<u>ଗ୍ରୟଗୁରୁ</u>

ଗୀତଶାତା - ୧ (ୟୋତ୍ର ବନ୍ଦନା, ଭାଗରଣ, ପ୍ରତିଶା, ଆବାହନ ଓ ଆର୍ଡି)

> ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ଶାଖା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ତ୍ସ	ଚିପତ	
۵	୍	i
ୟୋତ୍ ବନ୍ଦନା୭	ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ୧୩	i
୍ ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ ·····୭	ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ୧୩	ł
_ ଗୁର୍ବଞ୍ଜ ^ତ ·····୭	ଆସିପାରି ଆସି ରୋଗରେ ପାରି ପୂ	
ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ୮	ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୂର ଜାଗେରେ	
ଶାନ୍ତି ପାଠ୮	ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ୧୪	
ଜାଗରଣ	୯ ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ୧୪	
ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?୯	ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ୧୫	
ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ରଭାତେ, କଣ ଭରି	ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ୧୫	
ଉଠ ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ୯	ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ୧୫	
ଘନ ଅନ୍ଧାରେ୯	ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର୧୬	1
ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ୧୦	ଆସ ପ୍ରଭୁ ଦୟାମୟ୧୬	1
ଜାଗ ଜାଗ ଗୁରୁଦେବ୧୦	ଏ ନବ ପ୍ରଭାତେ ଆଜି୧୬	1
ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ୧୧	ଏ ମନ ମନ୍ଦିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ୧୭	ı
ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ	ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ	ı
ଜାଗ ରେ, ଜାଗୁତ ଧରଣୀ୧୧	ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ ୧୭	ı
ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା୧୧	ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି୧୮	
ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ୧୧	କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି	
ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ୧୨	କହିବି କି ପଦେ କଥା?୧୮	
ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି୧୨	କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ୧୮	
ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ୧୨		
ପତୀକ୍ଷା······୧୩	୩ କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ·····୧୯	
ଅନା ଫେରି ରେ୧୩	କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ ଦୁଆରେ୧୯	

କେହି ଦେଖିବେନି	ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ	9 9
ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି ୨୦	ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର ····	···· 99
ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି90	ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ	···· 99
ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ୨୧	ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ	···· 99
ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି	ଫୁଲ ସଞ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ	···· 99
ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର୨୧	ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ	···· 9r
ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ9୧	ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !	····· 9୮
ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ·····୨୨	ବିଜେ କର ପୁଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ····	···· 9r
ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ ୨୨	ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ ····	···· 9r
ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ ୨୨	ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର	···· 9r
ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା୨୩	ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ	9 d
ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ୨୩	ମନ ବୃଯାବନେ ବିଜେକର ····	9 d
ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ ୨୩	ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ	୩୦
ଦୂରେ ବହୁଦୂରେ ଆଖିର ସେପାରେ	ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର····	୩୦
ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ ୨୪	ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ	୩୦
ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା୨୪	ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ	୩୦
ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ୨୪	ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର	୩୧
ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର ୨୪	ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ	୩୧
ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି98	ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ ····	୩୧
ନ୍ତନ ପ୍ରଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ ୨୫	ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ ····	୩୨
ପ୍ରଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍ରକୃତି ୨୫	ମୋର ମନର ଠାକୁର····	୩୨
ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ ୨୬	ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଖୀଳି	୩୨
ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ୨୬	ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପ୍ରଭାତେ	୩୨

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ୩୩	ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ	80
ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ୩୩	ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ	80
ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର୩୩	ଆସେ ହେ ପ୍ରାଣ ଠାକୁର	80
ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ୩୪	ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ	80
ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି	ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ	86
ସୁରୁଜ ବୃଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ୩୪	ଏତେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ	89
ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର୩୪	ଏସୋ ପ୍ରେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ	89
ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ୩୫	କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ ····	89
ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ୩୫	କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମୟନ ····	89
ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ୩୬	(କମ) ଚକା ଆଖିକି	୪୩
ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର୩୬	କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି	୪୩
ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ୩୬	କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ	୪୩
ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର୩୬	କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ନାମ ତାର	88
ସୁନ୍ଦର ପଭାତକୋଳେ୩୭	କୁଞ୍ଚନନେ ରାଧାରାଣୀ	88
ଆବାହନ	କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ ····	88
ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା୩୮	କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା	88
ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ୩୮	ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ	88
ଆଜି ଲାଗିଲା୩୮	ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ	88
ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି୩୮	ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର ····	88
ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ୩୯	ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା	88
ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ୩୯	ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ	৪১
ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା୩୯	ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ	১১
ଆସ ରେ ଆସ ପ୍ରଣତି ଦେବା୩୯	ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର ····	১১

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି୪୬	ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ	89
ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି୪୭	ବନ୍ଧୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା	89
ନଟବର ବେଶେ ଆସ୪୭	ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ	୫୩
ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର୪୭	ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ	୫୩
ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ୪୭	ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ	୫୩
ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ୪୮	ବୃହାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?	୫୩
ପାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ୪୮	ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆସିଛି	88
ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି	ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି	88
ପିୟତମ ତାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ୪୮	ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ ····	88
ପ୍ରିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର୪୯	ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି !	88
ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ୪୯	ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି	88
ପ୍ରେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନଦ୍ଦ୍ୟ	ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା	88
ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି୪୯	ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ	89
ମନ ମୋର ଚାହେଁ	ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ	89
ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ୫୦	ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା	89
ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ	ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ କିଏ ଶୁଣାଇଲା····	89
ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର୫୦	ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା	89
ମୁଁ ଚାହେଁ ପୁଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ ୫୧	ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଶେଯ	89
ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ	ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ	89
ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ	ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ	8٢
ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ	ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ	8٢
ମୋ ମନ କୁଞ୍ଜନେ ୫୨	ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ	8٢
ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ	ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି	8

	ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି
ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି	ନଟୀଏ ବାଇଳେ
ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର	ମହୀରୁହ ରସେ
ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି	ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମହେ
ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି୬୦	ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁ

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି····	9 C
ନଟୀଏ ବାଇଲେ	9 C
ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର	96
ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ	96
ଜୟ ଜୟ ଗରଦେବ····	39

ୟୋତ୍ ବନ୍ଦନା

ଶ୍ୀଗୁରୁ-ପ୍ଣାମ

ଓଁ ବୃହ୍କାନନ୍ଦ ପରମସୁଖଦଂ କେବଳଂ ଜ୍ଞାନମୂର୍ତ୍ତିମ୍ । ଦ୍ୱନ୍ଦାତୀତଂ ଗଗନ ସଦୃଶଂ ତତ୍ତ୍ୱମସ୍ୟାଦି ଲକ୍ଷ୍ୟମ୍ । ଏକଂ ନିତ୍ୟଂ ବିମଳ ମଚଳଂ ସର୍ବଧୀଃ ସାକ୍ଷୀ ଭୂତମ୍ । ଭାବାତୀତଂ ତିଗୁଣରହିତଂ ସଦ୍ଗୁରୁଂ ତ୍ୱଂ ନମାମି । Om Brahmanandam parama sukhadam kevalam jnanamurtim Dwandatitam gagana sadrusam tattwamasyadi laksyam Ekam nityam vimala machalam sarvadhi sakshi bhutam Bhavatitam trigunarahitam sadgurum twam namami.

ଗୁର୍ବଞ୍ଜକଂ

ଭବ ସାଗର ତାରଣ କାରଣ ହେ ! ରବିନନ୍ଦନ ବନ୍ଧନ ଖଞ୍ଜ ହେ ! ଶରଣାଗତ କିଙ୍କର ଭୀତମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୧।

ହୃଦ-ଜନ୍ଦର-ତାମସ-ଭାୟର ହେ ତୁମେ ବିଷ୍ଟୁ ପ୍ରଜାପତି ଶଙ୍କର ହେ ପରଂବ୍ହୁ ପରାପ୍ତର ବେଦ ଭଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୨।

ମନ ବାରଣ-ଶାସନ-ଅଙ୍କୁଷ ହେ ନର ତାଣ ତରେ ହରି ଚାକ୍ଷୁଷ ହେ ଗୁଣଗାନ ପରାୟଣ ଦେବଗଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୩।

କୁଳକୁଞ୍ଜିନୀ-ଘୁମ-ଭଞ୍ଜ ହେ ହୃଦ-ଗୁଛି-ବିଦାରଣ-କାରକ ହେ ମମ ମାନସ ଚଞ୍ଚଳ ରାତ୍ଦିନେ, ଗୁରୁଦେବ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।ଧା ରିପୁସ୍ଦନ ମଙ୍ଗଳ ନାୟକ ହେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବରାଭୟଦାୟକ ହେ ତ୍ୟ ତାପ ହରେ ତବ ନାମ ଗୁଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୫।

ଅଭିମାନ ପ୍ରଭାବ-ବିମର୍ଦ୍ଦକ ହେ ଗତି-ହୀନ ଜନେ ତୁମେ ରକ୍ଷକ ହେ ଚିଉ ଶଙ୍କିତ ବଞ୍ଚିତ ଭକ୍ତି-ଧନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୬।

ତବ ନାମ ସଦା ଶୁଭ-ସାଧକ ହେ ପତିତାଧମ-ମାନବ-ପାବକ ହେ ମହିମା ତବ ଗୋଚର ଶୁଦ୍ଧମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୭ା

ଜୟ ସଦ୍ଗୁରୁ ଈଶ୍ୱର-ପାପକ ହେ ଭବରୋଗ-ବିକାର-ବିନାଶକ ହେ ମନ ଯେହେ ରହେ ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ, ଗୁରୁଦେବ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ IFI

ଶୀଗୁରୁ-ପଣାମ

ଓଁ ଚୈତନ୍ୟଂ ଶାଶ୍ୱତଂ ଶାନ୍ତଂ ବ୍ୟୋମାତୀତଂ ନିରଞନମ୍ ବିନ୍ଦୁନାଦକଳାତୀତଂ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁବ୍ଦୁ। ଗୁରୁବିଷ୍ଟୁ ଗୁରୁଦ୍ଦେବେ। ମହେଶ୍ୱରଃ ଗୁରୁରେବ ପରଂବ୍ଦୁ ତସ୍ମେ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅଜ୍ଞାନ-ତିମିରାନ୍ଧସ୍ୟ ଞ୍ଜାନାଞ୍ଜ-ଶଳାକ୍ୟା ଚୟୁରୁନ୍କୀଳିତଂ ଯେନ ତସ୍କୈଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଞ୍ଜାନଶକ୍ତି ସମାରୂଢଂ ତତ୍ତ୍ୱମାଳା ବିଭ୍ଷିତଂ ଭୁକ୍ତିମୁକ୍ତି ପଦାତାରଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସର୍ବଶୁତି ଶିରୋରତୃଂ ବିରାଜିତ-ପଦାମୁଜଂ ବେଦାନ୍ତାମୁଜସୂଯ୍ୟାୟ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅନେକଜନ୍ମ ସଂପ୍ରାନ୍ତ କର୍ମବନ୍ଧ ବିଦାହିନେ ଆମୂଜ୍ଞାନ ପ୍ଦାନେନ ତସ୍ତ୍ରୈଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସଂସାର-ବୃକ୍ଷମାରୂଢାଃ ପତନ୍ତି ନରକାର୍ୟବେ ଯେନୋଈୃତମିଦଂ ବିଶ୍ୱଂ ତସ୍ମୈଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଆବହୁ ୟନ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମାତ୍ମା ସ୍ୱରୂପକମ୍

ଯାବରଂ ଜଙ୍ଗମଞୈବ ପ୍ଣମାମି ଜଗନ୍ନୟମ୍।

ବନ୍ଦେ ଅହଂ ସଳିଦାନନ୍ଦ ଭେଦାତୀତଂ ଜଗଦ୍ଗୁରୁଂ ନିତ୍ୟଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରାକାରଂ ନିର୍ଗୁଣଂ ସ୍ୱାମ୍ସଂସ୍ଥିତମ୍ ।

ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତତ୍ତ୍ୱଂ ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତପଃ ତତ୍ତ୍ୱଞ୍ଜାନାତ୍ ପରଂ ନାୟି ତସ୍ତ୍ରୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁରାଦିରନାଦିଷ୍ଟ ଗୁରୁଃ ପରମ ଦୈବତମ୍ ଗୁରୋଃ ପରତରଂ ନାସି ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ମନ୍ନାଥଃ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥୋ ମଦ୍ଗୁରୁଃ ଶ୍ରୀଜଗଦ୍ଗୁରୁଃ ମଦାମା ସର୍ବଭୂତାମା ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ନିତ୍ୟଂ ଶୁଦ୍ଧଂ ନିରାଭାସଂ ନିରାକାରଂ ନିର୍ଞନମ୍ ନିତ୍ୟବୋଧଂ ଚିଦାନନ୍ଦଂ ଗୁରୁବହୁ ନମାମ୍ୟହମ୍ ।

ଭବପାଶ ବିନାଶାୟ ଞ୍ଜାନଦୃଷ୍ଟି-ପ୍ରଦର୍ଶିନେ ନମଃ ସଦ୍ଗୁରବେ ତୁଭ୍ୟଂ ଭୁକ୍ତିମୁକ୍ତି ପଦାୟିନେ ।

ନରାକାର ପରଂବ୍ରହ୍କ ରୂପାୟ ଅଞ୍ଜାନ ହାରିଣେ ଆମ୍ପଞ୍ଜାନ ପଦାନେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଶାନ୍ତି ପାଠ

ଓଁ ପୂର୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣମିଦଂ ପୂର୍ଣାତ୍ ପୂର୍ଣମୁଦଚ୍ୟତେ ପୂର୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣମେବାବଶିଷ୍ୟତେ ।

ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ବାନ୍ତିଃ ହରି ଓଁ ତତ୍ ସତ୍ । ଯଦକ୍ଷରଂ ପରିଭୁଙ୍ଖ ମାତାହୀନଞ୍ଚ ଯଦ୍ ଭବେତ୍ ତତ୍ସର୍ବଂ କ୍ଷମ୍ୟତାଂ ଦେବ ପସୀଦ ପରମେଶ୍ର ।

ଧ୍ୟାନମୂଳଂ ଗୁରୋମୂଁଛିଃ ପୂଜାମୂଳଂ ଗୁରୋପିଦମ୍ ମବ୍ଧମୂଳଂ ଗୁରୋବାକ୍ୟଂ ମୋକ୍ଷ୍ୟମୂଳଂ ଗୁରୋଃ କୂପା ।

> ତ୍ୱମେବ ମାତ। ଚ ପିତା ତ୍ୱମେବ, ତ୍ୱମେବ ବନ୍ଧୁଞ୍ଜ ସଖା ତ୍ୱମେବ; ତ୍ୱମେବ ବିଦ୍ୟା ଦ୍ୱବିଶଂ ତ୍ୱମେବ, ତ୍ମେବ ସର୍ବଂ ମମ ଦେବ ଦେବ।

ଜାଗରଣ

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?

ସବୁରି ଶୁଭ ମନାସି ସେ ଯେ ବିଳସଇ ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ? |၅)| ପ୍ରବ ଗଗନେ ଅନା, ରବି ଆସେ ଉଇଁ ସେ ତ ଅଗତିର ଗତି ମୋହ ନିଦ ତୁଟୁ ନାହିଁ ତା' ପୟରେ ଢାଳି ମତି ମୁଦାଆଖି ଫିଟୁ ନାହିଁ ଜୀବର ସେବାରେ ଦିଅ, ଜୀବନ ବିତାଇ 181 ମାୟାର ସପନ ତେଜି, ଜାଗ ବେଗ ହୋଇ । ୧। ଜାଗି ତୁ ଜଗାଅ ଭବ ଆଖି ମେଲି ଦେଖ ଚାହିଁ ବିତର ପେମ ବିଭବ ଜଗତର ହିତ ସାଧି, ହୁଅଁ କାଳ-ଜୟୀ କାହାର ମୂରତି ସେହି 181 ନିଖିଳ ଭୁବନେ ଯା'ର ହସ ଝଲସଇ 191 ମାନସ-ସୁମନ ତୋଳି ସକଳ ମଙ୍ଗଳ ଦାତା ଭକତିରେ ଗୁଛି ମାଳି ସେହି ରେ ବିଶୃ କରତା ଅରପ ତୁ ନିଉଛାଳି, ବିଭୁପଦ ଧ୍ୟାୟୀ 191

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପଭାତେ, କଣ ଭରି

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ଭାତେ, କଣ ଭରି ଏ କି ଶବଦ ଶୁଭଇ ଗାଅରେ ସରବେ ମିଳି, ସୁଧା ନାମଟି ତାହାରି (କଣ ଭରି) ଗଗନ, ପବନ, ଜଳ, ଜାନନ ସଞ୍ଚରି 101 କାମନା ବାସନା ଯେତେ ରବିରେ ତେଜ ଝଲସେ ଭସାଇ ସଲୀଳ ସୋତେ ଶଶିରେ କର ବିଳସେ ଡାକ ତୁ ଅନ୍ତରଗତେ, ସେ ନାମ ସୁମରି 191 ଚଉଦିଗେ ଛବି ତାର ରହିଛି ତ ପୂରି 181 ତୋଳି ମାନସ କୁସୁମ ତା ବିନା ନାହିଁ କେ ଗତି ତା ବିନେ ନାହିଁ ମୂକତି ଗୁଛି ହାର ଅନୁପମ କଞ୍ଜ ନିନ୍ଦି ପଦେ ତାର, ଭେଟ ମାୟା ଭୁଲି । ୨। ପଲକେ ହେଲେ ମନରୁ, ନ ଦିଅ ପାଶୋରି ।୫। ଶୁଣ ଜାନ, ମନ ଦେଇ

ଉଠ --- ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ

ବିବଶା ରଜନୀ ଆସିଲା ପାହି ସୁବର୍ଷ ଉଷାର ଛବି ଦିଶଇ ଅନାଅରେ ଗଡି ଯାଉଛି ବେଳ ଶୋଭାରାଣୀ ବସି ଗଗନାସନେ ଅରଚନା ପାଇଁ କୁସୁମ ତୋଳ ଢାଳଇ ପୀୟୂଷ ଅତି ଯତନେ ସାଜ ସାଜ ଫୁଲେ ଦିବ୍ୟ ଆସନ ଉଛୁର ନ କରି ଉଠ ସଅଳ । ୧। ଆସିବେରେ ପରା ପରାଣ ଧନ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ କେ ସେ ଡାକେରେ । ଠା

କା'ର ମଧୁବୀଣା ସେ ରେ ସୁରେ ସୁରେ ଝଙ୍କାରେ

ପଣତି ଜଣାଅ ନୁଆଁଇ ମାଥ ।୩।

ଘୁମଘେରା ନୟନ ଦୁଆରେ ଡାକଦିଏ ଜାଗରେ ଜାଗରେ ।୧।

ଆଖି ମେଲି ଦେଲି ଚାହିଁ ପୂଲକି ଉଠିଲା ଦେହି ଖୋଜି ହେଲି ତା'ରେ ଚଉଧାରେ । ୨।

ଝରେ ଆଖି ନୀରଧାର ନ ମାନେ ବାରଣ ମୋର ଭେଟ ତାର ଅବିରତ ଝୁରେ ।୩ା

ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ

କିଏ ବାଏ ବୀଣାଯୟ ଉଠେ ମଞ୍ଚତାନ । । ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ ପବିତ ବେଳାରେ ସମାସୀନ ଗୁରୁଦେବ ପୃଜାବେଦୀ ପରେ ।ଠା

କିଏ ଚାଲେ ପୁଷ ଧରି ପୁଲକିତ ମନେ ଧୀରେ ଧୀରେ ପାହୁଅଛି ମଧୁର ରଜନୀ ଦେବ ବୋଲି ପୀତି-ଅର୍ଘ୍ୟ ଶୀଗୁରୁ ଚରଣେ ।୬। ବିହ୍ଗ ର କଳକ୍ଷେ ଉଷାର ରାଗିଣୀ ।୧।

ତେଣୁ କରି ଆସ ଭାଇ! ବିଳମ୍ ନ କର ଚକବାଳ ରକ୍ତ ରାଗେ ହୋଇବ ରଞିତ ନିଦାଦେବୀ କୋଳ ଛାଡ ଉଠହେ ସର୍ତ୍ତର ।୭। ନବ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗେ ହୋଇବ ଉଦିତ ।୨।

ସ୍ନାନ କରି ଶୁଦ୍ଧ-ପୂତ ହୁଅ ହେ ସକଳେ ପୂଜିବା ସକଳେ ବସି ସୁବର୍ଣ୍ଣ କିରଣେ ବସ ଆସି ଶୁଚି-ଶୁଭ ପୁଜା ମୟପରେ ।୮। ମଦୁ ସମୀରଣ ବହେ ମୃଦୁଳ କଂପନେ । ୩।

ନିଗମ ଜ୍ୟୋତିରେ ଆଜି ହୁଅ ଉଦ୍ଭାସିତ ସନ୍ନିଳନୀ ପରିପାଟୀ ଅତି ମନୋହର ପୁଲକିତ ସୁରଭିତ ହୁଅ ଉଦ୍ବେଳିତ ।୯। ଝରୁଅଛି ଚଉପାଶେ ଅମୃତ ନିର୍ଝର ।ଧା

ଭାରତ ମାତା ର କୁଛ ସାଧନାର ଫଳ କିଏ ଗାଏ ସୁଲଳିତ ପତୀକ୍ଷାର ଗାନ ଭୁକ୍ତି ମୁକ୍ତି ପଦାୟକ 'ନିଗମ-ଈଶ୍ୱର' ।୧୦।

ଜାଗ ଜାଗ ଗୁରୁଦେବ

କି ଦିଏ ପୂଜିବ ଆମି କି ଆଛେ ସମ୍କଲ ।୬।

ଏଇ ଚରାଚର ବିଶୃ ସକଲି ତୋମାର କି ଧନ ତୋମାରେ ଦିବ କି ଆଛେ ଆମାର ।୭।

ଏଇ ଦେହ ପାନ ମନ ତୋମାର ସକଲ ଗହନ କରିୟା କର ଜନମ ସଫଲ ାମ

କି ଦିୟେ ପୂଜିବ ତୋମାୟ୍ ଦୀନ ହୀନ ଆମି ଆମାରେ ଗହନ କର ଓହେ ଜଗତ୍ସ୍ୱାମୀ

ଏ ଜଗତେ ହେନ ବନ୍ଧୁ କେ ଆଛେ ଆମାର ଯେ ଜନ ଲଇବେ ମୋର ଜୀବନେର ଭାର 1601

ତୋମାର ଚରନେ ତାଇ ସଂପିନୁ ସକଲ ହୃଦୟ କମଲେ ଦାଓ ଚରନ କମଲ 1661

ଆର୍ କିଛୁ ନାଇଁ ଚାଇ ଏଇ ନିବେଦନ ଜନ୍ମେ ଜନ୍ମେ ଏଇ ରୂପେ ଦିଓ ଦରଶନ ।୧୨ା

ଜାଗ ଜାଗ ଗୁରୁଦେବ ହୃଦୟ ମହିରେ ଜାଗିୟା ଉଠିୟା ବସ ପାନ ଆଲୋକରେ 101

ରଜନୀ ପଭାତ ହଲ ଉଦିତ ଭାୟର ଘୁମେର ଅଲସ ତେଜ ପାନେର ଠାକୁର 191

ରବିର ଉଦୟ ବେଲ ଜଗତ ପକାଶ ଜାଗିୟା କର ହେ ପଭୁ ହୃଦି ତମ ନାଶ 191

ପଭାତେ ପାପିୟା ଡାକେ ସୁମଧୁର ଭାଷେ କତ ନିଦା ଯାଓ ଠାକୁର୍ ଘୁମେର ଆବେଶେ

ଦୁଃଖେର ଜଗତେ ଠାକୁର୍ ବଡଇ ସୁଖ ଦିଲେ ଜାଗିଲାମ ସୁପଭାତେ ଜୟଗୁରୁ ବଲେ

ଆଜ ଦୂର ହଲ ମମ ପାପ ତାପ ଦୁଃଖ ଉଠିଲାମ ପାତ କାଲେ ହେରି ଚାନ୍ଦ ମୁଖ

ଦେବେର ଦୁଲ୍ଭ ତବ ଚରନ ଯୁଗଲ

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ, ସୁଖର ଦୁଃଖର ସାଥୀ ତା ବିନେ କେହି ନାହାନ୍ତି ଶେଯ ତେଜ ଜଗତର ନାଥରେ ସୁମର ରେ ।ଠା ଏ ଭବ-ତାରଣ-ତରୀ ସେ ଯେ ଜୀବନର ରେ ।୩

ଶୟନେ ଅବା ସପନେ ଅଛ ଯାହାର ନୟନେ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଚରଣେ ମତି ରଖ ମନ ଦିବା ରାତି ଜୀବନ ଜନମଦାତା ଗୁଣଗାନ କର ରେ । ୨। ଅଳସ ବରଜି ଗିରି-ପଦରେ ଜୁହାର ରେ । ୫।

ଜାଗରେ । ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ

ଜାଗରେ । ଅମୂତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ । ଠା ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ହେଜରେ ସନ୍ତତ

ଘୁମରେ ନ ଭୁଲି, ଚେତନା ଧିଆନେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନେ ଲାଗ । ୨।

ଚେଇଁ ଥାଇ ତୁ ଯେ ନିଦରେ ବିଭୋର ତଳ ମୁଖ ଗାମୀ ଚେତନା ତୋହର ଏଥିଲାଗି ସିନା ହରାଇ ବସିଛୁ ଉର୍ଜ୍ୱର ଅନୁରାଗ ।୧।

ଚେତନା ଦୀପିରେ ହୁଅ ଜାଗରିତ

ସକଳ କରମେ ହୁଅ ଏକ ମୁଖୀ ଶତୃ ରୁପୀ ମୋହ ନିଦା ଦୂରେ ରଖି ଦୁଲୁଭ ତେବେରେ ନ ହୋଇବ କେବେ ସେ ପଦ ପରଶ ସଙ୍ଗା୩ା

ଜାଗ ରେ, ଜାଗତ ଧରଣୀ

ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ । ବା

ଜାଗତ ଧରଣୀ ଶ୍ୟାମଳ-ବରଣୀ

ଆଉ କି ସାଜେ ପଲକର ସୁଖଶୟନ ?

ଚେତ ଚେତ ଫେଡି ଜ୍ଞାନର ନୟନ

ଉଠ, ମରମାନବ ! ଜାଗ ।ଠା ମାୟା ମୋହ, ମଦ ମୂର୍ଛିତ ବିଶ୍ୱ

ସଙ୍କଟମୟ ପଥ, ପାଛ, ତୁ ନିଃସ୍ୱ ନିୟରଣେ କର, ଗୁରୁ ସର୍ବସ୍ୱ ଡାକ ତୁ ଭରି ଅନୁରାଗ

କାଳ ବିତେ, ଗତ ଆୟୁ ଦିନୁ ଦିନ ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ । ୨। ପଣମି ଗୁରୁ, ଶରଣ ମାଗ

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା ଭାଇ ବନ୍ଧୁ କୁଟୁମ୍ ଧନରତ୍ ବିଭବ ଗଡିତ ଯାଉଛି ଦେଖ ଅମୃତ ବେଳା ।ଠା ପାଣିଫୋଟକା ଭାଇ ପରତେ ଯାଅ ନାହିଁ କ୍ଷଣକ୍ଷଣକେ ଆନ ସଂସାର ଖେଳା ।୨।

ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ

ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ ଗାଅ ଠାକୁରଙ୍କ ଜୟ ଗାନ ।ଠା

ପ୍ରାଚୀ ସିମନ୍ତିନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି କୁଙ୍କୁମ ବରଣେ ରଞ୍ଚାଇ ଅବନୀ ପାଚୀ ଶୈଳ ନଭୁ ଘେନିଣ ମେଲାଣୀ ବହିଲାଣି ଗୁରୁ ଶୀଚରଣ । ୧। ମୃଦଙ୍ଗ ପଟ୍ଟହ ଭେରୀ ତୁରୀ ସ୍ୱନ ସାଗର ଗରଭୁ ଉଠେ ଘନ ଘନ ଜଳ ଦେବୀ କୂଳ ସର୍ବେ ହୋଇ ଠୁଳ ରଚିଲେଣି ଗୁରୁ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ।୨।

ନଶ୍ୱରତା ମାୟା ମୋହ ପାଶେ ଛନ୍ଦି ଆଶା ମରୀଚିକା କାରାଗାରେ ବହି ପାପ ତାପ ଦଗୃ ସନ୍ତଓ ପରାଣେ ବସି କାଟୁଥିବା କେତେ ଦିନ । ଧ

> ଶୁଦ୍ଧ ପୁତ ଭାବେ ଆସ ସର୍ବେ ମିଳି ଗୁରୁ ପଦ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଦେବା ପୁଷାଞଳୀ

ଧୂପାରତି ଛନ୍ଦେ ବୋଳି ଦିଏ ତାର ସ୍ତଚ୍ଚ ପେମ ଭକ୍ତି ମନ୍ଦାକିନୀ ଧାର ପୁଷୁ ପୁଷୁ ଗନ୍ଧ କରି ଆହରଣ ଉମିଁ ସିକ୍ତ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ।୩।

କେଳି କୁମ୍ବାଟୁଆ ବକ ଚକ୍ ବାକ ହଳଦୀ ବସନ୍ତ ଶାରୀ ଶୁକ ପିକ ଯୁଥେ ଯୁଥେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇଯାନ୍ତି ପେମେ ଲଭି ଗୁରୁ ଦରଶନ ।ଧା ଗୁରୁ ପରାତ୍ପର ବହୁ| ଓ ଠାକୁର ନାଶିବେଟି ହେଳେ ଘୋର ତମ ।୬।

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ ଆସିଲେ ଶିବ ଦେବାଧୀଦେବ ଭବାନୀଧବରେ ।୩

ଜାଗ ସରବେ ଗାଅ ଗରବେ ଶୀଗୁରୁ ଗାନରେ ।ଠା

ଜଗନ୍ନାଥ ନୀଳାଦୀନାଥ ଆରୋହୀ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ କୁଆଁତାରା ସିନ୍ଦୁର ଭରା ଉଙ୍କିମାରି ଆସିଲା ପରା ଆସି ମଞ୍ଜନ ସଭା ସଦନ ଅଘନାଶନରେ 181

ରାବି ସକଳ ବିହ୍ଟଙ୍କଳ ଦଳକୁ ଦଳରେ ନଭ ନାଚେ ପାତାଳ ନାଚେ ଧରା ନାଚେ ଜଳଧୀ ନାଚେ

191

ଗହ ତାରା ନକ୍ଷତ ସାରା ନୀଳାକାଶେ ମେଲି ପସରା ଶୀଗୁରୁ ଜୟ ଶୀଗୁରୁ ଜୟ ଶୀଗୁରୁ ଜୟ ରେ । । ରଟନ୍ତି ଗୁରୁ କଲ୍ପତରୁ ଶୋଭା ପସରା ରେ 191

ଭବ୍ତ ମିଳି ଦିଅରେ ତାଳି ପାଣ ଭରି ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ହର ହର ବଂ ବଂ ନାଦେ କଂପେ ମହୀ ଡମ୍ବରୁ ଶଦ୍ଦେ ଶୀତଚନ୍ଦନ ପଦେ ଦେଇଣ କର ବନ୍ଦନରେ |୬|

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି ଧିଆନ ନୟନେ ହେର ଶେଯ ତେଜ, ନଭେ ରବି ଚାହିଁଲେଣି ହସି ।ଠା ଅପରୂପ ତେଜ ତାର ସେ ଯେ ଗୁରୁବୁହୁ ବିଜେ, ଜଲ୍ୟାଣ ବରଷି ।୨।

ନୀଡ ତେଜି ବିହଙ୍ଗମ ରଟେ ପଭାତ ଆଗମ ଗୁରୁ ଏକା ଜୀବ ଗତି ପୂଜେ ନବ ରବି, ସରେ କମଳ ବିକଶି । ୧। ରଖ ସେ ଚରଣେ ମତି କର ଗୁରୁ ଦରଶନ 'ଜୟଗୁରୁ' ଘୋଷି ।୩।

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ ଚଉଦିଗ ପେମେ ହସେ, ସରାଗ ତରଙ୍ଗେ ଭାସେ ପୂରୁବ ଗଗନ କୋଣେ ହସେ ରବି ତେଜ ।ଠା ନିତ୍ୟବ୍ତେ ଲାଗି ବେଗେ ଶଯ୍ୟା ତୁ ବରଜ ।ଧା

ପବନ ବହଇ ମନ୍ଦ, ବିସାରେ ସୁମନ ଗନ୍ଧ ପଣମି ପିତା ପାଦରେ, ଲାଗ ଶୁଭ କରମରେ କାସାରେ ହସେ କମଳ ତେଜି ମନୁ ଲାଜ ।୧। ସେହି ସତ୍ୟ, ସେହି ନିତ୍ୟ, ଆନ ସବୁ ବ୍ୟାଜ । ।

ଶୁଭେ ବିହଗ କାକଳି, ଦିଏ ସତେ ହୁଳହୁଳି ଭୁଲ ମନୁ ଭେଦଭାବ, ଭାଇ ଭଉଣୀ ସରବ ନବୀନ ପରଭାତରେ ବହିବାକୁ ଆଜ ।୨। ଆମ ଜନମ କରତା ଏକ ବୋଲି ହେଜ ।୬।

ଯେତେ ସବୁ ନାରୀନର, ଶେଯେ ମୂତ ପରକାର ସୁଖ ବୋଲ ଦୁଃଖ ବୋଲ, ସବୁତ ତାଙ୍କରି ଖେଳ ଥିଲେ ଶୋଇ ଜାଗିଲେଣି ଉଠ ତନୁ ମାଜ ।୩। ମାତି ଭକତି ପେମରେ ଜୟଗୁରୁ ଭଜ ।୭

ପତୀକ୍ଷା

ଅନା ଫେରି ରେ

ଅନା ଫେରି ରେ ଚେତ, ଚେତ ମନ ବାଇ ! ମୋହ ପରିହରିରେ। ୨। ଲୁଚି ଆସେ ରବି, ଯାଏ ଦିନ ସରି ରେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ଆଲୋକ ଜାଳି IOI ଘନ ଅନ୍ଧକାର ଘେରି ଆସେ ରାହା ବତାଇ ନେବେ ରେ ଚାଳି ମୁଖେ ଭରି ସୁଧାଝରି ତୋତେ କୋଳ କରିରେ।୩। ତରୀ ଟଳମଳ ଜଳେ ଭାସେ ଭବନଦୀ ତରିବାକୁ ଡାକ ନାଉରୀ ରେ 191 ଯା' ରେ ମଣୁ ତୁହି ଆପଣାର ଆଉ ବେଳ ନାହିଁରେ ତୋହର ନେବା ସାଥି, ଦେବା ବେଳେ ପର ବେଳ ଥାଉଁ ଚେତ, ଚିର-ବାନ୍ଧବେ ସୁମରି ରେ।ଧା ଆୟୁ-ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅୟମୁଖୀ ହେର

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ ! ମରମର ମଳିନତା-ଅନ୍ଧକାର ଛାଇ ଆବାହନ କରେ ଆଜି ନିଖିଳ ଭୁବନ ତବ କିରଣ ପରଶେ ଯାଉ ହେ ଉଭାଇ ଦୟାକର ହେ ଠାକୁର ! ଦୟାମୟ ନିରଞ୍ଚନ ! ଦରଶନ ମାଗେ ଦାସ ଯୋଡି ବେନିକର । ୧। ଅନ୍ଧ ନୟନରେ ଲେପିଦିଅ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଚନ । ୩

ବିହୁଗ କ୍ଷରେ ଶୁଭେ ଜୟ ଜୟ ଘୋଷ ହୃଦ୍ୟ-ମନ୍ଦିରେ ବସ କରୁଣା ନିଧାନ ! କମଳ-ଆନନେ ତବ ହାସ ପରକାଶ ମାୟା-ମଦ-ମୋହ ରିପୁ କର ନିସୂଦନ ନୀଳ-ସାଗର ଲହୁରୀ, କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମ ନାଚେ ତାଳେ ତାଳେ, ତବ ପୟରେ ଜୁହାରି । ୨ା ଆତୁର କ୍ଷରେ ଡାକେ କିଙ୍କର, ଅଧମ । ଧା

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ ଜାଗ ନିଦା ପରିହର ରଣକ୍ଷେତ୍ରେ ଆସି ଭାଇ ଦେଖ ଉଭା ଦ୍ୱାରେ ତୋର ସିଦ୍ଧିଦାତା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ।ଠା କିପରି ପଡୁଛ ଶୋଇ ବାଜୁଛି ସତ୍ୟର ଭେରି ସୁଗମ୍ନୀରେ ବାରମ୍ବାର ।୪। ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ମନ ମୋହ ନିଦ୍ରା ପରିହର କର ବେଗେ ସମ୍ପର୍ଣ ଉଠ ଜାଗ ଜାଗ ବୀର

ପ୍ରାଣ ମନ କରି ପଣ (କେବେ) ଏପରି ସୋଁଭାଗ୍ୟ ହେବ ଆସ ସର୍ବେ ଜନଗଣ ତୁମ କାଯ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ଯିବ ଅବିଶାନ୍ତ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ରତ ହୁଅ ନିରନ୍ତର ।୩। ଏହି ଭିଷା ଶୀଚରଣେ କୂପାନାଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।୭।

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ ନ କରି ଆଉ ଉଛୁର ଆଲୋକର ବତୀ ଜାଳିଦିଅ ଆସି ତୁମେ ଶରଣ–ପଞ୍ଇ ।ଠା ଭଗାରିଏ ଘେରି ଚଉକତି ମୋର

ଘର ସାରା ଛାଇ ଦିଅନ୍ତି ଅନ୍ଧାର ଅମା ନିଶିଥିନୀ ଆସେ ପାହି ପାହି ସେତେ ଭାବିଲେ ମୁଁ କରିବାକୁ ଦୂର ତେତେ ମୁଁ ମାନୁଛି ହାର ନିଖିଳ ଭୁବନ ଉଠିଲାଣି ଗାଇ ଜ୍ୟୋତିମ୍ୟ ତୁମେ ଦୁରୁଦିନେ ଆସି ଅରାତି-ଡର ନିବାର ।୨। ସେହି ସୂରେ ମୋର କଣ ମିଳାଇ ଡାକୁଅଛି ବାର ବାର

ଚରଣ ତଳରେ ପ୍ଣତି ଜଣାଏ ଆବାହନ ଏ ମନର ।୩।

ଆଲୋକିତ କର ଅନ୍ଧାର କୁଟୀର ଶୁଭମୟ ହେଉ ବିଶୃ ଚରାଚର ଆହେ କରୁଣା-ସାଗର !

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ ବସିଛି ଆଶାରେ ଆଶାରେ କେତେ ସତେ ପିୟ ! ମିଛେ ବାଲିବନ୍ଧ ଦେଇଛି ।ଠା ଦେଖେଁ ମୁଁ, ପୁର୍କିଆ ତାରାଟା ମୋ ଆଡେ ଆଖିମାରି ପରା ହସୁଛି । ୨।

ତନୁ ଛୁଇଁ ଯାଏ ଚୋରା ବସନ୍ତ ମହ୍କାଇ ଦିଏ ଦିଗ ଦିଗନ୍ତ ଗଛରୁ ପତର ଖସିଲେ ସତରେ ଚମକି କେତେ ମୁଁ ଚାହିଁଛି ।୧। ଅସରା ହେଲା ମୋ ଦିନ କାନ୍ଦୁ କାନ୍ଦୁ କାନି ପସାରି ମୁଁ ଭିକ ମାଗେ ବନ୍ଧୁ ! ଲୋକହସା ସହି ଜୀବନ ବିତୃଛି, ଥରେ ହେଲେ ଆସ ଡାକୁଛି ।୩।

ପାହିଯାଏ ମୋର ଉଦୁଆ ରାତିଟା ତାକ ଦିଏ ଆସି କଜଳପାତିଟା ଅପରାଧ ଯେବେ ହେଲା ସତେ ମୋର ତୁମେ ପରା ବନ୍ଧୁ କ୍ଷମାର ସାଗର ପଥର ପାଲଟିଗଲ କି ମୋ ଲାଗି? ନିଶିଦିନ ମନେ ଭାଳୁଛି ।ଧା

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଢାଗେରେ

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ ଥରଥର କମ୍ପନ ଲାଗେରେ ।ଠା ନାଚେ ବିରହ ମିଳନ ଏକ ସଙ୍ଗେରେ

ଗୋପନ ବାସୀ ସେଇ ମନ ଉଦାସି ପରାଣଜିଣା ତାର ଅରୂପ ବଂଶୀ ବାଜେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ନବ ରାଗେରେ ।୧। ଅଳସ ଆଖି ଥିଲା ତନ୍ଦ୍ରାଭରା ସପନ ଘେରା ଏ ରଜନୀ ସାରା ମୋର ଚମକି ଚମକି ନିଦ ଭାଙ୍ଗେରେ ।୩।

ପୁଲକ ଖେଳେ ତିନି ଭୁବନ ସାରା ନାଚେରେ ଧରା ନାଚେ ଚନ୍ଦତାରା ଅଜଣା ଦେଶୁ ଧୀରେ ଓହାୁଇ ଆସେ କୁସୁମ ବାସେ ତା'ର ପରଶ ଭାସେ ସେ ତ ହୃଦୟ ଭରା ପ୍ରେମ ମାଗେରେ ।ଧା

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ଆରତି ପଣତି ନିଅ ।ଠା ଅଞ୍ଜତା ଦୋଷେ ବୃତି ପଥ ଯେବେ ଯାଏ ହୁତି ଆଲୋକ ଦେଖାଇ ଆଶିଷ ବରଷି କୋଳେ ଦିଅ ଆଶୟ ।୩।

ଜଳାଇ ଞ୍ଜାନବତୀ ବିଶୁଦ୍ଧ କର ମତି ଆହେ ରଷିବର ଜଗତେ ତୁମର କେ କଳିବ ଗୁଣ୍ଡୟ । ୧। ତୁମେ ତ ଚିର ଅମର ମୁକ୍ତ ପୁରୁଷବର ଲଲାଟେ ବିରାଜେ ମୁକ୍ତି ତିଳକ ନାହିଁ ତୁମ ପରାଜୟ ।୪ା

ଜୀବର ବେଦନା ହାରୀ ଜଗମଙ୍ଗଳକାରୀ ଅନ୍ଧ ନୟନେ ଜ୍ଞାନ ଅଞନ ତୁମେ ହେ ଘେନାଇ ଦିଆ । ୨। ଘେନ କୋଟି ପ୍ରଣିପାତ ଦିଅ ମୁକତିର ମବ୍ଧ ଆଶିତଜନ ଉଦ୍ଧାର କର ଘୁଅୁ ମରଣର ଭୟ ।୫।

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ ମନ୍ଦ ମଧୁରେ ଖେଳିଯାଏ ମୃଦୁ ତରଙ୍ଗ ମାଳା ପ୍ରେମର ହିଲ୍ଲୋଳେ ହୃଦୟ ଦୋହଲେ ଲିଭିଯାଏ କ୍ଷଣେ ସକଳ ଜ୍ୱାଳା ।ଠା

ସୁୟା ସଙ୍ଗିନୀ ହୋଇ ଜାଗରିତା କୁଞ୍ଚିତ ଗତିରେ ଟେକି ପୋତି ମଥା

କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ ଯାଇ ଅଭିସାର ପଥେ

ଭେଟିବ ଆନନ୍ଦେ ଶୋକ ପାଶୋରା । ୨।

ନିର୍ମମ ହୋଇ କାମନା ଶିଳୁଳି ଚୂରି ଭାଙ୍ଗ ବେଗେ ମମତା ଅଗିଳି ଶୂନ୍ୟ ଆସନେ ବସିବେ ସୁନ୍ଦର

ସବୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ହେବ ତହିଁ ପୂର୍ଣ ଦୀର୍ଘ ବିରହରେ ପକ୍ୱ ସେ ମିଳନ ଉଛ୍ଲଳି ବହିବ ସାଗର ସଙ୍ଗମେ

ମୂଳୁଁ ସହସାରେ ସୁବିବ ଧାରା ।୧।

ନବ ଜୀବନର ତିବେଣୀ ଧାରା ।୩।

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେ ମିଳନ ନାହିଁରେ ବିଚ୍ଛେଦ ନାହିଁ ମୁରୁପଥ ନାହିଁ ମୃତ୍ୟୁଚ୍ଛେଦ ଅଜଣା ସେଠାରେ ନିଜ ପର ଭେଦ ନାହିଁ ବିରହର ତପତ ଧାରା 181

ଚିର ବିରାଜିତ ଏକା ବର୍ଷମାନ

ନାହିଁ ଭବିଷ୍ୟତ ଭୃତ କାଳମାନ ପେମ-ବ୍ୟାବନେ ନିତ୍ୟ ବଂଶୀସ୍ପନ ଢାଳେ ପାଣେ ପାଣେ ପୀୟୃଷ ଧାରା । ୫।

ନଟରାଜ ଆଜି ଅତିଥି ଦୁଆରେ ଅନ୍ଧପଟଳ ଫିଟାଇ ଚାହାଁରେ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳୀ ଧରି ନିବେଦନ କର

ଯୋବନ ଉତ୍ସରୁ ସୁରସ ଧାରା ।୬।

ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ

ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ, ଘେନ ବନ୍ଦନ ହୃଦବନ୍ଦନ ବିଶ୍ୱବନ୍ଦନ ହେ ମନମୋହନ ଭୁବନମୋହନ ନନ୍ଦନ ଘେନ ... 101

ହେ ଜଗତବନ୍ଧ୍ୟ ନିଗମାନନ୍ଦ, ହେ ଭକତ ପାଣ ନିଖିଳାନନ୍ଦ ଜଳାଇ ଆରତି କରୁଛୁ ପଣତି ପଦେ ଘେନ ଜଗବନ୍ଦନ, ଘେନ… 191

ସଉରଭମୟ ପଦୀପ ଆଲୋକ, ଭକତ ପାଣର ଦିବ୍ୟ ପେମାଲୋକ ବ୍ୟାପି ଚରାଚର ଭୂଲୋକ ଦ୍ୟୁଲୋକ,

ନତଶିରେ କରେ ବନ୍ଦନ, ଘେନ୍ଲ । ୨।

ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେହି ଆରତି ପଭାରେ ଦିବ୍ୟ ଜ୍ୟୋତି ଫୁଟୁ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଶୁଭ ଏ ଆରତି ଏ ମଧୁ ବେଳାରେ

ଖେଳାଉ ପାଣରେ କମ୍ପନ, ଘେନ…ା୩ା

ପାଣର ମିନତି ଅନ୍ତର ନୈବେଦ୍ୟ, ପେମର ଆରତି ଭାବ ଅନବଦ୍ୟ କୋଟି ସ୍ୟାସମ ତେଜ ମନୋରମ

(ହେଉ) ଜ୍ୟୋତି ପାରାବାରେ ବିଲୀନ, ଘେନ… ।ଧା

ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେଇ ସର୍ବେ କୁସୁମ ଅଞ୍ଚଳି, କରନ୍ତି ଆରତି 'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି

(ଆଜି) ଦେବତା ଗନ୍ଧର୍ବେ କରନ୍ତି ସରବେ

ଆଲଟ ଚାମର ବ୍ୟଜନ, ଘେନ୍ । ଖ

ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ ମୃଦଙ୍ଗ କାହାଳୀ

ନାଚନ୍ତି ଭକତେ ଦେଇ କରତାଳି

ହୁଳହୁଳି ସ୍ବନ ପଡୁଛି ଉଛୁଳି

ଖେଳେ ପାଣେ ଭବ୍ତି ଷନ୍ଦନ, ଘେନ…।୬।

ମଧୁର ଲଗନେ ମଧୁର ଆରତି

ବହୁତେଜ ରୂପ ସ୍ନିଗ୍ଧ ଆଶାବତୀ

ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ କାରଣେ ଜାଳୁଛୁ

ଘେନା କର ଜଗବନ୍ଦନ, ଘେନ । ୭ା

ହେ ଜଗକାରଣ ହେ ଭବତାରଣ

(ତୁମେ) ବହୁ । ଶମୁ ଦେବ ନାରାୟଣ

ସର୍ବଦେବମୟ ଦିଅ ବରାଭୟ

ଲଭୁ ଶୀଚରଣେ ଶରଣ, ଘେନ… ।୮।

ଆସ ଆସ ପଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ

ଆସ ଆସ ପଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କର ସତ୍ତରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ।ଠା

ତପନ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯେହେ ନଳିନୀ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ ହୋଇ ସେ ପାଗଳିନୀ ବିରହର ଅଶୁ ମୋର ନୟନୁ ଝରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ । ୧।

ଦରଶନ କରି ତବ ପୂଣ୍ୟ ମୂରତି କେତେ ପାପି ଅନୁତାପି ପାଆନ୍ତି ମୁକ୍ତି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଘୋଷି ଧିରେ ଧିରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ । ୨।

ପଦାବ୍ଜ ରଖିବା ପାଇଁ ସାଜି ଆସନ ନିର୍ଣ୍ଣିମେଷେ ଚାହିଁଅଛି ଧରି ସୁମନ ବନ୍ଦାଇବି ପଦଯୁଗ ପେମଭରେ, ଚାହଁ ସସ୍ନେହେ ମୋରେ ।୩।

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ, ଘେନ ଗୁହାରୀ ହୃଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ଆଜ ରାଜ ମୋହରି, ହେ ମନଚାରୀ । ।

ଧୋଇଦେବି ରଙ୍ଗପଦ ଚାହିଁଛି ପରା ସାଇତିଛି ଏ ଆଖିରେ ଲୁହ ପସରା ବସାଇବି ମରମବେଦିରେ ମୋହରି, ତୁମକୁ ବରି । ୧।

ଅହଂକାର ରୂପ ଧୂପ ପାଶେ ଜାଳିବି

ନିରଭିମାନ ଦୀପେ ଆରତି କରିବି ପଞ୍ଚ ଇନ୍ଦିୟ ସୁମନ ଅରଘ୍ୟ ଧରି, ଦେବି ଅଞଳି ।୨।

ସେନେହର ସୁବାସିତ ଶୀତ ଚନ୍ଦନେ ଅନୁରାଗେ ଅଗୁରୁ ମିଶାଇ ଯତନେ ଅପର୍ପ ଅଙ୍ଗେ ତୁମ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି, ଆଦର କରି ।୩।

ସରଳତା ସୂତାରେ ମୋ ମନ କୁସୁମ

ଗୁଛିଛି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି କରି ସୁଷମ ପୀରତି ପାଦୁକା ପଦେ ଦେବି ତୁମରି, ସରାଗ ଭରି ।ଧା

> ଚାମର ପବନେ ପାଣ ବାୟୁ ମିଶାଇ ବ୍ୟଜନ କରିବି ତୁମ ମନ ମନାଇ

ସାର୍ଭିକ ଭାବର ଶଙ୍ଖ ଶବଦ କରି, ଦେବି ଶୀହରି ।୫। ଭକତିର ନୈବେଦ୍ୟ ଦେଇ ସାଦରେ କହିବି ମନର କଥା ଆଖି ଲୁହରେ ରଖ ଏ ଅଧମେ କିଣା କିଙ୍କର କରି, ପଦେ ତୁମରି ।୬।

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶୃର

ଆସ ହେ ଠାକୁର ଜଗବନ୍ଦନ ଘେନ ଆମ ପୂଜା ଅଭିନନ୍ଦନ (ଆଜି) ଯୋଡ ହସ୍ତେ ଉଦ୍ଭା ଦେବଦେବୀ ସର୍ବେ କରିବାକୁ ତବ ପଦବନ୍ଦନ ।୩।

> ଶଂଖ ହୁଳହୁଳି ପଡେ ଉଛୁଳି ଭକତେ ଡାକନ୍ତି ହୋଇ ନିଉଛାଳି ବିଜେ କରୁଛନ୍ତି କରୁଣା ନିଧାନ ଘେନା କରିବାକୁ ପୂଜା ଆମର ।ଧା

ପୁଲକିତ ଆଜି ସକଳ ମନ ଉଲସିତ ଆଜି ଭକ୍ତ ପରାଣ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାନେ

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶୃର ଏ ମଣିମନ୍ଦିରେ ବିଜେକର ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ, ତବ ଶୀଚରଣେ ମଥା ନତ କରୁ ବାର ବାର ।ଠା

ସଜାଡି ରଖିଛୁ ହୃଦୟ ଆସନ ବସାଇବୁ ନେଇ କରି ଯତନ ସାଇତିଛ୍ଡ ଦେବ ନୟନରେ ନୀର ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ରଙ୍ଗ ପୟର । ୧।

ମନ କୁସୁମରେ ଗୁଛିଛୁ ମାଳା ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନେ ସଜାଇ ଡାଲା ଗଳେ ଘେନାଇବୁ ପଦେ ଅଘାଁ ଦେବୁ ଭକତି କୁସୁମ ସୁମନ ହାର ।୨।

ଆସ ପଭୁ ଦୟାମୟ

ଦୟାବହି ବିଜେ କର ଏ ପୂଜା ମନ୍ଦିରେ । ୨।

ଆସ ପଭୁ ଦୟାମୟ ମଙ୍ଗଳ ଉଷାରେ ବାଳ-ଭାନୁ ଉଇଲାଣି ପୂରୁବ ଆଶାରେ

ରାବିଲେଣି କାକ ପିକ ବିହୁଇମ-ଗଣ ଧରା ନାଚି ଉଠେ ଶୁଣି ଜୟଗୁରୁ ନାମ

ଚାହିଁଛି ପରାଣ-ପିୟ ତୁମ ପତୀକ୍ଷାରେ 191

ତୁମେ ଗତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଭବ କର୍ୟଧାର ତୁମ ନାମ-ନଉକାରେ ଭବୁ କର ପାର ବିଚିତ ତୁମର ଲୀଳା ଆହେ ଦୟାମୟ ଲୀଳା କରିବାକୁ ଗୁରୁର୍ପେ ଆସିଥାଅ ଦେଖା ଦିଅ ପାଣପିୟ ଦୀନ ସନ୍ତାନରେ । ୩

ଭ୍ୟ ରେ ବହାଞ୍ଚ ପୂଜା କରେ ଯା' ପୟର ତୁମେ ସେହି ସଦଗୁରୁ ନିଗମ ଠାକୁର ସତେ କି ହୋଇବ ଭାଗ୍ୟ ଦେଖିବି ନେତୃର ।ଧା

ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି

ଏ ନବ ଉଷାରେ ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି ସାଜିବି ନବ ଜିଶୋରେ ନବୀନ ଭୁଷାରେ ନବ ନବ ପୂଷରାଜି ଖଞ୍ଜି ବନମାଳେ ନବ ପେମେ ଲମ୍ବାଇବି ପିୟତମ-ଗଳେ ଆଜି ଏ ନବ ଉଷାରେ ସାଜିବି ନବ କିଶୋରେ,

ଗୁଛି ନବ ପୁଷମାଳେ, ଲମ୍ବାଇବି ପିୟ ଗଳେ ନବୀନ ଭୂଷଣ ଦେଇ, ମୟିବି ପରାଣସାଇଁ ।୧ା ନବ ପଲବରେ ଶୋହେ ଶିଶିର କଣିକା ଶୁଭ ଆଗମନୀ ଗାଏ କୋକିଳ ଗଣିକା

ମୋ ବନ୍ଧୁ ମୟକେ ଦେଖି କୁସୁମ ମୁକୁଟ ସାରିକା କରଇ ନବ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଟ

କିଶଳୟେ ଢଳ ଢଳ, ଶିଶିର ଜଣିଜା ମାଳ ତବ ଶୁଭ ଆଗମନୀ, କୋକିଳର କୁହୁଧ୍ୱନି ଶିରେ କୁସୁମ ମୁକୁଟ, ଅଧରେ ହାସ ପକଟ ସାରିକା ମାଗଧ ପାଟ, କରେ ମାଇଳିକ ପାଠ । ୨। ଅରୁଣ ଆଲୋକ ଧୀରେ ପାବଇ ଧରଣୀ ଆଲୋକ ରୂପେ ଏ ତବ ପେମତରଙ୍ଗିଶୀ ବିହଙ୍ଗର କଳକ୍ଷ ସୁମଧୁର ତାନ ମୋ ନବ ପରାଣେ ତୋଳେ ମୂର୍ଚ୍ଚନା ମହାନ ଜାଗଇ ନବୀନ ପାଣେ ନବ ନବ ଆଶା ନବୀନ ହୃଦୟ ମୋର ଖୋଜେ ନବଭାଷା ଆଶା ଜାଗେ ମୋର ମନେ, ଭାବ ଜାଗେ ହୃଦକୋଣେ

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ପତ ସଂଘ, ପୁରୀ ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ମତି ରତି ରହୁ ସଦା ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ ନବ ରାଗେ ବିଶ୍ୱଭରା, ପ୍ରେମେ ସର୍ବେ ଆମହରା ଆଜି ଏ ଶୁଭଲଗନେ, ପ୍ରାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।ଧା

ବିହ୍ଟଟର କଳ ତାନ, ତୋଳେ ମୁର୍ଚ୍ଛନା ମହାନ ମତି ରତି ଚ ଅରୁଣ-କିରଣସୋତ, ତୁମରି ପ୍ରେମ ଚରିତ ।୩। ନବ ରାଗରେ ବିଶ୍ୱଭରା, ନବୀନ ରାଗରେ ଆଜି ନବ ବିଶ୍ୱଭରା ଆଜି ଏ ଶୁଭଲଗନେ, ନବ ପ୍ରେମ ହେ କିଶୋର ସର୍ବେ ଆମ୍ ହରା ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ଏତିକି ପ୍ରାର୍ଥନା ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ

ଏ ମନ ମନ୍ଦିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ

ଏ ମନ ମନ୍ଦିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ ବସିଛି ପରାଣସାଇଁ ମୃଦୁ ସମୀରରେ ଫୁଲରେ ବାସରେ ଆସ ପଭୁ ଦୟା ବହି ।ଠା

ମନେ ଅଛି ଯେତେ ଅକୁହା ବେଦନା ନିବେଦି ଚରଣେ କରିବି ବନ୍ଦନା ମନ କୁସୁମରେ ଶୀପଦ ଯୁଗଳ ଅନୁରାଗେ ଦେବି ସଢାଇ ।୧।

ଅୟୁତ ଯୁଗର ନିୟୁତ କାମନା ଚହଲାଇ ମନ କରେ ଆନମନା ତୋଳିନିଅ ପ୍ରଭୁ ଏହି ମନଟିକୁ ପାଶେ ରଖ ତାକୁ ମନାଇ ।୨। ଧରଣୀ ରାଣୀର ସବୁଜ ପଣତ ମମତାରେ ଭରା ସୁନ୍ଦର ଜଗତ ବାର ବାର ଟାଣି ଆଣୁଥାଏ ମୋତେ ତୁମ ସଙ୍ଗ ସୁଖ ପାଇଁ ।୩।

ଶୁଭ ଶତଦଳେ ଅଭୟ ମୂରତି ଫୁର୍ଟି ଉଠୁ ମୋର ମାନସରେ ନିତି ମଧୁର ସେ ରୂପ ହେରୁ ଏ ନୟନ ଆନ କିଛି ଲୋଡା ନାହିଁ ।ଧା

ଅଳି ମୋ ଏତିକି ତୁମ ଶିରୀପଦେ ନିଅ ଧରି ପୁଭୁ ତୁମ ପାଶେ ମୋତେ ଝୁରୁ ଏ ପରାଣ ତୁମ ପୀତି ନିତି ସଂସାର ବନ୍ଧନ ଏଡାଇ ।୫।

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ବିଜେ କର ପଭୁ ଆସି ହେ ଏ ମର ସଂସାରୁ ହୃଦ୍ୟ କନ୍ଦରୁ ଘନ ଅନ୍ଧକାର ନାଶି ହେ ।ଠା

ଧୂପ, ଦୀପ, ପୁଷ୍ଟ ଚନ୍ଦନ ଯତନେ ରଖିଅଛି ଜାଣି ତୁମ ଆଗମନେ ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ଆବେଗ ହୃଦୟେ ରହିଛନ୍ତି ଭକ୍ତେ ବସି ହେ । ୧।

କେତେ କଳପନା ମନେ ଆଙ୍କିକରି ବସିଛନ୍ତି ତୁମ ପଥ ଅନୁସରି ସାର୍ଥକ କରିବା ପାଇଁ ନରଜନ୍ମ ଆନନ୍ଦେ ଯାଆନ୍ତି ଭାସି ହେ । ୨। ତୁମ ସେବା ପୂଜା ତୁମରି ଭାବନା ତୁମ ନାମ ଗାଇ ହୋଇ ଉନମନା ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ତୁମ ଆଗମନେ ଦେଖାଦିଅ ପଭୁ ଆସି ହେ

ଆକୁଳ ହୃଦୟେ ହୁଅନ୍ତି ବ୍ୟାକୁଳ ଗତି ତ ଯାଉଛି ତୁମ ପୂଜା ବେଳ ଅନ୍ତର ଦେବତା ଅନ୍ତରେ ପ୍ରକାଶି ଆସ ପ୍ରଭୁ ହସି ହସି ହେ ।ଧା

|എ|

କୋଟି କଷେ ଆଜି ଗୋଟିଏ ମନରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଡାକନ୍ତି ଆକୁଳେ ପେମମୟ ତୁମ ଅଧମ ସନ୍ତାନେ ଦିଅ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ । ଧ

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ ଭକ୍ତି-ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଗବ୍ୟଘୃତ ବର୍ତ୍ତିକାସଂଯୁକ୍ତ ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ଯତନେ ନାଚି ନାଚି ଆସ ଗୃହୀ-ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଗୁରୁ-ପାଦପଦ୍କେ ମନ ନିବେଶି ।୧।

ପୂଜିବା ଚରଣ ହୃଦ-ପ୍ରେମର୍ନ୍ ହୃଦ-ସରସୀଜାସନେ ଗଞିଧନ କରି ସାଇତି ରଖିବା ହୃଦ୍ୟ ନିଭୃତକୋଣେ (ସେ ଯେ) ଶରେଣ୍ୟ ବରେଣ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ଶଙ୍କର ଅଗତିର ଗତି କ୍ଷମା-ସାଗର । ୨।

ଦିଅ କରତାଳି ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ବୋଲି 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାନେ ଭୂ. ବ୍ୟୋମ, ପାତାଳ ପ୍ରକଂପିତ ହେଉ ମହୋଲାସେ ସେ ନିଃସ୍ୱନେ ବୀଣା ବାଜୁ ଏବେ ସପତ ସୁରେ ଛତିଶ ରାଗିଣୀ ଛଅ ରାଗରେ ।୩।

ସାରସ, ରଷଭ, ଗାନ୍ଧାର, ମଧ୍ୟମ, ପଞ୍ଚମ, ଧୈବତ ତାନେ ନିଷାଦର ଗୁରୁଗମ୍ବୀର ନିଃସ୍ୱନ ମିଶିଯାଉ ସେହି ସ୍ୱନେ ଝଲମଲ ଦିଶେ ପ୍ରଦୀପ ତାର ଝଳି ଫୁଟେ ଦିବ୍ୟ ସୁତନୁବର ।ଧା

ପଞ୍ଚଞ୍ଜାନେନ୍ଦ୍ରିୟ ସହ ମନ ଠୁଳ କର ତାଙ୍କ ଶ୍ରୀଚରଣେ ପାପ-ତାପ ଅନ୍ଦର୍ମିତ ହେଉ ତବ କରୁଣା-କଟାରୀ ଦାନେ ଜୟଗୁରୁ, ଜୟଗୁରୁ; ଜୟ ହେ ନିଗମ ସୁରତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଳ୍ପତରୁ, ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ,

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି

କାହିଁକି ୪ ଆଖିଭରା ଝରୁଥିଲା ନୀର ଧାରା ସହୁ ନାହିଁ ଆଉ ତର ଜାଣିଲି ସେ ଗୁଛା ହେଲା ହାର ତୁମରି ମନ ମୋର ତରତର ଦୋଳୁଛି ସେ ହୋଇ ତୁମ ଗଳାର ମାଳି ।୧। ପୂଜିବାକୁ ସଜାଡିଛି ବନ୍ଦାଣ ଥାଳି ପିୟାଦପି ପିୟ ଆସ କରୁଣା କରି ।୩।

ସଞର ଖଚୁଆ ତାରା

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି ମାଗୁଛି ପସାରି କାନି ଟାଣ ଖରା ତାତି ବାଲି ଦୂରପଥ ଚାଲି ଚାଲି ନିଆଶୀ ଜନର ଆଶ ନ କର ପରା ନିରାଶ ପାଦ ମୋର ଥକିଲାଣି ।ଠା ନିରତ ପତିତ ମୁଁ ଯେ ଭରସା ଚରଣ ବେନି ।୨।

ଶୁଣିଛି ମୁଁ ଲୋକ କୁହା ତୁମେ ଦୀନଜନ ସାହା ଆନ ଗତି ନାହିଁ ମୋର ନୀରବ ନୟନ ଧାର କଳପତରୁଟି ତୁମେ ପତିତ ଉଦ୍ଧାର ଜାଣି ।୧। ଝରାଇ ଦୁଆରେ ପତି ରହିଲି ଦିବା ଯାମିନୀ ।୩।

କହିବି କି ପଦେ କଥା?

କହିବି କି ପଦେ କଥା? ତହିଁ ଫୁଟିଲା ଫୁଲ ଅଲେଖା, ଠାକୁର ହୋଞା ପୋଛିବି ପରାଣୁଁ ତପତ-ବ୍ୟଥା ହେ । ମହଜିଲା ଦିବ୍ୟ ଗନ୍ଧ କେତେ ଜନମ ଗୁଓ ବାରତା, ଠାକୁର ହେ । ୧। ପୂରିଲା ପରାଣେ କେତେ ଆନନ୍ଦ ହେ ଅମା ନିଶାର ପାହାଛି ଖେଳି ଉଠିଲା ଅମର୍ତ୍ୟ ଛନ୍ଦ, ଠାକୁର ହେ ।୬। ବିଜନ ପଥରେ କେହି ନାହାନ୍ତି ହେ ଚମକେ ନିଦ ଭାଇତେ ଆଖି ମଳି ଚାହେଁ ଗବାକ୍ଷ ପଥେ ହେ ପୂଟି ଉଠିଲା ତଡିତ କାନ୍ତି, ଠାକୁର ହେ ।୨। ମିଶିଯାଇଛ କାହିଁ ଦିଗନ୍ତେ, ଠାକୁର ହେ ।୭ା ଏହି ବାଟେ ଗଲି ଚାଲି ଚାହିଁଥିଲ ଥରେ ଦୁଆରେ ଖାଲି ହେ ଅପଲଜେ ରହେ ଚାହିଁ ଲାଗେ ସତେ ଯେପରି କି କାଲି, ଠାକୁର ହେ । ୩। ତୁମ ବାଣୀ ଆଉ ଆସିଲା ନାହିଁ ହେ ବାଜିଲା କି ଛନ୍ଦେ ବୀଣା ସପନରେ ଉଭେଇଲ କାହିଁ, ଠାକୁର ହୋମ ସରଗର ଯେତେ ରାଗିଣୀ ଜିଣା ହେ ରନ୍ଧେ ରନ୍ଧେ ପୂରି ବ୍ୟୋମେ ହେଲା ଆଚମ୍ବିତେ ପାଣ କିଣା, ଠାକୁର ହେ ।ଧା ପକଟିତ ହୁଅ ହୁଦୟ-ପଦ୍କେ ହେ ଯେଉଁ ପଥେ ଗଲ ଏକା ମୋର ଚେତନା ଭରି ମରମେ, ଠାକୁର ହେ ।୯। ଅରୁଣ ବରଣେ ରହିଛି ଲେଖା ହେ

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ

ମନଫୁଲ ଢାଳି ପୂଜିବି ତୋର ମା' ରଙ୍ଗ ଚରଣ ଦୁଇ ଭକତି ଭିଷା ମାଗିବି ଖାଲି ମା' ଧନ, ଜନ ଲୋତା ନାହିଁ ! କରୁଣା ନୟନେ ଅନାଅଁ ଥରେ ତୁ, ଆନ ଆଶା ନାହିଁ ମୋର ।୨।

191

ଜାଣେ ନା କି ଭାଷା, କି ମନ୍ତରେ ଅବା ଶୁଣାଇବି ନିବେଦନ ଶିଖାଇ ନ ଦେଲେ ଦୟାମୟୀ ! ତୁହି କିଏ ଶିଖାଇବ ଆନ ଇଛାମୟୀ ! ତୁ ତ ସବୁ ତୋର ଇଛା, କରିବୁ କି ସାତପର? ।୩।

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ ମୁକୁଳା କର, ମା' ଦୁଆର ଆକାଶେ ଭରିଛି ଅରୁଣ କିରଣ ଆଉ ତ ସହେ ନା ଉଛୁର ।ଠା

ଏଇ ତ ବିହଗ କଞେ ଶୁଭୁଛି ତୋହରି ମହିମା ଗୀତି ଏଇ ତ ସାଗର ଗରଜନ ଛଳେ ରଟଇ ତୋର କୀରତି କଞରେ ମୋର ଭରିଦିଅ ମା', ତୋହର ବହନା ସୂର ।୧।

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ଦେଖିବି ଯତନେ ସେ ମୂରତି ନୟନ ମନର ଅଗୋଚରେ ନୟନରେ ଭାଳି, ସଂସାର ଦଗଧ ଆଲୋକ-ବିହୀନ ରାଜୁଥିବ ସଦା ଦିନରାତି ହୋଇ ମୁଁ ପଡିଛି ଧରାପରେ

କଳପନା ପଥେ, ଦେଖେ ଯେବେ ଖେଳେ ପରବତ ଚୂଳେ ନିତି ଦେଖେ ମରୀଚିକା କେତେ ।୧ା କନକ କିରଣ ମେଘ ସଙ୍ଗେ ମନେ ହୁଏ ଅବା ସେ ମାଧୂରୀ କିବା

181

ପ୍ରଭାଡୁଁ ପ୍ରଦୋଷ ପରେ ପୁଣି ଉଷା ଫୁଟିବ ଦିଗ-ଅଙ୍ଗନା ଅଙ୍ଗେ ଏହି କୁମେ ଦିନ ଯାଏ ଚାଲି ଆଶା ମରେ ନାହିଁ, ଗୋଟି ଗୋଟି କେତେ ବରଷ ଗଲାଣି ନୟନରୁ ଝରେ ବାରି ହୋଇ ।

ଗୋଟି ଗୋଟି କେତେ ବରଷ ଗଲାଣି ।ଧା ହୃଦୟ ଆସନ ଅଛି ଖାଲି

ଅବତର ଆସି, ଜ୍ୟୋତିର ଜ୍ୟୋତି ହେ ପ୍ରାଣସମ୍ପର୍ତ୍ତି ହେ ସର୍ବଗାମୀ ନିତ୍ୟଲୋକବାସୀ ।୨ା ମୁଳତି ପସରା ତୁମେ ପରା

ଅନ୍ତର-ମନ୍ଦିରେ ଭକତି-ବେଦିରେ ବଦ୍ଧ ଜୀବ ସିନା ପାରେ ନାହିଁ ଆସି ଆପେ ଆସି ଦେବନି କି ଧରା ଯେଣୁ ସେ କରମ-ଜାଲେ ଛନ୍ଦା କୁନ୍ଦନର ଧୁନି,

ଚାହିଁଥାଏ ଅପଲକ ନେତ୍ରେ ।୩। ନିତି ଦିନ କର୍ମ ଜୀବନରେ ପଲକେ ପଲକେ ଅନ୍ଧାରେ ଆଲୋକେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଧ୍ୟାନ କରେ ପାଇବି ପରଶ ସବୁଠାରେ

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ

ଖୋଲା ଆଖି ଦେଖା ଦୁନିଆର ଛବି ମାଗିଲି ୪ ନିଶା ନ ତୁଟୁ ଜୀବନେ ପଲକରେ କାହିଁ ସତେ ଗଲା ଲିଭି କାନେ ବାଢୁ ତୁମ ତାକ ନିଶି ଦିନେ ମନ ଗହନର ଆଖିରେ ଲାଖିଲା ଗଣୁ ଥାଉ ଗୁରୁଦାସ ନିତି ତୁମ କାହାର ସତେ ସେ ରୂପ ରାଜି । ୨ା ଦରଶନ ପାଇଁ ଦିନ ପାଞି । ଧା

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ ଭେଟିବି ମୁଁ ପ୍ରିୟତମରେ ।ଠା ଭାଗ୍ୟେ ସତେ ମୋର ଆସିବ ସେଦିନ

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ସୁବାସିତ ନୀରେ ପୋଛିବି ଯତନେ ଘନ କୁନ୍ତଳରେ ନବ ପଲ୍ଲବିତ କୁସୁମେ ସଜାଇ ବସାଇବି ପେମ ବେଦୀରେ ।ଧା

କର୍ପ୍ର ଅଗୁରୁ ଲେପିବି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଚରଣ ସେବିବି ସଖୀଗଣ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରଣୟ ଗୀତିକା ଗାଇ ସୁମଧୁରେ ତୋଷିବି ପରାଣ ବନ୍ଧୂରେ । ଖ

ମନ ଆନନ୍ଦରେ ସର୍ବ ସଖୀ ମିଳି ନାଚିବୁ ଉଲାସେ ଚଉପାଶେ ଘେରି ମିଳନ ମାଧୁରୀ ହେରି ମନଭରି ଭୁଲିବୁ ବିରହ ବ୍ୟଥାରେ ।୬।

ଗାଉଥିବ ଗୀତ ମଧୁର ତାନରେ ଦୋଳୁଥିବ ପୁଷ ଅଳି ଗୁଞନରେ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ମଳୟ ସୁରଭି ଆଣି ଭେଟୁଥିବ ପୟରେ । ୧।

ଅଳତା ବଳିରେ ଚାରୁ ଚନ୍ଦୁମୁଖ ହରୁଥିବ କୋଟି ବ୍ୟୁଞ୍ର ଦୁଃଖ ଟୋପି ଟୋପି ହୋଇ ଗୋରଚନାବିନ୍ଦୁ ଶୋଭୁଥିବ ଭାଲ ପଟରେ ।୨।

ହୋଇଥିବ ଠିଆ ତ୍ରିଭଙ୍ଗ ଠାଣିରେ ଲୋଟୁଥିବ ପୀତବାସ ଧରଣୀରେ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ମୋହନ ମୁରଲୀ ବାଉଥିବ କେତେ ଛନ୍ଦରେ ।୩।

କେହି ଦେଖିବେନି

ଏ ଦୀନା ତନୁରେ

କେହି ଦେଖିବେନି

ଯେବେ ତୁମେ ମାନ ନ ରଖିବ ମୋର କାହାକୁ କହିବି ଆଉ ଏ ମତା ଦେହଟା କେତେ ଆଉ କୁହ ସହିବ ସଂସାର ଦାଉ ।୨।

ସେ ଶୁଭ ଦିନକୁ ଟାକି ମୁଁ ରହିଛି କେବେ ଗୋ ଆସିବ ସାଇଁ ମୋ ଆଖି ଲୁହରେ ତୁମ କମନୀୟ କାନ୍ତି ଯିବ ଲେଖି ହୋଇ । ୧।

ଲୁଚି ଲୁଚି ତୁମେ ଆସି

ଶିହରଣ ଦେବ ଲେସି ।ଠା

କେହି ଜାଣିବେନି

କୋଟି କଦମ୍ବର

ତୁମେ ଏକମାତ୍ର ମୋର ବୋଲି ଏବେ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବେଳ ଆସିଛି ହେ ପ୍ରିୟ ପାଶେ ନେଇ ଦିଅ ପଦ ସେବା ଅଧିକାର ।୩।

ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି

ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି

ସଞ ନଇଁଲା ବେଳେ ପିୟତମ ପଥ ଅନାଇ ବସିଛି

ଏଇ ଆସିଯିବ କାଳେ ।ଠା

ଆସିବ ବୋଲି ମୁଁ ଆଗରୁ ଜାଣିଛି ଚରଣେ ଝରିବି ଆଶା ମୁଁ ବାଛିଛି ଦେହ-ମନ-ପାଣ ଅରପିବି ବୋଲି ପୀତ-ପଦୀପ ମୁଁ ଜାଳେ ।୨।

101

191

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ଅବତରି ଦେଖିବାକୁ ସଂଘ ମଧୁ ମହୋତ୍ସବ କୁସୁମ ଆସନେ ନିଅ ବରି

> ଧୋଇଦିଅ ନୀରେ ଚରଣ ଯୁଗଳ ଚାମରରେ କର ତନୁ ସୁଶୀତଳ

ଧରି ବନମାଳା ମଞ୍ଜିଦିଅ ଗଳା ମଥା ଦିଅ ପାଦେ ନତ କରି

ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ଚରଣରେ ଅମୋଦିତ କର ଅଗୁରୁ ଗନ୍ଧରେ

ଆବାହନ କରି ଗାଅ ଜୟ ଗୀତି ରତନ ପ୍ରଦୀପ ହାତେ ଧରି

191

ସତ୍ୟ ଶିବ ଚିର ଚିନ୍ୟୁୟ ସୁନ୍ଦର

ସଂସାର ଜଞାଳେ ବିଷୟ ବିହୁଳେ ଭାସୁ ଅଛୁ ଚିର ଅଥଳ ଜଳରେ

|୩|

101

ମଇ୍ଲଆଳ ହୋଇ ବାହି ନେଇଯିବେ କୂଳେ ପହଞ୍ଚିବ ଆସ ତରି

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ

ଭରି ଦିଏ ଚିର କାନ

ସେ ତନୁ-ମହ୍କ ଜଗାଏ ପୂଲକ 181

ଜୀବନରେ ଅନୁଦିନ

ଜାଗେ ଅନୁପମ ଶିହରଣ

ଆଶାରେ ଆଶାରେ ନିତି ଦିନ ସାରେଁ

ନୀର ଝରେ ନିରନ୍ତରେ ନିରାଶ ନ କର

ପାଣଧନ ! ମୋର ଜୁହାରି, ଗୁହାରି କରେ

ଦିଅ, ଅନାଥ ଜନେ ଶରଣ

191

ଦୂର ମୂରଲୀର ସେ ମଧୁର ସ୍ୱର

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ

କେବେ, କହ ପିୟ !

ଜାଗରେ, ସ୍ୱପନେ, ଜୀବନେ ମରଣେ ତୁମ ବିନା ନାହିଁ ଆନ

ରଜନୀ, ଦିବସେ ନିମିଷେ ନିମିଷେ

ସେ ରୂପ ଖୋଜେ ଏ ନୟନ

ଚରଣ-କମଳ ତଳରେ ଲଭିବି ଆସନ

ତା'ର ଗୁଣ ମନର ଧିଆନ

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି, ସେ ଦିନକୁ ପୋଡା ଆଖି ମାୟାର, ମୋହର ଛଳ-ଭରା-ଜାଲ

ବନ୍ଧନ ଛିଣ୍ଡାଇ ଦେଇ

କେବେ ଦି'ଦିନିଆଁ ଏଇ ଦୁନିଆର ବାରି ସାରିଲିଣି ତୁମ ବିନେ ସବୁ

ଏ ଜଗତେ ଖାଲି ଫାଙ୍କି 191

'ଦୁଇ ନିଆଁ' ଜଳା ଛାତି ସେହି ଶାନ୍ତିଦିଆ ସୁଧାଝରା ପଦ

ଚୈତନ୍ୟ ଶାଶୃତ ବେଦାନ୍ତ ଭାୟର

ସର୍ବ ମୂଳାଧାର କରୁଣା ସାଗର କରୁଣା କରିବେ କୂପା କରି

ପରଶିବ ଦିନ ରାତି କେବେ ଆଉ ସତେ ଦାସପଣେ ମୋତେ

ଗୋଟି ଗୋଟି କହି ନିଯୋଗ ମିଳିବ କହ ? ଯାବତ ବେଦନା

ବୁକୁରେ ଧରିବି ଜାକି 191 ଯାବତ ଜଞାଳ ଦୂରେ ଠେଲି ଦେଇ

ସେବୃଥିବି ଅହରହ

ପଳାଇଲେ ତୁମେ ଦୂରେ ଅପସରି ସେଇଦିନ କେବେ ଆସିବ ଜୀବନେ

ପଛେ ପଛେ ଥିବି ଧାଇଁ ରହିଛି ମୁଁ ତାକୁ ଟାକି |എ|

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର, ହେ କରୁଣାକର ବନର ବିହ୍ରପଦଳ ହେ ଠାକୁର ବନର ବିହ୍ରପଦଳ

ଅରୁଣ ରଥେ ବିଜେ କର, ହେ କରୁଣାକର ।ଠା ତୁମ ଗୁଣ ଗାଇ, ଗଗନ ଫଟାଇ ଭରିଲେଣି ଚରାଚର ।୩।

ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର, ହେ ଠାକୁର ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ହେ ଠାକୁର ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର

ଆଲୋକ ଝଲକେ ଉଜଳାଇ ଦିଅ ଏତିକି ଆଶା ମନର । ୧। ତବ ପଦକଞ ଆବାହନ ଲାଗି ତେଜିଲେଣି ଘୁମ ଘୋର ।୪ା

ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ହେ ଠାକୁର ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ହେ ଠାକୁର ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ନିହିତ ଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ମନ ମୋର ତରତର । ୨।

ଝୁଲଣ ପୂର୍ତ୍ତିମା ଦିନ ଗୋ

ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ସ୍ତୁତି ବିଜଡିତ ଏ କୁଟୀରେ ବସି କରିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ -ଧୂପ ଦୀପ ପୂଷ ଧର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ

ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୧।

ଜ୍ଞାନ ସୃଯ୍ୟ ବିଜେ ଆଜି ଗୋ - ଦେଖ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୫।

ପ୍ରିଲେ ଶୀଗୁରୁ ଧନ ଗୋ - ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଘରେ ଘରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବିରାଜିବ ଶୁଚି ଶୁଭ ହେବ ମନ ଗୋ -ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୬ା

ସେ ଅନଳେ ସର୍ବେ ଦିଅ ପ୍ରଣହତି ବାସନା କାମନା ତେଜି ଗୋ -

ଚରଣେ ଶପଥ ନିଅ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାଣୀ ପୂଜା କରି ତୋଷିବା ତାହାଙ୍କୁ ଘୋଷିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ -ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୪ା

ଜନମ ଦିନରେ ପୀତି ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେଇ ପୂଜା ବହାପନା କର ଗୋ - ଆସ

ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୨ା

ଦେହ ମନ ପାଣ ଦେଲେ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ

ବାହିନେବେ ତରି ଭବ ସିନ୍ଧୁ ଜଳେ କୁଳେ ପହଞ୍ଚିବା ଯାଇ ଗୋ -ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୩।

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ହେ ଧରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ଦିଅ ଦରଶନ ହେ ପରାଣ ପିୟ ! ରହିଛୁ ପତୀକ୍ଷା କରି ।ଠା

ଉନିଦ ଆଖିର ଅସରା ଲୁହରେ ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ସେ ରଙ୍ଗପୟରେ କୋଟି ଭକତଙ୍କ ହୂଦୟ ବେଦୀରେ ଜାଳି ଅଲିଭା ଦୀପାଳି । ୧।

ଲିଭିବ ନାହିଁ ସେ ଆଶାର ପଦୀପ ଅଧିର ମନର ସଉରଭ ଧୂପ ତବ ସେବା ଆଶେ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ବସିଛୁ ଜାଗର ଜାଳି । ୨।

ବାଜୁଅଛି ବୀଣା ହୃଦୟ ତନ୍ତୀରେ ସକଳ ବେଦନା ଅପସରେ ଦୂରେ ଚକ୍ଷୁ ପଲକରେ ହୁଦୟ ଦୁଆର ଧୀରେ ଧୀରେ ଯାଏ ମେଲି।୩।

ପୂର୍ଣ କର ହେ ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ଲୀନ ହେଉ ପଦେ ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ବାଜିଉଠୁ ବାରେ ମଧୁର ମୁର୍ଚ୍ଛନା ତୋଳି ।ଧା

ଆସ ହେ ଦେବତା ଆସ ପିୟତମ ରହିଅଛି ଶୂନ୍ୟ ଏ ହୃଦ ଆସନ ବନ୍ଦାଇବୁ ତବ ସେ ରଙ୍ଗ ପୟର ଭରା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ାଞା

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ

ଖୋଜି ଅନ୍ଧ ହେଲିଣି ମୁହିଁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଶେଷେ ପାଗଳ ହୋଇବି ତୁମେ ହସୁଥିବ କେଉଁଠି ରହି

ଖୋଜିଲିଣି ଜଗତ ସାରା ତୁମେ ମୋତେ ନଦିଅ ଧରା ଶେଷେ ଶୁଣିଲିଣି ମୋ ଭିତରେ ଲୁଚି ମୁରୁକି ହସୁଛ ତୁମେ କିଂପାଇଁ

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଥକି ଗଲିଣି ମୁହିଁ ।ଠା

ଖୋଜେ ଜଳ ୟଳ ଆକାଶ ସୂୟା ଚନ୍ଦ ତାରା ବିଶେଷ ଅନଳ ଅନିଳ ସାଗର ଭୂଧର ଖୋଜିଲିଣି କେତେ ଅଜଣା ଭୁଇଁ ।୧। ଆଖି କୋଣୁ ନୀର ଗଡଇ

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ

ଆସ ତୁମେ ନାଥ ବାଟ କହି ଦିଅ

ଅନ୍ଧ ପରା ମୁହିଁ ହାତ ଧରି ନିଅ

ଖାଲ ଖଣା ମୁଁ ଯେ ବାରି ନ ପାରି ତ

ତୁମକୁ ଆଶରା କଲି ।୨।

ଡାକି ଡାକି ଥକିଗଲି ।ଠା

ଡାକିଲେ ଆସିବ ବୋଲି

ଡାକିବା ରୀତିଟି ଦିଅ ହେ ବତାଇ

ଦୟାନିଧି ନାମ କାହିଁ ପାଇଁ ଧର ଭଙ୍ଗ ଏ ମୋର କୁଡିଆ ଦୁଆରେ

ତୁମେ ଯେବେ ହେବ ନିପଟ ନିଠୁର

ତୁମେ ନ କହିଲେ କିଏ ସେ କହିବ

ପଡିଯାଉ ପାଦଧୂଳି ।୩

ତୁମେ ତ ଭଗାରୀ ଖାଲି । ୧।

ତ୍ମେ ନା ସେ ଦିନ କହିଥିଲ ମୋତେ

ରାତି ପାହି ଆସେ ନ ଆସ ତ ପାଶେ

ଡାକିଲା ପରି ମୁଁ ଡାକି ଜାଣିନାହିଁ

ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା

ଚାହିଁଛି ଜୀବନ ସାରା । ୧। ହୋଇଛି ପାଗଳ ପରା । ୩

ତୁମେ ସରଗର ସୁଧା ସିନ୍ଧୁ ତୁମେ ଆସ ଯାଅ ନିତି ନିତି ମୁଁ ଯେ ଧରଣୀର ଏକ ବିନ୍ଦୁ ମୁଁ ଯେ ଉଜାଗର ସାରା ରାତି ତୁମରି କରୁଣା ଝରଣାର ତୀରେ ଚରଣେ ଜୁହାରି କରୁଛି ଗୁହାରି

ହୋଇବି ଶୋକ ପାଶୋରା । ୨ା ଆସ ମୋ ନୟନ ତାରା । ୪ା

ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ

ଥାପିଛି ଦେବତ। ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ଘୂରି ଯାଏ ମତି ଭଉଁରୀରେ ମାତି ସେ ସିନା ତୁମରି ସୌମ୍ୟ ମୂରତି ଟାଣି ଆଣେ ଯାହା ତବ ପୁଣ୍ୟ ସ୍ତୁତି ।ଧା ସଞ୍ଜ ସକାଳେ ସେହି ମୋ ସାଧନା

ତୁମରି ବନ୍ଦନା ତୁମରି ଆରତି ।୧। ପୁଲୋଭନ ଜାଗେ ମଦିର ସଙ୍ଗତେ ମଧୁବାତ କି ସେ ପାଣଥରା ଶୀତେ

ସଂସାର-ଜଞାଳେ କର୍ମ କୋଳାହଳେ ପଡ଼ୁ ପଡ଼ୁ ଧରା ମୋହନ ଆବର୍ତ୍ତେ କ୍ଷିପ୍ତ ସଦା ମନ ବିଷୟ ବିହୁଳେ ଚେତାଇ ଦିଏ ଯା ସେ ତ ତୁମ ପ୍ରୀତି । ଖ ଅବ୍ୟକ୍ତ ସାନ୍ଦ୍ରନା ପାଏ ଯାହା ତିଳେ

ଦୁଆରୁ ଦୁଆରେ ଘୂରି ଅବିରତେ ଭିଖ ଯାହା ତବ କରୁଣା ଶାଶ୍ୱତୀ ।୬। ମଝି ଯଉବନେ ହୁଦ ବାତାୟନେ

ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ

ଆସ ହେଲା ଶେଷ ଦିବସ କରମ ଖଞ କରି ସଞ ଆସୁଛି ଘନେଇ ପୂଜିବା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଅଭୟ ଚରଣ

ସଜ ହୁଅ ଗୁରୁ ଅରଚନା ପାଇଁ ଖୋଳ କରତାଳି, ଶଙ୍ଖ ହୁଳହୁଳି ଶବଦ ପଡୁ ଉଛୁଳି ।୩। ଧୂପ-ଦୀପ-ଗନ୍ଦ-ପୂଷ ନଇବେଦ୍ୟ ଆରତି ଥାଳି ସଜାଡି ।୧।

ବେଳ ନାହିଁ କାଳ ସୋତରେ ଜୀବନ ଶୋଭାରାଣୀ ଉଭା ଗୋଧୂଳି ଗଗନେ ଭାସି ଯାଉଅଛି କର ନିରୀକ୍ଷଣ ତାକ ପିୟତମେ ବିଧୁର ପରାଣେ ମୁହଁ ସଞ୍ବେଳେ ଗୁରୁପଦ ତଳେ ଭକତି ଦିଅ ଅଜାତି ।୪।

ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ

ମନେପଡ ମୋର ବିଜନ ବେଳାରେ ଜାଣି ତ ନପାରେ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ଥାଅ ।୩।

ନୟନ ଦୀପାଳି ତୁମ ଆଲୋକରେ ତୁମ ଅଭିସାରେ ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ପାଣେଶ ଏହି ଦୀନଦାସ ପୀତି ପୂଜା ପଦେ ନିଅାଧା

ତୁମେ ଆଉ ପାଶେ ନାହାଁ। ୧। ଲିଭିଥିଲା ମୋର ହୃଦୟ ଦୀପାଳି ପେମମୟ ତୁମେ ଦେଇଗଲ ଜାଳି

ତୁମ ବିନେ ଆଜି ତୁମ ଅରଚନା

ଶୋଇଗଲି ତୁମ ପୀତି ମଧୁ ପିଇ

ଚେତି ଉଠି ଚାହିଁ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ

କିପରି କରିବି କୁହ । ୨। ଜଞାଳ ଜୀବନେ କେବେ କେବେ ଥରେ

ସରେ ନଳିନୀ ମୁଖେ ହାସ ଫୁଟଇ ।୨ା

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ ଜଗତ ଆଲୋକିଲା କିରଣ ପାଇ ।୩

ଯାବତ କଳମଷ ଯିବାକୁ ଧୋଇ ।ଠା ଆସ ସରସ ମନେ ଭଉଣୀ ଭାଇ

ନଳିନୀକାନ୍ତ ପଦେ ମଥା ନୂଆଇଁ ।ଧା ଧାରା ଶାବଣ ନୀର-ଧାରା ଝରାଇ ଧୋଇଲା ଧରାବୁକୁ କରୁଣା ବହି ।୧।

ଗୁରୁ ବନନା ଗାଅ ଜଣ ମିଳାଇ ଅନ୍ଧାର ଲୁଚେ ଉଷା ଯୋଷା ହସଇ ମାଗ ସରବେ ତାଙ୍କ ଚରଣ ଛାଇ । ୫।

ସେ ଗୁରୁ ସେହି ବିଷ୍ଟୁ ବହ୍ଲାଟି ସେହି ନଳିନୀକାନ୍ତ ଉଦେ ପରାଚୀ ଛୁଇଁ ଭଜିଲେ ତାଙ୍କୁ ଭବୁଁ ଲଭିବା ତାହି ।୬ା

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା ଗିରି-ବନ ନଦୀତଟେ, କୁଟଜବାସ ଚହଟେ

ପଭାତ ଶିଶିରେ ଝରି ବର୍ଷେ ବର୍ଷେ ରୂପ ଧରି ।ଠା ଅଭିଷେକପାଇଁ ତବ, ପକୃତିର ଶୁଭଲେଖା ।୩।

ଯୋଗୀ-ଧ୍ୟାନେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ, ଜ୍ଞାନୀର ବ୍ହୁ ଚିନ୍ନୟ ଆକାଶ ନୀଳିମାପରେ ସ୍ନିଗ୍ଧ ଜ୍ୟୋତିମୟକରେ ଶ୍ୱେତଶୁଭ୍ ଶତଦଳେ ଫୁଟାଅ ସ୍ୱରୂପରେଖା ।୧। ଭକତ ପେମନିଳୟ ପଣବର ବିନ୍ଦୁରେଖା ।ଧା

ଶାବଣ ବଉଦେ ଦୋଳି ପୂର୍ଣିମାଶୀ ପୂର୍ଣ କରି ହୂଦୟ-କମଳେ ରାଜ, ଅନାହତ-ତାରେ ବାଜ

କରି ରାଜ-ଅଭିଷେକ ପୂର୍ଣ ହେଉ ଆମ ଦୀକ୍ଷା । ୨। ଆସ ବହାଇବି ଧରି ଜ୍ୟୋଛନାର ଶୁଭଟୀକା । ୫।

ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ତୁମ ତୁଲ ବନ୍ଧୁ ନାହିଁ ।୨ା

ନିତି ନିତି ଚିତ୍ର ଆକୁଳ ମୋହର

କିଏ ତୁମ ସରି କୁହ ତୁମେ ଅଛ କାହିଁ ।ଠା ଏତେ ଉପକାରୀ ଆଖିରେ ନ ହେରି ବଞ୍ଚିବି ଜିପରି

ବାରୁଛି ମୁଁ ସତେ ମୋତେ ଥରେ ଦିଅ କହି ।୩ା ସୁଖ ପାଅ ମୋତେ

ଖୋଜି ହୁଏ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ସେତେ

ଅଦେଖାରେ ଥାଅ ରହି । ୧। ତୁମ ରୂପ ଧ୍ୟାୟେଁ ତୁମ ଗୁଣ ଗାଏ

ମନ ମୋର ଧାଏଁ ଧରିବାକୁ ଚାହେଁ

ତୁମରି ଚରଣ ଦୁଇ ।୪ା ସୁଖର ଖବର ଦୁଃଖର ଖବର

ନିଅ ତୁମେ ମୋର ବାରେ ମୋ ଅନ୍ତର

ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର

ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର

ଆଜି ଶୁଭଷଣେ ପୂଜନ କରିବି

ଗଳେ ଘେନାଇବି ବୋଲି ଗୁଛିଛି ମୁଁ ଭଜତି ସୁମନ ହାର ।୨।

ଦୀନବନ୍ଧୁ ବୋଲି ଘୋଷେ ଚରାଚର ଏ ଦୀନ ଅଧମ ମାଗେ ଯୋଡି କର କରୁଣା-ସାଗର, ବିଜେ କରି ଆଜି ସେବା ମୋର ଘେନା କର ।୩।

ହୃଦୟ କବାଟ ମୁକୁଳା ରଖିଛି ମନ ମନ୍ଦିରରେ ଆସନ ପାତିଛି ବୋଳି ଦେବି ଅଙ୍ଗେ ଚନ୍ଦ୍ରନ ଗୋଳିଛି ଦୟାମୟ ବିଜେ କର । ୧।

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନୟନରେ ଜଳ

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି

ଅରଚନା ବିଧି ମାନ ବାକୀ ଥିଲେ ଆୟୋଜନ ଲାଜକଥା, ମଥା ଯିବ ନଇଁ । ୧।

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି ବସନ-ଭୂଷଣ ସାଜି (ରହ) ପରାଣ ଧନର ପଥ ଚାହିଁ କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି ସେହି ଶୃଭ ଲଗନ ମନାଇଁ ।ଠା

ଦୃତିକା ସଜନୀ ଆସି ସଧୀର ସମୀର ଭାଷି କାନେ କାନେ ଗୋପନେ ଭାଷଇ ଆସଛନ୍ତି ପାଣପିୟ ଆସନ ସଜାଡି ଥାଅ ଆଣିବୁ ତୁ ଦୁଆର ମଣାଇ

ସେ ଯେ ନାଗର ବର, ତିନି ଜଗତରେ ସାର ସୁନ୍ଦର । ସୁନ୍ଦର କରି ସାଜି ବେଶ ଭୂଷା ଭୁଲାଇବି ସତେ ମନଟି ତାର (ସେ ଯେ) ମଧୁ ହସି ଚାହିଁବେ ମଧୁବାଣୀ ଭାଷିବେ (ତାର) ଚରଣ ପୃଜିବି ଗୁଣ ଗାଇ

(ମୋର) ସଫଳ ହେବ ଏ ମର ଦେହୀ । ୨।

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହ୍ଦୟେ

ନବୀନ ଲଗନେ ବନ୍ଧୁ ଶୀଚରଣେ ପେମ–ଆଶୀର୍ବାଦ କରେ ଭିକ୍ଷା ନ୍ତନ ନୂତନ ଭକତି-ସୁମନ କରିବି ଶ୍ୀପଦେ ଅରପଣ ସେହି ପ୍ରେମେ ତାର ବିଶ୍ୱପରିବାର ସେବିବି ମାଗୁଛି ଏହି ଦୀକ୍ଷା ବିଶ୍ଯସେବା କରି ବାହିନେବି ମୋର ଦେହତରୀ ।୩

ନବୀନ ଅନ୍ତରୁ ନବୀନ ଭାଷାର ସଙ୍ଗୀତ-ଝଙ୍କାର ପଡେ ଝରି ନବୀନ ସେ କେଉଁ ଗୋପନ ରାଇଜୁଁ ତରୁଣବନ୍ଧୁ ସୋହାଗ ଧରି ଦଶ ଦିଶ ଭରି ପେମାଲୋକେ ଆଲୋକିତ କରି । ୨ା

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ ପୂଜିବି ନବୀନ ପାଣଧନେ

ଜାଗେ ପାଣେ ଆଜି

କେତେ ଅଭିନବ ଆଶାରା**ଜି**ା୧ା

ମନ୍ତର ସାଧନ କରିବାରେ ମନ ଥିଲେ ଥାଉ ଅବା ଯାଉ ପାଣ ମନ୍ତସାଧନେ ବା ଶରୀରପତନେ କରମର ହେଉ ଅବସାନ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ କରୁ ସଦା ବରାଭୟ ଦାନ ।୪।

ପଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପକୃତି

ପଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପକ୍ତି, ନିଭ୍ତ ନିକୁଞ କାନନରେ ହେ ଭକ୍ତସକଳ ଜାଗିଉଠି ବୋଲ 'ଜୟଗୁରୁ' ଜୟ ଭ୍ରିଭରେ ।ଠା ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ବନପୁଲମାଳ ଶୀଗୁରୁ ଶୀଅଙ୍ଗେ ଶୋହେ ଝଲମଲ ଅଳି ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଶରେ ଚତୁର୍ଦିଗ ଝଙ୍କାରେ ଓଁକାର ପଅମରେ ।୧। ତରୁ ଲତାଗଣ କରି ପାତଃ ସ୍ନାନ ଶିଶିରକଣିକା ସର୍ବାଙ୍ଗେ ଲେପିଣ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ କରନ୍ତି ପଣାମ, ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ନତଶିରେ ।୨। ଭାବରେ ବିଭୋର ହୋଇ ସମୀରଣ ମୃଦୁମନ୍ଦେ ଥରି କରେ ସଞ୍ଚରଣ ଲତା-ପତ-ପୁଷେ ଦେଇ ଆଲିଙ୍ଗନ ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ମୃଦୁସ୍ୱରେ ।୩। ଦେବକନ୍ୟା ଉଷା ଦେଖି ସେହି ଠାଣୀ ଧୀରେ ଲାଜେ ଖୋଲି ମୁଖରୁ ଓଢଣୀ

ପ୍ରବ ଗଗନେ ଅରୁଣିମା ଛଟା ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ସୁମଧୁରେ ।ଧା ନିଦା ତେଜି ଏବେ ବିହ୍ଞମକୃଳ ଶୁଣି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗେ 'ଜୟଗୁରୁ' ରୋଳ ବେଗେ ବେଗେ ତେଜି ନିଜ ନୀଡ ତରୁ ରଟିଲେଣି ଜୟ ଆନନ୍ଦରେ । ଖ ସ୍ନାନ କରି ଗୁରୁନାମ-ଗଙ୍ଗାଜଳେ ଗୁରୁପାଦୋଦକ ପାଇବା ସକଳେ ପ୍ରେମ-ସିନ୍ଧୁନୀରେ ଭାସି ଧୀରେ ଧୀରେ ଚଳିଯିବା ନିତ୍ୟ ଭୁବନରେ । ୬। ଗାଇ ସୁଲଳିତ ପଭାତୀ ସଙ୍ଗାତ ଦେବତା ମାନବ ସର୍ବେ ଉନମତ୍ତ ଏ ଜଡ ଜଗତ ପୁଲକେ ଉଷତ ସଂଜୀବିତ ନବ ଜୀବନରେ ।୭। ପାଷାଣ ତରଳେ ଗୁରୁନାମବଳେ ଲଭନ୍ତି ଶକତି ଦୁର୍ବଳେ ସବଳେ ପୀତି ଲତାକୁଞ୍ଜେ ପେମଫଳ ଫଳେ ସୁଦ୍ରି ଜାଗରଣେ ସ୍ୱପନରେ । ।

ଅନାଥର ନାଥ ଶରଣବସ୍କ ! ଜୀବନେ ମରଣେ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ସମ୍କ ଗୁରୁ ଅନୃ ଜଳ, ଗୁରୁ ବନ୍ଧୁବଳ ମଜି, ଗୁରୁ-କଞଚରଣରେ ।୯। ଗୁରୁନାମ ବିନା କେବା କରେ ପାର ଦୁୟର ୪ ଘୋର ଭବ-ପାରାବାର ? ଆଜ୍ଞା ଅନୁସର ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କର 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାଇ ବଦନରେ ।୧୦। ମଙ୍ଗଳ ଉତ୍ସବେ ମଙ୍ଗଳଦୀପାଳୀ ଭାଇ-ଭଗ୍ନୀ ମିଳି ଆରତ୍ରିକ ଜାଳି ପଣମି ଗୁରୁଙ୍କ ଅମଳ-ଚରଣେ ଗାଅ 'ଜୟଗୁରୁ' ହରଷରେ ।୧୧।

ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ

ପ୍ରାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦର୍ଶନ ଯା ଦର୍ଶନେ ମୃତ ପାଣେ ସଞରେ ନବ ଜୀବନ ।ଠା

ହାଇଣ ତନ୍ୟ ଲାଜ ଭୟ ତେଜି ଦ୍ରେ

ଯା ଦେଖି ଭକ୍ତ-ହୃଦୟ ପ୍ରେମେ ହୋଇଣ ତନ୍ୟୟ ଶ୍ରୀପଦ ପଙ୍କଜେ ପାଣ ସମପିବ ଚିରଦିନ ।୧।

ଅବାରିତ-ଅଶ୍ରୁଧାର ରଚିବ ପ୍ରେମସାଗର ସ୍ୱରୂପ-ମାଧୁରୀ ଦେଖି ବିମୋହିତ ହେବ ମନ ।୨। ଗାଇବି ମୁଁ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରେ, ତବ ନାମ ଜୟ ଗାନ ।୪। ଶୀପଦେ କରଛି ଅଳି ଦେଇ ଭବ୍ତି-ପଷ୍ଟାଞ୍ଳି

ନାଚିବି ଆନନ୍ଦଭରେ

ଶ୍ରୀପଦେ କରୁଛି ଅଳି ଦେଇ ଭକ୍ତି-ପୂଷ୍ଧଞଳି ଚରଣସେବକ କରି, ରଖ ମୋତେ ଚିରଦିନ ।୫।

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ ! ଚାହିଁ ରହିଅଛି ପଥ ଆସିବ ବୋଲି ସଜାଇଛି ଫୁଲ ଶେଜ ଆସ ହେ ରସିକ ରାଜ ଆଶାରେ ଆଶାରେ ଦିନ ଗଣୁଛି ଖାଲି ଭଜାଗରେ ବସିଛି ମୁଁ ଜାଗର ଜାଳି । ୧। କେତେ ଦିନ କେତେ ରାତି ପ୍ରିୟ ହେ ଯାଇଛି ବିତି ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ବିନେ ଜୀବ ରହିଛି ଖାଲି ଭୂଲିଯିବ ନାହିଁ ପଭୁ ଅଯୋଗା ବୋଲି । ୨।

ରାତୁଳ ଚରଣ ଦୁଇ ଶରଧାରେ ଧୋଇ ଦେଇ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି ପ୍ରେମଭରେ ପିନ୍ଧାଇବି କୁସୁମ ମାଳି ।୩। ଦୀନର ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ନ ମଣିବ ତୁଛ ବୋଲି ଆଦରେ ଘେନିବ ନାଥ ଏତିକି ଅଳି ଯାହା ଦେଇଥିଲ ସବୁ ଅରପି ଦେଲି ।୪।

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ଉଭାହୋଇ ସବେ ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ଆସ ଆସ ଭାଇ ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ରଖ ନାଁରେ ବ୍ୟବଧାନ । ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ରଖ ନାଁ ରେ ବ୍ୟବଧାନ ଏକ ପିତାଙ୍କ ସନ୍ତାନ ମିଳାଅ ରେ ପାଣେ ପାଣ ।୧।

ସଂସାରର ଧୂଳି, ଯତନେ ପଖାଳି, ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାରି ହୃଦୟଥାଳୀରେ ଭରି ଆଣ ଭାଇ ! ଭକତି-କୁସୁମରାଜି । ଧୋଇ ବିଷୟର ମଳ ଆସ ହୋଇ ନିରିମଳ ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାରି ଧରି ଭକ୍ତି ପୁଷରାଜି । ୨।

ନୀରସ ହୃଦୟେ ସ୍ୱାଥିଚିନ୍ତା ନେଇ ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ଅନାଥ-ଜନର ମୁଖ ପ୍ରତି ଭାଇ ! ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି । ନୀରସ ହୃଦୟୁ ତୋର ତେଜ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ଘୋର ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ।୩।

କଠୋର ଆଘାତେ, ବ୍ୟଥା ପାଇ କେତେ, ବ୍ୟଥାଦେଲୁ ପରପାଣେ ତୃଛକଥା ନେଇ, ବିବାଦରେ ମାତି, ପାଶୋରିଲୁ ନିଜ ଜନେ । ବ୍ୟଥା ଦେଇ ପରପାଣେ ଭୁଲିଗଲୁ ନିଜ ଜନେ ଦିବାହେଲା ଅବସାନ ନିଅ ବାରେ ଗୁରୁନାମ ।ଧା

ହୋଇ ସମ୍ମିଳିତ, କର ପ୍ରଶିପାତ, ବନ୍ଦ ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣ ହୃଦ-ପଦ୍ମାସନେ, ବସାଇଁ ଯତନେ, କର ଆମୂର୍ନିବେଦନ । କର ଆମୂନିବେଦନ ଭୁଲିଯାଅ ଦେହଞ୍ଜାନ ତୋଙ୍କୁଂ ବସାଅ ହୃଦ୍ୟାସନେ ତୋଷ ଭନ୍ତି-ଅର୍ଘ୍ୟଦାନେ । ୫।

ସମବେତ ହୋଇ, ବାଞ୍ଜିନିଅ ଭାଇ । ପ୍ରେମର ଅମୃତବାରି ପିତାଙ୍କ ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ-ସଂପଦରେ ସବେଁ ସମ ଅଧିକାରୀ । ହୁଅ ବେଗେ ସମ୍ଲିଳିତ ପାନ କର ପ୍ରେମାମୃତ ପ୍ରାପ୍ୟ ବର ଦାବୀ କର ଲଭି ହୋଇବ ଅମର ନାଶ କର ଅଭିମାନ ଲଭିବ ସ୍ୱରୂପ ଜ୍ଞାନ ।୬।

ତାଙ୍କ ପାଶେ ଆସି ତେବେ କି ହେ ଆଜି ନିଜକୁ ଭୁଲିବ ନାହିଁ ? ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବରିନେବାପା ଇଁ ଦ୍ୱାର କି ଖୋଲିବ ନାହିଁ ? ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର ଖୋଲି ହୁଦ ୟ - ମନ୍ଦିର

ପିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର ପାଣପ୍ରିୟ ବୋଲି ଡାକି ନ ପାରୁଛି ଝୁରୁଛି ମୋର ଅନ୍ତର । ୨। କେତେ ଦୂରେ ତୁମେ ଲୁଚି ଲୁଚି ଅଛ ଶୁଣେ ଖାଲି ବଂଶୀ ସୃର । ୦।

କହିଥିଲ ତୁମେ ହାତ ଧରିନେବ ଆନ୍ଦ ଧାମେ ତୁମର

ବେଦନା ବିଧୁର ଏ ମୋର ଅନ୍ତର ଝୁରେ ଖାଲି ନିରନ୍ତର ସେ ମଧୁ ଲଗନ କେବେ ମୋ ଆସିବ ରାଜିବ ହୃଦୟେ ଚିର ।୩। ରହିରହି ପିୟ ମଧୁର ମୁରତି ନାଚେ ଆଖିକୋଣେ ମୋର ।୧।

ପ୍ରିୟ ସାଥେ ଚାଲିଯିବି ନିଜ ଘର ନିତ୍ୟଲୋକେ ନିତ୍ୟ ପୁର ଆଜି ଏହି ଶୁଭ ମିଳନ ବାସରେ ମୁଖ ନ ଫିଟଇ ମୋର ଆନନ୍ଦେ ମିଶିବି ଆନନ୍ଦ ସାଥିରେ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପେ ମୋର । ୪।

ପେମର ଠାକୁର ଆସ

ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ୍ ରହିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ମୁଖେ ଗାଇ ଜୟଗୁରୁ ସେବିବି କଳପତରୁ

ଚାରୁ କଞ ପଦ ଦେବି ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି । ୧। ଦେଖୁଥିବି ଚାରୁଛବି ପଦେ ଦେଇ ପୁଷାଞଳୀ। ୪।

ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛି ମାଳା ରଖିଛି ସାଇତି ଏ ମର ଜଗତ ସୁଖ ଦେଇଛି ଯାତନା ଦୁଃଖ

ପୂଜିବି ପଦ ସରସ କାମନା ଧୂପକୁ ଜାଳି ।୨। ସବୁ ଦୁଃଖ ପାଶୋରିଛି ତୁମକୁ ଆଶରା କରି ।୫।

ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ

ଷଡ ରିପୁ ଆସି ପିଟନ୍ତି ବତାସି ତୁମେ କରିବ ହେ ପାର ।୩।

ଦାସ ପଣେ ଘେନ କରୁଛି ଜଣାଣ କର ଭବନଦୀ ପାର ।୪। ମୋ ମନ କୁଟୀର ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଅନାଇଁ ବାଟ ତୁମର

ପାତିଛି ଆସନ ଗୁଛିଛି ସୁମନ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର ।୨। ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ

ନ ଦେବ ଟି ପର କରି ।୨।

ତୋଳି ଥିବି ଯେଉଁ ଘର ସତ କରି କହ କେବେ ହେବି ମୁହିଁ ଦିଦିନ କୁଣିଆ ବଡାଣିଆ ପଣ ତୁମରି ସେବକ ଜନ ଚାତର ଭାଙ୍ଗିବ ମୋର କାନରେ ନକହି ମନରେ ମୋ କହ ବାଟ ମଣାଭବ ତୁମ ଦେଉଳକୁ ତୁମେ ମୋର ଜୀବଧନ

ପାଦେଠେଲି ଦେବେ ଲୋକେ ଦୂରେ ଯେବେ

ଆପଣାର ବୋଲି ଗରବ ଗୁମାନ

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ

ଆଦରେ ନିବେଦି ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଭୂଞାଅ ଜନନୀ ପରି ଭକତ ଭାବରେ ବନ୍ଧା ସେ ଠାକୁର ଲୋଡା ଖାଲି ଆଖିବାରି ତୋଷ ଭବରସିଆଙ୍କୁ ଅଶୁ ଅପ୍ୟ ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ

ମଧୁର ସଂଗୀତ ଗାଆ ଲୋ ସଜନୀ ମୃଦଙ୍ଗ ମଞ୍ଚିରା ବାଇ ପେମର ତରଙ୍ଗେ ଭାସିଚାଲ ସର୍ବେ ସାରା ଜଗତ ଭସାଇ ଗୁରୁନାମ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚ ଢଳି ଢଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ କରତାଳି ।ଧା

ଯତନେ ସଜାଡ ଅରଚନା ଥାଳି ସଜାଅ ରନ୍ ପଲଙ୍କ ହୂଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବିଜେ ପିୟତମ ଧିଆନରେ ଥରେ ଦେଖ ଧୋଇଦିଅ ପାଦପଦୁ ନେତୂ ନୀର ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ ବିଜୟ କାହାଳୀ ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ଆସିଛନ୍ତି ଭକତଙ୍କ ଜୀବନ ସଖୀଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ।ଠା

ପଣତରେ ପୋଛି ବୋଳି ଦିଅ ଅଙ୍ଗେ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ମନ ଫୁଲହାର ମଞ୍ଜି ଦିଅ ଗଳେ ଚରଣ କର ବନ୍ଦନ ଭେଟି ଦିଅ ଭକତିରେ କୁସୁମ ଅଞଳି ଲୋ ସଜନୀ

ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !

ପୀତି ଚନ୍ଦନ ତିଳକ ମାଖି ସଜାଇବି ଶିର । ୧।

ଜାଣେ ମୁଁ ଜାଣେ ଦେବତା ତୁମେ ହେ କରୁଣା ସିନ୍ଧୁ ଭକତ ମଥାରେ ଦିଅ ଅଜାତି ଆଶିଷ ବିନ୍ଦୁ ଦରଶନ ଦେବ ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ ! ସଫଳ ହେବ ଜୀବନ ଏତିକି ଆଶା ମନର । ୨।

ବିଜେକର ଆଜି ଠାକୁର ! ପୂଜିବାକୁ ମନ ମୋର ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପଦ ବେନି ଢାଳି ମୁଁ ନୟନ ବାରି ବସାଇବି ସମାଦରେ ହୃଦୟ ଆସନ ପାରି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ମୁଁ ଗଳେ ଭକତି ସୁମନ ମାଳି

ବିଜେ କର ପଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ପଭୁ ହେ ବିଜେକର ଆସି ଆସନେ ଦେଇ ଦରଶନ ହର ମୋ କଷଣ ଏତିକି ମାଗୁଣି ଚରଣେ । ୨।

ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦିଅଟି ଅଭୟ ଅହେତୁକ କୂପା ଆଶୀଷ ଶିରେ ଢାଳିଦିଅ ବିପଦ ଘୁଞାଅ ବିଶୃପ୍ତେ ପଦ ସାରଶ ପଭୁହେ ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁକି ନେଲ ଗୁରୁଗିରି ଆଦରରେ ବରି ଜୀବେ ମୃକ୍ତି ଦେବା ପାଇଁକି ।୩।

ବିଜେ କର ପଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ମଧୁର ଲଗନ ଉଷାରେ ପରାଣ ଆକୁଳେ ଡାକୁଛି ବିକଳେ କହିପାରୁନାହିଁ ଭାଷାରେ ପଭୁହେ ଶୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ପତୀକ୍ଷାରେ ମୁହିଁ ବସିଛି ଅନାଇ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାଇକି । ୧।

ପ୍ଜା ଉପଚାର ସଜଫୁଲହାର ତୁମ ଅରଚନା ଆଶାରେ ଧରିଅଛି କରେ ଆସ ପଭୁ ବାରେ ବିଳମ୍ବ ନ ସହେ ଅଧିରେ

ଭାଙ୍କିଲାନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ

ଭୁବନ ସାରା ମହକି ଗଲା ତବ ତନୁ ସୁବାସେ କୁସୁମ ଦଳ ମାଖିଲା ଘେନି ସୁରଭି ମନ ତୋଷେ । ୨।

> ଭକତ ଜନ ଚିତ୍ତେ ତବକରୁଣା ପରକାଶେ ଧନ୍ୟ କର ଦାସେ ଦାନୀ ତବ ଶୁଭ ଆଶୀଷେ ।୩ା

କୋଟିଏ ରବି କିରଣେ ତବ ଅଙ୍ଗ ପରକାଶେ

ଶୁଣି ମିଳିଲି ପାଶେ

ତବ ଦରଶ ଆସେ

ଅପସରିଲା ତିମିର ଘୋର ତବ ବିମଳ ହାସେ ।୧ା

ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସାଇଣ ଦେବି ନବ ବସନରେ ଶୀଅଙ୍ଗ ମଞ୍ଜିବି କାମନା ବାସନା ପଦେ ସମର୍ପିବି, ମନର ଦୀପାଳି ଜାଳି । ୨।

ମମତା ଚନ୍ଦନେ ଲଗାଇବି ଟୀକା ଜନମ ଜନମ ସାଥୀ ତୁମେ ଏକା ମନ ଫୁଲ ହାର ଚରଣେ ଅପିବି, ଅହମିକା ଚୁର୍ଣ କରି ।୩।

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର କୁଞ୍ଜେମୋ ଆସିବ ବୋଲି ମନ ମନ୍ଦିରର ଦୁଆର ଫିଟାଇ ବସିଛି ଜାଗର ଜାଳି ।ଠା

ଆସି ଯେବେ ଉଭା ହେବ ମନ୍ଦିରରେ ପାଦ ପଖାଳିବି ଆଖିର ଲୁହରେ ପଦୁଅଁ ପାଦକୁ ହୁଦରେ ଧରିବି ମନରେ ଶରଧା କରି ।୧।

ଭାଇିଂଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ

ମୁକୁଳା ଆଖି ରହିଲା ଚାହିଁ

କେଉଁ ଆଲୋକରେ ଆରତି କରିବି ଦେଖିବି ମୂରତି ନୟନ ପୂରାଇ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ କରି ।୪।

ପୂଜା ନଇବେଦ୍ୟ କି ଅବା ମୁଁ ଦେବି

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ

ଆଣିଛୁଁ ପକୃତି ରମ୍ୟକାନନରୁ ସୁରଭି ଅଗୁରୁଗନ୍ଧ ଧ୍ପେ ଆମୋଦିବୁଁ ବୋଲି ରଖ଼ଅଛୁଁ ଗନ୍ଧବହ ମଧୁ ମନ୍ଦ । ରଖ଼ୁଛଁ ଅଗୁରୁ ଘୋରି କତ୍ରରେ ଶୀତଳ କରି ମନସାଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଦେବୁ ଶୀଅଙ୍ଗରେ ବୋଳି ନିବେଦିବୁ - ପାଣଭରି ଯେତେ ମର୍ମଭେଦି ବ୍ୟଥା ବିରହର କେତେ ଅନୁଭୂତି କଥା ଅସର ଦିନର ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ମରମଫଟା ଯେ କନ୍ଦନ-ବାରତା । (୪) ପତ୍ତି ପତ୍ତି କରି ଜାଳିଛୁ ହୃଦୟେ ଆଶାର ଶତ ଦୀପାଳୀ ସାଇତି ରଖିଛୁ ପେମର କଣିକା ଭରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳୀ । ଦୀନ ଏ ନୈବେଦ୍ୟ ଧରି ନିବେଦିବୁଁ ଭକ୍ତି ବୋଳି ଦେଖାଇବୁ ହୃଦଖୋଲି ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ଶୂନ୍ୟ ବୋଲି

ସଞ୍ଜ ପାତେ- ବହିବୁ ସରସେ ଚରଣପାନ୍ତେ ସେବକ-ଗୌରବେ ମାତି ଏକାନ୍ତେ । (୫)

ଆସିବ କି ବୋଲି ବିଦେହିରାଇଜୁଁ କେତେକାଳୁଁ ଅଛୁ ଚାହିଁ ଅନ୍ତରେ ଭରିଛୁଁ ଅସର ପିପାସା ଅମୃତ ସେ ରୂପ ଧ୍ୟାୟି । ଆସିବ କି ଆସିବ କି? ମର୍ମବ୍ୟଥା ପୋଛିବ କି? ଆଶାବାଣୀ ଭାସିବ କି? ପାଣମନ ତୋଷିବ କି? ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ- ହୋଇ ଦେଖାଦିଅ ହୃହୟ-ଆସନେ ପକଟିତ ହୁଅ ଧୂଆନେ ସପନେ ଗ୍ଳିତ କରହେ ସ୍ୱରୂପଦର୍ଶନେ ଝଙ୍କାରିଉଠ ବନ୍ଦନା କି ଗାନେ ।

ଚେତନାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧେ ଗ୍ଳିତ କର ଅମୃତବାଣୀରେ ପରାଣ ହର ଚହଟି କୁସୁମୁଁ କୁସୁମବାସ ନୟନେ ନୟନେ ରୂପ ପକାଶ

> ଜୟଗୁରୁ - ଜୟ ହେ ନିଗମ କଲ୍ପତରୁ ଭଜତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ଜଲ୍ପତରୁ ସାରସୃତ ସଂଘ କଲ୍ଡର ବିବେଜବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ । (୬)

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ ମଧୁର କୁସୁମବାସେ ଆସ ଅବତରି ପାଣର ଦେବତା! ବିରହ ରଜନୀ ଶେଷେ । ମଧୁର ପଭାତେ ଆସ ମଧୁ କିରଣେ ପ୍କାଶ ଦଶଦିଗେ ମଧୁ ଭରି ଶିଶିର ମଧୁରେ ଝରି ଖେଳିଯାଅ ଧରାତଳେ ବିହର ମୃଦୁ ହିଲୋୁଳେ । ପୂର୍ଣ୍ଣକର- ଆବାହନଗୀତି ମଧୁମୟ ଛନ୍ଦେ ବିରହ-ବେଦନା ମିଳନ-ଆନ୍ଦେ ଅଭିଷେକ ଶିରୀ ମଧୂ ଗୃହାଣୀରେ ଆକୁଳ ପରାଣ ମଧୁର ବାଣୀରେ । (୧)

ପଖାଳିବୁଁ ପାଦ ଗିରି-ଝରଣାର ଶୀତଳ ନିର୍ମଳ ନୀରେ ସଉରଭଭରା ମଞ ମଞୁଆତି ଗୃମର ଢାଳିବୁଁ ଧୀରେ । ତିନ୍ତାଇ ନୟନନୀରେ ଢାଳିବୁଁ ଗୁମର ଧୀରେ ଅଶୁଭରା ବନ୍ଦନାରେ ବହିବୁଁ ଚରଣତଳେ ପୀରତି ଉଛୁଳା ବାର ଦେବୁଁ ଅଞଳିରେ ଭରି

> ବନ୍ଦାଇବୁ- ମର ଜଗତର ବିଧୁର କାନ୍ଦରେ ନୀରବ ବୀଣାର ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ଅମର ପୀରତି ଚଖାଇବ ବୋଲି ମଧୁର ମୂରତି ଦେଖାଇବ ବୋଲି ପେମ-ଜଗତର ଭୀଷାଥାଳୀ ଧରି ପୀତି କଳପନା ଜପାମାଳୀ କରି । (୨)

ହୋଇଛି ସଜତା କୁସୁମଚାଙ୍ଗୁଡା ଫୁଟନ୍ତା ଯୁଥିକାହାରେ ଆଗମନ ତବ ସରସ କରିବୁଁ ପଫୁଲ ଲୋତକଧାରେ । ଜୁଇଯାଇ ମାଳା ଧରି ପେମଭରେ ନେବୁଁ ବରି ପାଇ ଚୁମ୍ବଳପରଶ ଭୁଲିବୁଁ ସବୁ ବିରସ ପେମାନନ୍ଦେ- ଗାଇବୁ ମିଳନ ମଧୁର ଛନ୍ଦରେ ନାଚିବୁଁ ସାଗର-ତରଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗିରେ ଖେଳିବୁ ବାଲୁକା କୋମଳ କୋଳରେ ଲୋଟିବୁଁ ଗରବେ ଚରଣଧୂଳିରେ । (୩)

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର

ପଦେ ପଦ ଛନ୍ଦିଦେଇ ନାଚ ତିନି ଭଙ୍ଗି ହୋଇ କାନ ଶୁଣୁଥିବ ବେଣୁ ସ୍ୱର ସବୁ ଗରବ ଗୁମାନ ପଲକେ ହେବ ବିଲୀନ ଝରିବ ହୃଦୟେ ପେମଧାର । ୨।

ତୁମେ ହେ କରୁଣାକର ଅପାର ଦୟାସାଗର ଧୋଇଦିଅ ମାୟା ମୋହ ଘୋର ମାଗୁଅଛି ଅକିଅନ ତୁମ ଚରଣେ ଶରଣ

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର ପେମର ଠାକୁର! ରାଧା ତୁଲେ ବେଣୁ ଧରି ହେରିବି ହୃଦୟ ଭରି ଛାର ଏ ନୟନ ହେବ ସାର । ।

ପେମେ ପୁଲକିତ ହୋଇ ଯୁଗଳେ ପୂଜିବି ମୁହିଁ ଦୂର ହେବ ମନର ଅନ୍ଧାର ପୂରିବ ମନ ବାସନା ସାର୍ଥକ ହେବ କାମନା ନାମ ରଟୁଥିବ କ& ମୋର ।୧ା

ଦାସ ହୋଇ ସେବିବି ପୟର ।୩।

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ ପ୍ରିୟତମ ତୋର ଆସିବେ ରେ କୁସୁମ-ଆସନ ସଜାଇ ରଖ ତୃ, ପରାଣ ଦେବତା ଆସିବେ ରେ ।ଠା ସେବକ ତୁ ପଦ ସେବାରେ ଭାଜନ ହୁଡିଲେ ସୁନ୍ଦର ରୁଷିବେ ରେ ।୨।

ବାସନା, କାମନା ଧୂପ ଦିଅ ଜାଳି ତା' ନାମ ଫୁଲରେ ଗୁଛ ବନମାଳି ନୟନ ତାରାରେ ରଚ ଦୀପାବଳୀ ଆସିବେ, ତୋ ମନ ତୋଷିବେ ରେ ।୧। ଝଡ ବତାସରେ ଆବାହନ କର ନେଳି ମେଘ ଡଳେ ଘର ପରା ତା'ର ଘୁଞିଲେ ବାଦଲ ବିଜେ କରିବେ ସେ ତୋ ମଥା ଆଉଁସି ହସିବେ ରେ । ବା

ଗୋଳିରଖ ଆଖି ନୀରେ ତୁ ଚନ୍ଦନ ଚରଣେ ମାଖି ତୁ କରିବୁ ବନ୍ଦନ ନ କହିବୁ କିଛି, ନ ମାଗିବୁ କିଛି ତୋର ମନ ପୋଥି ପାଠ ସେ ପଢିଛି ଭକତିରେ ଖାଲି ମଥା ନୂଆଇଁଲେ ତୋ ମନ ଠାକୁର ରସିବେ ରେ ।୪।

ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର

ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର ଛାଏଁ ଛାଏଁ ଯାଏ ମେଲି ତୁମେ ଯେବେ ସଖା ହସି ହସି ଦିଅ ମରମ-କିଳିଣି ଖୋଲି ।ଠା କଳାମେଘେ ତଳେ ଚହଟ-ଚପଳା କି ସେ ଅନ୍ଧ ଏ ଆଖିପତା ତଳେ ଦିଅ ଅଞନ ଲେଖା ବୋଳି ଆଲୋକ, ଆଲୋକ, ଆଲୋକ ନିରେଖେଁ ଚଉଦିଗେ ମୋର ଖାଲି । ୨।

ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଉହାତରେ ଥାଇ ସତେ ଦରଦର ହସି କିଏ ସେ ଅନାଏଁ ମୋତେ ? ସପନ କି ସତ, ମୁଦା ଅବା ମେଲା ଆଖି, ବାରି ନ ପାରିଲି ଜୀବନ-ମରଣ ଚିର ପରିଚିତ ଛବି ସେ କି ନିରେଖିଲି ।।୧।

ତୁମେ ଯେବେ ଦୁଆର ଦିଅ ଗୋ ମୁଦି ଘେରି ତ' ଯାଆନ୍ତି ଭଗାରିଏ ଦାଉସାଧି ତୁମେ କି ପଥର ପାଲଟିବ, ମୋତେ ନ ଘେନିବ ଦାସ ବୋଲି କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମାକର, ପଦ ତଳରୁ ନ ଦିଅ ଠେଲି ।୩।

ହସରୁ ତୁମର ଆଲୋକର ଧାରା ଖସେ

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ ପ୍ରିୟ ମୋର,

ନୀରବରେ ଖାଲି ଜୁହାରି ଆସିଛି

ନାହିଁ ପୂଜା-ଉପଚାର ।ଠା

ଆଖି ଆଗେ କେତେ ଭକତ ତୁମର ଘେନି ଆସିଛନ୍ତି ନାନା-ଉପଚାର ପୂଜିବେ ତୁମକୁ, ତୋଷିବେ ତୁମକୁ

ମୁଖ ନ ଫିଟାଇ, ଅନ୍ତରେ ପୁଣି କରୁଣା ତୁମର କିଏ ହୁଏ ଗୁଣି, ଆସ ତୁମେ ଥରେ, ମୋ ଆଖିର ନୀରେ

ପଣ କରି ଜୀବନର । ୧।

ବନ୍ଦନ ଘେନା କର ।୩ା

କିଏ ଗାଏ ତୁମ ଅସୀମ ମହିମା କରେ ଆରାଧନା, ନାହିଁ ତାର ସୀମା ସାରା ଜଗତରେ ବିତରେ କେ ଅବା

ସାରା ଦୁନିଆଁରେ କେହି ନାହିଁ ମୋର, ସବୁରି ମନର ମୁଁ ଯେ ସାତପର,

ଶରଣ କେବଳ ଚରଣ-କମଳ,

ସେହି ମୋର ଆପଣାର । ଧା

ତୁମରି ଜରୁଣା-ଧାର ।୨।

ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ

(ଏ ଯେ) ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ ହେ କରୁଣାମୟ ! ଆସିଅଛ ଆଜି ଭବ୍ତ ଭଗବାନ ହୋଇ ॥ଠା। କରୁଣା ଦାନରେ କରିଛ ସମୃବ କରୁଣା ନୟନ ଫେରି ॥୧॥

ଅତୁଳ ମାଧୁରୀ ବିପୁଳ ବିଭବ ଅନନ୍ତ ଆଶିଷ ଅସୀମ ଗୌାରବ ଦୁଃଖ ଜରଜର ମୋର ସୁରଗିତୀ ଭରା ବସନ୍ତରେ ସ୍ନେହଝରା ପ୍ରୀତି ମନ ଗହନ ରେ ମନ ମୋହନ !

ପ୍ରଲ ଆସନରେ ସାଜି ସରାଗରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଗାଇ ଆବେଗରେ ଖୋଜିଛି ମନ ମନାଇ ॥୪॥

(ଆଜି) ଆଜାଶେ ବତାସେ ବିପୁଳ ମହକେ ନିଖିଳ ପରାଣେ ମରମ ପୂଲକ ମରମଛୁଆଁ ସେ ମଞ୍ଚଳ ଚରଣେ

କୋଟି ମଥା ଜାୟେ ନଇଁ ॥୫॥

ରତନ ପଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଲି ହେମ ଘଟେ ନଇବେଦ୍ୟ ସଜାଡିଲି ନିରିଜନେ କେତେ ସାଇତି ରଖିଲି ନିରାଜନା ଉପଚାର ।୩।

ଗାଇବି ବୋଲି ମୁଁ ତବ ପୀତି ଗୀତି ବୀଣା ତାର କଲି ସୁରରେ ସଙ୍ଗତି ସବୁ ସରାଗ ମୋ ମନ ବେଦନାରେ ହେଲା ଖାଲି ନାରଖାର ।ଧା

ଏକା ଯେବେ କରି ରଖିବ ଜୀବନେ ଦେଖାଦେବ ନାହିଁ ଅଛି ସତେ ମନେ ଦୂରେ ଥିଲେ ଥାଅ, ଭରି ରଖ ତବ ସୂତିରେ ମୋର ଅନ୍ତର । ।

ମିଳନ ମହିରେ ମୋର

ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର ଆଶାପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ କେବେ ଆସିବେ ଗୋ ମନଚୋର ।ଠା

ପାହାନ୍ତି ଉଷାରେ ଗୋଧୂଳି ରାଗରେ

ସେ କି ଛବି ଉଲୁସଇ ॥୨॥

ତ୍ମ ଆସିବାର ଚାହିଁ ॥୩॥

କେତେ ରଜନୀ ସପନ ତୃଟିଛି କେତେ ଜହୁରାତି ଉଆଁସ କଟିଛି ନିଦାଘ, ବର୍ଷା, କାକରେ ତିନ୍ତିଛି

ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି କେତେ ମୁଁ ବହିଛି କେତେ ଯେ ହସିଛି କେତେ ଯେ କାନ୍ଦିଛି ତନୁ ମଳିନତା କେତେ ଯେ ପୋଛିଛି ନୀରବ ନୟନ ଧାର । ୧।

ସାଜିଲି ଶେଜ ମୁଁ ବେଦୀପରେ କେତେ ଅଗଣାରେ କାନି ପାତିଲି ଏକାନ୍ତେ ତୁମ ଚଲାପଦରଜ ବୋଳି ହୋଇ ପୃତ ହେବ ଏ ଶରୀର । ୨।

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ

ଧରି ମଙ୍ଗ କରିଦେବି ପାରି । ୨।

ଉଠ ଯେତେ ଲୋକ ଭୟ ବିଚାର ନାହିଁ କର ଦେବ ଷୋଳପଣ ଉତାର ପାଇଁ ମାଲ ମତା ଛାଡିଦେବ ହୁଅନା ଭାରିରେ ଏହି ନାବେ କରିଦେବି ପାରି ।୩।

ଏଠା ପରବାସ ଚିନ୍ତା ମନେ ଉଇଁ ରେ ପହଞି ପାରିବନିଜି ନିଜ ଭୂଇଁରେ ଏକଲକ୍ଷ୍ୟ ସୁର ଭବ ନଦୀର କାଞ୍ଜାରିରେ ସେହି ନାମେ ହୋଇଯିବ ପାରି । ଧା

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ ଡାକେ ତ ନାଉରୀରେ ଆସ ବେଗେ ଜିଏ ହେବ ପାରି ।ଠା

ଚଲାମେଘ ଉହାଡରେ ଚନ୍ଦମା ଉଠେ କ୍ଳରେ ରଜନୀ ଗନ୍ଧା ବାସ ଚହଟେ କଳା ଭଉଁରୀକି ଦେଖି ଯାଆନା ଡରି ରେ ଦୂଢମନ କଲେ ହେବୁ ପାରି ।୧।

ଦୁଇ କୂଳ ଲଂଘି ସୁଅ ଉଛୁଳି ଧାଏଁ ଥଳକୂଳ କେଉଁ ଦିଗେ ଆଖି ନ ପାଏ କାତ ମୋର ଅତି ଟାଣ ଦେବି ଉତାରୀ ରେ

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ

ପୂଜିବାକୁ ରଙ୍ଗ ଶୀଚରଣ ଦୁଇ ବସିଛି ପାତି ଆସନ ।୨।

ପାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ବାଧି ନାହିଁ ମୋତେ ଭେଟ୍ରଛି ଅନ୍ତରେ ଗୋପନେ ଗୁପତେ ପଣମି ତୁମକୁ ବସିଛି ଦେବତା ଭେଟିବାକୁ ଘନ ଘନ ା୩ା

ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ଦେବତା ନ କହିବି ଆଉ ବେଦନାର କଥା ଆସ ପିୟତମ ମନ କୁଞ୍ଜନେ ପୂଜିବି ରଙ୍ଗ ଚରଣ 181

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ ପରଶେ ତୁମରି ମନ ବେଦନା ଅନ୍ତରୁ ଫେରି ଫେରି ଯାଏ ହରି କରୁଣା ନୟନ 101

ତୁମ ବେଣୁସ୍କନ ବାଜେ ମୋ ମରମେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ବିଜନ କାନନେ ବିଧୁର ବେଦନା ପାଶୋରି ବସେ ମୁଁ ହରି ସେ ଚନ୍ଦବଦନ 191

> ଅଧୀର ମନ ମୋ ସଧୀରେ ଖୋଜି ମଧୁର ଲଗନେ ଆସିବ କି ସାଇଁ

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ

ନୟନ ଖୋଜଇ ସେହି କମ ଠାମ ବିଲୋକନ । ୨।

ଜଗତର ପାପଭୟ ହେରି ଯାରେ ଅପସରେ ଲାଜ ଡର ଭୁଲା ସେହି ମୁରତି ମନ ମୋହନ ଆଖି ତାରା ଖୋଜି ବୁଲେ କାହିଁ ସେହି ଅପଘନ ।୩।

ବାଉଳା ହେବି ଯେ ରୂପ ହେରି ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ନାଚିବି ପ୍ରେମ ବିଭୋରେ ଯାହାର ନାମ ଗାୟନେ ଜ୍ଞାନ ନୟନ ବିବାଦ ଯା ଦେଖି ହେବ ଭଞନ । ୪।

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ ଚେତି ଉଠି ଫୁଟେ ହେରି ଯାରେ ମଉଳା ସୁମନ ।ଠା

ଅମାଘେରା ମନ ମେଘେ ଯେ ରୂପେ ହ୍ସାଏ ଚାନ୍ଦ ଭକତ ମାନସ ଘରେ ଜଗାଏ ପରମାନନ୍ଦ ଶୋକ ତାପ ଦରେ ଘୁଞେ ଲଭି ଯାର ଦରଶନ । ୧।

ଜୁଆର ଉଠାଇ ପ୍ରେମ ଦରିଆରେ ନିତିଦିନ ଯେ ମୁରତି ଉଦୟରେ ବିଲୟ ନାହିଁ ଲେଖନ

ମୋର ମନର ଠାକୁର

ପ୍ରୀତି ଭକତି ଭରେ କରିବି ବନ୍ଦନ ମୋର ଭାବରେ ଅଭାବ ହେଲେ ରୁଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୩।

ମୋର ମନର ଠାକୁର ଆଜି ଆସିବେ, ସତେ ଆସିବେ ପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୋ ମନ ତୋଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।ଠା

> ତାଙ୍କୁ ରୁଚିକର ଭୋଗ ଦେବି ଭୁଞାଇ ପ୍ରୀତି ପଲଙ୍କରେ ଦେବି ତାଙ୍କୁ ଶୁଆଇ ମୋର ବିରହ୍ ବେଦନା ଯେତେ ନାଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।ଧା

ତାଙ୍କୁ ଆଦରେ ପୂଜିବି ଧୋଇ ଚରଣ ତାଙ୍କ ଅଭୟ ପଦରେ ନେବି ଶରଣ ମୋର ଚପଳତା ଦେଖି କେତେ ହୁସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୧।

> ମୋର ଭଙ୍ଖ କୁଟୀର ଭାଗ୍ୟ ଫେରିବ କେତେ ଜନମ ବାସନା ମୋର ପୂରିବ ମୋର ନୟନେ ଲୋତକ ଦେଖି ରସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ସେ ସେ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭାବ ବୁଝିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୫।

ମୋର ହୃଦୟ ସିଂହାସନେ ବସାଇବି ତାଙ୍କୁ ନୂଆ ନୂଆ ବେଶରେ ସଜାଇବି ବିଶ୍ୱ ବିମୋହନ କି ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୨ା

ତାଙ୍କ ଚରଣେ ଲଗାଇ ବାସ ଚନ୍ଦନ

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଖୀଳି

କେତେ ଆଶା ଭରେ ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ପୂଜିବାକୁ ଧରେ ବସି କୁସୁମ ଅଞଳି ।୩।

ଅତି ସଂଗୋପନେ ଡାକେ ଆସ ବୋଲି ଚାହିଁ ଥରେ ଭାସିଯିବ ପଦେ କଥା ବୋଲି ।୪।

ଅବିଶ୍ୱାସ ସଂଶୟକୁ ପୋଡି ଜାଳି ଆଶାପଥେ ବସିଥିବି ନେତୁ ନୀର ଢାଳି । ଖ

ତୁମ ସ୍ତୃତି ମୋର ଜାଗର ଦୀପାଳି ଚେତନେ ସ୍ୱପନେ ତୁମ ନାମ ଜପାମାଳି ।୧।

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖାଳି

ଉନିଦ୍ ନିଶିଥେ ବସେ ଯାହା କଥା ଭାଳି ।ଠା

ତୁମ ଅଭିସାରେ ଗୁଛେ ଫୁଲମାଳି ପଥ ଚାହିଁ ବସେ କାଳେ ଆସିବ କି ଭାଳି ।୨।

ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପ୍ଭାତେ

ଶ୍ରୁତି ମୋ ଅଧୀରେ ଶୁଣେ ବାର ବାର ଭରା ଯମୁନାର କଦମ୍ବ ପୁଳିନେ ଧାଉଁଛି ମନ ସରାଗେ ॥୧॥

ସ୍ତୃତି ବିଜଡିତ ଏ ଯମୁନା କୂଳ କୁଞ କାନନରେ ଲୁଚକାଳି ଖେଳ

ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପ୍ରଭାତେ ମଧୁସୂରେ କିଏ ତାକେ ଅତି ପରିଚିତ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ବର ଶୂଭେ ବାତାୟନ ପଥେ ॥ଠାା

କି ମଧୁର ସତେ ଲାଗେ ସେହି ସୃର

ରହି ରହି ଆଜି ପଡୁଅଛି ମନେ ମିଳନ ରାଧିକା ସଙ୍ଗେ ॥୨॥ ପିତୀ ପ୍ରୟ ଆବେଗେ ।।୩।।

ଛଳନା ତେଜ ହେ ଶ୍ୟାମ ନଟବର ହେ ରାଧାରମଣ ! ଯୋଡି ବେନି କର ଏ ମନ-ରାଧିକା ସମିପି ନିଜକୁ ଶୀପଦେ ଶରଣ ମାଗେ ॥ଧା

ଭାରି ଅଭିମାନୀ ବୃଷଭାନୁ ସୁତା ବିରହ ଜ୍ୱାଳାରେ ବଢ଼ୁଛି ତନୁ ତା ନୟନେ ଲୋତକ ଲହରୀ ଭାଲୁଛି

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ

ସଜାଗ ଚେତନା ଏକା ସେହି ପାରେ ସାଥି ରେ । ୩

ସଜହୁଅ ବେଳ ଥାଉଁ, ଆଶାକର ମହାବାହୁ ଲଢିବାକୁ ହେବ ପଥେ କରାଳ ଅରାତି ରେ ।୪ା

କରି ଚେତନା ସଞ୍ଚାର, ଘୁଞାଇବେ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖାଇବେ ପଥ ଆଗେ ହିରଣୁୟ ଜ୍ୟୋତି ରେ । ।

ଅମୁହାଁ ଦେଉଳେ ପଶି, ପୁହାଇବୁ କ୍ଷଣେ ନିଶି ଭାଙ୍ଗିଦେବ ମୋହ ନିଦା ବିମଳ ପାହାନ୍ତି ରେ ।୬।

ସଞ ଆସୁଛି ରେ, ଦୂରପଥ ଯାତ୍ରୀ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଘୋଟିଯିବ ଘୋର କାଳରାତି ।ଠା

ଦେଖିଲେ ବିଚିତ ବର୍ଣ୍ଣ, ଝଲସି ଯାଏ ନୟନ ରହିବନା କ୍ଷଣକରେ ମଞ୍ଚର ଏ ଭାତି ରେ ? । ୧।

ହୁଜିଯିବ ଏ ଚେତନା, ଉଡିଯିବ ଉନ୍ମାଦନା ଗ୍ରାସିଯିବ ଅନ୍ତିମର ଘୋର ମୋହ-ଭାନ୍ତି ରେ । ୨।

ଏହି ଧନ ଜନ ବଳ, ତହିଁ ନୋହିବେ ସମୂଳ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ, ମୃଦୁଳ କମ୍ପନେ, ଆସ ଫୁଲେ ଫୁଲେ ବାସି ହେ ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ, ହୃଦୟ-କନ୍ଦରେ ଖେଳାଇ ସୌରଭରୀଶି ହେ ।ଠା

କୁଟୀର ଦୁଆରୁ ଫିଟାଇ ଅଗିଳି, ପାତିଛି ଆସନ ଆସିବ ତ ବୋଲି ଧୂପ ଦୀପ ଗନ୍ଧ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ସବୁ ଆସି ହେ ।୧।

ଜୀବନ ଚହଳ ନୀରବ ହେଲାଣି ପୁରେ ଗ୍ରାମେ ଘରେ ଶାନ୍ତି ରାଜିଲାଣି ସନ୍ଧ୍ୟା-ବନ୍ଦନାର ଅନୁଷ୍ଟୁପ ଛନ୍ଦେ ଆସ ଓଁକାରରେ ମିଶି ହେ ।୨। ଭକତ ବସ୍କଳ ବୋଲି ମୁଁ ତୃପତ ନୁହେଁ କେବେ ଦିନେ ହୋଇ ନାହିଁ ଭକ୍ତ ପତିତପାବନ ରୂପେ ଆସ ତାରି ପତିତ ଜଗତବାସୀ ହେ ।୩।

କଳୁଷ କଳଙ୍କ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ନିବେଦିବି ଆଗେ ଅନୁତାପ ଭରି ପାରବ୍ଧ ସଙ୍ଗତେ ତବ ଇଛା ଧରି ଆସ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ ।୪।

ଜାଗରଣେ ଧ୍ୟାନ ସ୍ୱପନେ ସାଧନ ହୋଇ ଆସ ମୋର ନିଦାରେ ଚେତନ ଅନ୍ତର ବାହାର ସକଳ ସମାନ କର ଜ୍ୟୋତି ପରକାଶି ହେ । ଧ

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର ବିରାଜିତ ନିତ୍ୟପୁର ଅତ୍ୟାଷ୍ଟର୍ଯ୍ୟ ଗୁୟ ଗୁରୁ ଧାମ

ଚତୁର୍ଦ୍ଦ୍ୱାର ରନ୍ମୟ ତୋରଣ କି ଶୋଭାମୟ ବିଚିତ ପତାକା ମନୋରମ !

ମୁକ୍ତାମାଳାରେ ଗୋଭିତ ସେ ଶୋଭା ଅତି ବିଚିତ

ପୁରୀମଧ୍ୟେ ରାଜେ କଲ୍ଦ୍ରୁମ ସଦାଫଳ ଭାରାନତ କଲ୍ପାଦପ ସମୟ ପଫୁଲ କୁସୁମ-ସମାକୀର୍ଣ୍ଣ ।

ସ୍ତୁୟୁଲୁ କୁସୁମ-ସମାଜୀଷ । କଦମ୍ ତରୁ ଉଦ୍ୟାନ, (ସଦା) ମନ୍ଦବାୟୁ ବହମାନ

ନିତ୍ୟ ବସନ୍ତ ବିରାଜେ, କୁହୁତାନ ସଦାବାଜେ ରାଗ ରାଗିଣୀ ସମୟ, ମୂର୍ଭି ଧରି ବିରାଜିତ ।୧। ସିଷଗଣ ନାନାରୂପ ଧରି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀରୂପ ସୁମଧୁର ନୃତ୍ୟଗୀତେ ରତ, ସୁଦୃଷ୍ୟ ଚିନ୍ନୟ ଦେହୀ ଭଗବତ-ଗୁଣ ଗାଇ ବିଚିତ୍ର ଭଙ୍ଗରେ ଉନମଉ । ପୂର୍ବେଚାରୁ ସରୋବର ତହିଁ ସୁବର୍ଣ କମଳ କୁମୁଦାଦି ହୋଇ ପ୍ରୟୁଟିତ, ମଧୂପ ଭ୍ମର ଶ୍ରେଣୀ ମନ-ପାଣ ନିଏ କିଣି ମନ୍ଦରାୟୁ ସଦା ଆନ୍ଦୋଳିତ । (ସେହି) ସରୋବର ତଟଦେଶ ବିବିଧ ପୁଷେ ଶୋଭିତ ଚତୁର୍ଦିଗେ ବିରାଜିତ କେଳିକୁଞ ସୁଶୋଭିତ ସରୋବର ମଧ୍ୟ ଦେଶ ମଣି-ମନ୍ଦିର ସୁଦୃଶ

ରାଜେ ସୁରମ୍ୟ ସଦନ ଯୁକ୍ତ ସୁବର୍ଣ ତୋରଣ । ୨।

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ ണണ

ସହ ପ୍ରେମମୟୀ ସଖୀଗଣ ସରବେ ସେବା ନିରତ ସମଭାବେ ଆନନ୍ଦିତ ପଣାୟାଦି ପେମରସେ ସେ ପୁରୁଷେ ସର୍ବେ ତୋଷେ ।୩।

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ

ମଉଳି ଯିବ ତ ବିଷାଦ ତେଜ ।୨।

ଦୁଃଖର ବତାସ ଦେହ ଛାପା-ଦେବ ଶୁଭ ପରଭାତ ଏ ଜୀବନ ନାବ ସେ ପେମ ତରଙ୍ଗେନାଚିବ ଖେଳିବ

ଖୋଜିବ ତାହାରି ଚରଣ ରଜ ।୩

ନିରେଖି ନୟନେ ସେ ରୂପ ମଧୁର ଜୀବନର ସବୁ ଦୁଃଖ ହେବ ଦୂର ପର ଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ ପର ସୁଖେ ସୁଖୀ ହେବାକୁ ଏ ଜୀବ ହୋଇବ ସଜ ।ଧା

ସେ ରୂପ ଲାବଣ୍ୟ ହେରିବ ନେତ୍ର କ& ଭରିବ ସେ ମଧୁ ସଂଗୀତ ଚଉଦିଗ ଅଙ୍ଗ ବାସେ ମହକିବ

ପାରିଜାତ ଗନ୍ଧ ପାଇବ ଲାଜ । ୧।

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ ଆସିବେ ଗୋ ପୂରେ ରସିକ ରାଜ ।ଠା

ରନ୍ପର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ମହିରର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ବିରାଜିତ ସଦା ପିୟତ୍ତମ

ପରା-ପ୍ଳୃତି ହ୍।ଦିନୀ ମହାଭାବ ସ୍ୱରୂପିଣୀ

ବିଚାରୁଛି କେତେ ରଜନୀ ଦିନ ମରମ କଥା କରିବି ବୟାନ ନୟନ ସେ ରୂପ ନିରେଖିଲେ ଥରେ

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି

କେହି ନ ଜାଣିବେ, କେହି ନ ଦେଖିବେ, ଖେଳିବି ମୁଁ ତୁମ ତୁଲେ ସେ ଖେଳ ଜଗତେ ମୋର ବିନେ କେହି ଗିଖିନାହିଁ କେବେ ହେଲେ ଲୂଚି ଲୁଚି, ଲୁଚି ଲୁଚି

ତରକି ତରକି ଚାହିଁ ଦେଖୁଥିବି ତୁମ ପାଇଁ ମାଳା ରଚି ।୨।

ଦୁନିଆ ଆଖିରେ ଅଦେଖାରେ କରି ତୁମ ରୂପ ବିରଚନ ଜୀବନ ପଣରେ ସାଇତି ରଖିବି କରି ମୋର ଗଞିଧନ ରୁଣୁ ଝୁଣୁ ରୁଣୁ ଝୁଣୁ

ବାଜୁଥିବ ତୁମ ଚରଣ ନୁପୂର ଝାମ ଯିବି ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି ସକଳ ମୁଁ ଠୁଳ କଲି ମରମ-ବେଦୀରେ ତୁମ କମନୀୟ ମୂରତି ଥାପିବି ବୋଲି ନ ପାରିଲି ନ ପାରିଲି କେତେଦିନ, କେତେରାତି ଗଲାବିତି ହାରିଗଲି, ହାରିଗଲି ।ଠା

ମାଗୁଣି ଏତିକି ରଖ ଜୀବଧନ ! ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବସ କମଳ-ଚରଣ ପୂଜିବି, ପୂରିବ ଏ ମନର ଯେତେ ଆଶ ଆସ ଆସ, ଆସ ଆସ ରୂପ ହେରି, ମନେ ମୂରତି ଆଙ୍କିବି ନ କର ମୋରେ ନିରାଶ ।୧।

ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ

ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆସିଲା ନଇଁ ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଜୀବନ ସଳିତା ବିପୁଳ ବାସନା ନେଇ । ୨।

ସଘନ କାଳିମା ଗଗନ ଛାଇଲା ଧୂମ ପଟଳ ଦେଇ ।ଠା

ଧୂଳିଧରଣୀର ମଳିନ ଆଲୋକ ଲିଭାଇ ଦେଲାଣି ଆଶାର ପୁଲକ ସଜାଇ ଆସନ ଡାକ ପ୍ରିୟତମେ ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନା ଗାଇ ।୧।

> ଦିଗନ୍ତ ବିଦାରି ବିଷାଦ ବଇଁଶୀ ନିରାସ ପରାଣେ ବାଜିଲାଣି ଆସି

ପୂଜିବା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ପଦେ ନିଉଛାଳି ସଜାଅ ଆରତି ବନ୍ଦନା ଥାଳି ବଜାଅରେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ, ଘଞ୍ଜ, ଭେରୀ, ଧୂପ ନିବେଦ୍ୟ ଦେଇ ।୩।

ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ କାଳ ରାତିଆସେ ମାଡି ଅଞ୍ଜାନ ଅନ୍ଧାରେ ଯିବା ପଥ ହୁଡି ଜୀବନ ସଞରେ ଡାକ ନାଉରୀରେ ଭବ ନଦୀ ପାର ପାଇଁ ।୪।

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର

ଶୁକପିକ ଚକ୍ବାକ ଏ ବନ ବିହାରୀ ସବିନୟ ସମପଣ କରନ୍ତି ଗୁହାରି କୁହୁ କୁହୁ କୁହୁ ତାନ ଶୁଣ ଶୁଣ ସଖୀ ଗଣ

କଂପିଉଠେ ବନଲତା କୋଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୧॥

ସୁଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର ପ୍ରେମ ଭରେ ଲମ୍ବାଇବି ଗଳେ ଜିବା ଦିବା ଜିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ଠା।

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ **ଜୁଇ ଜାଇ ହେନା ଆଦି ବଣର ମାଳତୀ** ଯୋଡହ୍ୟେ ଉଭା ଦେଖ ଅପୂର୍ବ ଭାରତୀ ପୀତି ହୱ୍ତେ ପୀତିପର୍ଣ୍ଣ ଅପରୂପେ ସଦବର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ୱେତ ପଦ୍ମ ସାଜେ ଶତଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୨॥

ଜୋଛନାରେ ଛନ୍ନ ଛନ୍ନ ଏ କୁଞ୍ଜ ବଲରୀ ହିଲୋଳିତ ତନୁ ମନ ଆନନ୍ଦ ଶର୍ବରୀ ଚେତି ଉଠି କଥା କହେ ପାଣପଶେ ଜଡ ଦେହେ ନିତ୍ୟ ପଭା ନବ ଦୁର୍ବାଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।। ୩।। ଘନ ଘନ ଶିହରଣ ଚେତା ଅଚେତା ରେ ଛାଇ ଆଲୁଅ ର ଖେଳ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଲିଭିଲାଣି କୋଳାହଳ ଏଇ ଆସିବାର ବେଳ ଆସ ସଖୀ ଆସ ସଖୀ ମେଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ ୪॥

ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଏ ଜୀବନ ଦେହ ମନ ପାଣ ସାର୍ଥକ ହୋଇବ ଦେଖି ଗୁରୁ ନାରାୟଣ ନାଚି ନାଚି ନିତ୍ୟାନନେ 'ଜୟଗୁରୁ' ଛନ୍ଦେ ଛନ୍ଦେ ଭେଟି ଦେବା ନୟନର ଜଳେ

ହୃଦୟ-ନିକୃଞ୍ଜ ରାସବେଦୀ ପରେ

ଆଙ୍କି ଦେବି ଶିରେ ବାଙ୍କ ଚିତା, ଦେବି କମଳ ଚରଣେ ନ୍ପୂର

ମନ-ଉପବନୁ ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ପିହାଇବି ଗଳେ ମାଳା ସୁରୁଚିର ସାଜି ଦେବି ନିତି ନବ ନବ ବେଶ ଶିରୀ ଅଙ୍ଗ କରି ସୁନ୍ଦର।୩।

ଭକତିର ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ହେ ପରାଣ ସାଇଁ ମଥା ପାତି ପଦେ କହିବି, 'ଦାସର ଦୋଷ କ୍ଷମ କ୍ଷମାସାଗର' 181

ହୁଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ ଆସ ରସରାଜ ମୋହର ଉଜାଗରେ ରହି ରାତି ପୁହାଉଛି କେତେ ମୁଁ ସହିବି ଉଛୁରାଠା

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ଅସରା ଲୁହରେ ବସାଇବି ପେମ ହେମ ଆସନରେ ପରାଣ ଧୂପରେ ଆମୋଦିବି ପିୟ କରି ତନୁ ମନ ବିଭୋରା ୧ା

> ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ତହିଁରେ ସରାଗ ସୁବାସ ଭରିଛି

(ମୁହିଁ) ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ ବସିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି ମନୋମତ କରି ସଜାଇ ତୁମକୁ ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି । ବସିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି ପାତିଛି ହୂଦ ଆସନ; ବସିବେ ମନମୋହନ । ୧। (ମୁହିଁ) ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ଗୁଛିଅଛି ମାଳ ଦେବି ପଦେ ପୁଷାଞ୍ଚଳି ହେ ମୋର ବାଞ୍ଛିତ ଚିର ପିୟତମ ! ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି ଦେବି ପଦେ ପୂଷାଞଳି ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି ତୋଳିଅଛି ବନଫୁଲ ପୂଜିବି ପଦ-ଯୁଗଳ ।୨ା

(ମୁହିଁ) ମହାନ ଆଶାରେ ଡାକେ ଭକ୍ତି ଭରେ ସକରୁଣ ଆବାହନେ ଆଲୋକିତ କରି ହୃଦୟ ମୋହର ବସ ଗୋ ହୃଦ-ଆସନେ ବସ ହୃଦୟ-ଆସନେ; ତୋଷ ଉପଦେଶ ଦାନେ ମୋ ଅଞ୍ଜାନ-ଅନ୍ଧକାର, ନାଶି ଜ୍ଞାନ ଦାନ କର ।୩ା

ନାଶି ଞାନ ଦାନ କର ।୩ା ମୋ ଅଜ୍ଞାନ-ଅନ୍ଧକାର,

(ମୁହିଁ) ଅଶୁ-ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭବ୍ତି ପୁଷାଞ୍ଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହୃଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶୃଜଳେ ଶୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ

(ମୁହିଁ) ଅଶୁ-ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୁଷାଞଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶୁଜଳେ ଶୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ ଦେବି ଭବ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ତାକେ ପାଣେ ଆଶା ଭରି ହୃଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟ ଧନ ! ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୁତାପ ଭରା ହୁଦୟ-ଥାଳି; ଶୀଚରଣ ତଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ; ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୫ା

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ଡାକେ ପାଣେ ଆଶା ଭରି ହୁଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି ଆସ ଆସ ମୋର ହୂଦୟ ଧନ ! ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୁତାପ ଭରା ହୂଦୟ-ଥାଳି; ଶୀଚରଣ ତଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ; ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୫ା

ହୃଦୟ ମହିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ

ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ ପଣତେ ପୋଛି ମୁଁ ଲେପିବାକୁ ଘୋରି

ସଜାଇ ରଖିଛି ଆସନ ରଖିଛି ସୁବାସ ଚନ୍ଦନ । ୨।

ଆସ ଆସ ମୋର ପରାଣ ଦେବତା ସଜଫୁଟା ଫୁଲେ ଗୁଛି ଅଛି ହାର

ଲମ୍ବାଇବି ବୋଲି ଗଳାରେ ତୁମର ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଅନୁପମ ଶୋଭା ଶୀରି ଦେଖି ଲୋଭା

ତୁମ ଆସିବାର ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଅନୁପମ ଶୋଭା ଶୀରି ଦେଖି ଲୋଭା କେତେ ଦିବା ନିଶି ଦେଇଛି ବିତାଇ ହେବ ମୋର ବେନି ନୟନ ।୩ା

ଅଧୀର ମନ ମୋ ବୁଝି ନ ବୁଝଇ

ଧୋଇବାକୁ ତବ ଚରଣ ଯୁଗଳ ପଦ ୟର୍ଗେ ତବ ସେବକ ହୃ ସାଇତିଛି ନେତେ ପୂତ ଗଙ୍ଗାଜଳ ପାଉ ଆଜି ନବ ଜୀବନ ।ଧା

ହୃଦୟର ସ୍ଥାମୀ ମୋର

ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର, ମାଳତୀ ସୁବାସେ ଦିଗ ସୁରଭିତ ନବ ବରଷର ପହିଲି ପ୍ରଭାତେ ପୂଜେ ଚରଣ ତୁମର ।୦। କୋଇଲି କ୍ୟରେ ବନ କୁହରିତ ଅପ୍ରବୁ ଗନ୍ଧେ ଚଉଦିଗ ଭରେ ଆହା କିବା ସୁମଧୁର ।୩।

ଧୋଇ ଦେଇ ପାଦ ନୟନଜଳରେ ପୂଜିବି ପ୍ରଭୁ ହେ କମଳଦଳରେ ହୃଦୟ-ବେଦନା ଦିଅ ପୋଛି ଦିଅ ଭକତି-ସୁମନେ ଗୁଛିଁ ମୁଁ ଯତନେ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର ।୧। କଳମଷ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ନିଅ ଏ ମନ-ମନ୍ଦିରେ ନିଶି ଦିବସରେ ବଜାଅ ମୂରଲୀସ୍ସର ।୪।

ସେନେହ ଲତାରେ କୁସୁମ ଫୁଟିଛି ନବ ସୁରଭିରେ ଭୁବନ ଭରିଛି ବିହୁଗ ଗାଉଛି ଆଗମନୀ ଗୀତି ନୂଆ ସାଜେ ଆଜି ଧରଣୀ ସାଜିଛି ଦିଶୁଛି କି ମନୋହର ।୨। ଏ ସାରା ଜଗତେ ଶୁଭୁଛି ଆରତି ହେ ଆନନ୍ଦଘନ, ମାନସ-ମୋହନ-ପଣିପାତ ଘେନା କର ।୫।

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ

କରେ ଯେ ତୁମର ସେବା ତୁମ ନାମ-ସୁମରଣ ଜାଳି କି ପାରିବ ତାକୁ ଭବ-ଅନଳ-ଦହନ ? ଅନ୍ତିମେ ଜାଣୁଛି, ଦୁଃଖହାରୀ ସିନା ତୁମେ ଏକା ।୨।

ବିଫଳ ସିନା, ସକଳ ସାଧନ, ଭଜନ ମୋର କି ଫଳ ଜୀବନ ଧରି, ସବୁତ ହେଲା ଅସାର ବୂଥା ଏ ଜନମ, ଯେବେ ନ ମିଳିଲା ଥରେ ଦେଖା ।୩।

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର ନିଶିଦିନ ଏ ମୋ ଅଥିର ମନ ତ ଖୋଜିଲା ଦାରା-ସୋଦର, ସାଜି ନାହିଁ ଶେଯ ସୁପାତି ସାଥୀ ହେ, ମାଜି ନାହିଁ ମନ ମୋର ।ଠା ଅତି ଆପଣାର ଜାଣୁ ଜାଣୁ ମୁଁ ଯେ ତୁମକୁ କରୁଛି ପର ।୨।

ନ ଜାଣେ ଏ ମନ କାହିଁକି କେଜାଣି ଆଶା କରେ ବାର ବାର, କେଜାଣି ବା ଥରେ ଅଣହେଳାରେ ମୁଁ ଧରୁଛି ନାମ ମାତର, ଆସିବ, ରସିବ, ବେଦନା ନାଶିବ, ତୁମେ ହେ ରସିକ ବର । । । ଏତିକିରେ ସତେ ଆଶା କରିବି କି କରୁଣା–କଣା ତୁମର? । ୩ ।

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ ଜୀବନର ଦୀପଶିଖା

ସାରାଟି ଜୀବନେ ଥରେ କମଳ-ଚରଣ ତବ ଆଦରେ ଧରିବି ବୋଲି ହେଲା ତ ନାହିଁ ସମୃବ

ବାରିଲି କାହିଁ ଦୁଃଖ ଅଶେଷ ମୋ ଭାଲେ ରେଖା ।ଠା

ନିମିଷେ ହେଲେ ତୁମକୁ ଖୋଜିନାହିଁ ପାଣ-ସଖା ।।୧।

ପୁଲ ନାହିଁ, ନାହିଁ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ, ନାହିଁ ପୂଜାର ସମ୍ଭାର,

ଅନାଇଛି ବାଟ ଜୁହାରିବାକୁ ମୁଁ, ମୁକୁଳା କରି ଦୁଆର ।ଧା

ସୁନ୍ଦର ପଭାତକୋଳେ

ଯେବେ ଯେଉଁ ରୂପେ ଆସ ରହିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି ।୩।

ଦେଖିଲେ ଶୀମୁଖକାନ୍ତି, ତୁଟିଯିବ ସବୁ ଭାନ୍ତି ଚରଣ-ପଙ୍କଜ ବେନି, ବଷେ ସାଇତିବି ଧରି ।ଧା

ନିତି ନବଭାବେ ଆସ ଚଉଦିଗରେ ପ୍କାଶ

ଫୁଟିଉଠ ମର୍ମେ ମର୍ମେ ଖେଳିଯାଅ ସବୁ କର୍ମେ ଅନ୍ତର ଦେବତା । ଆସ ଅନ୍ତରଦେଶୁଁ ପ୍ସରି । ୬।

ଆସ ଜ୍ୟୋତିର୍ମିୟ ରଥେ ବ୍ୟୋମପଥେ ଅବତରି ।ଠା

ସୁନ୍ଦର ପଭାତକୋଳେ ଅରୁଣ କିରଣ ଭରି

ବିହଙ୍ଗମ କଳଗୀରେ, ମଧୁପ ଗୁଞନେ ଧୀରେ ଆସ ତରଙ୍ଗିତ ହୋଇ ମୃଦୁକମ୍ପେ ଥରି ଥରି । ୧।

ଶୀତଳ ସମୀର ଦୋଳେ, ଶ୍ୱେତ ଶତଦଳ କୋଳେ ଆସ ଶୁଭ ପାଖୁଡାରେ ତରଳ ଜ୍ୟୋତିରେ ଝରି ।୨।

ସନ୍ତାନ-ବସ୍ଳ ପିତା, କରୁଣା-ମୂରତି ମାତା

ଆବାହନ

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା ବହୁଛି ହୋଇ ସେ ଧାର ଧାର ପଖାଳିବ ବୋଲି ତୁମ ଛନ୍ଦାପଦ ଅଭିଳାଷ ତା'ର ଅନିବୀର ।ଠା

ବାହ୍ୟନେତ ଦେଖେ ତୁମ କମଠାମ ମୁଦିଲେ ନୟନ ଅମାଘୋର ସତେ କେବେ ଥରେ ସେ ମୁଦାଆଖିରେ ଦର୍ଶନ କରିବି ପିୟବର

ଧନ୍ୟ ହୋଇଯିବ ନେତନୀର ମୋର ଧୋଇଦେଇ ତୁମ ଶୀପୟର । ୧।

ପରାଣଦେବତା ହୃଦପଦାୂସନେ ବିଜେଅଛ ଜାଣେ ମନ ମୋର ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ସବୁ ସାଧନା ତ ବିଫଳ ହେଲାଣି ହେ ଠାକୁର ଜପ ଧ୍ୟାନ ସବୁ ହାର ମାନିଲାଣି ତୁମ କୃପା ଏକା ଭରସାର । ୨ା

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ

କାଳକୁ ଜିଣେ ସେ ଲେଖା ତୋ ଭାଗ୍ୟ ପଥର ଗାର ।ଧା

ଗୁରୁ ସମ କାହିଁ ସଖା ଖୋଜି ନ ପାଇବୁ ଦେଖା ବେଳ ଥାଉ ବୁଝି କର ଶୀଗୁରୁ-ଚରଣ ସାର । ୫।

ଆସେ କାଳ ରାତି ମାଡି, ନିଷ୍ଟେ ଯିବୁ ପଥ ହୁଡି ଦେଖାଇବେ ଆଲୋକ କେ ଭେଦି ମାୟା ଅନ୍ଧକାର । ୬।

ସାତ ପୁର ଅରଗଳି ଲଫି ପାର୍ଛି ମୁକୁଳି ଏକା ସେ ପାରନ୍ତି ନେଇ (ତୋର) ଏହ-ପରକାଳ ଭାର ।୭।

କର ଧନ ଦେହ ମନ ଗୁରୁ ପଦେ ସମର୍ପଣ ସେ ନାମେ ଭବ ବନ୍ଧନ କରିଯିବୁ ଚ୍ରମାର ।୮।

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ ଛାଡି ଭବ କାରବାର ଛାଡି ଧନ ମାନ ସୁଖ ସଖା ସୁତ ପରିବାର ।ଠା

କିପରି ସେ ଦେଶ କାହିଁକି କରିବୁ ତହିଁ ଯାଇ ଟିକିଏ ଭାଳିଲୁ ନାହିଁ ବୃଥା ଗଲା ଏତେ କାଳ ।୧।

ଦାରା, ସୃତ, ଭାଇ, ବନ୍ଧୁ ଯାହା ପାଇଁ ଏତେ କାନ୍ଦୁ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଲାଗିଲେ ବାଧା ନୋହିବେ କେ ଆପଣାର । ୨।

ନଥିଲା ସମୁନ୍ଧ ପୂର୍ବେ ନ ରହିବ ପୁଣି କେବେ ମାୟା ଭେଳିକିରେ କହୁ ସେ ମୋହର ମୁଁ ତାହାର ।୩।

କରୁ ଯେତେ କର୍ମ ଏକା ସେ ତୋ ଜୀବନ-ପଞ୍ଚିକା

ଆଜି ଲାଗିଲା

ଆଜି ଲାଗିଲା ଦିଗନ୍ତେ ଜି ଜୁହୁକ ଲାଗିଲା 101

ଆସିଛନ୍ତି ଆମ ପାଣର ଠାକୁର

ଅଭିଳାଷ ମନେ ଆଜି ପୂରିଲା 191

ସେ ରୂପ ଦର୍ଶନ ଆଶା ମେଝାଇବା ପାଇଁ ତୃଷା ନଭୁ ରବିକିରଣ ତ ଝରିଲା

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି

ବିଜେକର ବିଶୃର୍ପ ବିଶୃସିଂହାସନ ତେଜି ।ଠା

ସଂଘପ୍ତା ମଣ୍ଡପରେ ବସ ଭକ୍ତ ଗହଣରେ ଦେଖିବୁ ନୟନ ଭରି ଅପରୂପ ରୂପ ରାଜି । ୧। ଆସି ସର୍ବ ଦେବଗଣ ଜୟଗୁରୁ କରି ଗାନ ଉନ୍ାଦନା ଆଜି ପାଣେ ଭରିଲା ၂၅)

ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେ ରୂପରେ ଶତଦଳ ପଦୁ ପରେ ଯୋଗୀଜନ ମନ ଧ୍ୟାନେ ମଜିଲା

ଭକତ ମିଳନ କଲ ଞ୍ଜାନ ପେମ ବିତରିଲ କଂପି ଉଠିଲା ଜୟଗୁରୁ ଧୃନି 181

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି

ତୁମରି ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଛୁ ସରବେ ଧାଇଁ ଶୁଣି ଉପଦେଶ ତବ ମନ ପାଣ ଯିବ ମଊି ।୨।

ସୁଗନ୍ଧ କୁସୁମ ମାନ ଗୁଛି ମାଳ ଅନୁପମ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ଦେବୁ ବର ବପୁ ସାଜି ।୩।

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ପତ ସଂଘ, ପୂରୀ ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସୃତ ସଂଘ

എட

ତୁମ କରୁଣା ସାଗରେ ଯିବାକୁ ସରବେ ହଜି । ୫।

କର ଆଶିଷ ପଦାନ ଆହେ ଗୁରୁ ଭଗବାନ ଯାଉ ଏ ଛାର ଜୀବନ ତବ ପଦ କଞ ହେଜି ।୬।

ଦେଇ ନାନା ଉପହାର ପୂଜିବୁ ରଙ୍ଗ ପୟର ଶୁଣିବୁ ଲୀଳା କାହାଣୀ ଆନ ସକଳ ବରଜି ।ଧା

ସୁମଧୁର ଗୀତ ଗାଇ ତୋଷିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ପର୍ପ

ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ଏକି ମିଳନ ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ପେମ ପସରା ବାରେ ହୁଦୟ ପରଶ ଶୋକ ପାଶୋରା ।ଠା କାହା ସ୍ତି ଆଣେ ସକଳ ମନ

ହସି ହସି ଶିଶୁ ଯାଉଛି ଲୋଟି ପୁଟି ଉଠେ ପୁଲ ବାସ ଚହଟି (ଆଜି) ଉଛୁଳେ ଆନନ୍ଦ ଭ୍ବନ ସାରା ।୧।

ଖେଳିଯାଏ ହୁସ ପବନ ଦୋଳେ ଭାସିଯାଏ ବାସ ମୃଦୁ ହିଲୋଳେ (ଆଜି) ହସେ ମିଶି ଭାସେ ସୁବାସ ଧାରା ।୨।

> ଆସ, ଆସ ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସରେ !

ପେମ-ସରୋବରେ ଆନନ୍ଦ ମନରେ

ଦିଅ ପେମ ଜଳେ ଝାସ ରେ ।ଠା

(ଆଜି) ଲଘିଯାଏ ଦେହ ପିଞରା ସାରା ।୩।

ଆନନ୍ଦେ ନାଚରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ଆନନ୍ଦେ ଆଶିଷ ମଥାରେ ନେଇ

(ଆଜି) ମୁଅରେ ଆନନ୍ଦ ଲୋତକ ଧାରା ।ଧା

ଅନାଏଁ ତୁମକୁ ସକଳ ତେଜି ହସି ବସ ସତେ ନୀରବ ସାଜି (ଆଜି) ଉଙ୍କି ମାରି ହୁସେ ଗଗନ ତାରା । ।

ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ

ଆମେ ତ ରେ ଏକ ପିତାର ସନ୍ତାନ ଏକ ଘରେ ବାସ, ଏକ ଆମ ମନ ଭୁଲି ଭେଦାଭେଦ, ଭୁଲି ଯେତେ ବାଦ ପିତାର ଶରଣ ପଶ ରେ ।୩।

ଅପାରଗ ଯେଉଁ ସନ୍ତାନ ପିତାର ଜାଣନା କି ଲଭେ ଅଧିକ ଆଦର ? ଆମେ ଯେ ଅଧମ, ଅଯୋଗା ଅକ୍ଷମ କୋଳାଇ ନେବେ ସେ ପାଶ ରେ । ଧା

ବିତରିବେ ସେ ଯେ ଆନନ୍ଦ-ଅମୀୟ ଚାଖି, ଏ ଜୀବନ ହେବ ନିରିଭୟ ଜରା ମରଣର ନ ଥିବ ଖାତର ତାଙ୍କ ପେମ-ଜଳେ ଭାସ ରେ । ୫।

ସଂଗରେ ଘେନି ବନ୍ଧୁ-ସୋଦର ଯେ ଯହିଁ ଅଛ ରେ ଭକତ ପିତାର ଞ୍ଜାନ-ଗନ୍ତାଘର ଖୋଲା ଅଛି ତାର ଲୁଟିବା ପୁରାଇ ଆଶ ରେ । ୧।

ପିତା ଆମର ତ ପତିତପାବନ ଅଧମ ଜନର ସେ ଏକା ତାରଣ ପାପର ପଙ୍କରେ ବୁଡି କିଂପାଇଁ ରେ ତନୁରେ ଜାଳିମା ଲେସ ରେ ।୨ା

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଶୀଗୁରୁ-ଗୋବିନ୍ଦ ନାମ ରଟରେ ଦିବସ, ଯାମ ସେ ନାମେ ପତାକା ତୋଳି କର ଗୁରୁ ନିରାଜନା । ୧।

ଗୁରୁ ନାମେ ନାହିଁ ଶଙ୍କା ଘୁଞିବରେ ଭବ-ଦକା ସୁଖେ, ଦୁଃଖେ ଅବିରତ କର ସେ ନାମ ସାଧନା । ୨। ଅନ୍ଧାରେ ବତାଇ ରାହା ଗୁରୁ ଏକା ହେବେ ସାହା 'ଜୟଗୁରୁ' 'ଜୟଗୁରୁ' ରଟୁ ଚିର, ଏ ରସନା ।୩।

ଆସ ରେ ଆସ ପ୍ରଣତି ଦେବା

ଆସ ରେ ଆସ ପଣତି ଦେବା ଆନନ୍ଦମୟ ଚରଣ ତଳେ

ଯୁଗ ଯୁଗ ବସି ବନଗିରିବାସୀ ଯୋଗୀଜନ ଯା'ରେ ନିରତ ଭାଳେ ।ଠା

ଜ୍ଞାନମୟ ସେହି ଲାବଣ୍ୟ ମୂରତି ଅନନ୍ତ ବହୁାଞ ଯାହାର କୀରତି ସେ ଜଗତପିତା ମଙ୍ଗଳବିଧାତା

ଗାଇବା ତା'ନାମ ଭକତି ଭରେ ।୧।

ତାହାରି ପୂଜନ, ତାହାରି ଭଜନ ନୟନରେ ଦିଏ ଜ୍ଞାନର ଅଞନ ଭବ-ପାରାବାରେ ସେହି ଦୟାମୟ ଜୀବନ−ତରଣୀ ଲଗାଏ କୂଳେ । ୨ା

ତିଭୁବନେ ରାଜେ ମହିମା ଯାହାର ଯଶ ଯା'ର ଗାଏ ବିଶୃ ଚରାଚର ତାହାରି ପେମରେ ବନ୍ଧା ଏ ଦୁନିଆ ଜନମ ମରଣ ତାହାରି କୋଳେ ।୩

ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ

ତୁମରି ସେବା ଆମ କରମ ଆମେ ଯେ ନିତ୍ୟ ଦାସ । ୨।

ନ କର ଦେବ ! ଆଉ ଉଛୁର ବଢାଇ ଦିଅ ରଙ୍ଗ ପୟର ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି ପାଦ ଭୁଲିବୁ ଭବ ଜ୍ଲେଶ ।୩।

ଅମୃତ-ରାଜ୍ୟ ବାଟୋଇ ଆମେ ପଥ ଦୁର୍ଗମ ଦିଶାରୀ ତୁମେ ଅନୁସରିବୁ ତୁମରି ପଥ ଦିଅ ଶୁଭ ଆଶିଷ

ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ

ତୁମରି ସୋହାଗ ଅନୁରାଗ ଆନନ୍ଦ ମଧୁର ରୂପରାଗ ଲିଭାଇ ଦେବ ଏ ନୟନରୁ ମାୟାର ଅଳସୀ ତନ୍ଦା । ୨।

ପାଇଲେ ତୁମର ଦୟାଦାନ ଭୁଲି ସବୁ ମାନ ଅଭିମାନ ଶୀଚରଣ ତଳେ ପିୟତମ ଦେବି ଏ ପରାଣ ବନ୍ଧା ।୩।

ଆସେ ହେ ପାଣ ଠାକୁର

ତୁମେ ତ ଅନ୍ତରଯାମୀ ତୁମରି ପଦେ ପ୍ଣମି ଅଧମ ସନ୍ତାନ ତୁମ ମାଗେ ଶକତି ଅନ୍ତର ମଝିରେ ଥାଇ ନିଅ ହେ ପଥ ମଣାଇ ଷଡରିପୁ ଦୂରେ ଯାଉ ଘେନ ମିନତି ଦିବା ନିଶି ନାମ ଭଜନ ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ମିଳୁ ତୁମ ଦର୍ଶନ । ୨।

ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ ପୂଜା ମୟପେ ଆସ ପ୍ରିବ ତୁମ ଚରଣ ଯୁଗ ମେଝିବ ମନ ଆଶ ।ଠା

ଗୁଛିଛୁ ମାଳା ନିତି ମାନସେ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇ ଦେବୁ ସରସେ ଚରଣ ତଳେ ନୂଆଁଇ ଶିର ପରାଣ ହେବ ତୋଷ ।୧।

ତୁମେ ତ ଆମ ହୂଦୟେଶ୍ୱର ବାଦ୍ଧବ ଚିର କୋଟି ଜନ୍ମର

ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ! ମଧୁର ଆଜି ଏ ସନ୍ଧ୍ୟା ସଜାଡି ରଖିଛି ତୁମ ପାଇଁ

ମନର ରଜନୀଗନ୍ଧା ।ଠା

ଦେଖିଲେ ତୁମକୁ ଦୁଃଖହାରୀ ଭବ ଦୁଃଖ ମୋର ଯିବ ସରି ଧୋଇ ଦେବ ତୁମ ପଦ ବେନି ପେମର ଅଳକାନନ୍ଦା । ୧।

ଆସେ ହେ ପାଣ ଠାକୁର ପୂଜାସନେ ବିଜେ କର ବହୁ କାଳୁ ଆଶା କରି ଅଛୁ ଅନାଇ ତୁମେ ଭକ୍ତ ପାଣବନ୍ଦୁ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ ସେବକ ପଣରେ ପଦେ ଦିଅ ଲୋଟାଇ ଦୀନଜନେ କର ହେ ଦୟା ତୁଟାଇ ଦିଅ ଠାକୁର ଭବର ମାୟା । ୧।

ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ପନ

ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ ଡାକୁଛନ୍ତି ପାଣ-ସାଇଁ ସବୁ ଛାଡି ଦେଇ ଯିବା ଚାଲ ସହୀ ଶୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ନ ବଳାଅ ମନ ସଂସାରେ ଆଉ ଭଲ ମନ୍ଦ ସବୁ ପଛକୁ ଥାଉ ॥ ୧ ॥ ଭାସି ଉଠେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ମୂରତି ଜ୍ୟୋତିରୂପ ମନୋହର ଶିହରଣ ଜାଗେ ଏ ସାରା ତନୁର ପୁଲକିତ ମୋ ଅନ୍ତର ରହି ରହି ଦିଶେ ଅଭୁଲା ମୁହଁ ଅନ୍ତରେ ଭରୁଛି ଅଜଣା କୋହ ॥ ୨ ॥

ବହାନନ୍ଦ ତେଜି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ନୀଡକୁ ବାହୁଡି ଯିବା ପୀରତି ପଥଟି ଜଣ୍ଣକ ଭରା ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଲୀଳା ପାଇଁ ଉଛୁର ହୋଇଲେ ହୁରାଇ ବସିବା ମୋହମାୟା ହାତେ ନଦେବା ଧରା ।। ୪ ॥ ଦୂରେ ଚାଲିଯିବେ ସାଇଁ ଆନ ମନା ଆଉ ନ ହୁଅ ସଖୀ ତାଙ୍କ ସେବା କରି ତାଙ୍କ ନାମ ଧରି ଚାଲ ବେଗେ ଯିବା ପିୟଙ୍କୁ ଦେଖି ॥ ୩ ॥ ବାକି ପଥ ଯିବା ଚାଲି ଖସିଗଲେ ଗୋଡ ଚିନ୍ତା ନ କରିବା ପାଇ ସେ ରତନ ଜୀବନର ଧନ ହାତ ଧରିଛନ୍ତି ବୋଲି ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେବା ବେଗି ବେଗି ଚାଲ ଆନନ୍ଦ ଧାମ ସାର୍ଥକ କରିବା ଏଇ ଜୀବନ ॥ ୫ ॥ ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ମହାନନ୍ଦେ ସହୀ ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ ଶିଷ୍ୟେ ଚାହିଁ ଶାକ୍ୟ ଋଷି ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ ସମବେତ ସ୍ୱରେ ସିଞ୍ଚି ତୀର୍ଥ ବାରି ରାଶି ଗାଅ ଆବାହନ ଗାନ ଶୀକର ତୋଳି ଆଶ୍ୱାସି ସମ ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱରେ ସମାନ ରସରେ ତୋଳ ସମ ମନ୍ଦ ତାନ 181 ଏକତାଳେ ବାହ୍ ତାର ବିହୁରନ୍ତି ଆମ ସ୍ତୁତି ହୃଦୟ-ବୀଣାର ହୃଦୟ ଦେବତା ଏହି ଭକତ ସମାଜେ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ 191 ତେଣୁ ମନ୍ଦତାନେ ଆବାହନ ଗାନେ ଜୟ ବାଞ୍ଛା କଲ୍ତରୁ ପତି ହୃଦତବୀ ବାଜେ ପଳୟ ଅନ୍ତରେ ପଳୃତି କଝରେ ସମଞ୍ଯ କର ତାନ ନିନାଦି ଥିଲା ଓଁକାର ସମରସେ କର ଗାନ ପାଣର କଂପନେ ଖେଳିଗଲା କ୍ଷଣେ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗାନ ବିପୂଳ ଉଗ ଝଙ୍କାର, ଶୁତି ରସାୟନ ନାମ ଅପୂର୍ବ ସୂଷ୍ଟି ରହସ୍ୟ (ଭକ୍ତ) ଅଛନ୍ତି ପତୀକ୍ଷା କରି ଆସିବେ ସେ ଅବତରି କଂପନରୁ ଜାତ ବିଶ୍ୱ ଭାତିବେ ଶରୀର ଧରି ୟୁଳ ନୟନେ ତୋହରି ତରୁ କୀଟାଦି ଅଶେଷ ଅଳପେ ମିଳିବା ଗହ ନକ୍ଷତ ମନୁଷ୍ୟ ଧନ ସେ ନୁହ଼ି ଚନ୍ଦ ତପନ ବିକାଶେ ଅଳପେ ପାରିବୁ ଧରି ଅନନ୍ତ ନୀଳ ଆକାଶେ ପୂର୍ଣଭାବେ ମନ ନିରିମଳ ଶୂନ୍ୟ 191 କରି ଡାକ ପାଣ ଭରି ଏତେ କି ସେତେ ତୋହର ସମ କଂପେ ବଜା ହୃଦ ବୀଣା ତାର ଲୋଡ଼ିଛ ନାହିଁ ଠାକୁର । ଅସାଧ୍ୟ କର ସାଧନ ଯେଉଁ କଂପନରେ ଅଛି କେତେ ଦେଉ କେତେ ଦେଖନ୍ତି ସିନା ନିରତେ ଦୂର ଅତୀତରେ ମନେପାଣେ ଡାକ ଦେଲେ ଟଳେ ସେ ଆସନ ହେଳେ ।୬। ବଜାଇଲେ ସୁରଗଣ କୋଟି ବିଦ୍ୟୁତଲତା ଖେଳେ ମହାଜ୍ୟୋତି ମୂର୍ତ୍ତ ହେଲେ କରୁଣା ମୂରତି ସତତ କରନ୍ତି ଦଶଭୁଜା ପକାଶିଲେ ସତ୍ଷ ନୟନ ପାତ, ସ୍ୱେଦସିକ୍ତ ତନୁ ତମୋବଳ ବିଧୃଂସିଲେ ।୩ା ଆମ ଅଯତନୁ ବ୍ୟଥା ପାଇ ଆଜି ଶାନ୍ତ । ନୀରବେ ଖେଳାଇ ସେ ଜାତି କଂପନ ତମ ତହା ପରିହର ନିରତ ହିମାଦି କୋଣେ ଶୁଦ୍ଧ ସଉ୍ ଭାବଧର ଓହାଇ ଆଣ୍ଡି ଠାକୁର ଆରତି ବେଳେ ବରଷଜେ ଥରେ ତଥାଗତେ ଭିକ୍ଷୁଗଣେ ଆପାଣ ଆହ୍ୱାନ କର । ପାଷାଣ ବେଦିରେ ବସି ଡାକରେ, ଡାକରେ, …

ଦେଖିବୁ ୟୂଳ ନେତ୍ରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇ, ଡାକରେ ଡାକରେ ୟୂଳ ନେତ୍ରେ ଦେଖା ଦେବେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ ଗାନେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ।୭ା

ଏକ କଞ୍ଚେ ଏକ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ସମଶକ୍ତି ଯୁକ୍ତ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଦେଖାଦେବେ ସଶରୀରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ

ତିଳେ କିଛି ଉଣା ହୋଇଗଲେ ପରା

ରସରାଜ ରୂଷି ବସିବେ ଦୂର ।୨।

|၅)|

ଭଲ ପାଆନ୍ତି ସେ ଶୁଭୁ ଝିନବାସ ସଜ ଶେଫାଳିର ସାଇତା ସୁବାସ ଶରଧା ଥାଳିରେ ସୁଆଦ ପର୍ଷା

ଶୁଅନ୍ତି କଅଁଳ ଫୁଲ ଶେଯରେ

ଆସିଲେ ଦେବେ ସେ ନୂଆ ନୂଆ ପ୍ରୀତି ଜଗତରେ ଯାହା କେହି ନ ଜାଣନ୍ତି ଧୂଳି ଲାଗିଛି ଏ ଧରା ପୀରତିରେ ପୂଜିବି ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପେମରେ ।ଧା

ଚିହ୍ନା ଚିହ୍ନା ମୋତେ ଲାଗେ ସେଇ ସୁର ଆସିଲେ କି ସତେ ପ୍ରିୟତମ ମୋର ଏ ମନ ପରାଣ ବନ୍ଧାରେ ସଜନୀ ତାଙ୍କରି ସୋହାଗ ପେମ-ଡୋରିରେ

ବଇଁଶୀର ସୂରେ ମୋ ନାମ ଝୁରେ

ମରମେ ମରମେ ବିରହ ଘାରେ ।ଠା

କହି ଦେ ମୋତେ କି ବୁଛି କରିବି ବନ୍ଧୁ-ପଦ ତଳେ କି ମଧୂ ଢାଳିବି

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ

କାହିଁକି କେଜାଣି ସେଇ ସୁର ଶୁଣି

ଏସୋ ପେମମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ

କତ ଜନମେର୍ ବାନ୍ଧବ ତୁମି ଯାଚେ ହେ ତୋମାରେ ଆକୁଲ ପ୍ରାନ୍ ତୋମାରି କ୍ପାୟ ଶିଖେଛି ଆମ୍ରା ଗାଇତେ ତୋମାର୍ଭି ମଙ୍ଗଲ୍ ଗାନ୍ ।୩

(ଆମାର୍)ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଉଠୁକ୍ ଜାଗିୟା ପ୍ରେମମୟ୍ ତବ ମୂରତିଖାନ୍ ତବ ଅଭୟ ଚରନେ ପ୍ରନମି ଆମ୍ରା କର ହେ ମୋଦେର୍ ଆଶିଷ ଦାନ୍ ।ଧା

ଏସୋ ପ୍ରେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ ଗୌରବ ରବି କୀର୍ତ୍ତିମାନ୍ ଏସୋ ଞାନବାନ୍ ଏସୋ ଗୁନବାନ୍ ବିପୁଲ ବିଦ୍ୟା କୂପାନିଧାନ୍ ।ଠା

ଦୀନ-ହୀନ ଭକ୍ତ ଆମ୍ରା ସବାଇ କି ପୂଜା ତୋମାରେ କରିବ ଦାନ୍ ଧର ସଦ୍ଗୁରୁ ଧର ଉପହାର୍ ମିଲିତ ଭକ୍ତେର୍ ଆକୁଲ ପାନ୍ ।୧।

ତୁମି ଓହେ ପ୍ରଭୁ ଦେବ ଦୟାମୟ ଆମ୍ରା ତୋମାରେ ସଂପେଛି ପ୍ରାନ୍ ଅକୃତି ଅଧମ୍ ଆମ୍ରା ସବାଇ ସତତ ଚାହିଁଏ ଚରନେ ୟାନ୍ । ୨।

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ

ଧୁପ ଦୀପ ଆଉ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ନିବେଦିବି ପୁଭୁ ପଦ ସେବି ତବ ଉନିଦ୍ର ରଜନୀ ବସି ରହିଅଛି ଦୟାମୟ କେବେ କରୁଣା ହେବ ।୨।

ଆସିବ କେବେ ହେ! ଏ ଦୀନ କୁଟୀରେ ଘେନିବ ପଦରେ ଅର୍ଘ୍ୟ ମୋର କରପତ୍ର ଯୋଡି ବସିଅଛି ପ୍ରଭୁ ଆସି ପରଶିବ ଶିର ମୋହର ।୩।

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ ରହିଛି ହେ ତବ ପଥ ଅନାଇଁ ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିର ସାଜିରଖିଛି ମୁଁ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ । ଠା

ସଜାଡି ରଖିଛି କୁସୁମ ଆସନ ଆଲଟ ଚାମର ଆଉ ପାଦାସନ ପୂର୍ଣ୍ଣ କୁମ୍ଭେ ଜଳ ଭରି ରଖିଅଛି ଧୋଇ ଦେବି ମୁହିଁ ରଙ୍ଗଚରଣ । ୧।

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମଣ୍ଡନ

ତୋଷ ହେବେ ଭାବବିନୋଦିଆ ସଜନୀ ଗୋ । ୨।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ କର୍ପୁର ମିଶାଇ ଆଣ ବହନ ଗୋ ତାଙ୍କ ଅଙ୍ଗେ କରିବା ଲେପନ ସଜନୀ ଗୋ ।୩।

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମଣ୍ଡନ ବିଜେ ହେବେ ଆମ ପରାଣ ଧନ ଗୋ ଦେଖି ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧।

ବାନ୍ଧ ଗୋ ଫୁଲ ଚାନ୍ଦୁଆ ଜଳାଅ ଯତନେ ଚନ୍ଦଉଦିଆ ଗୋ

ମଙ୍ଗଳ ସଙ୍ଗୀତ ମାନ ଗାଇ ତୋଷ ତାଙ୍କ ପରାଣ ମନ ଗୋ ଆଜି ଆସିଛି ଶୁଭ ଲଗନ ସଜନୀ ଗୋ ।୬।

ଚରଣ ପରଶି ଧିରେ ବରଣ କରିବା ହୃଦୟ ପୂରେ ଗୋ ବାନ୍ଧି ରଖିବା ପିରତି ଡୋରେ ସଜନୀ ଗୋ ।୭।

ସୁବାସ ସୁମନ ମାନ ସୁମାନ ସେ ତୋଳ କରି ଯତନ ଗୋ ଅଙ୍ଗେ ଦେବ। ଫଲ ଆଭରଣ ସଜନୀ ଗୋ । ଧା

ଆଣ ଗୋ ବରଣ ଥାଳି ବଜାଅ ଶଙ୍ଖଦିଅ ହୁଳହିଳି ଗୋ ହାତ ପାତ ହୋଇ ନିଉଛାଳି ସଜନୀ ଗୋ । ୫।

(କମ) ଚକା ଆଖିକି

(କମ) ଚକା ଆଖିକି ନାଗରା ବାଜୁଛି ଡାକି ସତେ ଆଉ ଥରେ ଭେଟିବି କି ? ।ଠା ଶୁଣି ମୁଁ ପତିତ ଧାଇଁ ଆସିଛି ତ

ନ ଦେବ ହେ ମୋତେ ଠକି ? । ୨।

ମୁନି ରଷିଗଣ କରନ୍ତି ଧିଆନ

ଯେଉଁ ଚରଣ ବେନିକି କହ ମୋ ବେଳକୁ ଗଲା କି ଗୋସାଇଁ

କରୁଣା-ଝରଣା ଶୁଖି

ତା'ର ଦରଶନ ପାଇଁକି ଭାଜନ ଏ ଅଧମ ହେବ ନି କି?ା୧ା ନ ଦେଲେ ନ ଦିଅ ଦରଶନ ଦିଅ

ରହିଲି ଦୁଆରେ ଟାକି ।୩

ପତିତପାବନ ବୋଲି ତିଭୁବନ

କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି

ତୁମ ଆଗେ ଦେବି କହି

ଅଲୋଡା ବୋଲି ମୋ କଥା ଏଡିବନି ଶୁଣିବ ସରାଗ ବହି

ପାଣ ଭରା ପୀତି ଅଜାଡି ଦେଇ ମୁଁ

ନେବି ତୁମକୁ ସଙ୍ଖେଳି ॥ ୨

ମରଣେ ପାରିବି କରି

ନୟନ-ବାରିର ଭିଜା ପଣତରେ

ପୋଛି ଦେବି ପଦ ଦୁଇ

ଦେବାକୁ ମନରେ ଭାଳି

ବନ ଉପବନୁ ତୋଳି ॥୦

ଆକୁଳ ପାଣର ବ୍ୟାକୁଳତା ଘୋରି

ଚନ୍ଦନ ଲେପିଲି ତହିଁ

ବସାଇ ତୁମକୁ ହୃଦ-ପଦ୍ମାସନେ

କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି

ସାଇତି ରଖିଛି ନାନା ଜାତି ଫୁଲ

ବାଢିବି ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ॥୧

ତୁମେ ନେବ କର ଧରି

ଜୀବନରେ ସେବା କରିଥିଲେ ସିନା

ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦେଉଥାଅ ଦେବ

ସେ ପାରିକୁ ଯିବା ବେଳ ହେବ ଯେବେ

ଏତିକି ଶୀପଦେ ଅଳି ॥୩

ମରମେ ସାଇତା ଗୋପନ ବାରତା

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ

ଆସ ଆସ ବୋଲି ଡାକୁଛିରେ ସହି କୁଞ୍ଜୁଟୀରେ ରହି କେତେ ଲାଜ କଥା କହରେ ସଜନୀ କେମିତି ପାରବି ସହି ? ପାଣ ସଖା ନିଜେ ଡାକୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଛି ମୋର ପୋଡା ଜୀବନ । ୨।

ପର କରି ଘର ପିୟ ପାଶେ ଯିବି ଯିବି ମୁଁ କୁଞେ ବହନ ମାନିବି ନାହିଁ ମୁଁ ବାରଣ ବନ୍ଦନ

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖି ରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି କାନ ରାଧା ରାଧା ବୋଲି ଡାକୁଛି ଅଧୀରେ ଭାଙ୍ଗୁଛି ମୋ ଦମ୍ଭ ଟାଣ ।ଠା

ଏଇତ ଶୁଭୁଛି ଯମୁନା କୃଳ ରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଧରି ଏଇତ ଭରୁଛି ହୃଦୟେ ମୋହର ବେଦନା ବିଧୂର ବାରି ପାରୁନାହିଁ ଆଉ ସହିରେ ସଙ୍ଗାତ ଉଛୁର ନ ମାନେ ମନ

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ ବୋଲି ନାମ ତାର

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ନାମ ତାର ଶୁଣିଲା ବେଳରୁ ପେମୀଜନ ମନ ବୃତାଇଲା ନିରନ୍ତର ।ଠା କି ମାଧୁରୀ ଭରି ରହିଛି ସେ ନାମେ ଢାଳେ କାନେ ସୁଧାଝର ଅମୃତ ସେ କିବା ସୁବାସ ସତେ କି ଜୀବନଭରି ପ୍ରସର । ୨।

କେତେ କେତେ ନାମ ନାହିଁ ଏ ଗୋକୁଳେ କେତେ ନାମ ଶୁଣା ନାହିଁ କୃଷ୍ଣ ନାମ ଏକା ଶୁଣନ୍ତେ ଶବଣେ କାମୀ ପେମରେ ବିଭୋର ।୧।

ଦେଖିବାର ପାଇଁ ସେ ମଧୁ ମୂରତି ନିରତ ଆଶା ମନର, ସଦା ସେହି ରୂପ ଦରଶନ ପାଇଁ ଝୁରେ ସଦା ଚିଉ ମୋର ।୩।

କୃଞ୍ଜବନେ ରାଧାରାଣୀ

କୁଞ୍ଜନେ ରାଧାରାଣୀ ଝୁରି ଝୁରି କାନ୍ଦିଲାଣି ଆହେ ଶ୍ୟାମ ନଟବର ପୀତି ଫୁଲ ଝରିଲାଣି ।ଠା

ଅତର ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ବାସିହେଲା ଶ୍ୟାମଘନ ଆସ ବେଗେ ଚିଉଚୋର ବେଳ ଉଛ୍ରର ହେଲାଣି ା୩ା

ଭୂମିପରେ ଅଙ୍ଗବାସ ମୁକୁଳା ହୋଇଲା କେଶ ଆଖି ଲୁହେ ଭିଜାଉଛି ଗଣ୍ଡଦେଶ ବିନୋଦିନୀ ।୧।

ଆମେ ଅଷ୍ୟସଖି ମିଳି ଶ୍ରୀଚରଣେ କରୁ ଅଳି ରାଇ ଦୁଃଖ ଫେଡ ନାଥ ବେଳ ଉଛୁର ହେଲାଣି ।୪ା

ତୁମ ଅଙ୍ଗସଙ୍ଗ ସୁଖ ନପାଇ ରାଇ ବିମୁଖ କଳା କଜଳର ଗାର ଭମି ପରେ ଆଙ୍କିଲାଣି । ୨।

ଦେଖି ସେ ମଧୁ ମିଳନ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ସାର୍ଥକ ହେବ ନୟନ ଶ୍ୟାମ ତୁଲେ ରାଇ ହେରି ।୫।

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ ମିଳିବ କି ନାହିଁ ରେ ଆସରେ ସରବେ ଗୁରୁ ପଦ ସେବା ପାଇଁ ରେ ।ଠା ବ୍ୟଥିତ ତାପିତ ଜନ ତାରଣ ଏକା ସେ ନାମ ଅଖଣ୍ଡ ମଣ୍ଡଳାକାରେ ଚରାଚରେ ଥାଇ ରେ ।୩।

ଅଚିର ଏ ତ ସଂସାର କେ ଜାଣି କେବେ କାହାର ଡାକରା ଆସିବ ଯିବା ପାଇଁ, ଜଣା ନାହିଁ ରେ ।୧।

ମରଣର ଡର ଛାର ହୋଇବ ମର ଜନର ଅମୃତ-ସନ୍ତାନ ହୁଅ, ଗୁରୁ ପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ରେ ।ଧା

ବେଳହୁଁ ମନରେ ଚେତ ଗୁରୁ ସତ୍ୟ, ଗୁରୁ ନିତ୍ୟ ଗୁରୁ ସାକ୍ଷାତ୍ ପରଂବହୁ, ଗୁରୁ ପାଣ-ସାଇଁ ରେ ।୨।

ଗୁରୁଦାସ କହେ ଭାଇ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଗ୍ରୁ ନାମ ସୁମରଣେ ଭବ ତରି ଯାଇରେ ।୫।

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

ଆସ ପରାଣ ଧନ ମୋର ରଙ୍କରତନ

ନିରୋଳା ଏ ମନକୋଣେ ବାହିଛି ବସା

ଅନ୍ଦର ଲଉଡି ଦୁରୁଦିନ ଭରସା । ୧।

ପିୟତମ ହେ ମୋର ମୋର ପାଣ ଠାକୁର

କେତେଦିନ ଆଉଦ୍ରେ ଦୂରେ ରହିବ

ତୁମ ଲାଗି ଘାରିଛି ଏ ମରମେ ନିଶା ।ଠା

ବିରହିଣୀ ରାଧା କେତେ ବାଧା ସହିବ

ଏଇ ଆସୁଛ ବୋଲି ମୋର ନୟନ ମେଲି

ମୋର ମରମ ତଳେ ଫୁଲ ଆସନ ପାତି

ତୁମ ଆସିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ରହିଲି

ଜାଗି ବସିଲିଣି କେତେ ଅସରା ରାତି

ସତେ ଶୁଭିଗଲା କି ତୁମ ନୃପୁର ଧୃନି

ଏବେ ଦିଅ ହେ ଧରା ମୁଁ ଯେ ତୁମରି ପରା

ଏଇ ଦିଶିଗଲା ତୁମ ଚରଣ ବେନି

ଅସାର ନକର ମୋର ଜାଗର ଓଷା । ୨।

ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ

ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ କେହି ନୁହତ୍ତି ଭଣା କାହାରେ ।୨।

ସେ'ତ ବାଣ୍ଟୁ ଅଛନ୍ତି ଦୟା-ମୁଆଁ ରେ ।ଠା

ବାଟରୁ ତାଙ୍କୁ ଯେବେ ତଡି ନ ଦେବା ତେବେ

ଆଶିଷ ଆଖୁ ରସ ରହା ଭାରି ସରସ ହଟହଟା କରିବେ ଖଣାକୁ ଠେଲି ଦେବେ

ଜଳାଇ ଦୟା ନିଆଁ ପାଗ ବଡ ବଢିଆ ଅସଲ ଖଣ୍ଡ ଦଗାଦିଆ ରେ ।୩।

ମୁଆଁ ବଳା କରୁଣା ଲିଆରେ ।୧।

ମନ ଧିଆନ କରି ଗୁରୁ ନାମ ସୁମରି

ଶୁଣିଲି ଆମ ବାଟ କରିବାକୁ ଆକଟ ପାଦ ଚାଲିଲେ ଭାଇ ଆଉଁ ତୋ ତର ନାହିଁ

ଛଅ ଜଣ ଭଗାରି ଅଛନ୍ତି ଖଣ୍ଡା ଧରି ବାଟରେ ଗୁରୁ ହେବେ ସାହା ରେ । ଧା

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ ତୁମ ଲାଗି ଏକ ଜୀଇଁଛି ।୧।

ମରଣେ ତୁମକୁ ଚାହୁଁଛି

ନାହିଁ ନାହିଁ କେହି ଆଗରେ ପଛରେ ଆସନ ମୁଁ ପାତି ରଖିଛି ଛାଇ ଛାଇ ଖାଲି ଅନ୍ଧାର ଏ ଘରେ ବାର ବାର ପଦେ ପଣତି, ମିନତି

ଏ ଆଖିକୁ ମୋର ଦିଶୁଛି । ୨।

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଅଛ - ତୁମେ ଅଛ

ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର

ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର କାନ ଶୁଣେ ଖାଲି ଦୂର ବଇଁଶୀର

ଆଉ ସବୁଥିକି ଅନ୍ତ, ମନ ଭୁଲା ସୁର ଛନ୍ଦ । ୧।

ତୁମ ତନ୍-ବାସ ବିନା ନ ବାଁରେ ମୁଁ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଜୀବନେ ମରଣେ

ତୁମରି ପରଶ ପାଏଁ, ଆଉ ତ ସଭିଏଁ ପର,

ଛାଇନିଦେ ଢଳି, ସପନ ନୟନେ ଦ୍ରରେ ନ ରହ, ଦ୍ରରେ ନ ରଖ,

ତୁମ ଛବି ନାଚିଯାଏ, ନ କର ଦୁଆର ବହ ।୨।

ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା

ମତଜ ସ୍ୱୟ ବ୍ୟକ୍ତରୀତା ନ ହେବେ ତଳାହ ଆମ୍ବର ମରତ ଭୁବନେ ଆସି ବିପଦେ ସେ ସାହା ହେବେ ନରକଳେବର ହୋଇ ସଦା ପାଶେ ପାଶେ ଥିବେ

ଅକାତରେ ବାଞ୍ଝୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ହାତ ପତାଇବା ॥୧ ଚରଣେ ତଳେ ତାଙ୍କରି ଜଣାଏ ମାତର ତହିଁ ଅଜାତି ଦେଇ ଆମରି ଭାଗ୍ୟେ ଯେବେ ଯିବୁ ପାଇ ସକଳ ଜଞ୍ଜଳ ଜାଲ ଭୟ ଶ୍ନ୍ୟ ସଦା ହେବୁ କାଟିବେ ପାଣ ଠାକୁର

ଯମ ସଦନ ନ ଯିବୁ ଢ ଜଞାଳଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ରେ ପ୍ରେମାନନେ ବିହରିବା ॥୪

ପଦ ତାଙ୍କ ଛାଡିବାନି ବୁକେ ଭିଡି ରଖିଥିବା ॥ ୫

କରୁଣା ବଟିକା ଦେଇ ସକଳ ଦୃଃଖ ହ୍ରତି

ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ

ଏ କଥାକି କାହୁ ଜାଣୁନାହୁଁ ରେ? ।୨ା

ହୁଦୟ-ଯମୁନା କୂଳେ ହୁସି ଖେଳି ଭାବ ଭୋଳେ ରାଜା କରିବୁରେ ତୋତେ ଭେଟି ଫୁଲହାର କେତେ ମନଭରି ଗୁଛିଛୁଁ ତୋ ପାଇଁ ରେ ।୩।

(ଥରେ) ତିନିଭଙ୍ଗିଆ ଠାଣିରେ (ପିହି) ପୀତବାସ କାଛେଣୀ ରେ (ଆସ) ମନନିକୂଞ କାନନେ (ଘେନ) ନିବେଦନ ଶୁଭଦିନେ ଆମେ ପାଦ ଦେବୁଁ ତୋର ଧୋଇ ରେ ।ଧା

ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ ରେ ଥରେ ମୁରଲୀ ଦିଅ ତୁ ବାଇ ।ଠା ତୋ ମଧୁ ମୁରଲୀସ୍ୱନ ନ ଶୁଣି ମନମୋହନ

ଅନାଇଁଛନ୍ତି ଚକିତେ ଦେଖ ଧେନୁ ବୃସା ଯେତେ ଗୋପର ବାଳକଜୁଳ ସରବେ ହେଲେଣି ଠୁଳ

ଆଉ ଗୋଠ ଯିବା ମନ ନାହିଁ

ରହିଛନ୍ତି ତୋତେ ତକାଇ ରେ ।୧।

ଆଉ ତୁ ଉଛୁର କଲେ ମୁରଲୀ ନ ବଜାଇଲେ ଖେଳିବୁ କହ କା ତୁଲେ ବୁଲିବୁ କହ କା ମେଳେ

ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ

ମଧୁପରାଜ ଗୁଞନେ କରେ ତା ପାଶେ ମିନତି । ୨।

ଆସୁ ବା ନ ଆସୁ କେହି କୁସୁମର ଷୋଭ ନାହିଁ ସାର୍ଥକ ଜୀବନ ତା'ର ସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ବଳେ ମତି ।୩।

ଡାକୁଥିବି ଆସ ବୋଲି ରଖିଥିବି ମନ ଖୋଲି ନ ଆସିବ କେବେ ଯେବେ ଦିଅ ଶୀପଦେ ଭକତି ।ଧା

ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ ଦିଅ ଚିହୁବା ଶକତି ଅନାଦରେ ଫେରିବନା ଆସ ଧରି ଯେ ମୂରତି ।ଠା

ପୂଜା କରିବି କିଂପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ଯେବେ ହେବି ନାହଁ ନ କରିବି ସେବା କେବେ ନୋହିଲେ ତୁମ ତୃପତି ।୧।

> ପୂଟିଲେ ଫୁଲ ଚହଟି ନେବା ପାଇଁ ମଧୁ ଲୁଟି

ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର

ହସିବି ଭାସିବି ସୁଖ -ସାଗର ନୀରେ ଜଗତ ଯାତନା ଜାଳ ଘୁଞିବ ଦୂରେ ଆଉ ନ ଭୁଲିବି ତୁମ ପେମମୟ ପୟର । ୨।

ତୁମ ବିନା କିଏ ଦେବ ମନର ମୂଲ ? ବାରି ବିନା ଶିଶିରେ କି ଫୁଟିବ ଫୁଲ ? ମନର ମଣିଷ ପରା ତୁମେ ଏକା ମୋହର ।୩।

ଦୟାମୟ ହେ, ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୃଆର ଭସାଇ ନେଉ ଜୀବନ ଆନନ୍ଦର ଜୁଆର ।ଠା

ବାଉଳା ହେଲାଣି ମନ ପରାଣ ମୋର ପାନ କରିବାକୁ ସୁଧା ମଧୁର-ଧାର ପିଆସୀ କଣରେ ଦିଅ କଣିକାଏ ଏଥର । ୧।

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି

ଅନ୍ତଯ୍ୟାମୀ ନାଥ କି ଗଲ ଭୁଲି ନାହଁ ତ ବହୁ ଦୁରେ ନିତି ତୁମକୁ ଝୁରେ

ହୃଦ ସ୍ୱାମୀ ନ ଦେବ ପର କରି । ୨।

ଦେଖିବାକୁ ନ ପାଏ

ଚୌଦିଗେ ସଦା କାହିଁ କାହିଁ ବୋଲି ହେବ କି ନିରିଦୟ ତମେ ତ ଦୟାମୟ

ଯେତେ ମୁଁ ଖୋଜି ହୁଏ

କ୍ଷମାନିଧି ନ ଦିଅ ଦୂରେ ଠେଲି ।୩।

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି କାଙ୍ଗାଳ ଧନେ କାହିଁ ନ ପାଇଲି ।ଠା

ଦେଖି ଯାଅ ତ ଥରେ ଅଛି ମୁଁ କି ଦୁଃଖରେ ଦିନ ରାତି ତୁମକୁ ଝୁରି ଝୁରି ମୋହ ମାୟାରେ ଭୁଲି ତୁମକୁ ନ ପାଇଲି ଦୀନ କୁଟୀରେ ଆସ ଦୟାକରି । ୧।

ହୃଦୟ ପାପାନଳେ ଜଳି ପୋଡି ମୁଁ ମରେ

ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି

ପୀତି ଅଭିସାରେ ତା'ରେ ତନୁ ମନ ସମ୍ପିବି ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି ତା ମୁଖ ସରଗ ଶିରୀ ଆଖି ଭରି ଦେଖିବି 101

ତାହାରି ଆରତି କରି ବଞିବି ଜୀବନ ଧରି ବିଜନ ବେଳାରେ ବସି

ତାହାରି ଧିଆନେ ରସି ତା ନିଗମ ଗୀତ ଛନ୍ଦ ହୃଦୟରେ ଲେଖିବି ତା ପଦ କମଳ ଛବି ମରମରେ ଆଙ୍କିବି

ନ ଛାଡିବି ତା'ରେ ଆଉ ପେମମୟ ସେ ମୂରତି ଜୀବ ପଛେ ଗଲେ ଯାଉ

ପାଗଳ କଲାଣି ମତି ତା ପଦ-ସରୋଜ-ରଜ ଶିରେ ମୋର ମାଖିବି । ଧା

ନଟବର ବେଶେ ଆସ

ନଟବର ବେଶେ ଆସ ରସିକ ଶେଖର ହୃଦୟ ରାଧୀକା ସଙ୍ଗେ ରସି ଏ ମୋ ମନ ବ୍ୟାବନେ ବିହର ଆନ୍ଦ ମନେ ନିରୁପମ ରୁପ ସତେ କେତେ ମନୋହର ।ଠା ନ ଗଣି ଦିବସ ଅବନିଶି

ଭକତି ଯମୁନା କୂଳେ ପିରତି କଦମ୍ବ ମୂଳେ ସଙ୍ଗେ ଘେନି ଯେତେଛନ୍ତି ଭକତ ଗୋପାଳ । ୨। ଚିଉବୂରି ସଖାଗଣ ତୁଲେ

ବଜାଅ ମୂରଲୀଧର ନିଃଶ୍ୱାସେ ପବନେ ମୋର ପେମର ବରଜଧୂଳି ନାମ ରସେ ଗୋଳି ଧରି ବିବେକ ବଇଁଶୀ ମଧୁସୁରେ ହୋରି ଖେଳେ ମଜାଇ ଭୂବନ ଚିଦାନନେ ତନୁମନ ହେଉ ହେ ବିଭୋର ।୧। ତୁମ ଗିତ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚିବି ମୁଁ ହୋଇ ବାଇ

ଅନୁସରି ଗୁରୁ ମହାଜନ ଜୀବନରେ ଆନବାଞ୍ଛା ନାହିଁ ଏ ମନର ।୩। ତୁମେ କରୁଣା ସାଗର ରସ ରସିକ ନାଗର

ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର

କୁବୃତ୍ତି ବିନାଶ କରି ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର ଘେରିଛି ପରାଣ ମୋର ଅଶାନ୍ତି ଦୁଃଖ ନିବାରି କାହିଁଅଛ ପରାଣର ପିୟ ମୋହର ଆସ ହେ ଭାବବିହାରୀ ! ଜୀବନ ପଥେ ଘୁଞାଅ ବିରହ ବ୍ୟଥା ବେଦନାରେ ଘରେ ମଥା ଆଶୟ ଦିଅ ଚରଣେ ଜୀବନର ଶେଷ ଦିନେ ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଅନ୍ଧାରେ ପଥ ନୁହେଁ ଗୋଚର ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ନିବେଦିବି, ରଖିଛି ଯେତେ କାହିଁ ମୋର ଭକତି ବଳ ବସ ହୃଦ କମଳାସନେ

ଜନମ ଜନମ ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟହୀନ ପଥେ ଘୂରି ଅଞ୍ଜାନ-ଅନ୍ଧାର ନାଶି ଞ୍ଜାନ-ଆଲୋକ ପକାଶି ମରୁ-ମରୀଚିକା ସାର ହେଲା ଜୀବନେ ଆଶୀବୀଦ ଦେଇ କର ସନ୍ତାପ ଦୂର ଜଳେ ହିଆ ଦାବାନଳେଅଶାନ୍ତି ସିନ୍ଧୁର ଜଳେ ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦିଅତବ ଲୀଳାରେ ମଭାଅ ଏକାକୀ ବିଳାପ କରେଁ ବୁଲି ବିଜନେ ଅନିତ୍ୟ ଜଗତେ ରଚ ନିତ୍ୟମନ୍ଦିର

> ଦରଶନ ଦିଅ ଦାସରେ ଏହି ମାତ ଅଳି ଚରଣେ ପ୍ୟର୍ଷ କର ଗୁରୁଦେବ ! ଦାସ ଜୀବନେ ସରସ କର ହୃଦୟ ମଧୁ ଭାଷରେ । ୨। 181

ଆହୁରି ରଖିଛି ମନ ଫୁଲେ ମୋର ଗୁଛା ହାରକୁ ସଜାଇ ହେ ଦେବତା ! ନିବେଦ୍ରଛି ମନ କଥା ହୁଦୟ-ଆସନେ ଆସି ବସ, ମୁହିଁ ପୂଜିବି, ନୁଆଇଁ ମଥା । ୨।

ହର ସନ୍ତାପ ମୋହର ମଧୁ ବଚନେ ।୩।

ଏ ମନର ଚିର ପିଆସ ମୋହର ହର, ଦେଇ କୃପା ବାରି ତିନି ଜଗତର ଆଶ ପୂରାଇବ ଆନ କିଏ ତୁମ ସରି

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ

ତୋଷିବି ତୁମକୁ ବହି ପଦ ଯୁଗଳ । ୧।

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ମନରେ ଆଶା ମୁଁ କରି ସାଇତି ରଖିଛି ଅତି ଯତନରେ ବେନି ନୟନର ବାରି ହେ ଠାକୁର ! ପାଶରୁ ନ ହୁଅ ଦୂର ଆଜି ଶୁଭଦିନେ, ଶୁଭ ଲଗନରେ ଏତିକି କରୁଣା କର

ପୀତି-ଚନ୍ଦନ ମୁଁ ଘୋରି ରଖିଅଛି ଶୀଅଙ୍ଗେ ଲେପିବା ପାଇଁ

ହେ ଠାକୁର ! ମିନତି ମୋ ଘେନା କର ଯେତେ ଅପରାଧ କ୍ଷମା କରି, ଶିରେ ପଦରଜ ଢାଳ ମୋର

ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ

ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ ନ ଯାଏ, ପୀତି ସରଜେ 191

କୁଞ୍ଜେ ମୂରଲୀ ବାଜେ

ମରମ-ହେମ-ବେଦୀରେ ତା' ମୁଖ ଦରହାସ ତା'ର ନେତ-ବିଳାସ

> ହରେ ମନ-ପରାଶ ରଚଇ ମଧୁରାସ ତା'ର ମୂରତି ସାଜେ ।ଠା

> > ଆନରେ ରତି ବରଜେ

ଚାରୁ ଚରଣ-ତଳ ଚନ୍ଦନ ପରିମଳ

ଛଟା ରଙ୍ଗ କମଳ କେବେ ରସିକରାଜ ପୁରେ ହେବେ ବିରାଜ ପୂଂଟା ସରସ ଦଳ

ସାଜି ସୁମନ-ଶେଯ ଜହିବି ବନ୍ଧୁ ! ଆଜ ଶିରୀ ତ ହାରେ ସଲାଜେ 191 ଖଟାଅ ପଦ-ସରୋଜେ

ରସ ମାଖିଲା ଦିନୁଁ ତା' କମ ପଦରେଣୁ ହିମ-ଶୀତଳ ଭାନୁ କର ପରଶ ମନୁ

ତବ ଶୀଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ

ପରଶ ମଣିଟି ଅଛି ତୋହରି ପାଶେ ପରଶ ଆସେ

ପାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ

ତ୍ମ କମ ଛବି ହେରିବା ପାଇଁକି ପାଣ ଠାକୁର ହେ, କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ ?

ନିରତ ଖୋଜେ ନୟନ ॥ ୨॥

181

ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ

ତୋଷିବ ଏ ପାଣ ମନ ॥ଠାା ଅପର୍ପ ତବ ମୋହନ ମୂରତି

ନିରେଖିବା ପାଇଁ ବଳାଇଛି ମତି

ଜାଗିବସି ଅଛି କେତେ କାଳୁ ମୁହିଁ ଆଖି ନୀରେ ଧୋଇ ଶୀଚରଣ ବେନି

ପଶିବି ପଦେ ଶରଣ ॥୩॥

ଶରଣାଗତରେ ଜୂପା କରି ଦେବ

ସାର୍ଥକ କର ଜୀବନ ॥୧॥ ମାଗିବିନି କିଛି ହେ ଦୟାସାଗର !

ଶୀପଦ ସେବାରୁ ବଞିତ ନ କର

ଅବିରତ ମୋର ଆଜୁଳ ପରାଣ ଏହି ଅଳି ତବ ଶୀଛାମୁ ରେ ମୋର

> ଖୋଜିବୁଲୁ ଥାଏ ସଦା ନିଶିଦିନ ଘେନା କର ଜୀବଧନ ॥ ୪॥

> > ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି ବଛୁରେ ପାଣ ସଖା ରହିବେ ନା ପାଣର ଡାକେ କେଉଁ ମୁଲକେ ସର୍ବଗାସୀ କାଳ ଜୁଆରେ ବନ୍ଦାଇବା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଆସିବେ ପାଖେ ପେମ ପୁଲକେ ଦିନର ମଣି ନ ଯାଏ ଲୁଚି ବଛୁରେ ପେମ ତରଙ୍ଗିଶୀ ମୁଖେ ସିନ୍ଧୁ ଉଠି ଚୁମ୍ବେ ସୁଖେ ଶତ ଘନ ଘୋର ଅନ୍ଧାରେ ।ଠା ପାଛୋଟି ନେବାକୁ ଆସେ ଉଛୁଳି ଜୁଆରେ

କୋଳ କରି ବାହେ ବାହାରେ । ୨।

ଦିନମଣି କାଳ ଜାଣି ଉଇଁ ଯେ ଆସେ ଅନ୍ଧାର ନାଶେ ବିରାଟ ପାଣରେ ପାଣ ମିଳନ ଲାଗି ହୁଅ ତିଆଗୀ ପୂଟନ୍ତା ଫୁଲରେ ଉଷା ସାଜେ ତା କନକ ଭୂଷା ଆମ ବିସର୍ଜନ କର ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ସୁଖ ତିଆଗୀ କଞ ହାସେ ବିରହର ରଜନୀ ପାରେ ତିଳେ ତିଳେ ଦାନ ଯାର ସାର୍ଥକ ଜନମ ତାର ଝରାଇ ନିଗାଡେ ପାଣ ମହା ପାରାବାରେ ମିଳନର ନୂଆ ଆଶାରେ । ୧।

ର୍ପାନ୍ତର ପରିପୂର୍ଣଡାରେ ।୩ା

ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ

ଡାକି ଆସିଛନ୍ତି ଆସ ବେଗ କରି ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି କାନ ଗଡିଯାଏ ତ ଲଗନ 101

ହେବରେ ମଧୁ ମିଳନ ମଧୁରେ ପୂରିବ ମନ ସେହି ପ୍ରେମ ମୁଖ ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ପୁଲକିବ ରେ ପରାଣ ।୨ା

ତୋର ଲକ୍ଷୟାନ ନିତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଧାମ

ହେଳେ ପହଞିବୁ ଯାଇ ରେ

191

ତାପିତ ହୃଦୟ ତୋର ବହେ ନୀର ଧାର ଧାର ଆଜିରେ ନୟନ ପୋଛିଦେବେ ସେ ତ ଯିବ ବିରହ ବେଦନ । ୧।

ସନ୍ଥଖରେ ତୋର କାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳ

ଚାହାଁ ନୟନ ଫେରାଇ ରେ

ପିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପ୍ରେମରେ ପାଗଳ ପରା ମୁଁ ନାମ ଶୁଣି ମାତର ।ଠା ଭକତି ପେଡିରେ ସୋହାଗ-ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ରଖିଛି ମୁଁ ନାଗର ।୨।

ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ

ଆଲୋକ ବର୍ତ୍ତିକା ଦେଖାନ୍ତି ଯେ ସଖା ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ ଧର ତାଙ୍କ ପଦ ଧ୍ୟାୟି ରେ ଆସିଲୁ ପଥିକ ଧାଇଁ ରେ 181 ସେହି ପିତା-ମାତା ସେହି ଇଝ ଭାତା କେତେ ଅତୀତର ଅଲେଖ-ସଂୟାର ଅକାତରେ ଶିରେ ବହି ରେ ତାଙ୍କ ସମ କିଏ କାହିଁରେ ? କେତେ ଜ୍ୟୋତି ରେଖା ପଥେ ଦେଲା ଦେଖା ଭ୍ତିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଶୀପଦ ଧରିଲେ ତରିବୁ ଆଶୟ ପାଇ ରେ ଅନ୍ଧାରେ ହୋଇଲୁ ବାଇ ରେ 181 ମୋହ ଭେଳିକିରେ ଏଡିଦେଲୁ ସବୁ ଯେତେ ତ୍ୟାଗ ନୁହେଁ ତ୍ୟାଗ, ଯହିଁ ହୁଏ ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ଛକ ଡେଇଁ ରେ ମରଣେ ଜୀବନ ସ୍ଥାୟୀ ରେ ଛେଦ କର ଏହି ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା ଲକ୍ଷେ ଜୀବନର ତପ କିଛି ନୁହେଁ ମରଣ ଏପାରେ ଥାଇ ରେ କୈବଲ୍ୟ କଣିକା ପାଇଁ ରେ 191 ଫେରିବାକୁ ହେବ ଆସିଛୁ ଯେ ପଥେ ପାଇଲେ ସେ ପଦ ଅମର ସଂପନ ପାରିବୁ କି ଏକା ଯାଇ ରେ ? ନାଚିବୁ ଉନ୍ମାଦ ହୋଇ ରେ

ପେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ

ପ୍ରେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ କାନ୍ତି-କୀର୍ତ୍ତି-ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ଜୁପାମୟ ଦେବ । ନିଗମ ଗୌରବ ଗୌର୍ଯ୍ୟ-ଗରିମା-ଦୀୟିମାନ ।ଠା

ନେଇଛୁ ଶରଣ ଜିଣିବୁଁ ମରଣ ତ୍ରିଜଗତେ ଆମେ ଶକ୍ତିମାନ । ୧। ଜନହିତକର କରମ ତୁମର ସାଧନେ କରିବୁଁ ଜୀବନ ଦାନ

ନିର୍ଭର କରି ନିର୍ଭୀକ ଆମେ ସଂଗ୍ରାମଜୟୀ ଆର୍ଯ୍ୟ ସନ୍ତାନ । ୪।

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି ତୋ ଚରଣେ ଅଳି କରି କମଳ-ପଦରେ ତୋର ଦରଶନ ଦିଅ ଗୋ ମାଅ, ଏତିକି ଭିଷା ଶଙ୍କରୀ ।ଠା ନୁଆଁଇବି ମଥା ମୋର ମାଆ ବୋଲି ଥରେ ଖାଲି, ତାକିବି ପରାଣ ଭରି ।୧।

ସେବାରେ ଅଯୋଗା ବୋଲି ପାଦେ ଥରେ ଦିଅ ଠେଲି ଶିରେ ପଦରଯ ବୋଳି, ବାସନା ଯିବ ମୋ ପୂରି ।୩।

ତପତ ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳିବି ତୋ ପୟରେ ଚାହିଁ ତୋ ଚରଣ ଥରେ, ମୋ ଦଃଖ ଯିବି ପାଶୋରି ।୨।

ମନ ମୋର ଚାହେଁ

ମନ ମୋର ଚାହେଁ ସେବିବାକୁ ସଦା ସେ ନାମ ସୁଧା-ମଧୁର

ସେହିଁ ଶ୍ରୀରଙ୍ଗ ପୟର ପୁଭୁ ! ଏହି ନିବେଦନ ମୋର ।୨।

ଶ୍ରୀଚରଣ ରେଣୁ ମୁଞ୍ଜେ ବୋଳିବାକୁ ଜନମେ ଇହ ପରକାଳ

ମନ ମୋ ହୁଏ ଅଧୀର । ଠା ସାଥୀ ଏକା ତୁମେ ମୋର

ବ୍ୟାକୁଳିତ ହୁଏ ପାଣ ଦୁଃଖ ଯାହା ହୃଦୟର

ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇ ଦେବା ପାଇଁ ଦିଅ, ପଦସେବା ଅଧିକାର ।୩।

ଦୂରେ, ନ ରୁହ ପ୍ରାଣ ଠାକୁର । ୧। ପ୍ରଣତି ମୋ ଘେନା କର ଆଖି ମୋର ଚାହେଁ ହେରିବାକୁ ସଦା ଅଧମ ଅଯୋଗା ଅଗୁଣର ବୋଲି

କମ ଛବି ନିରନ୍ତର ଜର ନାହିଁ ମୋତେ ପର

କଣ ମୋର ଚାହେଁ ଗାଇବାକୁ ପ୍ଭୁ ମାଗେ, ଦରଶନ ଯୋଡି କର । ଧ

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ ତୁମ ଲୀଳା ତୁମ ରୂପ ଛଳଛଳ ଏ ନୟନ ଯମୁନାର ନୀରଧାରେ ଗୋଜୁଳ ଚନ୍ଦ୍ରମା ବାରେ ଆସ ତୁମ ପ୍ରୀତି ଆହେ ପ୍ରଭୁ ଶିରିପତି ଛାଡି ତଳେ କେତେ ତାତି ସହିଲିଣି ଦିନ ରାତି ଦିଏ ନିତି ଦାରୁଣ ପରାଶ ।ଠା ସୁରସ ନାଗର ବାରେ ଆସ ।୨।

ଜୀବନର କେଳି କୁଞ୍ଜେ ମାଧବୀକା ଫୁଟିଲାଣି ମରମର ମଧୁପୂରେ ଜୀବନ ଦିପାଳୀ ମୋର ମିଳନ ଲଗନ ସ୍କରି ମଧୁବାସ ଛୁଟିଲାଣି ଜଳି ଜଳି ଅବଶେଷେ ଲିଭିବାକି ହେବ ସାର ବାସି ହୁଏ ଅଭିସାର ପଲଙ୍କ ସୁପାତି ମୋର ଏକା ଏକା ରଖି ମୋତେ କି ସୁଖ ପାଉଛ ସତେ ଆଉ ଏବେ ନ କର ନିରାଶ ।୧। ଥରେ ହେଲେ ଆସି ପଦେ ଭାଷ ।୩।

ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ

ମଣିମା ! ସକଳ ମୁଖରେ ତୁମେ ପଦ୍ମମୁଖ ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ ସକଳ ଦୁଃଖରେ ତୁମେ ଏକା ସୁଖ ପୂଜିବି ପୟର ଶିର ଲୋଟାଇ ।ଠା ପଦଯୁଗ ପୂଜି, ତୁମ ନାମ ଭଜି

ସାରାଟି ଜୀବନ ଦେବି ବିତାଇ । ୨

ସଂସାର ଜୀବନୁ ଆଣିଛି ସାଉଁଟି ସୁଖର ଫୁଲଟି, ଦୁଃଖର ଫୁଲଟି ବେସୁରା ବୀଣାରେ ସୁର ଦେବ ତୁମେ ଅଞଳି ଭରି କମଳ ଚରଣେ ଗାଇବି ଗୀତ ମୁଁ ତବ ଶୁଭ ନାମେ ଭେଟିବି ମନର ଆଶା ମେୟାଇ । ୧ା ଆସ ପେମମୟ କଲ୍ୟାଣ ବରଷି

ମଉଳା ମରମେ ହସ ଫୁଟାଇ ା୩ା

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର

ମଣିମା ଶୁଖିମା ହେଉ ଅଳି ମନର ହୃଦ ଆସନ ପାରି ବସିଛି ଅନୁସରି ଦୀନ ତାପିତ ଜନରେ କରୁଣା କର ।ଠା ଆସି ବିଜୟକର ସକଳତାପ ହର ତୁମ ବିନୁ କେ ସାହା ନାହିଁ ମୋହର ।୧।

ତାକି ତ ଜାଣେନାହିଁ ଦିଅ ମୋତେ ବତାଇ ଗାଇ ତୁମରି ନାମ ଘେନି ତୁମ ଶରଣ ଅନ୍ତ ହେଉ ହେ ନାଥ ଜୀବନ ମୋର ।୩।

ହୁଅ ହେ ପରଶନ ଦେଇ ଶୁଭ ଦର୍ଶନ ସହି ନପାରେ ଆଉ ଷଢ ରିପୁର ଦାଉ ଚିର ଚଞ୍ଚଳ ମତି କର ହେ ଛିର ।୨।

ମୁଁ ଚାହେଁ ପଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ

ଯେ ଲଳିତ ତାନେ ଡାକିବି ତୁମକୁ କଞ୍ଜେ ସେହି ସୁରଭର ଜ୍ୟୋତିରୂପ ତବ ଶୟନେ ସପନେ ସାଥୀହେଉ ନୟନର ଘୋର ଦୁରୁଦିନେ ମରଣ ସଙ୍କଟେ ଭୟ ଶଙ୍କା ମୋର ହର । ୨।

ଅନାଥର ନାଥ ପାଶେପାଶେ ତୁମେ ଅଛ ବୋଲି ଏ ବିଚାର ହେଉ ଦୃଢ ମୋର ପାଦ ତଳେ ତବ ମିନତୀ ମୋ ଘେନାକର ଅନ୍ତିମ କାଳରେ ତୁମ ନାମ ଜପ ହୋଇ ରହୁ କ୍ୟହର ।୩।

ମୁଁ ଚାହେଁ ପଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ ମନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର

ଅଳି ମହୁପିଆ ତୃପତ ହେବକି ପିଇ ଝରଣାର ଜଳ ତୁମ ପ୍ରେମ ଦୟା ଆଶିଷ ବିନାରେ ହୁଏକି ପାଣ ଶୀତଳ ହୁଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ବିହ୍ର ସତତ ଏତିକି କରୁଣା କର ।୧।

ଭେଟି ନପାରଇ ମୋହମାୟା ଘୋରେ ନିଶିଦିନ ଅନ୍ଧକାର ।ଠା

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

ଯାର ମଧୁର ପବନ ପରଶ

କାହିଁ କାହିଁ ସେହି ମହାଜନ ।ଠା ସେ ଯେ ଅମୂଲ ପରଶ ମଣି

ସେ ଯେ ସରଗ ସୁଧାର ଖଣି

ସାରା ତନୁ ମନ କରେ ଶରସ ୦ଣା ପିତଳ ହୋଇବ ସୁନା

ସତେ ମଳୟ ସୁବାସ ପରା ଲଭି ଯାର କର ପରଶନ ।୩ା

ଛୁଇଁ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୧।

ଗୁଣି ଗୁଣି ଗୁଣ ଗଣ ଯାର

ଛାଇ କର ପଦ ଶୀର ଆଖ ହେଳେ ଭବ ନଦୀ ହେବି ପାର

ଝୁରି ଝୁରି ହେଲି ନିରିମାଖି ଗୁରୁ ବିନେ ଏ ଶକତି କାର

କାହିଁ ସେହି ମାନବଟି ମୋର ଦେବ ଶିଖାଇ ସେ ଗୀତୀ ଗାନ ।ଧା

ଯାରେ ଅନୁସରେ ନିଶିଦିନ । ୨।

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ ମନଫୁଲ ହାର ଦେଇ

କେବେ ସତେ ମୋର ଭଙ୍ଗ କୁଡିଆରେ ଆଖି ନୀରେ ପାଦ ଧୋଇ ଦେବ ତୁମେ ଦରଶନ ।ଠା ଏ ମତା ଦେହର ମୋର ଭେଟିଦେଇ

ୁ ପଶିବି ତୁମ ଶରଣ ।୨ା

ମୋହ ମଦ ନିଶାଘୋରେ

ଶୋଇଥିବି ଅଚେତାରେ ମଥାରେ ଚରଣ ଧୂଳି

ରୁମୁଝୁମୁ ତୁମ ଚରଣ ନୂପୁର କେବେ ହୋଇବି ମୁଁ ବୋଳି

ଶବଦେ ଭାଙ୍ଗିବ ଘୁମ ।୧। ଏତିକି ମନର ନିବେଦନ ମୋର ଘେନାକର ଜୀବଧନ ।୩।

ମୃଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ

ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ ପ୍ରତି ନିଭେ ମନ ନୟନେ

ଝଲସି ଯାଏ ଅନ୍ତରେ ଆକୁଳ ଅନ୍ତରେ କୋହ ଉଛୁଳି ମରେ ॥ ୧॥

ଖୋଜି ହୁଏ ମନ ଦରଶନ ପାଇଁ

ନୟନୁ ଲୋତକ ଝରେ ॥ଠା। ଅନ୍ଧାରୀ ଜୀବନ ନଭେ ତୁମେ ଧୁବତାରା ପଥ ଦରଶାଇ ଥାଅ ହେଲେ ଦିଗହରା

ବିଜୁଳି ଝଲକ ଯେହେ, ହସଇ ଘନେ ବାଟ ଭୁଲା ବାଟୋଇ ମୁଁ ତୁମକୁ ଝୁରେ ॥୨॥

ଅନ୍ତର ଦେବତା ଥାଇ ଅନ୍ତରେ ମୋର ସେବକ ସାଜେ ସଜାଅ ତନୁ ମୋହର ଏତିକି ଅଳି ଠାକୁର ତବ ପୟରେ ॥ଧା

କନକ ବରଣ ରୂପ ନୟନ ତାରା ଗୋପୀଜନ ମନଲୋଭା ପ୍ରେମ-ପସରା ବିରହିଣୀ ରାଧା ମନ କାନ୍ଦେ ଆକୁଳେ ॥୩॥

ମୋ ମନ କୁଞ୍ଚବନେ

ମୋ ମନ କୁଞ୍ଜନେ ଭାବଫୁଲ ଫୁଟିବ ଝୁଲୁଥିବ ତୁମେ ପ୍ରିୟ ପୂରିବ ମୋ କାମନା ତୁମ ଚାରୁ ଚରଣରେ ବାସ ତା'ର ଛୁଟିବ ।ଠା ଝୁଲାଉଥିବି ନିତି କିବା ଦିବସ ରାତି ସତେ ସପନ ସତ ହୋଇବ ।୨।

ସତ୍ତପୁଟା ଫୁଲ ନେଇ ନିତି ଗୁଛିଛି ହାର ପିନ୍ଧାଇବି ପ୍ରିୟଗଳେ ଦିଶିବଟି ସୁନ୍ଦର ମୋ ନୟନେ ନୀରଧାରା ଦେଖି ତୁମେ ରସିବ ଦେଖିବି ମନ୍ଭରି ନାଚିବି କୋଳକରି ମୋ ଭାବ-କମଳ କୋଳେ ମନ୍ଭରି ବସିବ ନୟନୁ ପ୍ରେମବାରି ଝରିବ ।୧। ଆସିବ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ପିଇବ ପ୍ରୀତିମଧୁ ଆଶାରେ ଆଶାପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବ ।୩।

ସେଇ ଫୁଲେ ମୁଁ ରଚିବି ତୁମପାଇଁ ଝୁଲଣା

ଞ୍ଜାନ-ଅଞନ ଘେନାଅ କରୁଣା କର । ୧।

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ ଦେବତା ମୋର ଜ୍ୟୋତି ରୂପ ଫୁଟିଉଠୁ ମାଗୁଛି ବର ।୨। ପୁରିବ ମନ-ବାସନା ସେବି ପୟର ।ଠା

ଭବ-ସାଗର ଦୁୟର-ମାୟା-ମୋହ ଅମା ଘୋର ଜଞାଳୁ କର ହେ ପାର ଅପସରୁ ଜୀବନର ଦୟାନିଧି ! ପୁରାଅ ଏ ଆଶା ମନର ।ଧା

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ କହିବି ଅକୁହା କାହାଣୀ କେତେ ମୁଁ କୁହୁ କୁହୁ କରେ କୋକିଳ ଗୋପନେ ରଖିଛି ସକଳ ।୨। ନରମ ଖରାରେ ଧରା ପରଶଇ

ଫୁଟିଅଛି ବନେ ବଉଳ ।ଠା କେତେ ଆଦରରେ ରଖିଥିଲ ପାଶେ ପଠାଇଣ ଦେଲ କର୍ମ-ବ୍ୟଦଦେଶେ କୁଅଁଳ ପତର ଆସନ ପକାଇ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଘୂରିଲିଣି କେତେ ପିୟତମ ! ମୁଁ ଗୋ ବସିଅଛି ଚାହିଁ ଫେରିବାକୁ ମନ ଆକୁଳ ।୩

କେବେ ମୋ କୁଟୀରେ କରିବ ବିଜୟ ଜନମ କରିବ ସଫଳ ।୧। ଲୁଚି ଲୁଚି କେଉଁଠାରେ ରହିଥିଲ ଏତେ ଦିନ ପରେ ଆସି ଦେଖା ଦେଲ ଆଜି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇଚି ଚରଣ ଆଉ ନ ଲୁଗାଅ ନିଅ କୋକେ ହୋଜି

ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇବି ଚରଣ ଆଉ ନ ଭୁଲାଅ, ନିଅ କୋଳେ ତୋଳି ନବ ମଲୁୀମାଳେ କରିବି ବରଣ ତୁଟାଇ ଏ ଭବ-ଜଞାଳ

181

ବନ୍ଧୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା

ବନ୍ଧୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା ଧୋଇ ଦେବି ପଦଯୁଗ ନୟନ ନୀରେ ଶୁଭ ଆଗମନ ପାଇଁ, ରହିଛି ହେ ପଥ ଚାହିଁ ବସାଇ ପୂଜିବି ହୃଦ ପୂଜା-ବେଦିରେ କାହିଁକି କରୁଛ ଏତେ ଛଳନା ।ଠା ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଗୋଳି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଦେବି ବୋଳି ଉଛ୍କର ଆଉଁ ତ ସହି ପାରେନା ।୧।

କାମନା ବାସନା ଧୂପ ଦୀପ ମୁଁ ଜାଳି ସଜାଇଛି ମନଫୁଲ ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ମୋର ବୋଲି ଯାହା ଅଛି ସବୁ ପଦେ ଅରପୁଛି ଘେନ ଜୀବଧନ ଦାସ ପାର୍ଥନା ।୩।

ଭକତି କୁସୁମ ତୋଳି ଗୁଛିଛି ମାଳି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ହେ ପ୍ରିୟ ଗଳାରେ ବୋଲି ଆସ ଆସ ପାଣଧନ ଆସ ମୋ ମନମୋହନ ପୂରାଅ ଏ ଦୀନ ମନ ବାସନା । । ।

ବାଢିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୂରଲୀ

ସକଳ ବନ୍ଧନ ଏଡି ଦେଇ ମନ ଉଡି ଚାଲି ଯାଏ ତା ପାଶରେ ।୨।

ବଇଁଶୀର ସୂରେ ନାମ ଧରି ମୋର ଡାକୁଛି ଯେ ସେ ମୋ କେତେ ଆପଣାର ଯାହାପଛେ ହେଉ ସ୍ବର ଅନୁସରି ଯିବି ତା'ର ଶୁଭ ଅଭିସାରେ ।୩।

କେତେ ଜନମର ସାଥୀ ମୋର ସେହି ସେ ମୋତେ ଚିହ୍ନେ, ମୁଁ ଚିହ୍ନିପାରେ ନାହିଁ ସବୁ ଆବରଣ କାଢି ପିଙ୍ଗି ଦେଇ ପାଣ ଅରପିବି ତା' ପୟରେ ।୪।

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ ନିଭୃତ ନିକୁଞ କାନନରେ କାନରେ ବାଜି ସେ ସୁମଧୁର ତାନ ମରମ ପରଶେ ଧୀରେ ଧୀରେ ।ଠା

ପୁଲକ ଜଗାଏ ସାରା ତନୁ ମନେ ଆକୁଳିତ ପ୍ରାଣ କହ କି କାରଣେ କାହିଁକି କେଜାଣି ଅଜାଣତେ ମୋର ନୟନରୁ ନୀର ଧାର ଝରେ ? ।୧।

ସେ ସୁରେ ଭରିଛି ସତେ କି କୁହୁକ କାହିଁ ପାଇଁ ଚିଉ ହୁଏ ଆକୁଳିତ

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ

କାନ ଶୁଣୁଥିବ ପୟର ନୁପୂର, କଣ ଗାଇବ ସେ ସୁର ଯେ ସୁରେ ତୁମରି ନାମରାଗିଣୀର ଶୁଭୁଥିବ ଝଙ୍କାର ତୁମେ ନାଚୁଥିବ ତା ଥେଇ ତା ଥେଇ, ତାଳ ଦେବି ମୁହିଁ ହଜାଇ ଞାନ ଜୀବ-ଜୀବନ !ା୩ା

ଜୀବନ, ଜନମ, ଧରମ, କରମ, ସବୁ ପଦେ ନିବେଦିବି ଅନ୍ତର-କାମନା ସାରା ଜନମର ଭାଙ୍ଗି ଚୁରି ଧୂପ ଦେବି ନିରାଶ ନ କର ପରାଣ ନାଥ ହେ ! କଲି ମନ-ଦୀପ ଦାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୪।

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ ତୁମର ହେ ଜୀବଧନ ! ତୁମରି ଆଶାରେ ନିଶିରେ ବାସରେ ଝୁରି ମରେ ଏ ନୟନ ଜହ ପ୍ରିଅ ମୋର ଜୀବ-ଜୀବନ ! ହୃଦ୍ୟ ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ, ମଞ୍ଜିବ କେବେ ଏ ମନ ଆସନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୧।

ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନିଗାଡି ନୟନୁଁ ନୀରଧାର ଅନିବାର ପଖାଳି ଦେବି ସେ ଚରଣ-ଯୁଗଳ ମନର ବାସନା ମୋର ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ପୀରତି-ଚନ୍ଦନ, ବୋଳି ଦେବି କରି ଅଭିନନ୍ଦନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୨।

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ

ବିଶ୍ୱେଶ୍ବର ବୋଲି ଯେବେ ଡାକିବି ବୋଲି ମୁଁ ଭାବେ ମନେ ହୁଏ ବହୁ ଦୂରେ ରହି ମୁଁ ଯାଉଛି ତେବେ ।ଠା

> ଭାଳେ ଯେବେ ମନେ ମୋର ପାଶେ ଅଛ ଚିତ୍ତ ଚୋର ବ୍ୟବଧାନ କାହିଁ ଯାଏ ଆନନ୍ଦରେ ମନ ଡୁବେ ।୧।

ବିଶ୍ୱ ଆସନରୁ ଖସି ପାଶେ ମୋର ଆସ ବାରେ ପୂଜା ଅଧିକାର ପୁଭୁ ଦିଅ ତବ ଶ୍ରୀପୟରେ ଅଶ୍ମୁକଣା ଉପଚାର ବିନା କିଛି ନାହିଁ ମୋର କାଙ୍ଗାଳର ଅଶ୍ମ ବୋଲି ଗହଣ କି ନ କରିବେ ?

ବୃହାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?

ଖୁଆଇବି ଲବଣୀ ସର ମଛି ନିତି ପରାଣ ମୋର ଶ୍ୟାମଳା, ଅମଳା ମତି ମୋର ନିତି ତା ମୂରଲୀ ସୂରେ ଯିବ ଧାଇଁ କି । ୧।

ବୃଯାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ? ହୃଦ-ବୃଯାବନେ-ବୃଯାବନ ଚନ୍ଦ ଛଇଳ କହ୍ନାଇଁ ମୋର ନାହିଁକି ।ଠା

ମଧୁର ମୂରତି ହେରି ମୋର ମତି ପୁଲକରେ ପୁରି ହେବ ବାଇ କି ।୩ା

ଘନ ନୀଳ-ଜମଳ କୋଳେ ହେମ-କମଳିନୀଟି ଦୋଳେ ଆନନ୍ଦେ ମଗନ ହେବ ସତେ ମନ ଅପର୍ପ ରୂପ-ଠାଣି ଚାହିଁ କି ।ଧା

ସେ ମୋହନ ମୂରଲୀ ତାନ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ହଜିବ ଞ୍ଜାନ ପ୍ରେମ-କୁଞ୍ଜନନେ, ଯମୁନା ପୁଲିନେ ହେରିବ ନାଗର ତୁଲେ ରାଇ ଜି ।୨।

> ଯୁଗଳ ସେ ମଧୁ-ମିଳନ ବେନି ମନ ପ୍ରେମେ ମଗନ

ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆସିଛି

ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆସିଛି ଦୀନ-ଭିଖାରୀ ଏତିକି ଏ ମନେ ଥାଉ ଭୁଲାଇ ନ ଦିଅ ଆଉ ଆରତ ଗୁହାରି ଶୁଣ ତାର, ଘୋର ମାୟା-ଜାଲ ନ ବିସାର ।୧।

ଯେ ଦୁଆରେ ହୋଇ ରୁଞ୍ଚ କରୁଣା ମାଗେ ବୁହାୁଞ

ଅଧମ କି' ତହିଁରୁ ବାହାର ? ।ଠା

ଯାତନା କର ହେ ଦୂର ପୋଡଇ ବାସନା ଛାର ଉଷର ପରାଣେ ରଚ ଉପବନ ବୁହାଇ କରୁଣା-ଧାର ଆଶା ସିନା ଏତିକି ମାତର ଦିଆପଣକୁ ନୁହଁ କାତର ତାର ଅବା ମାର ବନ୍ଧୁ ଶରଣ ତ ଦୀନବନ୍ଧୁ

ଜୀବନେ ମରଣେ ଅନିବାର

ବୁଲି ତ ବାର ଦୁଆର ଥିକି ଗଲାଣି ପୟର ଝାଞିଯିଟା ଖରା ତାତିଲା ବାଲିରେ ଆଉ ଜଳାଇ ନ ମାର ସତେ ଦୟା କି ଗଲା ପାଶୋର ଲୋକ କହେ କରୁଣା-ସାଗର (ତୁମେ) ରତ୍ନାକର ଘରେ ଶୋଇ ରଖ ସଂପତ୍ତି ଘୋଡାଇ (ମୋର) ଆଶା ନାହିଁ ତିଳେ ହେଁ ମାତର ତୁମ ପାଦଝରା ଜଳ ପୂରାଇ ଦେଲେ ଏ ଥାଳ ସେବକ ପଣରେ ଘେନାକର । ମ

ସେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି

ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି ମଧୁର ରାଗିଣୀ ବିଧୂର ବୀଣାର

ମନହୁଏ ପୁଣି ଦେଖିବା ପାଇଁ, ଚେତନାର ତାରେ ବାଇବା ପାଇଁ ।୩ା

ମରମ ମଝିରେ ଛବିଟି ତୁମର ସେତେ ପାଉଥିଲେ ତୁମରି ଆଶିଷ

ଯେତେ ଶୁଣୁଥିଲେ ତୁମ ମଧୁବାଣୀ ସେଇ ଆଶିଷରେ ଦୁଃଖୀ ଜୀବନର

ଭଲଲାଗେ ପୁଣି ଶୁଣିବା ପାଇଁ, ସକଳ ଯାତନା ଧୋଇବା ପାଇଁ ।୪। ଜିଏ ବାଟ କିଏ ଅବାଟ ମୋ ଲାଗି ଯେତେ ଲୋଟୁଥିଲେ ତୁମରି ସେବାରେ

ଃ ବାଟ କିଏ ଅବାଟ ମୋ ଲାଗି ସେତେ ଲୋଟୁଥିଲେ ତୁମରି ସେବାରେ ତୁମ ଆଲୁଅରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ।୨। ଭଲ ଲାଗେ ପୁଣି ଲୋଟିବା ପାଇଁ,

ଯେତେ ଗାଉଥିଲେ ନାମଟି ତୁମର ତୁମ ପୂଜା ଲାଗି ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ ଭଲ ଲାଗେ ପୁଣି ଗାଇବା ପାଇଁ, ଫୁଲଟିଏ ହୋଇ ଫୁଟିବା ପାଇଁ ।୫।

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ ତୁମେ ଏକା ପରାଣପତି

ସଜାଡି ସାଇତି ହୃଦୟ ଆସନ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ ।ଠା ଆସିବ ହେ ମୋର କତି ବିକଶି ଉଠିବ ମୋ ଅନ୍ଧାର ଘର ତୁମରି କରୁଣା-କିରଣ ପାଇ ।୩।

ବିଜନ କୁଟୀରେ ତୁମ ପାଦତଳେ ମନର ସୁମନ ଭେଟିବା ପାଇଁ ।୧। କର ଯୋଡି ବସି ଭାଳୁଅଛି ଭବଜଞାଳ କର ଯୋଡି ବସି ଭାଳୁଅଛି ନାଥ ତୁମ ଦରଶନ ଲଭିବା ପାଇଁ ।୪।

ନିରୋଳା ଏ ଘର ମୋର ଚଉକତି ଅନ୍ଧକାର କ୍ଷମା ଦେବ ପରାଣ-ନିଧି

ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି ।

ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି ! କାହିଁକି ପଡ଼ୁଛ ମନେ ? ଟାଣି ଟାଣି ଘେନୁଅଛ ମୋତେ ପରା ତୁମରି ତନୁ ମିଳନେ ।୩। ଛାଇ ଛାଇ ଦିଶିଯାଏ ତୁମ ରୂପ ମାୟାଘେରା ଏ ନୟନେ ।ଠା

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଡାକୁଅଛ ମୋତେ ସତେ ସତେ ମନେ ହେଉଅଛି ମୋର ପଥେ ପଥେ ପାଦ ଥମିଯାଏ ସତେ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ମୁହିଁ ରହିଛି ପାଶର ରହି ରହି କର ବଢାଇଲେ ଧରା ନ ପଡଇ ବ୍ୟବଧାନେ ।ଧା ତୁନି ତୁନି କେତେ କଥା କହୁଅଛ ଶୁଣି ନ ପାରଇ କାନେ । ୧।

ଯାଉଁ ଯାଉଁ ସତେ ତୁମେ ପାଣଧନ ଥରେ ଥରେ ଚାହ୍ର ଫେରାଇ ନୟନ ପୂଟି ପୂଟି ଉଠେ ମୋ ଆଖି ଆଗର ସତେ ସତେ ଅବା ପୂଟଇ କି ଦେବ । ତୁମରି ଛବି ନୟନେ । ଧ ହସ ହସ ଭରା ଶୀମୁଖ ତୁମର ମନେ ମନେ ଭାଳେ ଉଭାରି ହସୁଛ ତୁମେ ମୋ ହୃଦୟ କୋଣେ । ୨।

> ଦେଖି ଦେଖି ଏତେ ଭରସା ପାଉଛି ଠାରି ଠାରି ସତେ ଡାକୁଛ ତୃହାଇ ବେଳେ ବେଳେ ମୋର ମନଟା କହୁଛି ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ଯାଇ ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ମୁହିଁ ଜୀବନେ ଅବା ମରଣେ ।୬।

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଢି

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି ଅନନ୍ତ ଅଶେଷ ତୁମେ ଶେଷହୀନ ରୂପ ସାଦରେ ବିରାଜ ଆଜି ଭକତ ପୂରେ ।।୨।। ଭକତ ଡାକଇ ଆକୁଳ ସୁରେ କରୁଣାକର ହେ କରୁଣାନିଧାନ ତୁମେ ପୂର୍ଣମୟ ପୂର୍ଣ ସନାତନ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଆଜି ପାଣ ଉଛୁଳେ ।।ଠା। ଗୁରୁ ବହା ଗୁରୁ ବିଷୁ ଶିବ ନାରାୟଣ ଭକତ ଅନ୍ତର ପୂର୍ଣ୍ଣକର ଗୁରୁଦେବ ପ୍ଲକେ ଝଲକେ ଭକତ ପରାଣ

ପଲକ ନପଡେ ହେରି ଆକୁଳ ନୟନ ତବ ମହିମା ବିକଶୁ ଆନନ୍ଦ ଭରେ ॥୩॥

ମଳୟ ପରଶ ଭରା ସୁନୀଳ ଗଗନ ଗାଏ ତୁମେ ରାମ, ତୁମେ କୃଷ୍ଟ, ତୁମେ ଜଗନ୍ନାଥ (ଗାଏ) ଶୁଭ ଆବାହନୀ ମଧୁର ସୁରେ ॥୧॥ ଦେବ ଶୀନିଗମାନନ୍ଦ ଅନାଥ ର ନାଥ

ଭଜନେ ଭକତ ହୃଦୟ ବିଭୋର ପେମମୟ ପେମାନନ୍ଦ ତୁମେ ପେମରୂପ ମିଳାଅ ଭକତେ ଆଜି ପେମାନନ୍ଦରେ ॥ଧା ରାସ ରସ ମୟ ଆହେ ପରାଣ ଠାକୁର

ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସୃନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା

ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା କୁଞ୍ଜାନନ ଗୋ ହେବ ପିୟ ସାଥୀରେ ମିଳନ, ସଜନୀ ଗୋ ମୟକେ ଅଳକାବଳୀ ମେଘ ତଳେ ଅବା ଖେଳେ ବିଜୁଳି ଗୋ 191 କିଏ ରହିବ ଜୀବନ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା ଡେରି ନ କରି ଗୋ ବଂଶୀ ଡାକେ ନାମ ଧରି ସେ ତ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ହରି, ସଜନୀ ଗୋ ଡାକେ ଘନ ଘନ ତା' ନାମ ଧରି ଗୋ ରାଧା-ବାଧା ନ ବିଚାରି ସେ କି ରହିବ ଧଇଯ୍ୟ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ।୭ା ଶିରେ ଶିଖୀ ପଛ ଖୋସି ମଧୁର ମଧୁର ହାସ ପକାଶି ଗୋ ସତେ କଳା ମେଘ ତଳେ ଶଶୀ, ସଜନୀ ଗୋ ଜଟିଳାର ବଧୂ ହୋଇ କୁଟିଳା ନଣନ୍ଦ ରହିଛି ଚାହିଁ ଗୋ ସଦା ଦୃଷ୍ଟି ପଥେ ଜଗି ଥାଇଁ, ସଜନୀ ଗୋ ା୮। ଉଭା ତିଭଙ୍ଗ ଠାଣୀରେ କିଙ୍କିଶିର ସ୍ୱନ ବାଜେ ମଧୁରେ ଗୋ ଚିତ୍ର ଦହୁଅଛି ବିରହ୍ରେ, ସଜନୀ ଗୋ ଶୀମତୀ-ଶୀପତି ଦୁଇ ମିଳନରେ କେତେ ମଧୁ ଝରଇ ଗୋ ଦେଖି ପଲକ ପଡଇ ନାହିଁ, ସଜନୀ ଗୋ ା୯ା କଟି ତଟେ ପୀତବାସ ଭୂମିରେ ଲୋଟଇ ହୋଇ ସରସ ଗୋ

କୂଳବଧ୍ରେ ଦିଏ ପରାସ, ସଜନୀ ଗୋ । ଞା

ଆଜି ଏ ରାସରଜନୀ

ସାର୍ଥକ ହୋଇଲା ନୟନବେନି ଗୋ

ଶ୍ୟାମ-ଶୀମତୀ ମିଳନ ଘେନି, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୦।

ମିଳନ ମାଧୁରୀ ଦେଖି ଭୁଲିବା ଗୋ ଚାଲ ସଖୀ ସର୍ବେ ଯିବା

ଏ ପରାଣ ପଦେ ଅରପିବା, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୧।

ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ

ପାର୍ଥନା ପରାଣେଶ୍ୱରେ

ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ଖେଳି ଧୀରେ ଧୀରେ ପସରିଲା ଦଶ ଦିଶି । ।

ମନର ଗୋପନ ବାରତା ଜଣାଇ ସାରା ଶରୀରକୁ ଯାଏ ଛୁଇଁ ଛୁଇଁ ହୃଦ ସରସୀର ଜଳେ ସନ୍ତରଣ କରୁଥାଏ ହସି ହସି ।୧।

ପେମିକ ଭକତ ମନକୁ ସଜାଇ ଆସେ ଶିହରଣ ବୁକୁ ଉଲୁସାଇ ଛନଛନ ମନ ହୁଏ ଭେଟିବାଳୁ ସେ ଚାରୁବଦନ ଶଶୀ । ୨।

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ, ଥରେ ଚାହାଁ ନିରେଖି ଭ୍ୟ ଚିଉ-ଚୋର ଚିନ୍ତାମଣିଙ୍କି କୋଟି ରବି ଶଶୀ ପଭା ବିୟାରିଛି

ଆହା କି ସୁନ୍ଦର କମ ଠାଣିକି ।ଠା

କନ୍ଦର୍ପର ଦର୍ପ ହୁରା ଲୋ ସଜନୀ କେବେ ତା ନଜର ପଡିଲେ ଥରେ ରମ୍ଭା ପତ ପାୟ ଥରିବ ଶରୀର ପରାଣ ମନ ଉଠିବ ପୁଲକି ।୧ା

ନୟନରୁ ନୀର ଝରୁଥାଏ ଯା'ର ଝୁରି ଝୁରି ସେହି ରୂପ ମାଧୁରୀ

ସବୁ ସୁଖ ଦୁଃଖ ପଲକ ଭିତରେ ଚାଲିଯାଏ ପାଶୁ କାହିଁ କେତେ ଦୂରେ ଆନନ୍ଦ ହିଁ ସାର ହୁଏ ପରାଣର କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ।୩

କରୁଥିବା ଆମେ ନିରନ୍ତରେ, ସଜନୀ ଗୋ

ଗୋପୀଭାବେ ସେବା ତାଙ୍କ ପୟରେ ଗୋ

ଅଚଳ ସକଳ ସଚଳ ହୂଅଇ ସଚଳ ଅଚଳ ବାରି ହୁଏ ନାହିଁ ହୃଦୟ ଯମୁନା ଉଜାଣି ବହଇ କୂଳ ଲଫିଯାଏ ଭାସି ।ଧା

ଆସ ସଖି ! ଯିବା ସେ କୁଞ୍ଜ କୁଟୀରେ ନିରେଖି ଦେଖିବା ପାଣ-ବଲଭରେ ଢଳ ଢଳ ଆଖି ଚାରୁ ଚନ୍ଦାନନ-ଠାଣୀରେ ରହିବା ଲାଖି ।ଧ

ସେ ଏକା ବାନ୍ଧିବ ପୀରତି ଡୋରିରେ ପୀରତି ରସିଆ ବେଣୁପାଣିକି । ୨।

ଆସ ଗୋ ସଜନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି ବହିବା ଶୀଗୁରୁ ଚରଣ ବେନି ଅନ୍ତର ଦେବତା ଗୁରୁ ଭାବେ ଉଭା (ଆଜି) ସରାଗେ ପୂଜିବା ଗୁଣମଣିକି ।୩।

ଏଇ ପରା ସେଇ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭକତ ବାଛନ୍ତି ଭାବ ପରଖି (ତାଙ୍କ) ମଧୁର ବଚନ ଜିଣେ ବେଣୁସ୍କନ ଶରଧାରେ ଶୁଣ ସୁଧାବାଣୀକି

ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଢିଲା

ଶୂନ୍ୟେ ଦେବଗଣ ହେଲେ ୟମ୍ବୀଭୂତ ଶୁଣି ବିରହର ମୂରଲୀ ସଙ୍ଗାତ ଯୋଗେ ଯୋଗୀ ଜନ ହେଲେ ମୃହ୍ୟମାନ

ପାଷାଣ ତରଳି ବହିଲା । ୨ା

ଶୁଣି ନିଶୀଥରେ ମୁରଲୀର ନାଦ ଗୋପିନୀ କୁଳରେ ପଡିଲା ପମାଦ ତେଜି କୁଳମାନ ଧାଇଁଲେ ସେ ବନ

> ମୁରଲୀ ଭଗାରୀ ହୋଇଲା |എ|

ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା ସେ ସୁର-ମାଧୁରୀ ଭୁବନେ ସଞରି ପକୃତିର ଦମୃ ଭାଜିଲା ।ଠା

ଚକିତ ହୋଇଲେ ପଶୁପଷୀ କୁଳ ଧୀରେ ଧୀରେ ବହେ ମଳୟ ଅନିଳ ଯମୁନାର ଜଳ ହୋଇଲା ନିଷ୍କଳ ଶୁଷ୍କ ତରୁଲତା ପଲ୍ବିଲା

ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ କିଏ ଶୁଣାଇଲା

ମନପାଣ ଆକୁଳ କରିଲା ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ କିଏ ଶୁଣାଇଲା କାନର ଭିତରେ ପଶି ମରମ ପରଶି ଗୋ

191

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ପତ ସଂଘ, ପୂରୀ ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ପାଶୋରିବି ପାଶୋରିବି ଯେତେ ମୁଁ ହେଲିଣି ଭାବି ମନୁ ମୋର ଦୃର ସେ ନୋହିଲା

ଥିଲେ ଏଥିକୁ ଉପାୟ ସହୀରେ ବତାଇ ଦିଅ ରଣୀ ତୋ ରହିବି ଜୀବ ସାରା କୁଳ ମାନ ପଛେ ଯାଉ ରାହା ନଦିଶଇ ଆଉ ଶ୍ୟାମ ନାମ ପାଗଳିନୀ କଲା

କେତେ ମଧୁ ଅଛି ସତେ ଶ୍ୟାମର ନାମରେ ଗୋ ନିଶିଦିନ ପାନେ ମନ ମୋର ପାଶୋରି ନପାରେ ତା'ରେ ନିରବଧି ମତିଘାରେ ହେବି ସତେ ପାଗଳିନୀ ପରା

ଅବଶ ହେଲିଣି ସହୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ଆଖି ନିତି ଦରଶନ ଝୁରେ

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା ଶ୍ୟାମ ନାମ କେତେ ମିଠା କାନରେ ବାଜିଲେ ମନରେ ପଶେ ଲୋ ହୃଦୟରେ ଲାଗେ ଅଠା ।ଠା

ଶୁଣି ଦେଲେ ଥରେ ଗୁଣି ହେଉଥିବୁ ପେମରେ ପଡିବୁ ତାର ଭୋକ ହେବନି କି ଶୋଷ ହେବନି ଲୋ ନିଦ ହଜି ଯିବ ତୋର ଆନମନା ହୋଇ ଦିନ ବିତାଇବୁ ଆଉ ସବୁ ହେବ ପିତା । ୧।

ଦୂରେ ଦୂରେ ଗଲେ ପାଶେ ପାଶେ ଥିବ ପାରିବୁନି କରି ପର ପର ପର ବୋଲି ଯେତେ ଭାବିଲେ ତୁ ହଦୟେ କରିବ ଘର ଧର ଧର ବୋଲି ପଛେ ଗୋଡାଇବ (ଏ ତ) ପୀରତି ରାଇଜ କଥା । ୨।

କହଲୋ ସଜନୀ କେଉଁଥିରେ ମନ ପାଣ ଖୋଲି କହ ବାରେ ଏ କୂଳ ସେ କୂଳ କେଉଁ କୂଳ ହେବୁ ମନ ଥୟ କରି ଥରେ (ସଖୀ) ବେଳେ ଥାଉଁ କୁଞ ଦୁଆର ହୁଡିଲେ ପଛେ ହେବୁ ହଟହଟା ।୩।

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଷେଯ

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଷେଯ ଅଭିସାର ପାଇଁ ମଲିକା ମାଳତୀ ମାଳେ ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ । ଠା ପିନ୍ଧାଇବୁ ପିୟ ଗଳେ ବିଭୁଷଣ କରି ଆଜି ବହିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ।୩।

ଅରୁଣ କିରଣ ଜିଣି ଚରଣ କମଳ ବେନି ବଯେ ସାଇତିବୁ ନାଥ ଚୟୁ ଜଳେ ଧୋଇ ।୧।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ହେରିବୁ ମଧୁର ଶିରୀ ଅଙ୍ଗେ ବୋଳି ଦେଇ । ୨।

ଗୋପାଙ୍ଗନା ଚିତ୍ତଚୋର ହେ ତିଭଙ୍ଗ ନଟବର ରସାଅ ପୀରତି ରସେ ମୂରଲୀ ବଜାଇ ।୪ା

ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ! ଦୋଳାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଗେଯ ବୋଳି ତବ ପଦରଜ ଶିର ଦେବୁ ଲୋଟାଇ । ୫।

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ ଦେବାକୁ ପଣତି ମୋର କେତେ ଦିନ ଧରି ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ ରଚି ନିତି ଅଭିସାର

ଥରେ ଥରେ କେବେ ବାଉଳା ସୁର୍ଭ

ରହି ରହି ଭାସି ଆସେ

ଚଉଦିଗ ତୁମ ତନୁ ଗନ୍ଧ ପରି

ମହୁକି ମହୁକି ବାସେ

191

ଲୁଚି ଯାଅ କାହିଁ ବାତାୟନ ଦ୍ୱାରେ, ଚାହେଁ ଯେତେ ବାରବାର

ମରତ ମାଟିର ମଳିନ ଫୁଲରେ

ସଜାଡିଲି ଯେଉଁ ଶେଯ

ନ ମାନିଲା ବୋଲି ତୁମ ମନ, ସତେ

ର୍ଷିଲ କି ରସରାଜ ?

ମୋ ମରଜି ତୁମ କଷଟି ପଥରେ ପରଖ ଆଉ ନ କର

ସରଗ ଯାକର ସୁଖ ଶିରୀ ପଛେ

ଯାହାକୁ ଦେଉଛ ଦିଅ

ମୋତେ ତୁମେ ଖାଲି 'ଭଲ ପାଅ' ବୋଲି

ବାରେ ଆସି କହି ଯାଅ

ତୁମ ନାମ ପରା ପେମମୟ, ତୁମେ ପୀରତି ରସର ସାର ।୩।

ଆସ ହେ ସୁନ୍ଦର ମୋହନ ମଧୁର

ମନର ଦେବତା ମୋର

ବାଜେ ନା କି ପଭୁ ତୁମ ବୀଣା ତାରେ

ଭବ-ବେଦନାର ସୁର ?

ସେବାରେ ତୁମରି ଦିନ ଯାଉ ସରି ବଢାଇ ଦିଅ ପୟର

ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ

ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁଜାଟିଏ ମୁଁ ତଥାପି ବଞ୍ଚିଛି ସେହିକାଳୁ ପଭୁ ବାଲୁଜା ଶେଯରେ ଶୋଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଗାଇ । ମା

ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ

ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ ମୁରଲୀ ସ୍ୱନ ଚିହ୍ନିଛି ଏ ରାଧାରାଣୀ ଚିହ୍ନେ ବୃନ୍ଦାବନ ଝୁରଇ ଯମୁନା ଝୁରେ ରାଇପରାଣ ।ଠା ଗୋପାଳବାଳକ ମେଳେ ଗୋରୁ ରଖ ବନ ଘୋରେ ବରଜ ଧୂଳିରେ ଆଙ୍କି ଦିଅ ପଦଚିହ୍ନ ।୨।

ଧନ୍ୟ ତୁମର ଏ ପ୍ରେମ ଅମୃତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ

ସଂସାର ସୁଖ ସରାଗ ଭୁଲିଛି କେତେ ଚିହ୍ନାଜନେ ଦୂରକୁ ଠେଲିଛି କେତେ ଚିହ୍ନାଜନେ ଦୂରକୁ ଠେଲିଛି ମାନ ଅଭିମାନ ପଛକୁ ପକାଇ ଚାହିଁଛି ପଥ ତୁମର ।୧। ଅମା ଘରେ କେତେ ଚାହିନି ବିତିଛି ଖରା ବର୍ଷା ଶୀତ କେତେ ଯେ ସହିଛି ଯାଇଛି ଘୁମ ପାଶୋର ।୪।

ମନ ମନ୍ଦିରରେ ଆସନ ପାତିଛି ସୁଗନ୍ଧ ଫୁଲରେ ହାର ସଜାଡିଛି କାନେ କାନେ କିଏ କହିଯାଏ କଥା ପଖାଳିବା ପାଇଁ ସାଇତି ରଖିଛି ନୟନର ସ୍ୱଚ୍ଛ ନୀର ।୨। ଆସିବେ ତୋ ବନ୍ଧୁ ଅବଶ୍ୟ ଜାଣିଥା କେତେ କାଳ ଆଉ କରିଲେ ପତୀକ୍ଷା ଦିଶିବ ରଥ ତୁମର ।୫।

ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି

ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି ବସିଛି ମୁଁ ଅନୁସରି ଚଞ୍ଚଳ ଏ ମୋ ହୃଦୟ କେବେ ସତେ ହେବ ଥୟ ଯୋଡି କର ପତ୍ର ନିଶିଦିନ ନିରେଖିବି ତବ ଶ୍ରୀଚରଣ । ୧। ମରମ ମଝିରେ ମୋର ଉଛୁଳିବ ପ୍ମେ ଝର

ମାଗୁଛି ମୁଁ ମନେ ବଳ ଦିଅ ରିପୁଙ୍କୁ ଦୂରକୁ ଠେଲି ପୁମ ନାମ ବୋଲି ବୋଲି ପାଇବି ମୁଁ ଶୀପଦ ଆଶୟ

ଆହେ ଜଗଦ୍ଗୁରୁ ସାହାହୁଅ ତୁମେ କଲ୍ତରୁ

ଅର୍ପ-ସୃର୍ପ ତବ ନୟନେ ମୋ ନାଚୁ ଦେବ ! |୩|

ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଆଜି

ଘେନ ମୋ ବନ୍ଦନ ନବ ଅରଚନା ରାଜି

181

ଗୁରୁଦାସ ମନବାଞ୍ଛା ପୂରୁ

ପାଗଳ ହୋଇବି ଅନୁଦିନ ଆହେ କୃପାମୟ ମୋ ବେଳକୁ ନ ହେବ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ତୁମେ ପରା ଦୀନବନ୍ଧୁ ଟୋପିଏ କରୁଣା ବିନ୍ଦୁ ଢାଳିଦେଲେ ହେବି ମୁଁ ଅଭୟ । ୨ା

ଷଡରିପୁ ମୋତେ ଘେରି ଦିଅନ୍ତି ଅଥୟ କରି

ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ

ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ ସାରା ଦୁନିଆରେ କେ କେତେ ଦିଶେ ସୁନ୍ଦର ଚରଣ ଧଉତ ପାଇଁ ତୁମେ ତ ମଧୁର ସୁନ୍ଦର ଆଖିରେ ମୋର ମନ ଜଳିଗଲା ବେଦନା ନିଆଁରେ ତୂମେ ଯେବେ ପିୟ ହୁସି ଦେଖା ଦିଅ ଗୋପନ ମରମେ ରହି ତୁମ ଆଗମନ ଚାହିଁ ।ଠା ସେ ଶିରୀ ମଧୁର ଝୁରି ଅନିବାର ତନୁ ମନ ଶିହରଇ । ୨।

ମନ ଖୋଲି କିଛି କହି ତ ପାରେନା ବୋଲି ମନେ ପାଞିଲ କି ତୁମକୁ ଯାଇଛି ଭୁଲି ? ସେ କି ଭୁଲିବାର ଛବି ଅରୂପର ସାରା ମୋ ଜୀବନ ପାଇଁ ? ପଲକର ପୀତି ପୁଲକର ତାତି ଖେଳିଯାଉ ତନୁ ଛୁଇଁ ମନକୋଣେ ନିତି ନିରେଖୁ ଥିବି ମୁଁ ମୁଦା ଆଖି ତଳେ ଚାହିଁ । ୧। ଜୀବନ ଫୁଲ ମୋ ଫୁଟି ଲୋଟିପଡୁ ସେ ଚାରୁଚରଣ ଚାହିଁ ।୩ା

ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି

ଆଜି ସଜାତ ଦେବ ପୂଜାର

ଆଜି ସଜାଡ, ଦେବ ପୂଜାର ହେ, ଉପଚାର ଯାହା ରୁଚି ଦିଅ ନଇବେଦ୍ୟ ପାଇଁ ବରଷୁଁ ବରଷେ ଘୂରି ଅବଶେଷେ ଗହଣ କରିବେ ଭକ୍ତ ମନ ଚାହିଁ ଭାଗ୍ୟେ ଆସିଛି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଆଜି, ଭକ୍ତର ଅଯୋଗ୍ୟ ଉପଚାର ନାହିଁ ହୁଅ ନିଷ୍କଳ, ଦିଅ ନିମ୍ଳ ଖୋଲ ଦୁଆର ହେ 101 ପେମ ରସାଳ ହେ ।୩

ଜାଗିବେ ଦେବତା ଭ୍ରତ୍ତିପୃତ ପୀଠେ ଦେଇଯିବେ ଗୁୟ ଜୀବନ ବାରତା, ନୀରବ ଧ୍ୟାନରେ ପ୍ଣ୍ୟ ଏ ମୂହୁର୍ତ୍ତେ, ସୁର ନିତ୍ୟ କଥା ବସାଅ ଆନନ୍ଦେ ହୁଦ-ଆସନରେ ଜୀର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ଦିର, ରଖ ଜାଗରଣ ସୁପି ସପନରେ ହୁଅ ବିମଳ, କର ତିଆର ହେ ।୧ା ଧନ୍ୟ ଏ ଯୁଗେ, ପୁଣ୍ୟ ସଂଯୋଗେ

ଏ ଲଗୃ ସାର ହେ

ଭାର୍ଗବୀ ସଲୀଳେ ପଖାଳ ଚରଣ ମହୋଦଧି ଜଳେ କର ହେ ବନ୍ଦନ ଅନ୍ତହୀନ ପଥ ଶରୀରେ ଅଙ୍କିତ ଯୋଗ-ଞ୍ଜାନ-ଭତ୍ତି-ତପସ୍ୟା-ମଞ୍ଚିତ କୁସୁମ ଭୂଷଣ, ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ସୁବାସ ଦୀପ, ଜୀବନ ଦୁଆରେ ଲଗ୍ନ ଉପଛିତ କତ୍ରିର ଧୂପ, ଦିଅ ପୂଜାର ହେ କର ବରଣ ଆଉ ନ ରଖ, 191

ରଣ କାହାର ହେ 181

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି ଚିନ୍ୟୁ ରୂପ ଧରି ପାଦାସନ ଦିଅ ଖଞ୍ଜି ହୃଦୟ-ଦେବତା ପରକାଶି ପାଦପଦ୍ମ ଦିଅ ସାଜି । ୧।

ସୁବାସିତ ଧୂପଧର ରଙ୍ଗେ ଆବାହ୍ନ କର ସୁବାସିତ ଜଳ ଘେନି ପଖାଳ ହେ ପାଦ ବେନି ବସାଅ ଆସନେ ମନ ତୋଷି

ସଂଗହିତା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ସୁଝୀନ ବସନେ ଦିଅ ପୋଛି, ସୁବାସିତ ଜଳ ଦେଇ ମୁଖ ଧଉତ କରାଇ ଦନ୍ତ ମାରଜନ ମନେ ଇଛି । କରାଇ ମୁଖ ଧଉତ, ବସନେ ପୋଛ ତୁରିତ ସୁଗନ୍ଧ ତୈଳ ମର୍ଦ୍ଦନ, କର ହୋଇ ହୃଷ୍ଟମନ ପାଇ ଚୁମୁକ ପରଶ ଖେଳାଅ ପରାଣେ ହୁର୍ଷ । ୨।

କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଗୋଳି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୁମେ ଢାଳ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଯତନେ, ଗାତ ମାରଜନ ପୁଣି ଜଳେ ସ୍ନାନ କରିଣ ପୋଛ ବସନେ ।

ପିନ୍ଧାଅ କୃଷି ବସନ, ଦିଅ ଉତ୍ତରୀ ସାଜିଣ କେଶ ପ୍ରସାଧନ କର, ଦରପଣ ଧରି କର ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ଗୋଳି, ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଦିଅ ବୋଳି ସୁଗନ୍ଧ ସୁମନହାର, ଭୃଷଣ ଖଞ୍ଜ ଆବର ।୩।

ସଜାଅ ଭୋଗ ଆସନ, ନୈବେଦ୍ୟ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ସଜାଅ ପାନୀୟ ଜଳ, ଧୂପେ ଆବାହନ ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟେଶ୍ୱର, ଭୋଗ ଆସନରେ ବିରାଜ କର ଏହି ନଇବେଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କର, ଏ ଦୀନ-ପରାଣୁ ସନ୍ତାପ ହର । ବିଲୋକ ଦୀପ-ଆଲୋକେ ସଜାଇ ରଖିଛି ଯେତେ ।ଧା

> ଆଚମନ ଜଳ ଦେଇ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଭୁଞାଅ ପ୍ରୀତି-କଥୋପକଥନେ ମନକୁ ରଞାଅ । ଭୋଜନାନ୍ତେ ତୃଷ୍ଟି କର ଦେଇଣ ପାନୀୟ ବସନରେ ମୁଖ ପୋଛି ତାମୁଳ ଯୋଗାଅ । ଦେଇ ଆଚମନ ନୀର, ଶ୍ରୀକର ପୋଛ ସତ୍ୱର । ବସାଅ ପୂର୍ବ ଆସନେ, ହୋଇ ହୃଷ୍ଟ ମନେ ପ୍ରାଣେ ଏହି ନିବେଦନ କର, ପୁଷ୍ଠାଞଳି ଧରି କର । ଖ

ଅତି ଅଭାଜନ ମୁହିଁ ନ ଜାଣେ ପୂଜନ ନ ଜାଣଇଁ ଆବାହନ କିବା ବିସର୍ଜନ ହେ କ୍ଷମା କର ପାଣବନ୍ଧୁ, ଦୀନବନ୍ଧୁ ପ୍ରେମସିନ୍ଧୁ ଏହି ନିବେଦନ ମୋର, ଘେନ ହେ ପରାଣେଶ୍ୱର ଯହିଁ ଇଛା ତହିଁ ନିଅ, ପାଶେ ପାଶେ ରହିଥାଅ ସ୍ୱର୍ଗେ ବା ନରକେ ନିଅ, ପାଶେ ପାଶେ ରହି ଥାଅ କି କହିବି ଆଉ ମୁହିଁ, କିବା ଅଜଣା ଅଛଇ ? ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ।୬।

ଦିଅ କୋଟି ହୂଦେ ଢାଳି

ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି ପେମ ବିନ୍ଦୁ ପେମ ସିନ୍ଧୁ । । ।

ବିନ୍ଦୁଏ ଭକତି ମୋର ବିନ୍ଦୁଏ ଲୋତକ ପାଇବକି ଶୋଭା ହୋଇ ଚରଣ ଉଦକ ମହେନ୍ଦ୍ର ତନୟା ନୀରେ ପଖାଳିବୁ ପାଦଧୀରେ ପୋଛିବୁ ସକଳ ବ୍ୟଥା ସୁଖେ ହୁଦୁ ।୧।

ନାହିଁ ତବ ବିଶେଷଣ ନାହିଁ ନାମ ଗୁଣ ଭକ୍ତି ଆକର୍ଷଣେ ଆସି ବୋଲାଅ ସଗୁଣ ନାହିଁ ମୋ ଭକତି ବଳ ନିଉ ମନକୁ କେବଳ ବହାଇବି ଭରି ତଓ ଅଶୁ ବିହୁ ।୨।

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି ତୁମରି ମନ୍ଦିରେ ପାଣ ପ୍ରିୟ ପିତା ମୋର ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜ ବାଦ୍ୟେ ମଧୂର ନିନାଦେ ବିଜୟ ଗୀତିକା ସୃର ।୧।

ମିଳିତ କଣରେ ତୁମରି ବିଜୟ ଘୋଷନ୍ତି ଭକତ ବୃଦ ତାଳେ ତାଳେ ନାଚେ ଦେହ ମନ-ପାଣ ତାଳେ ତାଳେ ଖେଳେ ଛନ୍ଦ । ୨।

ସେ ମଧୁଛନ୍ଦରେ ଧୁନିତ ମଧୁରେ ଜୟଗୁରୁ ସିଦ୍ଧମନ୍ତ ଖେଳାଏ କଂପନ ଭାବନା-ଜଗତେ ଭେଦି ବିଶୃମନ ଯନ୍ତ ।୩। ତବ ଆଗମନେ ଧରା ଉଠିବ ଉଲୁସି ନାଚିବ ନିରସ ପାଣ ଶିଶୁ ପରି ହସି କର୍ମ କୋଳାହଳେ ପୁରି ଅବସର ଚିନ୍ତା ଭରି ପେମ ପ୍ରାବନରେ ଆସ ପାଣବନ୍ଧୁ ।୩।

ରଚିବ ମରଣ କୋଳେ ଅମର ଜୀବନ ସଞ୍ଚିବ ମରତେ ସୁଧା ଭାଞ କରି ପୂର୍ଣ ସେ ଦେଶ ସନ୍ଦେଶ କହି ନିତ୍ୟ ପୀରତି ଚଖାଇ ଘୁଆଇବ ଦୀନ-କ୍ଷୁଧା ଦୀନବନ୍ଧୁ ! ।୪।

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି

ସେ ଧ୍ୱନି ପରଶେ ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ସୁଦୂର ଗୁହ ତାରକା ଛାୟା ପଥ ପାରେ ଜୀବନ ସଂଚାରେ ଭାସମାନ ନୀହାରିକା ।ଧା

ପ୍ରତି ପରମାଣୁ ତୋଳେ ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ବିଶ୍ୱରେ ଖେଳେ ଚେତନା ପସାରିତ ଆମା କରେ ଆସ୍ୱାଦନା ଯହିଁ ତହିଁ ଉନ୍ମଦନା । ଖ

ଲୋକୁଁ ଲୋକାନ୍ତରେ ବାଜେ ସପଲୋକେ ପାଣ ମତାଶିଆ ନାମ ଶୁଭ ଏ ଆରତି ପୂର୍ଣ କରି ପୁଟୁ ତୁମରି ମୋହନ ଠାମ ।୬। ଦେଉଛି ଇନ୍ଦିୟ ମନ-ଅର୍ଘ୍ୟ ନିଅ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଭକ୍ତ ବନ୍ଧୁ

ଜୟ ପେମମୟ ନିଗମ ଆନନ୍ଦ ଜୟ ଜୟ ପେମ ସିନ୍ଧୁ । ୭।

ନଟୀଏ ବାଇଲେ

ନଟୀଏ ବାଇଲେ ଶୁଭ ମଙ୍ଗଳ ବାଜଣା ଆନନ୍ଦ ସଭାରେ ଦେବ ଘେନ ନୀରାଜନା ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀଠାଳୁର, ଆନନ୍ଦ ଗୁହଣ କର ଆନନ୍ଦ ସଭାର ।ଠା

ଧୂପ ହୟେ ଉଭା ହୋଇ ନାଚ ତାନେ ମାନେ ଧୂପାମୋଦ ଖେଳିଯାଉ ଗଗନେ ପବନେ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ଆରତୀ ଗ୍ହଣ କର ପାଣପିତା ମୋର ।୧।

ଧୂପପରେ ଦୀପ ଜାଳ ଓଁକାର ଧିଆନେ ଆନନ୍ଦ ତରଙ୍ଗ ଖେଳୁ ଉଦ୍ବେଳିତ ପ୍ରାଣେ ଗୁରୁ ବହୁ। ବିଷ୍ଟୁଶିବ, ତାଣ୍ଡବ ନୃତ୍ୟ ଆଚର ଯଥା ଦେବ ଦେବ । ୨।

ମହୋଦଧି ପୂତ ଜଳ କରି ଆହରଣ ଦୀପ ପରେ ଶଙ୍ଖେଜଳ କର ଅରପଣ ବୂଯା ତୁଳସୀ ମଞ୍ରୀ, ଶଙ୍ଖମୁଖେ ଦେଇ ସିଅ ମନ୍ଦ ମନ୍ଦ ବାରୀ ।୩।

ଶୁଦ୍ଧ ଶୁକ୍ଳ ବୟେ ଶ୍ରୀମୁଖକୁ ପୋଛିଦେଇ ଅଗୁରୁ କର୍ପୁର ଗଛେ ଦିଏ ମହକାଇ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ନିତ୍ୟ ଲୋକେ ନିତ୍ୟ ସେବା ଘେନ ଏ ଦାସୀର ।ଧା

ନନ୍ଦନ ବନର ପାରିଜାତ ଧରି କରେ ସୁବାସ କୁସୁମେ ଅଙ୍ଗ ସଜାଇ ସଧୀରେ ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ପାଣପିୟ ପିତା ଘେନ ଆରତି ଆମର ।୫। ଧବଳ ଚାମର ହୱେ ଉଭା ହୁଅ ଯାଇ ଚାମର ପକାଅ ତାଳେ ଜୟଗୁରୁ ଗାଇ କର ଚାମର ଆରତୀ, ଗହଣ କରନ୍ତୁ ଦେବ ପାଣର ମିନତୀ ।୬।

ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ମିଶା ଶୀତଳ ପବନ ଶ୍ରୀ ଅଙ୍ଗ ପରଶୁ ଚାଳି ଦିଅ ହେ ବ୍ୟଜନ ଯୋଡ ହ୍ୟରେ ପ୍ଣମି, ପରମ ପୁରୁଷ ପଦେ ଦିଅ ସର୍ବଢାଳି ।୭।

ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଧରି ସଖୀ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ମଙ୍ଗଳ ଧ୍ୱନୀ କରିବା ଇଛି ମାନସରେ ସର୍ବେ ଦେଇ ହୁଳହୁଳି, ନବ କିଶୋରୀଟି କରେ ଉଚ୍ଚେ ଶଙ୍ଖଧ୍ୱନୀ ।୮।

ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ହୃତ୍ତେ ନାଚେ ଗୋପାଙ୍ଗନା ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ସେବା ମନାସି କରେ ବନ୍ଦାପନା ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ପଦସେବା ଘେନାକର ଏ ଦୀନା ଦାସୀର ।୯।

ସମୟ ନଟୀଏ ମିଳି ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରାକାରେ ଆନନ୍ଦ ବଇଦ ଧ୍ୱନୀ ଶୁଭେ ସପ୍ତସ୍ୱରେ ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ପାଶେ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଆନନ୍ଦେ ରତ ମାତି ଲୀଳାରସେ ।୧ଠା

> ଗୁରୁପଦ ଧରି ନଟୀ ହୋଇଲେ ବାହାର ରନ୍ ସିଂହାସନେ ଥାପି ପ୍ରାଣର ଠାକୁର ଏହି ଆନନ୍ଦ ସଭାର, ଆନନ୍ଦ ସମ୍ଭାର ଯହିଁ ବହି ନିରନ୍ତର ।୧୧।

ମହୀରୃହ ରସୋତୂନ୍ନ ସୁମନୋହର

ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର ଦିବ୍ୟ ସୋରଭେ ଭରା ଧୂପ ରୂଚିର ।ଠା

ତବ ଅର୍ଚ୍ଚନା ଆଶେ, ଦୀନ ସେବକ ବେଶେ ଧୂପ ହୟେ ଉଭା ଦେବ! କଳୁଷ ହର ।୧।

ଧୂପ-ଧୀରେ ପ୍ରସରି ରଙ୍ଗେ ଖେଳେ ଭଉଁରୀ ନଭେ ମିଶି ନଶ୍ୱରତା କରେ ପଚାର ।୨।

ହୈମ ବରଣ ଅଙ୍ଗ ନିନ୍ଦେ କୋଟି ଅନଙ୍ଗ ଜ୍ୟୋତିମୟ ନଭେ ରାଜେ କି ପୁର୍ୟଚନ୍ଦ ।୩। ଘଞ୍ଜା ଟଂ ଟଂ ବାଜେ ବୀଣା ରାଗିଣୀ ସାଜେ ବାଜେ ତାକ୍ ଧିନି ମୃଦଙ୍ଗ ଗୁରୁ ଗମ୍ବୀର ।ଧା

ଦୁଃଖ ପାଶୋରା ପାଦ- ପଦ୍ମ ଶୋଭା-ସଂପଦ ମନ ପାଣ କିଣେ ନାଶି ଅଂହ ବିକାର ।୫।

ପ୍ରେମେ ବିଶ୍ୱ ବିଭୋର ଦେବ! ହେ ନରାକାର ! ଅବତରି ବିତର ହେ କୂପାକୂପାର ।୬।

ମୋର ଏହି ମିନତି ଆକ୍ଷା ହେଉ ହେ ଯତି ! ହୁଦଚିତପଟେ ଫୁଟୁ ମୂର୍ତ୍ତି ତୁମର ।୭ା

ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ

ନିତ୍ୟଞ୍ଚଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ଛାନ ଦିବ୍ୟ ଚିନ୍ତାମଣିପୁର ଅତି ସୁଶୋଭନ ।୧।

ରତନ-ମନ୍ଦିର ଶୋଭେ କାଳିନ୍ଦୀ ର ନୀରେ

ରାଜହଂସ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦ୍ମ ମଧ୍ୟେ ଜେଳି କରେ । ୨।

ପଦ୍ମୋପରି ରଡ଼ସିଂହାସନେ ପ୍ରିୟତମ ଲାବଣ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିରାଜିତ ଅନୁପମ ।୩।

ଦେଖ ରଙ୍ଗେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ , ବାଜେ ଭେରୀ ତୁରୀ ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ସ୍ୱନ ପଡ଼ୁଛି ଉଛୁଳି ।୧୦।

କେହୁ ନାଚେ କେହୁ ଗାଏ ଦେଇ କରତାଳି ଉନମଉ ଭବ୍ତନ୍ୟ ଜୟନାଦ କରି ।୧୧ା

ଯା ଅଙ୍କେ ଶୋଭିତା ବିଶ୍ୱପାତା ଜଗନ୍ମାତା ଯେ ସ୍ୱଂୟ ଅଟନ୍ତି ତିଭୁବନତାଣକର୍ତ୍ତା ।୧୨।

ଖଟୁଛନ୍ତି ଯା ପୟରେ ଭାବୁକ ଭକତ ପେମେ ମୁଗଧ କରି ହରୁଛନ୍ତି ପଭୁଚିଉ ।୧୩।

ନାହିଁ ଥଳକୂଳ ଏଥି ଦୀନଭବ୍ତଙ୍କର କି ଅଛି କି ଅରପିବୁ ଶ୍ରୀପଦକମଳ ।୧୪ା

ଏତିକି ମାତର ଉଣା ଅଛି ତୁମ ଠାରେ ଅରପଣ କରୁଁ 'ମନ' ତବ ଶୀପୟରେ ।୧୫।

ଅଞ୍ଜଦଳେ ଅଞ୍ଜଦଳ ପ୍ରେମିକ ଭକତ ହାସ ପରିହାସେ ନିତ୍ୟ ସେବା ରେ ନିରତ ।୪।

ଲଳିତ ବଚନ ଭାସି ତାମୁଳ କେ ଦିୟେ ସଖୀଗଣ ବିଶେଷେ କେ ଚନ୍ଦନ ଯୋଗାଏ ।୫।

ଚିତ୍-ବିଚିତ୍ର ବସନ ଅଳଙ୍କାର ଘେନି ଇନ୍ଦ୍ରରେଖା ଅଙ୍କା-ପଙ୍ଖ ଯୋଗାଏ କେ ପୁଣି ।୬।

ଚଂପକଲତିକା-କାନ୍ତି ଚାମର ପକାଏ ଉକ୍ଝାଭାବେ କେ ରଙ୍ଗ ଅଳତା ଲଗାଏ ।୭ା

ଗୀତ ବିଦ୍ୟା ବାଦ୍ୟେ ତୁଙ୍ଗଅନୁରାଗୀ ଭକ୍ତ ଗୀତ-ବାଦ୍ୟେ-ନୃତ୍ୟ ରଙ୍ଗେମୋହେ ପଭୁ ଚିଉ ।୮।

ସୁଦିବ୍ୟ ସୁବର୍ତ୍ତି କାନ୍ତି ପ୍ରବାଳ ବରଣ ସୁମାନସେ ସ୍ୱଛନୀରେ ରଞେ ପଭୁ - ମନ ।୯।

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ

ଦୁହୁଁ ପାଶେ ଶୋଭା କରେ ଧବଲ ଚାମର ।୪ା

ଚନ୍ଦ୍ର ସୂୟାଁ ଜିନି ରୂପ ବରନ ଉଜ୍ୱଲ ରକ୍ତ କୋକ ନଦ ଶୋହେ ଚରନ ଯୁଗଲ ।୫ା

ହାସେ କାନ୍ଦେ ନାଚେ ଗାଏ ଦିଏ କରତାଲି ମାଟିତେ ଲୋଟାଏ କେହ ଜୟଗୁରୁ ବୋଲି ।୬।

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ରବେ ଭରିଲ ଭୁବନ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି କରେ ମିଲି ଭକ୍ତଗନ ।୭।

क्षश्र क्षश्र ठीं

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି ରତନ ପ୍ଦୀପେ ଜଲେ ସୁବାସିତ ବାତି ।୧।

ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ ବାଜେ କରତାଲ ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ବାଜେ ଶୁନିତେ ରସାଲ । ୨।

ବିବିଧ କୁସୁମ ଦଲେ ବନମାଲା ଗଲେ ପ୍ରେମେର ହିଲୋୁଲେ ମାଲା ନା ଦୁଲାତେ ଦୋଲେ ।୩।

ବିଚିତ୍ ଚାନ୍ଦୁଆ ଶୋହେ ରତନ ଝାଲର