# <u>ଗୟଗୁର୍</u>

# ଗୀତଶାତା - ୧ (ୟୋତ୍ର ବନ୍ଦନା, ଜାଗରଣ, ପ୍ରତିଶା, ଆବାହନ ଓ ଆର୍ଡି)

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ଶାଖା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ସଚି	ପତ
₹.	ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ୧୨
ୟୋତ <sub>୍</sub> ବନ୍ଦନା୬	ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ୧୩
ସ୍ୱୀଗୁରୁ–ପ୍ରଣାମ୬	ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ୧୩
ଗୁର୍ବଷ୍ଟକଂ୬	ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ୧୩
ଶ୍ରୀଗୁରୁ–ପ୍ରଣାମ୭	ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ୧୩
ଶାନ୍ତି ପାଠ୭	ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ୧୪
ଜାଗରଣ୮	ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ୧୪
ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?୮	ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ୧୪
ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ରଭାତେ, କଣ ଭରି୮	ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର୧୫
ଉଠ ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ୮	ଆସ ପ୍ରଭୁ ଦୟାମୟ୧୫
ଘନ ଅନ୍ଧାରେ୮	ଏ ନବ ପ୍ରଭାତେ ଆଜି୧୫
ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ୯	ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ୧୬
ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ୯	ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ୧୬
ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ୯	ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି୧୬
ଜାଗ ରେ, ଜାଗୁତ ଧରଣୀ୧୦	କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି୧୬
ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା୧୦	କହିବି କି ପଦେ କଥା?୧୭
ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ ୧୦	କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ୧୭
ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ୧୦	କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ୧୭
ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି୧୧	କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ୧୮
ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ୧୧	କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଚ ଦୁଆରେ୧୮
ପ୍ରତୀକ୍ଷା୧୨	କେହି ଦେଖିବେନି୧୮
ଅନା ଫେରି ରେ୧୨	ଗଇଂଷିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି୧୯
ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ୧୨	ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି୧୯
ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ୧୨	ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ୧୯

# ସୂଚିପତ୍ର

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି୧୯	ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ମହୁରୀ	99
ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର୨୦	ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !	99
ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ ୨୦	ବିଜେ କର ପୁଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ	99
ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ୨୦	ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ଡୁମେ	99
ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ	ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର	99
ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ୨୧	ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ	99
ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା୨୧	ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର	9Г
ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ୨୧	ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ	9Г
ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ୨୨	ମନ ମହିର ସପତ ଦୁଆର	9Г
ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ	ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ	9Г
ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ୨୨	ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ	9 6
ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା୨୩	ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର	9 6
ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ	ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ	9 6
ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର୨୩	ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ	์ ୩0
ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି୨୩	ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ	<b>୩</b> 0
ନ୍ତନ ପ୍ରଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ୨୪	ମୋର ମନର ଠାଳୁର	์ ୩0
ପ୍ରଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍ରକୃତି୨୪	ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଖାଳି	<b>୩</b> 0
ପ୍ରାଣ ଠାଳୁର, ସେହି ରୂପେ ୨୪	ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପ୍ରଭାତେ	୩୧
ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ ୨୪	ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ ····	୩୧
ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ୨୫	ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ	୩୧
ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର୨୫	ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର	୩ ୨
ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ ୨୫	ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ ····	୩ 9
ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ ୨୫	ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି	୩ 9
ଫୁଲ ସଞ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ୨୬	ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ	୩9

# ସୂଚିପତ୍ର

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର୩୩
ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ୩୩
ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ୩୩
ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ୩୪
ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର୩୪
ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ ୩୪
ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର୩୫
ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଭାତକୋଳେ ୩୫
ଆବାହନ
ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା୩୬
ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ୩୬
ଆଜି ଲାଗିଲା୩୬
ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି୩୬
ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ୩୭
ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ୩୭
ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା୩୭
ଆସ ରେ ଆସ ପ୍ରଣତି ଦେବା୩୭
ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ୩୮
ଆସେ ହେ ପ୍ରାଣ ଠାକୁର୩୮
ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ୩୮
ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ୩୮
ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ୩୯
ଏସୋ ପ୍ରେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ୪୦
କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ୪୦

କର ଗୋ କୁଞ ମଣ୍ଡନ୪୦
(କମ) ଚକା ଆଖିକି୪୦
କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି୪୧
କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ୪୧
କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ ବୋଲି ନାମ ତାର୪୧
କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ୪୧
କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା ୪୨
ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ୪୨
ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ୪୨
ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର୪୨
ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା୪୩
ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ୪୩
ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ୪୩
ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର୪୩
ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି୪୪
ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି୪୪
ନଟବର ବେଶେ ଆସ୪୪
ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର୪୪
ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ୪୫
ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ୪୫
ପ୍ରାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ୪୫
ପ୍ରାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି୪୫
ପ୍ରିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ୪୬
ପ୍ରିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର୪୬

# ସୂଚିପତ୍ର

ପ୍ରିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ୪୬	ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା	89
ପ୍ରେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ୪୭	ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ	89
ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି୪୭	ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ	-୫୩
ମନ ମୋର ଚାହେଁ୪୭	ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା	·୫୩
ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ୪୭	ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା	-୫୩
ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ	ସଜାଇଛୁ ଫୁଲଶେଯ ····	·୫୩
ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର୪୮	ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ	88
ମୁଁ ଚାହେଁ ପ୍ରଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ୪୮	ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ	88
ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ୪୮	ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ	88
ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ୪୮	ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ	88
ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ୪୯	ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି	88
ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ୪୯	ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ	
ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ୪୯	ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି	·88
ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ	ଆଜି ସଜାତ ଦେବ ପୂଜାର	88
ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ	ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି	.82
ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ	ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି	.82
ବୃନ୍ଦାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?	ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି	· 89
ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି	ନଟୀଏ ବାଇଲେ	· 89
ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ	ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର	· 89
ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି !	ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ	.8∟
ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି	ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ	·8୮

#### ୟୋତ ବନ୍ଦନା

## ଶୀଗୁରୁ-ପ୍ଣାମ

ଓଁ ବୃହ୍କାନନ୍ଦ ପରମସୁଖଦଂ କେବଳଂ ଜ୍ଞାନମୂର୍ତ୍ତିମ୍ । ଦ୍ୱନ୍ତାତୀତଂ ଗଗନ ସଦୃଶଂ ତତ୍ତ୍ୱମସ୍ୟାଦି ଲକ୍ଷ୍ୟମ୍ । ଏକଂ ନିତ୍ୟଂ ବିମଳ ମଚଳଂ ସର୍ବଧୀଃ ସାକ୍ଷୀ ଭୂତମ୍ । ଭାବାତୀତଂ ତିଗୁଣରହିତଂ ସଦ୍ଗୁରୁଂ ତ୍ୱଂ ନମାମି । Om Brahmanandam parama sukhadam kevalam jnanamurtim Dwandatitam gagana sadrusam tattwamasyadi laksyam Ekam nityam vimala machalam sarvadhi sakshi bhutam Bhavatitam trigunarahitam sadgurum twam namami.

# ଗୁର୍ବଷ୍ଟକଂ

ଭବ ସାଗର ତାରଣ କାରଣ ହେ । ରବିନନ୍ଦନ ବନ୍ଧନ ଖଣ୍ଡନ ହେ । ଶରଣାଗତ କିଙ୍କର ଭୀତମନେ, ଗୁରୁଦେବ । ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୧।

ହୃଦ-ଜନ୍ଦର-ତାମସ-ଭାୟର ହେ ତୁମେ ବିଷ୍ଟୁ ପ୍ରଜାପତି ଶଙ୍କର ହେ ପରଂବ୍ରହ୍ଲ ପରାତ୍ପର ବେଦ ଭଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୨।

ମନ ବାରଣ-ଶାସନ-ଅଙ୍କୁଷ ହେ ନର ତାଣ ତରେ ହରି ଚାୟୁଷ ହେ ଗୁଣଗାନ ପରାୟଣ ଦେବଗଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୩।

କୁଳକୁଞ୍ଜିନୀ-ଘୁମ-ଭଞ୍ଜ ହେ ହୃଦ-ଗୁଛି-ବିଦାରଣ-କାରକ ହେ ମମ ମାନସ ଚଞ୍ଚଳ ରାତ୍ଦିନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୪ା ରିପୁସ୍ଦନ ମଙ୍ଗଳ ନାୟକ ହେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବରାଭୟଦାୟକ ହେ ତ୍ରୟ ତାପ ହରେ ତବ ନାମ ଗୁଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୫।

ଅଭିମାନ ପ୍ରଭାବ-ବିମର୍ଦ୍ଦକ ହେ ଗତି-ହୀନ ଜନେ ତୁମେ ରକ୍ଷକ ହେ ଚିତ୍ତ ଶଙ୍କିତ ବଞିତ ଭକ୍ତି-ଧନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୬।

ତବ ନାମ ସଦା ଶୁଭ-ସାଧକ ହେ ପତିତାଧମ-ମାନବ-ପାବକ ହେ ମହିମା ତବ ଗୋଚର ଶୁଘମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୭ା

ଜୟ ସଦ୍ଗୁରୁ ଈଶ୍ୱର-ପାପକ ହେ ଭବରୋଗ-ବିକାର-ବିନାଶକ ହେ ମନ ଯେହେ ରହେ ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୮।

# ଶ୍ୀଗୁରୁ-ପ୍ଣାମ

ସ୍ଥାବରଂ ଜଙ୍ଗମଞୈବ ପ୍ରଣମାମି ଜଗନ୍ନୟମ୍।

ବନ୍ଦେ ଅହଂ ସଳିଦାନନ୍ଦଂ ଭେଦାତୀତଂ ଜଗଦ୍ଗୁରୁଂ ନିତ୍ୟଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରାକାରଂ ନିର୍ଗୁଣଂ ସ୍ୱାମ୍ସଂସ୍ଥିତମ୍ ।

ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତତ୍ତ୍ୱଂ ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତପଃ ତତ୍ତ୍ୱଞ୍ଜାନାତ୍ ପରଂ ନାୟି ତସ୍ତ୍ରୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁରାଦିରନାଦିଷ ଗୁରୁଃ ପରମ ଦୈବତମ୍ ଗୁରୋଃ ପରତରଂ ନାୟି ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ମନ୍।ଥଃ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥୋ ମଦ୍ଗୁରୁଃ ଶ୍ରୀଜଗଦ୍ଗୁରୁଃ ମଦାମା ସର୍ବଭୂତାମା ତସ୍କୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ନିତ୍ୟଂ ଶୁಷଂ ନିରାଭାସଂ ନିରାକାରଂ ନିରଞ୍ଜମ୍ ନିତ୍ୟବୋଧଂ ଚିଦାନନ୍ଦ ଗୁରୁବହୁ ନମାମ୍ୟହମ୍ ।

ନରାକାର ପରଂବ୍ରହ୍କ ରୂପାୟ ଅଞ୍ଜାନ ହାରିଶେ ଆମୂଞ୍ଜାନ ପଦାନେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଓଁ ଚୈତନ୍ୟଂ ଶାଶ୍ୱତଂ ଶାନ୍ତଂ ବ୍ୟୋମାତୀତଂ ନିରଞ୍ଜନମ୍ ବିଯୁନାଦକଳାତୀତଂ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁର୍ବୁହ୍ଲା ଗୁରୁର୍ବିଷ୍ଟୁ ଗୁରୁର୍ଦ୍ଦେବୋ ମହେଶ୍ୱରଃ ଗୁରୁରେବ ପରଂବହ୍ଲ ତସ୍କେ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅଜ୍ଞାନ-ତିମିରାନ୍ଧସ୍ୟ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଜ-ଶଳାକୟା ଚୟୁରୁନ୍କୀଳିତଂ ଯେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଞାନଶତ୍ତି ସମାରୂଢଂ ତତ୍ତ୍ୱମାଳା ବିଭୂଷିତଂ ଭୂଢିମୁକ୍ତି ପଦାତାରଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସର୍ବଶ୍ରୁତି ଶିରୋରତ୍ନଂ ବିରାଜିତ-ପଦାମୁଙ୍କଂ ବେଦାନ୍ତାମୁଜସୂଯ୍ୟାୟ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅନେକଜନ୍ମ ସଂପ୍ରାନ୍ତ କର୍ମବନ୍ଧ ବିଦାହିନେ ଆମ୍ଆଳାନ ପଦାନେନ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସଂସାର-ବୃକ୍ଷମାର୍ଢାଃ ପତନ୍ତି ନରକାର୍ଣ୍ଣବେ ଯେନୋଷ୍ଟ୍ରମିଦଂ ବିଶ୍ୱଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଆବହୁ ୟନ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମାମ ସ୍ୱରୂପକମ୍

#### ଶାନ୍ତି ପାଠ

ଓଁ ପୂର୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିଦଂ ପୂର୍ଣ୍ଣତ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣମୁଦଚ୍ୟତେ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମେବାବଶିଷ୍ୟତେ ।

ଓଁ ଶାତିଃ ଶାତିଃ ଶାତିଃ ହରି ଓଁ ତତ୍ ସତ୍ । ଯଦକ୍ଷରଂ ପରିଭ୍ୟଂ ମାତାହୀନଅ ଯଦ୍ ଭବେତ୍ ତତ୍ସର୍ବଂ କ୍ଷମ୍ୟତାଂ ଦେବ ପ୍ସୀଦ ପରମେଶ୍ର ।

ଧ୍ୟାନମୂଳଂ ଗୁରୋମୂଁରିଃ ପୂଜାମୂଳଂ ଗୁରୋପିଦମ୍ ମବ୍ଧମୂଳଂ ଗୁରୋବାକ୍ୟଂ ମୋୟ୍ୟମୂଳଂ ଗୁରୋଃ କୂପା ।

> ତ୍ମେବ ମାତା ଚ ପିତା ତ୍ମେବ, ତ୍ମେବ ବନ୍ଧୁଷ୍ଟ ସଖା ତ୍ମେବ; ତ୍ମେବ ବିଦ୍ୟା ଦ୍ବିଶଂ ତ୍ମେବ, ତ୍ମେବ ସର୍ବଂ ମମ ଦେବ ଦେବ।

#### ଜାଗରଣ

## ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ? ସବୁରି ଶୁଭ ମନାସି ସେ ଯେ ବିଳସଇ ।୩ ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅନା, ରବି ଆସେ ଉଇଁ ।ଠା

ସେ ତ ଅଗତିର ଗତି

ମାୟାର ସପନ ତେଜି, ଜାଗ ବେଗ ହୋଇ । ୧।

ଜାଗି ତୁ ଜଗାଅ ଭବ

ଆଖି ମେଲି ଦେଖ ଚାହିଁ ବିତର ପ୍ରେମ ବିଭବ

ନିଖିଳ ଭୁବନେ ଯା'ର ହସ ଝଲସଇ । ୨ା

ମାନସ-ସୁମନ ତୋଳି

ସକଳ ମଇଳ ଦାତା ଭକତିରେ ଗୁଛି ମାଳି

ସେହି ରେ ବିଶ୍ୱ କରତା ଅରପ ତୁ ନିଉଛାଳି, ବିଭୂପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ।୬।

# ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ଭାତେ, କଣ ଭରି

ଗାଅରେ ସରବେ ମିଳି, ସୁଧା ନାମଟି ତାହାରି (କଣ ଭରି) ।ଠା ଗଗନ, ପବନ, ଜଳ, କାନନ ସଞ୍ଚରି ।ଏ କାମନା ବାସନା ଯେତେ ରବିରେ ତେଜ ଝଲସେ

ତାକ ତୁ ଅନ୍ତରଗତେ, ସେ ନାମ ସୁମରି । ୧। ଚଉଦିଗେ ଛବି ତାର ରହିଛି ତ ପୂରି । ଧା

କଞ ନିହି ପଦେ ତାର, ଭେଟ ମାୟା ଭୁଲି ।୨। ପଲକେ ହେଲେ ମନରୁ, ନ ଦିଅ ପାଶୋରି ।୫।

ଶୁଣ କାନ, ମନ ଦେଇ

#### ଉଠ --- ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ

ଉଠ .... ଉଠ ତନ୍ମଗନ ଅଳସ ଆଖି

ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ ଔାଲି ଦେଖେ କିଏ ଡାକୁଛି ଆସି

ଶିଶିର ବିଞ୍ଚଇ ମଧୁ ମରୁତ ହୃଦତତ୍ତ୍ୱୀ ବାଜେ ଅମୃତ ସ୍ୱରେ ଡାକିଲେଣି କାକ, ପିକ, କପୋତ ।ଠା ଢାଳିଦିଅ ପ୍ରାଣ ରଙ୍ଗ ପୟରେ ପଦସେବା ପାଇଁ ପତାଅ ହାତ ।୨।

ବିବଶା ରଜନୀ ଆସିଲା ପାହି

ସୁବର୍ଣ ଉଷାର ଛବି ଦିଶଇ ଅନାଅରେ ଗଡି ଯାଉଛି ବେଳ ଶୋଭାରାଣୀ ବସି ଗଗନାସନେ ଅରଚନା ପାଇଁ କୁସୁମ ତୋଳ

ଢାଳଇ ପୀୟୂଷ ଅତି ଯତନେ ସାଜ ସାଜ ପୂଲେ ଦିବ୍ୟ ଆସନ ଉଛୁର ନ କରି ଉଠ ସଅଳ ।୧। ଆସିବେରେ ପରା ପରାଣ ଧନ ପଣତି ଜଣାଅ ନୂଆଁଇ ମାଥ ।୩।

#### ଘନ ଅନ୍ଧାରେ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ କେ ସେ ଡାକେରେ । ଠା

କା'ର ମଧୁବୀଣା ସେ ରେ ସୁରେ ସୁରେ ଝଙ୍କାରେ ଘୁମଘେରା ନୟନ ଦୁଆରେ ଡାକଦିଏ ଜାଗରେ ଜାଗରେ । ୧।

#### ଆଖି ମେଲି ଦେଲି ଚାହିଁ ପୁଲକି ଉଠିଲା ଦେହି ଖୋଜି ହେଲି ତା'ରେ ଚଉଧାରେ ।୨।

#### **ଢାଗ ଢାଗ ନିଦା ତେ**ଢ

କିଏ ଚାଲେ ପୁଷ ଧରି ପୁଲକିତ ମନେ ଧୀରେ ଧୀରେ ପାହୁଅଛି ମଧୁର ରଜନୀ ଦେବ ବୋଲି ପ୍ରୀତି–ଅର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଚରଣେ । ୬। ବିହୁଗ ର କଳକ୍ଷେ ଉଷାର ରାଗିଣୀ । ୧।

ନବ ସ୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗେ ହୋଇବ ଉଦିତ । ୨।

ମଦୁ ସମୀରଣ ବହେ ମୃଦୁଳ କଂପନେ । ୩।

ଝରୁଅଛି ଚଉପାଶେ ଅମୃତ ନିର୍ଝର ।୪।

#### ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ, ସୁଖର ଦୁଃଖର ସାଥୀ ତା ବିନେ କେହି ନାହାଞି ଶେଯ ତେଜ ଜଗତର ନାଥରେ ସୁମର ରେ ।ଠା ଏ ଭବ-ତାରଣ-ତରୀ ସେ ଯେ ଜୀବନର ରେ ।୩।

#### **ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ**

ଜାଗରେ । ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ ।ଠା ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ହେଜରେ ସନ୍ତତ ଘୁମରେ ନ ଭୁଲି, ଚେତନା ଧିଆନେ

ଚେଇଁ ଥାଇ ତୁ ଯେ ନିଦରେ ବିଭୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନେ ଲାଗ ।୨। ତଳ ମୁଖ ଗାମୀ ଚେତନା ତୋହର ଏଥିଲାଗି ସିନା ହରାଇ ବସିଛୁ ସକଳ କରମେ ହୁଅ ଏକ ମୁଖୀ

#### ଜାଗ ରେ, ଜାଗତ ଧରଣୀ

ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ ! ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ । ୧।

ଜାଗ୍ତ ଧରଣୀ ଶ୍ୟାମଳ-ବରଣୀ

ଉଠ, ମରମାନବ ! ଜାଗ ।ଠା ମାୟା ମୋହ, ମଦ ମୂର୍ଚ୍ଛିତ ବିଶୃ

ସଙ୍କଟମୟ ପଥ, ପାଛ, ତୁ ନିଃସ୍ୱ ଆଉ କି ସାଜେ ପଲକର ସୁଖଶୟନ ? ନିୟରଣେ କର, ଗୁରୁ ସର୍ବସ୍ୱ ଚେତ ଚେତ ଫେଡି ଜ୍ଞାନର ନୟନ ଡାକ ତୁ ଭରି ଅନୁରାଗ କାଳ ବିତେ, ଗତ ଆୟୁ ଦିନୁ ଦିନ ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ । ୨।

ପଣମି ଗୁରୁ, ଶରଣ ମାଗ

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା

ଷଣକ୍ଷଣକେ ଆନ ସଂସାର ଖେଳା । ୨।

ଜାଗି ଜଗାଅ ଜନେ ନମଣ ଆନ ଆନେ ସବୁରି ହିତ ପାଇଁ ବହିଛ ଦେହ ଭାଇ କାଳ ବିଳମ୍ବ କଲେ ବୁଡିବ ଭେଳା ।୧। ତାଙ୍କ ବିନା କେ ଆନ କରିବ ପରିତାଣ କୀର୍ତ୍ତନ କର ସଦା ଶୀଗୁରୁ ଲୀଳା ।୩।

#### ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ

ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ ଗାଅ ଠାକୁରଙ୍କ ଜୟ ଗାନ ।ଠା

କେଳି କୁମ୍ୟୂଟୁଆ ବକ ଚକ୍ର ବାକ ପାଚୀ ସିମନ୍ତିନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି ହଳଦୀ ବସନ୍ତ ଶାରୀ ଶୁକ ପିକ

181

ନଶ୍ରତା ମାୟା ମୋହ ପାଶେ ଛନ୍ଦି

ମୃଦଙ୍ଗ ପଟଟ ଭେରୀ ତୁରୀ ସ୍ୱନ ଆଶା ମରୀଚିକା କାରାଗାରେ ବହି ସାଗର ଗରଭୁ ଉଠେ ଘନ ଘନ ପାପ ତାପ ଦଗୃ ସନ୍ତୟ ପରାଣେ ବସି କାଟୁଥିବା କେତେ ଦିନ ।୫। ଜଳ ଦେବୀ କୂଳ ସର୍ବେ ହୋଇ ଠୁଳ ରଚିଲେଣି ଗୁରୁ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ।୨।

#### ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ ହର ହର ବଂ ବଂ ନାଦେ କଂପେ ମହୀ ଡମ୍ବରୁ ଶଦ୍ଦେ

ଜାଗ ସରବେ ଗାଅ ଗରବେ ଶୀଗୁରୁ ଗାନରେ ।ଠା ଆସିଲେ ଶିବ ଦେବାଧୀଦେବ ଭବାନୀଧବରେ ।୩।

ରାବି ସକଳ ବିହଙ୍ଗ କୂଳ ଦଳକୁ ଦଳରେ ।୧। ଆସି ମୟତ ସଭା ସଦନ ଅଘନାଶନରେ ।୪।

ଗୁହ ତାରା ନକ୍ଷତ୍ର ସାରା ନୀଳାକାଶେ ମେଲି ପସରା ନଭ ନାଚେ ପାତାଳ ନାଚେ ଧରା ନାଚେ ଜଳଧୀ ନାଚେ

#### ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି ଶେଯ ତେଜ, ନଭେ ରବି ଚାହିଁଲେଣି ହୁସି ।ଠା

ଧିଆନ ନୟନେ ହେର ଅପରୂପ ତେଜ ତାର ସେ ଯେ ଗୁରୁବ୍ୟୁ ବିଜେ, କଲ୍ୟାଣ ବରଷି । ୨।

ନୀଡ ତେଜି ବିହଙ୍ଗମ ରଟେ ପ୍ରଭାତ ଆଗମ ପୂଜେ ନବ ରବି, ସରେ କମଳ ବିକଶି ।୧।

ଗୁରୁ ଏକା ଜୀବ ଗତି ରଖ ସେ ଚରଣେ ମତି କର ଗୁରୁ ଦରଶନ 'ଜୟଗୁରୁ' ଘୋଷି ।୩।

#### ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ ପ୍ରୁବ ଗଗନ କୋଣେ ହସେ ରବି ତେଜ ।ଠା ଚଉଦିଗ ପ୍ରେମେ ହସେ, ସରାଗ ତରଙ୍ଗେ ଭାସେ ନିତ୍ୟବତେ ଲାଗି ବେଗେ ଶଯ୍ୟା ତୁ ବରଜ ।ଧା

ପବନ ବହଇ ମହ, ବିସାରେ ସୁମନ ଗଛ କାସାରେ ହସେ କମଳ ତେଜି ମନୁ ଲାଜ ।୧। ପ୍ରଣମି ପିତା ପାଦରେ, ଲାଗ ଶୁଭ କରମରେ ସେହି ସତ୍ୟ, ସେହି ନିତ୍ୟ, ଆନ ସବୁ ବ୍ୟାଜ । ଧ

ଶୁଭେ ବିହ୍ଗ କାକଳି, ଦିଏ ସତେ ହୁଳହୁଳି ନବୀନ ପରଭାତରେ ବହିବାକୁ ଆଜ ।୨।

ଭୁଲ ମନୁ ଭେଦଭାବ, ଭାଇ ଭଉଣୀ ସରବ ଆମ ଜନମ କରତା ଏକ ବୋଲି ହେଜ ।୬।

ଯେତେ ସବୁ ନାରୀନର, ଶେଯେ ମୃତ ପରକାର ଥିଲେ ଶୋଇ ଜାଗିଲେଣି ଉଠ ତନୁ ମାଜ ।୩। ସୁଖ ବୋଲ ଦୁଃଖ ବୋଲ, ସବୁତ ତାଙ୍କରି ଖେଳ ମାତି ଭକତି ପେମରେ ଜୟଗୁରୁ ଭଜ ।୭

#### ପତୀକ୍ଷା

#### ଅନା ଫେରି ରେ

ଅନା ଫେରି ରେ ଲୁଚି ଆସେ ରବି, ଯାଏ ଦିନ ସରି ରେ ।ଠା ଘନ ଅନ୍ଧକାର ଘେରି ଆସେ ତରୀ ଟଳମଳ ଜଳେ ଭାସେ ଭବନଦୀ ତରିବାକୁ ଡାକ ନାଉରୀ ରେ ।୧। ଆଉ ବେଳ ନାହିଁରେ ତୋହର ଆୟୁ-ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅୟମୁଖୀ ହେର ଚେତ, ଚେତ ମନ ବାଇ ! ମୋହ ପରିହରିରେ। ୨। ଆଖି ଆଗେ ସେ ଆଲୋକ ଜାଳି ରାହା ବତାଇ ନେବେ ରେ ଚାଳି ମୁଖେ ଭରି ସୁଧାଝରି ତୋତେ କୋଳ କରିରେ। ୩। ଯା' ରେ ମଣୁ ତୁହି ଆପଣାର ନେବା ସାଥି, ଦେବା ବେଳେ ପର ବେଳ ଥାଉଁ ଚେତ, ଚିର-ବାନ୍ଧ୍ୟ ସୁମରି ରେ। ୪।

#### ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ ! ଆବାହନ କରେ ଆଜି ନିଖିଳ ଭୁବନ ଦୟାକର ହେ ଠାକୁର ! ଦରଶନ ମାଗେ ଦାସ ଯୋଡି ବେନିକର ।୧।

ମରମର ମଳିନତା-ଅନ୍ଧକାର ଛାଇ ତବ କିରଣ ପରଶେ ଯାଉ ହେ ଉଭାଇ ଦୟାମୟ ନିରଞ୍ଜନ ! ଅନ୍ଧ ନୟନରେ ଲେପିଦିଅ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଜ ।୩ା

ବିହ୍ଗ କ୍ୟରେ ଶୁଭେ ଜୟ ଜୟ ଘୋଷ କମଳ-ଆନନେ ତବ ହାସ ପରକାଶ ନୀଳ-ସାଗର ଲହ୍ରୀ, ନାଚେ ତାଳେ ତାଳେ, ତବ ପୟରେ ଜୁହାରି ।୨। ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବସ କରୁଣା ନିଧାନ ! ମାୟା-ମଦ-ମୋହ ରିପୁ କର ନିସ୍ଦନ କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମ ଆତ୍ର କ୍ୟରେ ଡାକେ କିଙ୍କର, ଅଧମ ।୪ା

#### ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ ଜାଗ ନିଦା ପରିହର ଦେଖ ଉଭା ଦ୍ୱାରେ ତୋର ସିଦ୍ଧିଦାତା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ।ଠା

ରଣଷେତ୍ରେ ଆସି ଭାଇ କିପରି ପଡୁଛ ଶୋଇ

ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ମନ କର ବେଗେ ସମର୍ପଣ ସୂର୍ଗୁ ଦିବ୍ୟ ଆବାହନ (ଶୁଣ) ବହୁଛି ହୁଦୟେ ତୋର ।୧। ବାଜୁଛି ସତ୍ୟର ଭେରି ସୁଗମ୍ତୀରେ ବାରମ୍ବାର ।ଧା ମୋହ ନିଦା ପରିହର ଉଠ ଜାଗ ଜାଗ ବୀର ଉତେ ବିଜୟ କେତନ ଦେଖ ନଭେ ଫରଫର ।୫।

ଶୁଣିଛି ପୁରାଣ ଗାଏ ବିଶ୍ୱାସର ସଦା ଜୟେ ସର୍ଷପ ଆଘାତେ ଗିରି କଂପୁଅଛି ଥରହର ।୨। ଜୟ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜୟ କରୁଣାନିଧାନ ଦିଅ ଶକ୍ତି ସିଛିଦାତା । ଦୁର୍ବଳ ଏ ଦୀନ ନର ।୬।

ପ୍ରାଣ ମନ କରି ପଣ ଆସ ସର୍ବେ ଜନଗଣ ଅବିଶାନ୍ତ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟେ ରତ ହୁଅ ନିରନ୍ତର ।୩। (କେବେ) ଏପରି ସୋଭାଗ୍ୟ ହେବ ତୁମ କାୟୋଁ ପ୍ରାଣ ଯିବ ଏହି ଭିଷା ଶ୍ରୀଚରଣେ କୃପାନାଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।୭।

### ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ ନ କରି ଆଉ ଉଛୁର ଆଲୋକର ବତୀ ଜାଳିଦିଅ ଆସି ତୁମେ ଶରଣ-ପଞ୍ର ।ଠା

ଭଗାରିଏ ଘେରି ଚଉକତି ମୋର ଘର ସାରା ଛାଇ ଦିଅନ୍ତି ଅନ୍ଧାର ଯେତେ ଭାବିଲେ ମୁଁ କରିବାକୁ ଦୂର ତେତେ ମୁଁ ମାନୁଛି ହାର

ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ତୁମେ ଦୁରୁଦିନେ ଆସି ଅରାତି-ଡର ନିବାର । ୨।

ଅମା ନିଶିଥିନୀ ଆସେ ପାହି ପାହି ନିଖିଳ ଭୁବନ ଉଠିଲାଣି ଗାଇ ସେହି ସୁରେ ମୋର କଣ ମିଳାଇ ଡାକୁଅଛି ବାର ବାର ବିଜେକର ଆହେ ଦୟାଳୁ ଠାକୁର ! ମୋ ମିନତି ଘେନା କର ।୧।

ଆଖି ଆଗେ ଜାଳି, ପଦୀପ-ଜ୍ଞାନର

#### ଚରଣ ତଳରେ ପଣତି ଜଣାଏ ଆବାହନ ଏ ମନର ।୩।

#### ଆଲୋକିତ କର ଅନ୍ଧାର କୁଟୀର ଶୁଭମୟ ହେଉ ବିଶ୍ୱ ଚରାଚର ଆହେ କରୁଣା-ସାଗର !

### ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ ବସିଛି ଆଶାରେ ଆଶାରେ କେତେ ସତେ ପିୟ ! ମିଛେ ବାଲିବନ୍ଧ ଦେଇଛି ।ଠା

ଦେଖେଁ ମୁଁ. ଫୁକିଆ ତାରାଟା ମୋ ଆଡେ ଆଖିମାରି ପରା ହସୁଛି । ୨।

ତନୁ ଛୁଇଁ ଯାଏ ଚୋରା ବସନ୍ତ ମହ୍କାଇ ଦିଏ ଦିଗ ଦିଗନ୍ତ ଗଛରୁ ପତର ଖସିଲେ ସତରେ ଚମକି କେତେ ମୁଁ ଚାହିଁଛି ।୧। ଅସରା ହେଲା ମୋ ଦିନ କାନ୍ଦୁ କାନ୍ଦୁ କାନି ପସାରି ମୁଁ ଭିକ ମାଗେ ବନ୍ଧୁ ! ଲୋକହସା ସହି ଜୀବନ ବିତୃଛି, ଥରେ ହେଲେ ଆସ ଡାକୁଛି ।୩।

ପାହିଯାଏ ମୋର ଉଦୁଆ ରାତିଟା ଡାକ ଦିଏ ଆସି କଜଳପାତିଟା ଅପରାଧ ଯେବେ ହେଲା ସତେ ମୋର ତୁମେ ପରା ବନ୍ଧୁ କ୍ଷମାର ସାଗର ପଥର ପାଲଟିଗଲ କି ମୋ ଲାଗି? ନିଶିଦିନ ମନେ ଭାଳୁଛି ।୪।

191

#### ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ ଥରଥର କମ୍ପନ ଲାଗେରେ । ଠା ନାଚେ ବିରହ ମିଳନ ଏକ ସଙ୍ଗେରେ

ଗୋପନ ବାସୀ ସେଇ ମନ ଉଦାସି ପରାଣଜିଣା ତାର ଅରୂପ ବଂଶୀ ବାଜେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ନବ ରାଗେରେ ।୧। ଅଳସ ଆଖି ଥିଲା ତନ୍ଦାଭରା ସପନ ଘେରା ଏ ରଜନୀ ସାରା ମୋର ଚମକି ଚମକି ନିଦ ଭାଙ୍ଗେରେ ।୩।

ପୁଲକ ଖେଳେ ତିନି ଭୁବନ ସାରା ନାଚେରେ ଧରା ନାଚେ ଚନ୍ଦତାରା ଅଜଣା ଦେଶୁ ଧୀରେ ଓହାୁଇ ଆସେ କୁସୁମ ବାସେ ତା'ର ପରଶ ଭାସେ ସେ ତ ହୃଦୟ ଭରା ପ୍ରେମ ମାଗେରେ ।ଧା

#### ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ଆରତି ପ୍ରଶତି ନିଅ ।ଠା ଅଞ୍ଜତା ଦୋଷେ ବୃତି ପଥ ଯେବେ ଯାଏ ହୁଡି ଆଲୋକ ଦେଖାଇ ଆଶିଷ ବରଷି କୋଳେ ଦିଅ ଆଶ୍ୟ ।୩।

ଜଳାଇ ଜ୍ଞାନବତୀ ବିଶୁଦ୍ଧ କର ମତି ଆହେ ରଷିବର ଜଗତେ ତୁମର କେ କଳିବ ଗୁଣଚୟ ।୧। ତୁମେ ତ ଚିର ଅମର ମୁକ୍ତ ପୁରୁଷବର ଲଲାଟେ ବିରାଜେ ମୁକ୍ତି ତିଳକ ନାହିଁ ତୁମ ପରାଜୟ ।୪।

ଘେନ କୋଟି ପ୍ରଣିପାତ ଦିଅ ମୁକତିର ମବ୍ଧ ଆଶି୍ତଜନ ଉଦ୍ଧାର କର ଘୁଅୁ ମରଣର ଭୟ ।୫।

# ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ

101

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ ମନ୍ଦ ମଧୁରେ ଖେଳିଯାଏ ମୃଦୁ ତରଙ୍ଗ ମାଳା ପ୍ରେମର ହିଲ୍ଲୋଳେ ହୃଦୟ ଦୋହଲେ ଲିଭିଯାଏ କ୍ଷଣେ ସକଳ ଜ୍ୱାଳା

ସୁୟା ସଙ୍ଗିନୀ ହୋଇ ଜାଗରିତା କୁଞିତ ଗତିରେ ଟେକି ପୋତି ମଥା କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ ଯାଇ ଅଭିସାର ପଥେ

କ୍ଲୁଟେ କ୍ଲୁଟେ ଯାଇ ଅବସାର ପଥେ ଭେଟିବ ଆନନ୍ଦେ ଶୋକ ପାଶୋରା । ୨।

ନିର୍ମମ ହୋଇ କାମନା ଶିକୁଳି ଚୂରି ଭାଙ୍ଗ ବେଗେ ମମତା ଅର୍ଗଳି ଶୂନ୍ୟ ଆସନେ ବସିବେ ସୁନ୍ଦର

ସବୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ହେବ ତହିଁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୀର୍ଘ ବିରହରେ ପକ୍ୱ ସେ ମିଳନ

ମୂଳୁଁ ସହସାରେ ସ୍ବିବ ଧାରା ।୧।

ଉଛୁଳି ବହିବ ସାଗର ସଙ୍ଗମେ

ନବ ଜୀବନର ତିବେଣୀ ଧାରା ।୩

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେ ମିଳନ ନାହିଁରେ ବିଚ୍ଛେଦ ନାହିଁ ମୁରୁପଥ ନାହିଁ ମୃତ୍ୟୁଚ୍ଛେଦ ଅଜଣା ସେଠାରେ ନିଜ ପର ଭେଦ ନାହିଁ ବିରହର ତପତ ଧାରା

ଚିର ବିରାଜିତ ଏକା ବର୍ତ୍ତମାନ

ନାହିଁ ଭବିଷ୍ୟତ ଭୂତ କାଳମାନ ପ୍ରେମ-ବୃନ୍ଦାବନେ ନିତ୍ୟ ବଂଶୀସ୍ୱନ

ଢାଳେ ପାଣେ ପାଣେ ପୀୟୁଷ ଧାରା । ୫।

ନଟରାଜ ଆଜି ଅତିଥି ଦୁଆରେ ଅନ୍ଧପଟଳ ଫିଟାଇ ଚାହାଁରେ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳୀ ଧରି ନିବେଦନ କର

ଯୋବନ ଉତ୍ସରୁ ସୁରସ ଧାରା ।୬।

#### ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ

181

101

ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ, ଘେନ ବନ୍ଦନ ହୃଦଚନ୍ଦନ ଚିଟ୍ରଚ୍ଚନ ୧୦ ସ୍ଟ୍ରେମ୍ବ୍ରଚ୍ଚନ

ବିଶ୍ୱବନ୍ଦନ ହେ ମନମୋହନ ଭୁବନମୋହନ ନନ୍ଦନ ଘେନ…

ହେ ଜଗତବନ୍ୟ ନିଗମାନନ୍ଦ, ହେ ଭକତ ପାଣ ନିଖିଳାନନ୍ଦ ଜଳାଇ ଆରତି କରୁଛୁ ପ୍ରତି ପଦେ ଘେନ ଜଗବନ୍ଦନ, ଘେନ… ।୧।

ସଉରଭମୟ ପ୍ରଦୀପ ଆଲୋକ, ଭକତ ପ୍ରାଣର ଦିବ୍ୟ ପ୍ରେମାଲୋକ ବ୍ୟାପି ଚରାଚର ଭୂଲୋକ ଦ୍ୟୁଲୋକ,

ନତଶିରେ କରେ ବନ୍ଦନ, ଘେନ୍ଲ । ୨।

ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେହି ଆରତି ପ୍ରଭାରେ ଦିବ୍ୟ ଜ୍ୟୋତି ଫୁଟୁ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଶୁଭ ଏ ଆରତି ଏ ମଧୁ ବେଳାରେ

ଖେଳାଉ ପାଣରେ କମ୍ପନ, ଘେନ…।୩।

ପ୍ରାଣର ମିନତି ଅନ୍ତର ନୈବେଦ୍ୟ, ପ୍ରେମର ଆରତି ଭାବ ଅନବଦ୍ୟ କୋଟି ସୂର୍ଯ୍ୟସମ ତେଜ ମନୋରମ

(ହେଉ) ଜ୍ୟୋତି ପାରାବାରେ ବିଲୀନ, ଘେନ… ।୪।

ଅପ୍ୟ ଦେଇ ସର୍ବେ କୁସୁମ ଅଞଳି, କରନ୍ତି ଆରତି 'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି

(ଆଜି) ଦେବତା ଗନ୍ଧର୍ବେ କରନ୍ତି ସରବେ

ଆଲଟ ଚାମର ବ୍ୟଜନ, ଘେନ୍ । ଞା

ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ ମୃଦଙ୍ଗ କାହାଳୀ

ନାଚନ୍ତି ଭକତେ ଦେଇ କରତାଳି

ହୂଳହୂଳି ସ୍ନ ପଡ଼ୁଛି ଉଛୁଳି

ଖେଳେ ପାଣେ ଭକ୍ତି ଷନ୍ଦନ, ଘେନ…।୬।

ମଧୁର ଲଗନେ ମଧୁର ଆରତି

ବହୁତେଜ ରୂପ ସ୍ନିଗ୍ଧ ଆଶାବତୀ

ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ କାରଣେ ଜାଳୁଛୁ

ଘେନା କର ଜଗବନ୍ଦନ, ଘେନ୍ ।୭।

ହେ ଜଗକାରଣ ହେ ଭବତାରଣ

(ତୁମେ) ବହୁ ଶମ୍ରୁ ଦେବ ନାରାୟଣ

ସର୍ବଦେବମୟ ଦିଅ ବରାଭୟ

ଲଭୁ ଶୀଚରଣେ ଶରଣ, ଘେନ୍ ା୮।

# ଆସ ଆସ ପଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ

ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କର ସତ୍ତରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ । ଠା

ତପନ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯେହେ ନଳିନୀ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ ହୋଇ ସେ ପାଗଳିନୀ ବିରହର ଅଶୁ ମୋର ନୟନୁ ଝରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ।୧। ଦରଶନ କରି ତବ ପୂଣ୍ୟ ମୂରତି କେତେ ପାପି ଅନୁତାପି ପାଆନ୍ତି ମୁକ୍ତି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଘୋଷି ଧୂରେ ଧୂରେ, ମୂଦ୍ ସମୀରେ ।୨।

ପଦାବ୍ଜ ରଖିବା ପାଇଁ ସାଜି ଆସନ ନିର୍ଣ୍ଣିମେଷେ ଚାହିଁଅଛି ଧରି ସୁମନ ବନ୍ଦାଇବି ପଦଯୁଗ ପେମଭରେ, ଚାହିଁ ସସ୍ନେହେ ମୋରେ ।୩।

#### ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ, ଘେନ ଗୁହାରୀ ହୃଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ଆଜ ରାଜ ମୋହରି, ହେ ମନଚାରୀ ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ରଙ୍ଗପଦ ଚାହିଁଛି ପରା ସାଇତିଛି ଏ ଆଖିରେ ଲୁହ ପସରା ବସାଇବି ମରମବେଦିରେ ମୋହରି, ତୁମକୁ ବରି ।୧।

ଅହଂକାର ରୂପ ଧୂପ ପାଶେ ଜାଳିବି

ନିରଭିମାନ ଦୀପେ ଆରତି କରିବି ପଞ୍ଚ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁମନ ଅରଘ୍ୟ ଧରି, ଦେବି ଅଞଳି ।୨।

ସେନେହର ସୁବାସିତ ଶୀତ ଚନ୍ଦନେ ଅନୁରାଗେ ଅଗୁରୁ ମିଶାଇ ଯତନେ ଅପର୍ପ ଅଙ୍ଗେ ତୁମ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି, ଆଦର କରି ।୩।

ସରଳତା ସୂତାରେ ମୋ ମନ କୁସୁମ

ଗୁଛିଛି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି କରି ସୁଷମ ପୀରତି ପାଦୁକା ପଦେ ଦେବି ତୁମରି, ସରାଗ ଭରି ।୪।

> ଚାମର ପବନେ ପାଣ ବାୟୁ ମିଶାଇ ବ୍ୟଜନ କରିବି ତୁମ ମନ ମନାଇ

ସାଷ୍ଟିକ ଭାବର ଶଙ୍ଖ ଶବଦ କରି, ଦେବି ଶୀହରି ।୫। ଭକତିର ନୈବେଦ୍ୟ ଦେଇ ସାଦରେ କହିବି ମନର କଥା ଆଖି ଲୁହରେ ରଖ ୪ ଅଧମେ କିଣା କିଙ୍କର କରି, ପଦେ ତୁମରି ।୬।

#### ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର
ଏ ମଣିମନ୍ଦିରେ ବିଜେକର
ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ, ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ
ମଥା ନତ କରୁ ବାର ବାର ।ଠା
ସଜାଡି ରଖିଛୁ ହୃଦୟ ଆସନ
ବସାଇବୁ ନେଇ କରି ଯତନ ସାଇତିଛୁ ଦେବ ନୟନରେ ନୀର ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ରଙ୍ଗ ପୟର । ୧। ମନ କୁସୁମରେ ଗୁଛିଛୁ ମାଳା ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନେ ସଜାଇ ଡାଲା ଗଳେ ଘେନାଇବୁ ପଦେ ଅପ୍ୟ ଦେବୁ ଭକତି କୁସୁମ ସୁମନ ହାର । ୨। ଆସ ହେ ଠାକୁର ଜଗବନ୍ଦନ ପେନ ଆମ ପୂଜା ଅଭିନନ୍ଦନ
(ଆଜି) ଯୋଡ ହୟେ ଉଭା ଦେବଦେବୀ ସର୍ବେ
କରିବାକୁ ତବ ପଦବନ୍ଦନ ।୩।
ଶଂଖ ହୁଳହୁଳି ପତେ ଉଛୁଳି
ଭକତେ ଡାକନ୍ତି ହୋଇ ନିଉଛାଳି
ବିଜେ କରୁଛନ୍ତି କରୁଣା ନିଧାନ ଘେନା କରିବାକୁ ପୂଜା ଆମର ।୪। ପୁଲକିତ ଆଜି ସକଳ ମନ ଉଲୁସିତ ଆଜି ଭକ୍ତ ପରାଣ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାନେ ଭରି ଉଠିଛି ଗଗନ ପବନ ।୫।

## ଆସ ପଭୁ ଦୟାମୟ

ଆସ ପୁଭୁ ଦୟାମୟ ମଙ୍ଗଳ ଉଷାରେ ବାଳ-ଭାନୁ ଉଇଲାଣି ପୂରୁବ ଆଶାରେ

101

ଦୟାବହି ବିଜେ କର ଏ ପୂଜା ମହିରେ ।୨।

ରାବିଲେଣି କାକ ପିକ ବିହଙ୍ଗମ-ଗଣ ଧରା ନାଚି ଉଠେ ଶୁଣି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଚାହିଁଛି ପରାଣ-ପିୟ ତୁମ ପତୀକ୍ଷାରେ । ୧ା ବିଚିତ୍ର ତୁମର ଲୀଳା ଆହେ ଦୟାମୟ ଲୀଳା କରିବାକୁ ଗୁରୁରୂପେ ଆସିଥାଅ ଦେଖା ଦିଅ ପାଣପିୟ ଦୀ

ଦେଖା ଦିଅ ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ଦୀନ ସନ୍ତାନରେ

|၅)

181

ତୁମେ ଗତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଭବ କର୍ୟଧାର ତୁମ ନାମ-ନଉକାରେ ଭବୁ କର ପାର ଭତ୍ତିରେ ବହ୍ଲାଞ ପୂଜା କରେ ଯା' ପୟର ତୁମେ ସେହି ସଦଗୁରୁ ନିଗମ ଠାକୁର

ସତେ କି ହୋଇବ ଭାଗ୍ୟ ଦେଖିବି ନେତ୍ରେ

# ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି

ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି ଏ ନବ ଉଷାରେ ସାଜିବି ନବ କିଶୋରେ ନବୀନ ଭୁଷାରେ 101 ନବ ନବ ପୂଷ୍ୟରାଜି ଖଞ୍ଜି ବନମାଳେ ନବ ପେମେ ଲମ୍ବାଇବି ପିୟତମ-ଗଳେ ସାଜିବି ନବ କିଶୋରେ, ଆଜି ଏ ନବ ଉଷାରେ ଗୁଛି ନବ ପୁଷମାଳେ, ଲମ୍ବାଇବି ପିୟ ଗଳେ ମଞିବି ପରାଣସାଇଁ ।୧ା ନବୀନ ଭୂଷଣ ଦେଇ, ନବ ପଲବରେ ଶୋହେ ଶିଶିର କଣିକା ଶୁଭ ଆଗମନୀ ଗାଏ କୋକିଳ ଗଣିକା ମୋ ବନ୍ଧୁ ମୟକେ ଦେଖି କୁସୁମ ମୁକୁଟ ସାରିକା କରଇ ନବ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଟ ଶିଶିର ଜଣିକା ମାଳ କିଶଳୟେ ଢଳ ଢଳ, ତବ ଶୁଭ ଆଗମନୀ, କୋକିଳର କୁହୁଧୃନି ଶିରେ କୁସୁମ ମୁକୁଟ, ଅଧରେ ହାସ ପକଟ

ସାରିକା ମାଗଧ ପାଟ, କରେ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଠ । ୨। ଅରୁଣ ଆଲୋକ ଧୀରେ ପାବଇ ଧରଣୀ ଆଲୋକ ରୂପେ ଏ ତବ ପେମତରଙ୍ଗିଶୀ ବିହ୍ଟର କଳକ୍ଷ ସୁମଧୂର ତାନ ମୋ ନବ ପରାଣେ ତୋଳେ ମୂର୍ଚ୍ଛନା ମହାନ ଜାଗଇ ନବୀନ ପାଣେ ନବ ନବ ଆଶା ନବୀନ ହୁଦୟ ମୋର ଖୋଜେ ନବଭାଷା ଆଶା ଜାଗେ ମୋର ମନେ, ଭାବ ଜାଗେ ହୃଦକୋଣେ ବିହ୍ଟରେ ଜଳ ତାନ, ତୋଳେ ମୁର୍ଚ୍ଚନା ମହାନ ଅରୁଣ-ଜିରଣସୋତ, ତୁମରି ପେମ ଚରିତ ।୩ା ନବୀନ ରାଗରେ ଆଜି ନବ ବିଶୃଭରା ନବ ପେମେ ହେ କିଶୋର ସର୍ବେ ଆମ ହରା ଏତିକି ପାର୍ଥନା ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ମତି ରତି ରହୁ ସଦା ତବ ଶୀଚରଣେ

ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୪ା

|എ|

181

ନବ ରାଗେ ବିଶୃଭରା, ପେମେ ସର୍ବେ ଆମୂହରା ଆରି ଏ ଶୁଭଲଗନେ, ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ

#### ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୃଜା ସିଂହାସନେ

191

191

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ବିଜେ କର ପଭୁ ଆସି ହେ ଏ ମର ସଂସାରୁ ହୂଦୟ କନ୍ଦରୁ ଘନ ଅନ୍ଧକାର ନାଶି ହେ ।ଠା

ତୁମ ସେବା ପୂଜା ତୁମରି ଭାବନା ତୁମ ନାମ ଗାଇ ହୋଇ ଉନମନା

ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ତୁମ ଆଗମନେ ଦେଖାଦିଅ ପଭୁ ଆସି ହେ

ଧୂପ, ଦୀପ, ପୁଷ୍ଟ, ଚନ୍ଦନ ଯତନେ ରଖିଅଛି ଜାଣି ତୁମ ଆଗମନେ

ଆକୁଳ ହୁଦୟେ ହୁଅନ୍ତି ବ୍ୟାକୁଳ ଗଡି ତ ଯାଉଛି ତୁମ ପୂଜା ବେଳ

ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ଆବେଗ ହୃଦୟେ ରହିଛନ୍ତି ଭକ୍ତେ ବସି ହେ

ଅନ୍ତର ଦେବତା ଅନ୍ତରେ ପକାଶି ଆସ ପଭୁ ହସି ହସି ହେ

କେତେ କଳପନା ମନେ ଆଙ୍କିକରି ବସିଛନ୍ତି ତୁମ ପଥ ଅନୁସରି ସାର୍ଥକ କରିବା ପାଇଁ ନରଜନ୍ମ ଆନନ୍ଦେ ଯାଆନ୍ତି ଭାସି ହେ

କୋଟି କଞ୍ଚେ ଆଜି ଗୋଟିଏ ମନରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଡାକନ୍ତି ଆକୁଳେ

ପେମମୟ ତୁମ ଅଧମ ସନ୍ତାନେ ଦିଅ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ । ।

#### ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୂଦୁ ବାତାୟନେ

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୂଦୁ ବାତାୟନେ ଭକ୍ତି-ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଗବ୍ୟଘୂତ ବର୍ତ୍ତିକାସଂଯୁକ୍ତ ପଦୀପ ଜାଳି ଯତନେ ନାଚି ନାଚି ଆସ ଗୃହୀ-ସନ୍ୟାସୀ ଗୁରୁ-ପାଦପଦ୍ୱେ ମନ ନିବେଶି । ୧।

ଛତିଶ ରାଗିଣୀ ଛଅ ରାଗରେ ।୩।

ପ୍ରିବା ଚରଣ ହୂଦ-ପେମର୍ଚ ହୂଦ-ସରସୀଜାସନେ ଗଞ୍ଚଧନ କରି ସାଇତି ରଖିବା ହୃଦୟ ନିଭୂତକୋଣେ (ସେ ଯେ) ଶରେଣ୍ୟ ବରେଣ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ଶଙ୍କର

ଅଗତିର ଗତି କ୍ଷମା-ସାଗର । ୨।

ସାରସ, ରଷଭ, ଗାନ୍ଧାର, ମଧ୍ୟମ, ପଞ୍ଚମ, ଧୈବତ ତାନେ ନିଷାଦର ଗୁରୁଗମ୍ବୀର ନିଃସ୍ପନ ମିଶିଯାଉ ସେହି ସୃନେ ଝଲମଲ ଦିଶେ ପଦୀପ ତାର ଝଳି ପୂଟେ ଦିବ୍ୟ ସୂତନୁବର ।ଧା

ଦିଅ କରତାଳି ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ବୋଲି 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାନେ ଭ୍, ବ୍ୟୋମ, ପାତାଳ ପକଂପିତ ହେଉ ମହୋଲାସେ ସେ ନିଃସ୍ତ୍ରନେ ବୀଣା ବାଜୁ ଏବେ ସପତ ସୁରେ

ପଞ୍ଚଜ୍ଞାନେନ୍ଦିୟ ସହ ମନ ଠୁଳ କର ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣେ ପାପ-ତାପ ଅୟମିତ ହେଉ ତବ କରୁଣା-କଟାରୀ ଦାନେ ଜୟଗୁରୁ, ଜୟଗୁରୁ; ଜୟ ହେ ନିଗମ ସୁରତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ପତରୁ, ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ, ସାରସୃତ ସଂଘ-ଜଲ୍ଡରୁ । ୫।

#### ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି କୂଳରେ ଲାଗିଲା ମୋର ନୟନ ବାରୀ 101

ଠାରି ମୋତେ କହିଦେଲା ଜାଳିବାକୁ ବେଳ ହେଲା ସଞ୍ଜ ଦୀପାଳି ଟାକିବାକୁ ଘରେ ତୁମେ ଆସିବ ବୋଲି

କାହିଁକି ଏ ଆଖିଭରା ଝରୁଥିଲା ନୀର ଧାରା ଜାଣିଲି ସେ ଗୁଛା ହେଲା ହାର ତୁମରି ଦୋଳୁଛି ସେ ହୋଇ ତୁମ ଗଳାର ମାଳି 191

ସହୁ ନାହିଁ ଆଉ ତର ମନ ମୋର ତରତର ପ୍ରିବାକୁ ସଜାଡିଛି ବନ୍ଦାଣ ଥାଳି

ପିୟାଦପି ପିୟ ଆସ କରୁଣା କରି ।୩

191

ସଞର ଖଚୁଆ ତାରା

# କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି ମାଗୁଛି ପସାରି କାନି ଟାଣ ଖରା ତାତି ବାଲି ଦ୍ରପଥ ଚାଲି ଚାଲି ପାଦ ମୋର ଥକିଲାଣି ।ଠା

ଶୁଣିଛି ମୁଁ ଲୋକ କୁହା ତୁମେ ଦୀନଜନ ସାହା କଳପତରୁଟି ତୁମେ ପତିତ ଉଦ୍ଧାର ଜାଣି ।୧।

ଆନ ଗତି ନାହିଁ ମୋର ନୀରବ ନୟନ ଧାର ଝରାଇ ଦୁଆରେ ପଡି ରହିଲି ଦିବା ଯାମିନୀ ।୩।

ନିଆଶୀ ଜନର ଆଶ ନ କର ପରା ନିରାଶ ନିରତ ପତିତ ମୁଁ ଯେ ଭରସା ଚରଣ ବେନି । ୨।

#### କହିବି କି ପଦେ କଥା?

କହିବି କି ପଦେ କଥା? ପୋଛିବି ପରାଣୁଁ ତପତ-ବ୍ୟଥା ହେ । କେତେ ଜନମ ଗୁଓ ବାରତା, ଠାକୁର ହେ । ୧। ଅମା ନିଶାର ପାହାଛି ବିଜନ ପଥରେ କେହି ନାହାନ୍ତି ହେ ଫୁଟି ଉଠିଲା ତଡିତ କାନ୍ତି, ଠାକୁର ହେ ।୨। ଏହି ବାଟେ ଗଲି ଚାଲି ଚାହିଁଥିଲ ଥରେ ଦୁଆରେ ଖାଲି ହେ ଲାଗେ ସତେ ଯେପରି କି କାଲି, ଠାକୁର ହେ ।୩। ବାଜିଲା କି ଛନ୍ଦେ ବୀଣା ସରଗର ଯେତେ ରାଗିଣୀ ଜିଣା ହେ ହେଲା ଆଚମ୍ବିତେ ପାଣ କିଣା, ଠାକୁର ହେ ।୪। ଯେଉଁ ପଥେ ଗଲ ଏକା ଅରୁଣ ବରଣେ ରହିଛି ଲେଖା ହେ

ତହିଁ ପୂଟିଲା ପୁଲ ଅଲେଖା, ଠାକୁର ହେ । । ମହକିଲା ଦିବ୍ୟ ଗନ୍ଧ ପୂରିଲା ପରାଣେ କେତେ ଆନନ୍ଦ ହେ ଖେଳି ଉଠିଲା ଅମର୍ତ୍ୟ ଛନ୍ଦ, ଠାକୁର ହେ ।୬। ଚମଳେ ନିଦ ଭାଙ୍ଗନ୍ତେ ଆଖି ମଳି ଚାହେଁ ଗବାକ୍ଷ ପଥେ ହେ ମିଶିଯାଇଛ କାହିଁ ଦିଗନ୍ତେ, ଠାକୁର ହେ ।୭। ଅପଲକେ ରହେ ଚାହିଁ ତୁମ ବାଣୀ ଆଉ ଆସିଲା ନାହିଁ ହେ ସପନରେ ଉଭେଇଲ କାହିଁ, ଠାକୁର ହେ ।୮। ରନ୍ଧେ ରନ୍ଧେ ପୂରି ବ୍ୟୋମେ ପକଟିତ ହୁଅ ହୃଦୟ-ପଦ୍କେ ହେ ମୋର ଚେତନା ଭରି ମରମେ, ଠାକୁର ହେ ।୯।

#### କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ

ମନଫୁଲ ଢାଳି ପୂଜିବି ତୋର ମା' ରଙ୍ଗ ଚରଣ ଦୂଇ ଭକତି ଭିଷା ମାଗିବି ଖାଲି ମା' ଧନ, ଜନ ଲୋଡା ନାହିଁ ! କରୁଣା ନୟନେ ଅନାଅଁ ଥରେ ତୁ, ଆନ ଆଶା ନାହିଁ ମୋର । ୨।

ଜାଣେ ନା କି ଭାଷା, କି ମନ୍ତରେ ଅବା ଶୁଣାଇବି ନିବେଦନ ଶିଖାଇ ନ ଦେଲେ ଦୟାମୟୀ । ତୁହି କିଏ ଶିଖାଇବ ଆନ ଇଛାମୟୀ ! ତୁ ତ ସବୁ ତୋର ଇଛା, କରିବୁ କି ସାତପର? ।୩।

ତବ ଧ୍ୟାନ କରେ

181

ଏଇ ତ ବିହ୍ର କଞେ ଶୁଭୁଛି ତୋହରି ମହିମା ଗୀତି ଏଇ ତ ସାଗର ଗରଜନ ଛଳେ ରଟଇ ତୋର କୀରତି

କ୍ୟରେ ମୋର ଭରିଦିଅ ମା', ତୋହର ବନ୍ଦନା ସୂର । ୧।

କଳପନା ପଥେ,

ପଭାତୁଁ ପଦୋଷ

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ ମୁକୁଳା କର, ମା' ଦୁଆର ଆକାଶେ ଭରିଛି ଅରୁଣ କିରଣ ଆଉ ତ ସହେ ନା ଉଛୁର ।ଠା

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ପଡିବାକୁ ଭବ୍ତ ହୂଦେ ବହା ନୟନ ମନର ଅଗୋଚରେ ସଦା ସଞ୍ଜ ପାତେ, ଆଲୋକ-ବିହୀନ ଚାହିଁଥାଏ ଅପଲକ ନେତେ |എ| ସଂସାର ଦଗଧ

ହୋଇ ମୁଁ ପଡିଛି ଧରାପରେ ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ

ନିତି ଦେଖେ ମରୀଚିକା କେତେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଧାଏଁ ମତି 191 ପୁଟି ଉଠ ବାରେ ହୃଦୟ-ଜନ୍ଦରେ ଦେଖିବି ଯତନେ ସେ ମୂରତି ପରେ ପୁଣି ଉଷା

ଏହି କମେ ଦିନ ଯାଏ ଚାଲି ନୟନରେ ଭାଳି, ଗୋଟି ଗୋଟି କେତେ ବରଷ ଗଲାଣି ରାଜୁଥିବ ସଦା ଦିନରାତି 181

ହୃଦୟ ଆସନ ଅଛି ଖାଲି ଅବତର ଆସି, ଦେଖେ ଯେବେ ଖେଳେପରବତ ଚ୍ଳେ ସର୍ବଗାମୀ ନିତ୍ୟଲୋକବାସୀ 191 କନକ କିରଣ ମେଘ ସଙ୍ଗେ

ମନେ ହୁଏ ଅବା ସେ ମାଧୁରୀ ଜିବା ବଦ୍ଧ ଜୀବ ସିନା ପାରେ ନାହିଁ ଆସି ପୂର୍ବବ ଦିଗ-ଅଙ୍ଗନା ଅଙ୍ଗେ ଆଶା ମରେ ନାହିଁ, ଯେଣୁ ସେ କରମ-ଜାଲେ ଛନ୍ଦା

ବାରେ ଆସ ସର୍ବ-ନୟନରୁ ଝରେ ବାରି ହୋଇ ଗାମୀ ଭୟ କି ହେ

ଜ୍ୟୋତିର ଜ୍ୟୋତି ହେ ପ୍ରାଣସମ୍ପଭି ହେ ମୁକତି ପସରା ତୁମେ ପରା ଅନ୍ତର-ମନ୍ଦିରେ ଭକତି-ବେଦିରେ ଆପେ ଆସି ଦେବନି କି ଧରା କୁନ୍ଦନର ଧୁନି, ବଧିର ହେଲ କି ଶୁଣି ଶୁଣି । ୬୬

ବାରେ କୃପା କରି ଆସ ଅବତରି ନିତି ଦିନ କମି ଜୀବନରେ ପଲକେ ପଲକେ ଅନ୍ଧାରେ ଆଲୋକେ ପାଇବି ପରଶ ସବୁଠାରେ ତବ ଆଶା ବାଣୀ, ଝଙ୍କାରୁ ଅନ୍ତରେ ପତିଧିନି ।୭ା

#### କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ ଡାକ ଶୁଭିଲା ମୋ କାନେ ଆଜି ଘୁମ ଘେରା ଏ ମୋ ନୟନ ଯୁଗଳ ଚମକି ଚାହିଁଲା ଶେଜ ତେଜି ।ଠା

ଡାକ ଅନୁସରି ହେଲି ପରବେଶ ଦୁଆରେ ବାରଣ ନାହିଁ କାହିଁ ଲେଶ ଫିଟାଇ କବାଟ ନିରେଖିଲି ବେନି ଫୁଟା କମଳ କି ଅଛି ସାଜି ।୩।

ଆସ ଆସ ମୋର ପାଶେ ଆସ ବୋଲି କିଏ ସତେ ମୋତେ ତାକିଲା ବାରିଲି ଆଉ କି ଉଛୁର ସହେ ଚାଲ ବେଗେ ସେ ମଧୁର ସୁର ଗଲା ବାଜି।୧। ମହକି ଉଠୁଛି ସୁବାସରେ ଘର ଆତୁର ହେଲା ମୋ ମନ ମଧୁକର ପିଇ ସୁଖ ସିନ୍ଧୁ ମକରନ୍ଦ ମଧୁ ଅମଳରେ ଚେତା ଗଲା ହଜି ।୪।

ଖୋଲା ଆଖି ଦେଖା ଦୁନିଆର ଛବି ପଲକରେ କାହିଁ ସତେ ଗଲା ଲିଭି ମନ ଗହନର ଆଖିରେ ଲାଖିଲା କାହାର ସତେ ସେ ରୂପ ରାଜି । ୨ା ମାଗିଲି ଏ ନିଶା ନ ତୁଟୁ ଜୀବନେ କାନେ ବାଜୁ ତୁମ ଡାକ ନିଶି ଦିନେ ଗଣୁ ଥାଉ ଗୁରୁଦାସ ନିତି ତୁମ ଦରଶନ ପାଇଁ ଦିନ ପାଞି।୫।

## କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ ଭାଗ୍ୟେ ସତେ ମୋର ଆସିବ ସେଦିନ ଭେଟିବି ମୁଁ ପ୍ରିୟତମରେ ।ଠା ବାଉଥିବ କେତେ ଛନ୍ଦରେ ।୩।

ଗାଉଥିବ ଗୀତ ମଧୁର ତାନରେ ଦୋଳୁଥିବ ପୁଷ ଅଳି ଗୁଞ୍ଜରେ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ମଳୟ ସୁରଭି ଆଣି ଭେଟୁଥିବ ପୟରେ ।୧। ଧୋଇଦେବି ପାଦ ସୁବାସିତ ନୀରେ ପୋଛିବି ଯତନେ ଘନ କୁନ୍ତଳରେ ନବ ପଲୁବିତ କୁସୁମେ ସଜାଇ ବସାଇବି ପ୍ରେମ ବେଦୀରେ ।ଧା

ଅଳତା ବଳିରେ ଚାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରମୁଖ ହରୁଥିବ କୋଟି ବ୍ୟୁଞ୍ର ଦୁଃଖ ଟୋପି ଟୋପି ହୋଇ ଗୋରଚନାବିନ୍ଦୁ ଶୋଭୁଥିବ ଭାଲ ପଟରେ ।୨। କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଲେପିବି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଚରଣ ସେବିବି ସଖୀଗଣ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରଣୟ ଗୀତିକା ଗାଇ ସୁମଧୁରେ ତୋଷିବି ପରାଣ ବନ୍ଧୁରେ ।୫।

ହୋଇଥିବ ଠିଆ ତ୍ରିଭଙ୍ଗ ଠାଣିରେ ଲୋଟୁଥିବ ପୀତବାସ ଧରଣୀରେ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ମୋହନ ମୁରଲୀ ମନ ଆନନ୍ଦରେ ସର୍ବ ସଖୀ ମିଳି ନାଚିବୁ ଉଲ୍ଲାସେ ଚଉପାଶେ ଘେରି ମିଳନ ମାଧୁରୀ ହେରି ମନଭରି ଭୁଲିବୁ ବିରହ ବ୍ୟଥାରେ । ୬।

# କେହି ଦେଖିବେନି

କେହି ଦେଖିବେନି କେହି ଜାଣିବେନି ଲୁଚି ଲୁଚି ତୁମେ ଆସି ଏ ଦୀନା ତନ୍ତରେ କୋଟି କଦମୃର ଶିହରଣ ଦେବ ଲେସି ।ଠା

ସେ ଶୁଭ ଦିନକୁ ଟାକି ମୁଁ ରହିଛି

ସହିବ ସଂସାର ଦାଉ । ୨।

କେବେ ଗୋ ଆସିବ ସାଇଁ ମୋ ଆଖି ଲୁହରେ ତୁମ କମନୀୟ କାନ୍ତି ଯିବ ଲେଖି ହୋଇ । ୧।

ଯେବେ ତୁମେ ମାନ ନ ରଖିବ ମୋର କାହାକୁ କହିବି ଆଉ ଏ ମଡା ଦେହଟା କେତେ ଆଉ କୁହ ତ୍ମେ ଏକମାତ ମୋର ବୋଲି ଏବେ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବେଳ ଆସିଛି ହେ ପିୟ ପାଶେ ନେଇ ଦିଅ

ପଦ ସେବା ଅଧିକାର ।୩।

ଗଙ୍ଗରିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି

ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି

ସଞ୍ଜ ନଇଁଲା ବେଳେ ଆସିବ ବୋଲି ମୁଁ ଆଗରୁ ଜାଣିଛି

ଚରଣେ ଝରିବି ଆଶା ମୁଁ ବାହିଛି ପିୟତମ ପଥ ଅନାଇ ବସିଛି

ଦେହ-ମନ-ପାଣ ଅରପିବି ବୋଲି ପୀତି-ପଦୀପ ମୁଁ ଜାଳେ ।୨। ଏଇ ଆସିଯିବ କାଳେ ।ଠା

ଅଳୀକ ମହକ ସଉଦଯ୍ୟହୀନ ଝରିବା ଆଗରୁ ଅନ୍ଧାର ବୃକୁରେ ଦି-ଦିନର ଏହି ଜୀବନ-ଯୋବନ ଝରି ଲାଗିଥିବ ତୁମ ଶୀପଦରେ

ପଲକର ଯେଉଁ ପୂଲକ ଭରିଛି ଢାଳିବି ଚରଣ ତଳେ 191 ତୁମେ ପରା ପିୟ ମୋ ପାଣଠାକୁର ରଖ ମୋତେ ପାଦତଳେ ।୩

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ଅବତରି ଆବାହନ କରି ଗାଅ ଜୟ ଗୀତି ରତନ ପଦୀପ ହାତେ ଧରି 191

ଦେଖିବାକୁ ସଂଘ ମଧୁ ମହୋତ୍ସବ କୁସୁମ ଆସନେ ନିଅ ବରି 101

> ସତ୍ୟ ଶିବ ଚିର ଚିନ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ଧୋଇଦିଅ ନୀରେ ଚରଣ ଯୁଗଳ ଚୈତନ୍ୟ ଶାଶୃତ ବେଦାନ୍ତ ଭାୟର

ଚାମରରେ କର ତନୁ ସୁଶୀତଳ ସର୍ବ ମୂଳାଧାର କରୁଣା ସାଗର କରୁଣା କରିବେ କୃପା କରି |എ|

ଧରି ବନମାଳା ମଞ୍ଜିଦିଅ ଗଳା ମଥା ଦିଅ ପାଦେ ନତ କରି 191

ସଂସାର ଜଞାଳେ ବିଷୟ ବିହୁଳେ ଭାସୁ ଅଛୁ ଚିର ଅଥଳ ଜଳରେ ଧପ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ଚରଣରେ

ଅମୋଦିତ କର ଅଗୁରୁ ଗନ୍ଧରେ ମଇୁଆଳ ହୋଇ ବାହି ନେଇଯିବେ କୂଳେ ପହଞିବ ଆସ ତରି 181

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ ଭରି ଦିଏ ଚିର କାନ

କେବେ, କହ ପିୟ ! ସେ ତନୁ-ମହୁକ ଜଗାଏ ପୁଲକ ଚରଣ-କମଳ ତଳରେ ଲଭିବି ଆସନ 101 ଜୀବନରେ ଅନୁଦିନ

ଜାଗେ ଅନୁପମ ଶିହ୍ରଣ 191

ଜାଗରେ, ସ୍ୱପନେ, ଜୀବନେ ମରଣେ ତୁମ ବିନା ନାହିଁ ଆନ ଆଶାରେ ଆଶାରେ ନିତି ଦିନ ସାରେଁ

ନିମିଷେ ନିମିଷେ ନୀର ଝରେ ନିରନ୍ତରେ ରଜନୀ, ଦିବସେ ସେ ରୂପ ଖୋଜେ ଏ ନୟନ ନିରାଶ ନ କର ପାଣଧନ ! ମୋର

ତା'ର ଗୁଣ ମନର ଧିଆନ ଜୁହାରି, ଗୁହାରି କରେ ଦିଅ, ଅନାଥ ଜନେ ଶରଣ |എ|

ଦୂର ମୂରଲୀର ସେ ମଧୁର ସ୍ପର

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି, ସେ ଦିନକୁ ପୋଡା ଆଖି 'ଦଇ ନିଆଁ' ଜଳା ଛାତି

ସେହି ଶାନ୍ତିଦିଆ ସୁଧାଝରା ପଦ

କେବେ ଦି'ଦିନିଆଁ ପରଶିବ ଦିନ ରାତି ଏଇ ଦୁନିଆର

ଏ ଜଗତେ ଖାଲି ଫାଙ୍କି 191

ଗୋଟି ଗୋଟି କହି ଯାବତ ବେଦନା ବୁକୁରେ ଧରିବି ଜାକି 191

> କେବେ ଆଉ ସତେ ଦାସପଣେ ମୋତେ ନିଯୋଗ ମିଳିବ କହ ? ଦୂରେ ଠେଲି ଦେଇ ଯାବତ ଜଞାଳ ସେବୃଥିବି ଅହରହ ସେଇଦିନ କେବେ ଆସିବ ଜୀବନେ

> > ରହିଛି ମୁଁ ତାକୁ ଟାକି

ପଳାଇଲେ ତୁମେ ଦୂରେ ଅପସରି ପଛେ ପଛେ ଥିବି ଧାଇଁ ମାୟାର, ମୋଦର ଛଳ-ଭରା-ଜାଲ ବନ୍ଧନ ଛିଣ୍ଡାଇ ଦେଇ ବାରି ସାରିଲିଣି ତୁମ ବିନେ ସବୁ

#### ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର

ବନର ବିହ୍ଗଦଳ ହେ ଠାକୁର ବନର ବିହ୍ଗଦଳ ତୁମ ଗୁଣ ଗାଇ, ଗଗନ ଫଟାଇ ଭରିଲେଣି ଚରାଚର ।୩।

|എ|

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର, ହେ କରୁଣାକର ଅରୁଣ ରଥେ ବିଜେ କର, ହେ କରୁଣାକର ।ଠା

> ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ହେ ଠାକୁର ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ତବ ପଦକଞ ଆବାହନ ଲାଗି ତେଜିଲେଣି ଘୁମ ଘୋର ।୪।

ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର, ହେ ଠାକୁର ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର ଆଲୋକ ଝଲକେ ଉଜଳାଇ ଦିଅ ଏତିକି ଆଶା ମନର । ୧।

> ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ହେ ଠାକୁର ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କରି ଭବ ଅମାନିଶା ଦୂର କର ।୫।

ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ହେ ଠାକୁର ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ନିହିତ ଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ମନ ମୋର ତରତର । ୨।

# ଝୁଲଣ ପୂର୍ତ୍ତିମା ଦିନ ଗୋ

ଚରଣେ ଶପଥ ନିଅ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାଣୀ ପୂଜା କରି ତୋଷିବା ତାହାଙ୍କୁ ଘୋଷିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ -ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୪।

ଝୁଲଣ ପ୍ରୟିମା ଦିନ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ସୁତି ବିଜଡିତ ଏ କୁଟୀରେ ବସି କରିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ -ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୧।

> ଞ୍ଜାନ ସୂୟା ବିଜେ ଆଜି ଗୋ - ଦେଖ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୫।

ଧୂପ ଦୀପ ପୁଷ ଧର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଜନମ ଦିନରେ ପୀତି ଅଘ୍ୟ ଦେଇ ପୂଜା ବନ୍ଦାପନା କର ଗୋ - ଆସ ସେ ଅନଳେ ସର୍ବେ ଦିଅ ପୂର୍ଣ୍ଣହୁତି ବାସନା କାମନା ତେଜି ଗୋ -ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୨।

> ପ୍ରଜିଲେ ଶୀଗୁରୁ ଧନ ଗୋ - ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଘରେ ଘରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବିରାଜିବ ଶୁଚି ଶୁଭ ହେବ ମନ ଗୋ -ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୬।

ଦେହ ମନ ପାଣ ଦେଲେ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାହିନେବେ ତରି ଭବ ସିନ୍ଧୁ ଜଳେ କୁଳେ ପହଞ୍ଚିବା ଯାଇ ଗୋ -ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୩।

# ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ

ବାଜୁଅଛି ବୀଣା ହୃଦୟ ତନ୍ତ୍ରୀରେ ସକଳ ବେଦନା ଅପସରେ ଦୂରେ ଚ୍ୟୁ ପଲକରେ ହୃଦୟ ଦୁଆର ଧୀରେ ଧୀରେ ଯାଏ ମେଲି।୩।

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ହେ ଧରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ଦିଅ ଦରଶନ ହେ ପରାଣ ପିୟ ! ରହିଛୁ ପତୀକ୍ଷା କରି ।ଠା

> ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ହେ ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ଲୀନ ହେଉ ପଦେ ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ବାଜିଉଠୁ ବାରେ ମଧୁର ମୁର୍ଚ୍ଛନା ତୋଳି ।ଧା

ଉନିଦ ଆଖିର ଅସରା ଲୁହରେ ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ସେ ରଙ୍ଗପୟରେ କୋଟି ଭକତଙ୍କ ହୂଦୟ ବେଦୀରେ ଜାଳି ଅଲିଭା ଦୀପାଳି । ୧।

> ଆସ ହେ ଦେବତା ଆସ ପିୟତମ ରହିଅଛି ଶୃନ୍ୟ ଏ ହୃଦ ଆସନ ବହାଇବୁ ତବ ସେ ରଙ୍ଗ ପୟର ଭରା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି । ୫।

ଲିଭିବ ନାହିଁ ସେ ଆଶାର ପଦୀପ ଅଧିର ମନର ସଉରଭ ଧୂପ ତବ ସେବା ଆଶେ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ବସିଛୁ ଜାଗର ଜାଳି ।୨।

## ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ ଖୋଜି ଆହ ହେଲିଣି ମୁହିଁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଥକି ଗଲିଣି ମୁହିଁ ।ଠା ଖୋଜି ଖୋଜି ଶେଷେ ପାଗଳ ହୋଇବି ତୁମେ ହସୁଥିବ କେଉଁଠି ରହି ।୨।

ଖୋଜେ ଜଳ ୟଳ ଆକାଶ ସୂଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର ତାରା ବିଶେଷ ଖୋଜିଲିଣି ଜଗତ ସାରା ଅନଳ ଅନିଳ ସାଗର ଭୂଧର ତୁମେ ମୋତେ ନଦିଅ ଧରା ଖୋଜିଲିଣି କେତେ ଅଜଣା ଭୂଇଁ ।୧। ଶେଷେ ଶୁଣିଲିଣି ମୋ ଭିତରେ ଲୁଚି ଆଖି କୋଣୁ ନୀର ଗଡଇ ମୁରୁଳି ହସୁଛ ତୁମେ କିଂପାଇଁ ।୩

#### ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ କହିଥିଲ ମୋତେ ଆସ ତୁମେ ନାଥ ବାଟ କହି ଦିଅ

ଡାକିଲେ ଆସିବ ବୋଲି ଅନ୍ଧ ପରା ମୁହିଁ ହାତ ଧରି ନିଅ

ରାତି ପାହି ଆସେ ନ ଆସ ତ ପାଶେ ଖାଲ ଖଣା ମୁଁ ଯେ ବାରି ନ ପାରି ତ

ଡାକିବା ରୀତିଟି ଦିଅ ହେ ବତାଇ ଦୟାନିଧି ନାମ କାହିଁ ପାଇଁ ଧର

ତୁମେ ନ କହିଲେ କିଏ ସେ କହିବ ଭ**ଙ୍ଗ** ଏ ମୋର କୁଡିଆ ଦୁଆରେ

#### ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା

ଚାହିଁଛି ଜୀବନ ସାରା ।୧। ହୋଇଛି ପାଗଳ ପରା ।୩।

ହୋଇବି ଶୋକ ପାଶୋରା ।୨। ଅସ ମୋ ନୟନ ତାରା ।୪।

#### ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ

ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମହିରେ ଦୁଆରୁ ଦୁଆରେ ଘୂରି ଅବିରତେ ସେ ସିନା ତୁମରି ସୌମ୍ୟ ମୂରତି ମଝି ଯଉବନେ ହୃଦ ବାତାୟନେ ସଞ୍ଜ ସକାଳେ ସେହି ମୋ ସାଧନା ଫୁଟିଲା ତ ଯାହା ତବ ପତିକୃତି ।୩।

ଭଲ୍ଲ ଖେଳନା ଦେଖେ କେତେ ନିତି ସଂସାର-ଜଞ୍ଜଳେ କର୍ମ କୋଳାହଳେ ଚାହାଣୀ ଲୋତକ, ଅଭିମାନ ପ୍ରୀତି ଷିଷ୍ଟ ସଦା ମନ ବିଷୟ ବିହୁଳେ ଘୂରି ଯାଏ ମତି ଭଉଁରୀରେ ମାତି

ଅବ୍ୟକ୍ତ ସାନ୍ତ୍ୱନା ପାଏ ଯାହା ତିଳେ ଟାଣି ଆଣେ ଯାହା ତବ ପୁଣ୍ୟ ସ୍ତୁତି ।ଧା ତାହା ତ ତୂମରି ସ୍ନିଗ୍ଧ କୀରତି ।୨।

ପ୍ଲୋଭନ ଜାଗେ ମଦିର ସଙ୍ଗତେ ଧାଇଁ ଥିଲି ଏକା ବନ୍ଧୁର ଏ ପଥେ ମଧୁବାତ କି ସେ ପାଣଥରା ଶୀତେ

ଭିଖ ଯାହା ତବ କର୍ଣା ଶାଶୃତୀ ।୬।

ଏ ମଣି ମନ୍ଦିରେ ବାଜି ଉଠୁ ବାରେ ଆଗମନୀ ତବ ଅନାହତ ତାରେ ଦୀପାଳି ଜାଗରେ ଜାଳିଛି ଅଲିଭା ପାଇବା ଆଶାରେ ତବ ସ୍ୱିଗ୍ନ ଜ୍ୟୋତି ।୭।

ପଡ଼ୁ ପଡ଼ୁ ଧରା ମୋହନ ଆବର୍ତ୍ତେ ଚେତାଇ ଦିଏ ଯା ସେ ତ ତୁମ ପୀତି । ୫।

ତ୍ମରି ସଂପଦେ ପରା ଅଧିକାରୀ ତୁମରି ପସାଦେ ଆଜି ମୁଁ ଭିକାରୀ ମାଗିବୁଲେ ଶତ ଭକତ ଦୁଆରେ

ଘୋଟି ଆସେ ଘନ ତମସାର ଘଟା ଯିବୁ ନିର୍ବେ ପଥ ହୁଡି । ୨।

ଆସ ହେଲା ଶେଷ ଦିବସ କରମ ପୂଜିବା ଶୀଗୁରୁ ଅଭୟ ଚରଣ ଖୋଳ କରତାଳି, ଶଙ୍ଖ ହୁଳହୁଳି ଶବଦ ପଡ଼ ଉଛୁଳି ।୩।

ବେଳ ନାହିଁ କାଳ ସୋତରେ ଜୀବନ ଭାସି ଯାଉଅଛି କର ନିରୀକ୍ଷଣ ମୁହଁ ସଞ୍ଜେଳେ ଗୁରୁପଦ ତଳେ ଭକତି ଦିଅ ଅଜାଡି ।ଧା

# ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ

ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ ଦିନମଣି ଗଲେ ବୃତି ଧ୍ସର ଅଚଳେ କୃଷ-ଘନ ଚୂଳେ କନକ କିରଣ ଛାଡି ।ଠା

ଖଞ୍ଜ କରି ସଞ୍ଜ ଆସୁଛି ଘନେଇ ସଜ ହୁଅ ଗୁରୁ ଅରଚନା ପାଇଁ ଧୂପ-ଦୀପ-ଗନ୍ଦ-ପୁଷ ନଇବେଦ୍ୟ ଆରତି ଥାଳି ସଜାଡି ।୧।

> ଶୋଭାରାଣୀ ଉଭା ଗୋଧୂଳି ଗଗନେ ଡାକ ପିୟତମେ ବିଧୁର ପରାଣେ

# ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ

ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ ରୁହ ନାହିଁ ଆଉ ପିୟ ତୁମ ପେମଦାନ ଏଇ ମୋ ଲୁହର ବିହୁଏ ମୁକୁତା ନିଆ ।ଠା ଜଞାଳ ଜୀବନେ କେବେ କେବେ ଥରେ ମନେପଡ ମୋର ବିଜନ ବେଳାରେ

ଜାଣି ତ ନପାରେ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ଥାଅ ।୩।

> ନୟନ ଦୀପାଳି ତୁମ ଆଲୋକରେ ତୁମ ଅଭିସାରେ ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ପାଣେଶ ଏହି ଦୀନଦାସ ପୀତି ପୂଜା ପଦେ ନିଅାଧା

ଡାକିଥିଲି ଦିନେ ଆସିଥିଲ ସାଇଁ ଶୋଇଗଲି ତୁମ ପୀତି ମଧୁ ପିଇ ଚେତି ଉଠି ଚାହିଁ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ତ୍ମେ ଆଉ ପାଶେ ନାହାଁ । ୧।

ଲିଭିଥିଲା ମୋର ହୃଦୟ ଦୀପାଳି ପେମମୟ ତୁମେ ଦେଇଗଲ ଜାଳି ତୁମ ବିନେ ଆଜି ତୁମ ଅରଚନା କିପରି କରିବି କୁହ । ୨।

# ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ ଜଗତ ଆଲୋକିଲା କିରଣ ପାଇ ।୩

ଆସ ସରସ ମନେ ଭଉଣୀ ଭାଇ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପଦେ ମଥା ନୁଆଇଁ ।୪ା

> ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗାଅ ଜଣ ମିଳାଇ ମାଗ ସରବେ ତାଙ୍କ ଚରଣ ଛାଇ । ୫।

ସେ ଗୁରୁ ସେହି ବିଷ୍ଟୁ ବହାଟି ସେହି ଭଜିଲେ ତାଙ୍କୁ ଭବୁଁ ଲଭିବା ତାହି ।୬ା

ଧାରା ଶାବଣ ନୀର-ଧାରା ଝରାଇ ଧୋଇଲା ଧରାବୁଜୁ ଜରୁଣା ବହି ।୧।

ଯାବତ କଳମଷ ଯିବାକୁ ଧୋଇ ।ଠା

ଅନ୍ଧାର ଲୁଚେ ଉଷା ଯୋଷା ହସଇ ସରେ ନଳିନୀ ମୁଖେ ହାସ ଫୁଟଇ । ୨ା

ନଳିନୀକାନ୍ତ ଉଦେ ପରାଚୀ ଛୁଇଁ

#### ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା ଗିରି-ବନ ନଦୀତଟେ, କୁଟଜବାସ ଚହଟେ

ପୁଭାତ ଶିଶିରେ ଝରି ବର୍ଣେ ବର୍ଣେ ରୂପ ଧରି ।ଠା ଅଭିଷେକପାଇଁ ତବ, ପୁକୃତିର ଶୁଭୁଲେଖା ।୩।

ଆକାଶ ନୀଳିମାଁପରେ ସ୍ନିଗ୍ଧ ଜ୍ୟୋତିମୟକରେ ଯୋଗୀ-ଧ୍ୟାନେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ, ଜ୍ଞାନୀର ବହୁ ଚିନ୍କୁୟ

ହୁଦୟ-କମଳେ ରାଜ, ଅନାହତ-ତାରେ ବାଜ ଶାବଣ ବଉଦେ ଦୋଳି ପୂର୍ଞିମାଶୀ ପୂର୍ଞ କରି

### ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ନିତି ନିତି ଚିଉ ଆକୁଳ ମୋହର

କହ ତୁମେ ଅଛ କାହିଁ ।ଠା ଏତେ ଉପକାରୀ କିଏ ତୁମ ସରି

ଆଖିରେ ନ ହେରି ବଞିବି କିପରି

ସୁଖ ପାଅ ମୋତେ ବାରୁଛି ମୁଁ ସତେ ମୋତେ ଥରେ ଦିଅ କହି ।୩।

ଖୋଜି ହୁଏ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ସେତେ

ମନ ମୋର ଧାଏଁ ଧରିବାକୁ ଚାହେଁ

ନିଅଁ ତୁମେ ମୋର ବାରେ ମୋ ଅନ୍ତର

#### ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର

ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ଆଜି ଶୁଭ୍ଷଣେ ପୂଜନ କରିବି ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନୟନରେ ଜଳ

ଭକତି ସୁମନ ହାର ।୨ା

ସେବା ମୋର ଘେନା କର ।୩

#### ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି

ନିରବଧି ତନୁ ମାରି ବସନ-ଭୂଷଣ ସାଜି ଅରଚନା ବିଧି ମାନ ବାଜୀ ଥିଲେ ଆୟୋଜନ

(ରହ) ପରାଣ ଧନର ପଥ ଚାହିଁ ଲାଜକଥା, ମଥା ଯିବ ନଇଁ ।୧।

ସେହି ଶୁଭ ଲଗନ ମନାଇଁ ।ଠା ସେ ଯେ ନାଗର ବର, ତିନି ଜଗତରେ ସାର ସୁନ୍ର ।

ସୁନ୍ଦର କରି ସାଜି ବେଶ ଭୂଷା

ସଧୀର ସମୀର ଭାଷି ଦୂତିକା ସଜନୀ ଆସି ଭୁଲାଇବି ସତେ ମନଟି ତାର

କାନେ କାନେ ଗୋପନେ ଭାଷଇ (ସେ ଯେ) ମଧୁ ହସି ଚାହିଁବେ ମଧୁବାଣୀ ଭାଷିବେ

ଆସୁଛନ୍ତି ପାଣପିୟ ଆସନ ସଜାତି ଥାଅ (ତାର) ଚରଣ ପୂଜିବି ଗୁଣ ଗାଇ

ଆଣିବୁ ତୁ ଦୁଆର ମଣାଇ (ମୋର) ସଫଳ ହେବ ଏ ମର ଦେହୀ । ୨।

#### ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୁଦୟେ

ନ୍ତନ ପୁଭାତେ ନୂତନ ହୃଦୟେ ପୂଜିବି ନବୀନ ପାଣଧନେ ନବୀନ ଲଗନେ ବନ୍ଧୁ ଶୀଚରଣେ ପ୍ରେମ-ଆଶୀର୍ବାଦ କରେ ଭିକ୍ଷା ନୂତନ ନୂତନ ଭକତି-ସୁମନ କରିବି ଶୀପଦେ ଅରପଣ ସେହି ପ୍ରେମେ ତାର ବିଶ୍ୱପରିବାର ସେବିବି ମାଗୁଛି ଏହି ଦୀକ୍ଷା ନବୀନ ଲଗନେ ବନ୍ଧୁ ଶୀଚରଣେ ପେମ-ଆଶୀର୍ବାଦ କରେ ଭିକ୍ଷା ବିଶ୍ୱସେବା କରି ବାହିନେବି ମୋର ଦେହତରୀ ।୩

'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ

କରୁ ସଦା ବରାଭୟ ଦାନ ।୪ା

ଗୁରୁପାଦୋଦକ ପାଇବା ସକଳେ

ପେମ-ସିନ୍ଧୁନୀରେ ଭାସି ଧୀରେ ଧୀରେ ଚଳିଯିବା ନିତ୍ୟ ଭୁବନରେ । ୬।

ଗାଇ ସୁଲଳିତ ପଭାତୀ ସଙ୍ଗୀତ

ଦେବତା ମାନବ ସର୍ବେ ଉନମଉ

ଲଭନ୍ତି ଶକତି ଦୁର୍ବଳେ ସବଳେ

ପୀତି ଲତାକୁଞ୍ଜେ ପେମଫଳ ଫଳେ ସୁତି ଜାଗରଣେ ସ୍ୱପନରେ ।୮। ଅନାଥର ନାଥ ଶରଣବସୂଳ !

ଜୀବନେ ମରଣେ ଶୀଗୁରୁ ସମ୍ବଳ

ଗୁରୁନାମ ବିନା କେବା କରେ ପାର

ଦୃୟର ଏ ଘୋର ଭବ-ପାରାବାର ? ଆଜ୍ଞା ଅନୁସର ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କର 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାଇ ବଦନରେ ।୧୦।

ମଙ୍ଗଳ ଉତ୍ସବେ ମଙ୍ଗଳଦୀପାଳୀ

ଭାଇ-ଭଗ୍ନୀ ମିଳି ଆରତିକ ଜାଳି

ପଣମି ଗୁରୁଙ୍କ ଅମଳ-ଚରଣେ ଗାଅ 'ଜୟଗୁରୁ' ହରଷରେ ।୧୧।

ଗୁରୁ ଅନୃ ଜଳ, ଗୁରୁ ବହୁବଳ ମଊ ଗୁରୁ-କଞଚରଣରେ ।୯।

ଏ ଜଡ ଜଗତ ପୁଲକେ ଉଷତ ସଂଜୀବିତ ନବ ଜୀବନରେ ।୭। ପାଷାଣ ତରଳେ ଗୁରୁନାମବଳେ

ନବୀନ ଅନ୍ତରୁ ନବୀନ ଭାଷାର ସଙ୍ଗୀତ-ଝଙ୍କାର ପଡେ ଝରି ମନ୍ତର ସାଧନ କରିବାରେ ମନ ଥିଲେ ଥାଉ ଅବା ଯାଉ ପ୍ରାଣ ନବୀନ ସେ କେଉଁ ଗୋପନ ରାଇଜୁଁ ତରୁଣବନ୍ଧୁ ସୋହାଗ ଧରି ମନ୍ତସାଧନେ ବା ଶରୀରପତନେ କରମର ହେଉ ଅବସାନ ଦଶ ଦିଶ ଭରି ପେମାଲୋକେ ଆଲୋକିତ କରି । ୨।

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୁଦୟେ ପୂଜିବି ନବୀନ ପାଣଧନେ

ଜାଗେ ପାଣେ ଆଜି

କେତେ ଅଭିନବ ଆଶାରାଜି ।୧।

#### ପଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପକୃତି

ପଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପକୃତି, ନିଭୂତ ନିକୁଞ କାନନରେ ହେ ଭ୍ୟସଳଳ ଜାଗିଉଠି ବୋଲ 'ଜ୍ୟଗୁରୁ' ଜୟ ଭ୍ୟିଭ୍ରେ ।ଠା ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ବନଫୁଲମାଳ ଶୀଗୁରୁ ଶୀଅଙ୍ଗେ ଶୋହେ ଝଲମଲ

ଅଳି ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଶବ୍ଦେ ଚତୁର୍ଦିଗ ଝଙ୍କାରେ ଓଁକାର ପଞ୍ଚମରେ ।୧।

ତରୁ ଲତାଗଣ କରି ପାତଃ ସ୍ନାନ ଶିଶିରକଣିକା ସର୍ବାଙ୍ଗେ ଲେପିଣ

ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ କରନ୍ତି ପଣାମ, ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ନତଶିରେ ।୨।

ଭାବରେ ବିଭୋର ହୋଇ ସମୀରଣ ମୃଦୁମନ୍ଦେ ଥରି କରେ ସଞ୍ଚରଣ

ଲତା-ପତ-ପୁଷେ ଦେଇ ଆଲିଙ୍ଗନ ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ମୃଦୁସ୍ୱରେ ।୩।

ଦେବକନ୍ୟା ଉଷା ଦେଖି ସେହି ଠାଣୀ ଧୀରେ ଲାଜେ ଖୋଲି ମୁଖରୁ ଓଢଣୀ

ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅରୁଣିମା ଛଟା ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ସୁମଧୁରେ ।ଧା

ନିଦା ତେଜି ଏବେ ବିହଙ୍ଗମକୁଳ ଶୁଣି ଚତୁର୍ଦିଗେ 'ଜୟଗୁରୁ' ରୋଳ

ବେଗେ ବେଗେ ତେଜି ନିଜ ନୀଡ ତରୁ ରଟିଲେଣି ଜୟ ଆନନ୍ଦରେ । ।

ସ୍ନାନ କରି ଗୁରୁନାମ-ଗଙ୍ଗଜଳେ

# ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ

ଘୂଞିବ ସର୍ବ ସଂଶୟ ଦ୍ରେ ଯିବ ପାପ ଭୟ ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦର୍ଶନ ଯା ଦର୍ଶନେ ମୃତ ପାଣେ ସଞ୍ଚରେ ନବ ଜୀବନ ।ଠା ନିର୍ମଳ ହେବ ହୃଦୟ, ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୩।

ଯା ଦେଖି ଭକ୍ତ-ହୂଦୟ ପେମେ ହୋଇଣ ତନ୍ମୟ ଶୀପଦ ପଙ୍କଜେ ପାଣ ସମପିଁବ ଚିରଦିନ ।୧।

ଅବାରିତ-ଅଶୁଧାର ରଚିବ ପ୍ମେସାଗର ସ୍ପର୍ପ-ମାଧୁରୀ ଦେଖି ବିମୋହିତ ହେବ ମନ । ୨।

ଲାଜ ଭୟ ତେଜି ଦୂରେ ନାଚିବି ଆନନ୍ଦଭରେ ଗାଇବି ମୁଁ ଉଚ୍ଚସ୍ତରେ, ତବ ନାମ ଜୟ ଗାନ ।୪।

ଶୀପଦେ କରୁଛି ଅଳି ଦେଇ ଭବ୍ତି-ପୂଷାଞଳି ଚରଣସେବକ କରି, ରଖ ମୋତେ ଚିରଦିନ ।୫।

# ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ

କେତେ ଦିନ କେତେ ରାତି ପିୟ ହେ ଯାଇଛି ବିତି ପାଣବନ୍ଧୁ ବିନେ ଜୀବ ରହିଛି ଖାଲି ଭୁଲିଯିବ ନାହିଁ ପଭୁ ଅଯୋଗା ବୋଲି 191 ରାତୁଳ ଚରଣ ଦୁଇ

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ ! ଚାହିଁ ରହିଅଛି ପଥ ଆସିବ ବୋଲି ସଜାଇଛି ଫୁଲ ଶେଜ ଆସ ହେ ରସିକ ରାଜ

ଆଶାରେ ଆଶାରେ ଦିନ ଗଣୁଛି ଖାଲି ଉଜାଗରେ ବସିଛି ମୁଁ ଜାଗର ଜାଳି 191

ନ ମଣିବ ତୁଛ ବୋଲି ଆଦରେ ଘେନିବ ନାଥ ଏତିକି ଅଳି ଯାହା ଦେଇଥିଲ ସବୁ ଅରପି ଦେଲି ।ଧା

ଶରଧାରେ ଧୋଇ ଦେଇ ଅଗୁରୁ ତୁଆ ଚନ୍ଦନ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି ପ୍ରେମଭରେ ପିନ୍ଧାଇବି କୁସୁମ ମାଳି ।୩। ଦୀନର ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି

### ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ

ଦିବାହେଲା ଅବସାନ ନିଅ ବାରେ ଗୁରୁନାମ ।୪।

ହୋଇ ସମ୍ନିଳିତ, କର ପ୍ରଣିପାତ, ବନ୍ଦ ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣ ହୃଦ-ପଦ୍ମାସନେ, ବସାଇଁ ଯତନେ, କର ଆମୂର୍ନିବେଦନ । କର ଆମୂନିବେଦନ ଭୁଲିଯାଅ ଦେହଞ୍ଜାନ ତୋଙ୍କୁ ବସାଅ ହୃଦ୍ୟାସନେ ତୋଷ ଭକ୍ତି-ଅର୍ଘ୍ୟଦାନେ ।୫।

ସମବେତ ହୋଇ, ବାଞ୍ଜିନିଅ ଭାଇ ! ପ୍ରେମର ଅମୃତବାରି ପିତାଙ୍କ ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ-ସଂପଦରେ ସର୍ବେ ସମ ଅଧିକାରୀ । ହୁଅ ବେଗେ ସନ୍ନିଳିତ ପାନ କର ପ୍ରେମାମୃତ ପ୍ରାପ୍ୟ ବର ଦାବୀ କର ଲଭି ହୋଇବ ଅମର ନାଶ କର ଅଭିମାନ ଲଭିବ ସ୍ୱରୂପ ଜ୍ଞାନ ।୬।

ତାଙ୍କ ପାଶେ ଆସି ତେବେ କି ହେ ଆଜି ନିଜକୁ ଭୁଲିବ ନାହିଁ ? ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବରିନେବାପା ଇଁ ଦ୍ୱାର କି ଖୋଲିବ ନାହିଁ ? ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର ଖୋଲି ହୃଦ ୟ - ମନ୍ଦିର ଆପଣାର ସ୍ୱାର୍ଥ ଭୁଲି ତାକ ଆସ ପଭୁ ! ବୋଲି ।୭।

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ଆସ ଆସ ଭାଇ ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ରଖ ନାଁରେ ବ୍ୟବଧାନ ।

ଯାସ ଯାସ ଭାଲା ପ୍ରାତ୍ତ ପ୍ରାତ୍ତ ଯାଜ ଷ୍ୟବଧାନ ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ରଖ ନାଁ ରେ ବ୍ୟବଧାନ ଏକ ପିତାଙ୍କ ସନ୍ତାନ ମିଳାଅ ରେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣ ।୧।

ସଂସାରର ଧୂଳି, ଯତନେ ପଖାଳି, ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାଜି ହୃଦୟଥାଳୀରେ ଭରି ଆଣ ଭାଇ ! ଭଳତି-ଳୁସୁମରାଜି । ଧୋଇ ବିଷୟର ମଳ ଆସ ହୋଇ ନିରିମଳ ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାଜି ଧରି ଭକ୍ତି ପୁଷରାଜି ।୨।

ନୀରସ ହୃଦୟେ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ନେଇ ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ଅନାଥ-ଜନର ମୁଖ ପ୍ରତି ଭାଇ ! ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି । ନୀରସ ହୃଦୟୁ ତୋର ତେଜ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ଘୋର ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ।୩।

କଠୋର ଆଘାତେ, ବ୍ୟଥା ପାଇ କେତେ, ବ୍ୟଥାଦେଲୁ ପର୍ପ୍ରାଣେ ତୁଛକଥା ନେଇ, ବିବାଦରେ ମାତି, ପାଶୋରିଲୁ ନିଜ ଜନେ । ବ୍ୟଥା ଦେଇ ପର୍ପ୍ରାଣେ ଭୁଲିଗଲୁ ନିଜ ଜନେ

## ପିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର କେତେ ଦୂରେ ତୁମେ ଲୁଚି ଲୁଚି ଅଛ ଶୁଣେ ଖାଲି ବଂଶୀ ସ୍ୱର ।ଠା

ବେଦନା ବିଧୁର ଏ ମୋର ଅନ୍ତର ଝୁରେ ଖାଲି ନିରନ୍ତର ରହିରହି ପିୟ ମଧୁର ମୁରତି ନାଚେ ଆଖିକୋଣେ ମୋର ।୧।

ଆଜି ଏହି ଶୁଭ ମିଳନ ବାସରେ ମୁଖ ନ ଫିଟଇ ମୋର

ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ବୋଲି ଡାକି ନ ପାରୁଛି ଝୁରୁଛି ମୋର ଅନ୍ତର ।୨।

କହିଥିଲ ତୁମେ ହାତ ଧରିନେବ ଆନନ୍ଦ ଧାମେ ତୁମର ସେ ମଧୁ ଲଗନ କେବେ ମୋ ଆସିବ ରାଜିବ ହୁଦୟେ ଚିର ।୩।

ପ୍ରିୟ ସାଥେ ଚାଲିଯିବି ନିଜ ଘର ନିତ୍ୟଲୋକେ ନିତ୍ୟ ପୁର ଆନନ୍ଦେ ମିଶିବି ଆନନ୍ଦ ସାଥିରେ ଆନନ୍ଦ ସ୍ପରୁପେ ମୋର ।୪।

# ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ

ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ ରହିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ଚାରୁ କଞ୍ଜ ପଦ ଦେବି ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି ।୧।

ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛି ମାଳା ରଖିଛି ସାଇତି ପୃଜିବି ପଦ ସରସ କାମନା ଧୂପକୁ ଜାଳି ।୨।

ଷଡରିପୂ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେବି ବୋଲି ସବୁ ଖେଦ ତୁମ ଅରଚନା ପାଇଁ ଚାହିଁଛି ଦୀପାଳି ଜାଳି ।୩ା ମୁଖେ ଗାଇ ଜୟଗୁରୁ ସେବିବି କଳପତରୁ ଦେଖୁଥିବି ଚାରୁଛବି ପଦେ ଦେଇ ପୁଷାଞଳୀ।୪।

ଏ ମର ଜଗତ ସୁଖ ଦେଇଛି ଯାତନା ଦୁଃଖ ସବୁ ଦୁଃଖ ପାଶୋରିଛି ତୁମକୁ ଆଶରା କରି ।୫।

ହୃଦୟ ଦେବତା ଆସ ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସ ତୁମ ନାମ ଗାଇ ଯାଉ ଜୀବନ ସଳିତା ଜାଳି ।୬।

# ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ

ଫୁଲ ସଞ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ ପ୍ରଣତି ଘେନ ଠାକୁର ଅପରାଧି ଜନ କରୁଛି ଜଣାଣ ସବୁ ଦୋଷ ଷମା କର ।ଠା

ନ ଜାଣେ ଭକତି ସହଜେ କୁମତି ଚଅଳ ମତି ମୋହର

ଷତ ରିପୁ ଆସି ପିଟନ୍ତି ବତାସି ତୁମେ କରିବ ହେ ପାର ।୩।

ଜୀବନ ଆକାଶେ ବେଳ ବୃତି ଆସେ ତୁମେ ଏକା ଚାନ୍ଦ କର ଦାସ ପଣେ ଘେନ କରୁଛି ଜଣାଣ କର ଭବନଦୀ ପାର ।୪।

ମୋ ମନ କୁଟୀର ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଅନାଇଁ ବାଟ ତୁମର ପାତିଛି ଆସନ ଗୁଛିଛି ସୁମନ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର । ୨।

ତୁମ ବିନେ ସତେ କିଏ ଏ ଜଗତେ ଚିଉ ମୋ କରିବ ଛିର । ୧।

ଭବ ସାଗରେ ମୋ ତରୀ ଟଳମଳ ତୁମେ ନାଉରିଆ ମୋର

ଦୁନିଆ ସଉଦା ସାରି

ତୋଳି ଥିବି ଯେଉଁ ଘର

101

### ପୂଲ ସଞାବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ

ଠାବ କାହିଁ ଥିବ ନାହିଁ ଆହା କରି ପଦେ ଆପଣାର ବୋଲି ସାହା ମୋ ହେବ ଗୋସାଇଁ କଲା ଦୋଷ ଯେତେ କ୍ଷମା କରି ମୋତେ ନ ଦେବ ଟି ପର କରି 191

ସତ କରି କହ କେବେ ହେବି ମୁହିଁ ତୁମରି ସେବକ ଜନ କାନରେ ନକହି ମନରେ ମୋ କହ ତୁମେ ମୋର ଜୀବଧନ ପିତା ପରି ତୁମେ ଶାସିବ କୋଳରେ ଘେନିବ ଜନନୀ ସରି

ଚାତର ଭାଙ୍ଗିବ ମୋର ବାଟ ମଣାଇବ ତୁମ ଦେଉଳକୁ ଅନ୍ଧାରେ ଦୀପ ଧରି । ୧।

ଫୁଲ ସଞ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ

ବନ୍ଧା ଦେବି ସବୁ ତୁମ ପା' ତଳେ ଏତିକି ମୋର ଗୁହାରୀ

ଆପଣାର ବୋଲି ଗରବ ଗୁମାନ

ଦିଦିନ କୁଣିଆ ବଡାଣିଆ ପଣ

ପାଦେଠେଲି ଦେବେ ଲୋକେ ଦୂରେ ଯେବେ

#### ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ

ଆଦରେ ନିବେଦି ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଭୁଞାଅ ଜନନୀ ପରି ଭକତ ଭାବରେ ବନ୍ଧା ସେ ଠାକୁର ଲୋଡା ଖାଲି ଆଖିବାରି ତୋଷ ଭବରସିଆଙ୍କୁ ଅଶୁ ଅଘ୍ୟ ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ

ମଧୁର ସଂଗୀତ ଗାଆ ଲୋ ସଜନୀ ମୃଦଙ୍ଗ ମଞ୍ଚିରା ବାଇ ପେମର ତରଙ୍ଗେ ଭାସିଚାଲ ସର୍ବେ ସାରା ଜଗତ ଭସାଇ ଗୁରୁନାମ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚ ଢଳି ଢଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ କରତାଳି ।୪ା

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ମହ୍ରୀ ବିଜୟ କାହାଳୀ ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ଆସିଛନ୍ତି ଭକତଙ୍କ ଜୀବନ ସଖୀଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ।ଠା

ଯତନେ ସଜାଡ ଅରଚନା ଥାଳି ସଜାଅ ରନ୍ ପଲଙ୍କ ହୁଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବିଜେ ପିୟତମ ଧିଆନରେ ଥରେ ଦେଖ ଧୋଇଦିଅ ପାଦପଦ୍ମ ନେତୁ ନୀର ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ

ପଣତରେ ପୋଛି ବୋଳି ଦିଅ ଅଙ୍ଗେ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ମନ ଫୁଲହାର ମୟି ଦିଅ ଗଳେ ଚରଣ କର ବହନ ଭେଟି ଦିଅ ଭକତିରେ କୁସୁମ ଅଞଳି ଲୋ ସଜନୀ 191

# ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !

ପୀତି ଚନ୍ଦନ ତିଳକ ମାଖି ସଜାଇବି ଶିର ।୧।

ଜାଣେ ମୁଁ ଜାଣେ ଦେବତା ତୁମେ ହେ କରୁଣା ସିନ୍ଧୁ ଭକତ ମଥାରେ ଦିଅ ଅଜାଡି ଆଶିଷ ବିନ୍ଦୁ ଦରଶନ ଦେବ ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ ! ସଫଳ ହେବ ଜୀବନ ଏତିକି ଆଶା ମନର । ୨।

ବିଜେକର ଆଜି ଠାକୁର ! ପୂଜିବାକୁ ମନ ମୋର ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପଦ ବେନି ଢାଳି ମୁଁ ନୟନ ବାରି ବସାଇବି ସମାଦରେ ହୃଦୟ ଆସନ ପାରି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ମୁଁ ଗଳେ ଭକତି ସୁମନ ମାଳି

# ବିଜେ କର ପଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ପତୀକ୍ଷାରେ ମୁହିଁ ବସିଛି ଅନାଇ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାଇକି । ୧।

ପୂଜା ଉପଚାର ସଜଫୁଲହାର ତୁମ ଅରଚନା ଆଶାରେ

ବିଜେ କର ପଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ମଧୁର ଲଗନ ଉଷାରେ ପରାଣ ଆକୁଳେ ଡାକୁଛି ବିକଳେ କହିପାରୁନାହିଁ ଭାଷାରେ ପଭୁହେ ଶୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି

ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦିଅଟି ଅଭୟ ଅହେତୁକ କୃପା ଆଶୀଷ ଶିରେ ଢାଳିଦିଅ ବିପଦ ଘୁଆଅ ବିଶ୍ୱପୂଜେ ପଦ ସାରଶ ପ୍ରଭୁହେ ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁକି ନେଲ ଗୁରୁଗିରି ଆଦରରେ ବରି ଜୀବେ ମୁକ୍ତି ଦେବା ପାଇଁକି ।୩।

ଧରିଅଛି କରେ ଆସ ପୂଭୁ ବାରେ ବିଳମ୍ବ ନ ସହେ ଅଧିରେ ପୂଭୁ ହେ ବିଜେକର ଆସି ଆସନେ ଦେଇ ଦରଶନ ହର ମୋ କଷଣ ଏଡିକି ମାଗୁଣି ଚରଣେ ।୨।

ମନ ମନ୍ଦିରର ଦୁଆର ଫିଟାଇ ବସିଛି ଜାଗର ଜାଳି ।ଠା

ପଦୁଅଁ ପାଦକୁ ହୃଦରେ ଧରିବି ମନରେ ଶରଧା କରି ।୧।

# ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ

କୋଟିଏ ରବି କିରଣେ ତବ ଅଙ୍ଗ ପରକାଶେ ଭକତ ଜନ ଚିତ୍ତେ ତବକରୁଣା ପରକାଶେ ଅପସରିଲା ତିମିର ଘୋର ତବ ବିମଳ ହାସେ ।୧। ଧନ୍ୟ କର ଦାସେ ଦାନୀ ତବ ଶୁଭ ଆଶୀଷେ ।୩।

#### ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର କୁଞ୍ଜେ ମୋ ଆସିବ ବୋଲି । ୨।

ମମତା ଚହନେ ଲଗାଇବି ଟୀକା ଆସି ଯେବେ ଉଭା ହେବ ମହିରରେ ଜନମ ଉନମ ସାଥୀ ତୁମେ ଏକା ପାଦ ପଖାଳିବି ଆଖିର ଲୁହ୍ରେ ମନ ଫୁଲ ହାର ଚରଣେ ଅପିଁବି, ଅହମିକା ଚୁର୍ଣ୍ଣ କରି ।୩।

ପୂଜା ନଇବେଦ୍ୟ କି ଅବା ମୁଁ ଦେବି ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସାଇଣ ଦେବି କେଉଁ ଆଲୋକରେ ଆରତି କରିବି ନବ ବସନରେ ଶୀଅଙ୍ଗ ମୟିବି ଦେଖିବି ମୂରତି ନୟନ ପୂରାଇ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ କରି ।୪।

#### ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ ମଧୁର ଜୁସୁମବାସେ ଆସ ଅବତରି ପାଣର ଦେବତା! ବିରହ ରଜନୀ ଶେଷେ । ହୋଇଛି ସଜଡା କୁସୁମଚାଙ୍ଗୁଡା ପୂଟନ୍ତା ଯୁଥିକାହାରେ ମଧୁ କିରଣେ ପ୍କାଶ ମଧୁର ପଭାତେ ଆସ ଆଗମନ ତବ ସରସ କରିବୁଁ ପଫୁଲ ଲୋତକଧାରେ । ଶିଶିର ମଧୁରେ ଝରି ଦଶଦିଗେ ମଧୁ ଭରି ପେମଭରେ ନେବୁଁ ବରି ଜୁଇଯାଇ ମାଳା ଧରି ବିହର ମୃଦୁ ହିଲୋୁଳେ । ଖେଳିଯାଅ ଧରାତଳେ ପାଇ ଚୁମୃକପରଶ ଭୁଲିବୁଁ ସବୁ ବିରସ ପୂର୍ଣ୍ଣକର- ଆବାହନଗୀତି ମଧୁମୟ ଛନ୍ଦେ ପେମାନଦେ- ଗାଇବୁ ମିଳନ ମଧୁର ଛନ୍ଦରେ

ବିରହ-ବେଦନା ମିଳନ-ଆନନ୍ଦେ ନାଚିବୁଁ ସାଗର-ତରଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗିରେ ଅଭିଷେକ ଶିରୀ ମଧୁ ଗୃହାଣୀରେ ଖେଳିବୁ ବାଲୁକା କୋମନ କୋଳରେ ଆକୁଳ ପରାଣ ମଧୁର ବାଣୀରେ । (୧) ଲୋଟିବୁଁ ଗରବେ ଚରଣଧୂଳିରେ । (୩)

ଆଣିଛୁଁ ପକୃତି ରମ୍ୟକାନନରୁ ସୁରଭି ଅଗୁରୁଗନ୍ଧ ଧୂପେ ଆମୋଦିବୁଁ ବୋଲି ରଖିଅଛୁଁ ଗନ୍ଧବହ ମଧୁ ମନ୍ଦ । ପଖାଳିବୁଁ ପାଦ ଗିରି-ଝରଣାର ଶୀତଳ ନିର୍ମଳ ନୀରେ ସଉରଭଭରା ମଞ୍ଜ ମଞ୍ଚୁଆତି ଗୃମର ଢାଳିବୁଁ ଧୀରେ । ରଖିଛୁଁ ଅଗୁରୁ ଘୋରି କର୍ପୂରେ ଶୀତଳ କରି ଢାଳିବୁଁ ଗ୍ମର ଧୀରେ ତିନ୍ତାଇ ନୟନନୀରେ ମନସାଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଦେବୁ ଶୀଅଙ୍ଗରେ ବୋଳି ଅଶୁଭରା ବନ୍ଦନାରେ ବହିବୁଁ ଚରଣତଳେ ନିବେଦିବ୍– ପାଣଭରି ଯେତେ ମର୍ମଭେଦି ବ୍ୟଥା ଦେବୁଁ ଅ<del>ଅ</del>ଳିରେ ଭରି ବିରହର କେତେ ଅନୁଭୃତି କଥା ପୀରତି ଉଛୁଳା ବାର

ଅସର ଦିନର ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତ। ବନ୍ଦାଇବୁ- ମର ଜଗତର ବିଧୁର କାନ୍ଦରେ ମରମଫଟା ଯେ କ୍ରନ୍ଦନ-ବାରତା । (୪) ନୀରବ ବୀଣାର ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ପନ୍ତି ପନ୍ତି କରି ଜାଳିଛୁ ହୃଦୟେ ଆଶାର ଶତ ଦୀପାଳୀ ଅମର ପୀରତି ଚଖାଇବ ବୋଲି ସାଇତି ରଖିଛୁ ପ୍ରେମର କଣିକା ଭରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳୀ । ମଧୁର ମୂରତି ଦେଖାଇବ ବୋଲି ଦୀନ ଏ ନୈବେଦ୍ୟ ଧରି ନିବେଦିବୁଁ ଭକ୍ତି ବୋଳି

ପ୍ରମ-ଜଗତର ଭୀକ୍ଷାଥାଳୀ ଧରି ଦେଖାଇବୁ ହୃଦଖୋଲି ପୂର୍ଣ କର ଶୂନ୍ୟ ବୋଲି ପ୍ରୀତି କଳପନା ଜପାମାଳୀ କରି । (୨) ସଞ୍ଚ ପ୍ରାତେ- ବହିବୁ ସରସେ ଚରଣପ୍ରାନ୍ତେ

ଝଙ୍କାରିଉଠ ବନ୍ଦନା କି ଗାନେ ।

ଚେତନାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧେ ଗୁଳିତ କର

ଅମୃତବାଣୀରେ ପରାଣ ହର ନୟନେ ନୟନେ ରୂପ ପକାଶ

ଚହଟି କୁସୁମୁଁ କୁସୁମବାସ

ଆସିବ କି ବୋଲି ବିଦେହିରାଇଜୁଁ କେତେକାଳୁଁ ଅଛୁ ଚାହିଁ ଅନ୍ତରେ ଭରିଛୁଁ ଅସର ପିପାସା ଅମୃତ ସେ ରୂପ ଧ୍ୟାୟି । ଆସିବ କି ଆସିବ କି? ମର୍ମବ୍ୟଥା ପୋଛିବ କି? ଆଶାବାଣୀ ଭାସିବ କି? ପାଣମନ ତୋଷିବ କି? ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ- ହୋଇ ଦେଖାଦିଅ ହୃହୟ-ଆସନେ ପକଟିତ ହୁଅ ଧୂଆନେ ସପନେ ଗ୍ଳିତ କରହେ ସୃରୂପଦର୍ଶନେ

ସେବକ-ଗୋରବେ ମାତି ଏକାନ୍ତେ । (୫)

ଜୟଗୁରୁ- ଜୟ ହେ ନିଗମ କଲ୍ପତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ବତର୍ ସାରସୃତ ସଂଘ କଲ୍ଡରୁ ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ । (୬)

# ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର

ପଦେ ପଦ ଛନ୍ଦିଦେଇ ନାଚ ତିନି ଭଙ୍ଗି ହୋଇ କାନ ଶୁଣୁଥିବ ବେଣୁ ସୃର ସବୁ ଗରବ ଗୁମାନ ପଲକେ ହେବ ବିଲୀନ ଝରିବ ହୃଦୟେ ପେମଧାର । ୨।

ମନ ବ୍ୟାବନେ ବିଜେକର ପେମର ଠାକୁର! ହେରିବି ହୃଦୟ ଭରି ରାଧା ତୂଲେ ବେଣୁ ଧରି ଛାର ଏ ନୟନ ହେବ ସାର । ।

> ତୁମେ ହେ କରୁଣାକର ଅପାର ଦୟାସାଗର ଧୋଇଦିଅ ମାୟା ମୋହ ଘୋର ତୁମ ଚରଣେ ଶରଣ ମାଗୁଅଛି ଅକିଞ୍ଚନ ଦାସ ହୋଇ ସେବିବି ପୟର ।୩।

ଯୁଗଳେ ପୂଜିବି ମୁହିଁ ପେମେ ପୁଲକିତ ହୋଇ ଦ୍ର ହେବ ମନର ଅନ୍ଧାର ପୂରିବ ମନ ବାସନା ସାର୍ଥକ ହେବ କାମନା ନାମ ରଟୁଥିବ କ୍ଷ ମୋର ।୧।

#### ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ ପିୟତମ ତୋର ଆସିବେ ରେ କୁସୁମ-ଆସନ ସଜାଇ ରଖ ତୁ, ପରାଣ ଦେବତା ଆସିବେ ରେ ।ଠା ସେବକ ତୁ ପଦ ସେବାରେ ଭାଜନ ହୁଡିଲେ ସୁନ୍ଦର ରୁଷିବେ ରେ ।୨।

ବାସନା, କାମନା ଧୂପ ଦିଅ ଜାଳି ତା' ନାମ ଫୁଲରେ ଗୁଛ ବନମାଳି ନୟନ ତାରାରେ ରଚ ଦୀପାବଳୀ ଆସିବେ, ତୋ ମନ ତୋଷିବେ ରେ । ୧।

ଝଡ ବତାସରେ ଆବାହନ କର ନେଳି ମେଘ ତଳେ ଘର ପରା ତା'ର ଘୁଞିଲେ ବାଦଲ ବିଜେ କରିବେ ସେ ତୋ ମଥା ଆଉଁସି ହସିବେ ରେ ।୩।

ଗୋଳିରଖ ଆଖି ନୀରେ ତୁ ଚନ୍ଦନ ଚରଣେ ମାଖି ତୁ କରିବୁ ବନ୍ଦନ

ନ କହିବୁ କିଛି, ନ ମାଗିବୁ କିଛି ତୋର ମନ ପୋଥି ପାଠ ସେ ପଢିଛି ଭକତିରେ ଖାଲି ମଥା ନୁଆଇଁଲେ ତୋ ମନ ଠାକୁର ରସିବେ ରେ ।୪।

# ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର

ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର ଛାଏଁ ଛାଏଁ ଯାଏ ମେଲି ତୁମେ ଯେବେ ସଖା ହୁସି ହୁସି ଦିଅ ମରମ-କିଳିଣି ଖୋଲି ।ଠା

କଳାମେଘେ ତଳେ ଚହଟ-ଚପଳା କି ସେ ଅଦ୍ଧ ଏ ଆଖିପତା ତଳେ ଦିଅ ଅଞ୍ଜ ଲେଖା ବୋଳି ଆଲୋକ, ଆଲୋକ, ଆଲୋକ ନିରେଖେଁ ଚଉଦିଗେ ମୋର ଖାଲି । ୨।

ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଉହାଡରେ ଥାଇ ସତେ ଦରଦର ହସି କିଏ ସେ ଅନାଏଁ ମୋତେ ? ସପନ କି ସତ, ମୁଦା ଅବା ମେଲା ଆଖି, ବାରି ନ ପାରିଲି ଜୀବନ-ମରଣ ଚିର ପରିଚିତ ଛବି ସେ କି ନିରେଖିଲି !।୧।

ତୁମେ ଯେବେ ଦୁଆର ଦିଅ ଗୋ ମୁଦି ଘେରି ତ' ଯାଆନ୍ତି ଭଗାରିଏ ଦାଉସାଧି ତୁମେ କି ପଥର ପାଲଟିବ, ମୋତେ ନ ଘେନିବ ଦାସ ବୋଲି କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମାକର, ପଦ ତଳରୁ ନ ଦିଅ ଠେଲି ।୩।

ହସରୁ ତୁମର ଆଲୋକର ଧାରା ଖସେ

# ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ ପିୟ ମୋର, ନୀରବରେ ଖାଲି ଜୁହାରି ଆସିଛି

ନାହିଁ ପୂଜା-ଉପଚାର ।ଠା

ମୁଖ ନ ଫିଟାଇ, ଅନ୍ତରେ ପୁଣି କରୁଣା ତୁମର କିଏ ହୁଏ ଗୁଣି,

ଆସ ତୁମେ ଥରେ, ମୋ ଆଖିର ନୀରେ

ବନ୍ଦନ ଘେନା କର ।୩।

ସାରା ଦୁନିଆଁରେ କେହି ନାହିଁ ମୋର, ସବୁରି ମନର ମୁଁ ଯେ ସାତପର,

ଶରଣ କେବଳ ଚରଣ-କମଳ,

ସେହି ମୋର ଆପଣାର ।ଧା

ପଣ କରି ଜୀବନର ।୧।

କିଏ ଗାଏ ତୁମ ଅସୀମ ମହିମା କରେ ଆରାଧନା, ନାହିଁ ତାର ସୀମା ସାରା ଜଗତରେ ବିତରେ କେ ଅବା

ପୂଜିବେ ତୁମକୁ, ତୋଷିବେ ତୁମକୁ

ଆଖି ଆଗେ କେତେ ଭକତ ତୁମର ଘେନି ଆସିଛନ୍ତି ନାନା-ଉପଚାର

ତୁମରି କରୁଣା-ଧାର ।୨।

## ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ

(ଏ ଯେ) ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ କେତେ ରଜନୀ ସପନ ତୂଟିଛି ହେ କରୁଣାମୟ ! ଆସିଅଛ ଆଜି କେତେ ଜହୁରାତି ଉଆଁସ କଟିଛି ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ହୋଇ ॥ଠାା ନିଦାଘ, ବରଷା, କାକରେ ତିନ୍ତିଛି ତୁମ ଆସିବାର ଚାହିଁ ॥୩॥

> ପାହାନ୍ତି ଉଷାରେ ଗୋଧୂଳି ରାଗରେ ପୂଲ ଆସନରେ ସାଜି ସରାଗରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଗାଇ ଆବେଗରେ ଖୋଜିଛି ମନ ମନାଇ ॥୪॥

ଦୁଃଖ ଜରଜର ମୋର ସୁରଗିତୀ ଭରା ବସନ୍ତରେ ସ୍ନେହଝରା ପୀତି ମନ ଗହନ ରେ ମନ ମୋହନ! ସେ କି ଛବି ଉଲୁସଇ ॥୨॥

ଅତୁଳ ମାଧୁରୀ ବିପୁଳ ବିଭବ ଅନନ୍ତ ଆଶିଷ ଅସୀମ ଗୌରବ

କରୁଣା ଦାନରେ କରିଛ ସମ୍ବ

କରୁଣା ନୟନ ଫେରି ॥ ୧॥

(ଆଜି) ଆକାଶେ ବତାସେ ବିପୁଳ ମହକେ ନିଖିଳ ପରାଣେ ମରମ ପୂଲକ ମରମଛୁଆଁ ସେ ମଞ୍ଳଳ ଚରଣେ କୋଟି ମଥା ଜାୟେ ନଇଁ ॥୫॥

# ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର

ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର ଆଶାପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ କେବେ ଆସିବେ ଗୋ ମନଚୋର ।ଠା

ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି କେତେ ମୁଁ ବନ୍ଦିଛି କେତେ ଯେ ହସିଛି କେତେ ଯେ କାନ୍ଦିଛି ତନୁ ମଳିନତା କେତେ ଯେ ପୋଛିଛି ନୀରବ ନୟନ ଧାର । ୧।

ସାଜିଲି ଶେଜ ମୁଁ ବେଦୀପରେ କେତେ ଅଗଣାରେ କାନି ପାତିଲି ଏକାନ୍ତେ ତୁମ ଚଲାପଦରଜ ବୋଳି ହୋଇ ପୂତ ହେବ ଏ ଶରୀର ।୨।

ରତନ ପଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଲି ଦେମ ଘଟେ ନଇବେଦ୍ୟ ସଜାଡିଲି ନିରିଜନେ କେତେ ସାଇତି ରଖିଲି ନିରାଜନା ଉପଚାର ।୩।

ଗାଇବି ବୋଲି ମୁଁ ତବ ପୀତି ଗୀତି ବୀଣା ତାର କଲି ସୁରରେ ସଙ୍ଗତି ସବୁ ସରାଗ ମୋ ମନ ବେଦନାରେ ହେଲା ଖାଲି ନାରଖାର ।୪ା

ଏକା ଯେବେ କରି ରଖିବ ଜୀବନେ ଦେଖାଦେବ ନାହିଁ ଅଛି ସତେ ମନେ ଦ୍ରେ ଥିଲେ ଥାଅ, ଭରି ରଖ ତବ ସୂତିରେ ମୋର ଅନ୍ତର । ।

# ମୂହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ

କଳା ଭଉଁରୀକି ଦେଖି ଯାଆନା ଡରି ରେ ଦ୍ଢମନ କଲେ ହେବୁ ପାରି ।୧।

ଦୁଇ କୂଳ ଲଂଘି ସୁଅ ଉଛୁଳି ଧାଏଁ ଥଳକ୍ଳ କେଉଁ ଦିଗେ ଆଖି ନ ପାଏ

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ ଡାକେ ତ ନାଉରୀରେ ଆସ ବେଗେ ଜିଏ ହେବ ପାରି ।ଠା

> ଚଲାମେଘ ଉହାଡରେ ଚନ୍ଦମା ଉଠେ କ୍ଳରେ ରଜନୀ ଗନ୍ଧା ବାସ ଚହ୍ଟେ

ଏହି ନାବେ କରିଦେବି ପାରି ।୩।

ଏଠା ପରବାସ ଚିନ୍ତା ମନେ ଉଇଁ ରେ ପହଞି ପାରିବନିକି ନିଜ ଭୂଇଁରେ ଏକଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥର ଭବ ନଦୀର କାଣ୍ଡାରିରେ ସେହି ନାମେ ହୋଇଯିବ ପାରି ।୪ା

କାତ ମୋର ଅତି ଟାଣ ଦେବି ଉତାରୀ ରେ ଧରି ମଙ୍ଗ କରିଦେବି ପାରି । ୨।

ଉଠ ଯେତେ ଲୋକ ଭୟ ବିଚାର ନାହିଁ କର ଦେବ ଷୋଳପଣ ଉତାର ପାଇଁ ମାଲ ମତା ଛାଡିଦେବ ହୁଅନା ଭାରିରେ

#### ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ

ପ୍ରଜିବାକୁ ରଙ୍ଗ ଶୀଚରଣ ଦୁଇ ବସିଛି ପାତି ଆସନ ।୨।

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ ପରଶେ ତୁମରି ମନ ବେଦନା ଅନ୍ତରୁ ଫେରି ଫେରି ଯାଏ ହରି କରୁଣା ନୟନ 101

> ପାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ବାଧି ନାହିଁ ମୋତେ ଭେଟୁଛି ଅନ୍ତରେ ଗୋପନେ ଗୁପତେ ପଣମି ତୁମକୁ ବସିଛି ଦେବତା ଭେଟିବାକୁ ଘନ ଘନ ା୩ା

ତୁମ ବେଣୁସ୍ପନ ବାଜେ ମୋ ମରମେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ବିଜନ କାନନେ ବିଧୁର ବେଦନା ପାଶୋରି ବସେ ମୁଁ ହରି ସେ ଚନ୍ଦବଦନ 191

> ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ଦେବତା ନ କହିବି ଆଉ ବେଦନାର କଥା ଆସ ପିୟତମ ମନ କୁଞ୍ଜନେ ପୂଜିବି ରଙ୍ଗ ଚରଣ

ଅଧୀର ମନ ମୋ ସଧୀରେ ଖୋଜି ମଧୁର ଲଗନେ ଆସିବ କି ସାଇଁ

#### ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ ନୟନ ଖୋଜଇ ସେହି କମ ଠାମ ବିଲୋକନ । ୨।

ଚେତି ଉଠି ପୂଟେ ହେରି ଯାରେ ମଉଳା ସୁମନ ।ଠା

ଜଗତର ପାପଭୟ ହେରି ଯାରେ ଅପସରେ ଲାଜ ଡର ଭୂଲା ସେହି ମୁରତି ମନ ମୋହନ ଆଖି ତାରା ଖୋଜି ବୁଲେ କାହିଁ ସେହି ଅପଘନ ।୩।

ଅମାଘେରା ମନ ମେଘେ ଯେ ରୂପେ ହସାଏ ଚାନ୍ଦ ଭକତ ମାନସ ଘରେ ଜଗାଏ ପରମାନନ୍ଦ ଶୋକ ତାପ ଦୂରେ ଘୁଞେ ଲଭି ଯାର ଦରଶନ ।୧।

ବାଉଳା ହେବି ଯେ ରୂପ ହେରି ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ନାଚିବି ପେମ ବିଭୋରେ ଯାହାର ନାମ ଗାୟନେ ଞ୍ଜାନ ନୟନ ବିବାଦ ଯା ଦେଖି ହେବ ଭଞ୍ଜ । ଧା

<u>ଜୁ</u>ଆର ଉଠାଇ ପେମ ଦରିଆରେ ନିତିଦିନ ଯେ ମୁରତି ଉଦୟରେ ବିଲୟ ନାହିଁ ଲେଖନ

# ମୋର ମନର ଠାକୁର

ମୋର ମନର ଠାକୁର ଆଜି ଆସିବେ, ସତେ ଆସିବେ ପୀତି ଭକତି ଭରେ କରିବି ବନ୍ଦନ ପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୋ ମନ ତୋଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ମୋର ଭାବରେ ଅଭାବ ହେଲେ ରୁଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୩ା 101

ତାଙ୍କୁ ରୁଚିକର ଭୋଗ ଦେବି ଭୁଞାଇ ତାଙ୍କୁ ଆଦରେ ପୃଜିବି ଧୋଇ ଚରଣ ପୀତି ପଲଙ୍କରେ ଦେବି ତାଙ୍କୁ ଶୁଆଇ ତାଙ୍କ ଅଭୟ ପଦରେ ନେବି ଶରଣ ମୋର ବିରହ ବେଦନା ଯେତେ ନାଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।ଧା

> ମୋର ଭଙ୍ଗା କୁଟୀର ଭାଗ୍ୟ ଫେରିବ କେତେ ଜନମ ବାସନା ମୋର ପୂରିବ ମୋର ନୟନେ ଲୋତକ ଦେଖି ରସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ସେ ଯେ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭାବ ବୁଝିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୫।

ମୋର ଚପଳତା ଦେଖି କେତେ ହସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୧।

ମୋର ହୃଦୟ ସିଂହାସନେ ବସାଇବି ତାଙ୍କୁ ନୂଆ ନୂଆ ବେଶରେ ସଜାଇବି ବିଶ୍ୱ ବିମୋହନ କି ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ 191

ତାଙ୍କ ଚରଣେ ଲଗାଇ ବାସ ଚନ୍ଦନ

# ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଖାଳି

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖାଳି ଉନିଦ ନିଶିଥେ ବସେ ଯାହା କଥା ଭାଳି ।ଠା

ତୁମ ସୁତି ମୋର ଜାଗର ଦୀପାଳି

ଚେତନେ ସ୍ୱପନେ ତୁମ ନାମ ଜପାମାଳି । ୧।

ତୁମ ଅଭିସାରେ ଗୁଛେ ଫୁଲମାଳି ପଥ ଚାହିଁ ବସେ କାଳେ ଆସିବ କି ଭାଳି । ୨।

କେତେ ଆଶା ଭରେ ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ପୂଜିବାକୁ ଧରେ ବସି କୁସୁମ ଅଞଳି । ୩

ଅତି ସଂଗୋପନେ ଡାକେ ଆସ ବୋଲି ଚାହିଁ ଥରେ ଭାସିଯିବ ପଦେ କଥା ବୋଲି । ଧା

ଅବିଶ୍ୱାସ ସଂଶୟକୁ ପୋଡି ଜାଳି ଆଶାପଥେ ବସିଥିବି ନେତୁ ନୀର ଢାଳି । ୫।

# ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପଭାତେ

ରହି ରହି ଆଜି ପଡ଼ଅଛି ମନେ ମିଳନ ରାଧିକା ସଙ୍ଗେ ॥ ୨ ॥

ଭାରି ଅଭିମାନୀ ବୃଷଭାନୁ ସୃତା ବିରହ ଜ୍ୱାଳାରେ ବଢ଼ୁଛି ତନୁ ତା ନୟନେ ଲୋତକ ଲହରୀ ଭାଙ୍ଗୁଛି ପିତୀ ପଣୟ ଆବେଗେ ।।୩।।

ଛଳନା ତେଜ ହେ ଶ୍ୟାମ ନଟବର ହେ ରାଧାରମଣ ! ଯୋଡି ବେନି କର ଏ ମନ-ରାଧିକା ସମିପି ନିଜକୁ ଶୀପଦେ ଶରଣ ମାଗେ ॥୪॥

ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପଭାତେ ମଧୁସୁରେ କିଏ ଡାକେ ଅତି ପରିଚିତ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ୱର ଶୁଭେ ବାତାୟନ ପଥେ ॥ଠାା

କି ମଧୁର ସତେ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ୱର ଶୁତି ମୋ ଅଧୀରେ ଶୁଣେ ବାର ବାର ଭରା ଯମୁନାର କଦମ୍ ପୂଳିନେ ଧାଉଁଛି ମନ ସରାଗେ ॥୧॥

ସ୍ତି ବିଜଡିତ ଏ ଯମୁନା କୃଳ କୁଞ୍ଜ କାନନରେ ଲୁଚକାଳି ଖେଳ

# ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ

ସଜାଗ ଚେତନା ଏକା ସେହି ପାରେ ସାଥି ରେ । ୩।

ସଜହୁଅ ବେଳ ଥାଉଁ, ଆଶାକର ମହାବାହୁ ଲଢିବାକୁ ହେବ ପଥେ କରାଳ ଅରାତି ରେ । ଧା

କରି ଚେତନା ସଞ୍ଚାର, ଘୃଞ୍ଚାଇବେ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖାଇବେ ପଥ ଆଗେ ହିରଣୁୟ ଜ୍ୟୋତି ରେ । ୫।

ଅମୁହାଁ ଦେଉଳେ ପଶି, ପୁହାଇବୁ କ୍ଷଣେ ନିଶି ଭାଙ୍ଗିଦେବ ମୋହ ନିଦା ବିମଳ ପାହାନ୍ତି ରେ । ୬।

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛି ରେ, ଦ୍ରପଥ ଯାତୀ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଘୋଟିଯିବ ଘୋର କାଳରାତି ।ଠା

ଦେଖିଲେ ବିଚିତ ବର୍ଣ୍ଣ, ଝଲସି ଯାଏ ନୟନ ରହିବନା କ୍ଷଣକରେ ମଞ୍ଚର ଏ ଭାତି ରେ ? । ୧।

ହ୍ରିପିବ ଏ ଚେତନା, ଉଡିଯିବ ଉନ୍ମଦନା ଗାସିଯିବ ଅନ୍ତିମର ଘୋର ମୋହ-ଭାନ୍ତି ରେ । ୨।

ଏହି ଧନ ଜନ ବଳ, ତହିଁ ନୋହିବେ ସମୃଳ

ଭକତ ବସଳ ବୋଲି ମୁଁ ତୃପତ ନୁହେଁ କେବେ ଦିନେ ହୋଇ ନାହିଁ ଭକ୍ତ ପତିତପାବନ ରୂପେ ଆସ ତାରି ପତିତ ଜଗତବାସୀ ହେ ।୩।

କଳୁଷ କଳଙ୍କ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ନିବେଦିବି ଆଗେ ଅନୁତାପ ଭରି ପାରବ୍ଧ ସଙ୍ଗତେ ତବ ଇଛା ଧରି ଆସ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ ।୪।

ଜାଗରଣେ ଧ୍ୟାନ ସ୍ୱପନେ ସାଧନ ହୋଇ ଆସ ମୋର ନିଦାରେ ଚେତନ ଅନ୍ତର ବାହାର ସକଳ ସମାନ କର ଜ୍ୟୋତି ପରକାଶି ହେ । ୫।

#### ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ, ମୃଦୁଳ କମ୍ପନେ, ଆସ ପୂଲେ ପୂଲେ ବାସି ହେ ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ, ହୁଦୟ-କନ୍ଦରେ ଖେଳାଇ ସୋରଭରାଶି ହେ ।ଠା

କୁଟୀର ଦୁଆରୁ ଫିଟାଇ ଅର୍ଗଳି, ପାତିଛି ଆସନ ଆସିବ ତ ବୋଲି ଧୂପ ଦୀପ ଗନ୍ଧ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ସବୁ ଆସି ହେ । ୧।

ଜୀବନ ଚହଳ ନୀରବ ହେଲାଣି ପୁରେ ଗାମେ ଘରେ ଶାନ୍ତି ରାଜିଲାଣି ସନ୍ଧ୍ୟା-ବନ୍ଦନାର ଅନୁଷ୍ଟୂପ ଛନ୍ଦେ ଆସ ଓଁକାରରେ ମିଶି ହେ । ୨।

#### ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର

ପୂର୍ବେଚାରୁ ସରୋବର ତହିଁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ କମଳ

ମଧ୍ପ ଭମର ଶେଣୀ ମନ-ପାଣ ନିଏ କିଣି

ଚତୁର୍ଦିଗେ ବିରାଜିତ କେଳିକୁଞ ସୁଶୋଭିତ

ରନ୍ପର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ମନ୍ଦିରର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ

ବିରାଜିତ ସଦା ପ୍ରିୟତ୍ତମ ପରା-ପକ୍ତି ହାଦିନୀ ମହାଭାବ ସୃର୍ପିଣୀ

ସହ ପେମମୟୀ ସଖୀଗଣ

ପଣାୟାଦି ପେମରସେ ସେ ପୁରୁଷେ ସର୍ବେ ତୋଷେ । ୩।

ରାଜେ ସୁରମ୍ୟ ସଦନ ଯୁକ୍ତ ସୁବର୍ଣ ତୋରଣ ।୨।

ସରୋବର ମଧ୍ୟ ଦେଶ

ସରବେ ସେବା ନିରତ

କୁମୁଦାଦି ହୋଇ ପୟୁଟିତ,

ମନ୍ଦବାୟୁ ସଦା ଆନ୍ଦୋଳିତ

(ସେହି) ସରୋବର ତଟଦେଶ ବିବିଧ ପୁଞ୍ଜେ ଶୋଭିତ

ମଣି-ମହିର ସୁଦ୍ଶ

ସମଭାବେ ଆନ୍ଦିତ

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର ବିରାଜିତ ନିତ୍ୟପୁର ଅତ୍ୟାଞ୍ଜର୍ଯ୍ୟ ଗୁୟ ଗୁରୁ ଧାମ

ଚତୁର୍ଦ୍ୱାର ରନ୍ମୟ ତୋରଣ କି ଶୋଭାମୟ

ବିଚିତ ପତାକା ମନୋରମ !

ମୁଷ୍ଟାମାଳାରେ ଶୋଭିତ ସେ ଶୋଭା ଅତି ବିଚିତ୍ର

ପୁରୀମଧ୍ୟେ ରାଜେ କଞ୍ଜଦ୍ମମ ସଦାଫଳ ଭାରାନତ କଞ୍ଜପାଦପ ସମୟ ପ୍ରଫୁଲୁ କୁସୁମ-ସମାକୀର୍ଣ । କଦମ୍ବ ତରୁ ଉଦ୍ୟାନ, (ସଦା) ମନ୍ଦବାୟୁ ବହମାନ

ନିତ୍ୟ ବସନ୍ତ ବିରାଜେ, କୁହୁତାନ ସଦାବାଜେ ରାଗ ରାଗିଣୀ ସମୟ, ମୂର୍ତ୍ତି ଧରି ବିରାଜିତ ।୧।

ସିଦ୍ଧଗଣ ନାନାରୂପ ଧରି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀରୂପ ସୁମଧୁର ନୃତ୍ୟଗୀତେ ରତ,

ସୁଦୃଶ୍ୟ ଚିନ୍ନୁୟ ଦେହୀ ଭଗବତ-ଗୁଣ ଗାଇ

ବିଚିତ୍ର ଭଙ୍ଗିରେ ଉନମତ୍ତ

ଆସିବେ ଗୋ ପରେ ରସିକ ରାଜ ।ଠା

#### ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ

ଚଉଦିଗ ଅଙ୍ଗ ବାସେ ମହୁକିବ ଖୋଜିବ ତାହାରି ଚରଣ ରଜ ।୩।

ବିଚାରୁଛି କେତେ ରଜନୀ ଦିନ ମରମ କଥା କରିବି ବୟାନ ନୟନ ସେ ରୂପ ନିରେଖିଲେ ଥରେ

ପାରିଜାତ ଗନ୍ଧ ପାଇବ ଲାଜ ।୧।

ନିରେଖି ନୟନେ ସେ ରୂପ ମଧୁର ଜୀବନର ସବୁ ଦୁଃଖ ହେବ ଦୂର ପର ଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ ପର ସୁଖେ ସୁଖୀ ହେବାକୁ ଏ ଜୀବ ହୋଇବ ସଜ ।ଧା

#### ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି ସକଳ ମୁଁ ଠୁଳ କଲି କେହି ନ ଭାଣିବେ, କେହି ନ ଦେଖିବେ, ଖେଳିବି ମୁଁ ତୁମ ତୁଲେ ମରମ-ବେଦୀରେ ତୁମ କମନୀୟ ମୂରତି ଥାପିବି ବୋଲି ସେ ଖେଳ ଜଗତେ ମୋର ବିନେ କେହି ଶିଖିନାହିଁ କେବେ ହେଲେ ନ ପାରିଲି ନ ପାରିଲି

କେତେଦିନ, କେତେରାତି ଗଲାବିତି ହାରିଗଲି, ହାରିଗଲି ।ଠା ତରକି ତରକି ଚାହିଁ ଦେଖୁଥିବି ତୁମ ପାଇଁ ମାଳା ରଚି ।୨।

ରୂପ ହେରି, ମନେ ମୂରତି ଆଙ୍କିବି ନ କର ମୋରେ ନିରାଶ ।୧। ବାଜୁଥିବ ତୁମ ଚରଣ ନୁପ୍ର ଝାମ ଯିବି ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ।୩।

# ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ

ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆସିଲା ନଇଁ ସଘନ କାଳିମା ଗଗନ ଛାଇଲା ଧୂମ ପଟଳ ଦେଇ ।ଠା

ଧୂଳିଧରଣୀର ମଳିନ ଆଲୋକ

ଲିଭାଇ ଦେଲାଣି ଆଶାର ପୁଲକ ସଜାଇ ଆସନ ଡାକ ପିୟତମେ ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନା ଗାଇ ।୧।

ଦିଗନ୍ତ ବିଦାରି ବିଷାଦ ବଇଁଶୀ ନିରାସ ପରାଣେ ବାଜିଲାଣି ଆସି ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଜୀବନ ସଳିତା ବିପୂଳ ବାସନା ନେଇ ।୨। ପୂଜିବା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ପଦେ ନିଉଛାଳି ସଜାଅ ଆରତି ବନ୍ଦନା ଥାଳି ବଜାଅରେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜ, ଭେରୀ, ଧୂପ ନିବେଦ୍ୟ ଦେଇ ।୩।

ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ କାଳ ରାତିଆସେ ମାତି ଅଞ୍ଜାନ ଅନ୍ଧାରେ ଯିବା ପଥ ହୁଡି ଜୀବନ ସଞରେ ଡାକ ନାଉରୀରେ ଭବ ନଦୀ ପାର ପାଇଁ ।୪।

### ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପେମସାଗର

ସୁଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର ପ୍ରେମ ଭରେ ଲମ୍ବାଇବି ଗଳେ କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ଠା।

ଶୁକପିକ ଚକ୍ବାକ ଏ ବନ ବିହାରୀ ସବିନୟ ସମିପଣ କରନ୍ତି ଗୁହାରି କୁହୁ କୁହୁ ତାନ ଶୁଣ ଶୁଣ ସଖୀ ଗଣ କଂପିଉଠେ ବନଲତା କୋଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୧॥

ଜୁଇ ଜାଇ ହେନା ଆଦି ବଣର ମାଳତୀ ଯୋତହଞ୍ଜେ ଉଭା ଦେଖ ଅପୂର୍ବ ଭାରତୀ ପ୍ରୀତି ହଞ୍ଜେ ପ୍ରୀତିପର୍ଣ୍ଣା ଅପରୂପେ ସତ୍ତବର୍ଣ୍ଣା ଶ୍ୱେତ ପଦ୍ମ ସାଜେ ଶତଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୨॥ ି ଜୋଛନାରେ ଛନ୍ନ ଛନ୍ନ ଏ କୁଞ୍ଚ ବଲୁରୀ ହିଲୋଳିତ ତନୁ ମନ ଆନନ୍ଦ ଶର୍ବରୀ ଚେତି ଉଠି କଥା କହେ ପାଣପଶେ ଜଡ ଦେହେ ନିତ୍ୟ ପଭା ନବ ଦୁର୍ବାଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ ॥ ୩॥

ଘନ ଘନ ଶିହରଣ ଚେତା ଅଚେତା ରେ ଛାଇ ଆଲୁଅ ର ଖେଳ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଲିଭିଲାଣି କୋଳାହଳ ଏଇ ଆସିବାର ବେଳ ଆସ ସଖୀ ଆସ ସଖୀ ମେଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ ଧା

ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଏ ଜୀବନ ଦେହ ମନ ପ୍ରାଣ ସାର୍ଥକ ହୋଇବ ଦେଖି ଗୁରୁ ନାରାୟଣ ନାଚି ନାଚି ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେ 'ଜୟଗୁରୁ' ଛନ୍ଦେ ଛନ୍ଦେ ଭଟି ଦେବା ନୟନ ର ଜଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ ୫॥

# ହୂଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ

ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ ଆସ ରସରାଜ ମୋହର ଉଜାଗରେ ରହି ରାତି ପୁହାଉଛି କେତେ ମୁଁ ସହିବି ଉଛୁର।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ଅସରା ଲୁହରେ ବସାଇବି ପ୍ରେମ ହେମ ଆସନରେ ପରାଣ ଧୂପରେ ଆମୋଦିବି ପିୟ କରି ତନୁ ମନ ବିଭୋରା ୧।

> ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ତହିଁରେ ସରାଗ ସୁବାସ ଭରିଛି

ଆଙ୍କି ଦେବି ଶିରେ ବାଙ୍କ ଚିତା, ଦେବି କମଳ ଚରଣେ ନୂପୁର । ୨।

ମନ-ଉପବନୁ ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ପିନ୍ଧାଇବି ଗଳେ ମାଳା ସୁରୁଚିର ସାଜି ଦେବି ନିତି ନବ ନବ ବେଶ ଶିରୀ ଅଙ୍ଗ କରି ସୁନ୍ଦର।୩।

ଭକତିର ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ହେ ପରାଣ ସାଇଁ ମଥା ପାତି ପଦେ କହିବି, 'ଦାସର ଦୋଷ କ୍ଷମ କ୍ଷମାସାଗର' ।ଧା

# ହୃଦୟ ମହିରେ ପତାଇ ଆସନ

ତୋଳିଅଛି ବନଫୁଲ

ପୂଜିବି ପଦ-ଯୁଗଳ ।୨।

ମୁହିଁ) ମହାନ ଆଶାରେ ଡାକେ ଭକ୍ତି ଭରେ ସକରୁଣ ଆବାହନେ ଆଲୋକିତ କରି ହୃଦ୍ୟ ମୋହର ବସ ଗୋ ହୃଦ-ଆସନେ ବସ ହୃଦ୍ୟ-ଆସନେ; ତୋଷ ଉପଦେଶ ଦାନେ ମୋ ଅଞ୍ଜାନ-ଅନ୍ଧକାର, ନାଶି ଞ୍ଜାନ ଦାନ କର ।୩।

ମୁହିଁ) ହୃଦ୍ୟ ମହିରେ ପତାଇ ଆସନ ବସିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ମନୋମତ କରି ସଜାଇ ତୁମକୁ ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି । ବସିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି ପାତିଛି ହୃଦ ଆସନ; ବସିବେ ମନମୋହନ । ୧। (ମୁହିଁ) ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ଗୁଛିଅଛି ମାଳ ଦେବି ପଦେ ପୁଷ୍ପଞ୍ଚଳି ହେ ମୋର ବାଞ୍ଚିତ ଚିର ପ୍ରିୟତମ ! ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି ଦେବି ପଦେ ପୁଷ୍ପଞ୍ଚଳି ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି

(ମୁହିଁ) ଅଶୁ-ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭବ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହୃଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶୃଜଳେ ଶୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ ଦେବି ଭବ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ଡାକେ ପାଣେ ଆଶା ଭରି

ନାଶି ଜ୍ଞାନ ଦାନ କର ।୩। ମୋ ଅଜ୍ଞାନ-ଅନ୍ଧକାର,

(ମୁହିଁ) ଅଶୁ-ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହୃଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶୁଜଳେ ଶୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ ଦେବି ଭବ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟ ଧନ ! ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୁତାପ ଭରା ହୃଦୟ-ଥାଳି; ଶୀଚରଣ ତଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ; ପାଁଥିନା ତବ ଚରଣେ

ହୁଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି

ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୫।

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ଡାକେ ପାଣେ ଆଶା ଭରି ହୁଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି

ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟ ଧନ ! ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୁତାପ ଭରା ହୃଦୟ-ଥାଳି; ଶୀଚରଣ ତଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି

ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୫।

# ହ୍ଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ

ପଣତେ ପୋଛି ମୁଁ ଲେପିବାକୁ ଘୋରି ରଖିଛି ସୁବାସ ଚନ୍ଦନ । ୨ା

ସଜଫୁଟା ଫୁଲେ ଗୁଛି ଅଛି ହାର ଲମ୍ବାଇବି ବୋଲି ଗଳାରେ ତୁମର ଅନୁପମ ଶୋଭା ଶୀରି ଦେଖି ଲୋଭା

ହେବ ମୋର ବେନି ନୟନ ।୩।

ନ କର ନିରାଶ ଆସ ଆସ ପଭୁ ପିଆସୀ ପରାଣେ ନ ଦିଅ ପରାଶ ପଦ ୟର୍ଶେତବ ସେବକ ହୃଦୟ ପାଉ ଆଜି ନବ ଜୀବନ ।ଧା

#### ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର

ମାଳତୀ ସୁବାସେ ଦିଗ ସୁରଭିତ କୋଇଲି କୟରେ ବନ କୃହରିତ ଅପୂରୁବ ଗନ୍ଧେ ଚଉଦିଗ ଭରେ ଆହା କିବା ସୁମଧୁର ।୩।

ହୁଦୟ-ବେଦନା ଦିଅ ପୋଛି ଦିଅ କଳମଷ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ନିଅ ଏ ମନ-ମହିରେ ନିଶି ଦିବସରେ ବଜାଅ ମୂରଲୀସ୍କର ।ଧା

ବିହୁଗ ଗାଉଛି ଆଗମନୀ ଗୀତି ଏ ସାରା ଜଗତେ ଶୁଭୁଛି ଆରତି ହେ ଆନନ୍ଦଘନ, ମାନସ-ମୋହନ-ପଣିପାତ ଘେନା କର । ୫।

#### ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ

ଆଦରେ ଧରିବି ବୋଲି ହେଲା ତ ନାହିଁ ସମ୍ବ ନିମିଷେ ହେଲେ ତୁମକୁ ଖୋଜିନାହିଁ ପାଣ-ସଖା ! ।୧।

କରେ ଯେ ତୁମର ସେବା ତୁମ ନାମ-ସୁମରଣ

ହୂଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ ସଜାଇ ରଖିଛି ଆସନ ଆସ ଆସ ମୋର ପରାଣ ଦେବତା

ବିତିଯାଏ ଶୁଭ ଲଗନ ।ଠା

ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ତୁମ ଆସିବାର କେତେ ଦିବା ନିଶି ଦେଇଛି ବିତାଇ ଅଥିର ମନ ମୋ ବୃଝି ନ ବୃଝଇ ସତେ ସତ ହେବ ସପନ । ୧।

ଧୋଇବାକୁ ତବ ଚରଣ ଯୁଗଳ

ସାଇତିଛି ନେତେ ପୂତ ଗଙ୍ଗାଜଳ

ହ୍ଦୟର ସ୍ଥାମୀ ମୋର, ନବ ବରଷର ପହିଲି ପଭାତେ ପୂଜେ ଚରଣ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇ ଦେଇ ପାଦ ନୟନଜଳରେ ପୂଜିବି ପଭୁ ହେ କମଳଦଳରେ ଭକତି-ସୁମନେ ଗୁଛି ମୁଁ ଯତନେ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର ।୧।

ସେନେହ ଲତାରେ କୁସୁମ ଫୁଟିଛି ନବ ସୂରଭିରେ ଭୁବନ ଭରିଛି ନ୍ଆ ସାଜେ ଆଜି ଧରଣୀ ସାଜିଛି ଦିଶୁଛି କି ମନୋହର ।୨।

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ ଜୀବନର ଦୀପଶିଖା ବାରିଲି କାହିଁ ଦୁଃଖ ଅଶେଷ ମୋ ଭାଲେ ରେଖା ।ଠା

ସାରାଟି ଜୀବନେ ଥରେ ଜମଳ-ଚରଣ ତବ

ବିଫଳ ସିନା, ସକଳ ସାଧନ, ଭଜନ ମୋର କି ଫଳ ଜୀବନ ଧରି, ସବୃତ ହେଲା ଅସାର ବୂଥା ଏ ଜନମ, ଯେବେ ନ ମିଳିଲା ଥରେ ଦେଖା । ୩।

ଜାଳି କି ପାରିବ ତାକୁ ଭବ-ଅନଳ-ଦହନ ? ଅନ୍ତିମେ ଜାଣୁଛି, ଦୁଃଖହାରୀ ସିନା ତୁମେ ଏକା ।୨।

## ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର ସାଜି ନାହିଁ ଶେଯ ସୁପାତି ସାଥୀ ହେ, ମାଜି ନାହିଁ ମନ ମୋର ।ଠା

ନ ଜାଣେ ଏ ମନ କାହିଁକି କେଜାଣି ଆଶା କରେ ବାର ବାର, ଆସିବ, ରସିବ, ବେଦନା ନାଶିବ, ତୁମେ ହେ ରସିକ ବର ।।୧।

ନିଶିଦିନ ଏ ମୋ ଅଥିର ମନ ତ ଖୋଜିଲା ଦାରା-ସୋଦର,

ଅତି ଆପଣାର ଜାଣୁ ଜାଣୁ ମୁଁ ଯେ ତୁମକୁ କରୁଛି ପର । ୨।

କେଜାଣି ବା ଥରେ ଅଣହେଳାରେ ମୁଁ ଧରୁଛି ନାମ ମାତର, ଏତିକିରେ ସତେ ଆଶା କରିବି କି କରୁଣା-କଣା ତୁମର? ।୩ା

ଫୁଲ ନାହିଁ, ନାହିଁ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ, ନାହିଁ ପୂଜାର ସମାର, ଅନାଇଛି ବାଟ ଜୁହାରିବାକୁ ମୁଁ, ମୁକୁଳା କରି ଦୁଆର ।ଧା

### ସୁନ୍ଦର ପଭାତକୋଳେ

ଯେବେ ଯେଉଁ ରୂପେ ଆସ ରହିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି । ୩।

ଦେଖିଲେ ଶୀମୁଖକାନ୍ତି, ତୁଟିଯିବ ସବୁ ଭାନ୍ତି ଚରଣ-ପଙ୍କଜ ବେନି, ବଷେ ସାଇତିବି ଧରି ।ଧା

ନିତି ନବଭାବେ ଆସ ଚଉଦିଗରେ ପକାଶ 

ପୁଟିଉଠ ମର୍ମେ ମର୍ମେ ଖେଳିଯାଅ ସବୁ କର୍ମେ ଅନ୍ତର ଦେବତା । ଆସ ଅନ୍ତରଦେଶୁଁ ପସରି ।୬।

ସୁନ୍ଦର ପଭାତକୋଳେ ଅରୁଣ କିରଣ ଭରି ଆସ ଜ୍ୟୋତିମୟ ରଥେ ବ୍ୟୋମପଥେ ଅବତରି ।ଠା

ବିହ୍ରଙ୍ଗ କଳଗୀରେ, ମଧୁପ ଗୁଞ୍ଚନେ ଧୀରେ ଆସ ତରଙ୍ଗିତ ହୋଇ ମୃଦୁକମ୍ପେ ଥରି ଥରି । ୧।

ଶୀତଳ ସମୀର ଦୋଳେ, ଶ୍ରେତ ଶତଦଳ କୋଳେ ଆସ ଶୁଭ ପାଖୁଡାରେ ତରଳ ଜ୍ୟୋତିରେ ଝରି । ୨।

ସନ୍ତାନ-ବ୍ୟଳ ପିତା, କରୁଣା-ମୂରତି ମାତା

#### ଆବାହନ

# ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା

ଧନ୍ୟ ହୋଇଯିବ ନେତନୀର ମୋର ଧୋଇଦେଇ ତୁମ ଶୀପୟର ।୧।

ପରାଣଦେବତା ହୃଦପଦାୂସନେ ବିଜେଅଛ ଜାଣେ ମନ ମୋର ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ସବୁ ସାଧନା ତ ବିଫଳ ହେଲାଣି ହେ ଠାକୁର ଜପ ଧ୍ୟାନ ସବୁ ହାର ମାନିଲାଣି ତୁମ କୂପା ଏକା ଭରସାର । ୨।

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା ବହୁଛି ହୋଇ ସେ ଧାର ଧାର ପଖାଳିବ ବୋଲି ତୁମ ଛନ୍ଦାପଦ ଅଭିଳାଷ ତା'ର ଅନିର୍ବାର ।ଠା

ବାହ୍ୟନେତ ଦେଖେ ତୁମ କମଠାମ ମୁଦିଲେ ନୟନ ଅମାଘୋର ସତେ କେବେ ଥରେ ସେ ମୃଦାଆଖିରେ ଦର୍ଶନ କରିବି ପିୟବର

କାଳକୁ ଜିଣେ ସେ ଲେଖା ତୋ ଭାଗ୍ୟ ପଥର ଗାର ।୪।

ଗୁରୁ ସମ କାହିଁ ସଖା ଖୋଜି ନ ପାଇବୁ ଦେଖା ବେଳ ଥାଉ ବୁଝି କର ଶୀଗୁରୁ-ଚରଣ ସାର ।୫।

ଆସେ କାଳ ରାତି ମାଡି, ନିଷ୍ଟେ ଯିବୁ ପଥ ହୁଡି ଦେଖାଇବେ ଆଲୋକ କେ ଭେଦି ମାୟା ଅନ୍ଧକାର । ୬।

ସାତ ପୂର ଅରଗଳି ଲଫି ପାର୍ତ୍ତି ମୁକୁଳି ଏକା ସେ ପାର୍ଚ୍ଚି ନେଇ (ତୋର) ଏହ-ପରକାଳ ଭାର ।୭।

କର ଧନ ଦେହ ମନ ଗୁରୁ ପଦେ ସମପଣ ସେ ନାମେ ଭବ ବନ୍ଧନ କରିଯିବୁ ଚ୍ରମାର ।୮।

### ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ ଛାଡି ଭବ କାରବାର ଛାଡି ଧନ ମାନ ସୁଖ ସଖା ସୁତ ପରିବାର ।ଠା

କିପରି ସେ ଦେଶ କାହିଁକି କରିବୁ ତହିଁ ଯାଇ ଟିକିଏ ଭାଳିଲୁ ନାହିଁ ବୃଥା ଗଲା ଏତେ କାଳ ।୧।

ଦାରା, ସୂତ, ଭାଇ, ବନ୍ଧୁ ଯାହା ପାଇଁ ଏତେ କାନ୍ଦୁ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଲାଗିଲେ ବାଧା ନୋହିବେ କେ ଆପଣାର । ୨।

ନଥିଲା ସମୃଦ୍ଧ ପୂର୍ବେ ନ ରହିବ ପୂଣି କେବେ ମାୟା ଭେଳିକିରେ କହୁ ସେ ମୋହର ମୁଁ ତାହାର ।୩।

କରୁ ଯେତେ କର୍ମ ଏକା ସେ ତୋ ଜୀବନ-ପଞ୍ଜିକା

#### ଆଜି ଲାଗିଲା

191

191

ଆଜି ଲାଗିଲା ଦିଗନ୍ତେ କି କୁହୁକ ଲାଗିଲା 101

ଆସିଛନ୍ତି ଆମ ପାଣର ଠାକୁର ଅଭିଳାଷ ମନେ ଆଜି ପୁରିଲା

ଆସି ସର୍ବ ଦେବଗଣ ଜୟଗୁରୁ କରି ଗାନ

ଉନ୍ମାଦନା ଆଜି ପାଣେ ଭରିଲା

ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେ ରୂପରେ ଶତଦଳ ପଦୁ ପରେ ଯୋଗୀଜନ ମନ ଧ୍ୟାନେ ମଜିଲା |၅)|

କଂପି ଉଠିଲା ଜୟଗୁରୁ ଧ୍ୱନି 181

# ଆବାହନ କରୁଛି ଆଢି

ସୁଗନ୍ଧ କୁସୁମ ମାନ ଗୁଛି ମାଳ ଅନୁପମ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ଦେବୁ ବର ବପୁ ସାଢି ।୩।

ଦେଇ ନାନା ଉପହାର ପୃଜିବୁ ରଙ୍ଗ ପୟର ଶୁଣିବୁ ଲୀଳା କାହାଣୀ ଆନ ସକଳ ବରଜି ।ଧା

ସୁମଧୁର ଗୀତ ଗାଇ ତୋଷିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି ବିଜେକର ବିଶୃରୂପ ବିଶୃସିଂହାସନ ତେଜି ।ଠା

ସଂଘପ୍ତଜା ମଣ୍ଡପରେ ବସ ଭକ୍ତ ଗହଣରେ ଦେଖିବୁ ନୟନ ଭରି ଅପର୍ପ ରୂପ ରାଜି । ୧।

ତ୍ମରି ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଛୁ ସରବେ ଧାଇଁ ଶୁଣି ଉପଦେଶ ତବ ମନ ପାଣ ଯିବ ମଊି ।୨।

## ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ପରୂପ

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ପେମ ପସରା ବାରେ ହଦୟ ପରଶ ଶୋକ ପାଶୋରା ।ଠା

ହସି ହସି ଶିଶୁ ଯାଉଛି ଲୋଟି ପୁଟି ଉଠେ ପୁଲ ବାସ ଚହଟି (ଆଜି) ଉଛୁଳେ ଆନନ୍ଦ ଭୂବନ ସାରା ।୧।

ଖେଳିଯାଏ ହୁସ ପବନ ଦୋଳେ ଭାସିଯାଏ ବାସ ମୃଦୁ ହିଲୋଳେ (ଆଜି) ହୁସେ ମିଶି ଭାସେ ସୁବାସ ଧାରା । ୨।

ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ଏକି ମିଳନ କାହା ସୁତି ଆଣେ ସକଳ ମନ (ଆଜି) ଲଫିଯାଏ ଦେହ ପିଞରା ସାରା ।୩ା

ଆନନ୍ଦେ ନାଚରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ଆନନ୍ଦେ ଆଶିଷ ମଥାରେ ନେଇ (ଆଜି) ମୁଞରେ ଆନନ୍ଦ ଲୋତକ ଧାରା ।୪।

ଅନାଏଁ ତୁମକୁ ସକଳ ତେଭି ହସି ବସ ସତେ ନୀରବ ସାଜି (ଆଜି) ଉଙ୍କି ମାରି ହୁସେ ଗଗନ ତାରା । ଧ

ଆମେ ତ ରେ ଏକ ପିତାର ସନ୍ତାନ ଏକ ଘରେ ବାସ, ଏକ ଆମ ମନ ଭୁଲି ଭେଦାଭେଦ, ଭୁଲି ଯେତେ ବାଦ ପିତାର ଶରଣ ପଶ ରେ ।୩

ଅପାରଗ ଯେଉଁ ସନ୍ତାନ ପିତାର ଜାଣନା କି ଲଭେ ଅଧିକ ଆଦର ? ଆମେ ଯେ ଅଧମ, ଅଯୋଗା ଅକ୍ଷମ କୋଳାଇ ନେବେ ସେ ପାଶ ରେ । ୪।

ବିତରିବେ ସେ ଯେ ଆନନ୍ଦ-ଅମୀୟ ଚାଖି, ଏ ଜୀବନ ହେବ ନିରିଭୟ ଜରା ମରଣର ନ ଥିବ ଖାତର ତାଙ୍କ ପେମ-ଜଳେ ଭାସ ରେ । ୫।

# ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ

ଆସ, ଆସ ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସରେ ! ପେମ-ସରୋବରେ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ଦିଅ ପେମ ଜଳେ ଝାସ ରେ ।ଠା

ସଂଗରେ ଘେନି ବନ୍ଧୁ-ସୋଦର ଯେ ଯହିଁ ଅଛ ରେ ଭକତ ପିତାର ଜ୍ଞାନ-ଗନ୍ତାଘର ଖୋଲା ଅଛି ତାର ଲୁଟିବା ପୁରାଇ ଆଶ ରେ ।୧।

ପିତା ଆମର ତ ପତିତପାବନ ଅଧମ ଜନର ସେ ଏକା ତାରଣ ପାପର ପଙ୍କରେ ବୁଡି କିଂପାଇଁ ରେ ତନୁରେ କାଳିମା ଲେସ ରେ । ୨।

#### ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଶୀଗୁରୁ-ଗୋବିନ୍ଦ ନାମ ରଟରେ ଦିବସ, ଯାମ ସେ ନାମେ ପତାକା ତୋଳି କର ଗୁରୁ ନିରାଜନା । ୧।

ଗୁରୁ ନାମେ ନାହିଁ ଶଙ୍କା ଘୁଞିବରେ ଭବ-ଦକା ସୁଖେ, ଦୁଃଖେ ଅବିରତ କର ସେ ନାମ ସାଧନା । ୨। ଅନ୍ଧାରେ ବତାଇ ରାହା ଗୁରୁ ଏକା ହେବେ ସାହା 'ଜୟଗୁରୁ' 'ଜୟଗୁରୁ' ରଟୁ ଚିର, ଏ ରସନା ।୩।

# ଆସ ରେ ଆସ ପଣତି ଦେବା

ଆସ ରେ ଆସ ପଣତି ଦେବା ଆନନ୍ଦମୟ ଚରଣ ତଳେ ଯୁଗ ଯୁଗ ବସି ବନଗିରିବାସୀ ଯୋଗୀଜନ ଯା'ରେ ନିରତ ଭାଳେ । ଠା ଜ୍ଞାନମୟ ସେହି ଲାବଣ୍ୟ ମୂରତି

ଅନନ୍ତ ବହାୁଞ ଯାହାର କୀରତି ସେ ଜଗତପିତା ମଙ୍ଗଳବିଧାତା ଗାଇବା ତା'ନାମ ଭକତି ଭରେ ।୧। ତାହାରି ପୂଜନ, ତାହାରି ଭଜନ ନୟନରେ ଦିଏ ଜ୍ଞାନର ଅଞ୍ଜନ

ଯଶ ଯା'ର ଗାଏ ବିଶ୍ୱ ଚରାଚର ତାହାରି ପ୍ରେମରେ ବନ୍ଧା ଏ ଦୁନିଆ ଜନମ ମରଣ ତାହାରି କୋଳେ ।୩ା

ଭବ-ପାରାବାରେ ସେହି ଦୟାମୟ ଜୀବନ-ତରଣୀ ଲଗାଏ କୂଳେ । ୨ା ତିଭୁବନେ ରାଜେ ମହିମା ଯାହାର

#### ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ

ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ ! ମଧୁର ଆଜି ଏ ସନ୍ଧ୍ୟା ସଜାତି ରଖିଛି ତୁମ ପାଇଁ ମନର ରଜନୀଗନ୍ଧା ।ଠା

ଦେଖିଲେ ତୁମକୁ ଦୁଃଖହାରୀ ଭବ ଦୁଃଖ ମୋର ଯିବ ସରି ଧୋଇ ଦେବ ତୁମ ପଦ ବେନି ପ୍ରେମର ଅଳକାନନ୍ଦା । ୧। ତୁମରି ସୋହାଗ ଅନୁରାଗ ଆନନ୍ଦ ମଧୁର ରୂପରାଗ ଲିଭାଇ ଦେବ ଏ ନୟନରୁ ମାୟାର ଅଳସୀ ତନ୍ଦ୍ରା ।୨।

ପାଇଲେ ତୁମର ଦୟାଦାନ ଭୁଲି ସବୁ ମାନ ଅଭିମାନ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ ପ୍ରିୟତମ ଦେବି ଏ ପରାଣ ବନ୍ଧା ।୩।

## ଆସେ ହେ ପାଣ ଠାକୁର

ତୁମେ ତ ଅନ୍ତରଯାମୀ ତୁମରି ପଦେ ପ୍ରଣମି ଅଧମ ସନ୍ତାନ ତୁମ ମାଗେ ଶକତି ଅନ୍ତର ମଝିରେ ଥାଇ ନିଅ ହେ ପଥ ମଣାଇ ଷଡରିପୁ ଦୂରେ ଯାଉ ଘେନ ମିନତି ଦିବା ନିଶି ନାମ ଭଜନ ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ମିଳୁ ତୁମ ଦର୍ଶନ ।୨।

ଆସେ ହେ ପ୍ରାଣ ଠାକୁର ପୂଜାସନେ ବିଜେ କର ବହୁ କାଳୁ ଆଶା କରି ଅଛୁ ଅନାଇ ତୁମେ ଭକ୍ତ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ ସେବକ ପଣରେ ପଦେ ଦିଅ ଲୋଟାଇ ଦୀନଜନେ କର ହେ ଦୟା ତୁଟାଇ ଦିଅ ଠାକୁର ଭବର ମାୟା । ୧।

# ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ

ନ ବଳାଅ ମନ୍ଦି ସଂସାରେ ଆଉ ପାଇ ସେ ରତନ ଜୀବନର ଧନ ଭଲ ମନ୍ଦ ସବୁ ପଛକୁ ଥାଉ ॥ ୧ ॥ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେବା

ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ମହାନହେ ସହୀ ଭାସି ଉଠେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ମୂରତି ନୀଡକୁ ବାହୁଡି ଯିବା ଜ୍ୟୋତିରୂପ ମନୋହର ପୀରତି ପଥଟି କ&କ ଭରା ଶିହରଣ ଜାଗେ ଏ ସାରା ତନୁର ମୋହମାୟା ହାତେ ନଦେବା ଧରା ॥ ୪ ॥

ହରଣ ଜାତୋ ଏ ସାରା ତନୁର ମୋହମାୟା ହାତେ ନଦେବା ଧରା ॥ ୪ ॥ ପୁଲକିତ ମୋ ଅନ୍ତର ରହି ରହି ଦିଶେ ଅଭୁଲା ମୁହଁ ତାଙ୍କ ସେବା କରି ତାଙ୍କ ନାମ ଧରି

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଲୀଳା ପାଇଁ ବେଗି ବେଗି ଚାଲ ଆନନ୍ଦ ଧାମ ଉଛୁର ହୋଇଲେ ହରାଇ ବସିବା ସାର୍ଥକ କରିବା ଏଇ ଜୀବନ ॥ ୫ ॥

### ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ

ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ ସମବେତ ସ୍ୱରେ ତୋଳ ସମ ମନ୍ଦ୍ର ତାନ ଗାଅ ଆବାହନ ଗାନ ଏକତାଳେ ବାନ୍ଧ ତାର ସମ ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱରେ ସମାନ ରସରେ ସୁତି ହୃଦ୍ୟ-ବୀଶାର

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ତେଣୁ ମନ୍ଦତାନେ ଆବାହନ ଗାନେ 191 ଜୟ ବାଞ୍ଛା କଲ୍ପତରୁ ପତି ହୃଦତବା ବାଜେ ସମଞ୍ସ କର ତାନ ପକୃତି କ&ରେ ପଳୟ ଅନ୍ତରେ ସମରସେ କର ଗାନ ନିନାଦି ଥିଲା ଓଁକାର ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗାନ ପାଣର କଂପନେ ଖେଳିଗଲା ୟଣେ ଶୁତି ରସାୟନ ନାମ ବିପୁଳ ଉଗ ଝଙ୍କାର, (ଭକ୍ତ) ଅଛନ୍ତି ପତୀକ୍ଷା କରି ଆସିବେ ସେ ଅବତରି ଅପୂର୍ବ ସୂର୍ଦ୍ଧି ରହସ୍ୟ ଭାତିବେ ଶରୀର ଧରି ଛୁଳ ନୟନେ ତୋହରି 181 କଂପନରୁ ଜାତ ବିଶ୍ ଅଳପେ ମିଳିବା ତରୁ କୀଟାଦି ଅଶେଷ ଧନ ସେ ନୁହ଼ିତ ଅଳପେ ପାରିବୁ ଧରି ଗହ ନକ୍ଷତ ମନୁଷ୍ୟ ଚନ୍ଦ ତପନ ବିକାଶେ ନିରିମଳ ଶ୍ନ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଭାବେ ମନ ଅନନ୍ତ ନୀଳ ଆକାଶେ କରି ଡାକ ପାଣ ଭରି 191 ଏତେ କି ସେତେ ତୋହର ଲୋଡ଼ିଛ ନାହିଁ ଠାକୁର । ସମ କଂପେ ବଜା ହୂଦ ବୀଣା ତାର ଅସାଧ୍ୟ କର ସାଧନ ଅଛି କେତେ ଦେଉ କେତେ ଦେଖନ୍ତି ସିନା ନିରତେ ଯେଉଁ କଂପନରେ ଦୂର ଅତୀତରେ ମନେପାଣେ ଡାକ ଦେଲେ ଟଳେ ସେ ଆସନ ହେଳେ । ୬। ବଜାଇଲେ ସୁରଗଣ କୋଟି ବିଦ୍ୟୁତଲତା ଖେଳେ କରୁଣା ମୂରତି ସତତ କର୍ଛି ମହାଜ୍ୟୋତି ମୂର୍ତ୍ତ ହେଲେ ସତ୍ଷ ନୟନ ପାତ, ଆମ ଅଯତନୁ ସ୍ପେଦସିକ୍ତ ତନୁ ଦଶଭୁଜା ପଜାଶିଲେ ତମୋବଳ ବିଧୃଂସିଲେ |ബ ବ୍ୟଥା ପାଇ ଆଜି ଶାନ୍ତ । ତମ ତହା ପରିହର ଶୁଦ୍ଧ ସଉ୍ ଭାବଧର ନୀରବେ ଖେଳାଇ ସେ ଜାତି କଂପନ ନିରତ ହିମାଦି କୋଣେ ଠାକୁର ଆରତି ବେଳେ ବରଷଜେ ଥରେ ଓହାଇ ଆଣନ୍ତି ଆପାଣ ଆହ୍ୱାନ କର । ତଥାଗତେ ଭିକ୍ଷୁଗଣେ ଡାକରେ, ଡାକରେ, … ପାଷାଣ ବେଦିରେ ବସି ଶିଷ୍ୟେ ଚାହିଁ ଶାକ୍ୟ ଋଷି ଏକ କଞ୍ଚେ ଏକ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ସିଞ୍ଚି ତୀର୍ଥ ବାରି ରାଶି ସମଶ୍ରି ଯୁକ୍ତ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଶୀକର ତୋଳି ଆଶ୍ୱାସି ଦେଖାଦେବେ ସଶରୀରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଢାଳନ୍ତି ଆଶିଷ ରାଶି … ଦେଖିବୁ ୟୂଳ ନେତରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇ, ଡାକରେ ଡାକରେ ହୃଦୟ ଦେବତା ବିହର୍ତ୍ତି ଆମ ୟୂଳ ନେତେ ଦେଖା ଦେବେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ଏହି ଭକତ ସମାଜେ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ ଗାନେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ।୭।

## ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ କହି ଦେ ମୋତେ କି ବୃଦ୍ଧି କରିବି ବନ୍ଧୁ-ପଦ ତଳେ କି ମଧୁ ଢାଳିବି ବଇଁଶୀର ସୁରେ ମୋ ନାମ ଝୁରେ କାହିଁକି କେଜାଣି ସେଇ ସୂର ଶୁଣି ତିଳେ କିଛି ଉଣା ହୋଇଗଲେ ପରା ମରମେ ମରମେ ବିରହ ଘାରେ ।ଠା ରସରାଜ ରୂଷି ବସିବେ ଦୂର 191 ଚିହ୍ନା ଚିହ୍ନା ମୋତେ ଲାଗେ ସେଇ ସୁର ଭଲ ପାଆ଼ିଡ ସେ ଶୁଭ୍ ଝିନବାସ ଆସିଲେ କି ସତେ ପିୟତମ ମୋର ସଜ ଶେଫାଳିର ସାଇତା ସୁବାସ ଏ ମନ ପରାଣ ବନ୍ଧାରେ ସଜନୀ ଶରଧା ଥାଳିରେ ସୁଆଦ ପରଷା ତାଙ୍କରି ସୋହାଗ ପ୍ରେମ-ଡୋରିରେ ଶୁଅନ୍ତି କଅଁଳ ଫୁଲ ଶେଯରେ 191 |၅)|

## ଧୂଳି ଲାଗିଛି ଏ ଧରା ପୀରତିରେ ପ୍ରଜିବି ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପେମରେ ।ଧା

ଆସିଲେ ଦେବେ ସେ ନୂଆ ନୂଆ ପୀତି ଜଗତରେ ଯାହା କେହି ନ ଜାଣନ୍ତି

# ଏସୋ ପେମମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ

କତ ଜନମେର୍ ବାନ୍ଧବ ତୁମି ଯାଚେ ହେ ତୋମାରେ ଆକୁଲ ପାନ୍ ତୋମାରି କ୍ପାୟ ଶିଖେଛି ଆମ୍ରା ଗାଇତେ ତୋମାରି ମଙ୍ଗଲ୍ ଗାନ୍ ।୩।

(ଆମାର୍)ହ୍ଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଉଠୁକ୍ ଜାଗିୟା ପେମମୟ ତବ ମୂରତିଖାନ୍ ତବ ଅଭୟ ଚରନେ ପନମି ଆମ୍ରା କର ହେ ମୋଦେର୍ ଆଶିଷ ଦାନ୍ ।ଧା

ଏସୋ ପେମମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଗୌରବ ରବି କୀର୍ତ୍ତିମାନ୍ ଏସୋ ଜ୍ଞାନବାନ୍ ଏସୋ ଗୁନବାନ୍ ବିପୁଲ ବିଦ୍ୟା କୃପାନିଧାନ୍ ।ଠା

ଦୀନ-ହୀନ ଭକ୍ତ ଆମ୍ରା ସବାଇ କି ପୂଜା ତୋମାରେ କରିବ ଦାନ୍ ଧର ସଦ୍ଗୁରୁ ଧର ଉପହାର୍ ମିଲିତ ଭବ୍ତେର୍ ଆକୁଲ ପାନ୍ ।୧।

ତୁମି ଓହେ ପଭୁ ଦେବ ଦୟାମୟ ଆମ୍ରା ତୋମାରେ ସଂପେଛି ପାନ୍ ଅକୃତି ଅଧମ୍ ଆମ୍ରା ସବାଇ ସତତ ଚାହିଁଏ ଚରନେ ଛାନ୍ ।୨।

### କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ

ଧୂପ ଦୀପ ଆଉ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ନିବେଦିବି ପଭୁ ପଦ ସେବି ତବ ଉନିଦ ରଜନୀ ବସି ରହିଅଛି ଦୟାମୟ କେବେ କରୁଣା ହେବ । ୨।

ସଜାଡି ରଖିଛି କୁସୁମ ଆସନ ଆଲଟ ଚାମର ଆଉ ପାଦାସନ ପ୍ରର୍ଣ କୁମ୍ଭେ ଜଳ ଭରି ରଖିଅଛି

ଧୋଇ ଦେବି ମୁହିଁ ରଙ୍ଗଚରଣ ।୧।

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ

ରହିଛି ହେ ତବ ପଥ ଅନାଇଁ

ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିର ସାଜିରଖିଛି ମୁଁ

କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ ।ଠା

ଆସିବ କେବେ ହେ! ଏ ଦୀନ କୁଟୀରେ ଘେନିବ ପଦରେ ଅର୍ଘ୍ୟ ମୋର କରପତ ଯୋଡି ବସିଅଛି ପଭୁ ଆସି ପରଶିବ ଶିର ମୋହର ।୩।

# କର ଗୋ କୁଞ୍ଚ ମୟନ

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମଞ୍ଜନ ବିଜେ ହେବେ ଆମ ପରାଣ ଧନ ଗୋ ଦେଖି ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ, ସଜନୀ ଗୋ । ୧।

ବାନ୍ଧ ଗୋ ଫୁଲ ଚାନ୍ଦୁଆ ଜଳାଅ ଯତନେ ଚନ୍ଦଉଦିଆ ଗୋ ତୋଷ ହେବେ ଭାବବିନୋଦିଆ ସଜନୀ ଗୋ । ୨।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ କର୍ପୁର ମିଶାଇ ଆଣ ବହନ ଗୋ ତାଙ୍କ ଅଙ୍ଗେ କରିବା ଲେପନ ସଜନୀ ଗୋ ।୩।

ସୁବାସ ସୁମନ ମାନ ସୁମାନ ସେ ତୋଳ କରି ଯତନ ଗୋ

ଅଙ୍ଗେ ଦେବ। ଫୁଲ ଆଭରଣ ସଜନୀ ଗୋ । ୪।

ଆଣ ଗୋ ବରଣ ଥାଳି ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ଦିଅ ହୁଳହିଳି ଗୋ ହାତ ପାତ ହୋଇ ନିଉଛାଳି ସଜନୀ ଗୋ । ୫।

ମଙ୍ଗଳ ସଙ୍ଗୀତ ମାନ ଗାଇ ତୋଷ ତାଙ୍କ ପରାଣ ମନ ଗୋ ଆଜି ଆସିଛି ଶୁଭ ଲଗନ ସଜନୀ ଗୋ ।୬।

ଚରଣ ପର୍ରଶି ଧିରେ ବରଣ କରିବା ହୃଦୟ ପ୍ରରେ ଗୋ ବାହି ରଖିବା ପିରତି ଡୋରେ ସଜନୀ ଗୋ ।୭।

## (କମ) ଚକା ଆଖିକି

(କମ) ଚକା ଆଖିକି ନାଗରା ବାଜୁଛି ଡାକି ସତେ ଆଉ ଥରେ ଭେଟିବି କି ? ।ଠା

ଶୁଣି ମୁଁ ପତିତ ଧାଇଁ ଆସିଛି ତ

ନ ଦେବ ହେ ମୋତେ ଠକି ? । ୨।

ମୁନି ରଷିଗଣ କରନ୍ତି ଧିଆନ

ଯେଉଁ ଚରଣ ବେନିକି କହ ମୋ ବେଳକୁ ଗଲା କି ଗୋସାଇଁ

ତା'ର ଦରଶନ ପାଇଁକି ଭାଜନ କରୁଣା-ଝରଣା ଶୁଖି

ଏ ଅଧମ ହେବ ନି କି?ା ୧ା ନ ଦେଲେ ନ ଦିଅ ଦରଶନ ଦିଅ

ରହିଲି ଦୁଆରେ ଟାକି ।୩ା

ପତିତପାବନ ବୋଲି ତିଭୁବନ

## କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି

ତ୍ମ ଆଗେ ଦେବି କହି

ଅଲୋଡା ବୋଲି ମୋ କଥା ଏଡିବନି

ଶୁଣିବ ସରାଗ ବହି

ପାଣ ଭରା ପୀତି ଅଜାଡି ଦେଇ ମୁଁ

ନେବି ତୁମକୁ ସଙ୍ଖୋଳି ॥ ୨

ଜୀବନରେ ସେବା କରିଥିଲେ ସିନା

ମରଣେ ପାରିବି କରି

ସେ ପାରିକୁ ଯିବା ବେଳ ହେବ ଯେବେ

ତୁମେ ନେବ କର ଧରି

ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦେଉଥାଅ ଦେବ

ଏତିକି ଶୀପଦେ ଅଳି ॥୩

ମରମେ ସାଇତା ଗୋପନ ବାରତା

କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି

ସାଇତି ରଖିଛି ନାନା ଜାତି ଫୁଲ

ନୟନ-ବାରିର ଭିଜା ପଣତରେ

ଆକୁଳ ପାଣର ବ୍ୟାକୁଳତା ଘୋରି

ବସାଇ ତୁମକୁ ହୃଦ-ପଦ୍ମାସନେ

କୁଞ୍ଜୁଟୀରେ ରହି କେତେ ଲାଜ କଥା କହରେ ସଜନୀ କେମିତି ପାରବି ସହି ?

ପାଣ ସଖା ନିଜେ ଡାକୁଛନ୍ତି ମୋତେ

ଛି ମୋର ପୋଡା ଜୀବନ । ୨।

ପର କରି ଘର ପିୟ ପାଶେ ଯିବି ଯିବି ମୁଁ କୁଞ୍ଜେ ବହନ

ମାନିବି ନାହିଁ ମୁଁ ବାରଣ ବନ୍ଦନ

ଜାତି କୁଳ ଅଭିମାନ

ଇହ୍-ପର କାଳ ସେହି ମୋ ଶରଣ

ଶୀଗୁରୁ ଚାରୁ ଚରଣ ।୩।

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖି ରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି କାନ ରାଧା ରାଧା ବୋଲି ଡାକୁଛି ଅଧୀରେ ଭାଙ୍କୁଛିମୋଦମ୍ଟାଣ ।ଠା

ଦେବାକୁ ମନରେ ଭାଳି

ବନ ଉପବନୁ ତୋଳି ॥୦

ପୋଛି ଦେବି ପଦ ଦୁଇ

ବନ୍ଦନ ଲେପିଲି ତହିଁ

ବାଢିବି ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ॥ ୧

ଏଇତ ଶୁଭୁଛି ଯମୁନା କୃଳ ରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଧରି ଏଇତ ଭରୁଛି ଦୃଦୟେ ମୋହର ବେଦନା ବିଧୂର ବାରି ପାରୁନାହିଁ ଆଉ ସହିରେ ସଙ୍ଗତ ଉଛୁର ନ ମାନେ ମନ 191

ଆସ ଆସ ବୋଲି ଡାକୁଛିରେ ସହି

## କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଟ ବୋଲି ନାମ ତାର

କି ମାଧୁରୀ ଭରି ରହିଛି ସେ ନାମେ ଢାଳେ କାନେ ସୁଧାଝର ଅମୃତ ସେ କିବା ସୁବାସ ସତେ କି ଜୀବନଭରି ପସର ।୨।

ଦେଖିବାର ପାଇଁ ସେ ମଧୁ ମୂରତି ନିରତ ଆଶା ମନର, ସଦା ସେହି ରୂପ ଦରଶନ ପାଇଁ ଝୁରେ ସଦା ଚିଉ ମୋର ।୩।

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ ବୋଲି ନାମ ତାର ଶୁଣିଲା ବେଳରୁ ପେମୀଜନ ମନ ବୁଡାଇଲା ନିରନ୍ତର ।ଠା

କେତେ କେତେ ନାମ ନାହିଁ ଏ ଗୋକୁଳେ କେତେ ନାମ ଶୁଣା ନାହିଁ କୃଷ୍ଟ ନାମ ଏକା ଶୁଣତ୍ତେ ଶବଣେ କାମୀ ପେମରେ ବିଭୋର ।୧।

### କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ

ଗୁରୁ ସାକ୍ଷାତ୍ ପରଂବହୁ, ଗୁରୁ ପାଣ-ସାଇଁ ରେ ।୨।

ବ୍ୟଥିତ ତାପିତ ଜନ ତାରଣ ଏକା ସେ ନାମ ଅଖ୍ୟ ମ୍ୟଳାକାରେ ଚରାଚରେ ଥାଇ ରେ ।୩।

ମରଣର ଡର ଛାର ହୋଇବ ମର ଜନର ଅମୂତ-ସନ୍ତାନ ହୁଅ, ଗୁରୁ ପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ରେ ।ଧା

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ ମିଳିବ କି ନାହିଁ ରେ ଆସରେ ସରବେ ଗୁରୁ ପଦ ସେବା ପାଇଁ ରେ ।ଠା

ଅଚିର ଏ ତ ସଂସାର କେ ଜାଣି କେବେ କାହାର ଡାକରା ଆସିବ ଯିବା ପାଇଁ, ଜଣା ନାହିଁ ରେ ।୧।

> ବେଳହୁଁ ମନରେ ଚେତ ଗୁରୁ ସତ୍ୟ, ଗୁରୁ ନିତ୍ୟ

## ଗୁରୁଦାସ ଜହେ ଭାଇ

#### କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା ଆସ ପରାଣ ଧନ ମୋର ରଙ୍କରତନ

ନିରୋଳା ଏ ମନକୋଣେ ବାଛିଛି ବସା ଅନ୍ତର ଲଉଡି ଦୂରୁଦିନ ଭରସା । ୧।

ପିୟତମ ହେ ମୋର ମୋର ପାଣ ଠାକୁର

ବିରହିଣୀ ରାଧା କେତେ ବାଧା ସହିବ

ଏଇ ଆସୁଛ ବୋଲି ମୋର ନୟନ ମେଲି ମେର ଅସନ ପାତି

ତୁମ ଆସିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ରହିଲି ଜାତେ ଅସରା ରାତି

ଏଇ ଦିଶିଗଲା ତୁମ ଚରଣ ବେନି ଅସାର ନକର ମୋର ଜାଗର ଓଷା ।୨।

ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ

ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ କେହି ନୁହନ୍ତି ଉଣା କାହାରେ ।୨।

ସେ'ତ ବାଞ୍ଜୁ ଅଛନ୍ତି ଦୟା-ମୁଆଁ ରେ ।ଠା

ବାଟରୁ ତାଙ୍କୁ ଯେବେ ତଡି ନ ଦେବା ତେବେ

ଆଶିଷ ଆଖୁ ରସ ରନ୍ଧା ଭାରି ସରସ ହଟହଟା କରିବେ ଖଣାକୁ ଠେଲି ଦେବେ

ଜଳାଇ ଦୟା ନିଆଁ ପାଗ ବତ ବଢିଆ ଅସଲ ଖଣ୍ଡ ଦଗାଦିଆ ରେ ।୩।

ମୁଆଁ ବଳା କରୁଣା ଲିଆରେ ।୧।

ମନ ଧିଆନ କରି ଗୁରୁ ନାମ ସୁମରି

ଶୁଣିଲି ଆମ ବାଟ କରିବାକୁ ଆକଟ ପାଦ ଚାଲିଲେ ଭାଇ ଆଉ ତୋ ଡର ନାହିଁ

ଛଅ ଜଣ ଭଗାରି ଅଛନ୍ତି ଖଣ୍ଡା ଧରି ବାଟରେ ଗୁରୁ ହେବେ ସାହା ରେ ।ଧା

**ଢୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ** 

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ ତୁମ ଲାଗି ଏକ ଜୀଇଁଛି ।୧।

ମରଣେ ତୁମକୁ ଚାହୁଁଛି

ନାହିଁ ନାହିଁ କେହି ଆଗରେ ପଛରେ ଆସନ ମୁଁ ପାତି ରଖିଛି

ଛାଇ ଛାଇ ଖାଲି ଅନ୍ଧାର ଏ ଘରେ ବାର ବାର ପଦେ ପ୍ରଣତି, ମିନତି

ଏ ଆଖିକୁ ମୋର ଦିଶୁଛି । ୨।

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଅଛ - ତୁମେ ଅଛ

ତୁମରି ପାଇଁଜି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର

ତୁମରି ପାଇଁଜି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର କାନ ଶୁଣେ ଖାଲି ଦୂର ବଇଁଶୀର

ଆଉ ସବୁଥିକି ଅନ୍ଧ, ମନ ଭୂଲା ସୁର ଛନ୍ଦ । ୧।

ତୁମ ତନୁ-ବାସ ବିନା ନ ବାଁରେ ମୁଁ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଜୀବନେ ମରଣେ

ଆଉ ତ କାହାରି ଗନ୍ଧାଠା ତୁମେ ଏକା ସାଥୀ ମୋର,

ହାତ ବଢାଇ ମୁଁ ଧରି ମନ କଲେ ପିୟଠାରୁ ବଳି ପିୟତମ ତୁମେ

ତୁମରି ପରଶ ପାଏଁ, ଆଉ ତ ସଭିଏଁ ପର,

ଛାଇନିଦେ ଢଳି, ସପନ ନୟନେ ଦୂରରେ ନ ରହ, ଦୂରରେ ନ ରଖ,

ତ୍ମ ଛବି ନାଚିଯାଏ, ନ କର ଦୁଆର ବନ୍ଦ । ୨ା

#### ଥଜା ମନ ଚାଲ ଯିବା

ନିଜେ ସ୍ୱୟଂ ବ୍ରହ୍ଲରାଶି ସଦା ପାଶେ ପାଶେ ଥିବେ ମରତ ଭୁବନେ ଆସି ଚିର ସାଥୀ ହୋଇ ଯାଇ ଆନନ୍ଦେ ସଦା ମାତିବା ॥୩ ନରକଳେବର ହୋଇ ଚରଣେ ତଳେ ତାଙ୍କରି

ଅକାତରେ ବାଞ୍ଚୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ହାତ ପତାଇବା ॥୧ ସକଳ ଜଞାଳ ଜାଲ ଜଣାଏ ମାତର ତହିଁ କାଟିବେ ପ୍ରାଣ ଠାକୁର ଭାଗ୍ୟେ ଯେବେ ଯିବୁ ପାଇ ଜଞାଳଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ରେ ପ୍ରେମାନହେ ବିହରିବା ॥୪

### ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହ୍ନାଇ

ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହ୍ନାଇ ରେ ଏ କଥାକି କାହୁ ଜାଣୁନାହୁଁ ରେ? ।୨।

ଥରେ ମୁରଲୀ ଦିଅ ତୁ ବାଇ ।ଠା

ତୋ ମଧୁ ମୁରଲୀସ୍ୱନ ନ ଶୁଣି ମନମୋହନ ହୃଦୟ-ଯମୁନା କୂଳେ ହସି ଖେଳି ଭାବ ଭୋଳେ ଆଉ ଗୋଠ ଯିବା ମନ ନାହିଁ ରାଜା କରିବୁରେ ତୋତେ ଭେଟି ଫୁଲହାର କେତେ

ଦେଖ ଧେନୁ ବହା ଯେତେ ଅନାଇଁଛନ୍ତି ଚକିତେ ମନଭରି ଗୁଛିଛୁଁ ତୋ ପାଇଁ ରେ ।୩ ଗୋପର ବାଳକକୂଳ ସରବେ ହେଲେଣି ଠୁଳ

ଆଉ ତୁ ଉଛୁର କଲେ ମୁରଲୀ ନ ବଜାଇଲେ ଆମେ ପାଦ ଦେବୁଁ ତୋର ଧୋଇ ରେ ।୪। ଖେଳିବୁ କହ କା ତୁଲେ ବୁଲିବୁ କହ କା ମେଳେ

### ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ

ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ ଦିଅ ଚିହ୍ନିବା ଶକତି ମଧୁପରାଜ ଗୁଞ୍ଜନେ କରେ ତା ପାଶେ ମିନତି । ୨। ଅନାଦରେ ଫେରିବନା ଆସ ଧରି ଯେ ମୂରତି । ଠା

ଆସୁ ବା ନ ଆସୁ କେହି ପୂଜା କରିବି କିଂପାଇଁ କୁସୁମର କ୍ଷୋଭ ନାହିଁ

ଯୋଗ୍ୟ ଯେବେ ହେବି ନାହଁ ସାର୍ଥକ ଜୀବନ ତା'ର ସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ବଳେ ମତି ।୩।

ନ କରିବି ସେବା କେବେ ନୋହିଲେ ତୁମ ତୂପତି ।୧।

ନେବା ପାଇଁ ମଧୁ ଲୁଟି ନ ଆସିବ କେବେ ଯେବେ ଦିଅ ଶ୍ରୀପଦେ ଭକତି ।ଧା

## ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର

ଜଗତ ଯାତନା ଜାଳ ଘୁଞ୍ଚ ଦୂରେ ବାଭଳା ହେଲାଣି ମନ ପରାଣ ମୋର ଆଭ ନ ଭୁଲିବି ତୁମ ପ୍ରେମମୟ ପୟର ।୨। ପାନ କରିବାକୁ ସୁଧା ମଧୂର-ଧାର

ମନର ମଣିଷ ପରା ତୁମେ ଏକା ମୋହର ।୩।

ତୁମ ବିନା କିଏ ଦେବ ମନର ମୂଲ ? ବାରି ବିନା ଶିଶିରେ କି ଫୁଟିବ ଫୁଲ ?

## ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି ଅନ୍ତଯ୍ୟାମୀ ନାଥ କି ଗଲ ଭୁଲି କାଙ୍ଗଳ ଧନେ କାହିଁ ନ ପାଇଲି ।ଠା ନିତି ତ୍ମକୁ ଝୁରେ ନାହ୍ଁ ତ

ନିତି ତୁମକୁ ଝୁରେ ନାହଁ ତ ବହୁ ଦୁରେ ହୁଦ ସ୍ଥାମୀ ନ ଦେବ ପର କରି ।୨।

ଦେଖି ଯାଅ ତ ଥରେ ଅଛି ମୁଁ କି ଦୁଃଖରେ ଦିନ ରାତି ତୁମକୁ ଝୁରି ଝୁରି ମୋହ ମାୟାରେ ଭୁଲି ତୁମକୁ ନ ପାଇଲି ଦୀନ କୁଟୀରେ ଆସ ଦୟାକରି ।୧।

ଦେଖିବାକୁ ନ ପାଏ ଯେତେ ମୁଁ ଖୋଜି ହୁଏ ଚୌଦିଗେ ସଦା କାହିଁ କାହିଁ ବୋଲି ତୁମେ ତ ଦୟାମୟ ହେବ କି ନିରିଦୟ କ୍ଷମାନିଧି ନ ଦିଅ ଦୁରେ ଠେଲି ।୩।

ହୃଦୟ ପାପାନଳେ ଜଳି ପୋଡି ମୁଁ ମରେ

## ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି

ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି ପୀତି ଅଭିସାରେ ତା'ରେ ତନୁ ମନ ସମ୍ପିବି । ୨।

ତା ମୁଖ ସରଗ ଶିରୀ ଆଖି ଭରି ଦେଖିବି ।ଠା

ତାହାରି ଆରତି କରି

ବିଜନ ବେଳାରେ ବସି ବଞ୍ଚିବି ଜୀବନ ଧରି

ତାହାରି ଧିଆନେ ରସି ତା ନିଗମ ଗୀତ ଛନ୍ଦ ହୃଦୟରେ ଲେଖିବି ।୩।

ତା ପଦ କମଳ ଛବି ମରମରେ ଆଙ୍କିବି । ୧।

ନ ଛାଡିବି ତା'ରେ ଆଉ

ପ୍ରେମମୟ ସେ ମୂରତି ଜୀବ ପଛେ ଗଲେ ଯାଉ ପାଗଳ କଲାଣି ମତି ତା ପଦ-ସରୋଜ-ରଜ ଶିରେ ମୋର ମାଖିବି । ୪।

#### ନଟବର ବେଶେ ଆସ

ନଟବର ବେଶେ ଆସ ରସିକ ଶେଖର ହୃଦ୍ୟ ରାଧୀକା ସଙ୍ଗେ ରସି ନିରୁପମ ରୁପ ସତେ କେତେ ମନୋହର ।ଠା ଏ ମୋ ମନ ବୃନ୍ଦାବନେ ବିହର ଆନନ୍ଦ ମନେ

ନ ଗଣି ଦିବସ ଅବନିଶି

ଭକତି ଯମୁନା କୂଳେ ପିରତି କଦମ୍ବ ମୂଳେ ସଙ୍ଗେ ଘେନି ଯେତେଛନ୍ତି ଭକତ ଗୋପାଳ । ୨।

ଚିଉବୃତ୍ତି ସଖାଗଣ ତୁଲେ

ବଜାଅ ମୂରଲୀଧର ନିଃଶ୍ୱାସେ ପବନେ ମୋର ପ୍ରେମର ବରଜଧୁଳି ନାମ ରସେ ଗୋଳି ଧରି

ବିବେକ ବଇଁଶୀ ମଧୁସୁରେ ହୋରି ଖେଳେ ମଭାଇ ଭୂବନ

ତୁମେ କରୁଣା ସାଗର ରସ ରସିକ ନାଗର ଜୀବନରେ ଆନବାଞ୍ଛା ନାହିଁ ଏ ମନର ।୩।

### ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର

କୁବୃତ୍ତି ବିନାଶ କରି ଅଶାନ୍ତି ଦୁଃଖ ନିବାରି

ଜନମ ଜନମ ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟହୀନ ପଥେ ଘୂରି ଆସ ହେ ଭାବବିହାରୀ ! ଜୀବନ ପଥେ

ଆଶୀବୀଦ ଦେଇ କର ସନ୍ତାପ ଦୂର ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦିଅତବ ଲୀଳାରେ ମଜାଅ ଅନିତ୍ୟ ଜଗତେ ରଚ ନିତ୍ୟମଦିର ଏହି ମାତ୍ର ଅଳି ଚରଣେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ଗୁରୁଦେବ ! ଦାସ ଜୀବନେ

181

181

ଆଶ୍ରୟ ଦିଅ ଚରଣେ ଜୀବନର ଶେଷ ଦିନେ ଅଶ୍ରୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ନିବେଦିବି, ରଖିଛି ଯେତେ ବସ ହୃଦ କମଳାସନେ ହର ସନ୍ତାପ ମୋହର ମଧୁ ବଚନେ ।୩।

ଅଜ୍ଞାନ-ଅନ୍ଧାର ନାଶି ଜ୍ଞାନ-ଆଲୋକ ପକାଶି

191

# ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ

ହୃଦୟ-ଆସନେ ଆସି ବସ, ମୁହିଁ ପୂଜିବି, ନୁଆଇଁ ମଥା । ୨।

ଏ ମନର ଚିର ପିଆସ ମୋହର ହର, ଦେଇ କୃପା ବାରି ତିନି ଜଗତର ଆଶ ପୂରାଇବ ଆନ କିଏ ତୁମ ସରି ହେ ଠାକୁର ! ମିନତି ମୋ ଘେନା କର

ସେତେ ଅପରାଧ କ୍ଷମା କରି, ଶିରେ ପଦରଜ ଢାଳ ମୋର ।୩।

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ମନରେ ଆଶା ମୁଁ କରି ସାଇତି ରଖିଛି ଅତି ଯତନରେ ବେନି ନୟନର ବାରି ହେ ଠାକୁର ! ପାଶରୁ ନ ହୁଅ ଦୂର ଆଜି ଶୁଭଦିନେ, ଶୁଭ ଲଗନରେ ଏତିକି କରୁଣା କର

ପୀତି-ଚନ୍ଦନ ମୁଁ ଘୋରି ରଖିଅଛି ଶୀଅଙ୍ଗେ ଲେପିବା ପାଇଁ ଆହୁରି ରଖିଛି ମନ ଫୁଲେ ମୋର ଗୁଛା ହାରକୁ ସଜାଇ ହେ ଦେବତା ! ନିବେଦୃଛି ମନ କଥା

# ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ

ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ ନ ଯାଏ, ପୀତି ସରଜେ ।୨।

କୁଞ୍ଜେ ମୂରଲୀ ବାଜେ

ମରମ-ହେମ-ବେଦୀରେ ତା' ମୁଖ ଦରହାସ ତା'ର ନେତ୍-ବିଳାସ

ତା'ର ମୂରତି ସାଜେ ।ଠା ହରେ ମନ-ପରାଶ ରଚଇ ମଧୁରାସ

ଆନରେ ରତି ବରଜେ ।୩ା

ଚାରୁ ଚରଣ-ତଳ ଚନ୍ଦନ ପରିମଳ

ଛଟା ରଙ୍ଗ କମଳ ପୁଟା ସରସ ଦଳ କେବେ ରସିକରାଜ ପୁରେ ହେବେ ବିରାଜ ଶିରୀ ତ ହାରେ ସଲାଜେ ।୧। ସାଜି ସୁମନ-ଶେଯ କହିବି ବନ୍ଧୁ ! ଆଜ

ଖଟାଅ ପଦ-ସରୋଜେ

ତା' କମ ପଦରେଣୁ ରସ ମାଖିଲା ଦିନୁଁ ହିମ-ଶୀତଳ ଭାନୁ କର ପରଶ ମନୁ

# ପାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ

ନିରତ ଖୋଜେ ନୟନ ॥ ୨॥

ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ

ତୋଷିବ ଏ ପାଣ ମନ ॥ଠା। ଅପରୁପ ତବ ମୋହନ ମୁରତି

ନିରେଖିବା ପାଇଁ ବଳାଇଛି ମତି

ଜାଗିବସି ଅଛି କେତେ କାଳୁ ମୁହିଁ ଆଖି ନୀରେ ଧୋଇ ଶୀଚରଣ ବେନି

ତବ ଶୀଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ପଶିବି ପଦେ ଶରଣ ॥୩॥

ଶରଣାଗତରେ କୃପା କରି ଦେବ

ସାର୍ଥକ କର ଜୀବନ ॥୧॥ ମାଗିବିନି କିଛି ହେ ଦୟାସାଗର !

ଶୀପଦ ସେବାରୁ ବଞିତ ନ କର

ଖୋଜିବୁଲୁ ଥାଏ ସଦା ନିଶିଦିନ ଘେନା କର ଜୀବଧନ ॥୪॥

# ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି ବନ୍ଧୁରେ ସର୍ବଗାସୀ କାଳ ଜୁଆରେ

ଦିନର ମଣି ନ ଯାଏ ଲୁଚି ବଛୁରେ ଶତ ଘନ ଘୋର ଅନ୍ଧାରେ ।ଠା

ପରଶ ମଣିଟି ଅଛି ତୋହରି ପାଶେ ପରଶ ଆସେ ଦିନମଣି କାଳ ଜାଣି ଉଇଁ ଯେ ଆସେ ଅନ୍ଧାର ନାଶେ ପୁଟନ୍ତା ପୁଲରେ ଉଷା ସାଜେ ତା କନକ ଭୂଷା କଞ ହାସେ ବିରହର ରଜନୀ ପାରେ ମିଳନର ନୂଆ ଆଶାରେ ।୧।

ପାଣ ସଖା ରହିବେ ନା ପାଣର ଡାକେ କେଉଁ ମୁଲକେ

ବନ୍ଦାଇବା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଆସିବେ ପାଖେ ପେମ ପୁଲକେ ପେମ ତରଙ୍ଗିଶୀ ମୁଖେ ସିନ୍ଧୁ ଉଠି ଚୁମ୍ବେ ସୁଖେ ପାଛୋଟି ନେବାକୁ ଆସେ ଉଛୁଳି ଜୁଆରେ କୋଳ କରି ବାହେ ବାହାରେ । ୨।

ବିରାଟ ପାଣରେ ପାଣ ମିଳନ ଲାଗି ହୁଅ ତିଆଗୀ ଆମ ବିସର୍ଜନ କର ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ସୁଖ ତିଆଗୀ ତିଳେ ତିଳେ ଦାନ ଯାର ସାର୍ଥକ ଜନମ ତାର ଝରାଇ ନିଗାଡେ ପାଣ ମହା ପାରାବାରେ ରୂପାନ୍ତର ପରିପୂର୍ଣଡାରେ ।୩ା

# ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ

ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି କାନ ଡାକି ଆସିଛନ୍ତି ଆସ ବେଗ କରି ଗଡିଯାଏ ତ ଲଗନ 101

ତାପିତ ହୃଦୟ ତୋର ବହେ ନୀର ଧାର ଧାର ଆଜିରେ ନୟନ ପୋଛିଦେବେ ସେ ତ ଯିବ ବିରହ ବେଦନ ।୧। ହେବରେ ମଧୁ ମିଳନ ମଧୁରେ ପୂରିବ ମନ ସେହି ପେମ ମୁଖ ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ପୁଲକିବ ରେ ପରାଣ ।୨ା

## ପିୟତମ ହେ଼! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର ପେମରେ ପାଗଳ ପରା ମୁଁ ନାମ ଶୁଣି ମାତର ।ଠା

ମୋର ମୋର ବୋଲି କହେ ମୁଁ ଯାହା ସଂପି ଦେଇଛି ତ ଚରଣେ ତାହା ମାୟା-ନିଶି ଅଧେ ଘୋର ଘୁମ ଭାଙ୍ଗି ସଜାଇଛି ଶେଯ ତୁମର । ୧। ଉପବନେ ଯାଇନାହିଁ ମୁଁ ବୁଲି ମନ-ସୁମନରେ ଗୁଛିଛି ମାଳି ଭକତି ପେଡିରେ ସୋହାଗ-ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ରଖିଛି ମୁଁ ନାଗର । ୨।

କୃତିଆ ଦୁଆର ମୁକୁଳା କରି ଲୁହଧାରେ ଘିଅ ଦିପାଳୀ ଜାଳି ଆଢୁଆଳ କରି ବାଆ ବତାସିକୁ ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ କାତର ।୩ା

# ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ

ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ ଆସିଲୁ ପଥିକ ଧାଇଁ ରେ କେତେ ଅତୀତର ଅଲେଖ-ସଂସ୍କାର ଅଜାତରେ ଶିରେ ବହି ରେ 191 କେତେ ଜ୍ୟୋତି ରେଖା ପଥେ ଦେଲା ଦେଖା ଅନ୍ଧାରେ ହୋଇଲୁ ବାଇ ରେ ମୋହ ଭେଳିକିରେ ଏଡିଦେଲୁ ସବୁ ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ଛକ ଡେଇଁ ରେ 191 ଛେଦ କର ଏହି ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା ମରଣ ଏପାରେ ଥାଇ ରେ ଫେରିବାକୁ ହେବ ଆସିଛୁ ଯେ ପଥେ ପାରିବୁ କି ଏକା ଯାଇ ରେ ? |എ| ସମ୍ପୁଖରେ ତୋର କାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳ ଚାହାଁ ନୟନ ଫେରାଇ ରେ

ଆଲୋକ ବର୍ତ୍ତିକା ଦେଖାନ୍ତି ଯେ ସଖା ଧର ତାଙ୍କ ପଦ ଧ୍ୟାୟି ରେ 181 ସେହି ପିତା-ମାତା ସେହି ଇଞ୍ଚ ଭାତା ତାଙ୍କ ସମ କିଏ କାହିଁରେ ? ଭ୍ରତ୍ତିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଶୀପଦ ଧରିଲେ ତରିବୁ ଆଶୟ ପାଇ ରେ 181 ଯେତେ ତ୍ୟାଗ ନୁହେଁ ତ୍ୟାଗ, ଯହିଁ ହୁଏ ମରଣେ ଜୀବନ ସ୍ଥାୟୀ ରେ ଲକ୍ଷେ ଜୀବନର ତପ କିଛି ନୃହେଁ କୈବଲ୍ୟ କଣିକା ପାଇଁ ରେ 191 ପାଇଲେ ସେ ପଦ ଅମର ସଂପନ ନାଚିବୁ ଉନ୍ମାଦ ହୋଇ ରେ ତୋର ଲକ୍ଷୟାନ ନିତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଧାମ ହେଳେ ପହଞିବୁ ଯାଇ ରେ 191

## ପେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ

ପେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନଦ କାନ୍ତି-କୀର୍ତ୍ତି-ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ଜନ୍ମତ୍ୟୁଚ୍ଛେଦ ଶଙ୍କାବିହୀନ ହୋଇଛୁଁ ସକଳେ ବୀର୍ଯ୍ୟବାନ 191 କ୍ପାମୟ ଦେବ ! ନିଗମ ଗୌରବ ଶୌର୍ଯ୍ୟ-ଗରିମା-ଦୀୟିମାନ 101

> ତୁମରି ସାଧନା ଦେଇଛି ପେରଣା ବିଶୃହିତେ ଆମେ ତେଜିବୁ ପାଣ କରମ ସାଧନେ ଶରୀର ପାତନେ ଶୀଚରଣତଳେ ଲଭିବୁଁ ଛାନ |၅)|

ନେଇଛୁ ଶରଣ ଜିଣିବୁଁ ମରଣ ତିଜଗତେ ଆମେ ଶକ୍ତିମାନ । ୧। ଜନହିତକର କରମ ତୁମର ସାଧନେ କରିବୁଁ ଜୀବନ ଦାନ ନିର୍ଭର କରି ନିର୍ଭୀକ ଆମେ ସଂଗାମଜୟୀ ଆର୍ଯ୍ୟ ସନ୍ତାନ ତବ କୀର୍ତ୍ତିରକ୍ଷା ଜୀବନର ଦୀକ୍ଷା ଜୟଗୁରୁ ଆମ ସଂଗାମ ଗାନ 181

# ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ ଜିଛି

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି ତୋ ଚରଣେ ଅଳି କରି ତପତ ନୟନ ନୀରେ ଦର୍ଶନ ଦିଅ ଗୋ ମାଅ, ଏତିକି ଭିଷା ଶଙ୍କରୀ ।ଠା ପଖାଳିବି ତୋ ପୟରେ

କମଳ-ପଦରେ ତୋର ନୁଆଁଇବି ମଥା ମୋର ମାଆ ବୋଲି ଥରେ ଖାଲି, ଡାକିବି ପରାଣ ଭରି । ୧। ଚାହିଁ ତୋ ଚରଣ ଥରେ, ମୋ ଦଃଖ ଯିବି ପାଶୋରି । ୨।

ସେବାରେ ଅଯୋଗା ବୋଲି ପାଦେ ଥରେ ଦିଅ ଠେଲି ଶିରେ ପଦରଯ ବୋଳି, ବାସନା ଯିବ ମୋ ପୂରି ।୩।

## ମନ ମୋର ଚାହେଁ

ସେ ନାମ ସୁଧା-ମଧୁର ପଭୁ ! ଏହି ନିବେଦନ ମୋର 191

ଜନମେ ଜନମେ ଇହ ପରକାଳ ସାଥୀ ଏକା ତୁମେ ମୋର

ତୁମକୁ ନ କହି କାହାରେ କହିବି

ଦୁଃଖ ଯାହା ହୃଦୟର

ଦିଅ, ପଦସେବା ଅଧିକାର

|എ|

ଭୁକ୍ତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଦୟାର ସାଗର

ପଣତି ମୋ ଘେନା କର

ଅଧମ ଅଯୋଗା ଅଗୁଣର ବୋଲି

କର ନାହିଁ ମୋତେ ପର

ମାଗେ, ଦରଶନ ଯୋଡି କର 181

ମନ ମୋର ଚାହେଁ ସେବିବାକୁ ସଦା ସେହି ଶୀରଙ୍ଗ ପୟର ଶୀଚରଣ ରେଣୁ ମୁଞ୍ଜେ ବୋଳିବାକୁ ମନ ମୋ ହୁଏ ଅଧୀର । ଠା

ସେ ଚରଣ ସୁଧା ପାନ କରିବାକୁ

ସିଦ୍ଧ ସଦ୍ଗୁରୁ ଭକ୍ତ କଲ୍ପତରୁ ଅଭୟ ମୂରତି ଜ୍ଞାନବାନ

ବ୍ୟାକୁଳିତ ହୁଏ ପାଣ

ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ବେନି ଛନ୍ଦା ଚରଣ

ଦୂରେ, ନ ରୁହ ପାଣ ଠାକୁର 191

ଆଖି ମୋର ଚାହେଁ ହେରିବାକୁ ସଦା

କମ ଛବି ନିରନ୍ତର

କଣ ମୋର ଚାହେଁ ଗାଇବାକୁ ପଭୁ

# ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ

ଛଳଛଳ ଏ ନୟନ ଯମୁନାର ନୀରଧାରେ ତୁମ ପୀତି ପିଆସି ଏ ଚିତ୍ର ମୋର ନିତି ଝୁରେ ଛାତି ତଳେ କେତେ ତାତି ସହିଲିଣି ଦିନ ରାତି ସୁରସ ନାଗର ବାରେ ଆସ । ୨।

ମରମର ମଧୁପୂରେ ଜୀବନ ଦିପାଳୀ ମୋର ଜଳି ଜଳି ଅବଶେଷେ ଲିଭିବାକି ହେବ ସାର ଏକା ଏକା ରଖି ମୋତେ କି ସୁଖ ପାଉଛ ସତେ ଥରେ ହେଲେ ଆସି ପଦେ ଭାଷ ।୩।

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ ତୁମ ଲୀଳା ତୁମ ରୂପ ଗୋକୁଳ ଚନ୍ଦମା ବାରେ ଆସ ତୁମ ବିନେ ତୁମ ପୀତି ଆହେ ପଭୁ ଶିରିପତି ଦିଏ ନିତି ଦାରୁଣ ପରାଶ ।ଠା

ଜୀବନର କେଳି କୁଞ୍ଜେ ମାଧବୀକା ଫୁଟିଲାଣି ମିଳନ ଲଗନ ସୁରି ମଧୁବାସ ଛୁଟିଲାଣି ବାସି ହୁଏ ଅଭିସାର ପଲଙ୍କ ସୁପାତି ମୋର ଆଉ ଏବେ ନ ଜର ନିରାଶ । ୧।

# ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ

ମଣିମା ! ସକଳ ମୁଖରେ ତୁମେ ପଦ୍ମମୁଖ ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ ସକଳ ଦୁଃଖରେ ତୁମେ ଏକା ସୁଖ ପୃଜିବି ପୟର ଶିର ଲୋଟାଇ ।ଠା ପଦଯୁଗ ପୃଜି, ତୁମ ନାମ ଭଜି

ସାରାଟି ଜୀବନ ଦେବି ବିତାଇ ।୨।

ସଂସାର ଜୀବନୁ ଆଣିଛି ସାଉଁଟି ସୁଖର ଫୁଲଟି, ଦୁଃଖର ଫୁଲଟି ଅଞଳି ଭରି କମଳ ଚରଣେ ଭେଟିବି ମନର ଆଶା ମେୟାଇ ।୧।

ବେସୁରା ବୀଣାରେ ସୁର ଦେବ ତୁମେ ଗାଇବି ଗୀତ ମୁଁ ତବ ଶୁଭ ନାମେ ଆସ ପ୍ରେମମୟ କଲ୍ୟାଣ ବରଷି

ମଉଳା ମରମେ ହସ ଫୁଟାଇ ।୩ା

## ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର ହୁଅ ହେ ପରଶନ ଦେଇ ଶୁଭ ଦର୍ଶନ ଦୀନ ତାପିତ ଜନରେ କରୁଣା କର ।ଠା ସହି ନପାରେ ଆଉ ଷଢ ରିପୁର ଦାଉ ଚିର ଚଞ୍ଚଳ ମତି କର ହେ ଛିର ।୨।

ହୃଦ ଆସନ ପାରି ବସିଛି ଅନୁସରି ଆସି ବିଜୟକର ସକଳତାପ ହର ଡାକି ତ ଜାଣେନାହିଁ ଦିଅ ମୋତେ ବତାଇ ତୁମ ବିନୁ କେ ସାହା ନାହିଁ ମୋହର ।୧। ଗାଇ ତୁମରି ନାମ ଘେନି ତୁମ ଶରଣ ଅନ୍ତ ହେଉ ହେ ନାଥ ଜୀବନ ମୋର ।୩

# ମୁଁ ଚାହେଁ ପଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ

ମୁଁ ଚାହେଁ ପ୍ରଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ ମନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର ଯେ ଲଳିତ ତାନେ ଡାକିବି ତୁମକୁ କଞ୍ଜେ ସେହି ସୁରଭର ଭେଟି ନପାରଇ ମୋହମାୟା ଘୋରେ ନିଶିଦିନ ଅନ୍ଧକାର ।ଠା ଜ୍ୟୋତିରୂପ ତବ ଶୟନେ ସପନେ ସାଥୀହେଉ ନୟନର ଘୋର ଦୁରୁଦିନେ ମରଣ ସଙ୍କଟେ ଭୟ ଶଙ୍କା ମୋର ହର ।୨।

ଅଳି ମହୁପିଆ ତୃପତ ହେବକି ପିଇ ଝରଣାର ଜଳ ତୁମ ପେମ ଦୟା ଆଶିଷ ବିନାରେ ହୁଏକି ପାଣ ଶୀତଳ ହୁଦ୍ୟ ନିକୁଞେ ବିହର ସତତ ଏତିକି କରୁଣା କର ।୧।

ଅନାଥର ନାଥ ପାଶେପାଶେ ତୁମେ ଅଛ ବୋଲି ଏ ବିଚାର ହେଉ ଦୃଢ ମୋର ପାଦ ତଳେ ତବ ମିନତୀ ମୋ ଘେନାକର ଅନ୍ତିମ କାଳରେ ତୁମ ନାମ ଜପ ହୋଇ ରହୁ କଣହର ।୩।

# ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

କାହିଁ କାହିଁ ସେହି ମହାଜନ ।ଠା ସେ ଯେ ଅମୂଲ ପରଶ ମଣି

ଯାର ମଧୁର ପବନ ପରଶ ସେ ଯେ ସରଗ ସୁଧାର ଖଣି

ସାରା ତନୁ ମନ କରେ ଶରସ ୦ଣା ପିତଳ ହୋଇବ ସୁନା

ସତେ ମଳୟ ସୁବାସ ପରା ଲଭି ଯାର କର ପରଶନ ।୩ା

ଛୁଇଁ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୧। ଗୁଣି ଗୁଣି ଗୁଣ ଗଣ ଯାର

ଛାଇ କର ପଦ ଶୀର ଆଖ ହେକି ଭବ ନଦୀ ହେବି ପାର

ଝୁରି ଝୁରି ହେଲି ନିରିମାଖି ପୁରୁ ବିନେ ଏ ଶକତି କାର

କାହିଁ ସେହି ମାନବଟି ମୋର ଦେବ ଶିଖାଇ ସେ ଗୀତୀ ଗାନ ।ଧା

ଯାରେ ଅନୁସରେ ନିଶିଦିନ ।୨।

# ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ କେବେ ସତେ ମୋର ଭଙ୍ଗ କୃତିଆରେ

ଦେବ ତୁମେ ଦରଶନ ।ଠା

ମୋହ ମଦ ନିଶାଘୋରେ ଏ ମଡା ଦେହର ମୋର ଭେଟିଦେଇ ଶୋଇଥିବି ଅଚେତାରେ ପଶିବି ତୁମ ଶରଣ ।୨ା

ରୁମୁଝୁମୁ ତୁମ ଚରଣ ନୂପୁର ଶବଦେ ଭାଙ୍ଗିବ ଘୁମ ।୧। ମଥାରେ ଚରଣ ଧୂଳି

କେବେ ହୋଇବି ମୁଁ ବୋଳି ମନଫୁଲ ହାର ଦେଇ ଏଡିକି ମନର ନିବେଦନ ମୋର ଆଖି ନୀରେ ପାଦ ଧୋଇ ଘନାକର ଜୀବଧନ ।୩ା

# ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ

ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ ପଥ ଦରଶାଇ ଥାଅ ହେଲେ ଦିଗହରା

ଝଲସି ଯାଏ ଅନ୍ତରେ ବାଟ ଭୁଲା ବାଟୋଇ ମୁଁ ତୁମକୁ ଝୁରେ ॥୨॥

ଖୋଜି ହୁଏ ମନ ଦରଶନ ପାଇଁ

ନୟନୁ ଲୋତକ ଝରେ ॥ଠା। କନକ ବରଣ ରୂପ ନୟନ ତାରା

ଗୋପୀଜନ ମନଲୋଭା ପେମ-ପସରା

ବିରୁଳି ଝଲକ ଯେହେ ହସଇ ଘନେ ବିରହିଣୀ ରାଧା ମନ କାନ୍ଦେ ଆକୁଳେ ॥୩॥

ତୁମ ରୂପ ପୁଟି ନିଭେ ମନ ନୟନେ

ଅନ୍ଧାରୀ ଜୀବନ ନଭେ ତୁମେ ଧୁବତାରା ଏତିକି ଅଳି ଠାକୁର ତବ ପୟରେ ॥୪॥

## ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ ଦେବତା ମୋର ଜ୍ୟୋତି ରୂପ ଫୁଟିଉଠୁ ମାଗୁଛି ବର ।୨।

ପୁରିବ ମନ-ବାସନା ସେବି ପୟର ।ଠା ବିନ୍ୟୁ କରୁଣା ବାରି

ଅପସରୁ ଜୀବନର ଦୟାନିଧି ! ପୁରାଅ ଏ ଆଶା ମନର ।୪।

## ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ କହିବି ଅକୁହା କାହାଣୀ କେତେ ମୁଁ

କୁହୁ କୁହୁ କରେ କୋକିଳ । ୨।

ନରମ ଖରାରେ ଧରା ପରଶଇ ପୂଟିଅଛି ବନେ ବଉଳ ।ଠା କେତେ ଆଦରରେ ରଖିଥିଲ ପାଶେ

ପଠାଇଣ ଦେଲ କର୍ମ-ବ୍ୟଦଦେଶେ କଅଁଳ ପତର ଆସନ ପକାଇ ପିୟତମ ! ମୁଁ ଗୋ ବସିଅଛି ଚାହିଁ ଫରିବାକୁ ମନ ଆକୁଳ

ିପ୍ରୟତମ ! ମୁଁ ଗୋ ବସିଅଛି ଚାହିଁ ଫେରିବାକୁ ମନ ଆକୁଳ ।୩। କେବେ ମୋ କୁଟୀରେ କରିବ ବିଜୟ

ଜନମ କରିବ ସଫଳ । ୧। ଲୁଚି ଲୁଚି କେଉଁଠାରେ ରହିଥିଲ ଏତେ ଦିନ ପରେ ଆସି ଦେଖା ଦେଲ ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇବି ଚରଣ ଆଉ ନ ଭୁଲାଅ, ନିଅ କୋଳେ ତୋଳି

# ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ

ସକଳ ବଛନ ଏଡି ଦେଇ ମନ ଉଡି ଚାଲି ଯାଏ ତା ପାଶରେ ।୨।

> ବଇଁଶୀର ସୁରେ ନାମ ଧରି ମୋର ଡାକୁଛି ଯେ ସେ ମୋ କେତେ ଆପଣାର ଯାହାପଛେ ହେଉ ସ୍ୱର ଅନୁସରି ଯିବି ତା'ର ଶୁଭ ଅଭିସାରେ ।୩।

କେତେ ଜନମର ସାଥୀ ମୋର ସେହି ସେ ମୋତେ ଚିହ୍ନେ, ମୁଁ ଚିହ୍ନିପାରେ ନାହିଁ ସବୁ ଆବରଣ କାଢି ପିଙ୍ଗି ଦେଇ ପାଣ ଅରପିବି ତା' ପୟରେ ।ଧା

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ ନିଭୃତ ନିକୁଞ୍ଜ କାନନରେ କାନରେ ବାଜି ସେ ସୁମଧୁର ତାନ ମରମ ପରଶେ ଧୀରେ ଧୀରେ ।ଠା

ପୁଲକ ଜଗାଏ ସାରା ତନୁ ମନେ ଆକୁଳିତ ପାଣ କହ କି କାରଣେ କାହିଁକି କେଜାଣି ଅଜାଣତେ ମୋର ନୟନରୁ ନୀର ଧାର ଝରେ ? ।୧।

ସେ ସୁରେ ଭରିଛି ସତେ କି କୁହୁକ କାହିଁ ପାଇଁ ଚିଉ ହୁଏ ଆକୁଳିତ

# ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ ତୁମର ହେ ଜୀବଧନ ! ତୁମରି ଆଶାରେ ନିଶିରେ ବାସରେ ଝୁରି ମରେ ଏ ନୟନ ଜହ ପ୍ରିଅ ମୋର ଜୀବ-ଜୀବନ ! ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ, ମଞ୍ଜିବ କେବେ ଏ ମନ ଆସନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୧।

ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନିଗାଡି ନୟନୁଁ ନୀରଧାର ଅନିବାର ପଖାଳି ଦେବି ସେ ଚରଣ-ଯୁଗଳ ମନର ବାସନା ମୋର ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ପୀରତି-ଚନ୍ଦନ, ବୋଳି ଦେବି କରି ଅଭିନନ୍ଦନ ଜୀବ-ଜୀବନ! । ୨ା କାନ ଶୁଣୁଥିବ ପୟର ନୁପୂର, କଷ ଗାଇବ ସେ ସୁର ଯେ ସୁରେ ତୁମରି ନାମରାଗିଣୀର ଶୁଭୁଥିବ ଝଙ୍କାର ତୁମେ ନାଚୁଥିବ ତା ଥେଇ ତା ଥେଇ, ତାଳ ଦେବି ମୁହିଁ ହଜାଇ ಜ୍ଞାନ ଜୀବ-ଜୀବନ !ା୩ା

ଜୀବନ, ଜନମ, ଧରମ, କରମ, ସବୁ ପଦେ ନିବେଦିବି ଅନ୍ତର-କାମନା ସାରା ଜନମର ଭାଙ୍ଗି ଚୁରି ଧୂପ ଦେବି ନିରାଶ ନ କର ପରାଣ ନାଥ ହେ ! କଲି ମନ-ଦୀପ ଦାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୪।

# ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ

ବିଶ୍ୱେଶ୍ର ବୋଲି ଯେବେ ଡାକିବି ବୋଲି ମୁଁ ଭାବେ ମନେ ହୁଏ ବହୁ ଦ୍ରେ ରହି ମୁଁ ଯାଉଛି ତେବେ ।ଠା

> ଭାଳେ ଯେବେ ମନେ ମୋର ପାଶେ ଅଛ ଚିତ୍ର ଚୋର ବ୍ୟବଧାନ କାହିଁ ଯାଏ ଆନନ୍ଦରେ ମନ ଡୁବେ ।୧।

ବିଶ୍ୱ ଆସନରୁ ଖସି ପାଶେ ମୋର ଆସ ବାରେ ପୂଜା ଅଧିକାର ପୁଭୁ ଦିଅ ତବ ଶ୍ରୀପୟରେ ଅଶ୍ମୁକଣା ଉପଚାର ବିନା କିଛି ନାହିଁ ମୋର କାଙ୍ଗାଳର ଅଶ୍ମୁ ବୋଲି ଗୁହଣ କି ନ କରିବେ ? । ୨।

# ବୃହାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?

ବୃହାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ? ହୃଦ-ବୃହାବନେ-ବୃହାବନ ଚହ ଛଇଳ କହୁାଇଁ ମୋର ନାହିଁକି ।ଠା

ଖୁଆଇବି ଲବଣୀ ସର ମଛି ନିତି ପରାଣ ମୋର ଶ୍ୟାମଳା, ଅମଳା ମତି ମୋର ନିତି ତା ମୂରଲୀ ସୁରେ ଯିବ ଧାଇଁ କି ।୧।

ସେ ମୋହନ ମୂରଲୀ ତାନ

ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ହଜିବ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରେମ-କୁଞ୍ଜନେ, ଯମୁନା ପୁଲିନେ ହେରିବ ନାଗର ତୁଲେ ରାଇ କି ।୨।

ଯୁଗଳ ସେ ମଧୁ-ମିଳନ ବେନି ମନ ପେମେ ମଗନ ମଧୁର ମୂରତି ହେରି ମୋର ମତି ପୂଲକରେ ପୁରି ହେବ ବାଇ କି ।୩ା

ଘନ ନୀଳ-କମଳ କୋଳେ

ହେମ-କମଳିନୀଟି ଦୋଳେ ଆନନ୍ଦେ ମଗନ ହେବ ସତେ ମନ

## ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି

ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି ମଧୁର ରାଗିଣୀ ବିଧୂର ବୀଣାର

ମନହୁଏ ପୂଣି ଦେଖିବା ପାଇଁ, ଚେତନାର ତାରେ ବାଇବା ପାଇଁ ।୩ା

ମରମ ମଝିରେ ଛବିଟି ତୁମର ଯେତେ ପାଉଥିଲେ ତୁମରି ଆଶିଷ

ପୀତି ପଲୁବରେ ଆଙ୍କିବା ପାଇଁ । ୧। ନନ ହୁଏ ପୁଣି ପାଇବା ପାଇଁ,

ଯେତେ ଶୁଣୁଥିଲେ ତୁମି ମଧୁବାଣୀ ସେଇ ଆଶିଷରେ ଦୁଃଖୀ ଜୀବନର

ଭଲଲାଗେ ପୁଣି ଶୁଣିବା ପାଇଁ, ସକଳ ଯାତନା ଧୋଇବା ପାଇଁ ।୪। କିଏ ବାଟ କିଏ ଅବାଟ ମୋ ଲାଗି ଯେତେ ଲୋଟୁଥିଲେ ତୁମରି ସେବାରେ

# ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ ବିକଶି ଉଠିବ ମୋ ଅନ୍ଧାର ଘର ତୁମରି କରୁଣା-କିରଣ ପାଇ ।୩।

ସଜାଡି ସାଇତି ହଦୟ ଆସନ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ । ।

ବିଜନ କୁଟୀରେ ତୁମ ପାଦତଳେ ମନର ସୁମନ ଭେଟିବା ପାଇଁ ।୧।

ପାସୋରି ବାସନା ସକଳ ନିରିଜନେ ଅଛି ମୁଁ ଚାହିଁ ଘଞିଅଛି ଭବରଞାଳ

କ୍ଷମା ଦେବ ପରାଣ-ନିଧି ନିରୋଳା ଏ ଘର ମୋର ଅପସରି ଯିବ ମୋ ବ୍ୟାଧି

ଚଉକତି ଅନ୍ଦକାର ପାତି ବସିଅଛି ହୁଦ୍ୟ ଆସନ ଦ୍ୟାନିଧି ! ଲବେ କରୁଣା ପାଇଁ ।୫।

ତୱାଙ୍କ ପାହକାର ପାଇଁ । । ରବି ଶଶୀ ସିନା କିରଣ ଢାଳନ୍ତି ଦିଗ ବିଦିଗକୁ ହସି ହସାଇ ।୨।

ଆସିବ ହେ ମୋର କତି ଜଳ ସାଇତିଛି ମନ କୁଞ୍ରରେ ମୋ ତୁମ ଶିରୀପଦ ଧୋଇବା ପାଇଁ ।୬।

# ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି !

ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି । କାହିଁକି ପଡୁଛ ମନେ ? ଟାଣି ଟାଣି ଘେନୁଅଛ ମୋତେ ପରା ତୁମରି ତନୁ ମିଳନେ । ୩ ଛାଇ ଛାଇ ଦିଶିଯାଏ ତୁମ ରୂପ ମାୟାଘେରା ଏ ନୟନେ । ଠା

ଦେଖି ଦେଖି ଏତେ ଭରସା ପାଉଛି ଠାରି ଠାରି ସତେ ଡାକୁଛ ତୁହାଇ ବେଳେ ବେଳେ ମୋର ମନଟା କହୁଛି ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ଯାଇ ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ମୁହିଁ ଜୀବନେ ଅବା ମରଣେ ।୬।

## ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି ଭକତ ଡାକଇ ଆକୁଳ ସୁରେ କରୁଣାକର ହେ କରୁଣାନିଧାନ

ଂଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଆଜି ପାଣ ଉଛୁଳେ ॥।।।

ପୁଲକେ ଝଲକେ ଭକତ ପରାଣ

ପଲକ ନପଡେ ହେରି ଆକୁଳ ନୟନ

ମଳୟ ପରଶ ଭରା ସୁନୀଳ ଗଗନ ଗାଏ

(ଗାଏ) ଶୁଭ ଆବାହନୀ ମଧୁର ସୁରେ ॥୧॥

ଭଜନେ ଭଜତ ହୃଦୟ ବିଭୋର

ରାସ ରସ ମୟ ଆହେ ପରାଣ ଠାକୁର

ଅନନ୍ତ ଅଶେଷ ତୁମେ ଶେଷହୀନ ରୂପ

ସାଦରେ ବିରାଜ ଆଜି ଭକତ ପୁରେ ॥ ୨॥

ତୁମେ ପୂର୍ଣମୟ ପୂର୍ଣ ସନାତନ

ଗୁରୁ ବହା ଗୁରୁ ବିଷୁ ଶିବ ନାରାୟଣ

ଭଜତ ଅନ୍ତର ପୂର୍ଣ୍ଣକର ଗୁରୁଦେବ

ତବ ମହିମା ବିକଶୁ ଆନନ୍ଦ ଭରେ ॥୩॥

ତୁମେ ରାମ, ତୁମେ କୃଷ୍ଣ, ତୁମେ ଜଗନ୍ନାଥ

ଦେବ ଶୀନିଗମାନନ୍ଦ ଅନାଥ ର ନାଥ

ପେମମୟ ପେମାନନ୍ଦ ତୁମେ ପେମରୂପ

ମିଳାଅ ଭକତେ ଆଜି ପେମାନନ୍ଦରେ ॥୪॥

# ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା

ଶିରେ ଶିଖୀ ପୁଛ ଖୋସି ମଧୁର ମଧୁର ହାସ ପ୍ରକାଶି ଗୋ ଶ୍ରୀମତୀ-ଶ୍ରୀପତି ଦୁଇ ମିଳନରେ କେତେ ମଧୁ ଝରଇ ଗୋ ସତେ କଳା ମେଘ ତଳେ ଶଶୀ, ସଜନୀ ଗୋ ।୩। ଦେଖି ପଲକ ପଡଇ ନାହିଁ, ସଜନୀ ଗୋ ।୯।

ଉଭା ତ୍ରିଭଙ୍ଗ ଠାଣୀରେ କିଙ୍କିଶିର ସ୍ୱନ ବାଜେ ମଧୁରେ ଗୋ ଆଜି ଏ ରାସରଜନୀ ସାର୍ଥକ ହୋଇଲା ନୟନବେନି ଗୋ ଚିତ୍ର ଦହୁଅଛି ବିରହ୍ରେ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧ଠା ଶ୍ୟାମ-ଶୀମତୀ ମିଳନ ଘେନି, ସଜନୀ ଗୋ ।୧ଠା

କଟି ତଟେ ପୀତବାସ ଭୂମିରେ ଲୋଟଇ ହୋଇ ସରସ ଗୋ ଚାଲ ସଖୀ ସର୍ବେ ଯିବା ମିଳନ ମାଧୁରୀ ଦେଖି ଭୁଲିବା ଗୋ କୁଳବଧ୍ରେ ଦିଏ ପରାସ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧। ଏ ପରାଣ ପଦେ ଅରପିବା, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୧।

ମୟକେ ଅଳକାବଳୀ ମେଘ ତଳେ ଅବା ଖେଳେ ବିଜୁଳି ଗୋ ପ୍ରାର୍ଥନା ପରାଣେଶ୍ୱରେ ଗୋପୀଭାବେ ସେବା ତାଙ୍କ ପୟରେ ଗୋ କିଏ ରହିବ ଜୀବନ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୨। କରୁଥିବା ଆମେ ନିରନ୍ତରେ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୨।

## ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ

ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ ସବୁ ସୁଖ ଦୁଃଖ ପଲକ ଭିତରେ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ଖେଳି ଧୀରେ ଧୀରେ ପ୍ରସରିଲା ଦଶ ଦିଶି ।ଠା ଚାଲିଯାଏ ପାଶୁ କାହିଁ କେତେ ଦୂରେ ଆନନ୍ଦ ହିଁ ସାର ହୁଏ ପରାଣର କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ।୩।

ମନର ଗୋପନ ବାରତା ଜଣାଇ ସାରା ଶରୀରକୁ ଯାଏ ଛୁଇଁ ଛୁଇଁ ଅଚଳ ସକଳ ସଚଳ ହୁଅଇ ହୃଦ ସରସୀର ଜଳେ ସନ୍ତରଣ କରୁଥାଏ ହସି ହସି ।୧। ସଚଳ ଅଚଳ ବାରି ହୁଏ ନାହିଁ ହୃଦୟ ଯମୁନା ଉଜାଣି ବହଇ କୂଳ ଲଫିଯାଏ ଭାସି ।୪।

ପ୍ରେମିକ ଭକତ ମନକୁ ସଜାଇ ଆସେ ଶିହରଣ ବୁକୁ ଉଲୁସାଇ ଆସ ସଖି ! ଯିବା ସେ କୁଞ କୁଟୀରେ ଛନଛନ ମନ ହୁଏ ଭେଟିବାକୁ ସେ ଚାରୁବଦନ ଶଶୀ ।୨। ନିରେଖି ଦେଖିବା ପାଣ-ବଲୁଭରେ ଢଳ ଢଳ ଆଖି ଚାରୁ ଚନ୍ଦାନନ-ଠାଣୀରେ ରହିବା ଲାଖି ।୫।

## ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ

ସେ ଏକା ବାନ୍ଧିବ ପୀରତି ଡୋରିରେ ପୀରତି ରସିଆ ବେଣୁପାଣିକି । ୨।

ଆସ ଗୋ ସଜନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି ବହିବା ଶୀଗୁରୁ ଚରଣ ବେନି ଅନ୍ତର ଦେବତା ଗୁରୁ ଭାବେ ଉଭା (ଆଜି) ସରାଗେ ପୃଜିବା ଗୁଣମଣିକି ।୩।

ଏଇ ପରା ସେଇ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭକତ ବାଛନ୍ତି ଭାବ ପରଖି (ତାଙ୍କ) ମଧୁର ବଚନ ଜିଣେ ବେଣୁସୃନ ଶରଧାରେ ଶୁଣ ସୁଧାବାଣୀକି 181

ଥରେ ଚାହାଁ ନିରେଖି ଭକ୍ତ ଚିଉ-ଚୋର ଚିନ୍ତାମଣିଙ୍କ କୋଟି ରବି ଶଶୀ ପଭା ବିୟାରିଛି ଆହା କିଁ ସୁନ୍ଦର କମ ଠାଣିକି ।ଠା

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ,

କନ୍ଦର୍ପର ଦର୍ପ ହୁରା ଲୋ ସଜନୀ କେବେ ତା ନଜର ପଡିଲେ ଥରେ ରମ୍ନା ପତ ପାୟ ଥରିବ ଶରୀର ପରାଣ ମନ ଉଠିବ ପୁଲକି ।୧।

ନୟନରୁ ନୀର ଝରୁଥାଏ ଯା'ର ଝୁରି ଝୁରି ସେହି ରୂପ ମାଧୁରୀ

ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା

ସେ ସୂର-ମାଧୁରୀ ଭୁବନେ ସଞ୍ଜିର

## ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା

ଶୂନ୍ୟେ ଦେବଗଣ ହେଲେ ୟମ୍ବୀଭୃତ ଶୁଣି ବିରହର ମୂରଲୀ ସଙ୍ଗାତ ଯୋଗେ ଯୋଗୀ ଜନ ହେଲେ ମୃହ୍ୟମାନ ପାଷାଣ ତରଳି ବହିଲା । ୨।

ଚକିତ ହୋଇଲେ ପଶୁପକ୍ଷୀ କୁଳ ଧୀରେ ଧୀରେ ବହେ ମଳୟ ଅନିଳ ଯମୁନାର ଜଳ ହୋଇଲା ନିଷ୍କଳ ଶୁଷ୍କ ତରୁଲତା ପଲବିଲା 191

ପକୃତିର ଦମୃ ଭାଜିଲା ।ଠା

ଶୁଣି ନିଶୀଥରେ ମୁରଲୀର ନାଦ ଗୋପିନୀ କୁଳରେ ପଡିଲା ପମାଦ ତେଜି କୁଳମାନ ଧାଇଁଲେ ସେ ବନ ମୂରଲୀ ଭଗାରୀ ହୋଇଲା

|എ|

ଦ୍ରେ ଦ୍ରେ ଗଲେ ପାଶେ ପାଶେ ଥିବ ପାରିବୁନି କରି ପର ପର ପର ବୋଲି ଯେତେ ଭାବିଲେ ତୁ ହୃଦୟେ କରିବ ଘର ଧର ଧର ବୋଲି ପଛେ ଗୋଡାଇବ (ଏ ତ) ପୀରତି ରାଇଜ କଥା । ୨।

କହଲୋ ସଜନୀ କେଉଁଥିରେ ମନ ପାଣ ଖୋଲି କହ ବାରେ ଏ କୂଳ ସେ କୂଳ କେଉଁ କୂଳ ହେବୁ ମନ ଥୟ କରି ଥରେ (ସଖୀ) ବେଳେ ଥାଉଁ କୁଞ ଦୁଆର ହୁଡିଲେ ପଛେ ହେବୁ ହଟହଟା ।୩।

### ସଜନୀ ଲୋ ଟିଜେ ଜାଣିରଖିଥା

ଶୁଣି ଦେଲେ ଥରେ ଗୁଣି ହେଉଥିବୁ ପେମରେ ପଡିବୁ ତାର ଭୋକ ହେବନି କି ଶୋଷ ହେବନି ଲୋ ନିଦ ହଜି ଯିବ ତୋର ଆନମନା ହୋଇ ଦିନ ବିତାଇବୁ ଆଉ ସବୁ ହେବ ପିତା । ୧।

କାନରେ ବାଜିଲେ ମନରେ ପଶେ ଲୋ ହୃଦୟରେ ଲାଗେ ଅଠା ।ଠା

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା ଶ୍ୟାମ ନାମ କେତେ ମିଠା

ହେରିବୁ ମଧୁର ଶିରୀ ଅଙ୍ଗେ ବୋଳି ଦେଇ ।୨।

ମଲିକା ମାଳତୀ ମାଳେ ପିନ୍ଧାଇବୁ ପିୟ ଗଳେ ବିଭୂଷଣ କରି ଆଜି ବହିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ।୩।

ଗୋପାଙ୍କନା ଚିତ୍ରଚୋର ହେ ତିଭଙ୍ଗ ନଟବର ରସାଅ ପୀରତି ରସେ ମୁରଲୀ ବଜାଇ । ୪।

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲଶେଯ

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଷେପ ଅଭିସାର ପାଇଁ ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ।ଠା

ଅରୁଣ କିରଣ ଜିଣି ଚରଣ କମଳ ବେନି ବଷେ ସାଇତିବୁ ନାଥ ଚୟୁ ଜଳେ ଧୋଇ । ୧।

> ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ

## ଦୋଳାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଗେଯ ବୋଳି ତବ ପଦରଜ ଶିର ଦେବୁ ଲୋଟାଇ ।୫।

ଆସ ହେ ରସିକରାଜ !

## ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ ଦେବାକୁ ପ୍ରଣତି ମୋର ମୋ ମରଜି ତୁମ କଷଟି ପଥରେ ପରଖ ଆଉ ନ କର । ୨। କେତେ ଦିନ ଧରି ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ ରଚି ନିତି ଅଭିସାର । ଠା

ସରଗ ଯାକର ସୁଖ ଶିରୀ ପଛେ

ଥରେ ଥରେ କେବେ ବାଉଳା ସୁରଭି ଯାହାକୁ ଦେଉଛ ଦିଅ

ମୋତେ ତୁମେ ଖାଲି 'ଭଲ ପାଅ' ବୋଲି

ରହି ରହି ଭାସି ଆସେ ଚଉଦିଗ ତୁମ ତନୁ ଗନ୍ଧ ପରି

ବାରେ ଆସି କହି ଯାଅ

ମହଳି ମହଳି ବାସେ

ତୁମ ନାମ ପରା ପ୍ରେମମୟ, ତୁମେ ପୀରତି ରସର ସାର ।୩।

ଲୁଚି ଯାଅ କାହିଁ ବାତାୟନ ଦ୍ୱାରେ, ଚାହେଁ ଯେତେ ବାରବାର । ୧।

ଆସ ହେ ସୁନ୍ଦର ମୋହନ ମଧୁର

ମରତ ମାଟିର ମଳିନ ଫୁଲରେ ମନର ଦେବତା ମୋର

ବାଜେ ନା କି ପଭୁ ତୁମ ବୀଣା ତାରେ

ସଜାଡିଲି ଯେଉଁ ଶେଯ ନ ମାନିଲା ବୋଲି ତୁମ ମନ, ସତେ

ଭବ-ବେଦନାର ସୁର ?

ରୁଷିଲ କି ରସରାଜ ? ସେବାରେ ତୁମରି ଦିନ ଯାଉ ସରି ବଢାଇ ଦିଅ ପୟର ।୪।

# ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ

ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ ତଥାପି ବଞ୍ଚିଛି ସେହିକାଳୁ ପଭୁ ବାଲୁକା ଶେଯରେ ଶୋଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଗାଇ ॥ ମାଁ ମା

କେତେ ଆଶା ନେଇ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ପତେ ଏବେ ମନେ ପ୍ରଥମ ଜୀବନେ ଦେଖିଥିଲି ଦିନେ ତୁମକୁ ଗୋପନେ ସାଗର କଳରେ ବଲଥିଲ ଯେବେ

ସାଥିକ କରିବି ଜୀବନ ମୋହର ଚରଣ ପରଶ ପାଇ ॥୩॥ ଆଶା କରିଛି ମୁଁ ଏ ଜୀବନଯାକ

ସାଗର କୂଳରେ ବୁଲୁଥିଲ ଯେବେ ସଞ ଆସୁଥିଲା ନଇଁ ॥୧॥

କରିଦିଅ ପୂଭୁ ତୁମରି ସେବକ ଦର କର ଖେଦ ତମରି ଶୀଏ

ସହିଛି ମୁଁ କେତେ ପ୍ରକୃତି ର ଦାଉ ନିରିମମ ସିନ୍ଧୁ ଅମାନିଆଁ ଢେଉ ଦୂର କର ଖେଦ ତୁମରି ଶୀପଦ ସେବକ ଜୀବନ ଦେଇ ॥୪॥

## ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ

ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ ମୁରଲୀ ସ୍ୱନ ଚିହ୍ନିଛି ଏ ରାଧାରାଣୀ ଚିହ୍ନେ ବୃନ୍ଦାବନ ଝୁରଇ ଯମୁନା ଝୁରେ ରାଇପରାଣ ।ଠା ଗୋପାଳବାଳକ ମେଳେ ଗୋରୁ ରଖ ବନ ଘୋରେ

ବରଜ ଧୂଳିରେ ଆଙ୍କି ଦିଅ ପଦଚିହୁ ।୨।

ତୁମ କଥା ଭାଳି ଭାଳି ଆହେ ଗିରିଟେକା ଲୁହରେ ଯାଇଛି ଭିଜି ମାନିନୀ ରାଧିକା କଳାମାଣିକ ନ ଦେଖି ଯଶୋଦା ଅନ୍ତରେ ଦୁଃଖୀ ସର୍ବସଖୀ ନିରିମାଖି ହେଲେ ଶ୍ୟାମଘନ ।୧।

ପାଶେ ଥିଲେ କିଛି ହେଲେ କହି ତ ହୁଏନା ଗଲେ ଦୂରେ ମନେ ଝୁରେ କାହିଁକି କୁହନା ଯାହା ହେବାର ତ ହେଉ ଏତିକି କରୁଣା ଥାଉ

ଜୀବ ଗଲାବେଳେ ମିଳୁ ତୁମ ଦରଶନ ।୩।

ଧନ୍ୟ ତୁମର ଏ ପ୍ରେମ ଅମୃତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ

# ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ ସୁନ୍ଦର ପିୟ ମୋର ସଂସାର ସୁଖ ସରାଗ ଭୁଲିଛି ତୁମ ଆଗମନ ବାଟ ମୁଁ ଅନାଇଁ ଜାଳି ବସିଛି ଜାଗର ।ଠା କେତେ ଚିହ୍ନାଜନେ ଦୂରକୁ ଠେଲିଛି ମାନ ଅଭିମାନ ପଛକୁ ପକାଇ ଚାହିଁଛି ପଥ ତୁମର ।୧।

କେତେ କାଳୁ ଏହି ପରି ବସିଅଛି ଅମା ଘରେ କେତେ ଚାନ୍ଦିନି ବିତିଛି ଖରା ବର୍ଷା ଶୀତ କେତେ ଯେ ସହିଛି ଯାଇଛି ଘୁମ ପାଶୋର ।୪।

କାନେ କାନେ କିଏ କହିଯାଏ କଥା ଆସିବେ ତୋ ବନ୍ଧୁ ଅବଶ୍ୟ ଜାଣିଥା କେତେ କାଳ ଆଉ କରିଲେ ପତୀକ୍ଷା ଦିଶିବ ରଥ ତୁମର ।୫।

ମନ ମନ୍ଦିରରେ ଆସନ ପାତିଛି ସୁଗନ୍ଧ ଫୁଲରେ ହାର ସଜାଡିଛି ପଖାଳିବା ପାଇଁ ସାଇତି ରଖିଛି ନୟନର ସ୍ୱଛ ନୀର ।୨।

ତୁମ ପାଶେ ବସି ମରମର କଥା କହିବି ଯା ଅଛି ଗୋପନେ ସାଇତା ତୁମରି ଆଦର ପରଶ ପାଇଁ ମୋ ଝରେ ଆଖି ନୀର ଧାର ।୩।

## ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି

ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି ବସିଛି ମୁଁ ଅନୁସରି ଆହେ କୃପାମୟ ଯୋଡି କର ପତ୍ର ନିଶିଦିନ ମୋ ବେଳକୁ ନ ହେବ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ମରମ ମଝିରେ ମୋର ଉଛୁଳିବ ପ୍ରେମ ଝର ତୁମେ ପରା ଦୀନବଛୁ ଟୋପିଏ କରୁଣା ବିନ୍ଦୁ

ପୂର୍ତ୍ତିମାର ଜୁଆର ନର୍ତ୍ତନ ଅଭୟ ।୨। ଆହେ ନବଘନ ! ପୁଲିକି ଉଠିବ ପାଣମନ ଷଡରିପୁ ମୋତେ ଘେରି ଦିଅନ୍ତି ଅଥୟ କରି

ନିରେଖିବି ତବ ଶ୍ରୀଚରଣ ।୧। ରିପୁଙ୍କୁ ଦୂରକୁ ଠେଲି ତୁମ ନାମ ବୋଲି ବୋଲି ପାଇବି ମୁଁ ଶୀପଦ ଆଶୟ

ଯହିଁ ଚାହିଁବ ନୟନ ହେରିବ ତବ ନର୍ଭନ ଆହେଁ ଜଗଦ୍ଗୁରୁଁ ଲୋଡୁନାହିଁ ଧନ ଅବା ଜନ ସାହାହୁଅ ତୁମେ କଲ୍ତରୁ

ମାଗୁଛି ଚରଣ ଧୂଳି ମଥାରେ ହୋଇ ମୁଁ ବୋଳି ଅରୂପ-ସ୍ରୂପ ତବ ନୟନେ ମୋ ନାଚୁ ଦେବ ! ପାଗଳ ହୋଇବି ଅନୁଦିନ ଗୁରୁଦାସ ମନବାଞ୍ଛା ପୂରୁ ।୩।

# ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ

ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ ସାରା ଦୁନିଆରେ କେ କେତେ ଦିଶେ ସୁନ୍ଦର ଚରଣ ଧଉତ ପାଇଁ ତୁମେ ତ ମଧୁର ସୁନ୍ଦର ଆଖିରେ ମୋର ମନ ଜଳିଗଲା ବେଦନା ନିଆଁରେ ତୁମେ ଯେବେ ପ୍ରିୟ ହସି ଦେଖା ଦିଅ ଗୋପନ ମରମେ ରହି ତୁମ ଆଗମନ ଚାହିଁ ।ଠା ସେ ଶିରୀ ମଧୁର ଝୁରି ଅନିବାର ତନୁ ମନ ଶିହରଇ ।୨।

ମନ ଖୋଲି କିଛି କହି ତ ପାରେନା ବୋଲି ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଆଜି ମନେ ପାଞ୍ଜିଲ କି ତୁମକୁ ଯାଇଛି ଭୁଲି ? ଘେନ ମୋ ବନ୍ଦନ ନବ ଅରଚନା ରାଜି ସେ କି ଭୁଲିବାର ଛବି ଅରୂପର ସାରା ମୋ ଜୀବନ ପାଇଁ ? ପଲକର ପ୍ରୀତି ପୁଲକର ତାତି ଖେଳିଯାଉ ତନୁ ଛୁଇଁ ମନକୋଣେ ନିତି ନିରେଖୁ ଥିବି ମୁଁ ମୁଦା ଆଖି ତଳେ ଚାହିଁ ।୧। ଜୀବନ ଫୁଲ ମୋ ଫୁଟି ଲୋଟିପଡୁ ସେ ଚାରୁଚରଣ ଚାହିଁ ।୩

# ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି

## ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର

ଭଞିପୂତ ପୀଠେ ଜାଗିବେ ଦେବତା କୁସୁମ ଭୂଷଣ, ଅଗୁରୁ ଚହନ ଦେଇଯିବେ ଗୁଓ ଜୀବନ ବାରତା, କହିଁର ଧୂପ, ସୁବାସ ଦୀପ, ପୂଣ୍ୟ ଏ ମୃହୁର୍ତ୍ତେ, ସୁର ନିତ୍ୟ କଥା ଦିଅ ପୂଜାର ହେ ।୨।

ସ୍ତି ସପନରେ ରଖ ଜାଗରଣ ପୁଣ୍ୟ ସଂଯୋଗେ ଧନ୍ୟ ଏ ଯୁଗେ, ଏ ଲଗୁ ସାର ହେ 181

ଶରୀରେ ଅଙ୍କିତ ଅନ୍ତହୀନ ପଥ ଯୋଗ-ଜ୍ଞାନ-ଭୃତ୍ତି-ତପସ୍ୟା-ମଞ୍ଚିତ ଜୀବନ ଦୁଆରେ ଲଗୁ ଉପସ୍ଥିତ ଜର ବରଣ ଆଉ ନ ରଖ,

> ରଣ ଜାହାର ହେ 181

ଯାହା ରୂଚି ଦିଅ ନଇବେଦ୍ୟ ପାଇଁ ଗହଣ କରିବେ ଭକ୍ତ ମନ ଚାହିଁ ଭନ୍ତର ଅଯୋଗ୍ୟ ଉପଚାର ନାହିଁ ଦିଅ ନିର୍ମଳ ହୁଅ ନିଷ୍କଳ, ପେମ ରସାଳ ହେ |၅)|

ଦରଶନ କର ନୀରବ ଧ୍ୟାନରେ ବସାଅ ଆନନ୍ଦେ ହୃଦ-ଆସନରେ

## ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି

ସଜାଅ ପାନୀୟ ଜଳ, ଧୂପେ ଆବାହନ ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟେଶ୍ୱର,

ଭୋଗ ଆସନରେ ବିରାଜ କର

ଏହି ନଇବେଦ୍ୟ ଗହଣ କର,

ଏ ଦୀନ-ପରାଣୁ ସନ୍ତାପ ହର ।

ବିଲୋକ ଦୀପ-ଆଲୋକେ

ସଜାଇ ରଖିଛି ଯେତେ ।ଧା

ଆଚମନ ଜଳ ଦେଇ ମିଷ୍ଟାନୁ ଭୂଞାଅ ପୀତି-କଥୋପକଥନେ ମନକୁ ରଞ୍ଜଅ । ଭୋଜନାନ୍ତେ ତୃଷ୍ଟି କର ଦେଇଣ ପାନୀୟ ବସନରେ ମୁଖ ପୋଛି ତାମୁଳ ଯୋଗାଅ । ଦେଇ ଆଚମନ ନୀର, ଶୀକର ପୋଛ ସତୃର ।

> ବସାଅ ପୂର୍ବ ଆସନେ, ହୋଇ ହୁଞ୍ଜ ମନେ ପାଣେ ଏହି ନିବେଦନ କର, ପୃଷାଞଳି ଧରି କର<sup>ି</sup>। ଞା

ଅତି ଅଭାଜନ ମୃହିଁ ନ ଜାଣେ ପୃଜନ ନ ଜାଣଇଁ ଆବାହନ ଜିବା ବିସର୍ଜନ ହେ ଷମା କର ପାଣବନ୍ଧୁ, ଦୀନବନ୍ଧୁ ପେମସିନ୍ଧୁ ଏହି ନିବେଦନ ମୋର, ଘେନ ହେ ପରାଣେଶ୍ୱର ଯହିଁ ଇଛା ତହିଁ ନିଅ, ପାଶେ ପାଶେ ରହିଥାଅ ସର୍ଗେ ବା ନରକେ ନିଅ, ପାଶେ ପାଶେ ରହି ଥାଅ କି କହିବି ଆଉ ମୁହିଁ, କିବା ଅଜଣା ଅଛଇ ?

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ।୬।

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି ଚିନ୍ୟ ରୂପ ଧରି ହୃଦୟ-ଦେବତା ପରକାଶି

ସୁବାସିତ ଧୃପଧର ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର

> ବସାଅ ଆସନେ ମନ ତୋଷି ପାଦାସନ ଦିଅ ଖଞ୍ଜି ପାଦପଦ୍ ଦିଅ ସାଜି । ୧।

ସୁବାସିତ ଜଳ ଘେନି ପଖାଳ ହେ ପାଦ ବେନି ସୁଝୀନ ବସନେ ଦିଅ ପୋଛି, ସ୍ବାସିତ ଜଳ ଦେଇ ମୁଖ ଧଉତ କରାଇ ଦନ୍ତ ମାରଜନ ମନେ ଇଛି । କରାଇ ମୁଖ ଧଉତ, ବସନେ ପୋଛ ତ୍ରିତ ସୁଗନ୍ଧ ତୈଳ ମର୍ଦ୍ଦନ, କର ହୋଇ ହୃଷ୍ଟମନ

ଖେଳାଅ ପରାଣେ ହର୍ଷ ।୨। ପାଇ ଚୁମୃକ ପରଶ

କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଗୋଳି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୁମ୍ଭେ ଢାଳ ଶୀଅଙ୍ଗେ ଯତନେ, ଗାତ ମାରଜନ ପୂଣି ଜଳେ ସ୍ନାନ କରିଣ ପୋଛ ବସନେ ।

ପିନ୍ଧାଅ କୁଞି ବସନ, ଦିଅ ଉତ୍ତରୀ ସାଜିଣ କେଶ ପସାଧନ କର, ଦରପଣ ଧରି କର ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ଗୋଳି, ଶୀଅଙ୍ଗରେ ଦିଅ ବୋଳି ସ୍ଗନ୍ଧ ସ୍ମନହାର, ଭୂଷଣ ଖଞ୍ଜ ଆବର ।୩ା

ସଜାଅ ଭୋଗ ଆସନ, ନୈବେଦ୍ୟ ମିଝାନୁ

# ଦିଅ କୋଟି ହୁଦେ ଢାଳି

ଦିଅ କୋଟି ହୂଦେ ଢାଳି ପେମ ବିନ୍ଦୁ ପେମ ସିନ୍ଧୁ ! । ଠା

ବିନ୍ୟୁ ଭକତି ମୋର ବିନ୍ୟୁ ଲୋତକ ପାଇବକି ଶୋଭା ହୋଇ ଚରଣ ଉଦକ ମହେନ୍ଦ ତନୟା ନୀରେ ପଖାଳିବୁ ପାଦଧୀରେ ପୋଛିବୁ ସକଳ ବ୍ୟଥା ସୁଖେ ହୃଦୁ ।୧।

ନାହିଁ ତବ ବିଶେଷଣ ନାହିଁ ନାମ ଗୁଣ ଭକ୍ତି ଆକର୍ଷଣେ ଆସି ବୋଲାଅ ସଗୁଣ ନାହିଁ ମୋ ଭକତି ବଳ ନିଜ ମନକୁ କେବଳ ବନାଇବି ଭରି ତଓ ଅଶୃ ବିନ୍ଦୁ । ୨।

ତବ ଆଗମନେ ଧରା ଉଠିବ ଉଲସି ନାଚିବ ନିରସ ପାଣ ଶିଶୁ ପରି ହସି

ସଞ୍ଚିବ ମରତେ ସୁଧା ଭାୟ କରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେ ଦେଶ ସନ୍ଦେଶ କହି ନିତ୍ୟ ପୀରତି ଚଖାଇ ଘୁଞାଇବ ଦୀନ-ଷୁଧା ଦୀନବଛୁ ! ।୪।

କର୍ମ କୋଳାହଳେ ପୁରି ଅବସର ଚିନ୍ତା ଭରି ପେମ ପ୍ଲାବନରେ ଆସ ପାଣବନ୍ଧୁ ।୩।

ରଚିବ ମରଣ କୋଳେ ଅମର ଜୀବନ

# ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି

ଛାୟା ପଥ ପାରେ ଜୀବନ ସଂଚାରେ ଭାସମାନ ନୀହାରିକା ।ଧା

ପତି ପରମାଣୁ ତୋଳେ ପତିଧୃନି ବିଶ୍ୱରେ ଖେଳେ ଚେତନା ପସାରିତ ଆତ୍ମା କରେ ଆସ୍ୱାଦନା ଯହିଁ ତହିଁ ଉନ୍ମାଦନା । ୫।

ଲୋକୁଁ ଲୋକାନ୍ତରେ ବାଜେ ସୟଲୋକେ ପାଣ ମତାଣିଆ ନାମ ଶୁଭ ଏ ଆରତି ପୂର୍ଣ କରି ପୂଟୁ ତୁମରି ମୋହନ ଠାମ ।୬।

ଦେଉଛି ଇଦିୟ ମନ-ଅର୍ଘ୍ୟ ନିଅ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଭକ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଜୟ ପେମମୟ ନିଗମ ଆନନ୍ଦ ଜୟ ଜୟ ପେମ ସିନ୍ଧୁ ।୭।

### ନଟୀଏ ବାଇଲେ

ଧବଳ ଚାମର ହ୍ୟେ ଉଭା ହୁଅ ଯାଇ ଚାମର ପକାଅ ତାଳେ ଜୟଗୁରୁ ଗାଇ କର ଚାମର ଆରତୀ, ଗହଣ କରନ୍ତୁ ଦେବ ପାଣର ମିନତୀ ।୬।

ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ମିଶା ଶୀତଳ ପବନ ଶୀ ଅଙ୍ଗ ପର୍ଶୁ ଚାଳି ଦିଅ ହେ ବ୍ୟଜନ ଯୋଡ ହୟରେ ପଣମି, ପରମ ପୁରୁଷ ପଦେ ଦିଅ ସର୍ବଢାଳି ।୭।

ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଧରି ସଖୀ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ମଙ୍ଗଳ ଧୃନୀ କରିବା ଇଛି ମାନସରେ ସର୍ବେ ଦେଇ ହୁଳହୁଳି, ନବ କିଶୋରୀଟି କରେ ଉଚ୍ଚେ ଶଙ୍ଖଧ୍ୱନୀ ।୮।

ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ହୱେ ନାଚେ ଗୋପାଙ୍ଗନା ଶୀଅଙ୍ଗ ସେବା ମନାସି କରେ ବନ୍ଦାପନା ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ପଦସେବା ଘେନାକର ଏ ଦୀନା ଦାସୀର ।୯।

ସମୟ ନଟୀଏ ମିଳି ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦାକାରେ ଆନନ୍ଦ ବଇଦ ଧ୍ୱନୀ ଶୁଭେ ସଓସ୍ୱରେ ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ପାଶେ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଆନନ୍ଦେ ରତ ମାତି ଲୀଳାରସେ ।୧୦।

> ଗୁରୁପଦ ଧରି ନଟୀ ହୋଇଲେ ବାହାର ରନ ସିଂହାସନେ ଥାପି ପାଣର ଠାକୁର ଏହି ଆନନ୍ଦ ସଭାର, ଆନନ୍ଦ ସମ୍ଭାର ଯହିଁ ବହି ନିରନ୍ତର ।୧୧।

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି ତୁମରି ମନ୍ଦିରେ ପାଣ ପିୟ ପିତା ମୋର ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜା ବାଦ୍ୟେ ମଧୁର ନିନାଦେ ବିଜୟ ଗୀତିକା ସୃର । ୧।

ମିଳିତ କଣରେ ତୁମରି ବିଜୟ ଘୋଷନ୍ତି ଭକତ ବୃହ ତାଳେ ତାଳେ ନାଚେ ଦେହ ମନ-ପାଣ ତାଳେ ତାଳେ ଖେଳେ ଛନ୍ଦ । ୨।

ସେ ମଧୁଛନ୍ଦରେ ଧୁନିତ ମଧୁରେ ଜୟଗୁରୁ ସିଦ୍ଧମନ୍ତ ଖେଳାଏ କଂପନ ଭାବନା-ଜଗତେ ଭେଦି ବିଶ୍ମମନ ଯୟ ।୩।

ସେ ଧ୍ୱନି ପରଶେ ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ସୁଦୂର ଗହ ତାରକା

ନଟୀଏ ବାଇଲେ ଶୁଭ ମଙ୍ଗଳ ବାଜଣା ଆନନ୍ଦ ସଭାରେ ଦେବ ଘେନ ନୀରାଜନା ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ଆନନ୍ଦ ଗହଣ କର ଆନନ୍ଦ ସଭାର ।ଠା

ଧୂପ ହୱେ ଉଭା ହୋଇ ନାଚ ତାନେ ମାନେ ଧୂପାମୋଦ ଖେଳିଯାଉ ଗଗନେ ପବନେ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ଆରତୀ ଗହଣ କର ପାଣପିତା ମୋର । ୧।

ଧୂପପରେ ଦୀପ ଜାଳ ଓଁକାର ଧିଆନେ ଆନନ୍ଦ ତରଙ୍ଗ ଖେଳୁ ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଗୁରୁ ବହା ବିଷ୍ଟ୍ରଶିବ, ତାୟବ ନୃତ୍ୟ ଆଚର ଯଥା ଦେବ ଦେବ ।୨।

ମହୋଦଧି ପୃତ ଜଳ କରି ଆହରଣ ଦୀପ ପରେ ଶଙ୍ଖେ ଜଳ କର ଅରପଣ ବ୍ଢା ତୁଳସୀ ମଞ୍ଜରୀ, ଶଙ୍ଖମୁଖେ ଦେଇ ସିଞ ମହ ମହ ବାରୀ ।୩।

ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଳ୍ମ ବୟେ ଶୀମୁଖକୁ ପୋଛିଦେଇ ଅଗୁରୁ କର୍ପୁର ଗନ୍ଧେ ଦିଏ ମହକାଇ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ନିତ୍ୟ ଲୋକେ ନିତ୍ୟ ସେବା ଘେନ ଏ ଦାସୀର ।ଧା

ନନ୍ଦନ ବନର ପାରିଜାତ ଧରି କରେ ସୁବାସ କୁସୁମେ ଅଙ୍ଗ ସଜାଇ ସଧୀରେ ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ପାଣପିୟ ପିତା ଘେନ ଆରତି ଆମର । ।

## ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ସନ୍ନ ସୁମନୋହର

ମହୀରୁହ ରସୋପ୍ତନ୍ନ ସୁମନୋହର ଦିବ୍ୟ ସୋରଭେ ଭରା ଧୂପ ରୁଚିର ।ଠା ତବ ଅର୍ଚ୍ଚନା ଆଶେ, ଦୀନ ସେବକ ବେଶେ ଧୂପ ହ୍ୟେ ଉଭା ଦେବ! କଳୁଷ ହ୍ର ।୧।

ଦୁଃଖ ପାଶୋରା ପାଦ- ପଦୁ ଶୋଭା-ସଂପଦ ମନ ପାଣ କିଣେ ନାଶି ଅଂହ ବିକାର ।୫।

ପେମେ ବିଶ୍ ବିଭୋର ଦେବ! ହେ ନରାକାର ! ଅବତରି ବିତର ହେ କୃପାକୃପାର ।୬।

ମୋର ଏହି ମିନତି ଆଜ୍ଞା ହେଉ ହେ ଯତି ! ହ୍ଦଚିତପଟେ ଫୁଟୁ ମୃର୍ତ୍ତି ତୁମର ।୭।

ରଙ୍ଗେ ଖେଳେ ଭଉଁରୀ ଧୂପ-ଧୀରେ ପସରି ନଭେ ମିଶି ନଶୃରତା କରେ ପଚାର ।୨।

ହୈମ ବରଣ ଅଙ୍ଗ ନିନ୍ଦେ କୋଟି ଅନଙ୍ଗ ଜ୍ୟୋତିମୟ ନଭେ ରାଜେ କି ପୁର୍ଣ୍ତଚନ୍ଦ୍ର । ୩।

ଘଣ୍ଟା ଟଂ ଟଂ ଟଂ ବାଜେ ବୀଣା ରାଗିଣୀ ସାଜେ ବାଜେ ତାକ୍ ଧିନି ମୃଦଙ୍ଗ ଗୁରୁ ଗମ୍ବୀର ।ଧା

## ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ

ଗୀତ-ବାଦ୍ୟେ-ନୃତ୍ୟ ରଙ୍ଗେ ମୋହେ ପଭୁ ଚିତ୍ର ।୮।

ସୁଦିବ୍ୟ ସୁବର୍ଣ କାନ୍ତି ପବାଳ ବରଣ ସୁମାନସେ ସ୍ୱଚ୍ଛନୀରେ ରଞ୍ଜେ ପଭୁ - ମନ । ୯।

ଦେଖ ରଙ୍ଗେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ , ବାଜେ ଭେରୀ ତୂରୀ ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ସ୍ୱନ ପଡ଼ୁଛି ଉଛୁଳି ।୧୦।

କେହୁ ନାଚେ କେହୁ ଗାଏ ଦେଇ କରତାଳି ଉନମଉ ଭବ୍ତବୃନ୍ଦ ଜୟନାଦ କରି ।୧୧।

ଯା ଅଙ୍କେ ଶୋଭିତା ବିଶ୍ୱପାତା ଜଗନ୍ଲାତା ଯେ ସ୍ୱଂୟ ଅଟନ୍ତି ତିଭୁବନତାଣକର୍ତା ।୧୨।

ଖଟୁଛନ୍ତି ଯା ପୟରେ ଭାବୁକ ଭକତ ପେମେ ମୁଗଧ କରି ହରୁଛନ୍ତି ପଭୂଚିତ୍ର ।୧୩

ନାହିଁ ଥଳକୂଳ ଏଥି ଦୀନଭ୍ୟଙ୍କର କି ଅଛି କି ଅରପିବୁ ଶୀପଦକମଳ ।୧୪।

ଏତିକି ମାତର ଉଣା ଅଛି ତୁମ ଠାରେ ଅରପଣ କରୁଁ 'ମନ' ତବ ଶୀପୟରେ ।୧୫।

ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ ଦିବ୍ୟ ଚିନ୍ତାମଣିପୁର ଅତି ସୁଶୋଭନ ।୧।

ରତନ-ମନ୍ଦିର ଶୋଭେ କାଳିନ୍ଦୀ ର ନୀରେ ରାଜହଂସ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦ୍ମ ମଧ୍ୟେ କେଳି କରେ । ୨।

ପଦ୍ୱୋପରି ରତୃସିଂହାସନେ ଲାବଣ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିରାଜିତ ଅନୁପମ ।୩।

ଅଞ୍ଜଦଳେ ଅଞ୍ଜଦଳ ପେମିକ ଭକତ ହାସ ପରିହାସେ ନିତ୍ୟ ସେବା ରେ ନିରତ ।ଧା

ଲଳିତ ବଚନ ଭାସି ତାମୁଳ କେ ଦିୟେ ସଖୀଗଣ ବିଶେଷେ କେ ଚନ୍ଦନ ଯୋଗାଏ । ୫।

ଚିତ-ବିଚିତ ବସନ ଅଳଙ୍କାର ଘେନି ଇନ୍ଦ୍ରରେଖା ଅଙ୍କା-ପଙ୍ଖା ଯୋଗାଏ କେ ପୁଣି ।୬।

ବଂପକଲତିକା-କାନ୍ତି ଚାମର ପକାଏ ଉକ୍ଝାଭାବେ କେ ରଙ୍ଗ ଅଳତା ଲଗାଏ ।୭ା

ଗୀତ ବିଦ୍ୟା ବାଦ୍ୟେ ତୃଙ୍ଗ ଅନୁରାଗୀ ଭକ୍ତ

# ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ

ଦୁହୁଁ ପାଶେ ଶୋଭା କରେ ଧବଲ ଚାମର ।ଧା

ଚନ୍ଦ ସୂୟାଁ ଜିନି ରୂପ ବରନ ଉଜ୍ଜଲ ରତ୍ତ କୋକ ନଦ ଶୋହେ ଚରନ ଯୁଗଲ । ୫।

ହାସେ କାନ୍ଦେ ନାଚେ ଗାଏ ଦିଏ କରତାଲି ମାଟିତେ ଲୋଟାଏ କେହ ଜୟଗୁରୁ ବୋଲି ।୬।

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ରବେ ଭରିଲ ଭୁବନ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି କରେ ମିଲି ଭ୍ରକ୍ତଗନ ।୭।

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି ରତନ ପଦୀପେ ଜଲେ ସୁବାସିତ ବାତି । ୧।

ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ ବାଜେ କରତାଲ ମଧୂର ମୃଦଙ୍ଗ ବାଜେ ଶୁନିତେ ରସାଲ । ୨।

ବିବିଧ କୁସୁମ ଦଲେ ବନମାଲା ଗଲେ ପେମେର ହିଲୋଲେ ମାଲା ନା ଦୁଲାତେ ଦୋଲେ ।୩।

ବିଚିତ ଚାନ୍ଦୁଆ ଶୋହେ ରତନ ଝାଲର