରଖିଛି ସାଇତି ପୂଜିବି ପଦ ସରସ କାମନା ଧୂପକୁ ଜାଳି । ୨ା

ଷଡରିପୂ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେବି ବୋଲି ସବୁ ଖେଦ ତୁମ ଅରଚନା ପାଇଁ ଚାହିଁଛି ଦୀପାଳି ଜାଳି ।୩

ପୂଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ

୍ଭବ ସାଗରେ ମୋ ତରୀ ଟଳମଳ ତୁମେ ନାଉରିଆ ମୋର ଷତ ରିପୁ ଆସି ପିଟନ୍ତି ବତାସି ତୁମେ କରିବ ହେ ପାର ।୩।

ଜୀବନ ଆକାଶେ ବେଳ ବୁଡି ଆସେ ତୁମେ ଏକା ଚାନ୍ଦ କର ଦାସ ପଣେ ଘେନ କରୁଛି ଜଣାଣ କର ଭବନଦୀ ପାର ।ଧା

ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ ପଣତି ଘେନ ଠାକୁର ଅପରାଧି ଜନ କରୁଛି ଜଣାଣ ସବୁ ଦୋଷ କ୍ଷମା କର ।ଠା

ନ ଜାଣେ ଭକତି ସହଜେ କୁମତି ଚଅଳ ମତି ମୋହର ତୁମ ବିନେ ସତେ କିଏ ଏ ଜଗତେ ଚିଉ ମୋ କରିବ ଛିର । ୧।

ମୋ ମନ କୁଟୀର ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଅନାଇଁ ବାଟ ତୁମର ପାତିଛି ଆସନ ଗୁଛିଛି ସୁମନ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର । ୨।

ପୁଲ ସଞ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ

ଠାବ ଜାହିଁ ଥିବ ନାହିଁ ଆହା କରି ପଦେ ଆପଣାର ବୋଲି ସାହା ମୋ ହେବ ଗୋସାଇଁ କଲା ଦୋଷ ଯେତେ କ୍ଷମା କରି ମୋତେ ନ ଦେବ ଟି ପର କରି 191

ସତ କରି କହ କେବେ ହେବି ମୁହିଁ ତୁମରି ସେବକ ଜନ କାନରେ ନକହି ମନରେ ମୋ କହ ତୁମେ ମୋର ଜୀବଧନ ପିତା ପରି ତୁମେ ଶାସିବ କୋଳରେ ଘେନିବ ଜନନୀ ସରି |എ|

ଦୁନିଆ ସଉଦା ସାରି ବନ୍ଧା ଦେବି ସବୁ ତୁମ ପା' ତଳେ ଏତିକି ମୋର ଗୁହାରୀ 101 ଆପଣାର ବୋଲି ଗରବ ଗୁମାନ

ପୂଲ ସଞ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ

ତୋଳି ଥିବି ଯେଉଁ ଘର ଦିଦିନ କୁଣିଆ ବଡାଣିଆ ପଣ ଚାତର ଭାଙ୍ଗିବ ମୋର ବାଟ ମଣାଇବ ତୁମ ଦେଉଳକୁ ଅନ୍ଧାରେ ଦୀପ ଧରି । ୧।

ପାଦେଠେଲି ଦେବେ ଲୋକେ ଦୂରେ ଯେବେ

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ

90

ଆଦରେ ନିବେଦି ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଭୁଞାଅ ଜନନୀ ପରି ଭକତ ଭାବରେ ବନ୍ଧା ସେ ଠାକୁର ଲୋଡା ଖାଲି ଆଖିବାରି ତୋଷ ଭବରସିଆଙ୍କୁ ଅଶୁ ଅଘ୍ୟ ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ ।୩

ମଧୁର ସଂଗୀତ ଗାଆ ଲୋ ସଜନୀ ମୃଦଙ୍ଗ ମଞିରା ବାଇ ପ୍ରେମର ତରଙ୍ଗେ ଭାସିଚାଲ ସର୍ବେ ସାରା ଜଗତ ଭସାଇ ଗୁରୁନାମ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚ ଢଳି ଢଳି ଲୋ ସଜନୀ

ଦିଅ କରତାଳି ।୪ା

ପଣତରେ ପୋଛି ବୋଳି ଦିଅ ଅଙ୍ଗେ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ମନ ଫୁଲହାର ମଣ୍ଡି ଦିଅ ଗଳେ ଚରଣ କର ବନ୍ଦନ ଭେଟି ଦିଅ ଭକତିରେ କୁସୁମ ଅଞଳି ଲୋ ସଜନୀ । ୨।

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ମହୁରୀ ବିଜୟ କାହାଳୀ ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ଆସିଛନ୍ତି ଭକତଙ୍କ ଜୀବନ ସଙ୍ଖଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ।ଠା

ଯତନେ ସଜାତ ଅରଚନା ଥାଳି ସଜାଅ ରତ୍ନ ପଲଙ୍କ ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବିଜେ ପ୍ରିୟତମ ଧିଆନରେ ଥରେ ଦେଖ ଧୋଇଦିଅ ପାଦପଦ୍ମ ନେତୁ ନୀର ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ ।

ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !

ପୀତି ଚନ୍ଦନ ତିଳକ ମାଖି ସଜାଇବି ଶିର । ୧।

ଜାଣେ ମୁଁ ଜାଣେ ଦେବତା ତୁମେ ହେ କରୁଣା ସିନ୍ଧୁ ଭକତ ମଥାରେ ଦିଅ ଅଜାତି ଆଶିଷ ବିନ୍ଦୁ ଦରଶନ ଦେବ ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ । ସଫଳ ହେବ ଜୀବନ ଏତିକି ଆଶା ମନର । ୨।

ବିଜେକର ଆଜି ଠାକୁର ! ପୂଜିବାକୁ ମନ ମୋର ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପଦ ବେନି ଢାଳି ମୁଁ ନୟନ ବାରି ବସାଇବି ସମାଦରେ ହୃଦୟ ଆସନ ପାରି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ମୁଁ ଗଳେ ଭକତି ସୁମନ ମାଳି

ବିଜେ କର ପଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ପ୍ରଭୁ ହେ ବିଜେକର ଆସି ଆସନେ ଦେଇ ଦରଶନ ହର ମୋ କଷଣ ଏତିକି ମାଗୁଣି ଚରଣେ ।୨।

ବିଜେ କର ପ୍ରଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ମଧୁର ଲଗନ ଉଷାରେ ପରାଣ ଆକୁଳେ ଡାକୁଛି ବିକଳେ କହିପାରୁନାହିଁ ଭାଷାରେ ପ୍ରଭୁହେ ଶ୍ରୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ପ୍ରତୀଷାରେ ମୁହିଁ ବସିଛି ଅନାଇ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାଇକି ।୧।

ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦିଅଟି ଅଭୟ ଅହେତୁକ କୃପା ଆଶୀଷ ଶିରେ ଢାଳିଦିଅ ବିପଦ ଘୁଞାଅ ବିଶ୍ୱପୂଜେ ପଦ ସାରଶ ପ୍ରଭୁହେ ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁକି ନେଲ ଗୁରୁଗିରି ଆଦରରେ ବରି ଜୀବେ ମୁକ୍ତି ଦେବା ପାଇଁକି ।୩।

ପୂଜା ଉପଚାର ସଜଫୁଲହାର ତୁମ ଅରଚନା ଆଶାରେ ଧରିଅଛି କରେ ଆସ ପଭୁ ବାରେ ବିଳମ୍ ନ ସହେ ଅଧିରେ

ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ

ଭୁବନ ସାରା ମହ୍କି ଗଲା ତବ ତନୁ ସୁବାସେ କୁସୁମ ଦଳ ମାଖିଲା ଘେନି ସୁରଭି ମନ ତୋଷେ ।୨।

ଭକତ ଜନ ଚିତ୍ତେ ତବକରୁଣା ପରକାଶେ

ଧନ୍ୟ କର ଦାସେ ଦାନୀ ଦବ ଶୁଭ ଆଶୀଷେ ।୩।

କୋଟିଏ ରବି କିରଣେ ତବ ଅଙ୍ଗ ପରକାଶେ ଅପସରିଲା ତିମିର ଘୋର ତବ ବିମଳ ହାସେ । ୧।

ଶୁଣି ମିଳିଲି ପାଶେ

ତବ ଦରଶ ଆସେ

101

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର

କାମନା ବାସନା ପଦେ ସମର୍ପିବି, ମନର ଦୀପାଳି ଜାଳି । ୨।

ମମତା ଚହନେ ଲଗାଇବି ଟୀକା ଜନମ ଜନମ ସାଥୀ ତୁମେ ଏକା ମନ ଫୁଲ ହାର ଚରଣେ ଅପିବି, ଅହମିକା ଚୁର୍ଭ କରି ।୩ା

ପୂଜା ନଇବେଦ୍ୟ କି ଅବା ମୁଁ ଦେବି କେଉଁ ଆଲୋକରେ ଆରତି କରିବି ଦେଖିବି ମୂରତି ନୟନ ପୂରାଇ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ କରି ।୪।

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର କୁଞ୍ଜେ ମୋ ଆସିବ ବୋଲି ମନ ମନ୍ଦିରର ଦୁଆର ଫିଟାଇ ବସିଛି ଜାଗର ଜାଳି ।ଠା

ଆସି ଯେବେ ଉଭା ହେବ ମନ୍ଦିରରେ ପାଦ ପଖାଳିବି ଆଖିର ଲୁହରେ ପଦୁଅଁ ପାଦକୁ ହୁଦରେ ଧରିବି ମନରେ ଶରଧା କରି ।୧।

> ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସାଇଣ ଦେବି ନବ ବସନରେ ଶୀଅଙ୍ଗ ମଞିବି

ଭାଇିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ

ମୁକୁଳା ଆଖି ରହିଲା ଚାହିଁ

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ ମଧୁର କୁସୁମବାସେ ଆସ ଅବତରି ପାଣର ଦେବତା! ବିରହ ରଜନୀ ଶେଷେ । ମଧୁର ପ୍ରଭାତେ ଆସ ମଧୁ କିରଣେ ପ୍ରକାଶ ଶିଶିର ମଧୁରେ ଝରି ଦଶଦିଗେ ମଧୁ ଭରି ଖେଳିଯାଅ ଧରାତଳେ ବିହର ମୃତୁ ହିଲୋଳେ । ପୂର୍ଣ୍ଣକର- ଆବାହନଗୀତି ମଧୁମୟ ଛନ୍ଦେ ବିରହ-ବେଦନା ମିଳନ-ଆନନ୍ଦେ ଅଭିଷେକ ଶିରୀ ମଧୁ ଗୃହାଣୀରେ ଆକୁଳ ପରାଣ ମଧୁର ବାଣୀରେ । (୧)

ପଖାଳିବୁଁ ପାଦ ଗିରି-ଝରଣାର ଶୀତଳ ନିର୍ମଳ ନୀରେ ସଉରଭଭରା ମଞ ମଞ୍ଚୁଆତି ଗ୍ନମର ଢାଳିବୁଁ ଧୀରେ । ଢାଳିବୁଁ ଗୃମର ଧୀରେ ତିନ୍ତାଇ ନୟନନୀରେ ଅଶ୍ରୁଭରା ବନ୍ଦନାରେ ବନ୍ଦିବୁଁ ଚରଣତଳେ ପୀରତି ଉଛୁଳା ବାର ଦେବୁଁ ଅଞଳିରେ ଭରି

> ବନ୍ଦାଇବୁ - ମର ଜଗତର ବିଧୁର କାନ୍ଦରେ ନୀରବ ବୀଣାର ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ଅମର ପୀରତି ଚଖାଇବ ବୋଲି ମଧୁର ମୂରତି ଦେଖାଇବ ବୋଲି ପ୍ରେମ - ଜଗତର ଭୀଷାଥାଳୀ ଧରି ପୀତି କଳପନା ଜପାମାଳୀ କରି। (୨)

ହୋଇଛି ସଜଡା କୁସୁମଚାଙ୍ଗୁଡା ପୁଟନ୍ତା ଯୁଥିକାହାରେ ଆଗମନ ତବ ସରସ କରିବୁଁ ପ୍ରଫୁଲୁ ଲୋତକଧାରେ । କୁଇଯାଇ ମାଳା ଧରି ପ୍ରେମଭରେ ନେବୁଁ ବରି ପାଇ ଚୁମ୍ବକପରଶ ଭୁଲିବୁଁ ସବୁ ବିରସ ପ୍ରମାନନ୍ଦେ - ଗାଇବୁ ମିଳନ ମଧୁର ଛନ୍ଦରେ ନାଚିବୁଁ ସାଗର-ତରଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗିରେ ଖେଳିବୁ ବାଲୁକା କୋମଳ କୋଳରେ ଲୋଟିବୁଁ ଗରବେ ଚରଣଧୂଳିରେ । (୩)

ଆଖିଛୁଁ ପ୍ରକୃତି ରମ୍ୟକାନନରୁ ସୁରଭି ଅଗୁରୁଗନ୍ଧ ଧୂପେ ଆମୋଦିବୁଁ ବୋଲି ରଖିଅଛୁଁ ଗନ୍ଧବହ ମଧୁ ମନ୍ଦ । ରଖିଛୁଁ ଅଗୁରୁ ଘୋରି କପୂରେ ଶୀତଳ କରି ମନସାଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ କରି ଦେବୁ ଶୀଅଙ୍ଗରେ ବୋଳି ନିବେଦିବୁ – ପାଣଭରି ଯେତେ ମମଭେଦି ବ୍ୟଥା ବିରହର କେତେ ଅନୁଭୂତି କଥା ଅସର ଦିନର ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ମରମଫଟା ଯେ କ୍ରନ୍ଦ-ବାରତା । (୪) ପଞ୍ଚି ପଞ୍ଚି କରି ଜାଳିଛୁ ହୃଦୟେ ଆଶାର ଶତ ଦୀପାଳୀ ସାଇତି ରଖିଛୁ ପ୍ରେମର କଣିକା ଭରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳୀ । ଦୀନ ଏ ନୈବେଦ୍ୟ ଧରି ନିବେଦିବୁଁ ଭକ୍ତି ବୋଳି

ନ ଏ ନୈବେଦ୍ୟ ଧରି ନିବେଦିବୁଁ ଭର୍ଚ୍ଚି ବେ ଦେଖାଇବୁ ହୃଦଖୋଲି ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ଶୂନ୍ୟ ବୋଲି ସଞ୍ଜ ପ୍ରାତେ- ବହିବୁ ସରସେ ଚରଣପ୍ରାନ୍ତେ ସେବଜ-ଗୌରବେ ମାତି ଏକାନ୍ତେ । (୫)

ଆସିବ କି ବୋଲି ବିଦେହିରାଇଜୁଁ କେତେକାଳୁଁ ଅଛୁ ଚାହିଁ ଅନ୍ତରେ ଭରିଛୁଁ ଅସର ପିପାସା ଅମୃତ ସେ ରୂପ ଧ୍ୟାୟି । ଆସିବ କି ଆସିବ କି? ମର୍ମବ୍ୟଥା ପୋଛିବ କି? ଆଶାବାଣୀ ଭାସିବ କି? ପ୍ରାଣମନ ତୋଷିବ କି? ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ- ହୋଇ ଦେଖାଦିଅ ହୃହ୍ୟ-ଆସନେ ପ୍ରକଟିତ ହୁଅ ଧୂଆନେ ସପନେ ଗୂଳିତ କରହେ ସ୍ୱରୂପଦର୍ଶନେ ଝଙ୍କାରିଉଠ ବନ୍ଦନା କି ଗାନେ ।

ଚେତନାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧେ ଗୃଳିତ କର ଅମୃତବାଣୀରେ ପରାଣ ହର ଚହଟି କୁସୁମୁଁ କୁସୁମବାସ ନୟନେ ନୟନେ ରୂପ ପ୍ରକାଶ

> ଜୟଗୁର୍- ଜୟ ହେ ନିଗମ କଲ୍ତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ତରୁ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ କଲ୍ତରୁ ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ । (୬)

ମନ ବୃନ୍ଦାବନେ ବିଜେକର

ପଦେ ପଦ ଛନ୍ଦିଦେଇ ନାଚ ତିନି ଭଙ୍ଗିହୋଇ କାନ ଶୁଣୁଥିବ ବେଣୁ ସ୍ୱର ସବୁ ଗରବ ଗୁମାନ ପଲକେ ହେବ ବିଲୀନ ଝରିବ ହୃଦୟେ ପ୍ରେମଧାର ।୨।

ତୁମେ ହେ କରୁଣାକର ଅପାର ଦୟାସାଗର ଧୋଇଦିଅ ମାୟା ମୋହ ଘୋର ତୁମ ଚରଣେ ଶରଣ ମାଗୁଅଛି ଅକିଞ୍ଚନ ଦାସ ହୋଇ ସେବିବି ପୟର ।୩।

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର ପ୍ରେମର ଠାକୁରା ହେରିବି ହୃଦୟ ଭରି ରାଧା ତୁଲେ ବେଣୁ ଧରି ଛାର ୪ ନୟନ ହେବ ସାର ।ଠା

ପ୍ରେମେ ପୁଲକିତ ହୋଇ ଯୁଗଳେ ପୂଜିବି ମୁହିଁ ଦୂର ହେବ ମନର ଅନ୍ଧାର ପୂରିବ ମନ ବାସନା ସାର୍ଥକ ହେବ କାମନା ନାମ ରଟୁଥିବ କଣ ମୋର ।୧।

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ ପ୍ରିୟତମ ତୋର ଆସିବେ ରେ କୁସୁମ-ଆସନ ସଜାଇ ରଖ ତୁ, ପରାଣ ଦେବତା ଆସିବେ ରେ ।ଠା ସେବକ ତୁ ପଦ ସେବାରେ ଭାଜନ ହୁଡିଲେ ସୁନ୍ଦର ରୁଷିବେ ରେ । ୨।

ବାସନା, କାମନା ଧୂପ ଦିଅ ଜାଳି ତା' ନାମ ଫୁଲରେ ଗୁଛ ବନମାଳି ନୟନ ତାରାରେ ରଚ ଦୀପାବଳୀ ଆସିବେ, ତୋ ମନ ତୋଷିବେ ରେ ।୧। ଝଡ ବତାସରେ ଆବାହନ କର ନେଳି ମେଘ ତଳେ ଘର ପରା ତା'ର ଘୁଞିଲେ ବାଦଲ ବିଜେ କରିବେ ସେ ତୋ ମଥା ଆଉଁସି ହସିବେ ରେ ।୩।

ଗୋଳିରଖ ଆଖି ନୀରେ ତୁ ଚନ୍ଦନ ଚରଣେ ମାଖି ତୁ କରିବୁ ବନ୍ଦନ ନ କହିବୁ କିଛି, ନ ମାଗିବୁ କିଛି ତୋର ମନ ପୋଥି ପାଠ ସେ ପଢିଛି ଭକତିରେ ଖାଲି ମଥା ନୂଆଇଁଲେ ତୋ ମନ ଠାକୁର ରସିବେ ରେ ।୪।

ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର

ମନ ମହିର ସପତ ଦୁଆର ଛାଏଁ ଛାଏଁ ଯାଏ ମେଲି ତୁମେ ଯେବେ ସଖା ହସି ହସି ଦିଅ ମରମ-କିଳିଣି ଖୋଲି ।ଠା କଳାମେଘେ ତଳେ ଚହଟ-ଚପଳା କି ସେ ଅନ୍ଧ ଏ ଆଖିପତା ତଳେ ଦିଅ ଅଞ୍ଚନ ଲେଖା ବୋଳି ଆଲୋକ, ଆଲୋକ, ଆଲୋକ ନିରେଖେଁ ଚଉଦିଗେ ମୋର ଖାଲି । ୨।

ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଉହାଡରେ ଥାଇ ସତେ ଦରଦର ହସି କିଏ ସେ ଅନାଏଁ ମୋତେ ? ସପନ କି ସତ, ମୁଦା ଅବା ମେଲା ଆଖି, ବାରି ନ ପାରିଲି ଜୀବନ-ମରଣ ଚିର ପରିଚିତ ଛବି ସେ କି ନିରେଖିଲି ।।୧।

ତୁମେ ଯେବେ ଦୁଆର ଦିଅ ଗୋ ମୁଦି ଘେରି ତ' ଯାଆନ୍ତି ଭଗାରିଏ ଦାଉସାଧି ତୁମେ କି ପଥର ପାଲଟିବ, ମୋତେ ନ ଘେନିବ ଦାସ ବୋଲି କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମାକର, ପଦ ତଳରୁ ନ ଦିଅ ଠେଲି ।୩।

ହସରୁ ତୁମର ଆଲୋକର ଧାରା ଖସେ

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ଡୋରଣରେ ପ୍ରିୟ ମୋର, ନୀରବରେ ଖାଲି ଜୁହାରି ଆସିଛି

ନାହିଁ ପୂଜା-ଉପଚାର ।ଠା

ଆଖି ଆଗେ କେତେ ଭକତ ତୁମର ଘେନି ଆସିଛନ୍ତି ନାନା-ଉପଚାର ପୂଜିବେ ତୁମକ୍, ତୋଷିବେ ତୁମକ୍

ମୁଖ ନ ଫିଟାଇ, ଅନ୍ତରେ ପୁଣି କରୁଣା ତୁମର କିଏ ହୁଏ ଗୁଣି, ଆସ ତୁମେ ଥରେ, ମୋ ଆଖିର ନୀରେ

ପଣ କରି ଜୀବନର ।୧।

ବନ୍ଦନ ଘେନା କର ।୩।

କିଏ ଗାଏ ତୁମ ଅସୀମ ମହିମା କରେ ଆରାଧନା, ନାହିଁ ତାର ସୀମା ସାରା ଜଗତରେ ବିତରେ କେ ଅବା ସାରା ଦୁନିଆଁରେ କେହି ନାହିଁ ମୋର, ସବୁରି ମନର ମୁଁ ଯେ ସାତପର, ଶରଣ କେବଳ ଚରଣ-କମଳ,

ତୁମରି କରୁଣା-ଧାର ।୨ା

ସେହି ମୋର ଆପଣାର ।୪।

ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ

(ଏ ଯେ) ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ ହେ କରୁଣାମୟ ! ଆସିଅଛ ଆଜି ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ହୋଇ ॥ଠା। କରୁଣା ନୟନ ଫେରି ॥୧॥

ଅତୁଳ ମାଧୁରୀ ବିପୁଳ ବିଭବ ଅନନ୍ତ ଆଶିଷ ଅସୀମ ଗୋିରବ କରୁଣା ଦାନରେ କରିଛ ସମୃବ ଦୁଃଖ ଜରଜର ମୋର ସୁରଗିତୀ ଭରା ବସନ୍ତରେ ସ୍ନେହଝରା ପ୍ରୀତି ମନ ଗହନ ରେ ମନ ମୋହନ ! ସେ କି ଛବି ଉଲ୍ଲୁସଇ ॥୨॥

ବିରହ ରାଗିଣୀ ଗାଇ ଆବେଗରେ ଖୋଜିଛି ମନ ମନାଇ ॥୪॥

(ଆଜି) ଆକାଶେ ବତାସେ ବିପୂଳ ମହକେ ନିଖିଳ ପରାଣେ ମରମ ପୁଲକ ମରମଛୁଆଁ ସେ ମଞ୍ଳଳ ଚରଣେ କୋଟି ମଥା ଜାୟେ ନଇଁ ॥୫॥

ରତନ ପଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଲି ହେମ ଘଟେ ନଇବେଦ୍ୟ ସଜାଡିଲି ନିରିଜନେ କେତେ ସାଇତି ରଖିଲି ନିରାଜନା ଉପଚାର ।୩।

ଗାଇବି ବୋଲି ମୁଁ ତବ ପୀତି ଗୀତି ବୀଣା ତାର କଲି ସୁରରେ ସଙ୍ଗତି ସବୁ ସରାଗ ମୋ ମନ ବେଦନାରେ ହେଲା ଖାଲି ନାରଖାର । ଧା

ଏକା ଯେବେ କରି ରଖିବ ଜୀବନେ ଦେଖାଦେବ ନାହିଁ ଅଛି ସତେ ମନେ ଦୂରେ ଥିଲେ ଥାଅ, ଭରି ରଖ ତବ ସୂତିରେ ମୋର ଅନ୍ତର । ୫।

ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର

ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର ଆଶାପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ କେବେ ଆସିବେ ଗୋ ମନଚୋର ।ଠା

କେତେ ରଜନୀ ସପନ ତୁଟିଛି

କେତେ ଜହୁରାତି ଉଆଁସ କଟିଛି

ନିଦାଘ, ବରଷା, କାକରେ ତିନ୍ତିଛି ତୁମ ଆସିବାର ଚାହିଁ ॥୩॥

ପାହାନ୍ତି ଉଷାରେ ଗୋଧୂଳି ରାଗରେ

ପୁଲ ଆସନରେ ସାଜି ସରାଗରେ

ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି କେତେ ମୁଁ ବହିଛି କେତେ ଯେ ହସିଛି କେତେ ଯେ କାହିଛି ତନୁ ମଳିନତା କେତେ ଯେ ପୋଛିଛି ନୀରବ ନୟନ ଧାର ।୧।

ସାଜିଲି ଶେଜ ମୁଁ ବେଦୀପରେ କେତେ ଅଗଣାରେ କାନି ପାତିଲି ଏକାନ୍ତେ ତୁମ ଚଲାପଦରଜ ବୋଳି ହୋଇ ପୃତ ହେବ ଏ ଶରୀର । ।

ମୂହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ

ଧରି ମଙ୍ଗ କରିଦେବି ପାରି । ୨।

ଉଠ ଯେତେ ଲୋକ ଭୟ ବିଚାର ନାହିଁ କର ଦେବ ଖୋଳପଣ ଉତାର ପାଇଁ ମାଲ ମତା ଛାଡିଦେବ ହୁଅନା ଭାରିରେ ଏହି ନାବେ କରିଦେବି ପାରି ।୩

ଏଠା ପରବାସ ଚିନ୍ତା ମନେ ଉଇଁ ରେ ପହଞି ପାରିବନିକି ନିଜ ଭୂଇଁରେ ଏକଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥର ଭବ ନଦୀର କାଞ୍ଜାରିରେ ସେହି ନାମେ ହୋଇଯିବ ପାରି ।ଧା

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ ଡାକେ ତ ନାଉରୀରେ ଆସ ବେଗେ କିଏ ହେବ ପାରି ।ଠା

ଚଲାମେଘ ଉହାଡରେ ଚନ୍ଦମା ଉଠେ କ୍ଳରେ ରଜନୀ ଗନ୍ଧା ବାସ ଚହଟେ କଳା ଭଉଁରୀକି ଦେଖି ଯାଆନା ଡରି ରେ ଦୂଢମନ କଲେ ହେବୁ ପାରି ।୧।

ଦୁଇ କୂଳ ଲଂଘି ସୁଅ ଉଛୁଳି ଧାଏଁ ଥଳକ୍ଳ କେଉଁ ଦିଗେ ଆଖି ନ ପାଏ କାତ ମୋର ଅତି ଟାଣ ଦେବି ଉତାରୀ ରେ

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ ପରଶେ ତୁମରି ମନ ପୂଜିବାକୁ ରଙ୍ଗ ଶୀଚରଣ ଦୁଇ ବସିଛି ପାତି ଆସନ ।୨।

> ପାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ବାଧି ନାହିଁ ମୋତେ ଭେଟୁଛି ଅନ୍ତରେ ଗୋପନେ ଗୁପତେ ପଣମି ତୁମକୁ ବସିଛି ଦେବତା ଭେଟିବାକୁ ଘନ ଘନ ।୩।

ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ଦେବତା ନ କହିବି ଆଉ ବେଦନାର କଥା ଆସ ପିୟତମ ମନ କୂଞ୍ଚବନେ ପୂଜିବି ରଙ୍ଗ ଚରଣ 181

ବେଦନା ଅନ୍ତରୁ ଫେରି ଫେରି ଯାଏ ହରି କରୁଣା ନୟନ 101

ତୁମ ବେଣୁସ୍ପନ ବାଜେ ମୋ ମରମେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ବିଜନ କାନନେ ବିଧୁର ବେଦନା ପାଶୋରି ବସେ ମୁଁ ହରି ସେ ଚନ୍ଦବଦନ 191

> ଅଧୀର ମନ ମୋ ସଧୀରେ ଖୋଜି ମଧୂର ଲଗନେ ଆସିବ କି ସାଇଁ

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ

ନୟନ ଖୋଜଇ ସେହି କମ ଠାମ ବିଲୋକନ । ୨। ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ ଚେତି ଉଠି ଫୁଟେ ହେରି ଯାରେ ମଉଳା ସୁମନ ।ଠା

> ଜଗତର ପାପଭୟ ହେରି ଯାରେ ଅପସରେ ଲାଜ ଡର ଭୁଲା ସେହି ମୁରତି ମନ ମୋହନ ଆଖି ତାରା ଖୋଜି ବୁଲେ କାହିଁ ସେହି ଅପଘନ ।୩।

ବାଉଳା ହେବି ଯେ ରୂପ ହେରି ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ନାଚିବି ପେମ ବିଭୋରେ ଯାହାର ନାମ ଗାୟନେ ଜ୍ଞାନ ନୟନ ବିବାଦ ଯା ଦେଖି ହେବ ଭଞ୍ଜ ।ଧା

ଅମାଘେରା ମନ ମେଘେ ଯେ ରୂପେ ହୁସାଏ ଚାନ୍ଦ ଭକତ ମାନସ ଘରେ ଜଗାଏ ପରମାନନ୍ଦ ଶୋକ ତାପ ଦୂରେ ଘୁଞେ ଲଭି ଯାର ଦରଶନ ।୧।

ଜୁଆର ଉଠାଇ ପେମ ଦରିଆରେ ନିତିଦିନ ଯେ ମୁରତି ଉଦୟରେ ବିଲୟ ନାହିଁ ଲେଖନ

ମୋର ମନର ଠାକୁର

ମୋର ମନର ଠାକୁର ଆଜି ଆସିବେ, ସତେ ଆସିବେ ପୀତି ଭକତି ଭରେ କରିବି ବନ୍ଦନ ପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୋ ମନ ତୋଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ମୋର ଭାବରେ ଅଭାବ ହେଲେ ରୁଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୩। 101

ତାଙ୍କୁ ଆଦରେ ପୃଜିବି ଧୋଇ ଚରଣ ତାଙ୍କୁ ରୁଚିକର ଭୋଗ ଦେବି ଭୁଞାଇ ପୀତି ପଲଙ୍କରେ ଦେବି ତାଙ୍କୁ ଶୁଆଇ ମୋର ବିରହ ବେଦନା ଯେତେ ନାଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।ଧା

> ମୋର ଭଙ୍ଗା କୁଟୀର ଭାଗ୍ୟ ଫେରିବ କେତେ ଜନମ ବାସନା ମୋର ପୂରିବ ମୋର ନୟନେ ଲୋତକ ଦେଖି ରସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ସେ ଯେ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭାବ ବୃଝିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୫।

ତାଙ୍କ ଅଭୟ ପଦରେ ନେବି ଶରଣ ମୋର ଚପଳତା ଦେଖି କେତେ ହସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୧।

ମୋର ହୃଦୟ ସିଂହାସନେ ବସାଇବି ତାଙ୍କୁ ନୂଆ ନୂଆ ବେଶରେ ସଜାଇବି ବିଶ୍ୱ ବିମୋହନ କି ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ

ତାଙ୍କ ଚରଣେ ଲଗାଇ ବାସ ଚନ୍ଦନ

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଖ୍ୟଳ

191

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖାଳି କେତେ ଆଶା ଭରେ ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ଉନଦ୍ ନଶଥେ ବସେ ଯାହା କଥା ଭାଳି ।ଠା ପୂଜିବାକୁ ଧରେ ବସି କୁସୁମ ଅଞଳି ।୩।

ଅତି ସଂଗୋପନେ ଡାକେ ଆସ ବୋଲି ତୁମ ସୁଡି ମୋର ଜାଗର ଦୀପାଳି ଚେତନେ ସ୍ୱପନେ ତୁମ ନାମ ଜପାମାଳି । ୧। ଚାହିଁ ଥରେ ଭାସିଯିବ ପଦେ କଥା ବୋଲି । ୪।

ଅବିଶ୍ୱାସ ସଂଶୟକୁ ପୋଡି ଜାଳି ତୁମ ଅଭିସାରେ ଗୁଛେ ଫୁଲମାଳି ପଥ ଚାହିଁ ବସେ କାଳେ ଆସିବ କି ଭାଳି । ୨। ଆଶାପଥେ ବସିଥିବି ନେତୁ ନୀର ଢାଳି । ୫।

ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପଭାତେ

ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପଭାତେ ଭରା ଯମୁନାର କଦମ୍ ପୂଳିନେ ମଧୁସୁରେ ଜିଏ ଡାଜେ ଧାଉଁଛି ମନ ସରାଗେ ॥୧॥

ସୁତି ବିଜଡିତ ଏ ଯମୁନା କୂଳ ଶୁଭେ ବାତାୟନ ପଥେ ॥ଠାା କୁଞ କାନନରେ ଲୁଚକାଳି ଖେଳ ରହି ରହି ଆଜି ପଡ଼ଅଛି ମନେ ମିଳନ ରାଧିକା ସଙ୍ଗେ ॥ ୨ ॥

କି ମଧୂର ସତେ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ପର ଶୁଡି ମୋ ଅଧୀରେ ଶୁଣେ ବାର ବାର

ଅତି ପରିଚିତ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ୱର

ଛଳନା ତେଜ ହେ ଶ୍ୟାମ ନଟବର ହେ ରାଧାରମଣ ! ଯୋଡି ବେନି କର ଏ ମନ-ରାଧିକା ସମିପି ନିଜକୁ ଶ୍ରୀପଦେ ଶରଣ ମାଗେ ॥୪॥

ଭାରି ଅଭିମାନୀ ବୃଷଭାନୁ ସୁତା ବିରହ ଜ୍ୱାଳାରେ ବଢ଼ୁଛି ତନୁ ତା ନୟନେ ଲୋତକ ଲହରୀ ଭାଙ୍ଗୁଛି ପିତୀ ପ୍ଣୟ ଆବେଗେ ॥୩॥

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ

ସଜାଗ ଚେତନା ଏକା ସେହି ପାରେ ସାଥି ରେ ।୩।

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛି ରେ, ଦ୍ରପଥ ଯାତ୍ରୀ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଘୋଟିଯିବ ଘୋର କାଳରାତ୍ରି ।ଠା

ସଜହୁଅ ବେଳ ଥାଉଁ, ଆଶାକର ମହାବାହୁ ଲଢିବାକୁ ହେବ ପଥେ କରାଳ ଅରାତି ରେ ।୪।

ଦେଖିଲେ ବିଚିତ ବର୍ଣ୍ଣ ଝଲସି ଯାଏ ନୟନ ରହିବନା କ୍ଷଣକରେ ମଞ୍ଚର ଏ ଭାତି ରେ ? ।୧।

> କରି ଚେତନା ସଞ୍ଚାର, ଘୁଞାଇବେ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖାଇବେ ପଥ ଆଗେ ହିରଣ୍ୟ ଜ୍ୟୋତି ରେ ।୫।

ହ୍ଜିଯିବ ଏ ଚେତନା, ଉଡିଯିବ ଉନ୍ମାଦନା ଗ୍ରାସିଯିବ ଅନ୍ତିମର ଘୋର ମୋହ-ଭ୍ରାନ୍ତି ରେ ।୨।

ଅମୁହାଁ ଦେଉଳେ ପଶି, ପୁହାଇବୁ ଷଣେ ନିଶି ଭାଙ୍ଗିଦେବ ମୋହ ନିଦା ବିମଳ ପାହାନ୍ତି ରେ ।୬।

ଏହି ଧନ ଜନ ବଳ, ତହିଁ ନୋହିବେ ସମ୍କଳ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ, ମୃଦୁଳ କମ୍ପନେ, ଆସ ଫୁଲେ ଫୁଲେ ବାସି ହେ ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ, ହୃଦୟ-କନ୍ଦରେ ଖେଳାଇ ସୌରଭରାଶି ହେ ।ଠା ଭକତ ବସ୍ଳ ବୋଲି ମୁଁ ତୃପତ ନୁହେଁ କେବେ ଦିନେ ହୋଇ ନାହିଁ ଭକ୍ତ ପତିତପାବନ ରୂପେ ଆସ ତାରି ପତିତ ଜଗତବାସୀ ହେ ।୩।

କୁଟୀର ଦୁଆରୁ ଫିଟାଇ ଅର୍ଗଳି, ପାତିଛି ଆସନ ଆସିବ ତ ବୋଲି ଧୂପ ଦୀପ ଗନ୍ଧ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ସବୁ ଆସି ହେ ।୧।

କଳୁଷ କଳଙ୍କ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ନିବେଦିବି ଆଗେ ଅନୁତାପ ଭରି ପାରବ୍ଧ ସଙ୍ଗତେ ତବ ଇଛା ଧରି ଆସ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ ।୪।

ଜୀବନ ଚହଳ ନୀରବ ହେଲାଣି ପୁରେ ଗ୍ରାମେ ଘରେ ଶାନ୍ତି ରାଜିଲାଣି ସନ୍ଧ୍ୟା-ବନ୍ଦନାର ଅନୁଷ୍ଟପ ଛନ୍ଦେ ଆସ ଓଁକାରରେ ମିଶି ହେ ।୨।

ଜାଗରଣେ ଧ୍ୟାନ ସ୍ୱପନେ ସାଧନ ହୋଇ ଆସ ମୋର ନିଦ୍ରାରେ ଚେତନ ଅନ୍ତର ବାହାର ସକଳ ସମାନ କର ଜ୍ୟୋତି ପରକାଶି ହେ । ୫।

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର ବିରାଜିତ ନିତ୍ୟପୁର ଅତ୍ୟାଷ୍ଟର୍ଯ୍ୟ ଗୁୟ ଗୁରୁ ଧାମ ସିଦ୍ଧଗଣ ନାନାରୂପ ଧରି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀରୂପ

ଚତୁର୍ଘୁର ରନ୍ମୟ ତାରଣ କି ଶୋଭାମୟ

ସୁମଧୁର ନୃତ୍ୟଗୀତେ ରତ, ସୁଦୃଶ୍ୟ ଚିନ୍ନୟ ଦେହୀ ଭଗବତ-ଗୁଣ ଗାଇ

ବିଚିତ୍ର ପତାକା ମନୋରମ ! ମୁକ୍ତାମାଳାରେ ଶୋଭିତ ସେ ଶୋଭା ଅତି ବିଚିତ୍ର ବିଚିତ୍ର ଭଙ୍ଗିରେ ଉନମତ୍ତ ପୂର୍ବେଚାରୁ ସରୋବର ତହିଁ ସୁବର୍ଣ କମଳ କୁମୁଦାଦି ହୋଇ ପୟୃଟିତ,

ପୁରୀମଧ୍ୟେ ରାଜେ କଲ୍ପଦୁମ ସଦାଫଳ ଭାରାନତ କଲ୍ପୋଦପ ସମୟ

ମଧୂପ ଭ୍ମର ଶ୍ରେଣୀ ମନ-ପାଣ ନିଏ କିଣି ମନ୍ଦବାୟୁ ସଦା ଆନ୍ଦୋଳିତ

ପ୍ରଫୁଲୁ କୁସୁମ-ସମାକୀଐ । କଦମ୍ ତରୁ ଉଦ୍ୟାନ, (ସଦା) ମନ୍ଦବାୟୁ ବହମାନ

(ସେହି) ସରୋବର ତଟଦେଶ ବିବିଧ ପୁଞ୍ଜେ ଶୋଭିତ

ନିତ୍ୟ ବସନ୍ତ ବିରାଜେ, କୁହୁତାନ ସଦାବାଜେ ରାଗ ରାଗିଣୀ ସମୟ, ମୂର୍ଷି ଧରି ବିରାଜିତ ।୧।

ଚତୁଦିଁଗେ ବିରାଜିତ କେଳିକୁଞ ସୁଶୋଭିତ ସରୋବର ମଧ୍ୟ ଦେଶ ମଣି-ମନ୍ଦିର ସୁଦୃଶ

ରାଜେ ସୁରମ୍ୟ ସଦନ ଯୁକ୍ତ ସୁବର୍ଣ ତୋରଣ ।୨।

ସହ ପ୍ରେମମୟୀ ସଖୀଗଣ ସରବେ ସେବା ନିରତ ସମଭାବେ ଆନନ୍ଦିତ ପ୍ରଣାୟାଦି ପ୍ରେମରସେ ସେ ପୁରୁଷେ ସର୍ବେ ତୋଷେ ।୩।

ରନ୍ପର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ମନ୍ଦିରର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ବିରାଜିତ ସଦା ପ୍ରିୟତ୍ତମ ପରା-ପ୍କୃତି ହୁାଦିନୀ ମହାଭାବ ସ୍ୱରୂପିଣୀ

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ

ମଉଳି ଯିବ ତ ବିଷାଦ ତେଜ ।୨।

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ ଆସିବେ ଗୋ ପୂରେ ରସିକ ରାଜ ।ଠା

> ଦୁଃଖର ବତାସ ଦେହ ଛାପା-ଦେବ ଶୁଭ ପରଭାତ ଏ ଜୀବନ ନାବ ସେ ପ୍ରେମ ତରଙ୍ଗେ ନାଚିବ ଖେଳିବ ଖୋଜିବ ତାହାରି ଚରଣ ରଜ ।୩ା

ସେ ରୂପ ଲାବଣ୍ୟ ହେରିବ ନେତ୍ର କ୍ଷ ଭରିବ ସେ ମଧୁ ସଂଗୀତ ଚଉଦିଗ ଅଙ୍ଗ ବାସେ ମହ୍କିବ ପାରିଜାତ ଗନ୍ଧ ପାଇବ ଲାଜ ।୧।

> ନିରେଖି ନୟନେ ସେ ରୂପ ମଧୁର ଜୀବନର ସବୁ ଦୁଃଖ ହେବ ଦୂର ପର ଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ ପର ସୁଖେ ସୁଖୀ ହେବାକୁ ଏ ଜୀବ ହୋଇବ ସଜ ।ଧା

ବିଚାରୁଛି କେତେ ରଜନୀ ଦିନ ମରମ କଥା କରିବି ବୟାନ ନୟନ ସେ ରୂପ ନିରେଖିଲେ ଥରେ

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି

କେହି ନ ଜାଣିବେ, କେହି ନ ଦେଖିବେ, ଖେଳିବି ମୁଁ ତୁମ ତୁଲେ ସେ ଖେଳ ଜଗତେ ମୋର ବିନେ କେହି ଶିଖିନାହିଁ କେବେ ହେଲେ

ଲୁଚି ଲୁଚି, ଲୁଚି ଲୁଚି

ତରକି ତରକି ଚାହିଁ ଦେଖୁଥିବି ତୁମ ପାଇଁ ମାଳା ରଚି । ୨।

ନ ପାରିଲି ନ ପାରିଲି କେତେଦିନ, କେତେରାତି ଗଲାବିତି ହାରିଗଲି, ହାରିଗଲି ।ଠା ମାଗୁଣି ଏତିକି ରଖ ଜୀବଧନ ! ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବସ

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି ସକଳ ମୁଁ ଠୁଳ କଲି

ମରମ-ବେଦୀରେ ତୁମ କମନୀୟ ମୂରତି ଥାପିବି ବୋଲି

ଦୁନିଆ ଆଖିରେ ଅଦେଖାରେ କରି ତୁମ ରୂପ ବିରଚନ ଜୀବନ ପଣରେ ସାଇତି ରଖିବି କରି ମୋର ଗଞିଧନ ରୁଣୁ ଝୁଣୁ, ରୁଣୁ ଝୁଣୁ

କମଳ-ଚରଣ ପୂଜିବି, ପୂରିବ ଏ ମନର ଯେତେ ଆଶ ଆସ ଆସ, ଆସ ଆସ ରୂପ ହେରି, ମନେ ମୂରତି ଆଙ୍କିବି ନ କର ମୋରେ ନିରାଶ । ୧।

ରୁଣୁ ଝୁଣୁ ରୁଣୁ ଝୁଣୁ ବାଜୁଥିବ ତୁମ ଚରଣ ନୁପୂର ଝାମ ଯିବି ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ା୩ା

ସୁରୁଜ ବୃଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଜୀବନ ସଳିତା ବିପୂଳ ବାସନା ନେଇ ।୨।

ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆସିଲା ନଇଁ ସଘନ କାଳିମା ଗଗନ ଛାଇଲା ଧୂମ ପଟଳ ଦେଇ ।ଠା

> ପୂଜିବା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ପଦେ ନିଉଛାଳି ସଜାଅ ଆରତି ବନ୍ଦନା ଥାଳି ବଜାଅରେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜ, ଭେରୀ, ଧୂପ ନିବେଦ୍ୟ ଦେଇ ।୩।

ଧୂଳିଧରଣୀର ମଳିନ ଆଲୋକ ଲିଭାଇ ଦେଲାଣି ଆଶାର ପୁଲକ ସଜାଇ ଆସନ ଡାକ ପିୟତମେ ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନା ଗାଇ ।୧।

> ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ କାଳ ରାତିଆସେ ମାଡି ଅଞ୍ଜାନ ଅନ୍ଧାରେ ଯିବା ପଥ ହୁଡି ଜୀବନ ସଞରେ ଡାକ ନାଉରୀରେ ଭବ ନଦୀ ପାର ପାଇଁ ।୪।

ଦିଗନ୍ତ ବିଦାରି ବିଷାଦ ବଇଁଶୀ ନିରାସ ପରାଣେ ବାଜିଲାଣି ଆସି

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର

ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।।ଠାା

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର ପ୍ରେମ ଭରେ ଲମ୍ବାଇବି ଗଳେ କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି

ଶୁକପିକ ଚକୁବାକ ଏ ବନ ବିହାରୀ

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ପତ ସଂଘ, ପୂରୀ ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ବସିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି ପାତିଛି ହୃଦ ଆସନ; ବସିବେ ମନମୋହନ । ୧।

(ମୁହିଁ) ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ ବସିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି ମନୋମତ କରି ସଜାଇ ତୁମକୁ ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି ।

ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ତହିଁରେ ସରାଗ ସୁବାସ ଭରିଛି

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ଅସରା ଲୁହରେ ବସାଇବି ପେମ ହେମ ଆସନରେ ପରାଣ ଧୂପରେ ଆମୋଦିବି ପିୟ କରି ତନୁ ମନ ବିଭୋରା ୧।

ଉଜାଗରେ ରହି ରାତି ପୁହାଉଛି କେତେ ମୁଁ ସହିବି ଉଛୁରାଠା

ହ୍ଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ ଆସ ରସରାଜ ମୋହର

ଗୋଟିଏ ରୂପରେ ଜନମ ହୋଇଲ କୋଟିଏ ରୂପରେ ପରକାଶ ହେଲ

ଏପରି ଦିନେ ତ ଆସିଥିଲ ତୁମେ ଧରା ରେ, କରି ସରସ ଆରି ଆମ ଡାକ ନ ଶୁଭେ କାନେ କି କହ ଅମର-ପୁରୁଷ ! । ୧।

ଧାରା ଶିରାବଣେ ଝରେ ବାରିଧାର ପୂନେଁଇର ଚାନ୍ଦ ହୁସେ ଦରଦର

ତୁମେପରା ଜନ-ଭାଗ୍ୟ ବିଧାତା, ନ କର ଆଜି ନିରାଶ ।ଠା

ହେ ନରଦେବତା ! ଆସ

ଜୋଛନାରେ ଛନ୍ନ ଛନ୍ନ ଏ କୂଞ୍ଜ ବଲରୀ ହିଲୋଳିତ ତନୁ ମନ ଆନନ୍ଦ ଶର୍ବରୀ ଚେତି ଉଠି କଥା କହେ ପାଣପଶେ ଜଡ ଦେହେ

ରୁଇ ଜାଇ ହେନା ଆଦି ବଣର ମାଳତୀ ଯୋଡହ୍ୟେ ଉଭା ଦେଖ ଅପୂର୍ବ ଭାରତୀ ପୀତି ହୱେ ପୀତିପର୍ଣା ଅପରୂପେ ସୟବର୍ଣା ଶ୍ୱେତ ପଦୁ ସାଜେ ଶତଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୨॥

ସବିନୟ ସମ୍ପଣ କରନ୍ତି ଗୁହାରି କୁହୁ କୁହୁ କୁହୁ ତାନ ଶୁଣ ଶୁଣ ସଖୀ ଗଣ କଂପିଉଠେ ବନଲତା କୋଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୧॥

> ହେ ମୋର ବାଞ୍ଛିତ ଚିର ପିୟତମ ! ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି ଦେବି ପଦେ ପୂଷାଞଳି ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି ତୋଳିଅଛି ବନଫୁଲ ପ୍ରିବି ପଦ-ଯୁଗଳ ।୨ା

ହଦୟ ମହିରେ ପତାଇ ଆସନ (ମୁହିଁ) ତୋଳିଅଛି ପୁଲ ଗୁଛିଅଛି ମାଳ ଦେବି ପଦେ ପୁଷାଞଳି

ଭକତିର ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ହେ ପରାଣ ସାଇଁ ମଥା ପାତି ପଦେ କହିବି, 'ଦାସର ଦୋଷ କ୍ଷମ କ୍ଷମାସାଗର' 181

ପିନ୍ଦାଇବି ଗଳେ ମାଳା ସୁରୁଚିର ସାଜି ଦେବି ନିତି ନବ ନବ ବେଶ ଶିରୀ ଅଙ୍ଗ କରି ସୁନ୍ରା୩।

ମନ-ଉପବନୁ ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ

ଆଙ୍କି ଦେବି ଶିରେ ବାଙ୍କ ଚିତା, ଦେବି କମଳ ଚରଣେ ନୂପୁର

191

ହୃଦୟ-ନିକୃଞ୍ଜ ରାସବେଦୀ ପରେ

ହେ ନରଦେବତା ! ଆସ

ନର-ନାରାୟଣ ! ପଣିପାତ ଘେନ ଏତିକି ମନରେ ଆଶ ।୩ା

କାତରେ ମାଗଇ ଅଭୟ ଶରଣ ଭେଟି ମୁଁ ଚରଣେ ପାଣ ନିବେଦନ ସାରା ଜୀବନ ଉଚ୍ଛାସ

ତୁମରି ସନ୍ତାନ ଆଜି ଅଶରଣ

ବିରାଜୁଛ ଦେଶ ଦେଶ ।୨ା

ଯୁଗର ବାରତା କାନେ କାନେ କହି

ତୁମରି ସେହି ନିଃଶ୍ୱାସ

ଭକତ ପରାଣେ ଆଜି ତ' ବହୁଛି

ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।। ୫।।

ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଏ ଜୀବନ ଦେହ ମନ ପାଣ ସାର୍ଥକ ହୋଇବ ଦେଖି ଗୁରୁ ନାରାୟଣ ନାଚି ନାଚି ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେ 'ଜୟଗୁରୁ' ଛନ୍ଦେ ଛନ୍ଦେ ଭେଟି ଦେବା ନୟନର ଜଳେ

ଆସ ସଖୀ ଆସ ସଖୀ ମେଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।। ଧା

ଘନ ଘନ ଶିହରଣ ଚେତା ଅଚେତା ରେ ଛାଇ ଆଲୁଅ ର ଖେଳ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଲିଭିଲାଣି କୋଳାହଳ ଏଇ ଆସିବାର ବେଳ

ନିତ୍ୟ ପଭା ନବ ଦୁର୍ବାଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।। ୩॥ (ମୁହିଁ) ମହାନ ଆଶାରେ ଡାକେ ଭକ୍ତି ଭରେ ସକରୁଣ ଆବାହନେ ଆଲୋକିତ କରି ହୁଦୟ ମୋହର ବସ ଗୋ ହୁଦ-ଆସନେ ବସ ହୃଦୟ-ଆସନେ; ତୋଷ ଉପଦେଶ ଦାନେ ମୋ ଅଜ୍ଞାନ-ଅନ୍ଧକାର, ନାଶି ଜ୍ଞାନ ଦାନ କର ।୩।

(ମୁହିଁ) ଅଶୁ-ଅଘ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୁଷାଞ୍ଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହୂଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶୁଜଳେ ଶୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ

ଞ୍ଜ (ମୁହିଁ) ଅଶୁ-ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୁଷାଞ୍ଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହୃଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶ୍ରଜଳେ ଶୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ ଦେବି ଭବ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ

ପରାଣ ଦେବତା

ଦେବି ଭବି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

ସଦା ମୋର ମତି ରତି,

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ଡାକେ ପାଣେ ଆଶା ଭରି ହୁଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟ ଧନ ! ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୃତାପ ଭରା ହୁଦୟ-ଥାଳି; ଶୀଚରଣ ତଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ; ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ଡାକେ ପାଣେ ଆଶା ଭରି ହୃଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟ ଧନ ! ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୁତାପ ଭରା ହୃଦୟ-ଥାଳି; ଶୀଚରଣ ତଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୫।

ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୫ା

ହୃଦୟ ମହିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ

ପଣତେ ପୋଛି ମୁଁ ଲେପିବାକୁ ଘୋରି ରଖିଛି ସୁବାସ ଚନ୍ଦନ । ୨ା

ସଜଫୁଟା ଫୁଲେ ଗୁଛି ଅଛି ହାର ଲମ୍ବାଇବି ବୋଲି ଗଳାରେ ତୁମର ଶୀରି ଦେଖି ଲୋଭା ଅନୁପମ ଶୋଭା ହେବ ମୋର ବେନି ନୟନ ।୩।

ନ କର ନିରାଶ ଆସ ଆସ ପଭୁ ପିଆସୀ ପରାଣେ ନ ଦିଅ ପରାଶ ପଦ ୟର୍ଶେ ତବ ସେବକ ହୃଦୟ ପାଉ ଆଢି ନବ ଢୀବନ ।ଧା

ବିତିଯାଏ ଶୁଭ ଲଗନ ।ଠା ତ୍ମ ଆସିବାର ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ କେତେ ଦିବା ନିଶି ଦେଇଛି ବିତାଇ ଅଧୀର ମନ ମୋ ବୃଝି ନ ବୃଝଇ ସତେ ସତ ହେବ ସପନ । ୧।

ସଜାଇ ରଖିଛି ଆସନ

ହୁଦୟ ମନ୍ଦିରେ

ଆସ ଆସ ମୋର

ଧୋଇବାକୁ ତବ ଚରଣ ଯୁଗଳ ସାଇତିଛି ନେତେ ପୃତ ଗଙ୍ଗାଜଳ

ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର, ନବ ବରଷର ପହିଲି ପଭାତେ ପୂଜେ ଚରଣ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇ ଦେଇ ପାଦ ନୟନଜଳରେ ପ୍ରତିବି ପଭୁ ହେ କମଳଦଳରେ ଭକତି-ସୁମନେ ଗୁଛି ମୁଁ ଯତନେ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର । ୧।

ସେନେହ ଲତାରେ କୁସୁମ ଫୁଟିଛି ନବ ସୂରଭିରେ ଭୁବନ ଭରିଛି ନୂଆ ସାଜେ ଆଜି ଧରଣୀ ସାଜିଛି ଦିଶୁଛି କି ମନୋହର । ୨।

ହୃଦୟର ସ୍ଥାମୀ ମୋର

ମାଳତୀ ସୁବାସେ ଦିଗ ସୁରଭିତ କୋଇଲି କଞରେ ବନ କୁହରିତ ଅପ୍ରବ ଗନ୍ଧେ ଚଉଦିଗ ଭରେ ଆହା ଜିବା ସୁମଧୁର ।୩।

ହ୍ରଦୟ-ବେଦନା ଦିଅ ପୋଛି ଦିଅ କଳମଷ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ନିଅ ଏ ମନ-ମନ୍ଦିରେ ନିଶି ଦିବସରେ ବଜାଅ ମୂରଲୀସୃର ।ଧା

ବିହ୍ର ଗାଉଛି ଆଗମନୀ ଗୀତି ଏ ସାରା ଜଗତେ ଶୁଭୁଛି ଆରତି ହେ ଆନନ୍ଦପନ, ମାନସ-ମୋହନ-ପଣିପାତ ଘେନା କର । ୫।

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ

କରେ ଯେ ତୁମର ସେବା ତୁମ ନାମ-ସୁମରଣ ଜାଳି କି ପାରିବ ତାକୁ ଭବ-ଅନଳ-ଦହନ ? ଅନ୍ତିମେ ଜାଣୁଛି, ଦୁଃଖହାରୀ ସିନା ତୁମେ ଏକା ।୨।

ବିଫଳ ସିନା, ସକଳ ସାଧନ, ଭଜନ ମୋର କି ଫଳ ଜୀବନ ଧରି, ସବୁତ ହେଲା ଅସାର ବୂଥା ଏ ଜନମ, ଯେବେ ନ ମିଳିଲା ଥରେ ଦେଖା ।୩।

ବଞ୍ଚନା ନାହିଁ ଯା'ର ପାପ-ତାପ ଭବ-ବନ୍ଧନହାରୀ ସେହି ରେ ଜୀବର ଗତି ଯାବତ ଦୁଃଖର ଅବସାନ କରି, ସେହି ରେ ଦେବେ ମୁକତି ।୨।

ବନ୍ଦନ କର ଚରଣଯୁଗଳ ଅରପି ଭ୍କତି ଫୁଲ ମଧୁରୁ ମଧୁର ଅମୀୟଝରା ସେ ପଦତଳ, ନାହିଁ ତୁଲ ସେହି ଏକା ସାଥୀ ତୋର ଆଉ ଯେତେ ସବୁ ପର ଶମଶାନ ଯାଏ ଯିବେ ବନ୍ଧୁଜନ, ଏ କଥା ମନୁ ନ ଭୁଲ ଦଦରା ନାଆ ତୋ ଝଞା-ବତାସୀରେ କୂଳେ ନେବେ ଆଦିମୂଳ ।୩।

ସଜାଡ ଯତନେ ମରମ-ଆସନ

ସଜାତ ଯତନେ ମରମ-ଆସନ କମଳଦଳରେ ସଜି ଗୋଳି ରଖ ଚୂଆ ଚନ୍ଦନ ମନ-ଭକତି ଜଳରେ ଆଜି ।ଠା

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ ଜୀବନର ଦୀପଶିଖା

ସାରାଟି ଜୀବନେ ଥରେ କମଳ-ଚରଣ ତବ ଆଦରେ ଧରିବି ବୋଲି ହେଲା ତ ନାହିଁ ସମ୍ବ

ବାରିଲି କାହିଁ ଦୁଃଖ ଅଶେଷ ମୋ ଭାଲେ ରେଖା ।ଠା

ନିମିଷେ ହେଲେ ତୁମକୁ ଖୋଜିନାହିଁ ପାଣ-ସଖା !।୧।

କ୍ୟରେ ସୁର ଭରି ତାହାରି ଗୁଣ ସୁମରି ଗାଅ ସେହି ଗୀତ, ମରମରେ ତା'ର ମଧୁତାନ ଯିବ ବାଜି ସେହି ଏକା ଜୀବ-ପରମ ନାୟକ ସତତ ଥଏ ବିରାଜି ।୧।

ଧରାରେ ସେ ଏକା ଦୟାର ଠାକୁର; ଜୀବନ ମରଣ–ସାଥୀ ଜଗତ ଜଞାଳେ ଘୁମ ନାହିଁ ତା'ର ନାହିଁ ତା'ର ଦିନରାତି ଅର୍ଚ୍ଚନା କର ତା'ର

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର ସାଜି ନାହିଁ ଶେଯ ସୁପାତି ସାଥୀ ହେ, ମାଜି ନାହିଁ ମନ ମୋର ।ଠା

ନ ଜାଣେ ଏ ମନ କାହିଁକି କେଜାଣି ଆଶା କରେ ବାର ବାର, ଆସିବ, ରସିବ, ବେଦନା ନାଶିବ, ତୁମେ ହେ ରସିକ ବର ।।୧।

ନିଶିଦିନ ଏ ମୋ ଅଥିର ମନ ତ ଖୋଜିଲା ଦାରା-ସୋଦର,

ଅତି ଆପଣାର ଜାଣୁ ଜାଣୁ ମୁଁ ଯେ ତୁମକୁ କରୁଛି ପର । ୨।

କେଜାଣି ବା ଥରେ ଅଣହେଳାରେ ମୁଁ ଧରୁଛି ନାମ ମାତର, ଏତିକିରେ ସତେ ଆଶା କରିବି କି କରୁଣା-କଣା ତୁମର?ା୩ା

ଫୁଲ ନାହିଁ, ନାହିଁ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ, ନାହିଁ ପୂଜାର ସମାର, ଅନାଇଛି ବାଟ ଜୁହାରିବାକୁ ମୁଁ, ମୁକୁଳା କରି ଦୁଆର ।୪।

ସୁନ୍ଦର ପ୍ଭାତକୋଳେ

ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଭାତକୋଳେ ଅରୁଣ କିରଣ ଭରି ଆସ ଜ୍ୟୋତିମୟ ରଥେ ବ୍ୟୋମପଥେ ଅବତରି ।ଠା

ବିହଙ୍ଗମ କଳଗୀରେ, ମଧୁପ ଗୁଞନେ ଧୀରେ ଆସ ତରଙ୍ଗିତ ହୋଇ ମୃଦୁକମ୍ପେ ଥରି ଥରି । ୧।

ଶୀତଳ ସମୀର ଦୋଳେ, ଶ୍ୱେତ ଶତଦଳ କୋଳେ ଆସ ଶୁଭ୍ର ପାଖୁଡାରେ ତରଳ ଜ୍ୟୋତିରେ ଝରି ।୨।

ସନ୍ତାନ-ବସ୍ଳ ପିତା, କରୁଣା-ମୂରତି ମାତା

ଯେବେ ଯେଉଁ ରୂପେ ଆସ ରହିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ।୩।

ଦେଖିଲେ ଶ୍ରୀମୁଖକାନ୍ତି, ତୁଟିଯିବ ସବୁ ଭାନ୍ତି ଚରଣ-ପଙ୍କଜ ବେନି, ବଷେ ସାଇତିବି ଧରି ।୪ା

ଫୁଟିଉଠ ମମେଁ ମମେଁ ଖେଳିଯାଅ ସବୁ କମେଁ ଅନ୍ତର ଦେବତା । ଆସ ଅନ୍ତରଦେଶୁଁ ପସରି ।୬।

ଆବାହନ

ଅଲିଭା ପଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛି

ଅଲିଭା ପଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛି ତୁମ ଅଭିସାର ପାଇଁ ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବାକୁ ବସିଛି ଅମଳିନ ଫୁଲ ସଜାଇ ରଖିଛି ଶୀଚରଣ ସେବା ପାଇଁ ।ଠା ଅକୁହା ବେଦନା ଅଲୋଡା ଜୀବନେ

ଘେରି ଆସେ ରହି ରହି ।୩ା

ଅପର୍ପ ତବ ସ୍ୱରୁପ ଆଲୋକେ

(ତବ) ଅତୁଳନ ଗୁଣ ସଞ୍ଚାରେ ବିଲୋକେ ଅତୁଳ ଆଲୋକେ ବିପୁଳ ପୁଲକେ

ଅନାଥ ଜନରେ ଆଣ ହେ ବାରେ

ଅନାଇଁ ରହିଛି ତୁମ ପଥ ଚାହିଁ

ବସି ରହେଁ ପଥି ଚାହିଁ । ୧ା

(ଦିଅ) ଜନମ କଳୁଷ ଧୋଇ ।ଧା

ଅଧିରେ ଡାକୁଛି ଆସ ଆସ ସାଇଁ

ଅଳୀକ ମମତା ମାୟାର ସପନ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ କାମନା ଚହୁଲାଏ ମନ

ଅସରା ଲୁହରେ ପସରା ଧରିଛି

ଅନନ୍ତ ପରିଧି ଅନନ୍ତ ସୁଷମା ଅନନ୍ତରେ ଅନ୍ତ ହୋଇ ଯାଉଥିବି

ଅନ୍ତ ଆକାଶ ଅନ୍ତ ନୀଳିମା

ି ଚରଣ ଧଉତ ପାଇଁ ।୨ା

ର ଅନ୍ତ ହୋଇ ଯାଉଥବ ଜଣ ମଥ ନାଦିଁ ନାଦିଁ

ଅଦିନ ମେଘର ବଉଦରେ ଭାସି

ତୁମ ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ।୫ା

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା

ଧନ୍ୟ ହୋଇଯିବ ନେତ୍ରନୀର ମୋର ଧୋଇଦେଇ ତୁମ ଶୀପୟର ।୧।

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା ବହୁଛି ହୋଇ ସେ ଧାର ଧାର ପଖାଳିବ ବୋଲି ତୁମ ଛନ୍ଦାପଦ ଅଭିଳାଷ ତା'ର ଅନିର୍ବାର ।ଠା

ପରାଣଦେବତା ହୃଦପଦ୍ୱାସନେ ବିଜେଅଛ ଜାଣେ ମନ ମୋର ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ସବୁ ସାଧନା ତ ବିଫଳ ହେଲାଣି ହେ ଠାକୁର ଜପ ଧ୍ୟାନ ସବୁ ହାର ମାନିଲାଣି ତୁମ କୃପା ଏକା ଭରସାର ।୨।

ବାହ୍ୟନେତ୍ର ଦେଖେ ତୁମ କମଠାମ ମୁଦିଲେ ନୟନ ଅମାଘୋର ସତେ କେବେ ଥରେ ସେ ମୁଦାଆଖିରେ ଦର୍ଶନ କରିବି ପିୟବର

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ

କାଳକୁ ଜିଣେ ସେ ଲେଖା ତୋ ଭାଗ୍ୟ ପଥର ଗାର ।୪।

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ ଛାଡି ଭବ କାରବାର ଛାଡି ଧନ ମାନ ସୁଖ ସଖା ସୁତ ପରିବାର ।ଠା

ଗୁରୁ ସମ କାହିଁ ସଖା ଖୋଜି ନ ପାଇବୁ ଦେଖା ବେଳ ଥାଉ ବୁଝି କର ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ଚରଣ ସାର ।୫।

କିପରି ସେ ଦେଶ କାହିଁକି କରିବୁ ତହିଁ ଯାଇ ଟିକିଏ ଭାଳିଲୁ ନାହିଁ ବୃଥା ଗଲା ଏତେ କାଳ ।୧।

ଆସେ କାଳ ରାତ୍ରି ମାଡି, ନିର୍ବ୍ଧେ ଯିବୁ ପଥ ହୁଡି ଦେଖାଇବେ ଆଲୋକ କେ ଭେଦି ମାୟା ଅନ୍ଧକାର ।୬।

ଦାରା, ସୁତ, ଭାଇ, ବନ୍ଧୁ ଯାହା ପାଇଁ ଏତେ କାନ୍ଦୁ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଲାଗିଲେ ବାଧା ନୋହିବେ କେ ଆପଣାର ।୨।

ସାତ ପୁର ଅରଗଳି ଲଫି ପାରତ୍ତି ମୁକୁଳି ଏକା ସେ ପାରତ୍ତି ନେଇ (ତୋର) ଏହ୍-ପରକାଳ ଭାର ।୭।

ନଥିଲା ସମ୍ବନ୍ଧ ପୂର୍ବେ ନ ରହିବ ପୁଣି କେବେ ମାୟା ଭେଳିକିରେ କହୁ ସେ ମୋହର ମୁଁ ତାହାର ।୩।

କର ଧନ ଦେହ ମନ ଗୁରୁ ପଦେ ସମପିଣ ସେ ନାମେ ଭବ ବନ୍ଦନ କରିଯିବୁ ଚ୍ରମାର ।୮।

କରୁ ଯେତେ କର୍ମ ଏକା ସେ ତୋ ଜୀବନ-ପଞିକା

ଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତର

ଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତର ଚାଖିଛ କି କେବେ ଚାଖିଛ କି ? ଝରେ ଯା' ଚରଣୁ ଅମୃତ ସଦା ଜୀବନରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିଛ କି ? ।ଠା କୋଟି ସୂର୍ଯ୍ୟ ତେଜ କାନ୍ତି ଝଲମଲ କୋଟି ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଭା ଛାୟା ସୁଶୀତଳ

ରଖିଅଛ ଯଦି ହୁଅନା ନିରାଶା

ଭରସା ରଖିଲେ ପରଶ ପାଇବ ମନ ହାତୀଟାକୁ ବାହିଛ କି ? ।୧। ଭାବ ରାଇଜରେ ଘର ପରା ତା'ର ଭକତିରେ ଧରା ଦିଅନ୍ତି ଠାକୁର

ଦରଶନ କଲେ ସେ କଞ ଚରଣ ନୟନ ଲୋତକ ଭାରି ଲୋଭ ତାଙ୍କ ଯତନେ ସାଇତି ରଖିଛ କି ? କେଉଁ ଭାବେ ତାଙ୍କୁ କରିବ ବରଣ ତେବେ ଅମୃତ ହୋଇବା ସରବେ ଗୁରୁପଦ ସୁଧା ଚାଖି ।ଧା

କି ଦେଇ ତୋଷିବ, କି ଭାବେ ପୂଜିବ ଅରଚନା ବିଧି ଶିଖିଛ କି ? । ୨।

ଆଜି ଲାଗିଲା

ଆଜି ଲାଗିଲା ଦିଗନ୍ତେ କି କୁହୁକ ଲାଗିଲା 101 ଆସି ସର୍ବ ଦେବଗଣ ଜୟଗୁରୁ କରି ଗାନ ଉନ୍ମାଦନା ଆଜି ପାଣେ ଭରିଲା ၂၅) ଆସିଛନ୍ତି ଆମ ପାଣର ଠାକୁର ଅଭିଳାଷ ମନେ ଆଜି ପୂରିଲା 191 ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେ ରୂପରେ ଶତଦଳ ପଦୁ ପରେ ଧ୍ୟାନେ ମଜିଲା ଯୋଗୀଜନ ମନ 181 ସେ ରୂପ ଦର୍ଶନ ଆଶା ମେଝାଇବା ପାଇଁ ତୃଷା ଭକତ ମିଳନ କଲ ଞ୍ଜାନ ପେମ ବିତରିଲ ନଭୁ ରବିକିରଣ ତ ଝରିଲା କଂପି ଉଠିଲା ଜୟଗୁରୁ ଧ୍ୱନି 181

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଢି

ଦେଇ ନାନା ଉପହାର ପୂଜିବୁ ରଙ୍ଗ ପୟର ସଂଘପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ବସ ଭକ୍ତ ଗହଣରେ ଶୁଣିବୁ ଲୀଳା କାହାଣୀ ଆନ ସକଳ ବରଜି ।ଧା

ସୁମଧୁର ଗୀତ ଗାଇ ତୋଷିକୁ ପରାଣ ସାଇଁ ତୁମରି ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଛୁ ସରବେ ଧାଇଁ ତୁମ କରୁଣା ସାଗରେ ଯିବାକୁ ସରବେ ହଢି ।୫। ଶୁଣି ଉପଦେଶ ତବ ମନ ପାଣ ଯିବ ମଝି ।୨।

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ପରୂପ

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରେମ ପସରା ଖେଳିଯାଏ ହସ ପବନ ଦୋଳେ ବାରେ ହୃଦୟ ପରଶ ଶୋକ ପାଶୋରା ।ଠା ଭାସିଯାଏ ବାସ ମୃଦୁ ହିଲ୍ଲୋଳେ (ଆଜି) ହସେ ମିଶି ଭାସେ ସୁବାସ ଧାରା ।୨।

> ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ଏକି ମିଳନ କାହା ସ୍ତୃତି ଆଣେ ସକଳ ମନ (ଆଜି) ଲଫିଯାଏ ଦେହୁ ପିଞରା କାରା ।୩।

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ହସି ହସି ଶିଶୁ ଯାଉଛି ଲୋଟି

ପୂଟି ଉଠେ ପୂଲ ବାସ ଚହଟି

(ଆରି) ଉଛୁଳେ ଆନନ୍ଦ ଭ୍ବନ ସାରା । ୧।

ଦେଖିବୁ ନୟନ ଭରି ଅପର୍ପ ରୂପ ରାଜି । ୧।

ଆନନ୍ଦେ ନାଚରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ଆନନ୍ଦେ ଆଶିଷ ମଥାରେ ନେଇ (ଆଜି) ମୁଞ୍ଚରେ ଆନନ୍ଦ ଲୋତକ ଧାରା ।୪। ଅନାଏଁ ତୁମକୁ ସକଳ ତେଜି ହସି ବସ ସତେ ନୀରବ ସାଜି (ଆଜି) ଉଙ୍କି ମାରି ହୁସେ ଗଗନ ତାରା ।୫।

ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ

ଆସ, ଆସ ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସରେ । ପ୍ରେମ-ସରୋବରେ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ଦିଅ ପ୍ରେମ ଜଳେ ଝାସ ରେ ।ଠା

ସଂଗରେ ଘେନି ବନ୍ଧୁ-ସୋଦର ଯେ ସହିଁ ଅଛ ରେ ଭକତ ପିତାର ଜ୍ଞାନ-ଗନ୍ତାଘର ଖୋଲା ଅଛି ତାର ଲୁଟିବା ପୁରାଇ ଆଶ ରେ ।୧।

ପିତା ଆମର ତ ପତିତପାବନ ଅଧମ ଜନର ସେ ଏକା ତାରଣ ପାପର ପଙ୍କରେ ବୁଡି କିଂପାଇଁ ରେ ତନ୍ରେ କାଳିମା ଲେସ ରେ ।୨। ଆମେ ତ ରେ ଏକ ପିତାର ସନ୍ତାନ ଏକ ଘରେ ବାସ, ଏକ ଆମ ମନ ଭୁଲି ଭେଦାଭେଦ, ଭୁଲି ଯେତେ ବାଦ ପିତାର ଶରଣ ପଶ ରେ ।୩।

ଅପାରଗ ଯେଉଁ ସନ୍ତାନ ପିତାର ଜାଣନା କି ଲଭେ ଅଧିକ ଆଦର ? ଆମେ ଯେ ଅଧମ, ଅଯୋଗା ଅକ୍ଷମ କୋଳାଇ ନେବେ ସେ ପାଶ ରେ ।୪।

ବିତରିବେ ସେ ଯେ ଆନନ୍ଦ-ଅମୀୟ ଚାଖି, ଏ ଜୀବନ ହେବ ନିରିଭୟ ଜରା ମରଣର ନ ଥିବ ଖାତର ତାଙ୍କ ପ୍ରେମ-ଜଳେ ଭାସ ରେ ।୫।

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ଗୋବିନ୍ଦ ନାମ ରଟରେ ଦିବସ, ଯାମ ସେ ନାମେ ପତାକା ତୋଳି କର ଗୁରୁ ନିରାଜନା ।୧। ଗୁରୁ ନାମେ ନାହିଁ ଶଙ୍କା ଘୁଞିବରେ ଭବ-ଦକା ସୁଖେ, ଦୁଃଖେ ଅବିରତ କର ସେ ନାମ ସାଧନା ।୨। ଅନ୍ଧାରେ ବତାଇ ରାହା ଗୁରୁ ଏକା ହେବେ ସାହା 'ଜୟଗୁରୁ' 'ଜୟଗୁରୁ' ରଟୁ ଚିର, ଏ ରସନା ।୩।

ଆସ ରେ ଆସ ପଣତି ଦେବା

ଆସ ରେ ଆସ ପ୍ରଣତି ଦେବା

ଆନନ୍ଦମୟ ଚରଣ ତଳେ

ଯୁଗ ଯୁଗ ବସି ବନଗିରିବାସୀ ଯୋଗୀଜନ ଯା'ରେ ନିରତ ଭାଳେ ।ଠା

ଜ୍ଞାନମୟ ସେହି ଲାବଣ୍ୟ ମୂରତି

ଅନନ୍ତ ବୁହ୍ଲାଞ୍ଜ ଯାହାର କୀରତି ସେ ଜଗତପିତା ମଙ୍ଗଳବିଧାତା ଗାଇବା ତା'ନାମ ଭକତି ଭରେ ।୧। ତାହାରି ପୂଜନ, ତାହାରି ଭଜନ ନୟନରେ ଦିଏ ଜ୍ଞାନର ଅଞନ

ଭବ-ପାରାବାରେ ସେହି ଦୟାମୟ

ଜୀବନ-ତରଣୀ ଲଗାଏ ଜୂଳେ ।୨ା

ତ୍ରିଭୁବନେ ରାଜେ ମହିମା ଯାହାର ଯଶ ଯା'ର ଗାଏ ବିଶ୍ୱ ଚରାଚର ତାହାରି ପ୍ରେମରେ ବନ୍ଧା ଏ ଦୁନିଆ

ଜନମ ମରଣ ତାହାରି କୋଳେ ।୩ା

ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ

ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ ପୂଜା ମୟପେ ଆସ ପ୍ଜିବ୍ ତୁମ ଚରଣ ଯୁଗ ମେୟିବ ମନ ଆଶ ।ଠା

ଗୁଛିଛୁ ମାଳା ନିତି ମାନସେ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇ ଦେବୁ ସରସେ

ନ କର ଦେବ ! ଆଉ ଉଛୁର ବଢାଇ ଦିଅ ରଙ୍ଗ ପୟର ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି ପାଦ ଭୁଲିବୁ ଭବ ଜ୍ଲେଶ ।୩।

ଅମୂତ-ରାଜ୍ୟ ବାଟୋଇ ଆମେ ପଥ ଦୁର୍ଗମ ଦିଶାରୀ ତୁମେ ଅନୁସରିବୁ ତୁମରି ପଥ ଦିଅ ଶୁଭ ଆଶିଷ

ତୁମରି ସୋହାଗ ଅନୁରାଗ ଆନନ୍ଦ ମଧୁର ରୂପରାଗ ଲିଭାଇ ଦେବ ଏ ନୟନରୁ ମାୟାର ଅଳସୀ ତନ୍ଦା । ୨।

ପାଇଲେ ତୁମର ଦୟାଦାନ ଭୁଲି ସବୁ ମାନ ଅଭିମାନ ଶୀଚରଣ ତଳେ ପିୟତମ ଦେବି ଏ ପରାଣ ବନ୍ଧା ।୩।

ତୁମରି ପଦେ ପଣମି ତୁମେ ତ ଅନ୍ତରଯାମୀ ଅଧମ ସନ୍ତାନ ତୁମ ମାଗେ ଶକତି ଅନ୍ତର ମଝିରେ ଥାଇ ନିଅ ହେ ପଥ ମଣାଇ ଷଡରିପୁ ଦ୍ରେ ଯାଉ ଘେନ ମିନତି ଦିବା ନିଶି ନାମ ଭଜନ ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ମିଳୁ ତୁମ ଦର୍ଶନ । ୨।

ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ

ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ! ମଧୁର ଆଜି ଏ ସହ୍ୟା ସଜାଡି ରଖିଛି ତୁମ ପାଇଁ ମନର ରଜନୀଗନ୍ଧା ।ଠା

ଚରଣ ତଳେ ନୂଆଁଇ ଶିର ପରାଣ ହେବ ତୋଷ ।୧।

ତୁମେ ତ ଆମ ହୁଦୟେଶ୍ୱର ବାନ୍ଧବ ଚିର କୋଟି ଜନ୍ମର ତୁମରି ସେବା ଆମ କରମ ଆମେ ଯେ ନିତ୍ୟ ଦାସ । ୨।

> ଦେଖିଲେ ତୁମକୁ ଦୁଃଖହାରୀ ଭବ ଦୁଃଖ ମୋର ଯିବ ସରି ଧୋଇ ଦେବ ତୁମ ପଦ ବେନି ପେମର ଅଳକାନନ୍ଦା । ୧।

> > ଆସେ ହେ ପାଣ ଠାକୁର

ଆସେ ହେ ପାଣ ଠାକୁର ପୂଜାସନେ ବିଜେ କର ବହୁ କାଳୁ ଆଶା କରି ଅଛୁ ଅନାଇ ତୁମେ ଭକ୍ତ ପାଣବନ୍ଦୁ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ ସେବକ ପଣରେ ପଦେ ଦିଅ ଲୋଟାଇ ଦୀନଜନେ କର ହେ ଦୟା ତୁଟାଇ ଦିଅ ଠାକୁର ଭବର ମାୟା । ୧।

ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ପନ

ଦ୍ରେ ଚାଲିଯିବେ ସାଇଁ ଆନ ମନା ଆଉ ନ ହୁଅ ସଖୀ ଚାଲ ବେଗେ ଯିବା ପିୟଙ୍କୁ ଦେଖି ॥ ୩ ॥

ପାଇ ସେ ରତନ ଜୀବନର ଧନ

ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେବା ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ମହାନନ୍ଦେ ସହୀ ନୀଡକୁ ବାହୁଡି ଯିବା ପୀରତି ପଥଟି ଜଞ୍ଜ ଭରା ମୋହମାୟା ହାତେ ନଦେବା ଧରା ॥ ४॥

ତାଙ୍କ ସେବା କରି ତାଙ୍କ ନାମ ଧରି ବାକି ପଥ ଯିବା ଚାଲି ଖସିଗଲେ ଗୋଡ ଚିନ୍ତା ନ କରିବା ହାତ ଧରିଛନ୍ତି ବୋଲି ବେଗି ବେଗି ଚାଲ ଆନନ୍ଦ ଧାମ ସାର୍ଥକ କରିବା ଏଇ ଜୀବନ ॥ ୫ ॥

ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ପନ ଡାକୁଛନ୍ତି ପାଣ-ସାଇଁ ସବୁ ଛାଡି ଦେଇ ଯିବା ଚାଲ ସହୀ ଶୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ନ ବଳାଅ ମନ ସଂସାରେ ଆଉ ଭଲ ମନ୍ଦ ସବୁ ପଛକୁ ଥାଉ ॥ ୧ ॥

ଭାସି ଉଠେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ମୂରତି ଜ୍ୟୋତିରୂପ ମନୋହର ଶିହରଣ ଜାଗେ ଏ ସାରା ତନୁର ପୁଲକିତ ମୋ ଅନ୍ତର ରହି ରହି ଦିଶେ ଅଭୁଲା ମୁହଁ ଅନ୍ତରେ ଭରୁଛି ଅଜଣା କୋହ ॥ ୨ ॥

ବହାନନ୍ଦ ତେଜି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଲୀଳା ପାଇଁ ଉଛୁର ହୋଇଲେ ହରାଇ ବସିବା

ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ

ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ ସମବେତ ସରେ ବିହରତ୍ତି ଆମ ଗାଅ ଆବାହନ ଗାନ ହୁଦୟ ଦେବତା ଏହି ଭକତ ସମାଜେ ସମାନ ରସରେ ସମ ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱରେ ତୋଳ ସମ ମନ୍ଦ ତାନ ତେଣୁ ମନ୍ଦତାନେ ଆବାହନ ଗାନେ ଏକତାଳେ ବାନ୍ଧ ତାର ପତି ହୃଦତବୀ ବାଜେ ସୁତି ହୃଦୟ-ବୀଣାର ସମଞ୍ଯ କର ତାନ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ସମରସେ କର ଗାନ ଜୟ ବାଞ୍ଛା କଲ୍ପତରୁ 191 ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗାନ ଶୃତି ରସାୟନ ନାମ (ଭକ୍ତ) ଅଛନ୍ତି ପତୀକ୍ଷା କରି ପଳୟ ଅନ୍ତରେ ପକୃତି କଣ୍ଠରେ ଆସିବେ ସେ ଅବତରି ନିନାଦି ଥିଲା ଓଁକାର ଭାତିବେ ଶରୀର ଧରି ୟୁଳ ନୟନେ ତୋହରି ପାଣର କଂପନେ ଖେଳିଗଲା ୟଣେ ଅଳପେ ମିଳିବା ବିପୁଳ ଉଗ ଝଙ୍କାର, ଧନ ସେ ନୃହ୍ତି ଅପୂର୍ବ ସୂଷ୍ଟି ରହସ୍ୟ ଅଳପେ ପାରିବୁ ଧରି କଂପନରୁ ଜାତ ବିଶୃ ପୂର୍ଣ୍ଭାବେ ମନ ନିରିମଳ ଶୃନ୍ୟ ତରୁ କୀଟାଦି ଅଶେଷ କରି ଡାକ ପାଣ ଭରି ଏତେ କି ସେତେ ତୋହର ଗହ ନକ୍ଷତ ମନୁଷ୍ୟ ଚନ୍ଦ ତପନ ବିକାଶେ ଲୋଡ଼ିଛ ନାହିଁ ଠାକୁର । ଅନନ୍ତ ନୀଳ ଆକାଶେ 191 ଅଛି କେତେ ଦେଉ କେତେ ଦେଖନ୍ତି ସିନା ନିରତେ ମନେପାଣେ ଡାକ ଦେଲେ ଟଳେ ସେ ଆସନ ହେଳେ ।୬। ସମ କଂପେ ବଜା ହୃଦ ବୀଣା ତାର ଅସାଧ୍ୟ କର ସାଧନ କରୁଣା ମୂରତି ସତତ କରନ୍ତି ଯେଉଁ କଂପନରେ ଦ୍ର ଅତୀତରେ ସତ୍ଷ ନୟନ ପାତ, ସ୍ୱେଦସିକ୍ତ ତନୁ ବଜାଇଲେ ସୁରଗଣ ଆମ ଅଯତନୁ ବ୍ୟଥା ପାଇ ଆଜି ଶାନ୍ତ । କୋଟି ବିଦ୍ୟୁତଲତା ଖେଳେ ତମ ତହା ପରିହ୍ର ମହାଜ୍ୟୋତି ମୂର୍ତ୍ତ ହେଲେ ଦଶଭୂଜା ପକାଶିଲେ ଶୁଦ୍ଧ ସତ୍ତ୍ୱ ଭାବଧର ତମୋବଳ ବିଧୃତ୍ସିଲେ |എ| ଠାକୁର ଆରତି ବେଳେ ଆପାଣ ଆହାନ କର । ନୀରବେ ଖେଳାଇ ସେ ଜାତି କଂପନ ଡାକରେ, ଡାକରେ, … ନିରତ ହିମାଦି କୋଣେ ବରଷଜେ ଥରେ ଓହାଇ ଆଣନ୍ତି ଏକ କଞ୍ଚେ ଏକ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ତଥାଗତେ ଭିକ୍ଷୁଗଣେ ସମଶ୍ରି ଯୁକ୍ତ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ପାଷାଣ ବେଦିରେ ବସି ଦେଖାଦେବେ ସଶରୀରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଶିଷ୍ୟେ ଚାହିଁ ଶାକ୍ୟ ଋଷି ଦେଖିବୁ ୟୂଳ ନେତରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ସିଞ୍ଚି ତୀର୍ଥ ବାରି ରାଶି ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଶୀକର ତୋଳି ଆଶାସି ସ୍ଥୂଳ ନେତେ ଦେଖା ଦେବେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ଢାଳରି ଆଶିଷ ରାଶି … 181 ଜୟଗୁରୁ ଜୟ ଗାନେ, ନାଚରେ ନାଚରେ

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ ବଇଁଶୀର ସୁରେ ମୋ ନାମ ଝୁରେ କାହିଁକି କେଜାଣି ସେଇ ସୁର ଶୁଣି ଚିହୁ। ଚି

ଚିହାୁ ଚିହାୁ ମୋତେ ଲାଗେ ସେଇ ସୂର

ମରମେ ମରମେ ବିରହ ଘାରେ ।ଠା

ଭଲ ପାଆନ୍ତି ସେ ଶୁଭ ଝିନବାସ ସଜ ଶେଫାଳିର ସାଇତା ସୁବାସ ଶରଧା ଥାଳିରେ ସୁଆଦ ପରଷା

ଶୁଅନ୍ତି କଅଁଳ ଫୁଲ ଶେଯରେ

ଆସିଲେ ଦେବେ ସେ ନୂଆ ନୂଆ ପୀତି ଜଗତରେ ଯାହା କେହି ନ ଜାଣ୍ଡି ଧୂଳି ଲାଗିଛି ଏ ଧରା ପୀରତିରେ ପୃଜିବି ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପେମରେ ।ଧା

କହି ଦେ ମୋତେ କି ବୃଦ୍ଧି କରିବି ବନ୍ଧ୍-ପଦ ତଳେ କି ମଧୁ ଢାଳିବି

ଆସିଲେ କି ସତେ ପିୟତମ ମୋର

ଏ ମନ ପରାଣ ବନ୍ଧାରେ ସଜନୀ

ତିଳେ କିଛି ଉଣା ହୋଇଗଲେ ପରା ରସରାଜ ରୁଷି ବସିବେ ଦୂର 191

191

ତାଙ୍କରି ସୋହାଗ ପେମ-ଡୋରିରେ

ଏସୋ ପେମମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ

କତ ଜନମେର୍ ବାଦ୍ଧବ ତୁମି ଯାଚେ ହେ ତୋମାରେ ଆକୁଲ ପାନ୍ ତୋମାରି କୂପାୟ୍ ଶିଖେଛି ଆମ୍ରା ଗାଇତେ ତୋମା $\mathbf Q$ ମଙ୍ଗଲ୍ ଗାନ୍ ।୩।

|എ|

(ଆମାର୍)ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଉଠୁକ୍ ଜାଗିୟା ପେମମୟ ତବ ମୂରତିଖାନ୍ ତବ ଅଭୟ ଚରନେ ପନମି ଆମ୍ରା କର ହେ ମୋଦେର୍ ଆଶିଷ ଦାନ୍ । ୪।

ଏସୋ ଜ୍ଞାନବାନ୍ ଏସୋ ଗୁନବାନ୍ ବିପୁଲ ବିଦ୍ୟା କୃପାନିଧାନ୍ ।ଠା

ଏସୋ ପେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ ଗୌରବ ରବି କୀର୍ତ୍ତିମାନ୍

ଦୀନ-ହୀନ ଭକ୍ତ ଆମ୍ରା ସବାଇ କି ପୂଜା ତୋମାରେ କରିବ ଦାନ୍ ଧର ସଦ୍ଗୁରୁ ଧର ଉପହାର୍ ମିଲିତ ଭବ୍ତେର୍ ଆକୁଲ ପାନ୍ ।୧।

ତୁର୍ମି ଓହେ ପଭୁ ଦେବ ଦୟାମୟ ଆମ୍ରା ତୋମାରେ ସଂପେଛି ପାନ୍

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ

ଧୂପ ଦୀପ ଆଉ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ନିବେଦିବି ପଭୁ ପଦ ସେବି ତବ ଉନିଦ ରଜନୀ ବସି ରହିଅଛି ଦୟାମୟ କେବେ କରୁଣା ହେବ । ୨।

ଆସିବ କେବେ ହେ! ଏ ଦୀନ କୁଟୀରେ ଘେନିବ ପଦରେ ଅଘ୍ୟ ମୋର କରପତ ଯୋଡି ବସିଅଛି ପଭୁ ଆସି ପର୍ବାବ ଶିର ମୋହର ୮୩

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ ରହିଛି ହେ ତବ ପଥ ଅନାଇଁ ହୃଦୟ-ମହିର ସାଜିରଖିଛି ମୁଁ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ।ଠା

ସଜାଡି ରଖିଛି କୁସୁମ ଆସନ ଆଲଟ ଚାମର ଆଉ ପାଦାସନ ପୂର୍ଣ୍ଣ କୁମ୍ଭେ ଜଳ ଭରି ରଖିଅଛି ଧୋଇ ଦେବି ମୁହିଁ ରଙ୍ଗାଚରଣ ।୧।

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମୟନ

ଅଙ୍ଗେ ଦେବ। ଫୁଲ ଆଭରଣ ସଜନୀ ଗୋ । ୪।

ଆଣ ଗୋ ବରଣ ଥାଳି ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ଦିଅ ହୂଳହିଳି ଗୋ ହାତ ପାତ ହୋଇ ନିଉଛାଳି ସଜନୀ ଗୋ । ୫।

ମଙ୍ଗଳ ସଙ୍ଗୀତ ମାନ ଗାଇ ତୋଷ ତାଙ୍କ ପରାଣ ମନ ଗୋ ଆରି ଆସିଛି ଶୁଭ ଲଗନ ସଜନୀ ଗୋ ।୬।

ଚରଣ ପରଶି ଧିରେ ବରଣ କରିବା ହୃଦୟ ପୂରେ ଗୋ ବାହି ରଖିବା ପିରତି ଡୋରେ ସଜନୀ ଗୋ ।୭।

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମୟନ ବିଜେ ହେବେ ଆମ ପରାଣ ଧନ ଗୋ ଦେଖି ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ, ସଜନୀ ଗୋ । ୧।

ବାନ୍ଧ ଗୋ ଫୁଲ ଚାନ୍ଦୁଆ ଜଳାଅ ଯତନେ ଚନ୍ଦଉଦିଆ ଗୋ ତୋଷ ହେବେ ଭାବବିନୋଦିଆ ସଜନୀ ଗୋ । ୨।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ କର୍ପୁର ମିଶାଇ ଆଣ ବହନ ଗୋ ତାଙ୍କ ଅଙ୍ଗେ କରିବା ଲେପନ ସଜନୀ ଗୋ ।୩।

ସୁବାସ ସୁମନ ମାନ ସୁମାନ ସେ ତୋଳ କରି ଯତନ ଗୋ

(କମ) ଚକା ଆଖିକି

ନାଗରା ବାଜୁଛି ଡାକି

ଶୁଣି ମୁଁ ପତିତ ଧାଇଁ ଆସିଛି ତ

କହ ମୋ ବେଳକୁ ଗଲା କି ଗୋସାଇଁ

ନ ଦେବ ହେ ମୋତେ ଠକି ? । ୨।

ମୁନି ରଷିଗଣ ଜରନ୍ତି ଧିଆନ

ଯେଉଁ ଚରଣ ବେନିକି

(କମ) ଚକା ଆଖିକି

ସତେ ଆଉ ଥରେ ଭେଟିବି କି ? ।ଠା

ତା'ର ଦରଶନ ପାଇଁକି ଭାଜନ

ଏ ଅଧମ ହେବ ନି କି?ା୧ା ନ ଦେଲେ ନ ଦିଅ ଦର୍ଶନ ଦିଅ

ତ୍ୟରଳୀ ନ୍ୟୁ ମ୍ୟୁ ନ୍ୟୁ ମହାର କଥା ବି

ରହିଲି ଦୁଆରେ ଟାକି ।୩ା

କରୁଣା-ଝରଣା ଶୁଖି

ପତିତପାବନ ବୋଲି ତିଭୁବନ

କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି

ତୃମ ଆଗେ ଦେବି କହି

ଅଲୋଡା ବୋଲି ମୋ କଥା ଏଡିବନି

ଶୁଣିବ ସରାଗ ବହି

ପାଣ ଭରା ପୀତି ଅଜାଡି ଦେଇ ମୁଁ

ନେବି ତୁମକୁ ସଙ୍ଖେଳି ॥ ୨

ନୟନ-ବାରିର ଭିଜା ପଣତରେ

ସାଇତି ରଖିଛି ନାନା ଜାତି ଫୁଲ

କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି

ପୋଛି ଦେବି ପଦ ଦୁଇ

ଦେବାକୁ ମନରେ ଭାଳି

ବନ ଉପବନୁ ତୋଳି ॥୦

ଆକୁଳ ପାଣର ବ୍ୟାକୁଳତା ଘୋରି

ଚନ୍ଦନ ଲେପିଲି ତହିଁ

ବସାଇ ତୁମକୁ ହୃଦ-ପଦ୍ମାସନେ

ବାଢିବି ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ॥୧

ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି ଜାନ

ଭାଙ୍କୁଛିମୋଦମ୍ଟାଣ ।ଠା

ମରମେ ସାଇତା ଗୋପନ ବାରତା

ଜୀବନରେ ସେବା କରିଥିଲେ ସିନା ମରଣେ ପାରିବି କରି

ସେ ପାରିକୁ ଯିବା ବେଳ ହେବ ଯେବେ

ତୁମେ ନେବ କର ଧରି

ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦେଉଥାଅ ଦେବ

ଏତିକି ଶୀପଦେ ଅଳି ॥୩

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ

କୁଞ୍ଜୁଟୀରେ ରହି କେତେ ଲାଜ କଥା କହରେ ସଜନୀ କେମିତି ପାରବି ସହି ? ପ୍ରାଣ ସଖା ନିଜେ ତାକୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଛି ମୋର ପୋଡା ଜୀବନ । ୨ା

ପର କରି ଘର ପ୍ରିୟ ପାଶେ ଯିବି ଯିବି ମୁଁ କୁଞ୍ଜେ ବହନ ମାନିବି ନାହିଁ ମୁଁ ବାରଣ ବନ୍ଧନ ଜାତି କୁଳ ଅଭିମାନ ଇହ-ପର କାଳ ସେହି ମୋ ଶରଣ ଶୀଗୁରୁ ଚାରୁ ଚରଣ ।୩।

୯ଇତ ଶୁଭୁଛି ଯମୁନା କୂଳ ରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଧରି ୯ଇତ ଭରୁଛି ହୃଦୟେ ମୋହର ବେଦନା ବିଧୂର ବାରି ପାରୁନାହିଁ ଆଉ ସହିରେ ସଙ୍ଗତ ଉଛୁର ନ ମାନେ ମନ

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖି ରେ

ରାଧା ରାଧା ବୋଲି ଡାଜୁଛି ଅଧୀରେ

ଆସ ଆସ ବୋଲି ଡାକୁଛିରେ ସହି

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ନାମ ତାର

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ ବୋଲି ନାମ ତାର ଶୁଣିଲା ବେଳରୁ ପେମୀଜନ ମନ ବୁଡାଇଲା ନିରନ୍ତର ।ଠା

କେତେ କେତେ ନାମ ନାହିଁ ଏ ଗୋକୁଳେ କେତେ ନାମ ଶୁଣା ନାହିଁ

କୃଷ୍ଣ ନାମ ଏକା ଶୁଣନ୍ତେ ଶବଣେ କାମୀ ପେମରେ ବିଭୋର ।୧।

କି ମାଧୁରୀ ଭରି ରହିଛି ସେ ନାମେ ଢାଳେ କାନେ ସୁଧାଝର ଅମୃତ ସେ କିବା ସୁବାସ ସତେ କି ଜୀବନଭରି ପସର ।୨। ଦେଖିବାର ପାଇଁ ସେ ମଧୁ ମୂରତି ନିରତ ଆଶା ମନର, ସଦା ସେହି ରୂପ ଦରଶନ ପାଇଁ ଝୁରେ ସଦା ଚିଭ ମୋର ।୩।

କୁଞ୍ଚବନେ ରାଧାରାଣୀ

କୁଞ୍ଜନେ ରାଧାରାଣୀ ଝୁରି ଝୁରି କାହିଲାଣି ଆହେ ଶ୍ୟାମ ନଟବର ପୀତି ଫୁଲ ଝରିଲାଣି ।ଠା

ଭୂମିପରେ ଅଙ୍ଗବାସ ମୁଳୁଳା ହୋଇଲା କେଶ ଆଖି ଲୁହେ ଭିଜାଉଛି ଗଞ୍ଜଦେଶ ବିନୋଦିନୀ ।୧।

ତୁମ ଅଙ୍ଗସଙ୍ଗ ସୁଖ ନପାଇ ରାଇ ବିମୁଖ କଳା କଜଳର ଗାର ଭୂମି ପରେ ଆଙ୍କିଲାଣି । ୨। ଅତର ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ବାସିହେଲା ଶ୍ୟାମଘନ ଆସ ବେଗେ ଚିଉ୍ଚୋର ବେଳ ଉଛ୍ରର ହେଲାଣି ।୩।

ଆମେ ଅଷ୍ଟସଖି ମିଳି ଶ୍ରୀଚରଣେ କରୁ ଅଳି ରାଇ ଦୁଃଖ ଫେଡ ନାଥ ବେଳ ଉଛୁର ହେଲାଣି ।ଧା

ଦେଖି ସେ ମଧୁ ମିଳନ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ସାର୍ଥକ ହେବ ନୟନ ଶ୍ୟାମ ତୁଲେ ରାଇ ହେରି । । ।

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ ମିଳିବ କି ନାହିଁ ରେ ଆସରେ ସରବେ ଗୁରୁ ପଦ ସେବା ପାଇଁ ରେ ।ଠା

ଅଚିର ଏ ତ ସଂସାର କେ ଜାଣି କେବେ କାହାର ଡାକରା ଆସିବ ଯିବା ପାଇଁ, ଜଣା ନାହିଁ ରେ ।୧।

ବେଳହୁଁ ମନରେ ଚେତ ଗୁରୁ ସତ୍ୟ, ଗୁରୁ ନିତ୍ୟ ଗୁରୁ ସାକ୍ଷାତ୍ ପରଂବ୍ହୁ, ଗୁରୁ ପ୍ରାଣ-ସାଇଁ ରେ ।୨। ବ୍ୟଥିତ ତାପିତ ଜନ ତାରଣ ଏକା ସେ ନାମ ଅଖ୫ ମୟଳାକାରେ ଚରାଚରେ ଥାଇ ରେ ।୩।

ମରଣର ଡର ଛାର ହୋଇବ ମର ଜନର ଅମୃତ-ସନ୍ତାନ ହୁଅ, ଗୁରୁ ପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ରେ ।୪।

ଗୁରୁଦାସ କହେ ଭାଇ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଗୁରୁ ନାମ ସୁମରଣେ ଭବ ତରି ଯାଇରେ ।୫।

191

କେଉଁ ଦିନ ଦୀନବନ୍ଧୁ ହେ

କେଉଁ ଦିନ ଦୀନବନ୍ଧୁ ହେ ! ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ବୋଲି ଡାକିବି ସତେ ? ମର ଜୀବନର ମରମ ବେଦନା

ସମରପି ଦେବି ଚରଣ ପାତେ ।ଠା

ନବଘନ କମଳ କାନ୍ତି ପୂଜିବି ମୁଁ ପରାଣ ପତି ଆଲୋକେ ଆଲୋକେ ପୁଲକେ ପୁଲକେ ପ୍ରିଯିବ ମନ ଅନୁବରତେ ହୃଦୟର ନିରୋଳା ଘରେ ନିଦ ଭାଙ୍ଗି ଚାହିଁ ବି ଧୀରେ ରୂପର ମଝିରେ ସ୍ୱରୂପ ମାଧୁରୀ ହେରିବି ନୟନେ ବସି ଏକାନ୍ତେ

ପର ପ୍ରେମେ ହଜିବ ମତି ପେମ ନୀରେ ବୃତିବ ଛାତି ହସିବି, କାହିବି, ନାଚିବି ଆନନ୍ଦେ

ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ଅନ୍ତର ଗତେ ।୩ା

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

ନିରୋଳା ଏ ମନକୋଣେ ବାନ୍ଧିଛି ବସା

ପ୍ରିୟତମ ହେ ମୋର ମୋର ପ୍ରାଣ ଠାକୁର

ତୁମ ଲାଁଗି ଘାରିଛି ଏ ମରମେ ନିଶା ।ଠା

191

ଏଇ ଆସୁଛ ବୋଲି ମୋର ନୟନ ମେଲି ତୁମ ଆସିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ରହିଲି

ସତେ ଶୁଭିଗଲା କି ତୁମ ନୂପୁର ଧୃନି

ବିରହିଣୀ ରାଧା କେତେ ବାଧା ସହିବ

ମୋର ମରମ ତଳେ ଫୁଲ ଆସନ ପାତି

ଜାଗି ବସିଲିଣି କେତେ ଅସରା ରାତି

ଏବେ ଦିଅ ହେ ଧରା ମୁଁ ଯେ ତୁମରି ପରା

ଅସାର ନକର ମୋର ଜାଗର ଓଷା । ୨।

ଏଇ ଦିଶିଗଲା ତୁମ ଚରଣ ବେନି ଆସ ପରାଣ ଧନ ମୋର ରଙ୍କରତନ ଅନ୍ଦର ଲଉଡି ଦୂରୁଦିନ ଭରସା ।୧।

କେତେଦିନ ଆଉଦ୍ରେ ଦ୍ରେ ରହିବ

ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ

ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ କେହି ନୁହନ୍ତି ଉଣା କାହାରେ ।୨।

ସେ'ତ ବାଞ୍ଜୁ ଅଛନ୍ତି ଦୟା-ମୁଆଁ ରେ ।ଠା

ବାଟରୁ ତାଙ୍କୁ ଯେବେ ତଡି ନ ଦେବା ତେବେ

ଆଶିଷ ଆଖୁ ରସ ରନ୍ଧା ଭାରି ସରସ ହଟହଟା କରିବେ ଖଣାକୁ ଠେଲି ଦେବେ

ଜଳାଇ ଦୟା ନିଆଁ ପାଗ ବଡ ବଢିଆ ଅସଲ ଖଣ୍ଡ ଦଗାଦିଆ ରେ ।୩।

ମୁଆଁ ବଳା କରୁଣା ଲିଆରେ ।୧।

ମନ ଧିଆନ କରି ଗୁରୁ ନାମ ସୁମରି

ପାଦ ଚାଲିଲେ ଭାଇ ଆଉଁ ତୋ ଡର ନାହିଁ ଶୁଣିଲି ଆମ ବାଟ କରିବାକୁ ଆକଟ ଅଛନ୍ତି ଖଣ୍ଡା ଧରି ଛଅ ଜଣ ଭଗାରି ବାଟରେ ଗୁରୁ ହେବେ ସାହା ରେ ।୪।

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ ତୁମ ଲାଗି ଏକ ଜୀଇଁଛି ।୧ା

ମରଣେ ତୁମକୁ ଚାହୁଁଛି

ଧନ, ଜନ, ପଦ, ଲୋଡା ନାହିଁ କିଛି ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ନ ରହ ଠାକୁର !

ଦ୍ରେ ଦୂରେ ଘୁଞି ନ ବସ ଏଥର ଚରଣେ ଶରଣ ମାଗୁଛି ।ଠା ଏକା ଏକା ମୁହିଁ ଏ ସାରା ସଂସାରେ ଆସ ଆସ ହୂହ-ମନ୍ଦିରେ ବସ

ନାହିଁ ନାହିଁ କେହି ଆଗରେ ପଛରେ ଆସନ ମୁଁ ପାତି ରଖିଛି

ଛାଇ ଛାଇ ଖାଲି ଅନ୍ଧାର ଏ ଘରେ ବାର ବାର ପଦେ ପଣତି, ମିନତି

ଏ ଆଖିକୁ ମୋର ଦିଶୁଛି ନିଶି ଦିନ ଜଣା କର୍ଛି ।୨।

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଅଛ - ତୁମେ ଅଛ

ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର

ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର କାନ ଶୁଣେ ଖାଲି ଦୂର ବଇଁଶୀର

> ଆଉ ସବୁଥିକି ଅନ୍ଧ, ମନ ଭୁଲା ସୁର ଛନ୍ଦ । ୧।

ତୁମ ତନୁ-ବାସ ବିନା ନ ବାଁରେ ମୁଁ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଜୀବନେ ମରଣେ

ଆଉ ତ କାହାରି ଗନ୍ଧ ।ଠା ତୁମେ ଏକା ସାଥୀ ମୋର,

ପିୟଠାରୁ ବଳି ପିୟତମ ତୁମେ

ହାତ ବଢାଇ ମୁଁ ଧରି ମନ କଲେ

ତୁମରି ପରଶ ପାଏଁ, ଆଉ ତ ସଭିଏଁ ପର,

ଛାଇନିଦେ ଢଳି, ସପନ ନୟନେ ଦ୍ରରେ ନ ରହ, ଦ୍ରରେ ନ ରଖ,

> ତୁମ ଛବି ନାଚିଯାଏ, ନ କର ଦୁଆର ବନ୍ଦ । ୨।

> > ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା

ଗୁରୁଙ୍କ ଶରଣ ନେବା ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା ଅକାତରେ ବାଞ୍ଚଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ହାତ ପତାଇବା ॥୧

ଜଣାଏ ମାତର ତହିଁ ନିଜେ ସୃୟଂ ବହୁରାଶି ମରତ ଭୁବନେ ଆସି ଭାଗ୍ୟେ ଯେବେ ଯିବୁ ପାଇ ନରକଳେବର ହୋଇ ଭୟ ଶୃନ୍ୟ ସଦା ହେବୁ ଅମୂତର ଭାୟ ନେଇ ଯମ ସଦନ ନ ଯିବୁ

ସକଳ ଚିନ୍ତା ବରଜି ତାଙ୍କରି ଗୁଣ ଗାଇବା ॥୨

ତାଙ୍କ ସମ ଆପଣାର ନ ହେବେ କେହି ଆମର ବିପଦେ ସେ ସାହା ହେବେ ସଦା ପାଶେ ପାଶେ ଥିବେ

ଚିର ସାଥୀ ହୋଇ ଯାଇ ଆନନ୍ଦେ ସଦା ମାତିବା ॥୩

> ବରଣେ ତଳେ ତାଙ୍କରି ଅଜାଡି ଦେଇ ଆମରି

ସକଳ ଜଞାଳ ଜାଲ କାଟିବେ ପାଣ ଠାକୁର

ଜଞାଳଶ୍ନ୍ୟ ହୋଇ ରେ ପେମାନନେ ବିହରିବା ॥୪

ଭବବୈଦ୍ୟ ସେ ଅଟନ୍ତି ତିତାପ ନାଶ କରଛି କରୁଣା ବଟିକା ଦେଇ ସକଳ ଦୁଃଖ ହରତି

ପଦ ତାଙ୍କ ଛାଡିବାନି ବୁଜେ ଭିଡି ରଖିଥିବା ॥୫

ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ

ଏ କଥାକି କାହୁ ଜାଣୁନାହୁଁ ରେ? ।୨। ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହ୍ନାଇ ରେ

ଥରେ ମୁରଲୀ ଦିଅ ତୁ ବାଇ ।ଠା ତୋ ମଧୁ ମୁରଲୀସ୍ୱନ ନ ଶୁଣି ମନମୋହନ ଆଉ ଗୋଠ ଯିବା ମନ ନାହିଁ

ଦେଖ ଧେନୁ ବତ୍ସା ଯେତେ ଅନାଇଁଛନ୍ତି ଚକିତେ ଗୋପର ବାଳକକୁଳ ସରବେ ହେଲେଣି ଠୁଳ

ରହିଛନ୍ତି ତୋତେ ତକାଇ ରେ । ୧।

ଆଉ ତୁ ଉଛୁର କଲେ ମୁରଲୀ ନ ବଜାଇଲେ ଖେଳିବୁ କହ କା ତୁଲେ ବୁଲିବୁ କହ କା ମେଳେ

ହୃଦୟ-ଯମୁନା କୂଳେ ହସି ଖେଳି ଭାବ ଭୋଳେ ରାଜା କରିବୁରେ ତୋତେ ଭେଟି ପୁଲହାର କେତେ

ମନଭରି ଗୁଛିଛୁଁ ତୋ ପାଇଁ ରେ ।୩।

(ଥରେ) ତିନିଭଙ୍ଗିଆ ଠାଣିରେ (ପିଛି) ପୀତବାସ କାଛେଣୀ ରେ (ଆସ) ମନନିକୁଞ କାନନେ (ଘେନ) ନିବେଦନ ଶୁଭଦିନେ ଆମେ ପାଦ ଦେବୁଁ ତୋର ଧୋଇ ରେ । ୪।

ଦର୍ଶନ ଦେବାକାଳେ

ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ ଦିଅ ଚିହୁବା ଶକତି ମଧୁପରାଜ ଗୁଞନେ କରେ ତା ପାଶେ ମିନତି । ୨।

ଅନାଦରେ ଫେରିବନା ଆସ ଧରି ଯେ ମୂରତି ।ଠା

ପଜା କରିବି କିଂପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ଯେବେ ହେବି ନାହଁ ନ କରିବି ସେବା କେବେ ନୋହିଲେ ତୁମ ତୃପତି ।୧।

> ପୂଟିଲେ ପୂଲ ଚହଟି ନେବା ପାଇଁ ମଧୁ ଲୁଟି

ଆସୁ ବା ନ ଆସୁ କେହି କୁସୁମର ଷୋଭ ନାହିଁ ସାର୍ଥକ ଜୀବନ ତା'ର ସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ବଳେ ମତି ।୩।

ଡାକୁଥିବି ଆସ ବୋଲି ରଖିଥିବି ମନ ଖୋଲି ନ ଆସିବ କେବେ ଯେବେ ଦିଅ ଶୀପଦେ ଭକତି । ୪।

ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର

ଦୟାମୟ ହେ, ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୃଆର ଭସାଇ ନେଉ ଜୀବନ ଆନନ୍ଦର ଜୁଆର ।ଠା

ବାଉଳା ହେଲାଣି ମନ ପରାଣ ମୋର ପାନ କରିବାକୁ ସୁଧା ମଧୁର-ଧାର ପିଆସୀ କଣ୍ଠରେ ଦିଅ କଣିକାଏ ଏଥର । ୧।

ହସିବି ଭାସିବି ସୁଖ -ସାଗର ନୀରେ ଜଗତ ଯାତନା ଜାଳ ଘୁଞିବ ଦୂରେ ଆଉ ନ ଭୁଲିବି ତୁମ ପେମମୟ ପୟର । ୨।

ତୁମ ବିନା ଜିଏ ଦେବ ମନର ମୂଲ ? ବାରି ବିନା ଶିଶିରେ କି ପୃଂଟିବ ପୂଂଲ ? ମନର ମଣିଷ ପରା ତୁମେ ଏକା ମୋହର ।୩।

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି କାଙ୍ଗାଳ ଧନେ କାହିଁ ନ ପାଇଲି ।ଠା

ନିତି ତୁମକୁ ଝୁରେ ନାହଁ ତ ବହୁ ଦୁରେ ହୁଦ ସ୍ୱାମୀ ନ ଦେବ ପର କରି । ୨।

ଦେଖିବାକୁ ନ ପାଏ ଯେତେ ମୁଁ ଖୋଜି ହୁଏ ଚୌଦିଗେ ସଦା କାହିଁ କାହିଁ ବୋଲି ହେବ କି ନିରିଦୟ ତୁମେ ତ ଦୟାମୟ

ଷମାନିଧି ନ ଦିଅ ଦୁରେ ଠେଲି ।୩।

ଦେଖି ଯାଅ ତ ଥରେ ଅଛି ମୁଁ କି ଦୁଃଖରେ ଦିନ ରାତି ତୁମକୁ ଝୁରି ଝୁରି ମୋହ ମାୟାରେ ଭୁଲି ତୁମକୁ ନ ପାଇଲି ଦୀନ କୁଟୀରେ ଆସ ଦୟାକରି । ୧।

> ହୃଦୟ ପାପାନଳେ ଜଳି ପୋଡି ମୁଁ ମରେ ଅନ୍ତୟ୍ୟାମୀ ନାଥ କି ଗଲ ଭୁଲି

ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି

ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି ପୀତି ଅଭିସାରେ ତା'ରେ ତନୁ ମନ ସମ୍ପିବି ତା ମୁଖ ସରଗ ଶିରୀ ଆଖି ଭରି ଦେଖିବି 101

ତାହାରି ଆରତି କରି ବିଜନ ବେଳାରେ ବସି ବଞ୍ଚିବି ଜୀବନ ଧରି

191

ତାହାରି ଧିଆନେ ରସି ତା ନିଗମ ଗୀତ ଛନ୍ଦ ହୃଦୟରେ ଲେଖିବି |၅)| ତା ପଦ କମଳ ଛବି ମରମରେ ଆଙ୍କିବି

ନ ଛାଡିବି ତା'ରେ ଆଉ ପେମମୟ ସେ ମୂରତି ଜୀବ ପଛେ ଗଲେ ଯାଉ

ପାଗଳ କଲାଣି ମତି ତା ପଦ-ସରୋଜ-ରଜ ଶିରେ ମୋର ମାଖିବି । ଧା

ନଟବର ବେଶେ ଆସ

ନଟବର ବେଶେ ଆସ ରସିକ ଶେଖର ହୃଦୟ ରାଧୀକା ସଙ୍ଗେ ରସି ଏ ମୋ ମନ ବୃହାବନେ ବିହର ଆନହ ମନେ ନିରୁପମ ରୁପ ସତେ କେତେ ମନୋହର ।ଠା ନ ଗଣି ଦିବସ ଅବନିଶି

ଭକତି ଯମୁନା କୂଳେ ପିରତି କଦମ୍ବ ମୂଳେ ସଙ୍ଗେ ଘେନି ଯେତେଛନ୍ତି ଭକତ ଗୋପାଳ । ୨। ଚିଉବୂଭି ସଖାଗଣ ତୁଲେ

ବଜାଅ ମୂରଲୀଧର ନିଃଶ୍ୱାସେ ପବନେ ମୋର ପେମର ବରଜଧୂଳି ନାମ ରସେ ଗୋଳି ଧରି ବିବେକ ବଇଁଶୀ ମଧୁସୂରେ ହୋରି ଖେଳେ ମଜାଇ ଭୂବନ ତୁମ ଗିତ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚିବି ମୁଁ ହୋଇ ବାଇ ଚିଦାନନେ ତନୁମନ ହେଉ ହେ ବିଭୋର ।୧। ଅନୁସରି ଗୁରୁ ମହାଜନ

ତୁମେ କରୁଣା ସାଗର ରସ ରସିକ ନାଗର ଜୀବନରେ ଆନବାଞ୍ଛା ନାହିଁ ଏ ମନର ।୩।

ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର

ନିରାଶାର ଅନ୍ତଜାର ଘେରିଛି ପରାଣ ମୋର ଦରଶନ ଦିଅ ଦାସରେ କାହିଁଅଛ ପରାଣର ପିୟ ମୋହର ସରସ କର ହୃଦୟ ମଧୁ ଭାଷରେ । ୨।

ଘୁଞାଅ ବିରହ ବ୍ୟଥା ବେଦନାରେ ଘୂରେ ମଥା ଜୁବୃତ୍ତି ବିନାଶ କରି ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଅନ୍ଧାରେ ପଥ ନୁହେଁ ଗୋଚର ଅଶାନ୍ତି ଦୁଃଖ ନିବାରି କାହିଁ ମୋର ଭକତି ବଳ ଆସ ହେ ଭାବବିହାରୀ ! ଜୀବନ ପଥେ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ବହି ପଦ ଯୁଗଳ ।୧। ଆଶୟ ଦିଅ ଚରଣେ ଜୀବନର ଶେଷ ଦିନେ

ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ନିବେଦିବି, ରଖିଛି ଯେତେ ଜନମ ଜନମ ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟହୀନ ପଥେ ଘୃରି ବସ ହୃଦ କମଳାସନେ ମରୁ-ମରୀଚିକା ସାର ହେଲା ଜୀବନେ ହର ସନ୍ତାପ ମୋହର ମଧୁ ବଚନେ । ୩

ଜଳେ ହିଆ ଦାବାନଳେଅଶାନ୍ତି ସିନ୍ଧୁର ଜଳେ ଏକାକୀ ବିଳାପ କରେଁ ବୁଲି ବିଜନେ ଅଞ୍ଜାନ-ଅନ୍ଧାର ନାଶି ଞ୍ଜାନ-ଆଲୋକ ପକାଶି

ଏହି ମାତ୍ର ଅଳି ଚରଣେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ଗୁରୁଦେବ ! ଦାସ ଜୀବନେ ।ଧା

ଆଶୀବାଦ ଦେଇ କର ସନ୍ତାପ ଦୂର ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦିଅତବ ଲୀଳାରେ ମଜ୍ୟଅ ଅନିତ୍ୟ ଜଗତେ ରଚ ନିତ୍ୟମନ୍ଦିର

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ

ହୃଦୟ-ଆସନେ ଆସି ବସ, ମୁହିଁ ପୂଜିବି, ନୁଆଇଁ ମଥା । ୨।

ଏ ମନର ଚିର ପିଆସ ମୋହର ହର, ଦେଇ କୃପା ବାରି ତିନି ଜଗତର ଆଶ ପୂରାଇବ ଆନ କିଏ ତୁମ ସରି ହେ ଠାକୁର ! ମିନତି ମୋ ଘେନା କର

ଯେତେ ଅପରାଧ କ୍ଷମା କରି, ଶିରେ ପଦରଜ ଢାଳ ମୋର

|၅)|

ହେ ଠାକୁର ! ପାଶରୁ ନ ହୁଅ ଦୂର ଆଜି ଶୁଭଦିନେ, ଶୁଭ ଲଗନରେ ଏତିକି କରୁଣା କର ।୧।

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ମନରେ ଆଶା ମୁଁ କରି

ସାଇତି ରଖିଛି ଅତି ଯତନରେ ବେନି ନୟନର ବାରି

ପ୍ରୀତି-ଚନ୍ଦନ ମୁଁ ଘୋରି ରଖିଅଛି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଲେପିବା ପାଇଁ ଆହୁରି ରଖିଛି ମନ ଫୁଲେ ମୋର ଗୁଛା ହାରକୁ ସଜାଇ ହେ ଦେବତା ! ନିବେଦୃଛି ମନ କଥା

ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ

ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ ନ ଯାଏ, ପ୍ରୀତି ସରଜେ । ୨ା

କୁଞ୍ଜେ ମୂରଲୀ ବାଜେ

ମରମ-ହେମ-ବେଦୀରେ ତା' ମୁଖ ଦରହାସ ତା'ର ନେତ୍-ବିଳାସ

ତା'ର ମୂରତି ସାଜେ ।ଠା ହରେ ମନ-ପରାଶ ରଚଇ ମଧୁରାସ

ଆନରେ ରତି ବରଜେ ।୩ ଚାରୁ ଚରଣ-ତଳ ଚନ୍ଦନ ପରିମଳ

ଖଟାଅ ପଦ-ସରୋଜେ ।ଧା

ତା' କମ ପଦରେଣୁ ରସ ମାଖିଲା ଦିନୁଁ ହିମ-ଶୀତଳ ଭାନୁ କର ପରଶ ମନୁ

ପାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ

ନିରତ ଖୋଜେ ନୟନ ॥୨॥

ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ

ତୋଷିବ ଏ ପାଣ ମନ ॥ଠା। ଅପରୁପ ତବ ମୋହ୍ନ ମୂରତି

ନିରେଖିବା ପାଇଁ ବଳାଇଛି ମତି

ଜାଗିବସି ଅଛି କେତେ କାଳୁ ମୁହିଁ ଆଖି ନୀରେ ଧୋଇ ଶୀଚରଣ ବେନି

ତବ ଶୀଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ପଶିବି ପଦେ ଶରଣ ॥୩॥

ଶରଣାଗତରେ କୃପା କରି ଦେବ

ସାର୍ଥକ କର ଜୀବନ ।।୧।। ମାଗିବିନି କିଛି ହେ ଦୟାସାଗର !

ଶୀପଦ ସେବାରୁ ବଞିତ ନ କର

ଅବିରତ ମୋର ଆକୁଳ ପରାଣ ଏହି ଅଳି ତବ ଶୀଛାମୁ ରେ ମୋର

ଖୋଭିବୁଲୁ ଥାଏ ସଦା ନିଶିଦିନ ଘନା କର ଜୀବଧନ ॥୪॥

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି ବନ୍ଧୁରେ ସର୍ବଗାସୀ କାଳ ଜୁଆରେ ଦିନର ମଣି ନ ଯାଏ ଲୁଚି ବନ୍ଧୁରେ ଶତ ଘନ ଘୋର ଅନ୍ଧାରେ ।ଠା

ପରଶ ମଣିଟି ଅଛି ତୋହରି ପାଶେ ପରଶ ଆସେ ଦିନମଣି କାଳ ଜାଣି ଉଇଁ ଯେ ଆସେ ଅନ୍ଧାର ନାଶେ ଫୁଟନ୍ତା ଫୁଲରେ ଉଷା ସାଜେ ତା କନକ ଭୂଷା

କୋଳ କରି ବାନ୍ଧେ ବାହାରେ । ୨।

କଞ ହାସେ ବିରହର ରଜନୀ ପାରେ ମିଳନର ନୂଆ ଆଶାରେ ।୧।

ପ୍ରାଣ ସଖା ରହିବେ ନା ପ୍ରାଣର ଡାକେ କେଉଁ ମୁଲକେ ବିନ୍ଦାଇବା ଅଶ୍ରୁ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଆସିବେ ପାଖେ ପ୍ରେମ ପୁଲକେ ପ୍ରେମ ତରଙ୍ଗିଶୀ ମୁଖେ ସିନ୍ଧୁ ଉଠି ବୂମ୍ବେ ସୁଖେ ପାଛୋଟି ନେବାକୁ ଆସେ ଉଛୁଳି ଜୁଆରେ ବିରାଟ ପାଣରେ ପାଣ ମିଳନ ଲାଗି ହୁଅ ତିଆଗୀ ଆମ୍ ବିସର୍ଜନ କର ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ସୁଖ ତିଆଗୀ ତିଳେ ତିଳେ ଦାନ ଯାର ସାର୍ଥକ ଜନମ ତାର ଝରାଇ ନିଗାଡେ ପାଣ ମହା ପାରାବାରେ ରୂପାନ୍ତର ପରିପୂର୍ଣ୍ଡାରେ ।୩।

ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ

ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି କାନ ଡାକି ଆସିଛନ୍ତି ଆସ ବେଗ କରି ଗଡିଯାଏ ତ ଲଗନ ।ଠା ତାପିତ ହୃଦ୍ୟ ତୋର ଆଜିରେ ନୟନ ପୋଛିଦେବେ ସେ ତ ଯିବ ବିରହ ବେଦନ ।୧। ହେବରେ ମଧୁ ମିଳନ ମଧୁରେ ପୂରିବ ମନ ସେହି ପ୍ରେମ ମୁଖ ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ପୁଲକିବ ରେ ପରାଣ ।୨।

ପିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପ୍ରିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର ପେମରେ ପାଗଳ ପରା ମୁଁ ନାମ ଶୁଣି ମାତର ।ଠା

ବହେ ନୀର ଧାର ଧାର

ମୋର ମୋର ବୋଲି କହେ ମୁଁ ଯାହା ସଂପି ଦେଇଛି ତ ଚରଣେ ତାହା ମାୟା-ନିଶି ଅଧେ ଘୋର ଘୁମ ଭାଙ୍ଗି ସଜାଇଛି ଶେଯ ତୁମର ।୧। ଉପବନେ ଯାଇନାହିଁ ମୁଁ ବୁଲି ମନ-ସୁମନରେ ଗୁଛିଛି ମାଳି ଭକତି ପେଡିରେ ସୋହାଗ-ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ରଖିଛି ମୁଁ ନାଗର ।୨।

କୁଡିଆ ଦୁଆର ମୁକୁଳା କରି ଲୁହଧାରେ ଘିଅ ଦିପାଳୀ ଜାଳି ଆଢୁଆଳ କରି ବାଆ ବତାସିକୁ ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ କାତର ।୩ା

ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ

ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ ଆସିଲୁ ପଥିକ ଧାଇଁ ରେ କେତେ ଅତୀତର ଅଲେଖ-ସଂସ୍କାର ଅଜାତରେ ଶିରେ ବହି ରେ 191 କେତେ ଜ୍ୟୋତି ରେଖା ପଥେ ଦେଲା ଦେଖା ଅନ୍ଧାରେ ହୋଇଲୁ ବାଇ ରେ ମୋହ ଭେଳିକିରେ ଏଡିଦେଲୁ ସବୁ ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ଛକ ଡେଇଁ ରେ 191 ଛେଦ କର ଏହି ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା ମରଣ ଏପାରେ ଥାଇ ରେ ଫେରିବାକୁ ହେବ ଆସିଛୁ ଯେ ପଥେ ପାରିବୁ ଜି ଏକା ଯାଇ ରେ ? |၅)| ସମ୍ପୁଖରେ ତୋର କାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳ ଚାହାଁ ନୟନ ଫେରାଇ ରେ

ଆଲୋକ ବର୍ତ୍ତିକା ଦେଖାନ୍ତି ଯେ ସଖା ଧର ତାଙ୍କ ପଦ ଧ୍ୟାୟିରେ 181 ସେହି ପିତା-ମାତା ସେହି ଇଞ୍ଚ ଭାତା ତାଙ୍କ ସମ କିଏ କାହିଁରେ ? ଭ୍ରତ୍ତିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଶୀପଦ ଧରିଲେ ତରିବୁ ଆଶୟ ପାଇ ରେ 181 ଯେତେ ତ୍ୟାଗ ନୁହେଁ ତ୍ୟାଗ, ଯହିଁ ହୁଏ ମରଣେ ଜୀବନ ସ୍ଥାୟୀ ରେ ଲକ୍ଷେ ଜୀବନର ତପ କିଛି ନୁହେଁ କୈବଲ୍ୟ କଣିକା ପାଇଁ ରେ 121 ପାଇଲେ ସେ ପଦ ଅମର ସଂପନ ନାଚିବୁ ଉନ୍ମାଦ ହୋଇ ରେ ତୋର ଲକ୍ଷୟାନ ନିତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଧାମ

ହେଳେ ପହଞିବୁ ଯାଇ ରେ

191

101

ପ୍ରେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ

ପ୍ରେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନଦ କାନ୍ତି-କୀର୍ତ୍ତି-ମୂର୍ତ୍ତିମାନ

କୃପାମୟ ଦେବ ! ନିଗମ ଗୌରବ ଶୌର୍ଯ୍ୟ-ଗରିମା-ଦୀପ୍ତିମାନ

ତୁମରି ସାଧନା ଦେଇଛି ପେରଣା ବିଶ୍ୱହିତେ ଆମେ ତେଜିବୁ ପାଣ କରମ ସାଧନେ ଶରୀର ପାତନେ ଶୀଚରଣତଳେ ଲଭିବୁଁ ଛାନ ၂၅)

ଜନହିତକର କରମ ତୁମର ସାଧନେ କରିବୁଁ ଜୀବନ ଦାନ ତବ କୀର୍ତ୍ତିରକ୍ଷା ଜୀବନର ଦୀକ୍ଷା ଜୟଗୁରୁ ଆମ ସଂଗାମ ଗାନ

ସିଦ୍ଧ ସଦ୍ଗୁରୁ ଭକ୍ତ କଲ୍ପତରୁ ଅଭୟ ମୂରତି ଜ୍ଞାନବାନ ନେଇଛୁ ଶରଣ ଜିଣିବୁଁ ମରଣ ତିଜଗତେ ଆମେ ଶକ୍ତିମାନ । ୧।

ନିର୍ଭର କରି ନିର୍ଭୀକ ଆମେ ସଂଗାମଜୟୀ ଆର୍ଯ୍ୟ ସନ୍ତାନ ଜନୁମୃତ୍ୟୁଚ୍ଛେଦ ଶଙ୍କାବିହୀନ ହୋଇଛୁଁ ସକଳେ ବୀର୍ଯ୍ୟବାନ

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ ଜିଛି

191

ତପତ ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳିବି ତୋ ପୟରେ ଚାହିଁ ତୋ ଚରଣ ଥରେ, ମୋ ଦଃଖ ଯିବି ପାଶୋରି । ୨।

181

191

|എ|

ସେବାରେ ଅଯୋଗା ବୋଲି ପାଦେ ଥରେ ଦିଅ ଠେଲି ଶିରେ ପଦରଯ ବୋଳି, ବାସନା ଯିବ ମୋ ପୂରି ।୩।

କମଳ-ପଦରେ ତୋର ନୁଆଁଇବି ମଥା ମୋର ମାଆ ବୋଲି ଥରେ ଖାଲି, ଡାକିବି ପରାଣ ଭରି । ୧।

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି ତୋ ଚରଣେ ଅଳି କରି

ଦର୍ଶନ ଦିଅ ଗୋ ମାଅ, ଏତିକି ଭିଷା ଶଙ୍କରୀ ।ଠା

ମନ ମୋର ଚାହେଁ

ମନ ମୋର ଚାହେଁ ସେବିବାକୁ ସଦା ସେ ନାମ ସୁଧା-ମଧୁର ପଭୁ ! ଏହି ନିବେଦନ ମୋର ସେହି ଶୀରଙ୍ଗ ପୟର

ଶୀଚରଣ ରେଣୁ ମୁଞ୍ଚେ ବୋଳିବାକୁ ଜନମେ ଜନମେ ଇହ ପରକାଳ

ମନ ମୋ ହୁଏ ଅଧୀର । ଠା ସାଥୀ ଏକା ତୁମେ ମୋର

ସେ ଚରଣ ସୁଧା ପାନ କରିବାକୁ ତ୍ମକୁ ନ କହି କାହାରେ କହିବି

ବ୍ୟାକୁଳିତ ହୁଏ ପାଣ ଦୁଃଖ ଯାହା ହୃଦୟର ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇ ଦେବା ପାଇଁ ଦିଅ, ପଦସେବା ଅଧିକାର

ସେ ବେନି ଛନ୍ଦା ଚରଣ ଭୁକ୍ତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଦୟାର ସାଗର

> ଦୂରେ, ନ ରୁହ ପାଣ ଠାକୁର 191 ପଣତି ମୋ ଘେନା କର

ଆଖି ମୋର ଚାହେଁ ହେରିବାକୁ ସଦା ଅଧମ ଅଯୋଗା ଅଗୁଣର ବୋଲି କମ ଛବି ନିରନ୍ତର

କର ନାହିଁ ମୋତେ ପର ମାଗେ, ଦରଶନ ଯୋଡି କର କ୍ଷ ମୋର ଚାହେଁ ଗାଇବାକୁ ପଭୁ 181

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ

ଛଳଛଳ ଏ ନୟନ ଯମୁନାର ନୀରଧାରେ ତୁମ ପୀତି ପିଆସି ଏ ଚିଉ ମୋର ନିତି ଝୁରେ ଛାତି ତଳେ କେତେ ତାତି ସହିଲିଣି ଦିନ ରାତି ସୁରସ ନାଗର ବାରେ ଆସ । ୨।

ମରମର ମଧୁପୂରେ ଜୀବନ ଦିପାଳୀ ମୋର ଜଳି ଜଳି ଅବଶେଷେ ଲିଭିବାକି ହେବ ସାର ଏକା ଏକା ରଖି ମୋତେ କି ସୁଖ ପାଉଛ ସତେ ଥରେ ହେଲେ ଆସି ପଦେ ଭାଷ ।୩।

ଜୀବନର କେଳି କୁଞ୍ଜେ ମାଧବୀକା ଫୁଟିଲାଣି ମିଳନ ଲଗନ ସୁରି ମଧୁବାସ ଛୁଟିଲାଣି ବାସି ହୁଏ ଅଭିସାର ପଲଙ୍କ ସୁପାତି ମୋର ଆଉ ଏବେ ନ କର ନିରାଶ । ୧।

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ ତୁମ ଲୀଳା ତୁମ ରୂପ

ଗୋକୁଳ ଚନ୍ଦମା ବାରେ ଆସ

ତୁମ ବିନେ ତୁମ ପୀତି ଆହେ ପଭୁ ଶିରିପତି

ଦିଏ ନିତି ଦାରୁଣ ପରାଶ ।ଠା

ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ

ପୂଜିବି ପୟର ଶିର ଲୋଟାଇ ମଣିମା ! 101

ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ

ପଦଯୁଗ ପୂଜି, ତୁମ ନାମ ଭଜି

ସାରାଟି ଜୀବନ ଦେବି ବିତାଇ । ୨ା

ବେସୁରା ବୀଣାରେ ସୁର ଦେବ ତୁମେ ଗାଇବି ଗୀତ ମୁଁ ତବ ଶୁଭ ନାମେ

ଆସ ପେମମୟ କଲ୍ୟାଣ ବର୍ଷି

ମଉଳା ମରମେ ହସ ଫୁଟାଇ

ସଂସାର ଜୀବନୁ ଆଣିଛି ସାଉଁଟି ସୁଖର ଫୁଲଟି, ଦୁଃଖର ଫୁଲଟି ଅଞଳି ଭରି କମଳ ଚରଣେ ଭେଟିବି ମନର ଆଶା ମେୡାଇ ।୧।

ସକଳ ମୁଖରେ ତୁମେ ପଦ୍ମମୁଖ ସକଳ ଦୁଃଖରେ ତୁମେ ଏକା ସୁଖ

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର ଦୀନ ତାପିତ ଜନରେ କରୁଣା କର ।ଠା

ହୃଦ ଆସନ ପାରି ବସିଛି ଅନୁସରି ଆସି ବିଜୟକର ସକଳତାପ ହର ତୁମ ବିନୁ କେ ସାହା ନାହିଁ ମୋହର । ୧।

ହୁଅ ହେ ପରଶନ ଦେଇ ଶୁଭ ଦର୍ଶନ ସହି ନପାରେ ଆଉ ଷଢ ରିପୁର ଦାଉ ଚିର ଚଅଳ ମତି କର ହେ ଛିର ।୨।

ଡାକି ତ ଜାଣେନାହିଁ ଦିଅ ମୋତେ ବତାଇ ଗାଇ ତୁମରି ନାମ ଘେନି ତୁମ ଶରଣ ଅନ୍ତ ହେଉ ହେ ନାଥ ଜୀବନ ମୋର । ୩।

ମୁଁ ଚାହେଁ ପଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ

ଯେ ଲଳିତ ତାନେ ଡାକିବି ତୁମକୁ କଞେ ସେହି ସୁରଭର ଜ୍ୟୋତିରୂପ ତବ ଶୟନେ ସପନେ ସାଥୀହେଉ ନୟନର ଘୋର ଦୁରୁଦିନେ ମରଣ ସଙ୍କଟେ ଭୟ ଶଙ୍କା ମୋର ହର । ୨।

ଅନାଥର ନାଥ ପାଶେପାଶେ ତୁମେ ଅଛ ବୋଲି ଏ ବିଚାର ହେଉ ଦୂଢ ମୋର ପାଦ ତଳେ ତବ ମିନତୀ ମୋ ଘେନାକର ଅନ୍ତିମ କାଳରେ ତୁମ ନାମ ଜପ ହୋଇ ରହୁ କଣହର ।୩।

ତୁମ ପେମ ଦୟା ଆଶିଷ ବିନାରେ ହୁଏକି ପାଣ ଶୀତଳ ହୃଦୟ ନିଜୁଞେ ବିହର ସତତ ଏତିକି କରୁଣା କର ।୧।

ମୁଁ ଚାହେଁ ପଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ ମନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର

ଅଳି ମହୁପିଆ ତୃପତ ହେବକି ପିଇ ଝରଣାର ଜଳ

ଭେଟି ନପାରଇ ମୋହମାୟା ଘୋରେ ନିଶିଦିନ ଅନ୍ଧକାର ।ଠା

ମୁଁ ଯେ ଖୋଢିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

କାହିଁ କାହିଁ ସେହି ମହାଜନ ।ଠା

ଯାର ମଧୁର ପବନ ପରଶ ସାରା ତନୁ ମନ କରେ ଶରସ ସତେ ମଳୟ ସୁବାସ ପରା

ଛୁଇଁ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ । ୧।

ଛାଇ କର ପଦ ଶୀର ଆଖ

ଝୁରି ଝୁରି ହେଲି ନିରିମାଖି

କାହିଁ ସେହି ମାନବଟି ମୋର

ଯାରେ ଅନୁସରେ ନିଶିଦିନ । ୨।

ସେ ଯେ ଅମୂଲ ପରଶ ମଣି

ସେ ଯେ ସରଗ ସୁଧାର ଖଣି

ଠଣା ପିତଳ ହୋଇବ ସୁନା

ଲଭି ଯାର କର ପରଶନ |၅

ଗୁଣି ଗୁଣି ଗୁଣ ଗଣ ଯାର

ହେଳେ ଭବ ନଦୀ ହେବି ପାର

ଗୁରୁ ବିନେ ଏ ଶକତି କାର

ଦେବ ଶିଖାଇ ସେ ଗୀତୀ ଗାନ ।୪।

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ କେବେ ସତେ ମୋର ଭଙ୍ଗା କୃଡିଆରେ

ଦେବ ତୁମେ ଦରଶନ ।ଠା

ମୋହ ମଦ ନିଶାଘୋରେ ଶୋଇଥିବି ଅଚେତାରେ ରୁମୁଝୁମୁ ତୁମ ଚରଣ ନୂପୁର

ଶବଦେ ଭାଙ୍ଗିବ ଘୁମ ।୧।

ମଥାରେ ଚରଣ ଧୂଳି କେବେ ହୋଇବି ମୁଁ ବୋଳି ଏତିକି ମନର ନିବେଦନ ମୋର ଘେନାକର ଜୀବଧନ ।୩

ମନଫୁଲ ହାର ଦେଇ ଆଖି ନୀରେ ପାଦ ଧୋଇ ଏ ମଡା ଦେହର ମୋର ଭେଟିଦେଇ ପଶିବି ତୁମ ଶରଣ

ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ

ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ ପଥ ଦରଶାଇ ଥାଅ ହେଲେ ଦିଗହରା

ଝଲସି ଯାଏ ଅନ୍ତରେ ବାଟ ଭୁଲା ବାଟୋଇ ମୁଁ ତୁମକୁ ଝୁରେ ॥୨॥

ଖୋଜି ହୁଏ ମନ ଦରଶନ ପାଇଁ

191

ନୟନୁ ଲୋତକ ଝରେ ।।ଠା। କନକ ବରଣ ରୂପ ନୟନ ତାରା

ଗୋପୀଜନ ମନଲୋଭା ପେମ-ପସରା

ତୁମ ରୂପ ଫୁଟି ନିଭେ ମନ ନୟନେ

ଅନ୍ଧାରୀ ଜୀବନ ନଭେ ତୁମେ ଧୁବତାରା ଏତିକି ଅଳି ଠାକୁର ତବ ପୟରେ ॥୪॥

ମୂରଲୀ ବାଜୁଛି କେଉଁ ଦୂର ବନରେ

ମଧୁରୁ ମଧୁର ସ୍ୱର ଭାସି ଆସେରେ ।ଠା

କାଣିଲି ସେ ସୁର କାର କିଏ ସେହି ଯାଦୁକର ସଂସାର ସୁଖ ଶେଯରେ ଶୋଇଥିଲି ଆନନ୍ଦରେ କାହିଁକି ବଇଁଶି ବାଇ କାହାକୁ କରେ ଅଥିର ବୁଲ୍ଥିଲି ସପନରେ କାହିଁ କେଉଁ ମାୟା ପ୍ରରେ ଶରଣ ପଶିଲି ତାର ଛନ୍ଦା ପୟରେ ।୩।

ବୁଲୁଥିଲି ସପନରେ କାହିଁ କେଉଁ ମାୟା ପୁରେ ବାଜିଲା କାନରେ ମୋର କାହା ସୁରରେ ।୧।

ଏତେ ଭଲ ପାଅ ବୋଲି ଏବେ ମୁଁ ଜାଣିଲି ଖାଲି ସପନ ଭାଜିଲା ପରେ ଉଠି ଧାଇଁଲି ମୁଁ ଖରେ ସଂସାର ମରୁରେ ବୁଲି ଯାଏ ମୁହିଁ ବାଟ ଭୁଲି ଯେଉଁ ସୁର ଥିଲା ଦୂରେ ଶୁଭିଲା ତା ନିକଟରେ ପଛେ ପଛେ ଧାଇଁ ଥାଅ ମୂରଲୀ କରେ ।୪।

ମୋ ମନ କୁଞ୍ଚବନେ

ମୋ ମନ କୁଞ୍ଜନନେ ଭାବଫୁଲ ଫୁଟିବ ଝୁଲୁଥିବ ତୁମେ ପିୟ ପୂରିବ ମୋ କାମନା ତୁମ ଚାରୁ ଚରଣରେ ବାସ ତା'ର ଛୁଟିବ ।ଠା ଝୁଲାଉଥିବି ନିତି କିବା ଦିବସ ରାତି ସତେ ସପନ ସତ ହୋଇବ ।୨।

ସଜଫୁଟା ଫୁଲ ନେଇ ନିତି ଗୁଛିଛି ହାର ପିନ୍ଧାଇବି ପ୍ରିୟଗଳେ ଦିଶିବଟି ସୁନ୍ଦର ମେ। ଜୟନେ ନୀରଧାରା ଦେଖି ତୁମେ ରସିବ ଦେଖିବି ମନ୍ଭରି ନାଚିବି କୋଳକରି ମେ। ଭାବ-କମଳ କୋଳେ ମନ୍ଭରି ବସିବ ନୟନୁ ପ୍ରେମବାରି ଝରିବ ।୧। ଆସିବ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ପିଇବ ପ୍ରୀତିମଧୁ ଆଶାରେ ଆଶାପ୍ରର୍ଣ୍ଣ କରିବ ।୩।

ସେଇ ଫୁଲେ ମୁଁ ରଚିବି ତୁମପାଇଁ ଝୁଲଣା

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ ଦେବତା ମୋର ସାର୍ଥକ ହେବ ନୟନ ପୁରିବ ମନ-ବାସନା ସେବି ପୟର ।ଠା କ୍କାନ-ଅଞନ ଘେନାଅ କରୁଣା କର ।୧।

ହେରି ସେ ରୂପ ମୋହନ ମାୟା-ମୋହ ଅମା ଘୋର

ଅପସରୁ ଜୀବନର ପିପାସିତ ପରାଣର ତୃଷା ନିବାର ।୩। ଜ୍ୟୋତି ରୂପ ପୁଟିଉଠୁ ମାଗୁଛି ବର ।୨।

ଭବ-ସାଗର ଦୁୟର-ବିନ୍ଦୁଏ କରୁଣା ବାରି ଜଞାଳୁ କର ହେ ପାର କଣେ ଦିଅ କୂପା କରି ଦୟାନିଧି ! ପୁରାଅ ଏ ଆଶା ମନର ।୪।

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ

ବସ୫ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ କହିବି ଅକୁହା କାହାଣୀ କେତେ ମୁଁ କୁହୁ କୁହୁ କରେ କୋକିଳ ଗୋପନେ ରଖିଛି ସକଳ ।୨।

ନରମ ଖରାରେ ଧରା ପରଶଇ ଫୁଟିଅଛି ବନେ ବଉଳ ।ଠା କେତେ ଆଦରରେ ରଖିଥିଲ ପାଶେ

|എ|

181

କେବେ ମୋ କୁଟୀରେ କରିବ ବିଜୟ ଜନମ କରିବ ସଫଳ ।୧। ଲୁଚି ଲୁଚି କେଉଁଠାରେ ରହିଥିଲ

ଏତେ ଦିନ ପରେ ଆସି ଦେଖା ଦେଲ ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇବି ଚରଣ ଆଉ ନ ଭୁଲାଅ, ନିଅ କୋଳେ ତୋଳି ବବ ମଲୀମାଳେ କରିବି ବରଣ ତୁଟାଇ ଏ ଭବ-ଜଞାଳ

ବହୁଦିନୁ ଆଶା ମୋର ରହିଛି ମନରେ

ବହୁଦିନୁ ଆଶା ମୋର ରହିଛି ମନରେ ବସାଇ ମୋ ହୃଦ-ଆସନରେ । ୨ା

ସାର୍ଥକ କରନ୍ତି ବେନି ଆଖି ।ଠା ଧୂପ, ଦୀପ, ଗନ୍ଧ, ପୁଷ ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ସଜଫୁଟା ମଲୀଫୁଲେ ଗୁଛିଅଛି ମାଳି ହେ, ପିନ୍ଧାଇବି

ପରାଣ ଭରି ଦେଖନ୍ତି ଶ୍ରୀମୁଖ ମାଧୁରୀ ପ୍ରେମ କର୍ଚ୍ଚ ଗୁହାରି ହେ, ଦୀନବନ୍ଧୁ !

ସିନ୍ଧୁରେ ମିଶାଅ ୟୁଦ୍ର ବିନ୍ଦୁ । ୧। ରସରାଜ ବେଶେ ଆସ ରସିକନାଗର ପୂରାଅ ଭକତ-ବାଞା ପ୍ରାଣର ଠାକୁର ହେ, ବିରହରେ ସାଇତି ରଖିଛି ଯେତେ ନୟନରେ ଜଳ ନୟନୁ ନିରତ ନୀର ଝରେ ସରାଗେ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତି ଚରଣ କମଳ ହେ, ଭକତିରେ (ଆସ) ଦେଖ ଥରେ । ୪।

ବହୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା

ବନ୍ଧୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ହେ ପ୍ରିୟ ଗଳାରେ ବୋଲି ଶୁଭ ଆଗମନ ପାଇଁ, ରହିଛି ହେ ପଥ ଚାହିଁ ଆସ ଆସ ପ୍ରାଣଧନ ଆସ ମୋ ମନମୋହନ

ଧୋଇ ଦେବି ପଦଯୁଗ ନୟନ ନୀରେ କାମନା ବାସନା ଧୂପ ଦୀପ ମୁଁ ଜାଳି ବସାଇ ପୂଜିବି ହୃ୍ଦ ପୂଜା-ବେଦିରେ ସଜାଇଛି ମନଫୁଲ ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଗୋଳି ଶୀଅଙ୍ଗରେ ଦେବି ବୋଳି ମୋର ବୋଲି ଯାହା ଅଛି ସବୁ ପଦେ ଅରପୂଛି

ବାଢିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୂରଲୀ

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ ନିଭୂତ ନିକୁଞ କାନନରେ

ଆସନ୍ତ କି ପାଣନାଥ ମୋ ଦୀନକୁଟୀରେ, ଆଜି ଆସନ୍ତ କି

ଉଡି ଚାଲି ଯାଏ ତା ପାଶରେ ।୨।

ବଇଁଶୀର ସୁରେ ନାମ ଧରି ମୋର ଡାକୁଛି ଯେ ସେ ମୋ କେତେ ଆପଣାର ଯାହାପଛେ ହେଉ ସ୍ୱର ଅନୁସରି ଯିବି ତା'ର ଶୁଭ ଅଭିସାରେ ।୩।

କେତେ ଜନମର ସାଥୀ ମୋର ସେହି ସେ ମୋତେ ଚିହ୍ନେ, ମୁଁ ଚିହ୍ନିପାରେ ନାହିଁ ସବୁ ଆବରଣ କାଢି ପିଙ୍ଗି ଦେଇ ପାଣ ଅରପିବି ତା' ପୟରେ ।୪।

କାନରେ ବାଜି ସେ ସୁମଧୁର ତାନ ମରମ ପରଶେ ଧୀରେ ଧୀରେ ।ଠା

ପୁଲକ ଜଗାଏ ସାରା ତନୁ ମନେ ଆକୁଳିତ ପାଣ କହ କି କାରଣେ କାହିଁକି କେଜାଣି ଅଜାଣତେ ମୋର ନୟନରୁ ନୀର ଧାର ଝରେ ? ।୧।

ସେ ସୁରେ ଭରିଛି ସତେ କି କୁହୁକ କାହିଁ ପାଇଁ ଚିଉ ହୁଏ ଆକୁଳିତ ସକଳ ବନ୍ଧନ ଏଡି ଦେଇ ମନ

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ ତୁମର ହେ ଜୀବଧନ ! ତୁମରି ଆଶାରେ ନିଶିରେ ବାସରେ ଝୁରି ମରେ ଏ ନୟନ ଜହ ପ୍ରିଅ ମୋର ଜୀବ-ଜୀବନ ! ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ, ମଞ୍ଜିବ କେବେ ଏ ମନ ଆସନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୧।

ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନିଗାଡି ନୟନୁଁ ନୀରଧାର ଅନିବାର ପଖାଳି ଦେବି ସେ ଚରଣ-ଯୁଗଳ ମନର ବାସନା ମୋର ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ପୀରତି-ଚନ୍ଦନ, ବୋଳି ଦେବି କରି ଅଭିନନ୍ଦନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୨। କାନ ଶୁଣୁଥିବ ପୟର ନୁପୂର, କଣ ଗାଇବ ସେ ସୁର ଯେ ସୁରେ ତୁମରି ନାମରାଗିଣୀର ଶୁଭୁଥିବ ଝଙ୍କାର ତୁମେ ନାଚୁଥିବ ତା ଥେଇ ତା ଥେଇ, ତାଳ ଦେବି ମୁହିଁ ହଜାଇ ଞ୍ଜାନ ଜୀବ-ଜୀବନ !ା୩ା

ଜୀବନ, ଜନମ, ଧରମ, କରମ, ସବୁ ପଦେ ନିବେଦିବି ଅନ୍ତର-କାମନା ସାରା ଜନମର ଭାଙ୍ଗି ଚୁରି ଧୂପ ଦେବି ନିରାଶ ନ କର ପରାଣ ନାଥ ହେ ! କଲି ମନ-ଦୀପ ଦାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।ଧା

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ

101

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ ଡାକିବି ବୋଲି ମୁଁ ଭାବେ ମନେ ହୁଏ ବହୁ ଦୂରେ ରହି ମୁଁ ଯାଉଛି ତେବେ

> ଭାଳେ ଯେବେ ମନେ ମୋର ପାଶେ ଅଛ ଚିଉ ଚୋର ବ୍ୟବଧାନ କାହିଁ ଯାଏ ଆନନ୍ଦରେ ମନ ଡୁବେ ।୧।

ବିଶ୍ୱ ଆସନରୁ ଖସି ପାଶେ ମୋର ଆସ ବାରେ ପୂଜା ଅଧିକାର ପୁଭୁ ଦିଅ ତବ ଶ୍ରୀପୟରେ ଅଶ୍ମୁକଣା ଉପଚାର ବିନା କିଛି ନାହିଁ ମୋର କାଙ୍ଗାଳର ଅଶୁ ବୋଲି ଗହଣ କି ନ କରିବେ ?

191

ବୃହାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?

ବୃହାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ? ପ୍ରମ-କୁଞ୍ଜନେ, ଯମୁନା ପୁଲିନେ ହୃଦ-ବୃହାବନେ-ବୃହାବନ ହେଉିବ ନାଗର ତୁଲେ ରାଇ କି । ୨। ଚହ୍ନ ଛଇଳ କହ୍ନାଇଁ ମୋର ନାହିଁକି । ଠା

> ଯୁଗଳ ସେ ମଧୁ-ମିଳନ ବେନି ମନ ପେମେ ମଗନ ମଧୁର ମୂରତି ହେଁରି ମୋର ମତି ପୁଲକରେ ପୁରି ହେବ ବାଇ କି ।୩।

ଘନ ନୀଳ-କମଳ କୋଳେ ହେମ-କମଳିନୀଟି ଦୋଳେ ଆନନ୍ଦେ ମଗନ ହେବ ସତେ ମନ

ଖୁଆଇବି ଲବଣୀ ସର ମଛି ନିତି ପରାଣ ମୋର ଶ୍ୟାମଳା, ଅମଳା ମତି ମୋର ନିତି ତା ମୂରଲୀ ସୁରେ ଯିବ ଧାଇଁ କି।୧।

> ସେ ମୋହନ ମୂରଲୀ ତାନ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ହଜିବ ଜ୍ଞାନ

ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆସିଛି

ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆସିଛି ଦୀନ-ଭିଖାରୀ ଏତିକି ଏ ମନେ ଥାଉ ଭୁଲାଇ ନ ଦିଅ ଆଉ ଆରତ ଗୁହାରି ଶୁଣ ତାର, ଘୋର ମାୟା-ଜାଲ ନ ବିସାର । ୧।

ଯେ ଦୁଆରେ ହୋଇ ରୁଣ୍ଡ କରୁଣା ମାଗେ ବହାୁଞ

ଅଧମ କି' ତହିଁରୁ ବାହାର ? ।ଠା ଥକି ଗଲାଣି ପୟର ବୁଲି ତ ବାର ଦୁଆର

ଝାଞିଯିଟା ଖରା ତାତିଲା ବାଲିରେ ଆଉ ଜଳାଇ ନ ମାର ସତେ ଦୟା କି ଗଲା ପାଶୋର ଲୋକ କହେ କରୁଣା-ସାଗର ପୋଡଇ ବାସନା ଛାର ଯାତନା କର ହେ ଦୃର ଉଷର ପରାଣେ ରଚ ଉପବନ ବୃହାଇ କରୁଣା-ଧାର (ତ୍ମେ) ରତ୍ୱାକର ଘରେ ଶୋଇ ରଖ ସଂପରି ଘୋଡାଇ ଆଶା ସିନା ଏତିକି ମାତର ଦିଆପଣକୁ ନୁହଁ କାତର (ମୋର) ଆଶା ନାହିଁ ତିଳେ ହେଁ ମାତର

ତାର ଅବା ମାର ବନ୍ଧୁ ଶରଣ ତ ଦୀନବନ୍ଧୁ ତୁମ ପାଦଝରା ଜଳ ପ୍ରାଇ ଦେଲେ ଏ ଥାଳ

ଜୀବନେ ମରଣେ ଅନିବାର ସେବକ ପଣରେ ଘେନାକର । ୨।

ସେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି

ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି ମଧୁର ରାଗିଣୀ ବିଧୂର ବୀଣାର

ମନହୁଏ ପୁଣି ଦେଖିବା ପାଇଁ, ଚେତନାର ତାରେ ବାଇବା ପାଇଁ ।୩।

ମରମ ମଝିରେ ଛବିଟି ତୁମର ଯେତେ ପାଉଥିଲେ ତୁମରି ଆଶିଷ

ପୀତି ପଲବରେ ଆଙ୍କିବା ପାଇଁ 191 ମନ ହୁଏ ପୁଣି ପାଇବା ପାଇଁ,

ଯେତେ ଶୁଣୁଥିଲେ ତୁମ ମଧୁବାଣୀ ସେଇ ଆଶିଷରେ ଦୁଃଖୀ ଜୀବନର

ଭଲଲାଗେ ପୂଣି ଶୁଣିବା ପାଇଁ, ସକଳ ଯାତନା ଧୋଇବା ପାଇଁ ।୪ା

କିଏ ବାଟ କିଏ ଅବାଟ ମୋ ଲାଗି ଯେତେ ଲୋଟୁଥିଲେ ତୁମରି ସେବାରେ ତୁମ ଆଲୁଅରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ 191 ଭଲ ଲାଗେ ପୁଣି ଲୋଟିବା ପାଇଁ,

ତୁମ ପୃଜା ଲାଗି ଶୀଚରଣ ତଳେ

ଯେତେ ଗାଉଥିଲେ ନାମଟି ତୁମର ପୂଲଟିଏ ହୋଇ ପୂଟିବା ପାଇଁ ା୫ା ଭଲ ଲାଗେ ପୁଣି ଗାଇବା ପାଇଁ,

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ ବିକଶି ଉଠିବ ମୋ ଅନ୍ଧାର ଘର ତୁମରି କରୁଣା-କିରଣ ପାଇ ।୩।

ସଜାଡି ସାଇତି ହୂଦୟ ଆସନ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ ।ଠା

ପାସୋରି ବାସନା ସକଳ ନିରିଜନେ ଅଛି ମଁ ଚାହିଁ ଘଞିଅଛି ଭବଜଞାଳ କୋଳାହଳ ନାହିଁ ତ କାହିଁ କର ଯୋଡି ବସି ଭାଳୁଅଛି ନାଥ ତୁମ ଦରଶନ ଲଭିବା ପାଇଁ ।୪ା

ବିଜନ କୁଟୀରେ ତୁମ ପାଦତଳେ ମନର ସୁମନ ଭେଟିବା ପାଇଁ ।୧।

କ୍ଷମା ଦେବ ପରାଣ-ନିଧି ଅପସରି ଯିବ ମୋ ବ୍ୟାଧି ନିରୋଳା ଏ ଘର ମୋର

ବଉକତି ଅନ୍ଧକାର ପାତି ବସିଅଛି ହୃଦୟ ଆସନ ଦୟାନିଧି ! ଲବେ କରୁଣା ପାଇଁ ।୫।

ରବି ଶଶୀ ସିନା କିରଣ ଢାଳନ୍ତି ଦିଗ ବିଦିଗକୁ ହସି ହସାଇ ।୨।

ଦିବାନିଶି ନାମ ସୁମରି ତୁମେ ଏକା ପରାଣପତି ମଁ ଯେ ଦରଶନ ଭିଖାରୀ

ଆସିବ ହେ ମୋର କତି ଜଳ ସାଇତିଛି ମନ କୁୟରେ ମୋ ତୁମ ଶିରୀପଦ ଧୋଇବା ପାଇଁ ।୬।

ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି !

ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି ! କାହିଁକି ପଡ଼ୁଛ ମନେ ? ଛାଇ ଛାଇ ଦିଶିଯାଏ ତୁମ ରୂପ ମାୟାଘେରା ଏ ନୟନେ ।ଠା ସତେ ସତେ ମନେ ହେଉଅଛି ମୋର

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଡାକୁଅଛ ମୋତେ ପଥେ ପଥେ ପାଦ ଥମିଯାଏ ସତେ ରହି ରହି କର ବଢାଇଲେ ଧରା ନ ପଡଇ ବ୍ୟବଧାନେ ।୪।

ଯାଉଁ ଯାଉଁ ସତେ ତୁମେ ପ୍ରାଣଧନ ଥରେ ଥରେ ଚାହଁ ଫେରାଇଁ ନୟନ ସତେ ସତେ ଅବା ଫୁଟଇ କି ଦେବ ! ତୁମରି ଛବି ନୟନେ ।୫।

ଦେଖି ଦେଖି ଏତେ ଭରସା ପାଉଛି ବେଳେ ବେଳେ ମୋର ମନଟା କହୁଛି ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ମୁହିଁ ଜୀବନେ ଅବା ମରଣେ ।୬।

ଚାହିଁ ଚାହିଁ ମୁହିଁ ରହିଛି ପାଶର ତୁନି ତୁନି କେତେ କଥା କହୁଅଛ ଶୁଶି ନ ପାରଇ କାନେ ।୧।

ଫୁଟି ଫୁଟି ଉଠେ ମୋ ଆଖି ଆଗର ହସ ହସ ଭରା ଶ୍ରୀମୁଖ ତୁମର ମନେ ମନେ ଭାଳେ ଉଭାରି ହସୁଛ ତୁମେ ମୋ ହୃଦୟ କୋଣେ । ୨।

ଠାରି ଠାରି ସତେ ଡାକୁଛ ତୁହାଇ ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ଯାଇ ଟାଣି ଟାଣି ଘେନୁଅଛ ମୋତେ ପରା ତୁମରି ତନୁ ମିଳନେ ।୩।

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି ଅନନ୍ତ ଅଶେଷ ତୁମେ ଶେଷହୀନ ରୂପ

ଭକତ ଡାକଇ ଆକୁଳ ସୁରେ ସାଦରେ ବିରାଜ ଆଜି ଭକତ ପୁରେ ॥ ୨॥

କରୁଣାକର ହେ କରୁଣାନିଧାନ ତୁମେ ପୂର୍ଣମୟ ପୂର୍ଣ ସନାତନ

ପଲକ ନପଡେ ହେରି ଆକୁଳ ନୟନ ତବ ମହିମା ବିକଶୁ ଆନହ ଭରେ ॥୩॥

(ଗାଏ) ଶୁଭ ଆବାହନୀ ମଧୁର ସୁରେ ॥୧॥ ଦେବ ଶୀନିଗମାନନ୍ଦ ଅନାଥ ର ନାଥ

ଭଜନେ ଭକତ ହୃଦୟ ବିଭୋର ପେମମୟ ପେମାନନ୍ଦ ତୁମେ ପେମରୂପ

ରାଁସ ରସ ମୟ ଆହେ ପରାଣ ଠାକୁର ଁ ମିଳାଅ ଭିକତେ ଆଢି ପେମାନନ୍ଦରେ ॥୪॥

ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ପନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା

ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ତାଲ ସଖୀ ଯିବା କୁଞ୍ଜାନନ ଗୋ ରାଧା-ବାଧା ନ ବିଚାରି ତାକେ ଘନ ଘନ ତା' ନାମ ଧରି ଗୋ ହେବ ପିୟ ସାଥୀରେ ମିଳନ, ସଜନୀ ଗୋ ।ହା ସେ କି ରହିବ ଧଇଯ୍ୟ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ।୭ା

ବଂଶୀ ଡାକେ ନାମ ଧରି ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା ଡେରି ନ କରି ଗୋ ଜଟିଳାର ବଧୂ ହୋଇ କୁଟିଳା ନଣନ୍ଦ ରହିଛି ଚାହିଁ ଗୋ ସେ ତ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ହରି, ସଜନୀ ଗୋ ।୨। ସଦା ଦୃଞ୍ଜି ପଥେ ଜଗି ଥାଇଁ, ସଜନୀ ଗୋ ।୮।

ଶିରେ ଶିଖୀ ପୁଛ ଖୋସି ମଧୁର ମଧୁର ହାସ ପ୍ରକାଶି ଗୋ ଶ୍ରୀମତୀ-ଶ୍ରୀପତି ଦୁଇ ମିଳନରେ କେତେ ମଧୁ ଝରଇ ଗୋ

ସତେ କଳା ମେଘ ତଳେ ଶଶୀ, ସଜନୀ ଗୋଁ ।୩। ଁଦେଖି ପଲକ ପଡଇ ନାହିଁ, ସଜନୀ ଗୋ ।୯।

କଟି ତଟେ ପୀତବାସ ଭୂମିରେ ଲୋଟଇ ହୋଇ ସରସ ଗୋ ଚାଲ ସଖୀ ସର୍ବେ ଯିବା ମିଳନ ମାଧୁରୀ ଦେଖି ଭୁଲିବା ଗୋ କୂଳବଧୂରେ ଦିଏ ପରାସ, ସଜନୀ ଗୋ ।୫। ଏ ପରାଣ ପଦେ ଅରପିବା, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୧।

ମୟକେ ଅଳକାବଳୀ ମେଘ ତଳେ ଅବା ଖେଳେ ବିଜୁଳି ଗୋ ପ୍ରାର୍ଥନା ପରାଣେଶ୍ୱରେ ଗୋପୀଭାବେ ସେବା ତାଙ୍କ ପୟରେ ଗୋ କିଏ ରହିବ ଜୀବନ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ।୬। କରୁଥିବା ଆମେ ନିରନ୍ତରେ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୨।

ସଖି ! ବାଢିଲା ବାଢିଲା ବଂଶୀ

ସଖି । ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ଖେଳି ଧୀରେ ଧୀରେ ପସରିଲା ଦଶ ଦିଶି ।ଠା

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ସଂଗହିତା – ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ଚାଲିଯାଏ ପାଶୁ କାହିଁ କେତେ ଦୂରେ ଆନନ୍ଦ ହିଁ ସାର ହୁଏ ପରାଣର କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି । ୩

ଅଚଳ ସକଳ ସଚଳ ହୁଅଇ ସଚଳ ଅଚଳ ବାରି ହୁଏ ନାହିଁ ହୃଦୟ ଯମୁନା ଉଜାଣି ବହଇ କୂଳ ଲଘିଯାଏ ଭାସି ।ଧା

ଆସ ସଖି ! ଯିବା ସେ କୁଞ୍ଜ କୁଟୀରେ ନିରେଖି ଦେଖିବା ପାଣ-ବଲଭରେ

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ

ସେ ଏକା ବାନ୍ଧିବ ପୀରତି ଡୋରିରେ ପୀରତି ରସିଆ ବେଣୁପାଣିକି । ୨।

ଆସ ଗୋ ସଜନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି ବହିବା ଶୀଗୁରୁ ଚରଣ ବେନି ଅନ୍ତର ଦେବତା ଗୁରୁ ଭାବେ ଉଭା (ଆଜି) ସରାଗେ ପୃଜିବା ଗୁଣମଣିକି ।୩।

ଏଇ ପରା ସେଇ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭଜତ ବାଛନ୍ତି ଭାବ ପରଖି (ତାଙ୍କ) ମଧୁର ବଚନ ଜିଣେ ବେଣୁସ୍ୱନ ଶରଧାରେ ଶୁଣ ସୁଧାବାଣୀକି 181

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ, ଥରେ ଚାହାଁ ନିରେଖି ଭକ୍ତ ଚିଉ-ଚୋର ଚିନ୍ତାମଣିଙ୍କ କୋଟି ରବି ଶଶୀ ପଭା ବିୟାରିଛି ଆହା କି ସୁନ୍ଦର କମ ଠାଣିକି ।ଠା

ମନର ଗୋପନ ବାରତା ଜଣାଇ ସାରା ଶରୀରକୁ ଯାଏ ଛୁଇଁ ଛୁଇଁ ହୃଦ ସରସୀର ଜଳେ ସନ୍ତରଣ କରୁଥାଏ ହସି ହସି ।୧।

ପେମିକ ଭକତ ମନକୁ ସଜାଇ

ଆସେ ଶିହରଣ ବୁକୁ ଉଲୁସାଇ ଛନଛନ ମନ ହୁଏ ଭେଟିବାକୁ ସେ ଚାରୁବଦନ ଶଶୀ ।୨।

ସବୁ ସୁଖ ଦୁଃଖ ପଲକ ଭିତରେ

କନ୍ଦର୍ପର ଦର୍ପ ଦରା ଲୋ ସଜନୀ କେବେ ତା ନଜର ପଡିଲେ ଥରେ ରମ୍ଭା ପତ ପାୟ ଥରିବ ଶରୀର ପରାଣ ମନ ଉଠିବ ପୂଲକି ।୧।

ନୟନରୁ ନୀର ଝରୁଥାଏ ଯା'ର ଝୁରି ଝୁରି ସେହି ରୂପ ମାଧୁରୀ

ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା

ଶୂନ୍ୟେ ଦେବଗଣ ହେଲେ ୟମ୍ବୀଭୂତ ଶୁଣି ବିରହର ମୂରଲୀ ସଙ୍ଗାତ ଯୋଗେ ଯୋଗୀ ଜନ ହେଲେ ମୃହ୍ୟମାନ ପାଷାଣ ତରଳି ବହିଲା।୨ା

ଶୁଣି ନିଶୀଥରେ ମୁରଲୀର ନାଦ ଗୋପିନୀ କୁଳରେ ପଡିଲା ପମାଦ ତେଜି କୁଳମାନ ଧାଇଁଲେ ସେ ବନ ମୁରଲୀ ଭଗାରୀ ହୋଇଲା

|എ|

ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା ସେ ସୂର-ମାଧୁରୀ ଭୁବନେ ସଞ୍ଚରି ପକୃତିର ଦମୃ ଭାଜିଲା ।ଠା

ଚକିତ ହୋଇଲେ ପଶୁପଷୀ କୁଳ ଧୀରେ ଧୀରେ ବହେ ମଳୟ ଅନିଳ ଯମୁନାର ଜଳ ହୋଇଲା ନିଷ୍କଳ ଶୁଷ୍କ ତରୁଲତା ପଲବିଲା 191

ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ କିଏ ଶୁଣାଇଲା

ପାଶୋରି ନପାରେ ତା'ରେ ନିରବଧି ମତିଘାରେ ହେବି ସତେ ପାଗଳିନୀ ପରା

ଅବଶ ହେଲିଣି ସହୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ଆଖି ନିତି ଦରଶନ ଝରେ ପାଶୋରିବି ପାଶୋରିବି ଯେତେ ମୁଁ ହେଲିଣି ଭାବି

ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ କିଏ ଶୁଣାଇଲା କାନର ଭିତରେ ପଶି ମରମ ପରଶି ଗୋ ମନପାଣ ଆକୁଳ କରିଲା 101

କେତେ ମଧୁ ଅଛି ସତେ ଶ୍ୟାମର ନାମରେ ଗୋ ନିଶିଦିନ ପାନେ ମନ ମୋର

ରଣୀ ତୋ ରହିବି ଜୀବ ସାରା କୁଳ ମାନ ପଛେ ଯାଉ ରାହା ନଦିଶଇ ଆଉ ଶ୍ୟାମ ନାମ ପାଗଳିନୀ କଲା । ୩

ଥିଲେ ଏଥିକୁ ଉପାୟ ସହୀରେ ବତାଇ ଦିଅ

ମନୁ ମୋର ଦୂର ସେ ନୋହିଲା

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା ଶ୍ୟାମ ନାମ କେତେ ମିଠା କାନରେ ବାଜିଲେ ମନରେ ପଶେ ଲୋ ହୃଦୟରେ ଲାଗେ ଅଠା ।ଠା

ଶୁଣି ଦେଲେ ଥରେ ଗୁଣି ହେଉଥିବୁ ପ୍ରେମରେ ପଡିବୁ ତାର ଭୋକ ହେବନି କି ଶୋଷ ହେବନି ଲୋ ନିଦ ହଜି ଯିବ ତୋର ଆନମନା ହୋଇ ଦିନ ବିତାଇବୁ ଆଉ ସବୁ ହେବ ପିତା ।୧। ଦୂରେ ଦୂରେ ଗଲେ ପାଶେ ପାଶେ ଥିବ ପାରିବୁନି କରି ପର ପର ପର ବୋଲି ଯେତେ ଭାବିଲେ ତୁ ହୃଦୟେ କରିବ ଘର ଧର ଧର ବୋଲି ପଛେ ଗୋଡାଇବ (ଏ ତ) ପୀରତି ରାଇଜ କଥା । ୨।

କହଲୋ ସଜନୀ କେଉଁଥିରେ ମନ ପାଣ ଖୋଲି କହ ବାରେ ଏ କୂଳ ସେ କୂଳ କେଉଁ କୂଳ ହେବୁ ମନ ଥୟ କରି ଥରେ (ସଖୀ) ବେଳେ ଥାଉଁ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆର ହୁଡିଲେ ପଛେ ହେବୁ ହଟହଟା ।୩।

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲଶେଯ

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଗେସ ଅଭିସାର ପାଇଁ ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ।ଠା

ଅରୁଣ କିରଣ ଜିଣି ଚରଣ କମଳ ବେନି ବଷେ ସାଇତିବୁ ନାଥ ଚୟୁ ଜଳେ ଧୋଇ ।୧।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ହେରିବୁ ମଧୁର ଶିରୀ ଅଙ୍ଗେ ବୋଳି ଦେଇ ।୨। ମଲିକା ମାଳତୀ ମାଳେ ପିନ୍ଧାଇବୁ ପିୟ ଗଳେ ବିଭୁଷଣ କରି ଆଜି ବର୍ଦ୍ଦିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ।୩ା

ଗୋପାଙ୍ଗନା ଚିତ୍ତଚୋର ହେ ତିଭଙ୍ଗ ନଟବର ରସାଅ ପୀରତି ରସେ ମୃରଲୀ ବଜାଇ ।୪।

ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ! ଦୋଳାଇଛୁ ଫୁଲଶେଯ ବୋଳି ତବ ପଦରଜ ଶିର ଦେବୁ ଲୋଟାଇ ।୫।

ସପନୁ ଚେତି ମୁଁ ଖୋଜିଲି ସେଦିନ

ସପନୁ ଚେତି ମୁଁ ଖୋଜିଲି ସେଦିନ ଅନ୍ତର-ଘରର ଗମ୍ବୀରା ଦେଖିଲି

ଗଗନ, ପବନ, ବନ ତୁମେ ପହ୍ଡିଛ ସାଇଁ । । । ।

ଜଳ ଥଳ ସାରା ପଚାରିଲି କାହିଁ

ଥାଅ ତୁମେ ଜୀବଧନ ।ଠା ହାତ ପସାରି ମୁଁ 'ଆସ' ବୋଲି କେତେ

ଡାଜିଲି ବିନୟ କରି,

ସବୁରି ମଝିରେ ତୁମ ହସ ରେଖା କାନରେ କହିଲ 'ଆସିବ', ଯେବେ ମୁଁ

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ ଦେବାକୁ ପଣତି ମୋର

କେତେ ଦିନ ଧରି ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ ରଚି ନିତି ଅଭିସାର ।ଠା ମରତ ମାଟିର ମଳିନ ଫୁଲରେ

ସଜାଡିଲି ଯେଉଁ ଶେଯ

ଥରେ ଥରେ କେବେ ବାଉଳା ସୁରଭି ନ ମାନିଲା ବୋଲି ତୁମ ମନ, ସତେ

ରହି ରହି ଭାସି ଆସେ ରୁଷିଲ କି ରସରାଜ ?

ଚଉଦିଗ ତୁମ ତନୁ ଗନ୍ଧ ପରି ମୋ ମରଜି ତୁମ କଷଟି ପଥରେ ପରଖ ଆଉ ନ କର ।୨।

ମହୁକି ମହୁକି ବାସେ

ଲୁଚି ଯାଅ କାହିଁ ବାତାୟନ ଦ୍ୱାରେ, ଚାହେଁ ଯେତେ ବାରବାର । ୧। ସରଗ ଯାକର ସୁଖ ଶିରୀ ପଛେ

ଆସ ହେ ସୁନ୍ଦର ମୋହନ ମଧୁର

ମନର ଦେବତା ମୋର

ବାଜେ ନା କି ପଭୁ ତୁମ ବୀଣା ତାରେ

ଭବ-ବେଦନାର ସୂର ?

ସେବାରେ ତୁମରି ଦିନ ଯାଉ ସରି ବଢାଇ ଦିଅ ପୟର ାଧା

ଯାହାକୁ ଦେଉଛ ଦିଅ ମୋତେ ତୁମେ ଖାଲି 'ଭଲ ପାଅ' ବୋଲି ବାରେ ଆସି କହି ଯାଅ ତୁମ ନାମ ପରା ପେମମୟ, ତୁମେ ପୀରତି ରସର ସାର ।୩।

ତଥାପି ବଞିଛି ସେହିକାଳୁ ପଭୁ

'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଗାଇ 11911

ଶୀପଦ ସରୋଜ ଦେଖିବାକୁ ଥରେ

ପଡି ରହିଛି ଏ ବେଳାଭୂମି ପରେ

ସାର୍ଥକ କରିବି ଜୀବନ ମୋହର ଚରଣ ପରଶ ପାଇ

ଆଶା କରିଛି ମୁଁ ଏ ଜୀବନଯାକ

କରିଦିଅ ପଭୁ ତୁମରି ସେବକ

ଦ୍ର କର ଖେଦ ତୁମରି ଶୀପଦ ସେବକ ଜୀବନ ଦେଇ ।।୪।।

ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ

ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ ବାଲୁକା ଶେଯରେ ଶୋଇ

କେତେ ଆଶା ନେଇ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ! IIOII

ପଡେ ଏବେ ମନେ ପଥମ ଜୀବନେ ଦେଖିଥିଲି ଦିନେ ତୁମକୁ ଗୋପନେ

> ସାଗର କୂଳରେ ବୁଲୁଥିଲ ଯେବେ ସଞ୍ଜ ଆସୁଥିଲା ନଇଁ 11911

ସହିଛି ମୁଁ କେତେ ପକ୍ତି ର ଦାଉ ନିରିମମ ସିନ୍ଧୁ ଅମାନିଆଁ ଢେଉ

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ ସୁନ୍ଦର ପିୟ ମୋର

ତୁମ ଆଗମନ ବାଟ ମୁଁ ଅନାଇଁ ଜାଳି ବସିଛି ଜାଗର ।ଠା

ସଂସାର ସୁଖ ସରାଗ ଭୂଲିଛି କେତେ ଚିହ୍ନାଜନେ ଦ୍ରକୁ ଠେଲିଛି

ମାନ ଅଭିମାନ ପଛକୁ ପକାଇ ଚାହିଁଛି ପଥ ତୁମର ।୧।

ମନ ମନ୍ଦିରରେ ଆସନ ପାତିଛି ସୁଗନ୍ଧ ପୂଲରେ ହାର ସଜାଡିଛି

ପଖାଳିବା ପାଇଁ ସାଇତି ରଖିଛି ନୟନର ସୃଚ୍ଛ ନୀର । ୨।

ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ

ଚିହ୍ନିଛି ଏ ରାଧାରାଣୀ ଚିହ୍ନେ ବୃହାବନ

ଗୋପାଳବାଳକ ମେଳେ ଗୋରୁ ରଖ ବନ ଘୋରେ

ବରଜ ଧୂଳିରେ ଆଙ୍କି ଦିଅ ପଦଚିହୁ ।୨।

ପାଶେ ଥିଲେ କିଛି ହେଲେ କହି ତ ହୁଏନା ଗଲେ ଦୂରେ ମନେ ଝୁରେ କାହିଁକି କୁହନା ଯାହା ହେବାର ତ ହେଉ ଏତିକି କରୁଣା ଥାଉ

ଜୀବ ଗଲାବେଳେ ମିଳୁ ତୁମ ଦରଶନ**ା**୩ା

ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ ମୁରଲୀ ସ୍ୱନ ଝୁରଇ ଯମୁନା ଝୁରେ ରାଇପରାଣ ।ଠା

ତୁମ କଥା ଭାଳି ଭାଳି ଆହେ ଗିରିଟେକା ଲୁହରେ ଯାଇଛି ଭିଜି ମାନିନୀ ରାଧିକା କଳାମାଣିକ ନ ଦେଖି ଯଶୋଦା ଅନ୍ତରେ ଦୁଃଖୀ ସର୍ବସଖୀ ନିରିମାଖି ହେଲେ ଶ୍ୟାମଘନ । ୧।

ଧନ୍ୟ ତୁମର ଏ ପେମ ଅମୃତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ

ତୁମ ପାଶେ ବସି ମରମର କଥା କହିବି ଯା ଅଛି ଗୋପନେ ସାଇତା

ତୁମରି ଆଦର ପରଶ ପାଇଁ ମୋ ଝରେ ଆଖି ନୀର ଧାର । ୩

କେତେ କାଳୁ ଏହି ପରି ବସିଅଛି ଅମା ଘରେ କେତେ ଚାନ୍ଦିନି ବିତିଛି

ଖରା ବର୍ଷା ଶୀତ କେତେ ଯେ ସହିଛି ଯାଇଛି ଘୁମ ପାଶୋର ।ଧା

କାନେ କାନେ କିଏ କହିଯାଏ କଥା ଆସିବେ ତୋ ବନ୍ଧୁ ଅବଶ୍ୟ ଜାଣିଥା

କେତେ କାଳ ଆଉ କରିଲେ ପତୀକ୍ଷା ଦିଶିବ ରଥ ତୁମର । ୫।

ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି

ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି ବସିଛି ମୁଁ ଅନୁସରି ଯୋଡି କର ପତ୍ ନିଶିଦିନ

ମରମ ମଝିରେ ମୋର ଉଛୁଳିବ ପ୍ରେମ ଝର ମୋ ବେଳକୁ ନ ହେବ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ପୂର୍ଣିମାର ଜୁଆର ନର୍ତ୍ତନ ପରା ଦୀନବନ୍ଧୁ ଟୋପିଏ କରୁଣା ବିନ୍ଦୁ ଆହେ ନବଘନ ! ଢାଳିଦେଲେ ହେବି ମୁଁ ଅଭୟ ।୨। ପୁଲକି ଉଠିବ ପାଣମନ

ଚଞ୍ଚଳ ଏ ମୋ ହୃଦୟ ଁ କେବେ ସତେ ହେବ ଥୟ ଷଡରିପୁ ମୋତେ ଘେରି ଦିଅନ୍ତି ଅଥୟ କରି ନିରେଖିବି ତବ ଶ୍ରୀଚରଣ ।୧। ମାଗୁଛି ମୁଁ ମନେ ବଳ ଦିଅ

ରିପୁଙ୍କୁ ଦୂରକୁ ଠେଲି ତୁମ ନାମ ବୋଲି ବୋଲି ଯହିଁ ଚାହିଁବ ନୟନ ହେରିବ ତବ ନର୍ତ୍ତନ ପାଇବି ମୁଁ ଶ୍ରୀପଦ ଆଶ୍ରୟ ଲୋଡୁନାହିଁ ଧନ ଅବା ଜନ ଆହେ ଜଗଦ୍ଗୁରୁ ମାଗୁଛି ଚରଣ ଧୂଳି ମଥାରେ ହୋଇ ମୁଁ ବୋଳି ସାହାହୁଅ ତୁମେ କଲ୍ଡରୁ

ପାଗଳ ହୋଇବି ଅନୁଦିନ ଅରୂପ-ସ୍ୱରୂପ ତବ ନୟନେ ମୋ ନାଚୁ ଦେବ ! ଆହେ କୃପାମୟ ଗୁରୁଦାସ ମନବାଞ୍ଛା ପ୍ରୁ ।୩।

ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ

ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ ସାରା ଦୁନିଆରେ କେ କେତେ ଦିଶେ ସୁନ୍ଦର ଚରଣ ଧଉତ ପାଇଁ ତୁମେ ତ ମଧୁର ସୁନ୍ଦର ଆଖିରେ ମୋର ମନ ଜଳିଗଲା ବେଦନା ନିଆଁରେ ତୁମେ ଆଗମନ ଚାହିଁ ।ଠା ସେ ଶିରୀ ମଧୁର ଝୁରି ଅନିବାର ତନୁ ମନ ଶିହରଇ ।୨।

ମନ ଖୋଲି କିଛି କହି ତ ପାରେନା ବୋଲି ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଆଜି ମନେ ପାଞ୍ଜିଲ କି ତୁମକୁ ଯାଇଛି ଭୁଲି ? ଘେନ ମୋ ବନ୍ଦନ ନବ ଅରଚନା ରାଜି ସେ କି ଭୁଲିବାର ଛବି ଅରୂପର ସାରା ମୋ ଜୀବନ ପାଇଁ ? ପଲକର ପ୍ରୀତି ପୁଲକର ତାତି ଖେଳିଯାଉ ତନୁ ଛୁଇଁ ମନକୋଣେ ନିତି ନିରେଖୁ ଥିବି ମୁଁ ମୁଦା ଆଖି ତଳେ ଚାହିଁ ।୧। ଜୀବନ ଫୁଲ ମୋ ଫୁଟି ଲୋଟିପଡୁ ସେ ଚାରୁଚରଣ ଚାହିଁ ।୩

ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି

ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର

ଆଜି ସଜାତ, ଦେବ ପୂଜାର ହେ, ଉପଚାର ଯାହା ରୁଚି ଦିଅ ନଇବେଦ୍ୟ ପାଇଁ ବରଷୁଁ ବରଷେ ପୂରି ଅବଶେଷେ ଗୁହଣ କରିବେ ଭକ୍ତ ମନ ଚାହିଁ ଭାଗ୍ୟେ ଆସିଛି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଆଜି, ଭକ୍ତର ଅଯୋଗ୍ୟ ଉପଚାର ନାହିଁ ଖୋଲ ଦୁଆର ହେ ।ଠା ହୁଅ ନିଷ୍ଟଳ, ଦିଅ ନିର୍ମଳ

ଏ ଲଗୁ ସାର ହେ ।ଧା

ଭାର୍ଗବୀ ସଲୀଳେ ପଖାଳ ଚରଣ ମହୋଦଧି ଜଳେ କର ହେ ବନ୍ଦନ ଅନ୍ତହୀନ ପଥ ଶରୀରେ ଅଙ୍କିତ କୁସୁମ ଭୂଷଣ, ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ଯୋଗ-ଜ୍ଞାନ-ଭ୍ଞି-ତପସ୍ୟା-ମ୍ଞିତ କର୍ପୁର ଧୂପ, ସୁବାସ ଦୀପ, ଜୀବନ ଦୁଆରେ ଲଗ୍ନ ଉପଛିତ ଦିଅ ପୂଜାର ହେ ।୨। କର ବରଣ ଆଉ ନ ରଖ,

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି ଚିନ୍ୟୁୟ ରୂପ ଧରି ହୃଦୟ-ଦେବତା ପରକାଶି

ସୁବାସିତ ଧୂପଧର ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର

ବସାଅ ଆସନେ ମନ ତୋଷି ପାଦାସନ ଦିଅ ଖଞ୍ଜି ପାଦପଦୁ ଦିଅ ସାଜି ।୧।

ସୁବାସିତ ଜଳ ଘେନି ପଖାଳ ହେ ପାଦ ବେନି ସୁଝୀନ ବସନେ ଦିଅ ପୋଛି, ସୁବାସିତ ଜଳ ଦେଇ ମୁଖ ଧଉତ କରାଇ ଦନ୍ତ ମାରଜନ ମନେ ଇଛି । କରାଇ ମୁଖ ଧଉତ,

ବସନେ ପୋଛ ତୁରିତ

ସୁଗନ୍ଧ ତୈଳ ମଦ୍ଦିନ, କର ହୋଇ ହୃଷ୍ଟମନ

ପାଇ ଚୁମ୍ବଳ ପରଶ ଖେଳାଅ ପରାଣେ ହର୍ଷ । ୨।

କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଗୋଳି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୁମେ ଢାଳ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଯତନେ, ଗାତ ମାରଜନ ପୁଣି ଜଳେ ସ୍ନାନ କରିଣ ପୋଛ ବସନେ ।

ପିନ୍ଧାଅ କୁଞି ବସନ, ଦିଅ ଉତ୍ତରୀ ସାଜିଣ କେଶ ପ୍ରସାଧନ କର, ଦରପଣ ଧରି କର ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ଗୋଳି, ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଦିଅ ବୋଳି ସୁଗନ୍ଧ ସୁମନହାର, ଭୂଷଣ ଖଞ୍ଜ ଆବର ।୩।

ସଜାଅ ଭୋଗ ଆସନ, ନୈବେଦ୍ୟ ମିଝାନ୍ନ

ସଜାଅ ପାନୀୟ ଜଳ, ଧୂପେ ଆବାହନ ଆସ ଆସ ମୋର ହୁଦୟେଶ୍ୱର,

ଭୋଗ ଆସନରେ ବିରାଜ କର

ଏହି ନଇବେଦ୍ୟ ଗହଣ କର,

ଏ ଦୀନ-ପରାଣୁ ସନ୍ତାପ ହର ।

ବିଲୋକ ଦୀପ-ଆଲୋକେ

ସଜାଇ ରଖିଛି ଯେତେ ।ଧା

ଆଚମନ ଜଳ ଦେଇ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଭୁଞାଅ ପ୍ରୀତି-କଥୋପକଥନେ ମନକୁ ରଞାଅ । ଭୋଜନାନ୍ତେ ତୁଷ୍ଟି କର ଦେଇଣ ପାନୀୟ ବସନରେ ମୁଖ ପୋଛି ତାମୁଳ ଯୋଗାଅ । ଦେଇ ଆଚମନ ନୀର,

ଶ୍ୱୀକର ପୋଛ ସତ୍ର । ବସାଅ ପୂର୍ବ ଆସନେ, ହୋଇ ହୃଷ୍ଟ ମନେ ପ୍ରାଣେ ଏହି ନିବେଦନ କର, ପୁଷାଞଳି ଧରି କର ।୫।

ଅତି ଅଭାଜନ ମୁହିଁ ନ ଜାଣେ ପୂଜନ ନ ଜାଣଇଁ ଆବାହନ ଜିବା ବିସର୍ଜନ ହେ କ୍ଷମା ଜର ପାଣବନ୍ଧୁ, ଦୀନବନ୍ଧୁ ପ୍ରେମସିନ୍ଧୁ ଏହି ନିବେଦନ ମୋର, ଘେନ ହେ ପରାଣେଶ୍ୱର ଯହିଁ ଇଛା ତହିଁ ନିଅ, ପାଶେ ପାଶେ ରହିଥାଅ ସ୍ୱର୍ଗେ ବା ନରକେ ନିଅ, ପାଶେ ପାଶେ ରହି ଥାଅ ଜି କହିବି ଆଉ ମୁହିଁ, ଜିବା ଅଜଣା ଅଛଇ ? ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ । ୬।

ଦିଅ କୋଟି ହୁଦେ ଢାଳି

ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି ପ୍ରେମ ବିନ୍ଦୁ ପ୍ରେମ ସିନ୍ଧୁ ! ।ଠା

ବିନ୍ଦୁଏ ଭକତି ମୋର ବିନ୍ଦୁଏ ଲୋତକ ପାଇବକି ଶୋଭା ହୋଇ ଚରଣ ଉଦକ ମହେନ୍ଦ୍ର ତନୟା ନୀରେ ପଖାଳିବି ପାଦଧୀରେ ପୋଛିବୃ ସକଳ ବ୍ୟଥା ସୁଖେ ହୃଦ୍ର ।୧।

ନାହିଁ ତବ ବିଶେଷଣ ନାହିଁ ନାମ ଗୁଣ ଭକ୍ତି ଆକର୍ଷଣେ ଆସି ବୋଲାଅ ସଗୁଣ ନାହିଁ ମୋ ଭକତି ବଳ ନିଜ ମନକୁ କେବଳ ବଯାଇବି ଭରି ତଓ ଅଶୁ ବିଯୁ ।୨। ତବ ଆଗମନେ ଧରା ଉଠିବ ଉଲୁସି ନାଚିବ ନିରସ ପାଣ ଶିଶୁ ପରି ହସି କମ କୋଳାହଳେ ପୁରି ଅବସର ଚିନ୍ତା ଭରି ପ୍ରେମ ପ୍ଳାବନରେ ଆସ ପାଣବଛୁ ।୩।

ରଚିବ ମରଣ କୋଳେ ଅମର ଜୀବନ ସଞିବ ମରତେ ସୁଧା ଭାଞ କରି ପୂର୍ଣ ସେ ଦେଶ ସନ୍ଦେଶ କହି ନିତ୍ୟ ପୀରତି ଚଖାଇ ଘୁଆଇବ ଦୀନ-କ୍ଷୁଧା ଦୀନବନ୍ଧୁ ! ।୪।

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି ତୁମରି ମନ୍ଦିରେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରିୟ ପିତା ମୋର ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜ ବାଦ୍ୟେ ମଧୁର ନିନାଦେ ବିଜୟ ଗୀତିକା ସୃର ।୧।

ମିଳିତ କଣରେ ତୁମରି ବିଜୟ ଘୋଷନ୍ତି ଭକତ ବୃହ

ତାଳେ ତାଳେ ନାଚେ ଦେହ ମନ-ପାଣ ତାଳେ ତାଳେ ଖେଳେ ଛନ୍ଦ । ୨ ।

ସେ ମଧୁଛନ୍ଦରେ ଧ୍ୱନିତ ମଧୁରେ ଜୟଗୁରୁ ସିଦ୍ଧମନ୍ତ ଖେଳାଏ କଂପନ ଭାବନା-ଜଗତେ ଭେଦି ବିଶ୍ୱମନ ଯନ୍ତ । ୩

ସେ ଧ୍ନି ପରଶେ ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ସୁଦୂର ଗହ ତାରକା ଛାୟା ପଥ ପାରେ ଜୀବନ ସଂଚାରେ ଭାସମାନ ନୀହାରିକା । ୪।

ପତି ପରମାଣୁ ତୋଳେ ପତିଧ୍ୱନି ବିଶ୍ୱରେ ଖେଳେ ଚେତନା ପ୍ସାରିତ ଆତ୍ମା କରେ ଆସ୍ୱାଦନା ସହିଁ ତହିଁ ଉନ୍ମାଦନା । ୫।

ଲୋକୁଁ ଲୋକାନ୍ତରେ ବାଜେ ସପଲୋକେ ପାଣ ମତାଣିଆ ନାମ ଶୁଭ ଏ ଆରତି ପୂର୍ଣ କରି ଫୁଟୁ ତୁମରି ମୋହନ ଠାମ ।୬।

ଦେଉଛି ଇଦିୟ ମନ-ଅପ୍ୟ ନିଅ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଭକ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଜୟ ପ୍ରେମମୟ ନିଗମ ଆନନ୍ଦ ଜୟ ଜୟ ପେମ ସିନ୍ଧୁ ।୭।

ନଟୀଏ ବାଇଲେ

ଧବଳ ଚାମର ହୟେ ଉଭା ହୁଅ ଯାଇ ଚାମର ପକାଅ ତାଳେ ଜୟଗୁରୁ ଗାଇ କର ଚାମର ଆରତୀ, ଗହଣ କରନ୍ତୁ ଦେବ ପାଣର ମିନତୀ ।୬।

ଅଗୁରୁ ଚହନ ମିଶା ଶୀତଳ ପବନ ଶୀ ଅଙ୍ଗ ପରଶୁ ଚାଳି ଦିଅ ହେ ବ୍ୟଜନ ଯୋଡ ହ୍ୟରେ ପ୍ଣମି, ପରମ ପୁରୁଷ ପଦେ ଦିଅ ସର୍ବଢାଳି ।୭।

ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଧରି ସଖୀ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ମଙ୍ଗଳ ଧୃନୀ କରିବା ଇଛି ମାନସରେ ସର୍ବେ ଦେଇ ହୁଳହୁଳି, ନବ କିଶୋରୀଟି କରେ ଉଚ୍ଚେ ଶଙ୍ଖଧ୍ୱନୀ ।୮।

ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ହୟେ ନାଚେ ଗୋପାଙ୍ଗନା ଶୀଅଙ୍ଗ ସେବା ମନାସି କରେ ବନ୍ଦାପନା ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ପଦସେବା ଘେନାକର ଏ ଦୀନା ଦାସୀର ।୯।

> ସମୟ ନଟୀଏ ମିଳି ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରାକାରେ ଆନନ୍ଦ ବଇଦ ଧ୍ୱନୀ ଶୁଭେ ସଓସ୍ୱରେ ଭବ୍ତ ଭଗବାନ ପାଶେ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଆନନ୍ଦେ ରତ ମାତି ଲୀଳାରସେ ।୧ଠା

ଗୁରୁପଦ ଧରି ନଟୀ ହୋଇଲେ ବାହାର ରନ୍ ସିଂହାସନେ ଥାପି ପାଣର ଠାକୁର ଏହି ଆନନ୍ଦ ସଭାର, ଆନନ୍ଦ ସମ୍ଭାର ଯହିଁ ବହି ନିରନ୍ତର ।୧୧।

ନଟୀଏ ବାଇଲେ ଶୁଭ ମଙ୍ଗଳ ବାଜଣା ଆନନ୍ଦ ସଭାରେ ଦେବ ଘେନ ନୀରାଜନା ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ଆନନ୍ଦ ଗହଣ କର ଆନନ୍ଦ ସଭାର ।ଠା

ଧୂପ ହୟେ ଉଭା ହୋଇ ନାଚ ତାନେ ମାନେ ଧୂପାମୋଦ ଖେଳିଯାଉ ଗଗନେ ପବନେ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ଆରତୀ ଗହଣ କର ପାଣପିତା ମୋର । ୧।

ଧୂପପରେ ଦୀପ ଜାଳ ଓଁକାର ଧିଆନେ ଆନନ୍ଦ ତରଙ୍ଗ ଖେଳୁ ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଗୁରୁ ବହୁ। ବିଷ୍ଟୁ ଶିବ, ତାୟବ ନୃତ୍ୟ ଆଚର ଯଥା ଦେବ ଦେବ । ୨।

ମହୋଦଧି ପୂତ ଜଳ କରି ଆହରଣ ଦୀପ ପରେ ଶଙ୍ଖେ ଜଳ କର ଅରପଣ ବୃହା ତୁଳସୀ ମଞ୍ଜରୀ, ଶଙ୍ଖମୁଖେ ଦେଇ ସିଅ ମହ ମହ ବାରୀ ।୩।

ଶୁଦ୍ଧ ଶୁକ୍ଳ ବୟେ ଶୀମୁଖକୁ ପୋଛିଦେଇ ଅଗୁରୁ କର୍ପୁର ଗନ୍ଧେ ଦିଏ ମହକାଇ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ନିତ୍ୟ ଲୋକେ ନିତ୍ୟ ସେବା ଘେନ ଏ ଦାସୀର ।ଧା

ନନ୍ଦନ ବନର ପାରିଜାତ ଧରି କରେ ସୁବାସ କୁସୁମେ ଅଙ୍ଗ ସଜାଇ ସଧୀରେ ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀଠାକୁର, ପାଣପ୍ରିୟ ପିତା ଘେନ ଆରତି ଆମର । ।

ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର

ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର ହୈମ ବରଣ ଅଙ୍ଗ ନିନ୍ଦେ କୋଟି ଅନଙ୍ଗ ଦିବ୍ୟ ସୋରଭେ ଭରା ଧୂପ ରୁଚିର ।ଠା ଜ୍ୟୋତିମୟ ନଭେ ରାଜେ କି ପୁର୍ଣ୍ତଚନ୍ଦ । ୩।

ତବ ଅର୍ଚ୍ଚନା ଆଶେ, ଦୀନ ସେବଜ ବେଶେ ଧୂପ ହୟେ ଉଭା ଦେବ! କଳୁଷ ହର ।୧।

ଧୂପ-ଧୀରେ ପସରି ରଙ୍ଗେ ଖେଳେ ଭଉଁରୀ ନିଭେ ମିଶି ନଶ୍ବରତା କରେ ପ୍ରଚାର ।୨।

ଘଣ୍ଟା ଟଂ ଟଂ ଟଂ ବାଜେ ବୀଣା ରାଗିଣୀ ସାଜେ ବାଜେ ତାକ୍ ଧିନି ମୃଦଙ୍ଗ ଗୁରୁ ଗମ୍ଭୀର । ୪।

ଦୁଃଖ ପାଶୋରା ପାଦ-ପଦ୍ ଶୋଭା-ସଂପଦ ମନ ପାଣ କିଣେ ନାଶି ଅଂହ ବିକାର । ଞା

ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ

ନିତ୍ୟଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ଥାନ ଦିବ୍ୟ ଚିଞାମଣିପୁର ଅତି ସୁଶୋଭନ ।୧।

ରତନ-ମନ୍ଦିର ଶୋଭେ କାଳିନ୍ଦୀ ର ନୀରେ ରାଜହଂସ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦ୍ମ ମଧ୍ୟେ କେଳି କରେ । ୨।

ପଦ୍କୋପରି ରତ୍ନସିଂହାସନେ ପ୍ରିୟତମ ଲାବଶ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିରାଜିତ ଅନୁପମ ।୩।

ସୁଦିବ୍ୟ ସୁବର୍ଷ କାନ୍ତି ପ୍ରବାଳ ବରଣ ସୁମାନସେ ସ୍ୱଛନୀରେ ରଞ୍ଜେ ପଭୁ - ମନ ।୪।

ଲଳିତ ବଚନ ଭାସି ତାମୁଳ କେ ଦିୟେ ସଖୀଗଣ ବିଶେଷେ କେ ଚନ୍ଦନ ଯୋଗାଏ । ୫।

ଗୀତ ବିଦ୍ୟା ବାଦ୍ୟେ ତୁଙ୍ଗ ଅନୁରାଗୀ ଭକ୍ତ ଗୀତ-ବାଦ୍ୟେ-ନୃତ୍ୟ ରଙ୍ଗେ ମୋହେ ପଭୁ ଚିଛ । ୬।

ଅଞ୍ଜଦଳେ ଅଞ୍ଜଦଳ ପ୍ରେମିକ ଭକତ ହାସ ପରିହାସେ ନିତ୍ୟ ସେବା ରେ ନିରତ ।୭।

ଦେଖ ରଙ୍ଗେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ , ବାଜେ ଭେରୀ ତୁରୀ

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି ରତନ ପଦୀପେ ଜଲେ ସୁବାସିତ ବାତି ।୧।

ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ ବାଜେ କରତାଲ ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ବାଜେ ଶୁନିତେ ରସାଲ । ୨।

ବିବିଧ କୁସୁମ ଦଲେ ବନମାଲା ଗଲେ ପ୍ରେମେର ହିଲୋଲେ ମାଲା ନା ଦୁଲାତେ ଦୋଲେ ।୩।

ବିଚିତ ଚାନ୍ଦୁଆ ଶୋହେ ରତନ ଝାଲର

ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ସ୍ୱନ ପଡୁଛି ଉଛୁଳି ।୮।

ଚଂପକଲତିକା-କାନ୍ତି ଚାମର ପକାଏ ଉକ୍ଝାଭାବେ କେ ରଙ୍ଗ ଅଳତା ଲଗାଏ ।୯।

ଯା ଅଙ୍କେ ଶୋଭିତା ବିଶ୍ୱପାତା ଜଗନ୍ମାତା ଯେ ସ୍ୱଂୟ ଅଟନ୍ତି ତିଭୁବନତାଣକର୍ଷା ।୧ଠା

ଚିତ୍-ବିଚିତ୍ ବସନ ଅଳଙ୍କର ଘେନି ଇନ୍ଦୁରେଖା ଅଙ୍କା-ପଖ ଯୋଗାଏ କେ ପୁଣି ।୧୧।

କେହୁ ନାଚେ କେହୁ ଗାଏ ଦେଇ କରତାଳି ଉନମଉ ଭକ୍ତନ୍ଦ ଜୟନାଦ କରି ।୧୨ା

ଖଟୁଛନ୍ତି ଯା ପୟରେ ଭାବୁକ ଭକତ ପ୍ରେମେ ମୁଗଧ କରି ହରୁଛନ୍ତି ପ୍ରଭୁଚିଉ ।୧୩।

ନାହିଁ ଥଳକୂଳ ଏଥି ଦୀନଭ୍ତଙ୍କର କି ଅଛି କି ଅରପିବୁ ଶୀପଦକମଳ ।୧୪ା

ଏତିକି ମାତର ଭଣା ଅଛି ତୁମ ଠାରେ ଅରପଣ କରୁଁ 'ମନ' ତବ ଶୀପୟରେ ।୧୫ା

ଦୁହୁଁ ପାଶେ ଶୋଭା କରେ ଧବଲ ଚାମର ।୪।

ଚନ୍ଦ୍ର ସୂୟା ଜିନି ରୂପ ବରନ ଉଜ୍ୱଲ ରକ୍ତ କୋକ ନଦ ଶୋହେ ଚରନ ଯୁଗଲ ।୫।

ହାସେ କାନ୍ଦେ ନାଚେ ଗାଏ ଦିଏ କରତାଲି ମାଟିତେ ଲୋଟାଏ କେହ ଜୟଗୁରୁ ବୋଲି ।୬।

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ରବେ ଭରିଲ ଭୁବନ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି କରେ ମିଲି ଭକ୍ତଗନ ।୭।