

ଜୟଗୁରୁ ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ଶାଖା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ଜନ୍ମୋତ୍ସବ ବିଶେଷ ଅଧିବେଶନର କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ

ତାରିଖ - ୦୮-୦୫-୦୯

ସମୟ - ସଂଧ୍ୟା ୮:୧୫-୧୦:୦୫ (ET)

ପାଳିଆ - ବିଶ୍ଜିତ୍ ଭାଇ

Phone Number – (218) 936-1100, Access Code: 62719#, Backup Number – (218) 936-1200, Access code: 52924878

| Time (ET) | ସନ୍ଧ୍ୟା ଅଧିବେଶନ (ସନ୍ଧ୍ୟା ୮:୧୫ ରୁ ୧୦:୦୫) | | Evening Session (8:15pm - 10:05pm) | |
|---------------|---|-----------------|---|-----------------|
| 8:15 - 8:23 | ପତୀକ୍ଷା - ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି | ସ୍କିତା ବାଇ ମା' | Pratiksha – Ete Dine Sate Aaji | Smita Bai Maa |
| 8:23 - 8:30 | ପ୍ତୀକ୍ଷା - ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ | ସ୍ମିତା ରାୟ ମା' | Pratiksha – Jhulana Purnima | Smita Ray Maa |
| 8:30 - 8:45 | ଆରତି | ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ଭାଇ | Aarati | Biswajit Bhai |
| 8:45 – 8:55 | ବନ୍ଦନା - ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କରି ନିବେଦନ | ବୃନ୍ଦାବନ ଭାଇ | Bandana - Guru Narayana | Brundaban Bhai |
| 8:55 – 9:05 | ୟୋତ୍ର ବନ୍ଦନା | ବୃହାବନ ଭାଇ | Strotra Bandana | Brundaban Bhai |
| 9:05 – 9:12 | ବହନା - ଆଖି ମାଗେ ଦରଶନ ଚିତ୍ର ମାଗେ | ଶିବାନୀ ମ ମା' | Bandana – Aakhi Maage Darasana | a Sibani M. Maa |
| 9:12 – 9:22 | ନିଗମ ଉପଦେଶ | ବିଜୟ ଭାଇ | Nigama Upadesha | Bijoy Bhai |
| | (ନବବର୍ଷର ଆଶୀର୍ବାଦ) | | (Naba Barshara Aashirbada) | |
| 9:22 – 9:37 | ଶ୍ୟଶ୍ୟଗୁରୁଗୀତାରୁ ଶ୍ୟଶ୍ୟଠାକୁରଙ୍କ ଜୀବନୀ (ପୃଷା ୧୬-୨୦) | ବୃଜ ଭାଇ | Life History of Shri Shri Thakura fro Shri Shri Gurugeeta (Pages 16-20 | |
| 9.37 – 9:52 | ସଙ୍ଗୀତ - ସ୍ନେହ-ପ୍1ତି-ଭକ୍ତି ଭରା | ବୃହାବନ ଭାଇ | Song - Sneha Preeti Bhakti | Brundaban Bhai |
| 9.52 – 9:55 | ଭାବ ବିନିମୟ | ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ଭାଇ | Bhaaba Binimaya | Biswajit Bhai |
| 9.55 – 9:56 | ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଜନ୍ମୋସ୍ବ ପୂଜା ପାଇଁ ନିମୟଣ | ବିଜୟ ଭାଇ | Invitation for the next year's Janmotsava puja | Bijoy Bhai |
| | ଆସନ୍ତା ସଂଘପୂଜା ପାଇଁ ନିମନ୍ତଣ | ଉଷା ମା' | Invitation for the next sangha | Usha Maa |
| | (00-04-04) | | puja (08-09-09) | |
| 9.56 – 9:57 | ତ୍ରୁଟି ବିଚ୍ୟୁତି ପାଇଁ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା | ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ଭାଇ | Begging for forgiveness | Biswajit Bhai |
| 9.57 – 10:00 | ବିଦାୟ ପ୍ରାର୍ଥନା – ମିଛେ ମିଛେ ଘୁରି | ସୁଧାଂଶୁବାଳା ମା' | Song - Michhe Michhe Ghuri Su | ıdhansubala Maa |
| 10:00 – 10:03 | ଜୟଗୁରୁ ନାମ କୀର୍ତ୍ତନ ଓ ଆସନ ବନ୍ଦ | | Jayaguru naama kirtana and closing of aasana | |
| 10:03 – 10:05 | ସଂଘସେବୀଙ୍କର ଉପଥାନ | ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ଭାଇ | Attendance | Biswajit Bhai |
| 10:05 – 10:15 | ଭୋଗ ନିବେଦନ ଓ ପ୍ସାଦ ସେବନ | | Bhoga Nibedana and Prasada Seb | pana |

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି କ୍ଳରେ ଲାଗିଲା ମୋର ନୟନ ବାରୀ ।ଠା

କାହିଁକି ଏ ଆଖିଭରା ଝରୁଥିଲା ନୀର ଧାରା ଜାଣିଲି ସେ ଗୁଛା ହେଲା ହାର ତୁମରି ଦୋଳୁଛି ସେ ହୋଇ ତୁମ ଗଳାର ମାଳି । ୧।

ସଞ୍ଜର ଖଚୁଆ ତାରା ଠାରି ମୋତେ କହିଦେଲା ଜାଳିବାକୁ ବେଳ ହେଲା ସଞ୍ଜ ଦୀପାଳି ଟାକିବାକୁ ଘରେ ତୁମେ ଆସିବ ବୋଲି । ୨।

ସହୁ ନାହିଁ ଆଉ ତର ମନ ମୋର ତରତର ପୂଜିବାକୁ ସଜାଡିଛି ବହାଣ ଥାଳି ପିୟାଦପି ପିୟ ଆସ କରୁଣା କରି ।୩।

ଝୁଲଣ ପୂର୍ତ୍ତିମା ଦିନ ଗୋ

ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ସ୍କୃତି ବିଜତିତ ଏ କୁଟୀରେ ବସି କରିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୧। ଧୂପ ଦୀପ ପୁଷ୍ଟ ଧର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଜନମ ଦିନରେ ପ୍ରୀତି ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେଇ ପୂଜା ବନ୍ଦାପନା କର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୨। ଦେହ ମନ ପ୍ରାଣ ଦେଲେ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାହିନେବେ ତରୀ ଭବ ସିନ୍ଧୁ ଜଳେ କୁଳେ ପହଞ୍ଚିବା ଯାଇ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୩। ଚରଣେ ଶପଥ ନିଅ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାଣୀ ପୂଜା କରି ତୋଷିବା ତାହାଙ୍କୁ ଘୋଷିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୪। ଜ୍ଞାନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଜେ ଆଜି ଗୋ - ଦେଖ ଭାଇ ଭଉଣୀ ସେ ଅନଳେ ସର୍ବେ ଦିଅ ପୂର୍ଣ୍ଡାହୁତି ବାସନା କାମନା ତେଜି ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୫।

ପ୍ରଜିଲେ ଶୀଗୁରୁ ଧନ ଗୋ - ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ

ଘରେ ଘରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବିରାଜିବ ଶୁଚି ଶୁଭ ହେବ ମନ ଗୋ -

ଶ୍ଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୬।

ଗୁରୁନାରାୟନ

ଗୁରୁନାରାୟନ କରି ନିବେଦନ ଥାକେ ଯେନ ମନ ତବ ଶ୍ରୀଚରନେ ଆମି ଅତି ଦୀନ ଭଜନ ବିହୀନ କୂପା କର ପଭୁ ତବ ନିଜ ଗୁନେ ।ଠା

ଯେ ଭାବେ ଯେଖାନେ ଜୀବନେ ମରନେ ମଜେ ଥାକି ଯେନ ତବ ଗୁନ ଗାନେ (ତବ) ପ୍ରେମମୟ ମୂରତି ଯେନ ନିରବଧି ଲେଗେ ଥାକେ ଆମାର ଏ ଦୁ'ଟି ନୟନେ । ୧।

(ଆମାର) ଦେହ ମନ ପ୍ରାନ କରି ସମର୍ପନ ଅବିଚାରେ କରି ଆଦେଶ ପାଲନ (ତାତେ) ଯାୟ ଯାକ ପ୍ରାନ ଓହେ ଭଗବାନ (ଯେନ) ଭୁଲିନାଏଁ, ଭୁଲିନାଏଁ, ତୋମାର ହେନ ଧନେ । ୨।

(ସଦା) ତବ ନାମ ଜପି ତବ ରୂପ ଦେଖି ତୋମାରି ଆନନ୍ଦେ ଆନନ୍ଦିତ ଥାକି ତୋମାରି ସେବାୟ ଯେନ ଦିନ ଯାଏ ଅନ୍ୟ ଆଶା ଯେନ ନାଥାକେ ଜୀବନେ ।୩।

ମିଛେ ମିଛେ ଘୁରି ମରେଁ ମୁଁ ସିନା

ମିଛେ ମିଛେ ଘୁରି ମରେଁ ମୁଁ ସିନା ଇଛାମୟ ତୁମେ ଯହିଁ ତହିଁ ଥାଅ ସବୁ ଜାଣୁ ଜାଣୁ ମୁଁ ଯେ ଅଜଣା ।ଠା

ଚଉକତି ଖୋଜିବୁଲେ ଦରଶନ ପାଇଁ ତୁମେ ମୋତେ ଦେଖ ରଖ ବାରି ପାରେ ନାହିଁ ଅତୁଳନ ସତେ ତୁମ କରୁଣା ।୧।

କୋଟି ଅପରାଧ ମୋର ନ ଧର ଗୋସାଇଁ ଷମା କର ହସି ହସି କୋଳରେ ବସାଇ ସେ ଆଦର କେ କରିବ କଳନା । ୨।

ମଥା ପାତି ନେବି ଯେବେ ଦିଅ ଦୁଃଖ ଭାର ତେବେ ହେଲେ ନ ଛାଡିବି ସେ ବେନି ପୟର ଆହା ବୋଲି ସାହା ହେବ ତ ଜଣା ।୩।

ଆଖି ମାଗେ ଦରଶନ, ଚିତ୍ର ମାଗେ ଚେତନା

ଆଖି ମାଗେ ଦରଶନ, ଚିତ୍ର ମାଗେ ଚେତନା ମନ ମାଗେ ଭୁଲିବାକୁ ଭବ ଦୁଃଖ ଯାତନା ।ଠା

ଶିର ମାଗେ ପଦ ଛୁଇଁ ପ୍ଣତି ଢାଳିବା ପାଇଁ କର ମାଗେ କରିବାକୁ ତବ ଶୁଭ ଅର୍ଚ୍ଚନା ।୧।

କାନ ମାଗେ ଶୁଣିବାକୁ କ୍ଷ ମାଗେ ଗୁଣିବାକୁ ତୁମ ଗୁଣ ଅତୁଳନ, ତୁମ ଜ୍ଞାନ ଗାରିମା ।୨।

ପ୍ରୀତି ମାଗେ ଅନୁରାଗ ଭାବ ଭିଜା ଅନୁଭବ ପାଣ ମାଗେ ସାଧିବାକୁ ତୁମ ସୁର ସାଧନା ।୩।

ଲୁହ ମାଗେ ଝରିବାକୁ ତୁମ ଲାଗି ଝୁରିବାକୁ ଜୀବ ମାଗେ ତରିବାକୁ ତେଜି ସବୁ କାମନା ।୪।

ସ୍ନେହ-ପ୍1ତି-ଭକ୍ତି ଭରା

ସ୍ନେହ-ପ୍ରୀତି-ଭକ୍ତି ଭରା, ମୋଦେର ଗୁରୁ ଜଗତ୍କୋଡା, ତାହାର ମାଝେ ଆଛେ ଏକ ଜନ ସକଲ ଗୁରୁର ସେରା, (ଓ ସେ) ଜ୍ଞାନ ଦିୟେ ତୈରୀ ସେ ସେ ପ୍ରେମ ଦିୟେ ଘେରା । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁକେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୁଦ୍ୟ ସ୍ୱାମୀ । ୧।

ଅତୁଲନ ସେ ରୂପେ ଗୁଣେ, ତାର ତୁଲନା ନାଇଁ ଭୁବନେ, କେବା ଏମନ ସଦାଇ ଫିରେ କାଙ୍ଖଲ ଯଥାୟ ଦେଖେ, (ଓ ତା'ର) ସ୍ନେହେର ଡାକେ ମୁକ୍ତ ହଇ ଗୋ ସକଲ ଜ୍ୱାଲା ଥେକେ । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁଜେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୃଦୟ ସ୍ୱାମୀ । ୨।

କାର ପରଶେ ଶୀତଲତା, କେବା ଏମନ ଶାନ୍ତିଦାତା, ବାଞ୍ଜାକଲ୍ପତରୁ କେବା ଭତ୍ତେର ଭାବଟି ବୁଝେ, ତ୍ରିତାପଜ୍ୱାଲା ଦୂର ହୟରେ କାର ପାୟ ମାଥା ଗୁଁଜେ । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁଜେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୁଦ୍ୟ ସ୍ୱାମୀ ।୩।

ସ୍ନେହ-ପ୍1ତି-ଭକ୍ତି ଭରା

ଭକ୍ତେର ବ୍ୟଥାୟ ସେ ଯେ ବ୍ୟଥୀ, ଭକ୍ତେର ସଦା ସାଥେର ସାଥୀ ଭକ୍ତେର ଭାଲ ସଦାଇ କରେ ପ୍ରେମେର ଚୋଖେ ଚେୟେ ଭକ୍ତେର ମାନ ସଦାଇ ରାଖେ ଆପନ ମାନଟି ଖେୟେ । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁଜେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୃଦୟ ସ୍ୱାମୀ ।ଧା

ଜୀବେର ଦୁଃଖ ସଇତେ ନାରି, ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ପରିହରି, କେବା ଏମନ ଜୀବେର ଲାଗି ଦ୍ୱାରେ ଦ୍ୱରେ ଘୂରି, ସେ ଯେ ଭତ୍ତେର ଲାଗି ଜୀବନ ଧରେ ଭତ୍ତେର କୁଶଲ ସ୍ମରି । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁଜେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୁଦୟ ସ୍ୱାମୀ ।୫।

ସଦାଇ ଶିଷ୍ୟେର ପାଛେ ପାଛେ, କେବା ଏମନ ଫିରିତେଛେ, ଶିଷ୍ୟେର ଦୁଃଖ ଦେଖେ କେବା ଏମନ ଯତନ କରେ, ଭବ୍ତେର ବ୍ୟଥା ବୁଝେ ଯେ ତାର ସଦାଇ ଆଁଖିଝୁରେ । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁଜେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୃଦୟ ସ୍ୱାମୀ । ୬।

ଦୃଷ୍ଟି ଏମନ କରୁଣ କାହାର, କେବା ଏମନ ଦୟାର ଆଧାର, କେବା ଏମନ ହାସିମୁଖେ ଲୟ ଗୋ ଆପନ କରେ, ଆଁଖି ହତେ କୃପାର କଣା କାର ବା ଏମନ ଝରେ । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁଜେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୃଦୟ ସ୍ୱାମୀ ।୭।

ପରେର ବୋଝ ଆପନ ମାଥେ, ତୁଲେ ନିୟେ ଆପନ ହାତେ, କେବା ଏମନ ବଦ୍ଧଜୀବେ ଦେୟ ଗୋ ମୁକ୍ତ କରେ, ହାସିମୁଖେ ଲୟ ଗୋ ଜ୍ୱାଲା ତାରି କୁଶଲ ତରେ । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁଜେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୁଦୟ ସ୍ୱାମୀ ।୮।

ଗୁରୁଶିଷ୍ୟେ ଏମନ ସ୍ନେହ, କୋଥାଏ ଖୁଁଜେ ପାବେ କେହ, ଏସ ଆମାର ହିୟାର ମାଣିକ ହୃଦେ ତୋମାର ଧରି, ତୋମାର କର୍ମେଇ ଜୀବନ ଆମାର (ଯେନ) ତୋମାୟ ଦେଖେଇ ମରି । ଏମନ ଗୁରୁ କୋଥାଓ ଖୁଁଜେ ପାବେ ନା କୋ ତୁମି ଆମାର ପ୍ରାଣେର ଠାକୁର ସେ ଯେ ଆମାର ହୃଦୟ ସ୍ୱାମୀ ।୯।