<u>ଗୟଗୁର୍</u>

ଗୀତଶାତା - ୧ (ୟୋତ୍ର ବନ୍ଦନା, ଜାଗରଣ, ପ୍ରତିଶା, ଆବାହନ ଓ ଆର୍ଡି)

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ଶାଖା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ସ୍	ାଚିପ	ତ	
· ·	^	- ନବ-ରବି ଆସେ ଉଇଁ	୧୩
ୟୋତ୍ର ବନ୍ଦନା୭)	ନିଦ ଭାଙ୍ଗ , ରାତି ତ ଆସି ପାହି ରେ	88
୍ର ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ୭		ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ	88
 ଗୁର୍ବଞ୍ଜେ॰୭		ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି ····	88
ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ୮		ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ	88
 ଶାନ୍ତି ପାଠ୮ <i>ଜା/ଗିରଣି</i> (ବାଭଳା ! ଅଳସ ପହୁତ ତେଜ <i>ପ୍ରତୀଷା</i>	
ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?୯	ı	ଅନା ଫେରି ରେ	69
ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ରଭାତେ, କଣ ଭରି	l	ଅବୋଧ ରେ, ଆଖିମେଲି ତୁ ଅନାଅଁ	69
୍ ଉଠ ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ୯	ı	ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ	69
କେତେ ଘୁମାଇଛୁ ବାଉଳା ରେ ! ଉଠ୯	ı	ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ	69
କେତେ ରହିଛୁ ଆଉ ଘୁମାଇଁ)	ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ	୧୭
ଘନ ଅନ୍ଧାରେ୧୦)	ଅଞ୍ଜାନ ତିମିର ହେ ଗୁରୁ ନାଶ କର	୧୭
ଘୁମାଇଁ ନ ରହ ଏଇ ମଧୁ ପରଭାତେ୧୦)	ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ	୧୭
ଜାଗ ଜାଗ ନଗରବାସୀ ନିଶି ଅବସାନରେ୧୧		ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ	୧୭
ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ୧୧		ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ	9٦
ଜାଗ ଜାଗ ଗୁରୁଦେବ ···· ୧୧		ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ	97
ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ୧୨		ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ	97
ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ୧୨		ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ	6 4
ଜାଗ ଜାଗ ଜାଗରେ ଆଜି୧୨		ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ	6 4
ଜାଗ ରେ, ଜାଗ୍ର ଧରଣୀ୧୨		ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର	6 4
ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା୧୨		ଆସ ପ୍ରଭୁ ଦୟାମୟ	90
ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ ୧୩)	ଏ ନବ ପ୍ରଭାତେ ଆଜି	90
'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି ଜାଗ ଜଗଜନ ·····୧୩)	ଏ ମନ ମହିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ	90

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ୨୦	ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ	99
ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ	ଦେହ-ଦେଉଳର ଗମ୍ବୀରା ଭିତରେ	9୮
ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି୨୧	ଦେବ ! ଦେଇ ଯାଅ ଆଶାବାଣୀ ହେ	9୮
କରୁଣା କରିବ ପ୍ରଭୁ ହେ୨୧	ଦେବତା, ତୁମରି ଚରଣ ତଳରେ	9Г
କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି ୨୨	ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ	9 6
କହିବି କି ପଦେ କଥା?୨୨	ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା	9 6
କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ9୨	ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ	9 6
କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ୨୨	ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର	9 6
କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ୨୩	ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି	୩ 0
କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଚ ଦୁଆରେ୨୩	ନିତ୍ୟ ନବଭାବେ ତବ ପୂଜିବି ଚରଣ	୩ 0
କେହି ଦେଖିବେନି9୪	ନ୍ତନ ପ୍ରଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ	์ ୩0
ଗଙ୍ଗିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି ୨୪	ପରଭାତ ବିଭାବରୀ	์ ୩0
ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି ····· ୨୪	ପ୍ରଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍ରକୃତି	୩୧
ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ9୪	ପ୍ରାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ	୩୧
ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି୨୫	ପ୍ରାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ	୩୧
ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର୨୫	ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ	୩9
ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ ୨୫	ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର	୩9
ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ୨୫	ପ୍ରେମର ଠାଜୁର ଆସ	୩ ୨
ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ	ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ	୩ ୨
ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ ୨୬	ଫୁଲ ସଞ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ	ๆๆ
ତୁମ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ	ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ମହୁରୀ	ฤ၅
ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା୨୬	ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !	ๆๆ
ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ୨୭	ବିଜେ କର ପ୍ରଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ	ฤ၅
ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ୨୭	ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ	୩୪

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାଳୁର୩୪	ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି	.86
ଭେଟ ପାଇଲେ ଜଣାନ୍ତି ଗୁହାରୀ୩୪	ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ	.86
ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ୩୪	ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର	.86
ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର୩୫	ହେ ନରଦେବତା ! ଆସ	.89
ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ୩୫	ଦୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ	.89
ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର୩୬	ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ	.89
ମଣିମା ! ଭାରି ଡର ଲାଗେ ଅନ୍ଧାର ହେରି୩୬	ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ସେ	∀¶
ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ୩୬	ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର	 ∀¶
ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ୩୬	ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ ····	Y¶
ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର୩୭	ସଜାଡ ଯତନେ ମରମ-ଆସନ	.88
ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ୩୭	ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର	.88
ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ୩୭	ସୁନ୍ଦର ପ୍ଭାତକୋଳେ	.88
-	-	
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ୩୮	ଆବାହନ ····	··88
	ଆବି <i>।ହନ</i> ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛି	
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ୩୮		· 88
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ୩୮ ମୋର ମନର ଠାକୁର୩୮	ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛି····	·
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ୩୮ ମୋର ମନର ଠାକୁର୩୮ ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖଳି୩୮	ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛିଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା	·
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ	ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛିଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନାଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ	·
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ	ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛିଅଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନାଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତର	·
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ	ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛିଅଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନାଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତରଅସମୟେ କାଳେ ଦେଖା ଦେଲେ ତୁମେ	. 88 . 88 . 88 . 88 . 89
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ	ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛିଅଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନାଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତରଅସମୟେ କାଳେ ଦେଖା ଦେଲେ ତୁମେଅସମୟେ ଲାଗିଲା	. ×8 . ×8 . ×8 . ×8 . ×8 . ×9
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ	ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛିଅଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନାଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତରଅସମୟେ କାଳେ ଦେଖା ଦେଲେ ତୁମେଆଜି ଲାଗିଲାଅଆଜି ଆନନ୍ଦ ଜୁଆରେ ମନ ଭାସେରେ	. X8 . X8 . X8 . X9 . X9
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ	ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛି	. X8 . X8 . X8 . X9 . X9 . X9

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା୪୮	ଚାଲ ଯବା ସଭଏ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ	& X
ଆସ ରେ ଆସ ପ୍ରଣତି ଦେବା୪୮	ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁ ଁ	88
ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ୪୮	ତୁମ ବଗିଚାର ଘାସ ଫୁଲ ମୁଁ ହୋଇ ····	88
ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ	ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର	88
ଆସିଛନ୍ତି ଆମ ପ୍ରାଣର ଠାକୁର୪୯	(ତୁମ) ରୂପ ଲାଗି ଆଖି ଝୁରେ	88
ଆସ ହେ ପ୍ରାଣ ଠାକୁର୪୯	ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା	& D
ଆସ ହେ ଶାନ୍ତ କାନ୍ତ ମଧୁର୪୯	ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ	8 9
ଆହା କି ଆନହ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ୪୯	ଦର୍ଶନ ଦେବାକାଳେ	& D
ଏ କେମିତି ବନ୍ଧନ	ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର	& ໓
ଏଇ ତ ମୋହନ ବଂଶୀ	ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି	89
ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ	ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି	8 9
ଏତେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ	ନଟବର ବେଶେ ଆସ	8 9
ଏସୋ ପ୍ରେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ	ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର	8 9
କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ	ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ	& C
କର ଗୋ କୁଞ୍ଚ ମଣ୍ଡନ	ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ	&L
(କମ) ଚକା ଆଖିକି	ପ୍ରାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ	&L
କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି	ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି	&L
କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ୫୩	ପ୍ରିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ	& U
କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ନାମ ତାର	ପ୍ରିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର	8 G
କୁ ଞ ଜନେ ରାଧାରାଣୀ	ପ୍ରିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ	& d
କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ	ପ୍ରେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ	DO
କେଉଁ ଦିନ ଦୀନବନ୍ଧୁ ହେ	ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି	DO
କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା ୫୪	ମନ-ଘରେ ବସା ବାହି ରଖିବାକୁ	DO
କେବେ ସେ ଦିନ ସତେ ଆସିବ ରେ ୫୪	ମନ ମୋର ଚାହେଁ	DO

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ୬୧	ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା	୬୭
ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ	ଶ୍ୟାମ ନାଗର ହେ ଶ୍ୟାମନାଗର	<u>୭</u> ୭
ମଶିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର୬୧	ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ	୭୮
ମୁଁ ଚାହେଁ ପୁଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ୬୧	ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ	_D r
ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ୬୧	ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା	୬୮
ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ୬୨	ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ କିଏ ଶୁଣାଇଲା	୬୮
ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ୬୨	ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା	୬ ୯
ମୂରଲୀ ବାଜୁଛି କେଉଁ ଦୂର ବନରେ୬୨	ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଗେଯ ····	୬ ୯
ମୋ ମନ କୁଞ୍ଜନେ୬୨	ସପନୁ ଚେତି ମୁଁ ଖୋଜିଲି ସେଦିନ	୬୯
ମୋ' ଭାଲେ ସତେ ହେବକି ସେଦିନ୬୩	ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ	୬ <i>୯</i>
ମୋର ଆଉ କାମନା ନାହିଁ ମା ! ଆନ ଧନେ୬୩	ସାଗର ବେଳାରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ	···· 90
ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ୬୩	ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ	···· 90
ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ ୬୪	ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ	···· 90
ବହୁଦିନୁ ଆଶା ମୋର ରହିଛି ମନରେ୬୪	ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି ····	···· 9 Q
ବନ୍ଧୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା୬୪	ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ	
ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ୬୪	ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି	<i>9</i>
ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ୬୫	ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର	···· 9 Q
ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ୬୫	ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି	···· 99
ବୃନ୍ଦାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?୬୫	ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି	···· 99
ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆସିଛି୬୫	ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି	୭୩
ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି	ନଟୀଏ ବାଇଲେ	୭୩
ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ୬୬	ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର	୭୩
ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି !୬୬	ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ	9X
ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି	ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ ····	9X

ଷ୍ଟୋତ୍ବନ୍ଦନା

ଶୀଗୁରୁ-ପ୍ଣାମ

ଓଁ ବୃହ୍କାନନ୍ଦ ପରମସୁଖଦଂ କେବଳଂ ଜ୍ଞାନମୂର୍ତ୍ତିମ୍ । ଦ୍ୱନ୍ଦାତୀତଂ ଗଗନ ସଦୃଶଂ ତତ୍ତ୍ୱମସ୍ୟାଦି ଲକ୍ଷ୍ୟମ୍ । ଏକଂ ନିତ୍ୟଂ ବିମଳ ମଚଳଂ ସର୍ବଧୀଃ ସାକ୍ଷୀ ଭୂତମ୍ । ଭାବାତୀତଂ ତିଗୁଣରହିତଂ ସଦ୍ଗୁରୁଂ ତଂ ନମାମି । Om Brahmanandam parama sukhadam kevalam jnanamurtim Dwandatitam gagana sadrusam tattwamasyadi laksyam Ekam nityam vimala machalam sarvadhi sakshi bhutam Bhavatitam trigunarahitam sadgurum twam namami.

ଗୁର୍ବଷ୍ଟକଂ

ଭବ ସାଗର ତାରଣ କାରଣ ହେ ! ରବିନନ୍ଦନ ବନ୍ଧନ ଖଣ୍ଡନ ହେ ! ଶରଣାଗତ କିଙ୍କର ଭୀତମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୧।

ହୃଦ-ଜନ୍ଦର-ତାମସ-ଭାୟର ହେ ତୁମେ ବିଷ୍ଟୁ ପ୍ରଜାପତି ଶଙ୍କର ହେ ପରଂବ୍ରହ୍ଲ ପରାତ୍ପର ବେଦ ଭଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୨।

ମନ ବାରଣ-ଶାସନ-ଅଙ୍କୁଷ ହେ ନର ତାଣ ତରେ ହରି ଚାୟୁଷ ହେ ଗୁଣଗାନ ପରାୟଣ ଦେବଗଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୩।

କୁଳକୁଞ୍ଳିନୀ-ଘୁମ-ଭଞ୍ଜ ହେ ହୃଦ-ଗୁଛି-ବିଦାରଣ-କାରକ ହେ ମମ ମାନସ ଚଞ୍ଚଳ ରାତ୍ଦିନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୪ା ରିପୁସ୍ଦନ ମଙ୍ଗଳ ନାୟକ ହେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବରାଭୟଦାୟକ ହେ ତ୍ରୟ ତାପ ହରେ ତବ ନାମ ଗୁଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୫।

ଅଭିମାନ ପ୍ରଭାବ-ବିମଦ୍ଦିକ ହେ ଗତି-ହୀନ ଜନେ ତୁମେ ରକ୍ଷକ ହେ ଚିତ୍ର ଶଙ୍କିତ ବଞିତ ଭକ୍ତି-ଧନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୬।

ତବ ନାମ ସଦା ଶୁଭ-ସାଧକ ହେ ପତିତାଧମ-ମାନବ-ପାବକ ହେ ମହିମା ତବ ଗୋଚର ଶୁଘମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୭ା

ଜୟ ସଦ୍ଗୁରୁ ଈଶ୍ୱର-ପାପକ ହେ ଭବରୋଗ-ବିକାର-ବିନାଶକ ହେ ମନ ଯେହେ ରହେ ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୮।

ଶ୍ୀଗୁରୁ-ପ୍ଣାମ

ସ୍ଥାବରଂ ଜଙ୍ଗମଞୈବ ପ୍ରଣମାମି ଜଗନ୍ନୟମ୍।

ବନ୍ଦେ ଅହଂ ସଳିଦାନନ୍ଦ ଭେଦାତୀତଂ ଜଗଦ୍ଗୁରୁଂ ନିତ୍ୟଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରାକାରଂ ନିର୍ଗୁଙ୍ଗ ସ୍ୱାମ୍ସଂସ୍ଥିତମ୍ ।

ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତତ୍ତ୍ୱଂ ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତପଃ ତତ୍ତ୍ୱଞ୍ଜାନାତ୍ ପରଂ ନାୟି ତସ୍ତ୍ରୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁରାଦିରନାଦିଖ ଗୁରୁଃ ପରମ ଦୈବତମ୍ ଗୁରୋଃ ପରତରଂ ନାୟି ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ମନ୍।ଥଃ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥୋ ମଦ୍ଗୁରୁଃ ଶ୍ରୀଜଗଦ୍ଗୁରୁଃ ମଦାମା ସର୍ବଭୂତାମା ତସ୍କୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ନିତ୍ୟଂ ଶୁಷଂ ନିରାଭାସଂ ନିରାକାରଂ ନିରଞ୍ଜମ୍ ନିତ୍ୟବୋଧଂ ଚିଦାନନ୍ଦ ଗୁରୁବହୁ ନମାମ୍ୟହମ୍ ।

ନରାକାର ପରଂବ୍ରହ୍କ ରୂପାୟ ଅଞ୍ଜାନ ହାରିଣେ ଆମୂଞ୍ଜାନ ପଦାନେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଓଁ ଚୈତନ୍ୟଂ ଶାଶ୍ୱତଂ ଶାନ୍ତଂ ବ୍ୟୋମାତୀତଂ ନିରଞ୍ଜନମ୍ ବିୟୁନାଦକଳାତୀତଂ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁର୍ବହ୍ଲା ଗୁରୁର୍ବିଷ୍ଟୁ ଗୁରୁର୍ଦ୍ଦେବୋ ମହେଶ୍ୱରଃ ଗୁରୁରେବ ପରଂବହ୍ଲ ତସ୍କେ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅଜ୍ଞାନ-ତିମିରାନ୍ଧସ୍ୟ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଜ-ଶଳାକୟା ଚୟୁରୁନ୍କୀଳିତଂ ଯେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଞ୍ଜାନଶକ୍ତି ସମାରୂଢଂ ତତ୍ତ୍ୱମାଳା ବିଭୂଷିତଂ ଭୁକ୍ତିମୁକ୍ତି ପଦାତାରଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସର୍ବଶ୍ରୁତି ଶିରୋରତ୍ନଂ ବିରାଜିତ-ପଦାମୁଙ୍କଂ ବେଦାନ୍ତାମୁଜସୂଯ୍ୟାୟ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅନେକଜନ୍ମ ସଂପ୍ରାନ୍ତ କର୍ମବନ୍ଧ ବିଦାହିନେ ଆମ୍ଆଳାନ ପଦାନେନ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସଂସାର-ବୃକ୍ଷମାର୍ଢାଃ ପତନ୍ତି ନରକାର୍ଣ୍ଣବେ ଯେନୋଛ୍ଡମିଦଂ ବିଶ୍ୱଂ ତସ୍କୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଆବ୍ହୁୟନ୍ୱ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମାତ୍ମା ସ୍ୱରୂପକମ୍

ଶାନ୍ତି ପାଠ

ଓଁ ପୂର୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିଦଂ ପୂର୍ଣ୍ଣତ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣମୁଦଚ୍ୟତେ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମେବାବଶିଷ୍ୟତେ ।

ଓଁ ଶାତିଃ ଶାତିଃ ଶାତିଃ ହରି ଓଁ ତତ୍ ସତ୍ । ଯଦକ୍ଷରଂ ପରିଭ୍ୟଂ ମାତାହୀନଅ ଯଦ୍ ଭବେତ୍ ତତ୍ସର୍ବଂ କ୍ଷମ୍ୟତାଂ ଦେବ ପ୍ସୀଦ ପରମେଶ୍ର ।

ଧ୍ୟାନମୂଳଂ ଗୁରୋମୂଁରିଁଃ ପୂଜାମୂଳଂ ଗୁରୋପିଦମ୍ ମନ୍ଧମୂଳଂ ଗୁରୋବାଜ୍ୟଂ ମୋକ୍ଷ୍ୟମୂଳଂ ଗୁରୋଃ କୃପା ।

> ତ୍ୱମେବ ମାତା ଚ ପିତା ତ୍ମେବ, ତ୍ୱମେବ ବନ୍ଧୁଞ୍ଚ ସଖା ତ୍ୱମେବ; ତ୍ମେବ ବିଦ୍ୟା ଦ୍ବିଶଂ ତ୍ମେବ, ତ୍ମେବ ସର୍ବଂ ମମ ଦେବ ଦେବ।

ଜାଗରଣ

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ? ସବୁରି ଶୁଭ ମନାସି ସେ ଯେ ବିଳସଇ ।୩ା

ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅନା, ରବି ଆସେ ଉଇଁ ।ଠା

ସେ ତ ଅଗତିର ଗତି

ମୋହ ନିଦ ତୁଟୁ ନାହିଁ ତା' ପୟରେ ଢାଳି ମତି

ମୁଦାଆଖି ଫିଟୁ ନାହିଁ ଜୀବର ସେବାରେ ଦିଅ, ଜୀବନ ବିତାଇ । ଧା

ମାୟାର ସପନ ତେଜି, ଜାଗ ବେଗ ହୋଇ । ୧।

ଜାଗି ତୁ ଜଗାଅ ଭବ

ଆଖି ମେଲି ଦେଖ ଚାହିଁ ବିତର ପେମ ବିଭବ

ନିଖିଳ ଭୁବନେ ଯା'ର ହସ ଝଲସଇ ।୨ା

ମାନସ-ସୁମନ ତୋଳି

ସକଳ ମଙ୍ଗଳ ଦାତା ଭକତିରେ ଗୁଛି ମାଳି

ସେହି ରେ ବିଶ୍ୱ କରତା ଅରପ ତୁ ନିଉଛାଳି, ବିଭୂପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ।୬।

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ଭାତେ, କଣ ଭରି

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପଭାତେ, କଣ ଭରି 💮 🧲 🐧 🐧 ଶବଦ ଶୁଭଇ

ଗାଅରେ ସରବେ ମିଳି, ସୁଧା ନାମ୍ଟି ତାହାରି (ଜଣ ଭରି) ।ଠା ଗଗନ, ପବନ, ଜଳ, କାନନ ସଞ୍ଚରି ।୩ା

ଭସାଇ ସଲୀଳ ସୋତେ ଶଶିରେ କର ବିଳସେ

ତାକ ତୁ ଅନ୍ତରଗତେ, ସେ ନାମ ସୁମରି । ୧। ଚଉଦିଗେ ଛବି ତାର ରହିଛି ତ ପୂରି । ୪।

କଞ ନିହି ପଦେ ତାର, ଭେଟ ମାୟା ଭୁଲି ।୨। ପଲକେ ହେଲେ ମନରୁ, ନ ଦିଅ ପାଶୋରି ।୫।

ଶୁଣ କାନ, ମନ ଦେଇ

ଉଠ --- ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ

ଉଠ ---- ଉଠ ତନ୍ଦ ମଗନ ଅଳସ ଆଖି

ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ ଔାଲି ଦେଖେ କିଏ ଡାକୁଛି ଆସି

ପଦସେବା ପାଇଁ ପତାଅ ହାତ । ୨ା

ବିବଶା ରଜନୀ ଆସିଲା ପାହି

ସୁବର୍ଷ ଉଷାର ଛବି ଦିଶଇ ଅନାଅରେ ଗଡି ଯାଉଛି ବେଳ ଶୋଭାରାଣୀ ବସି ଗଗନାସନେ ଅରଚନା ପାଇଁ କୁସୁମ ତୋଳ

ଢାଳଇ ପୀୟୂଷ ଅତି ଯତନେ ସାଜ ସାଜ ଫୁଲେ ଦିବ୍ୟ ଆସନ ଉଛୁର ନ କରି ଉଠ ସଅଳ ।୧। ଆସିବେରେ ପରା ପରାଣ ଧନ ପଣତି ଜଣାଅ ନୁଆଁଇ ମାଥ ।୩।

କେତେ ଘୁମାଇଛୁ ବାଉଳା ରେ ! ଉଠ

କେତେ ଘୁମାଇଛୁ ବାଉଳା ରେ ! ଉଠ

ପାହି ତ ଆସିଲା ରାତି ସୁର ମିଳାଇ ତୁ ଗାଅରେ ବାଭଳା !

କୁସୁମ-ବଦନେ, ବିହ୍ର-କୂଜନେ ସେ ନାମ କଲ୍ୟାଣଦାୟୀ,

ଫୁଟେ ତାର ଗୁଣ-ଗୀତି ।ଠା ଦୁଃଖ-ତାପହାରୀ ସେ ଏକା ସବୁରି

ତା ବିନୁ ସାହା କେ ନାହିଁ ।୧ା ମୋହ ନିଦରେ ନ ଭୁଲ

ଇଚ୍ଛାର ଠାକୁର ସେ'ତ ଜଗତର

ମାରେ ସେ, ତାରେ ସେ, ସେ ହସେ, ସେ ରୁଷେ; ମିଛେ 'ମୁଁ '-କାର ନ ବୋଲ ।୩।

ଆଖି ମେଲି ଥରେ ଚାହାଁ,

ଅଥଳ ଅକୂଳ ଭବ-ପାରାବାରେ ଜୀବନ, ଜନମ, କରମ, ମନନ,

ନାଉରୀ ସେ ବାହେ ନାଆ । ୨। ପାଦେ ତା'ର ସପିଁ ଦିଅ

ଦି' ଦିନର ଭବ-ପାରବାସୀ ଜୀବ

'କରି କରାଏ ସେ' ବିଚାରି ମନେ ତୁ ସୁଖେ ଗୁରୁଦାସ ହୁଅ ।ଧା

କେତେ ରହିଛୁ ଆଉ ଘୁମାଇଁ

କେତେ ରହିଛୁ ଆଉ ଘୁମାଇଁ ପଡିବୁ ନିଦରେ ଶୋଇ

ଜାଗ; ନିଶି ଆସିଲାଣି ପାହି ।ଠା ଗଡିଯିବ ଦାନବେଳା ରେ ବାଉଳା!

ପଛେ ଝୁରୁଥିବୁ ତୃହି ।୨।

ତରୁଣ ଅରୁଣ ବିଜୟ କଲେଣି

ଆଲୋକେ ମଣ୍ଡୀ ମହି ଜାଗି ତୁ, ଜଗାଅ ମନ-ଚେତନା ତୋ

କ୍ୟେ କ୍ୟେ ନିରାଜନା ଗୀତି ଭ୍କତି, ପଣ୍ଡି ପାଇଁ

କରିବେ ରେ ଏକା ସେହି ।୩ା

ଜାଗିବା ବେଳରେ ନ ଜାଗି ଯେବେ ତୂ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ କେ ସେ ଡାକେରେ ।ଠା

କା'ର ମଧୁବୀଣା ସେ ରେ ସୁରେ ସୁରେ ଝଙ୍କାରେ ଘୁମଘେରା ନୟନ ଦୁଆରେ ଡାକଦିଏ ଜାଗରେ ଜାଗରେ ।୧।

ଆଖି ମେଲି ଦେଲି ଚାହିଁ ପୁଲକି ଉଠିଲା ଦେହି

ଖୋଜି ହେଲି ତା'ରେ ଚଉଧାରେ । ୨।

ନ ମାନେ ବାରଣ ମୋର ପରେ ଆଖି ନୀରଧାର

ଭେଟ ତାର ଅବିରତ ଝୁରେ ।୩।

ଘୁମାଇଁ ନ ରହ ଏଇ ମଧୁ ପରଭାତେ

ଘୁମାଇଁ ନ ରହ ଏଇ ମଧୁ ପରଭାତେ

ମହାସଙ୍ଗୀତ ଗାଅରେ ଭକତ ଯେତେ ।ଠା ଆନ କାମନା ତୁ ନ କର ବାତୁଳ !

ପାଶୋରି ଦୁନିଆ ଦି'ଦିନ ଜଞାଳ

ବିହ୍ଗ-କ୍ଷେ ସଙ୍ଗୀତ ତା'ର, ପବନ ଲହରେ ଇଙ୍ଗିତ ତାର ନୁଆଇଁ ମଥା ତୁ ମାଗ କରପାତି

ଏ ଜୀବନ ଯା'ର ଆଶୀଷର ଦାନ ଠାବ ମାଗ ତା'ର ଚରଣ ତଳରେ ତାହାରି ଚରଣେ କର ଅରପଣ ନ ଯେକୁଁ ପଛେ ସେ ଆଦରେ କୋଳରେ ସହରେ ରହେ ।

ଜାଗ ଜାଗ ନଗରବାସୀ ନିଶି ଅବସାନରେ

ଜାଗ ଜାଗ ନଗରବାସୀ ନିଶି ଅବସାନରେ 101 ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ନାମ ଗାଓରେ ଅବିରାମ ଗୁରୁ ଗୌରାଙ୍ଗ ବଲେ ଉଠରେ କୁତୃହଲେ ପରିଣାମେ ପାବେ ପରିତାଣ ରେ |၅)| ଶୀତଲ ହବେ ମନ ପାନ ରେ 191 ଜୟଗୁରୁ ମଙ୍ଗଲ ବୋଲରେ ଅବିରଳ ଧିକ୍ ବନ୍ଧୁ କୁଲିଶପାଷାଣ ରେ ରାଧାମାଧବ ଜୟ ବଲରେ ଦୂରାଶୟ 181 ହବେ ଚିର ଶାନ୍ତିବିଧାନ ରେ 191 ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ ପବିତ ବେଳାରେ କିଏ ବାଏ ବୀଣାଯୟ ଉଠେ ମଞ୍ଚତାନ । । ସମାସୀନ ଗୁରୁଦେବ ପୂଜାବେଦୀ ପରେ ।ଠା କିଏ ଚାଲେ ପୁଷ ଧରି ପୁଲକିତ ମନେ ଧୀରେ ଧୀରେ ପାହୁଅଛି ମଧୁର ରଜନୀ ଦେବ ବୋଲି ପୀତି-ଅର୍ଘ୍ୟ ଶୀଗୁରୁ ଚରଣେ ।୬। ବିହ୍ଗ ର କଳକୟେ ଉଷାର ରାଗିଣୀ ।୧। ତେଣୁ କରି ଆସ ଭାଇ! ବିଳମ୍ବ ନ କର ଚକବାଳ ରକ୍ତ ରାଗେ ହୋଇବ ରଞିତ ନିଦାଦେବୀ କୋଳ ଛାଡ ଉଠହେ ସഌ୍ତର ।୭। ନବ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗେ ହୋଇବ ଉଦିତ ।୨। ସ୍ନାନ କରି ଶୁଦ୍ଧ-ପୃତ ହୁଅ ହେ ସକଳେ ପୃଜିବା ସକଳେ ବସି ସୁବର୍ଣ କିରଣେ ବସ ଆସି ଶୁଚି-ଶୁଭ ପୁଜା ମୟପରେ ।୮। ମଦୁ ସମୀରଣ ବହେ ମୃଦୁଳ କଂପନେ ।୩। ନିଗମ ଜ୍ୟୋତିରେ ଆଜି ହୁଅ ଉଦ୍ଭାସିତ ସନ୍ନିଳନୀ ପରିପାଟୀ ଅତି ମନୋହର ପୁଲକିତ ସୁରଭିତ ହୁଅ ଉଦ୍ବେଳିତ ।୯। ଝରୁଅଛି ଚଉପାଶେ ଅମୃତ ନିର୍ଝର ।୪। ଭାରତ ମାତା ର କୁଚ୍ଛ ସାଧନାର ଫଳ ଭୁଛି ମୁଛି ପଦାୟକ 'ନିଗମ-ଈଶୃର'।୧୦। କିଏ ଗାଏ ସୁଲଳିତ ପତୀକ୍ଷାର ଗାନ ଢାଗ ଢାଗ ଗୁରୁଦେବ ଜାଗ ଜାଗ ଗୁରୁଦେବ ହୃଦୟ ମହିରେ ଦେବେର ଦୁର୍ଲଭ ତବ ଚରନ ଯୁଗଲ ଜାଗିୟା ଉଠିୟା ବସ ପାନ ଆଲୋକରେ 101 କି ଦିଏ ପୂଜିବ ଆମି କି ଆଛେ ସମୁଲ ।୬। ଏଇ ଚରାଚର ବିଶୃ ସକଲି ତୋମାର ରଜନୀ ପଭାତ ହଲ ଉଦିତ ଭାୟର ଘୁମେର ଅଲସ ତେଜ ପାନେର ଠାକୁର କି ଧନ ତୋମାରେ ଦିବ କି ଆଛେ ଆମାର ।୭। 191 ରବିର ଉଦୟ ବେଲ ଜଗତ ପକାଶ ଏଇ ଦେହ ପାନ ମନ ତୋମାର ସକଲ ଜାଗିୟା କର ହେ ପଭୁ ହୃଦି ତମ ନାଶ ଗହନ କରିୟା କର ଜନମ ସଫଲ ା୮ା 191 କି ଦିୟେ ପୃଜିବ ତୋମାୟ ଦୀନ ହୀନ ଆମି ପଭାତେ ପାପିୟା ଡାକେ ସୁମଧୁର ଭାଷେ କତ ନିଦା ଯାଓ ଠାକୁର୍ ଘୁମେର ଆବେଶେ ଆମାରେ ଗହନ କର ଓହେ ଜଗତ୍ସ୍ୱାମୀ ଦୁଃଖେର ଜଗତେ ଠାକୁର୍ ବଡଇ ସୁଖ ଦିଲେ ଏ ଜଗତେ ହେନ ବନ୍ଧୁ କେ ଆଛେ ଆମାର ଜାଗିଲାମ ସୁପଭାତେ ଜୟଗୁରୁ ବଲେ ଯେ ଜନ ଲଇବେ ମୋର ଜୀବନେର ଭାର 1601 181 ଆଜ ଦ୍ର ହଲ ମମ ପାପ ତାପ ଦୁଃଖ ତୋମାର ଚରନେ ତାଇ ସଂପିନୁ ସକଲ ଉଠିଲାମ ପାତ କାଲେ ହେରି ଚାନ୍ଦ ମୁଖ ାଞା ହୃଦୟ କମଲେ ଦାଓ ଚରନ କମଲ 1661

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ, ଶେସ ତେଜ ଜଗତର ନାଥରେ ସୁମର ରେ ।ଠା ସୁଖର ଦୁଃଖର ସାଥୀ ତା ବିନେ କେହି ନାହାନ୍ତି ଏ ଭବ-ତାରଣ-ତରୀ ସେ ଯେ ଜୀବନର ରେ ।୩।

ଅମା ନିଶି ପ୍ରଭାତିଲା, ପକ୍ଷୀ ମଙ୍ଗଳ ଗାଇଲା ଦିଅଁ ଦେଉଳରେ ଶୁଭେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ସ୍ବର ରେ ।୧।

ଇହକାଳ, ପରକାଳ ଗୁରୁନାମଟି ସମ୍ବଳ ଗୁରୁ ବହୁ, ଗୁରୁ ବିଷ୍ଟୁ, ଗୁରୁ ଆଦିମୂଳ ରେ ।ଧା

ଶୟନେ ଅବା ସପନେ ଅଛ ଯାହାର ନୟନେ ଜୀବନ ଜନମଦାତା ଗୁଣଗାନ କର ରେ । ୨। ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଚରଣେ ମତି ରଖ ମନ ଦିବା ରାତି ଅଳସ ବରଜି ଗିରି-ପଦରେ ଜୁହାର ରେ ।୫।

ଜାଗରେ ! ଅମୂତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ

ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ ।ଠା

ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ହେଜରେ ସନ୍ତତ ଘୁମରେ ନ ଭୁଲି, ଚେତନା ଧିଆନେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନେ ଲାଗ ।୨।

ଚେଇଁ ଥାଇ ତୁ ଯେ ନିଦରେ ବିଭୋର ତଳ ମୁଖ ଗାମୀ ଚେତନା ତୋହର ଏଥିଲାଗି ସିନା ହରାଇ ବସିଛୁ ଉର୍ଷ୍ୱର ଅନୁରାଗ ।୧।

ସକଳ କରମେ ହୁଅ ଏକ ମୁଖୀ ଶତୃ ରୁପୀ ମୋହ ନିଦ୍ରା ଦୂରେ ରଖି ଦୁଲ୍ଲଭ ତେବେରେ ନ ହୋଇବ କେବେ ସେ ପଦ ପରଶ ସଙ୍ଗା୩ା

ଚେତନା ଦୀପିରେ ହୁଅ ଜାଗରିତ

ଜାଗ ଜାଗ ଜାଗରେ ଆଜି

ଜାଗ ଜାଗ ଜାଗ ରେ ଆଜି ବିଶ୍ମନାନସ ଜାଗ ରେ ଆହା ! ଏ କି ସଉଭାଗ୍ୟ ରେ । ୨ା

ଗୁରୁ ପଦ ଧୂଳି ମାଗ ରେ ।ଠା

କେତେ ସରାଗରେ ଭଙ୍ଗ ଘରେ ତୋର ଥାପି ଦେଇଛି ସେ ରଙ୍ଗ ପଦ ତାର ମୋହ ନିଦା ଏବେ ଭାଙ୍ଗରେ । ବ

ପରମ ବୁହୁ ସେ ଗୁରୁ ପ୍ରେମମୟ ପ୍ରେମରେ ଭସାଇ ଦେବ ତୋ ହୁଦୟ ମଧୁର ତା ଅନୁରାଗ ରେ ।୧

ସଂପି ଦେ ତୋର ଗିରୀଷମ, ଶୀତ ସଂଜ, ସକାଳ, ବରଷା, ବସନ୍ତ ପାସୋରି ଏ ଭବ ରଙ୍ଗ ରେ ।ଧା

ଲଭିବୁ ରେ ତାର ପୂଣ୍ୟ କଇବଲ୍ୟ ମୁକତି ମଧୁ ସେ ଜୀବନେ ଅମୁଲ୍ୟ

ଜାଗ ରେ, ଜାଗତ ଧରଣୀ

ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ !

ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ । ୧।

ଜାଗ୍ର ଧରଣୀ ଶ୍ୟାମଳ-ବରଣୀ ଉଠ, ମରମାନବ ! ଜାଗ

101

ମାୟା ମୋହ, ମଦ ମୂର୍ଚ୍ଛିତ ବିଶ୍ୱ ସଙ୍କଟମୟ ପଥ, ପାଛ, ତୁ ନିଃସ୍ୱ ନିୟରଣେ କର, ଗୁରୁ ସର୍ବସ୍ୱ

ଆଉ କି ସାଜେ ପଲକର ସୁଖଶୟନ ? ଚେତ ଚେତ ଫେଡି ଜ୍ଞାନର ନୟନ କାଳ ବିତେ, ଗତ ଆୟୁ ଦିନୁ ଦିନ ପଣମି ଗୁରୁ, ଶରଣ ମାଗ

ଡାକ ତୁ ଭରି ଅନୁରାଗ ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ ।୨।

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା

ଗଡିତ ଯାଉଛି ଦେଖ ଅମୃତ ବେଳା

101

ଜାଗି ଜଗାଅ ଜନେ ନମଣ ଆନ ଆନେ ସବୁରି ହିତ ପାଇଁ ବହିଛ ଦେହ ଭାଇ କାଳ ବିଳମୁ କଲେ ବୃଡିବ ଭେଳା ।୧।

ଭାଇ ବନ୍ଧୁ କୁଟୁମୁ ଧନରନ୍ ବିଭବ

ପାଣିଫୋଟକା ଭାଇ ପରତେ ଯାଅ ନାହିଁ ଷଣଷଣକେ ଆନ ସଂସାର ଖେଳା । ୨।

ଗାଇ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ନାମ କରି ତାଙ୍କରି କାମ ତାଙ୍କ ବିନା କେ ଆନ କରିବ ପରିତାଣ କୀର୍ତ୍ତନ କର ସଦା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଲୀଳା ।୩।

ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ

ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ ଗାଅ ଠାକୁରଙ୍କ ଜୟ ଗାନ ।ଠା

ପ୍ରାଚୀ ସିମନ୍ତିନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି ଜୁଙ୍କୁମ ବରଣେ ରଞ୍ଚାଇ ଅବନୀ ପ୍ରାଚୀ ଶୈଳ ନଭୁ ଘେନିଣ ମେଲାଣୀ ବହିଲାଣି ଗୁରୁ ଶୀ୍ଚରଣ । ୧।

ମୃଦଙ୍ଗ ପଟ୍ଟହ ଭେରୀ ତୁରୀ ସ୍ୱନ ସାଗର ଗରଭୁ ଉଠେ ଘନ ଘନ ଜଳ ଦେବୀ କୂଳ ସର୍ବେ ହୋଇ ଠୁଳ ରଚିଲେଣି ଗୁରୁ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ।୨।

ଧୂପାରତି ଛନ୍ଦେ ବୋଳି ଦିଏ ତାର ସ୍ୱଛ ପ୍ରେମ ଭକ୍ତି ମନ୍ଦାକିନୀ ଧାର ପୁଷ୍ଟୁ ପୁଷ୍ଟୁ ଗନ୍ଧ କରି ଆହରଣ ଉମିଁ ସିକ୍ତ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ।୩। କେଳି କୁମ୍ନାଟୁଆ ବକ ଚକୁ ବାକ ହଳଦୀ ବସନ୍ତ ଶାରୀ ଶୁକ ପିକ ଯୁଥେ ଯୁଥେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇଯାନ୍ତି ପେମେ ଲଭି ଗୁରୁ ଦରଶନ ।ଧା

ନଶ୍ୱରତ। ମାୟା ମୋହ ପାଶେ ଛନ୍ଦି ଆଶା ମରୀଚିକା କାରାଗାରେ ବନ୍ଦି ପାପ ତାପ ଦଗୁ ସନ୍ତ୍ରୟ ପରାଣେ ବସି କାଟୁଥିବା କେତେ ଦିନ ।୫।

ଶୁଦ୍ଧ ପୁତ ଭାବେ ଆସ ସର୍ବେ ମିଳି ଗୁରୁ ପଦ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଦେବା ପୁଷାଞଳୀ ଗୁରୁ ପରାତ୍ପର ବୁହ୍ମାଣ୍ଡ ଠାକୁର ନାଶିବେଟି ହେଳେ ଘୋର ତମ ।୬।

'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି ଜାଗ ଜଗଜନ

'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି ଜାଗ ଜଗଜନ

ଶୁଭ ପରଭାତେ ଆଜି ।ଠା

ପ୍ରକୃତି କରେ ମିନତି କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ ବନ–ଫୁଲେ ଫୁଲେ ଅଳି ଓଁକାରେ ଗୁଞ୍ଜେ ଗାଧୋଇ ଶିଶିରେ ବନମାଳା–କରେ ବନ୍ଦେ ଲତିକା ରାଜି ।୧।

ଚନ୍ଦନବନ ନନ୍ଦନ କରି ଗନ୍ଧସମୀର ନାଚେ ମନ୍ଦେ ଦୋହଲି ଛନ୍ଦେ ମତାଇ ଗିରିବନେ ପୀତି ରଚେ ଓଢଣା ଉହାତୁ ଦରହସି ଉଷା ନମେ ବରତନୁ ମାର୍ଜି । ୨। ନିରାଜନା-ରତ ପୂରୁବେ ଅରୁଣ ନବ ବିହଗ କଝେ ଶୁଭେ ମଙ୍ଗଳ ରବ କମଳିନୀବାଳି ଘେନି ମଧୁଥାଳି, ଭେଟିବାକୁ ହେଲା ସାଜି ।୩।

ବିଶ୍ୱଗୁରୁଙ୍କ ପଦ ବନ୍ଦନ ଲାଗି କୁଳୁ ଗୀତ ଗାଏ ଗିରିନଦୀ ନିଦ ଭାଙ୍ଗି 'ଜୟଗୁରୁ' ରବେ ମୁଖର ସରବେ, ଗଗନ ପଡଇ ଭାଜି ପଦ-ଦରଶନ ଆଶାୟୀ ସରବେ କଷେ ସେ ନାମ ଭଜି ।ଧା

ନବ-ରବି ଆସେ ଉଇଁ

ନବ-ରବି ଆସେ ଉଇଁ ଏଇ ପରଭାତେ ପଣତି ଜଣାଅ, ତାହାରି ଚରଣ ଛୁଇଁ ।ଠା

ନବୀନ ଆଲୋକେ ନବୀନ ଭୁବନ ନବ ଉପବନେ ନବୀନ ସୁମନ ନବମାଳା ଗୁଛି ନୂଆଁଅରେ ଶିର ନବୀନ ପରାଣ ଦେଇ । ୧।

> ମାଗି ଶିଖ ନାହିଁ ତାହାରେ ମୁକତି ମାଗ ଶୀଚରଣେ ଅତୁଟ ଭକତି

ଯେଉଁ ଡୋରେ ବନ୍ଧା ହେବେ ଦିନରାତି, ଅଖିଳ ଜଗତସାଇଁ । ୨।

ଧୂଳିଧରା-ଘରେ ଦି 'ଦିନ କୁଣିଆ ଶେଷ-ସାଥୀ ଯା'ର ଶମଶାନ ନିଆଁ କି ଲୋଡା ତାହାର ଧନ ଜନ ମାନ-ଗଝି ଧନ ଏକା ସେହି ।୩।

ଭକତି, ପୀରତି ମନରେ ଭରାଇ ଆଶିଷ ମାତର ମାଗ ପାଦେ ଯାଇ ପଣତି କେବଳ ତୋହରି ସମୁଳ ଭେଟ ତା ଚରଣେ ନେଇ ।୪।

ନିଦ ଭାଙ୍ଗ , ରାତି ତ ଆସି ପାହି ରେ

ଜାଗ, ତା' ଶରଣ ମାଗ, ଭଗାରି ସଭିଏଁ ମିଳି, ଭରି ମନେ ଅନୁରାଗ ଦୁନିଆର ନିଶା ଗୋଳି ଷଢରିପୁ ଯିବେ ଦୂରେ , ତୋ ପାଶୁଁ ପଳାଇ ରେ ।୩ ପିୟାଇ ଦିୟନ୍ତି, ଜଗିବାର ବଳ ନାହିଁ ରେ ।୧।

ସେ ତ କରୁଣା-ସାଗର, ଅଛି ଜଣେ ତୋର ସାହା, ତାକୁ କରି ଆପଣାର ସେ ଏକା କରିବ ଆହା ଆଖି ମେଲି ରହ ମନ, ତା ପଥ ଅନାଇଁ ରେ ।୪।

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ ଆସିଲେ ଶିବ ଦେବାଧୀଦେବ ଭବାନୀଧବରେ ।୩।

ଜାଗ ସରବେ ଗାଅ ଗରବେ ଶୀଗୁରୁ ଗାନରେ । ।

ଜଗନ୍ନାଥ ନୀଳାଦୀନାଥ ଆରୋହୀ ନହିଘୋଷ ରଥ

କୁଆଁତାରା ସିନ୍ଦୁର ଭରା ଉଙ୍କିମାରି ଆସିଲା ପରା ଆସି ମଣ୍ଡନ ସଭା ସଦନ ଅଘନାଶନରେ । ୪।

ରାବି ସଜଳ ବିହଙ୍ଗ କୂଳ ଦଳକୁ ଦଳରେ ।୧।

____ରଟନ୍ତି ଗୁରୁ କଢତରୁ ଶୋଭା ପସରା ରେ ।୨।

ଭକ୍ତ ମିଳି ଦିଅରେ ତାଳି ପ୍ରାଣ ଭରି ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ହର ହର ବଂ ବଂ ନାଦେ କଂପେ ମହୀ ତମ୍ବରୁ ଶଦ୍ଦେ ।୬।

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି

ନୀତ ତେଜି ବିହ୍ଲମ ରଟେ ପ୍ରଭାତ ଆଗମ ଗୁରୁ ଏକା ଜୀବ ଗତି ପୂଜେ ନବ ରବି, ସରେ କମଳ ବିକଶି ।୧। ରଖ ସେ ଚରଣେ ମତି କର ଗୁରୁ ଦରଶନ 'ଜୟଗୁରୁ' ଘୋଷି ।୩।

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ

ପବନ ବହଇ ମନ୍ଦ, ବିସାରେ ସୁମନ ଗନ୍ଧ ପ୍ରଣମି ପିତା ପାଦରେ, ଲାଗ ଶୁଭ କରମରେ କାସାରେ ହସେ କମଳ ତେଜି ମନୁ ଲାଜ ।୧। ସେହି ସତ୍ୟ, ସେହି ନିତ୍ୟ, ଆନ ସବୁ ବ୍ୟାଜ ।୫।

ବାଭଳା ! ଅଳସ ପହୁଡ ତେଜ

ବାଉଳା ! ଅଳସ ପହୁଡ ତେଜ ଖୋଜୁ ବାଜିକର କାହି?

ଘୁମ-ଘେରା ଆଖି ମେଲି ତୁ ଏଥର ଅନ୍ତର ମଝିରେ ଲୁଚି ରହିଛି ରେ

ତୋ ଘର-ତିବେଶି ଜଳେ ନ ସ୍ନାହାନି ତୁଛାରେ ମୁରୁଖ ମନ ! ପରଶମଣି ତୁ ପର ଘରେ ଖୋଜୁ

ଖୋଜି ହେଉଛୁ ରତନ ଖୋଜ ତୁ ଅନ୍ତର ଗନ୍ତାଘର ତୋର ବିଚାରି ଲାଗଇ ଲାଜ ।୧। ମିଳିବ ତା ଦର୍ଶନ

(ଡାର) କୋଟିଏ ରତନ ତେଜ ।୩

ହଠ ବାଜୀମାନ ଦେଖି ତୁ ଅଞ୍ଜାନ !

ପତୀକ୍ଷା

ଅନା ଫେରିରେ

ଅନା ଫେରି ରେ ଚେତ, ଚେତ ମନ ବାଇ । ମୋହ ପରିହରିରେ। ୨। ଲୁଚି ଆସେ ରବି, ଯାଏ ଦିନ ସରି ରେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ଆଲୋକ ଜାଳି 101 ଘନ ଅନ୍ଧକାର ଘେରି ଆସେ ରାହା ବତାଇ ନେବେ ରେ ଚାଳି ମୁଖେ ଭରି ସୁଧାଝରି ତୋତେ କୋଳ କରିରେ।୩। ତରୀ ଟଳମଳ ଜଳେ ଭାସେ ଭବନଦୀ ତରିବାକୁ ଡାକ ନାଉରୀ ରେ 191 ଯା' ରେ ମଣୁ ତୁହି ଆପଣାର ଆଉ ବେଳ ନାହିଁରେ ତୋହର ନେବା ସାଥି, ଦେବା ବେଳେ ପର ଆୟୁ-ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅୟମୁଖୀ ହେର ବେଳ ଥାଉଁ ଚେତ, ଚିର-ବାନ୍ଧବେ ସୁମରି ରେ।ଧା

ଅବୋଧ ରେ, ଆଖିମେଲି ତୁ ଅନାଅଁ

ଅବୋଧ ରେ, ଆଖିମେଲି ତୁ ଅନାଅଁ ଘୁମାଇଁ ନ ରହ ଆଉ ପୂରୁବେ ଅରୁଣ ରାଜେ ଅମା ଘୋର ତୁଟିଯାଉ ଗଗନେ , କାନନେ ମଙ୍ଗଳଗୀତି ହେର ଏ ବିଶ୍ୱ ସରଜନା, ମେଲି ଭରିଲେ ପକ୍ଷୀ-ସମାଜେ ।ଠା ନୟନ, କି ଛବି ସାଜେ । ୨ା

ଏଇତ' ରେ ସେଇ ବେଳ ସୁମରି ବିପୁଳ ଦାନ ନବ ପରଭାତ କାଳ କି ବିରାଟ ମହୀୟାନ ଜାଗ, ତୁ କରୁଣା ମାଗରେ ତାହାର, ଜଗାଇ ମନରେ ଭକତି, ଦେଖ ରେ ଶୁଣ ତା' ମୂରଲି ବାଜେ ।୧। ଚଉଦିଗେ ସେ ବିରାଜେ

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ

|എ|

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ ! ମରମର ମଳିନତା-ଅନ୍ଧକାର ଛାଇ ଆବାହନ କରେ ଆଜି ନିଖିଳ ଭୁବନ ତବ କିରଣ ପରଶେ ଯାଉ ହେ ଉଭାଇ ଦୟାକର ହେ ଠାକୁର ! ଦୟାମୟ ନିରଞ୍ଜନ ! ଦରଶନ ମାଗେ ଦାସ ଯୋଡି ବେନିକର ।୧। ଅନ୍ଧ ନୟନରେ ଲେପିଦିଅ ଜ୍ଞାନାଞ୍ଜନ ।୩

ବିହ୍ଟ କ୍ଷରେ ଶୁଭେ ଜୟ ଜୟ ଘୋଷ ହୃଦ୍ୟ-ମହିରେ ବସ କରୁଣା ନିଧାନ ! ଜମଳ-ଆନନେ ତବ ହାସ ପରକାଶ ମାୟା-ମଦ-ମୋହ୍ ରିପୁ କର ନିସୂଦନ ନୀଳ-ସାଗର ଲହ୍ରୀ, କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମ ନାଚେ ତାଳେ ତାଳେ, ତବ ପୟରେ ଜୁହାରି । ୨ା ଆତ୍ର କ୍ଷରେ ଡାକେ କିଙ୍କର, ଅଧମ । ୪ା

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ ଜାଗ ନିଦା ପରିହର ଆସ ସର୍ବେ ଜନଗଣ ଦେଖ ଉଭା ଦ୍ୱାରେ ତୋର ସିଦ୍ଧିଦାତା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ।ଠା ଅବିଶାନ୍ତ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟେ ରତ ହୁଅ ନିରନ୍ତର ।୩।

ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଣ ମନ ରଣଷେତ୍ରେ ଆସି ଭାଇ କର ବେଗେ ସମର୍ପଣ କିପରି ପଡୁଛ ଶୋଇ ସ୍ୱର୍ଗୁ ଦିବ୍ୟ ଆବାହନ (ଶୁଣ) ବହୁଛି ହୃଦୟେ ତୋର ।୧। ବାଜୁଛି ସତ୍ୟର ଭେରି ସୁଗମ୍ନୀରେ ବାରମ୍ବାର ।୪। ମୋହ ନିଦ୍ର ପରିହର

ତୁମ କାର୍ଯ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ଯିବ ଏହି ଭିଷା ଶୀଚରଣେ କୃପାନାଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।୭।

ଦିଅ ଶକ୍ତି ସିଦ୍ଧିଦାତା । ଦୁର୍ବଳ ଏ ଦୀନ ନର ।୬।

(କେବେ) ଏପରି ସୋଭାଗ୍ୟ ହେବ

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ ନ କରି ଆଉ ଉଛୁର ଆଲୋକର ବତୀ ଜାଳିଦିଅ ଆସି ତୁମେ ଶରଣ-ପଞ୍ଚର ।ଠା

ଅମା ନିଶିଥିନୀ ଆସେ ପାହି ପାହି ନିଖିଳ ଭୁବନ ଉଠିଲାଣି ଗାଇ ସେହି ସୁରେ ମୋର କଝ ମିଳାଇ ତାକୁଅଛି ବାର ବାର ବିଜେକର ଆହେ ଦୟାଳୁ ଠାକୁର ! ମୋ ମିନତି ଘେନା କର ।୧।

ଭଗାରିଏ ଘେରି ଚଉକତି ମୋର

ଘର ସାରା ଛାଇ ଦିଅନ୍ତି ଅନ୍ଧାର ଯେତେ ଭାବିଲେ ମୁଁ କରିବାକୁ ଦୂର ତେତେ ମୁଁ ମାନୁଛି ହାର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ତୁମେ ଦୂରୁଦିନେ ଆସି ଅରାତି-ଡର ନିବାର ।୨।

ଆଖି ଆଗେ ଜାଳି, ପ୍ରଦୀପ-ଞ୍ଜାନର ଆଲୋକିତ କର ଅନ୍ଧାର କୁଟୀର ଶୁଭମୟ ହେଉ ବିଶ୍ୱ ଚରାଚର ଆହେ କରୁଣା-ସାଗର ! ଚରଣ ତଳରେ ପ୍ରଣତି ଜଣାଏ ଆବାହନ ଏ ମନର ।୩।

ଅଜ୍ଞାନ ତିମିର ହେ ଗୁରୁ ନାଶ କର

ଅଜ୍ଞାନ ତିମିର ହେ ଗୁରୁ ନାଶ କର ଜ୍ଞାନ ଅଞ୍ଚନ ନୟନେ ଦାଓ ଶନାକା ଦିଏ ଚକ୍ଷୁ ଉମ୍ନୀଲନେ ଆମାରେ ଚେତନ କରାଏ ଦାଓ ।ଠା

ମାୟାଏ ମୋହିତ ହଏ ଭୁଲିଆ ତୋମାରେ ତୌରାଶି ଲକ୍ଷ ଯୋନି ଭୁମି ବାରେ ବାରେ ମରି ଘୁରେ ଘୁରେ ଏଇ ଭବ ଘରେ କୂପା କରି ମୋରେ ଆଲୋକ ଦେଖାଓ ।୨।

ଭାବ୍ତ ଜୀବ ମୋରା ଭ୍ମ ତ ଘୋଁଛେନା ଅସାର ସଂସାରେ ସୁଖି ତ ହୋଲୋ ନା ଯାଓା ଆସାୟ କତ ପାଇହେ ଯାତନା ଗର୍ଭ ଯୟଣା ଆମାର ଗୁଁଛା ।୨।

କେହୁ ନାହିଁ ଆମାର ଏ ବିଶ୍ୱ ଜଗତେ ଅଗତିର ଗତି ତୁମି ଶୁନି ପୁରାଣେତେ କରି ଏ ମିନତି ଏସୋ ଗୁରୁ ଶୀଘ ଗତି ମୋହେ ବିଶ୍ୱପତି ଫିରିଆ ଚାଓ ।୩।

ତୁମି ହେ ଗୁରୁ ମୋର ପ୍ରିୟ ପ୍ରାଣଧନ ତୁମା ଛାଡା ଆମାର କେ ଆଛେ ଆପନ ଏ ଦାସେର ଗତି କର ଗୁରୁ ଶୀଘ ଗତି କୃପା କରିଁ ମୋରେ ପାରେ ନିଏ ଯାଓ ।୪।

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ ବସିଛି ଆଶାରେ ଆଶାରେ କେତେ ସତେ ପ୍ରିୟ । ମିଛେ ବାଲିବନ୍ଧ ଦେଇଛି ।ଠା

ତନୁ ଛୁଇଁ ଯାଏ ଚୋରା ବସନ୍ତ ମହକାଇ ଦିଏ ଦିଗ ଦିଗନ୍ତ ଗଛରୁ ପତର ଖସିଲେ ସତରେ ଚମକି କେତେ ମୁଁ ଚାହିଁଛି ।୧।

> ପାହିଯାଏ ମୋର ଉଦୁଆ ରାତିଟା ଡାକ ଦିଏ ଆସି କଜଳପାତିଟା

ଦେଖେଁ ମୁଁ, ଫୁକିଆ ତାରାଟା ମୋ ଆଡେ ଆଖିମାରି ପରା ହସୁଛି । ୨।

ଅସରା ହେଲା ମୋ ଦିନ କାନ୍ଦୁ କାନ୍ଦୁ କାନି ପସାରି ମୁଁ ଭିକ ମାଗେ ବନ୍ଧୁ ! ଲୋକହସା ସହି ଜୀବନ ବିତୁଛି, ଥରେ ହେଲେ ଆସ ଡାକୁଛି ।୩।

ଅପରାଧ ଯେବେ ହେଲା ସତେ ମୋର ତୁମେ ପରା ବନ୍ଧୁ କ୍ଷମାର ସାଗର ପଥର ପାଲଟିଗଲ କି ମୋ ଲାଗି? ନିଶିଦିନ ମନେ ଭାଳୁଛି ।ଧା

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୂର ଜାଗେରେ ଥରଥର କମ୍ପନ ଲାଗେରେ ।ଠା

ଗୋପନ ବାସୀ ସେଇ ମନ ଉଦାସି ପରାଣଜିଣା ତାର ଅରୂପ ବଂଶୀ ବାଜେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ନବ ରାଗେରେ ।୧। ପୁଲକ ଖେଳେ ତିନି ଭୁବନ ସାରା ନାଚେରେ ଧରା ନାଚେ ଚନ୍ଦ୍ରତାରା ନାଚେ ବିରହ ମିଳନ ଏକ ସଙ୍ଗେରେ । ୨ା

ଅଳସ ଆଖି ଥିଲା ତହାଭରା

ସପନ ଘେରା ଏ ରଜନୀ ସାରା ମୋର ଚମକି ଚମକି ନିଦ ଭାଙ୍ଗେରେ ।୩। ଅଜଣା ଦେଶୁ ଧୀରେ ଓହାୁଇ ଆସେ କୁସୁମ ବାସେ ତା'ର ପରଶ ଭାସେ ସେ ତ ହୁଦୟ ଭରା ପେମ ମାଗେରେ ।ଧା

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ଆରତି ପ୍ରଶତି ନିଅ ।ଠା ଅଞ୍ଜତ। ଦୋଷେ ବୃଡି ପଥ ଯେବେ ଯାଏ ହୁଡି ଆଲୋକ ଦେଖାଇ ଆଶିଷ ବରଷି କୋଳେ ଦିଅ ଆଶୟ ।୩।

ଜଳାଇ ଞ୍ଜାନବତୀ ବିଶୁଷ କର ମତି ଆହେ ରଷିବର ଜଗତେ ତୁମର କେ କଳିବ ଗୁଣଚୟ ।୧।

ତୁମେ ତ ଚିର ଅମର ମୁକ୍ତ ପୁରୁଷବର ଲଲାଟେ ବିରାଜେ ମୁକ୍ତି ତିଳକ ନାହିଁ ତୁମ ପରାଜୟ ।୪।

ଘେନ କୋଟି ପ୍ରଶିପାତ ଦିଅ ମୁକତିର ମବ୍ଧ ଆଶିତଜନ ଉଦ୍ଧାର କର ଘୁଅୁ ମରଣର ଭୟ ।୫।

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ ମନ୍ଦ ମଧୁରେ ଖେଳିଯାଏ ମୃଦୁ ତରଙ୍ଗ ମାଳା ପ୍ରେମର ହିଲ୍ଲୋଳେ ହୃଦୟ ଦୋହଲେ ଉଛୁଳି ବହିବ ସାଗର ସଙ୍ଗମେ ନବ ଜୀବନର ତିବେଣୀ ଧାରା ।୩।

ିଲିଭିଯାଏ ଷଣେ ସକଳ ଜ୍ୱାଳା ।ଠା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେ ମିଳନ ନାହିଁରେ ବିଛେଦ ନାହିଁ ମୁରୁପଥ ନାହିଁ ମୃତ୍ୟୁଚ୍ଛେଦ ଅଜଣା ସେଠାରେ ନିଜ ପର ଭେଦ

ନିମ୍ମ ହୋଇ କାମନା ଶିକୁଳି ଚୂରି ଭାଙ୍ଗ ବେଗେ ମମତା ଅଗିଳି

ନାହିଁ ବିରହର ତପତ ଧାରା ।ଧା

ଶୂନ୍ୟ ଆସନେ ବସିବେ ସୁନ୍ଦର ମୂଳୁଁ ସହସାରେ ସବିବ ଧାରା ।୧।

ଚିର ବିରାଜିତ ଏକା ବର୍ଷମାନ ନାହିଁ ଭବିଷ୍ୟତ ଭୂତ କାଳମାନ ପେମ-ବୃହାବନେ ନିତ୍ୟ ବଂଶୀସ୍ୱନ

ସୁୟା ସଙ୍ଗିନୀ ହୋଇ ଜାଗରିତା କୁଞିତ ଗତିରେ ଟେକି ପୋତି ମଥା

ଢାଳେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପୀୟୁଷ ଧାରା । ୫।

କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ ଯାଇ ଅଭିସାର ପଥେ ଭେଟିବ ଆନନ୍ଦେ ଶୋକ ପାଶୋରା । ୨।

ନଟରାଜ ଆଜି ଅତିଥି ଦୁଆରେ ଅନ୍ଧପଟଳ ଫିଟାଇ ଚାହାଁରେ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳୀ ଧରି ନିବେଦନ କର

ସବୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ହେବ ତହିଁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୀର୍ଘ ବିରହରେ ପକ୍ୱ ସେ ମିଳନ

ଯୋବନ ଉସୂରୁ ସୁରସ ଧାରା ।୬।

ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ

ଆରତି ଘେନ ହେ ବନ୍ଦନ, ଘେନ ବନ୍ଦନ ହୃଦଚନ୍ଦନ ବିଶ୍ୱବନ୍ଦନ ହେ ମନମୋହନ ଭୁବନମୋହନ ନନ୍ଦନ ଘେନ… ।ଠା

ଖେଳାଉ ପ୍ରାଣରେ କମ୍ପନ, ଘେନ…ା୩ା

ହେ ଜଗତବନ୍ଧ୍ୟ ନିଗମାନନ୍ଦ, ହେ ଭକତ ପାଣ ନିଖିଳାନନ୍ଦ ଜଳାଇ ଆରତି କରୁଛୁ ପଣତି ପଦେ ଘେନ ଜଗବନ୍ଦନ, ଘେନ… ।୧। ପ୍ରାଣର ମିନତି ଅନ୍ତର ନୈବେଦ୍ୟ, ପ୍ରେମର ଆରତି ଭାବ ଅନବଦ୍ୟ କୋଟି ସୂର୍ଯ୍ୟସମ ତେଜ ମନୋରମ (ହେଉ) ଜ୍ୟୋତି ପାରାବାରେ ବିଲୀନ, ଘେନ… ।୪।

ସଉରଭମୟ ପ୍ରଦୀପ ଆଲୋକ, ଭକତ ପ୍ରାଣର ଦିବ୍ୟ ପ୍ରେମାଲୋକ ବ୍ୟାପି ଚରାଚର ଭୂଲୋକ ଦ୍ୟୁଲୋକ, ଅଘାଁ ଦେଇ ସର୍ବେ କୁସୁମ ଅଞଳି, କରନ୍ତି ଆରତି 'ଜୟଗୁରୁ' ବୋଲି

ନତଶିରେ କରେ ବନ୍ଦନ, ଘେନ୍ଲ ।୨।

ଆଲଟ ଚାମର ବ୍ୟଜନ, ଘେନ୍ ।୫।

ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେହି ଆରତି ପ୍ରଭାରେ ଦିବ୍ୟ ଜ୍ୟୋତି ଫୁଟୁ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଶୂଭ ଏ ଆରତି ଏ ମଧୁ ବେଳାରେ

ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜ ବାଜେ ମୃଦଙ୍ଗ କାହାଳୀ ନାଚନ୍ତି ଭକତେ ଦେଇ କରତାଳି

(ଆଜି) ଦେବତା ଗନ୍ଧର୍ବେ କରନ୍ତି ସରବେ

ହୁଳହୁଳି ସ୍ୱନ ପଡ଼ୁଛି ଉଛୁଳି ଖେଳେ ପ୍ରାଣେ ଭବ୍ତି ୟନ୍ଦନ, ଘେନ…ା୬ା ମଧୁର ଲଗନେ ମଧୁର ଆରତି ବୃହୁତେଜ ରୂପ ସ୍ନିଗ୍ଧ ଆଶାବତୀ ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ କାରଣେ ଜାଳୁଛୁ ଘେନା କର ଜଗବନ୍ଦନ, ଘେନ… ।୭। ହେ ଜଗକାରଣ ହେ ଭବତାରଣ (ତୁମେ) ବୃହ୍ମା ଶମ୍ଚୁ ଦେବ ନାରାୟଣ ସର୍ବଦେବମୟ ଦିଅ ବରାଭୟ ଲଭୁ ଶୀଚରଣେ ଶରଣ, ଘେନ… ।୮।

ଆସ ଆସ ପଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ

ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କର ସତ୍ୱରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ । ଠା

ତପନ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯେହେ ନଳିନୀ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ ହୋଇ ସେ ପାଗଳିନୀ ବିରହର ଅଶୁ ମୋର ନୟନୁ ଝରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ।୧। ଦରଶନ କରି ତବ ପୂଣ୍ୟ ମୂରତି କେତେ ପାପି ଅନୁତାପି ପାଆନ୍ତି ମୁକ୍ତି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଘୋଷି ଧୂରେ ଧୂରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ।୨।

ପଦାବ୍ଜ ରଖିବା ପାଇଁ ସାଜି ଆସନ ନିର୍ଣ୍ଣିମେଷେ ଚାହିଁଅଛି ଧରି ସୁମନ ବନ୍ଦାଇବି ପଦଯୁଗ ପେମଭରେ, ଚାହିଁ ସସ୍ନେହେ ମୋରେ ।୩।

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ, ଘେନ ଗୁହାରୀ ହୃଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ଆଜ ରାଜ ମୋହରି, ହେ ମନଚାରୀ ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ରଙ୍ଗପଦ ଚାହିଁଛି ପରା ସାଇତିଛି ଏ ଆଖିରେ ଲୁହ ପସରା ବସାଇବି ମରମବେଦିରେ ମୋହରି, ତୁମକୁ ବରି ।୧।

ଅହଂକାର ରୂପ ଧୂପ ପାଶେ ଜାଳିବି ନିରଭିମାନ ଦୀପେ ଆରତି କରିବି ପଞ୍ଚ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁମନ ଅରଘ୍ୟ ଧରି, ଦେବି ଅଞଳି ।୨।

> ସେନେହର ସୁବାସିତ ଶୀତ ଚନ୍ଦନେ ଅନୁରାଗେ ଅଗୁରୁ ମିଶାଇ ଯତନେ

ଅପର୍ପ ଅଙ୍ଗେ ତୁମ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି, ଆଦର କରି ।୩।

ସରଳତା ସୂତାରେ ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛିଛି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି କରି ସୁଷମ ପୀରତି ପାଦୁଳା ପଦେ ଦେବି ତୁମରି, ସରାଗ ଭରି ।୪।

ଚାମର ପବନେ ପାଣ ବାୟୁ ମିଶାଇ ବ୍ୟଜନ କରିବି ତୁମ ମନ ମନାଇ ସାଷ୍ଟିକ ଭାବର ଶଙ୍ଖ ଶବଦ କରି, ଦେବି ଶ୍ରୀହରି ।୫। ଭ୍କତିର ନୈବେଦ୍ୟ ଦେଇ ସାଦରେ କହିବି ମନର କଥା ଆଖି ଲୁହରେ ରଖ ୪ ଅଧମେ କିଣା କିଙ୍କର କରି, ପଦେ ତୂମରି ।୬।

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର

ଆସ ଠାକୁର ଜଗବନ୍ଦନ ଘେନ ଆମ ପୂଜା ଅଭିନନ୍ଦନ (ଆଜି) ଯୋଡ ହୁୟେ ଉଭା ଦେବଦେବୀ ସର୍ବେ କରିବାକୁ ତବ ପଦବନ୍ଦନ ।୩।

> ଶଂଖ ହୁଳହୁଳି ପଡେ ଉଛୁଳି ଭକତେ ତାକ୍ତି ହୋଇ ନିଉଛାଳି ବିଜେ କରୁଛନ୍ତି କରୁଣା ନିଧାନ ଘେନା କରିବାକୁ ପୂଜା ଆମର ।୪।

ପୁଲକିତ ଆଜି ସକଳ ମନ ଉଲୁସିତ ଆଜି ଭକ୍ତ ପରାଣ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାନେ ଭରି ଉଠିଛି ଗଗନ ପବନ ।୫।

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର ଏ ମଣିମନ୍ଦିରେ ବିଜେକର ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ, ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ ମଥା ନତ କରୁ ବାର ବାର ।ଠା

ସଜାଡି ରଖିଛୁ ହୃଦୟ ଆସନ ବସାଇବୁ ନେଇ କରି ଯତନ ସାଇତିଛୁ ଦେବ ନୟନରେ ନୀର ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ରଙ୍ଗ ପୟର ।୧।

ମନ କୁସୁମରେ ଗୁଛିଛୁ ମାଳା ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନେ ସଜାଇ ଡାଲା ଗଳେ ଘେନାଇବୁ ପଦେ ଅଘାଁ ଦେବୁ ଭକତି କୁସୁମ ସୁମନ ହାର ।୨।

ଆସ ପଭୁ ଦୟାମୟ

ଦୟାବହି ବିଜେ କର ଏ ପୂଜା ମନ୍ଦିରେ । ୨। ଆସ ପଭୁ ଦୟାମୟ ମଙ୍ଗଳ ଉଷାରେ ବାଳ-ଭାନୁ ଉଇଲାଣି ପୂରୁବ ଆଶାରେ 101

ବିଚିତ ତୁମର ଲୀଳା ଆହେ ଦୟାମୟ ରାବିଲେଣି କାକ ପିକ ବିହ୍ଞମ-ଗଣ ଲୀଳା କରିବାକୁ ଗୁରୁରୂପେ ଆସିଥାଅ |၅

ଧରା ନାଚି ଉଠେ ଶୁଣି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଦେଖା ଦିଅ ପାଣପିୟ ଦୀନ ସନ୍ତାନରେ ଚାହିଁଛି ପରାଣ-ପିୟ ତୁମ ପତୀକ୍ଷାରେ 191

ଭ୍ରତ୍ତିରେ ବହାଞ୍ଚ ପୂଜା କରେ ଯା' ପୟର ତୁମେ ଗତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଭବ କର୍ଣଧାର ତୁମେ ସେହି ସଦଗୁରୁ ନିଗମ ଠାକୁର

ସତେ କି ହୋଇବ ଭାଗ୍ୟ ଦେଖିବି ନେତରେ ତୁମ ନାମ-ନଉକାରେ ଭବୁ କର ପାର 181

ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି

ଆଲୋକ ରୂପେ ଏ ତବ ପ୍ରେମତରଙ୍ଗିଶୀ
ୀନ ଭୁଷାରେ ।ଠା ବିହଙ୍ଗର କଳକ୍ଷ ସୁମଧୁର ତାନ ଖଞ୍ଜି ବନମାଳେ ମାହଳିନା ମହାନ ପ୍ରିୟତମ-ଗଳେ ଜାଗଇ ନବୀନ ପ୍ରାଣେ ନବ ନବ ଆଶା ଆଖି ଏ ନବ ଉଷାରେ ନବୀନ ହୃଦ୍ୟ ମୋର ଖୋଜେ ନବଭାଷା ମ୍ବାଇବି ପ୍ରିୟ ଗଳେ ଆଶା ଜାଗେ ମୋର ମନେ, ଭାବ ଜାଗେ ହୃଦକୋଣେ ବି ପରାଣସାଇଁ ।୧। ବିହଙ୍ଗର କଳ ତାନ, ତୋଳେ ମର୍ଚ୍ଚନା ସହାଦ ଧୁ ଶିଶିର କଣିକା ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି ଏ ନବ ଉଷାରେ ସାଜିବି ନବ ଜିଶୋରେ ନବୀନ ଭୂଷାରେ ନବ ନବ ପୂଷ୍ଠରାଜି ଖଞ୍ଜି ବନମାଳେ ନବ ପେମେ ଲମ୍ବାଇବି ପିୟତମ–ଗଳେ ସାଜିବି ନବ ଜିଶୋରେ, ଗୁଛି ନବ ପୁଷମାଳେ, ଲମ୍ବାଇବି ପିୟ ଗଳେ ନ୍ଦୀନ ଭୂଷଣ ଦେଇ, ମଣ୍ଡିବି ପରାଣସାଇଁ ।୧। ନବ ପଲବରେ ଶୋହେ ଶିଶିର କଣିକା ନବୀନ ରାଗରେ ଆଜି ନବ ବିଶୃଭରା ଶୁଭ ଆଗମନୀ ଗାଏ କୋଜିଳ ଗଣିକା ନବ ପେମେ ହେ କିଶୋର ସର୍ବେ ଆମୂ ହରା ମୋ ବନ୍ଧୁ ମୟକେ ଦେଖି କୁସୁମ ମୁକୁଟ ସାରିକା କରଇ ନବ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଟ ଏତିକି ପାର୍ଥନା ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ମତି ରତି ରହୁ ସଦା ତବ ଶୀଚରଣେ କିଶଳୟେ ଢଳ ଢଳ, ଶିଶିର ଜଣିକା ମାଳ ତବ ଶୁଭ ଆଗମନୀ, କୋକିଳର କୁହୁଧ୍ୱନି ନବ ରାଗେ ବିଶ୍ୱଭରା, ପେମେ ସର୍ବେ ଆମୂହରା ଆଜି ଏ ଶୁଭଲଗନେ, ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ ଶିରେ କୁସୁମ ମୁକୁଟ, ଅଧରେ ହାସ ପକଟ

ଏ ମନ ମନ୍ଦିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ

ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ୍ତିବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।୪।

ଏ ମନ ମନ୍ଦିର ସଜାଇ ରଖି ମୁଁ ବସିଛି ପରାଣସାଇଁ ଧରଣୀ ରାଣୀର ସବୁଜ ପଣତ ମୃଦୁ ସମୀରରେ ଫୁଲରେ ବାସରେ ଆସ ପଭୁ ଦୟା ବହି ।ଠା ମମତାରେ ଭରା ସୁନ୍ଦର ଜଗତ ବାର ବାର ଟାଣି ଆଣୁଥାଏ ମୋତେ ତୁମ ସଙ୍ଗ ସୁଖ ପାଇଁ ।୩।

ସାରିକା ମାଗଧ ପାଟ, କରେ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଠ । ୨।

ଅରୁଣ ଆଲୋକ ଧୀରେ ପାବଇ ଧରଣୀ

ମନେ ଅଛି ଯେତେ ଅକୁହା ବେଦନା

ଶୁଭ ଶତଦଳେ ଅଭୟ ମୂରତି ନିବେଦି ଚରଣେ କରିବି ବନ୍ଦନା ମନ କୁସୁମରେ ଶୀପଦ ଯୁଗଳ ଅନୁରାଗେ ଦେବି ସଜାଇ । ୧। ପୁଟି ଉଠୁ ମୋର ମାନସରେ ନିତି ମଧୁର ସେ ରୂପ ହେରୁ ଏ ନୟନ ଆନ କିଛି ଲୋଡା ନାହିଁ ।୪ା

ଅୟୃତ ଯୁଗର ନିୟୃତ କାମନା ଚହଲାଇ ମନ କରେ ଆନମନା ଅଳି ମୋ ଏତିକି ତୁମ ଶିରୀପଦେ ତୋଳିନିଅ ପଭୁ ଏହି ମନଟିକୁ ପାଶେ ରଖ ତାକୁ ମନାଇ । ୨। ନିଅ ଧରି ପଭୁ ତୁମ ପାଶେ ମୋତେ ଝୁରୁ ଏ ପରାଣ ତୁମ ପୀତି ନିତି ସଂସାର ବନ୍ଧନ ଏଡାଇ ।୫।

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ବିଜେ କର ପଭୁ ଆସି ହେ ଧୂପ, ଦୀପ, ପୁଷ୍ଟ, ଚନ୍ଦନ ଯତନେ ରଖିଅଛି ଜାଣି ତୁମ ଆଗମନେ ଏ ମର ସଂସାରୁ ହୃଦୟ କନ୍ଦରୁ ଘନ ଅନ୍ଧକାର ନାଶି ହେ ।ଠା ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ଆବେଗ ହୃଦୟେ ରହିଛନ୍ତି ଭତ୍ତେ ବସି ହେ 191

କେତେ କଳପନା ମନେ ଆଙ୍କିକରି ବସିଛନ୍ତି ତୁମ ପଥ ଅନୁସରି ସାର୍ଥକ କରିବା ପାଇଁ ନରଜନୁ ଆନନ୍ଦେ ଯାଆନ୍ତି ଭାସି ହେ

ଆକୁଳ ହୁଦୟେ ହୁଅନ୍ତି ବ୍ୟାକୁଳ ଗଡି ତ ଯାଉଛି ତୁମ ପୂଜା ବେଳ ଅନ୍ତର ଦେବତା ଅନ୍ତରେ ପକାଶି ଆସ ପଭୁ ହସି ହସି ହେ

181

ତୁମ ସେବା ପୂଜା ତୁମରି ଭାବନା ତୁମ ନାମ ଗାଇ ହୋଇ ଉନମନା ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ତୁମ ଆଗମନେ ଦେଖାଦିଅ ପଭୁ ଆସି ହେ

କୋଟି କଞ୍ଚେ ଆଜି ଗୋଟିଏ ମନରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଡାକନ୍ତି ଆକୁଳେ ପେମମୟ ତୁମ ଅଧମ ସନ୍ତାନେ ଦିଅ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ । । ।

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ

|എ|

191

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ ଭତ୍ତି-ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଗବ୍ୟଘୂତ ବର୍ତ୍ତିକାସଂଯୁକ୍ତ ପଦୀପ ଜାଳି ଯତନେ ନାଚି ନାଚି ଆସ ଗୂହୀ-ସନ୍ୟାସୀ ଗୁରୁ-ପାଦପଦ୍କେ ମନ ନିବେଶି । ୧।

ପୂଜିବା ଚରଣ ହୂଦ-ପେମରନ୍ ହୂଦ-ସରସୀଜାସନେ ଗଞିଧନ କରି ସାଇତି ରଖିବା ହୃଦୟ ନିଭୂତକୋଣେ (ସେ ଯେ) ଶରେଣ୍ୟ ବରେଣ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ଶଙ୍କର

ଦିଅ କରତାଳି ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ବୋଲି 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାନେ ଭ୍, ବ୍ୟୋମ, ପାତାଳ ପକଂପିତ ହେଉ ମହୋଲାସେ ସେ ନିଃସ୍ପନେ ବୀଣା ବାଜୁ ଏବେ ସପତ ସୁରେ

ଅଗତିର ଗତି କ୍ଷମା-ସାଗର । ୨।

ଛତିଶ ରାଗିଣୀ ଛଅ ରାଗରେ । ୩।

ସାରସ, ରଷଭ, ଗାନ୍ଧାର, ମଧ୍ୟମ, ପଞ୍ଚମ, ଧୈବତ ତାନେ ନିଷାଦର ଗୁରୁଗମ୍ବୀର ନିଃସ୍ପନ ମିଶିଯାଉ ସେହି ସ୍ତନେ ଝଲମଲ ଦିଶେ ପଦୀପ ତାର ଝଳି ପୂଟେ ଦିବ୍ୟ ସୂତନୁବର ।ଧା

ପଞ୍ଚଞ୍ଜାନେହିୟ ସହ ମନ ଠୁଳ କର ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣେ ପାପ-ତାପ ଅୟମିତ ହେଉ ତବ କରୁଣା-କଟାରୀ ଦାନେ ଜୟଗୁରୁ, ଜୟଗୁରୁ; ଜୟ ହେ ନିଗମ ସୁରତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ପତରୁ, ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ, ସାରସ୍ତ ସଂଘ-କଲ୍ଡରୁ । ୫।

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି କ୍ଳରେ ଲାଗିଲା ମୋର ନୟନ ବାରୀ 101

ଠାରି ମୋତେ କହିଦେଲା ଜାଳିବାକୁ ବେଳ ହେଲା ସଞ୍ଜ ଦୀପାଳି ଟାକିବାକୁ ଘରେ ତୁମେ ଆସିବ ବୋଲି

କାହିଁକି ଏ ଆଖିଭରା ଝରୁଥିଲା ନୀର ଧାରା ଜାଣିଲି ସେ ଗୁଛା ହେଲା ହାର ତୁମରି ଦୋଳୁଛି ସେ ହୋଇ ତୁମ ଗଳାର ମାଳି 191

ସହୁ ନାହିଁ ଆଉ ତର ମନ ମୋର ତରତର ପ୍ରିବାକୁ ସଜାଡିଛି ବନ୍ଦାଣ ଥାଳି

ସଞର ଖଚୁଆ ତାରା

ପିୟାଦପି ପିୟ ଆସ କରୁଣା କରି ।୩।

191

କରୁଣା କରିବ ପଭୁ ହେ

କରୁଣା କରିବ ପଭୁ ହେ ମୋର ଜୀବନ ସଞ ବେଳେ ଦେବ ଦରଶନ ଦେବ ଅନ୍ଧକାରେ ମୁଦା ଆଖି ପତା ତଳେ ।ଠା ଅସାର ବାସନା ଯେତେ

ଶୁଣୁ ଥିବି ଖାଲି ତୁମରି ନାମଟି

ହ୍ଦୟର ଅନାହାତେ ଜପୁଥିବି ତାଳେ ତାଳେ । ୨।

ସରି ଯାଇଥିବ ସଂସାରର ଖେଳ

ସବୁ କାନ୍ଦ ସବୁ ହସ

ଝରି ଯାଇଥିବ ମର ଜିବନର ମନ ନୟନରେ ନାଚି ଯାଉଥିବ

ତୁମ କମନୀୟ ଛବି

ମଉଳା କୁସୁମ ବାସ

ବୃତି ଯାଉଥିବି ଅନ୍ତର ଗହନେ

ଏଇ ଧରା ଧୂଳି ତଳେ ।୧।

ତୁମ କଥା ଭାବି ଭାବି ଭାସୁଥିବି ଭାବ ଜଳେ ।୩ା

ଦ୍ରେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ ଦୁନିଆର ମାୟା

ଅନ୍ଧାର ଭେଦି ଦ୍ର ଚକବାଳେ

ହଜି ଯାଉଥିବ ତନୁର ଚେତନା ଅଧରେ ନ ଥିବ ଭାଷା

_ ଉଇଁ ଆସୁଥିବ ଉଷା ତୋଳି ନେବ ମୋତେ କୋଳେ ।ଧା

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି ମାଗୁଛି ପସାରି କାନି ଟାଣ ଖରା ତାତି ବାଲି ଦୂରପଥ ଚାଲି ଚାଲି ପାଦ ମୋର ଥକିଲାଣି ।ଠା

ଶୁଣିଛି ମୁଁ ଲୋକ କୁହା ତୁମେ ଦୀନଜନ ସାହା କଳପତରୁଟି ତୁମେ ପତିତ ଉଦ୍ଧାର ଜାଣି ।୧। ନିଆଶୀ ଜନର ଆଶ ନ କର ପରା ନିରାଶ ନିରତ ପତିତ ମୁଁ ଯେ ଭରସା ଚରଣ ବେନି ।୨।

ଆନ ଗତି ନାହିଁ ମୋର ନୀରବ ନୟନ ଧାର ଝରାଇ ଦୁଆରେ ପଡି ରହିଲି ଦିବା ଯାମିନୀ ।୩ା

କହିବି କି ପଦେ କଥା?

କହିବି କି ପଦେ କଥା?
ପୋଛିବି ପରାଣୁଁ ତପତ-ବ୍ୟଥା ହେ ।
କେତେ ଜନମ ଗୁୟ ବାରତା, ଠାକୁର ହେ ।୧।
ଅମା ନିଶାର ପାହାନ୍ତି
ବିଜନ ପଥରେ କେହି ନାହାନ୍ତି ହେ
ଫୁଟି ଉଠିଲା ତତିତ କାନ୍ତି, ଠାକୁର ହେ ।୨।
ଏହି ବାଟେ ଗଲି ଚାଲି
ଚାହିଁଥିଲ ଥରେ ଦୁଆରେ ଖାଲି ହେ
ଲାଗେ ସତେ ଯେପରି କି କାଲି, ଠାକୁର ହେ ।୩।
ବାଜିଲା କି ଛନ୍ଦେ ବୀଣା
ସରଗର ଯେତେ ରାଗିଣୀ ଜିଣା ହେ
ହେଲା ଆଚମ୍ବିତେ ପ୍ରାଣ କିଣା, ଠାକୁର ହେ ।୪।
ଯେଉଁ ପଥେ ଗଲ ଏକା

ତହିଁ ଫୁଟିଲା ଫୁଲ ଅଲେଖା, ଠାକୁର ହେ ।୫। ମହକିଲା ଦିବ୍ୟ ଗନ୍ଧ ପୂରିଲା ପରାଣେ କେତେ ଆନନ୍ଦ ହେ ଖେଳି ଉଠିଲା ଅମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଛନ୍ଦ, ଠାକୁର ହେ ।୬। ଚମକେ ନିଦ ଭାଙ୍ଗନ୍ତେ ଆଖି ମଳି ଚାହେଁ ଗବାଷ ପଥେ ହେ ମିଶିଯାଇଛ କାହିଁ ଦିଗନ୍ତେ, ଠାକୁର ହେ ।୭। ଅପଲକେ ରହେ ଚାହିଁ ତୁମ ବାଣୀ ଆଉ ଆସିଲା ନାହିଁ ହେ ସପନରେ ଉଭେଇଲ କାହିଁ, ଠାକୁର ହେ ।୮। ରନ୍ଧେ ରନ୍ଧେ ପୂରି ବ୍ୟୋମେ ପ୍ରକଟିତ ହୁଅ ହୃଦୟ-ପଦ୍କେ ହେ ମୋର ଚେତନା ଭରି ମରମେ, ଠାକୁର ହେ ।୯।

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ ମୁକୁଳା କର, ମା' ଦୁଆର ଆକାଶେ ଭରିଛି ଅରୁଣ କିରଣ ଆଉ ତ ସହେ ନା ଉଛୁର ।ଠା

ଏଇ ତ ବିହ୍ମ କ୍ଷେ ଶୁଭୁଛି ତୋହରି ମହିମା ଗୀତି ଏଇ ତ ସାଗର ଗରଜନ ଛଳେ ରଟଇ ତୋର କୀରତି କ୍ଷରେ ମୋର ଭରିଦିଅ ମା', ତୋହର ବନ୍ଦନା ସୂର ।୧। ମନଫୁଲ ଢାଳି ପୂଜିବି ତୋର ମା' ରଙ୍ଗ ଚରଣ ଦୁଇ ଭକତି ଭିଷା ମାଗିବି ଖାଲି ମା' ଧନ, ଜନ ଲୋଡା ନାହିଁ ! କରୁଣା ନୟନେ ଅନାଅଁ ଥରେ ତୁ, ଆନ ଆଶା ନାହିଁ ମୋର ।୨।

ଜାଣେ ନା କି ଭାଷା, କି ମନ୍ତରେ ଅବା ଶୁଣାଇବି ନିବେଦନ ଶିଖାଇ ନ ଦେଲେ ଦୟାମୟୀ ! ତୁହି କିଏ ଶିଖାଇବ ଆନ ଇଛାମୟୀ ! ତୁ ତ ସବୁ ତୋର ଇଛା, କରିବୁ କି ସାତପର? ।୩।

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ନୟନ ମନର ଅଗୋଚରେ ସଂସାର ଦଗଧ ଆଲୋକ-ବିହୀନ ହୋଇ ମୁଁ ପଡିଛି ଧରାପରେ ଜଳପନା ପଥେ, ନିତି ଦେଖେ ମରୀଚିକା କେତେ

ପଭାତୁଁ ପଦୋଷ ପରେ ପୁଣି ଉଷା

ଏହି କୁମେ ଦିନ ଯାଏ ଚାଲି ଗୋଟି ଗୋଟି କେତେ ବରଷ ଗଲାଣି ହୃଦୟ ଆସନ ଅଛି ଖାଲି ଅବତର ଆସି, ସର୍ବଗାମୀ ନିତ୍ୟଲୋକବାସୀ । ୨ା

ବଦ୍ଧ ଜୀବ ସିନା ପାରେ ନାହିଁ ଆସି ଯେଶୁ ସେ କରମ-ଜାଲେ ଛନ୍ଦା

ଆଶା ମରେ ନାହିଁ, ନୟନରୁ ଝରେ ବାରି ହୋଇ

ଜ୍ୟୋତିର ଜ୍ୟୋତି ହେ ପାଣସମ୍ପର୍ତ୍ତି ହେ

ମୁକତି ପସରା ତୁମେ ପରା ଅନ୍ତର-ମନ୍ଦିରେ ଭକତି-ବେଦିରେ ଆପେ ଆସି ଦେବନି କି ଧରା କନ୍ଦନର ଧୂନି,

> ବଧିର ହେଲ କି ଶୁଣି ଶୁଣି 191

181

ଆସ ଅବତରି ବାରେ ଜୃପା କରି ନିତି ଦିନ କର୍ମ ଜୀବନରେ ପଲକେ ପଲକେ ଅନ୍ଧାରେ ଆଲୋକେ ପାଇବି ପରଶ ସବୁଠାରେ ତବ ଆଶା ବାଣୀ,

ଝଙ୍କାରୁ ଅନ୍ତରେ ପତିଧୃନି |୭|

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ

ଡାକ ଅନୁସରି ହେଲି ପରବେଶ ଦୁଆରେ ବାରଣ ନାହିଁ କାହିଁ ଲେଶ ଫିଟାଇ କବାଟ ନିରେଖିଲି ବେନି ପୁଟା କମଳ କି ଅଛି ସାଜି। ୩।

ମହକି ଉଠୁଛି ସୁବାସରେ ଘର ଆତୁର ହେଲା ମୋ ମନ ମଧୁକର ପିଇ ସୁଖ ସିନ୍ଧୁ ମକରନ୍ଦ ମଧୁ ଅମଳରେ ଚେତା ଗଲା ହଜି ।ଧା

ମାଗିଲି ଏ ନିଶା ନ ତୁଟୁ ଜୀବନେ କାନେ ବାଜୁ ତୁମ ଡାକ ନିଶି ଦିନେ ଗଣୁ ଥାଉ ଗୁରୁଦାସ ନିତି ତୁମ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଦିନ ପାଞ୍ଜି । ୫।

ହୋଇଥିବ ଠିଆ ତିଭଙ୍ଗ ଠାଣିରେ ଲୋଟୁଥିବ ପୀତବାସ ଧରଣୀରେ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ମୋହନ ମୁରଲୀ ବାଉଥିବ କେତେ ଛନ୍ଦରେ ।୩।

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ସୁବାସିତ ନୀରେ ପୋଛିବି ଯତନେ ଘନ କୃନ୍ତଳରେ ନବ ପଲବିତ କୁସୁମେ ସଜାଇ ବସାଇବି ପେମ ବେଦୀରେ ।ଧା

କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଲେପିବି ଶୀଅଙ୍ଗେ ଚରଣ ସେବିବି ସଖୀଗଣ ସଙ୍ଗେ

ବାରେ ଆସ ସର୍ବ – ଗାମୀ ଭୟ କି ହେ ପଡିବାକୁ ଭକ୍ତ ହୂଦେ ବନ୍ଧା ସଦା ସଞ୍ଜ ପାତେ, ଚାହିଁଥାଏ ଅପଲକ ନେତେ |၅)|

ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଧ୍ୟାନ କରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଧାଏଁ ମତି ହୃଦୟ–ଜନ୍ଦରେ ପୁଟି ଉଠ ବାରେ ଦେଖିବି ଯତନେ ସେ ମୂରତି ନୟନରେ ଭାଳି, ରାଜୁଥିବ ସଦା ଦିନରାତି 181

ଦେଖେ ଯେବେ ଖେଳେପରବତ ଚ୍ଳେ କନକ କିରଣ ମେଘ ସଙ୍ଗେ ମନେ ହୁଏ ଅବା ସେ ମାଧୁରୀ ଜିବା ପୂର୍ଟିବ ଦିଗ-ଅଙ୍ଗନା ଅଙ୍ଗେ

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ ଡାକ ଶୁଭିଲା ମୋ କାନେ ଆଜି ଘୁମ ଘେରା ଏ ମୋ ନୟନ ଯୁଗଳ ଚମକି ଚାହିଁଲା ଶେଜ ତେଜି ।ଠା

ଆସ ଆସ ମୋର ପାଶେ ଆସ ବୋଲି କିଏ ସତେ ମୋତେ ଡାକିଲା ବାରିଲି ଆଉ କି ଉଛୁର ସହେ ଚାଲ ବେଗେ ସେ ମଧୂର ସୁର ଗଲା ବାଜି । ୧।

ଖୋଲା ଆଖି ଦେଖା ଦୁନିଆର ଛବି ପଲକରେ କାହିଁ ସତେ ଗଲା ଲିଭି ମନ ଗହନର ଆଖିରେ ଲାଖିଲା କାହାର ସତେ ସେ ରୂପ ରାଜି । ୨।

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ ଭାଗ୍ୟେ ସତେ ମୋର ଆସିବ ସେଦିନ ଭେଟିବି ମୁଁ ପିୟତମରେ ।ଠା

ଗାଉଥିବ ଗୀତ ମଧୁର ତାନରେ ଦୋଳୁଥିବ ପୁଷ ଅଳି ଗୁଞ୍ଜରେ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ମଳୟ ସୁରଭି ଆଣି ଭେଟୁଥିବ ପୟରେ ।୧।

ଅଳତା ବଳିରେ ଚାରୁ ଚନ୍ଦମୁଖ ହରୁଥିବ କୋଟି ବହାଞ୍ୟର ଦୁଃଖ ଟୋପି ଟୋପି ହୋଇ ଗୋରଚନାବିନ୍ଦୁ ଶୋଭୂଥିବ ଭାଲ ପଟରେ ।୨।

ନାଚିବୁ ଉଲ୍ଲାସେ ଚଉପାଶେ ଘେରି ମିଳନ ମାଧୁରୀ ହେରି ମନଭରି ଭୁଲିବୁ ବିରହ ବ୍ୟଥାରେ ।୬।

ପ୍ରଣୟ ଗୀତିକା ଗାଇ ସୁମଧୁରେ ତୋଷିବି ପରାଣ ବନ୍ଧୁରେ ।୫।

ମନ ଆନନ୍ଦରେ ସର୍ବ ସଖୀ ମିଳି

କେହି ଦେଖିବେନି

କେହି ଦେଖିବେନି କେହି ଜାଣିବେନି ଯେବେ ତୁମେ ମାନ ନ ରଖିବ ମୋର ଲୁଚି ଲୁଚି ତୁମେ ଆସି କାହାକୁ କହିବି ଆଉ

ସେ ଶୁଭ ଦିନକୁ ଟାକି ମୁଁ ରହିଛି ତୁମେ ଏକମାତ୍ର ମୋର ବୋଲି ଏବେ କେବେ ଗୋ ଆସିବ ସାଇଁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବେଳ ମୋ ଆଖି ଲୁହରେ ତୁମ କମନୀୟ ଆସିଛି ହେ ପ୍ରିୟ ପାଶେ ନେଇ ଦିଅ କାନ୍ତି ଯିବ ଲେଖି ହୋଇ । ୧। ପଦ ସେବା ଅଧିକାର । ୩।

ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି

ଗଇଂଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି ସଞ ନଇଁଲା ବେଳେ ଆସିବ ବୋଲି ମୁଁ ଆଗରୁ ଜାଣିଛି

ପିୟତମ ପଥ ଅନାଇ ବସିଛି ଚରଣେ ଝରିବି ଆଶା ମୁଁ ବାହିଛି

ଏଇ ଆସିଯିବେ କାଳେ ।ଠା ଦେହ-ମନ-ପାଣ ଅରପିବି ବୋଲି ପୀତି⁻ପଦୀପ ମୁଁ ଜାଳେ ।୨।

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ଅବତରି ଆବାହନ କରି ଗାଅ ଜୟ ଗୀତି ରତନ ପ୍ରଦୀପ ହାତେ ଧରି । ୨।

ଦେଖିବାକୁ ସଂଘ ମଧୁ ମହୋତ୍ସବ କୁସୁମ ଆସନେ ନିଅ ବରି ।ଠା ସତ୍ୟ ଶିବ ଚିର ଚିନ୍ୟ ସୂହର

ଚାମରରେ କର ତନୁ ସୁଶୀତଳ ସର୍ବ ମୂଳାଧାର କରୁଣା ସାଗର କରୁଣା କରିବେ କୃପା କରି ଧରି ବନମାଳା ମଞ୍ଚିଦିଅ ଗଳା ମଥା ଦିଅ ପାଦେ ନତ କରି ।୧।

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ ।୧।

କେବେ, କହ ପ୍ରିୟ ! ଚରଣ-କମଳ ତଳରେ ଲଭିବି ଆସନ ।ଠା ଦୂର ମୂରଲୀର ସେ ମଧୂର ସୃର

କ୍ଷର କମ୍ମଳ ଓଳରେ ଲାଖ୍ୟ ପାସନ ।ଠା କ୍ଷର ମୂର୍ଲାର ବସ ମସୁର ସ୍ପର ଭରି ଦିଏ ଚିର କାନ

ଜାଗରେ, ସ୍ୱପନେ, ଜୀବନେ ମରଣେ ସେ ତନୁ-ମହକ ଜଗାଏ ପୁଲକ ତୁମ ବିନା ନାହିଁ ଆନ ଜୀବନରେ ଅନୁଦିନ

ରଜନୀ, ଦିବସେ ନିମିଷେ ନିମିଷେ ଜାଗେ ଅନୁପମ ଶିହରଣ । । । ସ ରୂପ ଖୋଜେ ଏ ନୟନ

ଜୁହାରି, ଗୁହାରି କରେ |എ| ଦିଅ, ଅନାଥ ଜନେ ଶରଣ

ଆଶାରେ ଆଶାରେ ନିତି ଦିନ ସାରେଁ ନୀର ଝରେ ନିରନ୍ତରେ ନିରାଶ ନ କର ପାଣଧନ ! ମୋର

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି

ଚାହିଁ ରହିଛି, ଚାହିଁ ରହିଛି, ସେ ଦିନକୁ ପୋଡା ଆଖି ଛଳ-ଭରା-ଜାଲ ମାୟାର, ମୋହର

ବନ୍ଧନ ଛିଣ୍ଡାଇ ଦେଇ

କେବେ ଦି'ଦିନିଆଁ ଏଇ ଦୁନିଆର ବାରି ସାରିଲିଣି ତୁମ ବିନେ ସବୁ

ଏ ଜଗତେ ଖାଲି ଫାଙ୍କି 191

ସେହି ଶାନ୍ତିଦିଆ ସୁଧାଝରା ପଦ

'ଦଇ ନିଆଁ' ଜଳା ଛାତି

କେବେ ଆଉ ସତେ ଦାସପଣେ ମୋତେ

ପରଶିବ ଦିନ ରାତି ଗୋଟି ଗୋଟି କହି ଯାବତ ବେଦନା

ନିଯୋଗ ମିଳିବ କହ ?

ବୁକୁରେ ଧରିବି ଜାକି 191

ଯାବତ ଜଞାଳ ଦୂରେ ଠେଲି ଦେଇ ସେବୃଥିବି ଅହରହ

ସେଇଦିନ କେବେ ଆସିବ ଜୀବନେ

ଦୂରେ ଅପସରି ପଳାଇଲେ ତୁମେ ପଛେ ପଛେ ଥିବି ଧାଇଁ

ରହିଛି ମୁଁ ତାକୁ ଟାକି ၂၅)

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର

ବନର ବିହ୍ଗଦଳ ହେ ଠାକୁର ବନର ବିହ୍ଗଦଳ ତୁମ ଗୁଣ ଗାଇ, ଗଗନ ଫଟାଇ ଭରିଲେଣି ଚରାଚର ।୩।

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର, ହେ କରୁଣାକର ଅରୁଣ ରଥେ ବିଜେ କର, ହେ କରୁଣାକର ।ଠା

> ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ହେ ଠାକୁର ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ତବ ପଦକଞ ଆବାହନ ଲାଗି ତେଜିଲେଣି ଘୁମ ଘୋର ।୪।

ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର, ହେ ଠାକୁର ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର ଆଲୋକ ଝଲକେ ଉଜଳାଇ ଦିଅ ଏତିକି ଆଶା ମନର । ୧।

> ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ହେ ଠାକୁର ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କରି ଭବ ଅମାନିଶି ଦ୍ର କର ।୫।

ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ହେ ଠାକୁର ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ନିହିତ ଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ମନ ମୋର ତରତର । ୨।

ଝୁଲଣ ପୂର୍ତ୍ତିମା ଦିନ ଗୋ

ଚରଣେ ଶପଥ ନିଅ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ସ୍କୃତି ବିଜଡିତ ଏ କୁଟୀରେ ବସି କରିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ - ବାଣୀ ପୂଜା କରି ତୋଷିବା ତାହାଙ୍କୁ ଘୋଷିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ -ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୪ା

ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୧।

> ଜ୍ଞାନ ସ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ବିଜେ ଆଜି ଗୋ - ଦେଖ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୫।

ଧୂପ ଦୀପ ପୂଷ ଧର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଜନମ ଦିନରେ ପୀତି ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେଇ ପୂଜା ବନ୍ଦାପନା କର ଗୋ - ଆସ ସେ ଅନଳେ ସର୍ବେ ଦିଅ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ବାସନା କାମନା ତେଜି ଗୋ -ଭାଇ ଭଉଣୀ । ୨।

> ପୂଜିଲେ ଶୀଗୁରୁ ଧନ ଗୋ - ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଘରେ ଘରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବିରାଜିବ ଶୁଚି ଶୁଭ ହେବ ମନ ଗୋ -ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୬ା

ଦେହ ମନ ପାଣ ଦେଲେ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାହିନେବେ ତରି ଭବ ସିନ୍ଧୁ ଜଳେ କୁଳେ ପହଞିବା ଯାଇ ଗୋ -ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୩।

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ହେ ଧରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ଦିଅ ଦରଶନ ହେ ପରାଣ ପିୟ ! ରହିଛୁ ପତୀକା କରି ାଠା କୋଟି ଭକତଙ୍କ ହୃଦୟ ବେଦୀରେ ଜାଳି ଅଲିଭା ଦୀପାଳି । ୧।

ଉନିଦ ଆଖିର ଅସରା ଲୁହରେ ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ସେ ରଙ୍ଗପୟରେ

ଲିଭିବ ନାହିଁ ସେ ଆଶାର ପଦୀପ ଅଧିର ମନର ସଉରଭ ଧୂପ ତବ ସେବା ଆଶେ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ବସିଛୁ ଜାଗର ଜାଳି ।୨ା

ଲୀନ ହେଉ ପଦେ ଅନ୍ତହୀନ ଯାତ୍। ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ବାଜିଉଠୁ ବାରେ ମଧୁର ମୂର୍ଚ୍ଚନା ତୋଳି ।୪।

ଆସ ହେ ଦେବତା ଆସ ପ୍ରିୟତମ ରହିଅଛି ଶୂନ୍ୟ ଏ ହୃଦ ଆସନ ବନ୍ଦାଇବୁ ତବ ସେ ରଙ୍ଗ ପୟର ଭରା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ।୫।

ବାଜୁଅଛି ବୀଣା ହୃଦୟ ତନ୍ତୀରେ ସକଳ ବେଦନା ଅପସରେ ଦୂରେ ଚକ୍ଷୁ ପଲକରେ ହୃଦୟ ଦୁଆର ଧୀରେ ଧୀରେ ଯାଏ ମେଲି।୩।

ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ହେ ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତ।

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ ଖୋଜି ଅନ ହେଲିଣି ମୁହିଁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଥକି ଗଲିଣି ମୁହିଁ ।ଠା ଖୋଜି ଖୋଜି ଶେଷେ ପାଗଳ ହୋଇବି ତୁମେ ହସୁଥିବ କେଉଁଠି ରହି ।୨।

ଖୋଜେ ଜଳ ଅଳ ଆକାଶ ସୂଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର ତାରା ବିଶେଷ ଅନଳ ଅନିଳ ସାଗର ଭୂଧର ଖୋଜିଲିଣି କେତେ ଅଜଣା ଭୁଇଁ ।୧। ଆଖି କୋଣୁ ନୀର ଗଡଇ

ଖୋଜିଲିଣି ଜଗତ ସାରା ତୁମେ ମୋତେ ନଦିଅ ଧରା ଶେଷେ ଶୁଣିଲିଣି ମୋ ଭିତରେ ଲୁଚି ମୁରୁକି ହସୁଛ ତୁମେ କିଂପାଇଁ ।୩

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ କହିଥିଲ ମୋତେ ଆସ ତୁମେ ନାଥ ବାଟ କହି ଦିଅ

ତାକିଲେ ଆସିବ ବୋଲି ଅନ୍ଧ ପରା ମୁହିଁ ହାତ ଧରି ନିଅ

ରାତି ପାହି ଆସେ ନ ଆସ ତ ପାଶେ ଖାଲ ଖଣା ମୁଁ ଯେ ବାରି ନ ପାରି ତ

ତାକି ତାକି ଥକିଗଲି ।ଠା ତୁମକୁ ଆଶରା କଲି ।୨।

ଡାକିବା ରୀତିଟି ଦିଅ ହେ ବତାଇ ଦୟାନିଧି ନାମ କାହିଁ ପାଇଁ ଧର

ତୁମେ ନ କହିଲେ କିଏ ସେ କହିବ ଭଙ୍ଗ ଏ ମୋର କୁଡିଆ ଦୁଆରେ

ତୁମ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ତୁମ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ ମୋ ମନରୁ ଦୁଃଖ ତାପ

ଅଭିସାର ରାତି ଆସେ ପାହି ପାହି

ଘେନ ମୋ କୋଟି ପ୍ଣାମ ।ଠା ମୋ ହୃଦୟ ସ୍ୱାମୀ ହେ ଅନ୍ତରଯ୍ୟାମୀ

ସେବା ପୂଜା ନାହିଁ ଜଣା

ତୁମକୁ ଦେଖିଲେ ଭରିଯିବ ପିୟ ସୁବାସ କୁସୁମ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ

ମୋ ନୟନ ଭିଷା ଝୁଲି ସେ ତ ତୁମ ସରଜନା

ତୁମ ଶୀଚରଣ ଧୋଇଦେବି ନାଥ ସଜଫୁଟା ଫୁଲ ସଜାଇଦେବି ମୁଁ ଆସ ବସ ପିୟତମ ।୩।

ମୋ ନୟନୁ ନୀର ଢାଳି

ମୋ ମନେ ଆଶାର ଦୀପ ସେବା ଅଧିକାର ଦିଅ

ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା

ମୁଁ ଯେ ନିରାଶର ଛନ୍ଦହୀନ ତୂମରି ଭରସା ଆଶାରେ ସହସା

ହୋଇଛି ପାଗଳ ପରା ।୩

ତୁମେ ସରଗର ସୁଧା ସିନ୍ଧୁ ମୁଁ ଯେ ଧରଣୀର ଏକ ବିନ୍ଦୁ ତୁମରି କରୁଣା ଝରଣାର ତୀରେ ହୋଇବି ଶୋକ ପାଶୋରା । ୨ା

ଚାହିଁଛି ଜୀବନ ସାରା ।୧।

ମୁଁ ଯେ ଉଜାଗର ସାରା ରାତି ଚରଣେ ଜୁହାରି କରୁଛି ଗୁହାରି

ତୁମରି ସଂପଦେ

ପାଇବା ଆଶାରେ ତବ ସ୍ୱିଗ୍ନ ଜ୍ୟୋତି ।୭।

ତୁମେ ଆସ ଯାଅ ନିତି ନିତି

181 ଆସ ମୋ ନୟନ ତାରା

ପରା ଅଧିକାରୀ

ତୁମେ ଜୋଜିଳର କୁହୁତାନ

ଚାହାଣୀ ଲୋତକ, ଅଭିମାନ ପୀତି

ତ୍ମରି ଆଲୋକ ଝଲକ ହେରିବି

ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ

ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ଘୂରି ଯାଏ ମତି ଭଉଁରୀରେ ମାତି ସେ ସିନା ତୁମରି ସୌମ୍ୟ ମୂରତି ଟାଣି ଆଣେ ଯାହା ତବ ପୃଶ୍ୟ ସୃତି । ୪। ସଞ୍ଜ ସକାଳେ ସେହି ମୋ ସାଧନା

ତୁମରି ବନ୍ଦନା ତୁମରି ଆରତି । ୧। ପଲୋଭନ ଜାଗେ ମଦିର ସଙ୍ଗୀତେ ମଧୁବାତ କି ସେ ପାଣଥରା ଶୀତେ ସଂସାର-ଜଞାଳେ କର୍ମ କୋଳାହଳେ ପଡ଼ୁ ପଡ଼ୁ ଧରା ମୋହନ ଆବର୍ତ୍ତେ

ଷିଷ୍ଟ ସଦା ମନ ବିଷୟ ବିହୁଳେ ଚେତାଇ ଦିଏ ଯା ସେ ତ ତୁମ ପୀତି । ୫। ପାଏ ଯାହା ତିଳେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ସାନ୍ତନା

ତାହା ତ ତୁମରି ସ୍ମିଗ୍ଧ କୀରତି । ୨। ତୁମରି ପସାଦେ ଆଜି ମୁଁ ଭିକାରୀ ଧାଇଁ ଥିଲି ଏକା ବନ୍ଧୁର ଏ ପଥେ ମାଗିବୁଲେ ଶତ ଭକତ ଦୁଆରେ ଦୁଆରୁ ଦୁଆରେ ଘୂରି ଅବିରତେ ଭିଖ ଯାହା ତବ କରୁଣା ଶାଶ୍ତୀ ।୬।

ମଝି ଯଉବନେ ହୂଦ ବାତାୟନେ

ପୁଟିଲା ତ ଯାହା ତବ ପତିକୃତି ।୩ା ଏ ମଣି ମନ୍ଦିରେ ବାଜି ଉଠୁ ବାରେ ଆଗମନୀ ତବ ଅନାହତ ତାରେ ଜାଳିଛି ଅଲିଭା ଦୀପାଳି ଜାଗରେ ଦେଖେ କେତେ ନିତି ଭଙ୍ଗୁର ଖେଳନା

ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ

ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ ଦିନମଣି ଗଲେ ବୃତି ଘୋଟି ଆସେ ଘନ ତମସାର ଘଟା ଯିବୁ ନିର୍ବେ ପଥ ହୁଡି । ୨।

ଧୂସର ଅଚଳେ କୃଷ-ଘନ ଚୂଳେ କନକ କିରଣ ଛାଡି ।ଠା ଆସ ହେଲା ଶେଷ ଦିବସ କରମ ଖଞ କରି ସଞ ଆସୁଛି ଘନେଇ ପୂଜିବା ଶୀଗୁରୁ ଅଭୟ ଚରଣ

ସଜ ହୁଅ ଗୁରୁ ଅରଚନା ପାଇଁ ଖୋଳ କରତାଳି, ଶଙ୍ଖ ହୁଳହୁଳି ଶବଦ ପଡୁ ଉଛୁଳି ।୩ା ଧୂପ-ଦୀପ-ଗ¤-ପୁଷ ନଇବେଦ୍ୟ ଆରତି ଥାଳି ସଜାଡି ।୧।

ବେଳ ନାହିଁ କାଳ ସୋତରେ ଜୀବନ ଭାସି ଯାଉଅଛି କର ନିରୀକ୍ଷଣ ଶୋଭାରାଣୀ ଉଭା ଗୋଧୂଳି ଗଗନେ ମୁହଁ ସଞ୍ଜେଳେ ଗୁରୁପଦ ତଳେ ଭକତି ଦିଅ ଅଜାଡି ।ଧା ଡାକ ପିୟତମେ ବିଧୂର ପରାଣେ

ଦୂରେ ବହୁଦୂରେ ଆଖିର ସେପାରେ

ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ ରୁହ ନାହିଁ ଆଉ ପିୟ ଚେତି ଉଠି ଚାହିଁ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ତୁମ ପେମଦାନ ଏଇ ମୋ ଲୁହର ବିହୁଏ ମୁକୁତା ନିଆ ।ଠା ତୁମେ ଆଉ ପାଶେ ନାହିଁ । ୧।

ଡାକିଥିଲି ଦିନେ ଆସିଥିଲ ସାଇଁ ଲିଭିଥିଲା ମୋର ହୃଦୟ ଦୀପାଳି ଶୋଇଗଲି ତୁମ ପୀତି ମଧୁ ପିଇ ପେମମୟ ତୁମେ ଦେଇଗଲ ଜାଳି ତୁମ ବିନେ ଆଜି ତୁମ ଅରଚନା କିପରି କରିବି କୁହ ।୨।

ଗୋପନେ ଗୋପନେ ଥାଅ ।୩।

ଜଞାଳ ଜୀବନେ କେବେ କେବେ ଥରେ ମନେପଡ ମୋର ବିଜନ ବେଳାରେ ଜାଣି ତ ନପାରେ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ନୟନ ଦୀପାଳି ତୁମ ଆଲୋକରେ ତୁମ ଅଭିସାରେ ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ପ୍ରାଣେଶ ଏହି ଦୀନଦାସ ପ୍ରୀତି ପୂଜା ପଦେ ନିଅାଧା

181

ଦେହ-ଦେଉଳର ଗମ୍ବୀରା ଭିତରେ

ତୁମ ପଦ ପୂଜାକରି

ଦେହ-ଦେଉଳର ଗମ୍ବୀରା ଭିତରେ କାହିଁକି ବସିଛ ଏକା? ଆସ ପ୍ରେମମୟ ପରାଣ ସଙ୍ଖଳି

ପଦେ ହେଲେ ଆସି ଭାଷ ମନର କାଳିମା ନାଶ ତୁମ ବିନା କିଏ ପାରିବ ଲିଭାଇ

ଆସ ମୋ ଜୀବନ ସଖା ।।।।।

ପୋଡା କପାଳର ଲେଖା? ॥୨॥

ତୁମ ଶିରୀମୁଖ ଦେଖ

ସାର୍ଥକ ହେବ ଏ ଆଖି ଆରତି ସଜାତି ବସିଛି ପରା ମୁଁ ଭବ ଦୁଃଖ ଯିବ ସରି ଜୀବନ-ଦୁଆରେ ଆଙ୍କି ଦିଅ ବାରେ କମଳ ଚରଣ ରେଖା ।।୩।।

ପାଇବାକୁ ଥରେ ଦେଖା ॥୧॥

ଦେବ ! ଦେଇ ଯାଅ ଆଶାବାଣୀ ହେ

ଦେବ ! ଦେଇ ଯାଅ ଆଶାବାଣୀ ହେ ।ଠା ସଜାତନ୍ତା ବେଦୀ ଫୁଟନ୍ତା ସୁମନେ

ଭାଳିବସେ ମନେ ଆସନ୍ତ କି ଥରେ, ପ୍ରଭାତ ଶିଶିରେ ଛାଣୀ ହେ

ନିମିଷକ ପାଇଁ ଜୀବନ ପଥରେ ଅଗମ୍ୟ କାନନୁ ଆଣି ହେ ।୩ା

କୁସୁମିତ ଶ୍ୟାମ ଧରା ବକ୍ଷପରେ

ଖେଳାଇ ସ୍ମିଗ୍ଧ ଚାହାଣୀ ହେ ପଖାଳନ୍ତା ପାଦ କାନନ ନିର୍ଝର

(ଦେବ) ଶୁଣାଇ ମଧୁର ବାଣୀ ହୋହା କାଶାହାରେ ରଚି ଭୂଷଣ ରୁଚିର

ବାଢ଼ି ଜନିବେଦ୍ୟ ଅନବଦ୍ୟ ଫଳେ

ଦେବାଳୟ ଶଙ୍ଖମନ୍ଦ ନାଦ ସଙ୍ଗେ

ବହନ୍ତା ଧରଣୀ ରାଣୀ ହେ ନୀଳ ନଭ କୋଳେ ସଲିଳେ ଅନୀଳେ

ଶୁଣ୍ଡା ଅମୀୟ ବାଣୀ ହେ ।୨ା ମାଳତୀ ଲତିକା ମଞ୍ଚ ମଉଳିରେ

ଆସ ରାଜେଶୃର ! ତିବେଣୀ ଦୋଳିରେ

ନବ କିଶଳୟ ଛାୟାମୟ ଛାନେ

ଦେବତା, ତୁମରି ଚରଣ ତଳରେ

ଜୀବନର ଗତି ପଥେ ମୋ ବରଷ ଶୁଭ ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ।ଠା ସେବାରେ ତୁମର ମନବୀଣା ମୋର, ନିତି କରୁ ଗୁଞ୍ଜ ।୨।

ଆସ ହେ ନାଉରୀ ! ଅନ୍ଧାର ଭେଦି, ଫୁଟାଅ ରବି କିରଣ । ୧। ଆସ ପିୟତମ ! ଜୀବନର ଧନ, କୋଟି ପଣତି ମୋ ଘେନ । ୩।

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ

ଜଗତ ଆଲୋକିଲା କିରଣ ପାଇ ।୩ ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ

ଯାବତ କଳମଷ ଯିବାକୁ ଧୋଇ ।ଠା

ଆସ ସରସ ମନେ ଭଉଣୀ ଭାଇ ଧାରା ଶାବଣ ନୀର-ଧାରା ଝରାଇ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପଦେ ମଥା ନୁଆଇଁ ।୪।

ଧୋଇଲା ଧରାବୁକୁ କରୁଣା ବହି ।୧। ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗାଅ କ୍ୟ ମିଳାଇ

ଅନ୍ଧାର ଲୁଚେ ଉଷା ଯୋଷା ହସଇ ମାଗ ସରବେ ତାଙ୍କ ଚରଣ ଛାଇ । ଞା

ସେ ଗୁରୁ ସେହି ବିଷ୍ଟୁ ବହାଟି ସେହି ନଳିନୀକାନ୍ତ ଉଦେ ପରାଚୀ ଛୁଇଁ ଭଜିଲେ ତାଙ୍କୁ ଭବୁଁ ଲଭିବା ତାହି ।୬।

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା ଗିରି-ବନ ନଦୀତଟେ, କୁଟଜବାସ ଚହଟେ

ପଭାତ ଶିଶିରେ ଝରି ବର୍ଷେ ବର୍ଷେ ରୂପ ଧରି ।ଠା ଅଭିଷେକପାଇଁ ତବ, ପକ୍ତିର ଶୁଭଲେଖା ।୩।

ଯୋଗୀ-ଧ୍ୟାନେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ, ଜ୍ଞାନୀର ବହୁ ଚିନ୍ମୟ ଆକାଶ ନୀଳିମାପରେ ସ୍ୱିଗ୍ଧ ଜ୍ୟୋତିମୟଳରେ

ଶ୍ୱେତଶୁଭ ଶତଦଳେ ଫୁଟାଅ ସ୍ୱରୂପରେଖା ।୧। ଭକତ ପେମନିଳୟ ପଣବର ବିନ୍ଦୁରେଖା ।ଧା

ଶାବଣ ବଉଦେ ଦୋଳି ପୂର୍ଣିମାଶୀ ପୂର୍ଣ କରି ହୁଦୟ-କମଳେ ରାଜ, ଅନାହତ-ତାରେ ବାଜ କରି ରାଜ-ଅଭିଷେକ ପୂର୍ଣ ହେଉ ଆମ ଦୀକା । ୨। ଆସ ବହାଇବି ଧରି ଜ୍ୟୋଛନାର ଶୁଭଟୀକା । ୫।

ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ତୃମ ତୁଲ ବଛୁ ନାହିଁ ।୨ା ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ନିତି ନିତି ଚିତ୍ର ଆକୁଳ ମୋହର

କୁହ ତୁମେ ଅଛ କାହିଁ ।ଠା ଏତେ ଉପକାରୀ କିଏ ତୁମ ସରି ଆଖିରେ ନ ହେରି ବଞ୍ଚିବି କିପରି

ମୋତେ ଥରେ ଦିଅ କହି ।୩। ବାରୁଛି ମୁଁ ସତେ ସୁଖ ପାଅ ମୋତେ

ଖୋଜି ହୁଏ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ସେତେ

ଅଦେଖାରେ ଥାଅ ରହି । ୧। ତୁମ ଗୁଣ ଗାଏ ତୁମ ରୂପ ଧ୍ୟାୟେଁ ମନ ମୋର ଧାଏଁ ଧରିବାକୁ ଚାହେଁ

ତୁମରି ଚରଣ ଦୁଇ ାଧା ସଖର ଖବର ଦୁଃଖର ଖବର

ନିଅ ତୁମେ ମୋର ବାରେ ମୋ ଅନ୍ତର

ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର ଆଜି ଶୁଭଷଣେ ପୂଜନ କରିବି ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନୟନରେ ଜଳ ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା ଗଳେ ଘେନାଇବି ବୋଲି ଗୁଛିଛି ମୁଁ ଭକତି ସୁମନ ହାର ।୨ା

ହୃଦୟ କବାଟ ମୁକୁଳା ରଖିଛି ମନ ମନ୍ଦିରରେ ଆସନ ପାତିଛି ଦୀନବନ୍ଧୁ ବୋଲି ଘୋଷେ ଚରାଚର ବୋଳି ଦେବି ଅଙ୍ଗେ ଚନ୍ଦନ ଗୋଳିଛି ଏ ଦୀନ ଅଧମ ମାଗେ ଯୋଡି କର ଦୟାମୟ ବିଜେ କର । ୧। କରୁଣା-ସାଗର, ବିଜେ କରି ଆଜି

ସେବା ମୋର ଘେନା କର ।୩

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି

ଅରଚନା ବିଧି ମାନ ବାକୀ ଥିଲେ ଆୟୋଜନ ଲାଜକଥା, ମଥା ଯିବ ନଇଁ ।୧।

ସେ ଯେ ନାଗର ବର, ତିନି ଜଗତରେ ସାର ସୁନ୍ଦର ।

ସୁନ୍ଦର କରି ସାଜି ବେଶ ଭୂଷା

ଭୁଲାଇବି ସତେ ମନଟି ତାର (ସେ ଯେ) ମଧୁ ହସି ଚାହିଁବେ ମଧୁବାଣୀ ଭାଷିବେ (ତାର) ଚରଣ ପୃଜିବି ଗୁଣ ଗାଇ

(ମୋର) ସଫଳ ହେବ ଏ ମର ଦେହୀ । ୨।

ଆଣିବୁ ତୁ ଦୁଆର ମଣାଇ

ନିତ୍ୟ ନବଭାବେ ତବ ପୂଜିବି ଚରଣ ତୁମେ ମୋ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପାଣଧନ ନବର୍ପ ଦେଖି ଧନ୍ୟ କରିବି ନୟନ ଶ୍ଣାଇବି ନବ ଗୀତିମାନ ନବୋଦ୍ୟମେ ନବପେମେ କରି ଉଦ୍ବୋଧନ ଅରପିବି ଭକତି ରତନ

ନିତ୍ୟ ନବଭାବେ ତବ ପୂଜିବି ଚରଣ

ନବ ଆରାଧନା-ଧନେ ହୋଇବି ମଗନ ହୋଇବି ମଗନ - ଅଭିନବ ତନୁ ନିରେଖିଣ

> ନବଭାବେ ପୂଜି ଶୀଚରଣ ନବପେମେ କରି ଉଦ୍ବୋଧନ 191

ଯାଚିବି ତୁମରି ଦ୍ୱାରେ ନବ ରନ୍ଧନ ନବ ନବ ଗୀତିମାଳା କରିବି ଅର୍ପଣ ତୁମେ ମୋ ଆଚାଯ୍ୟ ଦେବ ଗୁରୁ ନିରଞ୍ଜ ହୃଦୟବେଦୀ ଉପରେ ହୁଅ ସମାସୀନ ହୁଅ ସମାସୀନ - ଅରପୁଛି ହୁଦୟ ଆସନ

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି ବସନ-ଭୂଷଣ ସାଜି

ଆସ୍ଥଛନ୍ତି ପାଣପିୟ ଆସନ ସଜାଡି ଥାଅ

ଜିବା ଦିବା ଜିବା ନିଶି

ସଧୀର ସମୀର ଭାଷି

(ରହ) ପରାଣ ଧନର ପଥ ଚାହିଁ

ସେହି ଶୁଭ ଲଗନ ମନାଇଁ ।ଠା

କାନେ କାନେ ଗୋପନେ ଭାଷଇ

ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି

ଦ୍ତିକା ସଜନୀ ଆସି

191

କି ଦେଇ ପୂଜିବି ଦେବ ! ତବ ଶୀଚରଣ ଗଙ୍ଗାଜଳେ ଗଙ୍ଗାପୂଜା ହୁଅଇ ଯେସନ ନିଜ ମୁଖେ ନିଜ ମୟ କର ଉଚ୍ଚାରଣ କର ଉଚ୍ଚାରଣ - ନିଜର ଶୀମୁଖେ ନିଜ ନାମ ତବ ପୂଜା ଦବ୍ୟମାନ ସବୁ ତୁମରି ଭିଆଣ ଅରପୁଛି ମନ-ପାଣ ପଣତି ତବ ଚରଣ

ସକଳ ତୁମରି ନାଥ ହେ ମୋ ପାଣଧନ !

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ

ନବୀନ ଲଗନେ ବନ୍ଧୁ ଶୀଚରଣେ ପେମ–ଆଶୀର୍ବାଦ କରେ ଭିକ୍ଷା ନ୍ତନ କୃତନ ଭକତି-ସୁମନ କରିବି ଶୀପଦେ ଅରପଣ ସେହି ପେମେ ତାର ବିଶ୍ୱପରିବାର ସେବିବି ମାଗୁଛି ଏହି ଦୀଷା ବିଶ୍ୱସେବା କରି

|၅)|

ବାହିନେବି ମୋର ଦେହତରୀ ।୩

ମନ୍ତର ସାଧନ କରିବାରେ ମନ ଥିଲେ ଥାଉ ଅବା ଯାଉ ପାଣ ନବୀନ ଅନ୍ତରୁ ନବୀନ ଭାଷାର ସଙ୍ଗୀତ-ଝଙ୍କାର ପଡେ ଝରି ମନ୍ତ୍ରସାଧନେ ବା ଶରୀରପତନେ କରମର ହେଉ ଅବସାନ ନବୀନ ସେ କେଉଁ ଗୋପନ ରାଇଜୁଁ ତରୁଣବନ୍ଧୁ ସୋହାଗ ଧରି

> 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ କରୁ ସଦା ବରାଭୟ ଦାନ ।୪।

ନ୍ତନ ପ୍ଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ ପୂଜିବି ନବୀନ ପାଣଧନେ

ଜାଗେ ପାଣେ ଆଜି

କେତେ ଅଭିନବ ଆଶାରାଜି । ୧।

ଦଶ ଦିଶ ଭରି ପେମାଲୋକେ ଆଲୋକିତ କରି । ୨।

ପରଭାତ ବିଭାବରୀ

ପରଭାତ ବିଭାବରୀ ଆସରେ ସରବେ ଚରଣରେ ଦେବା

ଭକତି ସୁମନ ଢାଳି ାଠା

ସରାଗେ ପୀତି-ଚନ୍ଦନ କରରେ ପଦେ ରଞ୍ଜନ ଗାଅ ଗାଅ ମୁଖେ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ

ସକଳ ମାୟା ପାସୋରି। ୧।

ଅନ୍ତରରେ ପେମ ଘେନି ସଜାଅ ଚରଣ ବେନି ଆରତି କରରେ ଅତି ପମୋଦରେ ବିଶ୍ୱାସ ପଦୀପ ଜାଳି । ୨ା

> ମନର ସକଳ ଚିତା ବରଜି ଜଣାଅ ବ୍ୟଥା

ଭକତି ମନର ରହିଥାଉ ଚିର ଜଣା କର ନିଉଛାଳି ।୩।

ଭେଟି ଚରଣରେ ତାହା ମଥାନତ କରି ମନପାଣ ଭରି ମାଗରେ କରୁଣା ଖାଲି ।୪।

ମୋର ବୋଲି ବୋଲ ଯାହା

ପ୍ଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍କୃତି

ପ୍ରଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍ରକୃତି, ନିଭୃତ ନିକୁଞ୍ଜ କାନନରେ ହେ ଭକ୍ଷସକଳ ଜାଗିଉଠି ବୋଲ 'ଜୟଗୁରୁ' ଜୟ ଭକ୍ତିଭରେ ।ଠା ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ବନଫୁଲମାଳ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଶୋହେ ଝଲମଲ ଅଳି ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଶ୍ରେ ଚତୁର୍ଦିଗ ଝଙ୍କାରେ ଓଁକାର ପଞ୍ଚମରେ ।୧।

ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଶରେ ଚତୁଦ୍ଦଗ ଝଙ୍କାରେ ଓକାର ପଞ୍ଚମରେ ତରୁ ଲତାଗଣ କରି ପ୍ରାତଃ ସ୍ନାନ ଶିଶିରକଣିକା ସର୍ବାଙ୍ଗେ ଲେପିଣ

ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ କରନ୍ତି ପ୍ରଣାମ, ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ନତ୍ଶିରେ । ୨।

ଭାବରେ ବିଭୋର ହୋଇ ସମୀରଣ ମୃଦୁମନ୍ଦେ ଥରି କରେ ସଞ୍ଚରଣ

ଲତା-ପତ୍ର-ପୁଷେ ଦେଇ ଆଲିଙ୍ଗନ ଗାଏ 'ଜ୍ୟଗୁରୁ' ମୃଦୁସ୍ୱରେ ।୩।

ଦେବକନ୍ୟା ଉଷା ଦେଖି ସେହି ଠାଣୀ ଧୀରେ ଲାଜେ ଖୋଲି ମୁଖରୁ ଓଢଣୀ ବ୍ୟଗନେ ଅରଣିମା ହମା ଗାଏ 'ଜୟଗର' ମନ

ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅରୁଣିମା ଛଟା ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ସୁମଧୁରେ ।ଧା ନିଦା ତେଜି ଏବେ ବିହ୍ଇମକୁଳ

ଶୁଣି ଚତୁର୍ଦିଗେ 'ଜୟଗୁରୁ' ରୋଳ ବେଗେ ବେଗେ ତେଜି ନିଜ ନୀତ ତରୁ ରଟିଲେଣି ଜୟ ଆନନ୍ଦରେ ।୫।

ସ୍ନାନ କରି ଗୁରୁନାମ-ଗଙ୍ଗଜଳେ

ଗୁରୁପାଦୋଦକ ପାଇବା ସକଳେ ପ୍ରେମ-ସିନ୍ଧୁନୀରେ ଭାସି ଧୀରେ ଧୀରେ ଚଳିଯିବା ନିତ୍ୟ ଭୁବନରେ ।୬। ଗାଇ ସୁଲଳିତ ପ୍ରଭାତୀ ସଙ୍ଗୀତ ଦେବତା ମାନବ ସର୍ବେ ଉନମତ୍ତ ଏ ଜଜ ଜଗତ ପ୍ରକଳେ ଉଷ୍ୟ ସଂଜୀବିତ ନ୍ଦ ଜୀବନରେ ।୭।

ଏ ଜଡ ଜଗତ ପୁଲକେ ଉଷତ ସଂଜୀବିତ ନବ ଜୀବନରେ ।୭।

ପାଷାଣ ତରଳେ ଗୁରୁନାମବଳେ ଲଭନ୍ତି ଶକତି ଦୁର୍ବଳେ ସବଳେ

ପୀତି ଲତାକୁଞ୍ଜେ ପେମଫଳ ଫଳେ ସୁଫ୍ତି ଜାଗରଣେ ସ୍ୱପନରେ ।୮।

ଅନାଥର ନାଥ ଶରଣବସ୍ଳ ! ଜୀବନେ ମରଣେ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ସମ୍ବଳ

ଗୁରୁ ଅନ୍ ଜଳ, ଗୁରୁ ବ୍ୟୁବଳ ମଙ୍କ ଗୁରୁ-କଞ୍ଚରଣରେ ।୯।

ଗୁରୁନାମ ବିନା କେବା କରେ ପାର ଦୁୟର ଏ ଘୋର ଭବ-ପାରାବାର ?

ଆଜ୍ଞା ଅନୁସର ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କର 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାଇ ବଦନରେ ।୧୦।

ମଙ୍ଗଳ ଉତ୍ସବେ ମଙ୍ଗଳଦୀପାଳୀ ଭାଇ-ଭଗ୍ନୀ ମିଳି ଆର୍ତ୍ରିକ ଜାଳି

ପଣମି ଗୁରୁଙ୍କ ଅମଳ-ଚରଣେ ଗାଅ 'ଜୟଗୁରୁ' ହରଷରେ ।୧୧।

ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ

ପ୍ରାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦର୍ଶନ ଯା ଦର୍ଶନେ ମୃତ ପ୍ରାଣେ ସଞରେ ନବ ଜୀବନ ।ଠା

ଯା ଦେଖି ଭକ୍ତ-ହୃଦୟ ପ୍ରେମେ ହୋଇଣ ତନ୍ନୟ ଶୀପଦ ପଙ୍କରେ ପାଣ ସମର୍ପିବ ଚିରଦିନ ।୧।

ଅବାରିତ-ଅଶ୍ରୁଧାର ରଚିବ ପ୍ରେମସାଗର ସ୍ୱରୂପ-ମାଧୁରୀ ଦେଖି ବିମୋହିତ ହେବ ମନ ।୨। ଘୁଞିବ ସର୍ବ ସଂଶୟ ଦୂରେ ଯିବ ପାପ ଭୟ ନିର୍ମଳ ହେବ ହୃଦୟ, ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୩।

ଲାଜ ଭୟ ତେଜି ଦୂରେ ନାଚିବି ଆନନ୍ଦଭରେ ଗାଇବି ମୁଁ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରେ, ତବ ନାମ ଜୟ ଗାନ ।ଧା

ଶ୍ରୀପଦେ କରୁଛି ଅଳି ଦେଇ ଭକ୍ତି-ପୂଷାଞଳି ଚରଣସେବକ କରି, ରଖ ମୋତେ ଚିରଦିନ । ଖ

ପ୍ରାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ

ପାଣ ବାହବ ହେ ! ଚାହିଁ ରହିଅଛି ପଥ ଆସିବ ବୋଲି ସଜାଇଛି ଫୁଲ ଶେଜ ଆସ ହେ ରସିକ ରାଜ ଆଶାରେ ଆଶାରେ ଦିନ ଗଣୁଛି ଖାଲି ଉଜାଗରେ ବସିଛି ମୁଁ ଜାଗର ଜାଳି ।୧। ଜେତେ ଦିନ କେତେ ରାତି ପ୍ରିୟ ହେ ଯାଇଛି ବିତି ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ବିନେ ଜୀବ ରହିଛି ଖାଲି ଭ୍ଲିଯିବ ନାହିଁ ପଭୁ ଅଯୋଗା ବୋଲି ।୨।

ରାତୁଳ ଚରଣ ଦୁଇ ଶରଧାରେ ଧୋଇ ଦେଇ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି ପ୍ରେମଭରେ ପିନ୍ଧାଇବି କୁସୁମ ମାଳି ।୩। ଦୀନର ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ନ ମଣିବ ତୁଛ ବୋଲି ଆଦରେ ଘେନିବ ନାଥ ଏତିକି ଅଳି ଯାହା ଦେଇଥିଲ ସବୁ ଅରପି ଦେଲି ।୪।

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ଆସ ଆସ ଭାଇ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ଆଜି ରଖ ନାଁରେ ବ୍ୟବଧାନ । ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ରଖ ନାଁରେ ବ୍ୟବଧାନ ଏକ ପିତାଙ୍କ ସନ୍ତାନ ମିଳାଅ ରେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣ ।୧।

ସଂସାରର ଧୂଳି, ଯତନେ ପଖାଳି, ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାଜି ହୃଦୟଥାଳୀରେ ଭରି ଆଣ ଭାଇ ! ଭକତି-କୁସୁମରାଜି । ଧୋଇ ବିଷୟର ମଳ ଆସ ହୋଇ ନିରିମଳ ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାଜି ଧରି ଭକ୍ତି ପୁଷରାଜି । ୨।

ନୀରସ ହୃଦୟେ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ନେଇ ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ଅନାଥ-ଜନର ମୁଖ ପ୍ରତି ଭାଇ ! ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି । ନୀରସ ହୃଦୟୁ ତୋର ତେଜ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ଘୋର ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ।୩।

କଠୋର ଆଘାତେ, ବ୍ୟଥା ପାଇ କେତେ, ବ୍ୟଥାଦେଲୁ ପରପାଣେ ତୃଛକଥା ନେଇ, ବିବାଦରେ ମାତି, ପାଶୋରିଲୁ ନିଜ ଜନେ । ବ୍ୟଥା ଦେଇ ପରପାଣେ ଭୁଲିଗଲୁ ନିଜ ଜନେ ଦିବାହେଲା ଅବସାନ ନିଅ ବାରେ ଗୁରୁନାମ ।୪।

ହୋଇ ସମ୍ନିଳିତ, କର ପ୍ରଣିପାତ, ବନ୍ଦ ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣ ହୃଦ-ପଦ୍ୱାସନେ, ବସାଇଁ ଯତନେ, କର ଆମୂର୍ନିବେଦନ । କର ଆମୂନିବେଦନ ଭୁଲିଯାଅ ଦେହଞ୍ଜାନ (ତାଙ୍କୁ) ବସାଅ ହୃଦ୍ୟାସନେ ତୋଷ ଭବ୍ତି-ଅର୍ଘ୍ୟଦାନେ ।୫।

ସମବେତ ହୋଇ, ବାଞ୍ଜିନିଅ ଭାଇ । ପ୍ରେମର ଅମୃତବାରି ପିତାଙ୍କ ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ-ସଂପଦରେ ସବେଁ ସମ ଅଧିକାରୀ । ହୁଅ ବେଗେ ସମ୍ମିଳିତ ପାନ କର ପ୍ରେମାମୃତ ପ୍ରାପ୍ୟ ବର ଦାବୀ କର ଲଭି ହୋଇବ ଅମର ନାଶ କର ଅଭିମାନ ଲଭିବ ସ୍ୱରୂପ ଜ୍ଞାନ ।୬।

ତାଙ୍କ ପାଶେ ଆସି ତେବେ କି ହେ ଆଜି ନିଜକୁ ଭୁଲିବ ନାହିଁ ? ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବରିନେବାପା ଇଁ ଦ୍ୱାର କି ଖୋଲିବ ନାହିଁ ? ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର ଖୋଲି ହୃଦ ୟ - ମନ୍ଦିର ଆପଣାର ସ୍ୱାର୍ଥ ଭୁଲି ତାକ ଆସ ପ୍ରଭୁ ! ବୋଲି ।୭।

ପିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର କେତେ ଦୂରେ ତୁମେ ଲୁଚି ଲୁଚି ଅଛ ଶୁଣେ ଖାଲି ବଂଶୀ ସ୍ୱର ।ଠା

ବେଦନା ବିଧୁର ଏ ମୋର ଅନ୍ତର ଝୁରେ ଖାଲି ନିରନ୍ତର ରହିରହି ପ୍ରିୟ ମଧୁର ମୁରତି ନାଚେ ଆଖିକୋଣେ ମୋର ।୧।

ଆଜି ଏହି ଶୁଭ ମିଳନ ବାସରେ ମୁଖ ନ ଫିଟଇ ମୋର

ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ବୋଲି ଡାକି ନ ପାରୁଛି ଝୁରୁଛି ମୋର ଅନ୍ତର ।୨।

କହିଥିଲ ତୁମେ ହାତ ଧରିନେବ ଆନନ୍ଦ ଧାମେ ତୁମର ସେ ମଧୁ ଲଗନ କେବେ ମୋ ଆସିବ ରାଜିବ ହୃଦୟେ ଚିର ।୩

ପ୍ରିୟ ସାଥେ ଚାଲିଯିବି ନିଜ ଘର ନିତ୍ୟଲୋକେ ନିତ୍ୟ ପୁର ଆନନ୍ଦେ ମିଶିବି ଆନନ୍ଦ ସାଥିରେ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପେ ମୋର ।୪।

ପେମର ଠାକୁର ଆସ

ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ ରହିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ଚାରୁ କଞ ପଦ ଦେବି ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି ।୧।

ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛି ମାଳା ରଖିଛି ସାଇତି ପୂଜିବି ପଦ ସରସ କାମନା ଧୂପକୁ ଜାଳି ।୨ା

ଷତରିପୂ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେବି ବୋଲି ସବୁ ଖେଦ ତୁମ ଅରଚନା ପାଇଁ ଚାହିଁଛି ଦୀପାଳି ଜାଳି ।୩ା ମୁଖେ ଗାଇ ଜୟଗୁରୁ ସେବିବି କଳପତରୁ ଦେଖୁଥିବି ଚାରୁଛବି ପଦେ ଦେଇ ପୁଷାଞଳୀ।୪ା

ଏ ମର ଜଗତ ସୁଖ ଦେଇଛି ଯାତନା ଦୁଃଖ ସବୁ ଦୁଃଖ ପାଶୋରିଛି ତୁମକୁ ଆଶରା କରି ।୫ା

ହୃଦୟ ଦେବତା ଆସ ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସ ତୁମ ନାମ ଗାଇ ଯାଉ ଜୀବନ ସଳିତା ଜାଳି ।୬।

ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ

ଫୁଲ ସଞ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ ପ୍ରଣତି ଘେନ ଠାକୁର ଅପରାଧି ଜନ କରୁଛି ଜଣାଣ ସବୁ ଦୋଷ କ୍ଷମା କର ।ଠା

ନ ଜାଣେ ଭକତି ସହଜେ କୁମତି ଚଅଳ ମତି ମୋହର ତୁମ ବିନେ ସତେ କିଏ ଏ ଜଗତେ ଚିଉ ମୋ କରିବ ଛିର ।୧। ମୋ ମନ କୁଟୀର ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଅନାଇଁ ବାଟ ତୁମର ପାତିଛି ଆସନ ଗୁଛିଛି ସୁମନ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର ।୨।

ଭବ ସାଗରେ ମୋ ତରୀ ଟଳମଳ ତୁମେ ନାଉରିଆ ମୋର

ଜୀବନ ଆକାଶେ ବେଳ ବୁଡି ଆସେ ତୁମେ ଏକା ଚାନ୍ଦ କର

ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ

ଠାବ କାହିଁ ଥିବ ନାହିଁ ଆହା କରି ପଦେ ଆପଣାର ବୋଲି ସାହା ମୋ ହେବ ଗୋସାଇଁ କଲା ଦୋଷ ଯେତେ କ୍ଷମା କରି ମୋତେ ନ ଦେବ ଟି ପର କରି ।୨।

ସତ କରି କହ କେବେ ହେବି ମୁହିଁ ତୁମରି ସେବକ ଜନ କାନରେ ନକହି ମନରେ ମୋ କହ ତୁମେ ମୋର ଜୀବଧନ ପିତା ପରି ତୁମେ ଶାସିବ କୋଳରେ ଘେନିବ ଜନନୀ ସରି ।୩।

ଫୁଲ ସଞ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ ଦୁନିଆ ସଉଦା ସାରି ବନ୍ଧା ଦେବି ସବୁ ତୁମ ପା' ତଳେ ଏତିକି ମୋର ଗୁହାରୀ ।ଠା

ଆପଣାର ବୋଲି ଗରବ ଗୁମାନ ତୋଳି ଥିବି ଯେଉଁ ଘର ଦିଦିନ କୁଣିଆ ବଡାଣିଆ ପଣ ଚାତର ଭାଙ୍ଗିବ ମୋର ବାଟ ମଣାଇବ ତୁମ ଦେଉଳକୁ ଅନ୍ଧାରେ ଦୀପ ଧରି । ୧।

ପାଦେଠେଲି ଦେବେ ଲୋକେ ଦୂରେ ଯେବେ

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ

ଆଦରେ ନିବେଦି ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଭୁଞାଅ ଜନନୀ ପରି ଭକତ ଭାବରେ ବନ୍ଧା ସେ ଠାକୁର ଲୋଡା ଖାଲି ଆଖିବାରି ତୋଷ ଭବରସିଆଙ୍କୁ ଅଶୁ ଅଘ୍ୟ ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ ।୩

ମଧୁର ସଂଗୀତ ଗାଆ ଲୋ ସଜନୀ ମୃଦଙ୍ଗ ମଞ୍ଚିରା ବାଇ ପ୍ରେମର ତରଙ୍ଗେ ଭାସିଚାଲ ସର୍ବେ ସାରା ଜଗତ ଭସାଇ ଗୁରୁନାମ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚ ଢଳି ଢଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ କରତାଳି ।୪ା

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ ବିଜୟ କାହାଳୀ ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ଆସିଛନ୍ତି ଭକତଙ୍କ ଜୀବନ ସଙ୍ଖଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ।ଠା

ଯତନେ ସଜାଡ ଅରଚନା ଥାଳି ସଜାଅ ରତ୍ନ ପଲଙ୍କ ହୃଦ୍ୟ ମନ୍ଦିରେ ବିଜେ ପ୍ରିୟତମ ଧିଆନରେ ଥରେ ଦେଖ ଧୋଇଦିଅ ପାଦପଦ୍କ ନେତୁ ନୀର ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ ।୧

ପଣତରେ ପୋଛି ବୋଳି ଦିଅ ଅଙ୍ଗେ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ମନ ଫୁଲହାର ମଣ୍ଡି ଦିଅ ଗଳେ ଚରଣ କର ବନ୍ଦନ ଭେଟି ଦିଅ ଭକତିରେ କୁସୁମ ଅଞ୍ଳି ଲୋ ସଜନୀ । ୨।

ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !

ପ୍ରୀତି ଚହନ ତିଳକ ମାଖି ସଜାଇବି ଶିର ।୧।

ଜାଣେ ମୁଁ ଜାଣେ ଦେବତା ତୁମେ ହେ କରୁଣା ସିନ୍ଧୁ ଭକତ ମଥାରେ ଦିଅ ଅଜାଡି ଆଶିଷ ବିନ୍ଦୁ ଦରଶନ ଦେବ ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ । ସଫଳ ହେବ ଜୀବନ ଏତିକି ଆଶା ମନର । ୨।

ବିଜେକର ଆଜି ଠାକୁର ! ପୂଜିବାକୁ ମନ ମୋର ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପଦ ବେନି ଢାଳି ମୁଁ ନୟନ ବାରି ବସାଇବି ସମାଦରେ ହୃଦୟ ଆସନ ପାରି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ମୁଁ ଗଳେ ଭକତି ସୁମନ ମାଳି

ବିଜେ କର ପ୍ରଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ଧରିଅଛି କରେ ଆସ ପ୍ରଭୁ ବାରେ ବିଳମ୍ବ ନ ସହେ ଅଧିରେ ପ୍ରଭୁ ହେ ବିଜେକର ଆସି ଆସନେ ଦେଇ ଦରଶନ ହର ମୋ କଷଣ ଏତିକି ମାଗୁଣି ଚରଣେ । ୨।

ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦିଅଟି ଅଭୟ ଅହେତୁକ କୃପା ଆଶୀଷ ଶିରେ ଢାଳିଦିଅ ବିପଦ ଘୁଞ୍ଚାଅ ବିଶ୍ୱପ୍ତରେ ପଦ ସାରଶ

ବିଜେ କର ପୁଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ମଧୁର ଲଗନ ଉଷାରେ ପରାଣ ଆକୁଳେ ତାକୁଛି ବିକଳେ କହିପାରୁନାହିଁ ଭାଷାରେ ପଭୁହେ ଶ୍ରୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ପତୀଷାରେ ମୁହିଁ ବସିଛି ଅନାଇ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାଇକି ।୧।

ପୂଜା ଉପଚାର ସଜପୁଲହାର ତୁମ ଅରଚନା ଆଶାରେ

ଭାଇନିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ

ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ ଶୁଣି ମିଳିଲି ପାଶେ ଭୁବନ ସାରା ମହକି ଗଲା ତବ ତନୁ ସୁବାସେ ମୁକୁଳା ଆଖି ରହିଲା ଚାହିଁ କୁସୁମ ଦଳ ମାଖିଲା ଘେନି ସୁରଭି ମନ ତୋଷେ । ୨। ତବ ଦରଶ ଆସେ 101

କୋଟିଏ ରବି କିରଣେ ତବ ଅଙ୍ଗ ପରକାଶେ ଭକତ ଜନ ଚିତ୍ତେ ତବକରୁଣା ପରକାଶେ

ଅପସରିଲା ତିମିର ଘୋର ତବ ବିମଳ ହାସେ 191 ଧନ୍ୟ କର ଦାସେ ଦାନୀ ତବ ଶୁଭ ଆଶୀଷେ ।୩।

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର

କାମନା ବାସନା ପଦେ ସମର୍ପିବି, ମନର ଦୀପାଳି ଜାଳି । ୨। ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର କୁଞ୍ଜେ ମୋ ଆସିବ ବୋଲି

ମନ ମନ୍ଦିରର ଦୁଆର ଫିଟାଇ ବସିଛି ଜାଗର ଜାଳି ।ଠା ମମତା ଚନ୍ଦନେ ଲଗାଇବି ଟୀକା

ଆସି ଯେବେ ଉଭା ହେବ ମନ୍ଦିରରେ ଜନମ ଜନମ ସାଥୀ ତୁମେ ଏକା ପାଦ ପଖାଳିବି ଆଖିର ଲୁହରେ ମନ ଫୁଲ ହାର ଚରଣେ ଅପିବି, ଅହମିକା ଚୁର୍ୟ କରି ।୩। ପଦୁଅଁ ପାଦକୁ ହୃଦରେ ଧରିବି ମନରେ ଶରଧା କରି ।୧।

ପୂଜା ନଇବେଦ୍ୟ କି ଅବା ମୁଁ ଦେବି କେଉଁ ଆଲୋକରେ ଆରତି କରିବି ହୁଦ ସିଂହାସନେ ବସାଇଣ ଦେବି ନବ ବସନରେ ଶୀଅଙ୍ଗ ମଣ୍ଡିବି ଦେଖିବି ମୂରତି ନୟନ ପୂରାଇ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ କରି ।୪।

ଭେଟ ପାଇଲେ ଜଣାନ୍ତି ଗୁହାରୀ

ଭେଟ ପାଇଲେ ଜଣାନ୍ତି ଗୁହାରି ସ୍ମୃତି ପଟେ ଆସେ ଭାସେ ଅନୁକ୍ଷଣ

ମୁହଁ ଛପା ଦେଇ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ହେଲେ ତୁମ କଥା ଲୀଳାଗୁଣ ଗାଥା

ମୁରୁଛି ରହିଛ କିପରି ||3|| ||0|| କେବେଠୁ ଦେଇଛି ପାଶୋରି

ଗହୀର ଜଳରେ ବାନ୍ଧି ଅଛି ବସା ଅଯୋଗା ଅବୋଲ ପରା ଆଉ କେହି

> ଯିବି ବୋଲି ପାଶେ ପାଏନା ଭରସା ମୋ ସରି ଏ ସାରା ଜଗତରେ ନାହିଁ

ବ୍ରଡା ପହଁରା ମୁଁ ଶିଖି ନାହିଁ ବୋଲି ହେ କ୍ଷମା ସାଗର ସବୁ ଦୋଷ କ୍ଷମି

ଯାଉଥିବି କି ସଦା ଫେରି ସନ୍ତାନେ ନିଅ କୋଳ କରି ||1|| ||4||

ପୁରି ରହିଅଛ ଘଟେ ଘଟେ ପରା କରୁଣା କଟାକ୍ଷ ଢାଳି ଦିଅ ବାରେ

ମୋ ନିକଟେ କିମ୍ପା ନ ପଡୁଛ ଧରା ଦେଖିବି ତୁମକୁ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ

ବୁଝି ପାରେ ନାହିଁ ମୋ ଆଖିର ଦୋଷ ତୁମ ନାମ ଗାଇ ତୁମ ରୂପ ଧ୍ୟାୟୀ

> କିବା ତୁମ ମାୟା ଚାତୁରୀ ||2|| ଚରଣେ ସତତ ଜୁହାରି ||5||

ଦୁନିଆ ଯାକର ସୁଖ ଦୁଃଖ ମାନ

ଶିଶିର ମଧୂରେ ଝରି

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ

ବିରହ-ବେଦନା ମିଳନ-ଆନଦେ ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ ମଧୁର କୁସୁମବାସେ ଆସ ଅବତରି ପାଣର ଦେବତା! ବିରହ ରଜନୀ ଶେଷେ । ଅଭିଷେକ ଶିରୀ ମଧୁ ଗୃହାଣୀରେ ମଧୁର ପଭାତେ ଆସ ମଧୁ କିରଣେ ପକାଶ ଆକୁଳ ପରାଣ ମଧୁର ବାଣୀରେ । (୧)

ଦଶଦିଗେ ମଧୁ ଭରି ବିହର ମୃଦୁ ହିଲୋଳେ । ପଖାଳିବୁଁ ପାଦ ଗିରି-ଝରଣାର ଶୀତଳ ନିର୍ମଳ ନୀରେ ଖେଳିଯାଅ ଧରାତଳେ ପୂର୍ଣ୍ଣକର- ଆବାହନଗୀତି ମଧୁମୟ ଛନ୍ଦେ ସଉରଭଭରା ମଞ୍ଜ ମଞ୍ଚଆତି ଗ୍ମର ଢାଳିବୁଁ ଧୀରେ ।

ଅସର ଦିନର ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତ। ମରମଫଟା ଯେ କନ୍ଦନ-ବାରତା । (୪)

ପତ୍ତି ପତ୍ତି କରି ଜାଳିଛୁ ହୃଦୟେ ଆଶାର ଶତ ଦୀପାଳୀ ସାଇତି ରଖିଛୁ ପେମର କଣିକା ଭରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳୀ । ଦୀନ ଏ ନୈବେଦ୍ୟ ଧରି ନିବେଦିବୁଁ ଭକ୍ତି ବୋଳି ଦେଖାଇବୁ ହୃଦଖୋଲି ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ଶୂନ୍ୟ ବୋଲି

ସଞ୍ଜ ପାତେ - ବନ୍ଦିବୁ ସରସେ ଚରଣପାନ୍ତେ ସେବକ-ଗୋରବେ ମାତି ଏକାନ୍ତେ । (୫)

ଆସିବ କି ବୋଲି ବିଦେହିରାଇଜୁଁ କେତେକାଳୁଁ ଅଛୁ ଚାହିଁ ଅନ୍ତରେ ଭରିଛୁଁ ଅସର ପିପାସା ଅମୃତ ସେ ରୂପ ଧ୍ୟାୟି । ଆସିବ କି ଆସିବ କି? ମର୍ମବ୍ୟଥା ପୋଛିବ କି?

ଆଶାବାଣୀ ଭାସିବ ଜି? ପାଣମନ ତୋଷିବ କି? ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ- ହୋଇ ଦେଖାଦିଅ ହୃହ୍ୟ-ଆସନେ ପକଟିତ ହୁଅ ଧୂଆନେ ସପନେ

ଗ୍ଳିତ କରହେ ସୃରୂପଦର୍ଶନେ ଝଙ୍କାରିଉଠ ବନ୍ଦନା କି ଗାନେ ।

ଚେତନାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧେ ଗୁଳିତ କର ଅମୃତବାଣୀରେ ପରାଣ ହର ଚହଟି କୁସୁମୁଁ କୁସୁମବାସ ନୟନେ ନୟନେ ରୂପ ପକାଶ

> ଜୟଗୁରୁ- ଜୟ ହେ ନିଗମ କଲ୍ତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ପତର୍ ସାରସୃତ ସଂଘ କଲ୍ପତରୁ ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ । (୬)

ଢାଳିବୁଁ ଗ୍ନମର ଧୀରେ ତିନ୍ତାଇ ନୟନନୀରେ ଅଶୁଭରା ବନ୍ଦନାରେ ବହିବୁଁ ଚରଣତଳେ ଦେବୁଁ ଅଞଳିରେ ଭରି

> ବନ୍ଦାଇବୁ- ମର ଜଗତର ବିଧୁର କାନ୍ଦରେ ନୀରବ ବୀଣାର ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ଅମର ପୀରତି ଚଖାଇବ ବୋଲି ମଧୁର ମୂରତି ଦେଖାଇବ ବୋଲି

ପୀରତି ଉଛୁଳା ବାର

ପେମ-ଜଗତର ଭୀଷାଥାଳୀ ଧରି ପୀତି କଳପନା ଜପାମାଳୀ କରି । (୨)

ହୋଇଛି ସଜଡା କୁସୁମଚାଙ୍ଗୁଡା ଫୁଟନ୍ତା ଯୁଥିକାହାରେ ଆଗମନ ତବ ସରସ କରିବୁଁ ପ୍ଫୁଲୁ ଲୋତକଧାରେ । ଆଗମନ ତବ୍ୟ : ଜୁଇଯାଇ ମାଳା ଧରି ତଧ୍ୟ ଜୁଲଯାଇ ମାଳା ଧରି ପେମଭରେ ନେବୁଁ ବରି ପାଇ ଚୁମୃକପରଶ ଭୂଲିବୁଁ ସବୁ ବିରସ

ପେମାନନ୍ଦେ- ଗାଇବୁ ମିଳନ ମଧୁର ଛନ୍ଦରେ ନାଚିବୁଁ ସାଗର-ତରଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗିରେ ଖେଳିବୁ ବାଲୁକା କୋମଳ କୋଳରେ ଲୋଟିବୁଁ ଗରବେ ଚରଣଧୂଳିରେ । (୩)

ଆଣିଛୁଁ ପକୃତି ରମ୍ୟକାନନରୁ ସୁରଭି ଅଗୁରୁଗନ୍ଧ ଧ୍ପେ ଆମୋଦିବୁଁ ବୋଲି ରଖ଼ଅଛୁଁ ଗନ୍ଦବହ ମଧୁ ମନ୍ଦ । ରଖିଛୁଁ ଅଗୁରୁ ଘୋରି କପୂରେ ଶୀତଳ କରି ମନସାଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଦେବୁ ଶୀଅଙ୍ଗରେ ବୋଳି ନିବେଦିବୂ- ପାଣଭରି ଯେତେ ମର୍ମଭେଦି ବ୍ୟଥା ବିରହର କେତେ ଅନୁଭୃତି କଥା

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର

ପଦେ ପଦ ଛନ୍ଦିଦେଇ ନାଚ ତିନି ଭଙ୍ଗି ହୋଇ ଜାନ ଶୁଣୁଥିବ ବେଣୁ ସୃର ସବୁ ଗରବ ଗୁମାନ ପଲକେ ହେବ ବିଲୀନ ଝରିବ ହୃଦୟେ ପେମଧାର । ୨।

ପେମେ ପୁଲକିତ ହୋଇ ଯୁଗଳେ ପୃଜିବି ମୁହିଁ ଦର ହେବ ମନର ଅନ୍ଧାର ପୂରିବ ମନ ବାସନା ସାର୍ଥକ ହେବ କାମନା ନାମ ରଟୁଥିବ କଣ ମୋର ।୧।

ବୃନ୍ଦାବନେ ବିଜେକର ପ୍ରେମର ଠାକୁର! ହେରିବି ହୃଦୟ ଭରି ରାଧା ତୁଲେ ବେଣୁ ଧରି

ଛାର ଏ ନୟନ ହେବ ସାର । ।

ତୁମେ ହେ କରୁଣାକର ଅପାର ଦୟାସାଗର ଧୋଇଦିଅ ମାୟା ମୋହ ଘୋର ତୁମ ଚରଣେ ଶରଣ ମାଗୁଅଛି ଅକିଞ୍ଚନ ଦାସ ହୋଇ ସେବିବି ପୟର ।୩।

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ ପିୟତମ ତୋର ଆସିବେ ରେ କୁସୁମ-ଆସନ ସଜାଇ ରଖ ତୁ, ପରାଣ ଦେବତା ବସିବେ ରେ ।ଠା

ଚରଣେ ମାଖି ତୁ କରିବୁ ବନ୍ଦନ ସେବକ ତୁ ପଦ ସେବାରେ ଭାଜନ ହୁଡିଲେ ସୁନ୍ଦର ରୁଷିବେ ରେ ।୨।

ବାସନା, କାମନା ଧୂପ ଦିଅ ଜାଳି ତା' ନାମ ଫୁଲରେ ଗୁଛ ବନମାଳି

ଝଡ ବତାସରେ ଆବାହନ କର ନେଳି ମେଘ ତଳେ ଘର ପରା ତା'ର

ଗୋଳିରଖ ଆଖି ନୀରେ ତୁ ଚନ୍ଦନ

ନ କହିବୁ କିଛି, ନ ମାଗିବୁ କିଛି

ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର

ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର ଛାଏଁ ଛାଏଁ ଯାଏ ମେଲି ତୁମେ ଯେବେ ସଖା ହସି ହସି ଦିଅ ମରମ-କିଳିଣି ଖୋଲି ।ଠା

ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଉହାଡରେ ଥାଇ ସତେ ଦରଦର ହସି କିଏ ସେ ଅନାଏଁ ମୋତେ ? ସପନ କି ସତ, ମୁଦା ଅବା ମେଲା ଆଖି, ବାରି ନ ପାରିଲି ଜୀବନ-ମରଣ ଚିର ପରିଚିତ ଛବି ସେ କି ନିରେଖିଲି ।।୧।

ହସରୁ ତୁମର ଆଲୋକର ଧାରା ଖସେ

କଳାମେଘେ ତଳେ ଚହଟ-ଚପଳା କି ସେ ଅନ୍ଧ ଏ ଆଖିପତା ତଳେ ଦିଅ ଅଞ୍ଚନ ଲେଖା ବୋଳି ଆଲୋକ, ଆଲୋକ, ଆଲୋକ ନିରେଖେଁ ଚଉଦିଗେ ମୋର ଖାଲି । ୨।

ତୁମେ ଯେବେ ଦୁଆର ଦିଅ ଗୋ ମୁଦି ଘେରି ତ' ଯାଆନ୍ତି ଭଗାରିଏ ଦାଉସାଧି ତୁମେ କି ପଥର ପାଲଟିବ, ମୋତେ ନ ଘେନିବ ଦାସ ବୋଲି କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମାକର, ପଦ ତଳରୁ ନ ଦିଅ ଠେଲି ।୩।

ମଣିମା ! ଭାରି ଡର ଲାଗେ ଅନ୍ଧାର ହେରି

ମଣିମା ! ଭାରି ତର ଲାଗେ ଅନ୍ଧାର ହେରି କି କରିବି ହେଲି ମୁଁ ଘାରି

କଥା ନ ମାନି ତୁମର ଗଲି ମୁଁ ସରି ।ଠା

ଭୁଲିଗଲି ସବୁ କଥା ସପନ ଦେଖିଲା ପରି ଟିକେ ଭଲ ପାଇବାକୁ କହିଥିଲ କେତେ କରି

ଅକାରଣେ ମୋ ଜୀବନ ଦେଲି ମୁଁ ସାରି । ୧ା

ଆନନ୍ଦରେ ଖେଳୁଥିଲି ଖେଳସାଥୀ ମେଳ କରି ବେଳ ତରତର ଦେଖି ଚେତା ପଶିଲା ମୋଦୃରି ଅନ୍ଧାର ଆସଇ ମାଡି ଘୋର ଗରଜନ କରି ଜାଣିଛି ସେ ଛାଡିବନି କାଳ ନୁହଁଇ କାହାରି ତୁମ ବିନେ କିଏ ଅଛି ସାହା ମୋହରି ।୩ା

ବାଟ ଦିଶୁନାହିଁ ପଭୁ ଗାସୁଛି କାଳ ଭଉଁରୀ ବାହୁତା ରଥ ମୋଁ କାହିଁ ଯେଉଁଥିରେ ଯିବି ଫେରି କାତରେ ତାକୁଛି ନିଅ ମୋ ହାତ ଧରି

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ ପ୍ରିୟ ମୋର, ନୀରବରେ ଖାଲି ଜୁହାରି ଆସିଛି

ନାହିଁ ପୂଜା-ଉପଚାର ।ଠା

ଆଖି ଆଗେ କେତେ ଭକତ ତୁମର ଘେନି ଆସିଛନ୍ତି ନାନା-ଉପଚାର ପ୍ରଜିବେ ତୁମକୁ, ତୋଷିବେ ତୁମକୁ

ପଣ କରି ଜୀବନର ।୧।

ମୁଖ ନ ଫିଟାଇ, ଅନ୍ତରେ ପୁଣି କରୁଣା ତୁମର କିଏ ହୁଏ ଗୁଣି, ଆସ ତୁମେ ଥରେ, ମୋ ଆଖିର ନୀରେ

ବହନ ଘେନା କର ।୩ା

କିଏ ଗାଏ ତୁମ ଅସୀମ ମହିମା କରେ ଆରାଧନା, ନାହିଁ ତାର ସୀମା ସାରା ଜଗତରେ ବିତରେ କେ ଅବା

ତୁମରି କରୁଣା-ଧାର ।୨।

ସାରା ଦୁନିଆଁରେ କେହି ନାହିଁ ମୋର, ସବୁରି ମନର ମୁଁ ଯେ ସାତପର,

ଶରଣ କେବଳ ଚରଣ-କମଳ,

ସେହି ମୋର ଆପଣାର ।୪।

191

181

ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ

(ଏ ଯେ) ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ ହେ କରୁଣାମୟ ! ଆସିଅଛ ଆଜି ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ହୋଇ ॥ଠା।

ଅତୁଳ ମାଧୁରୀ ବିପୁଳ ବିଭବ ଅନନ୍ତ ଆଶିଷ ଅସୀମ ଗୌରବ କରୁଣା ଦାନରେ କରିଛ ସମ୍ଭବ କରୁଣା ନୟନ ଫେରି ॥୧॥

ଦୁଃଖ ଜରଜର ମୋର ସୁରଗିତୀ ଭରା ବସନ୍ତରେ ସ୍ନେହଝରା ପ୍ରୀତି ମନ ଗହନ ରେ ମନ ମୋହନ ! ସେ କି ଛବି ଉଲ୍ଲୁସଇ ॥୨॥

ବିରହ ରାଗିଣୀ ଗାଇ ଆବେଗରେ ଖୋଜିଛି ମନ ମନାଇ ॥୪॥

(ଆଜି) ଆକାଶେ ବତାସେ ବିପୁଳ ମହ୍କେ ନିଖିଳ ପରାଣେ ମରମ ପୁଲକ ମରମଛୁଆଁ ସେ ମଞୁଳ ଚରଣେ କୋଟି ମଥା ଜାୟେ ନଇଁ ॥୫॥

କେତେ ରଜନୀ ସପନ ତୁଟିଛି କେତେ ଜହୁରାତି ଉଆଁସ କଟିଛି ନିଦାଘ, ବରଷା, କାକରେ ତିନ୍ତିଛି ତୁମ ଆସିବାର ଚାହିଁ ॥୩॥

ପାହାନ୍ତି ଉଷାରେ ଗୋଧୂଳି ରାଗରେ ଫୁଲ ଆସନରେ ସାଜି ସରାଗରେ

ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର

ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର

ରତନ ପଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଲି ହେମ ଘଟେ ନଇବେଦ୍ୟ ସଜାଡିଲି ନିରିଜନେ କେତେ ସାଇତି ରଖିଲି ନିରାଜନା ଉପଚାର ।୩।

ଆଶାପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ କେବେ ଆସିବେ ଗୋ ମନଚୋର ।ଠା ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି କେତେ ମୁଁ ବହିଛି

ଗାଇବି ବୋଲି ମୁଁ ତବ ପ୍ରୀତି ଗୀତି ବୀଣା ତାର କଲି ସୁରରେ ସଙ୍ଗତି ସବୁ ସରାଗ ମୋ ମନ ବେଦନାରେ ହେଲା ଖାଲି ନାରଖାର ।୪।

ଯୁଖ ଯୁଖ ପର ଖେଷତ ମୁ ଏହିଛି କେତେ ଯେ ହସିଛି କେତେ ଯେ କାହିଛି ତନୁ ମଳିନତା କେତେ ଯେ ପୋଛିଛି ନୀରବ ନୟନ ଧାର ।୧।

> ଏକା ଯେବେ କରି ରଖିବ ଜୀବନେ ଦେଖାଦେବ ନାହିଁ ଅଛି ସତେ ମନେ ଦୂରେ ଥିଲେ ଥାଅ, ଭରି ରଖ ତବ ସୂତିରେ ମୋର ଅନ୍ତର ।୫।

ସାଜିଲି ଶେଜ ମୁଁ ବେଦୀପରେ କେତେ ଅଗଣାରେ କାନି ପାତିଲି ଏକାନ୍ତେ ତୁମ ଚଲାପଦରଜ ବୋଳି ହୋଇ ପୂତ ହେବ ଏ ଶରୀର ।୨।

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ

ଧରି ମଙ୍ଗ କରିଦେବି ପାରି । ୨।

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ ଡାକେ ତ ନାଭରୀରେ ଆସ ବେଗେ କିଏ ହେବ ପାରି ।ଠା

ଉଠ ଯେତେ ଲୋକ ଭୟ ବିଚାର ନାହିଁ କର ଦେବ ଷୋଳପଣ ଉତାର ପାଇଁ ମାଲ ମତା ଛାଡିଦେବ ହୁଅନା ଭାରିରେ ଏହି ନାବେ କରିଦେବି ପାରି । ୩।

ଚଲାମେଘ ଉହାଡରେ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଉଠେ କୂଳରେ ରଜନୀ ଗନ୍ଧା ବାସ ଚହଟେ କଳା ଭଉଁରୀକି ଦେଖି ଯାଆନା ଡରି ରେ ଦୂଢମନ କଲେ ହେବୁ ପାରି ।୧।

> ଏଠା ପରବାସ ଚିନ୍ତା ମନେ ଉଇଁ ରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବନିକି ନିଜ ଭୂଇଁରେ ଏକଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ମର ଭବ ନଦୀର କାଣ୍ଡାରିରେ ସେହି ନାମେ ହୋଇଯିବ ପାରି ।ଧା

ଦୁଇ କୂଳ ଲଂଘି ସୁଅ ଉଛୁଳି ଧାଏଁ ଥଳକୂଳ କେଉଁ ଦିଗେ ଆଖି ନ ପାଏ କାତ ମୋର ଅତି ଟାଣ ଦେବି ଉତାରୀ ରେ

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ ପରଶେ ତୁମରି ମନ ପୂଜିବାକୁ ରଙ୍ଗ ଶ୍ରୀଚରଣ ଦୁଇ ବସିଛି ପାତି ଆସନ । ୨। ବେଦନା ଅନ୍ତରୁ ଫେରି ଫେରି ଯାଏ ହରି କରୁଣା ନୟନ । ତା

> ପାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ବାଧି ନାହିଁ ମୋତେ ଭେଟୁଛି ଅନ୍ତରେ ଗୋପନେ ଗୁପତେ ପ୍ରଣମି ତୁମକୁ ବସିଛି ଦେବତା ଭେଟିବାକୁ ଘନ ଘନ ା୩ା

ତୁମ ବେଣୁସ୍ୱନ ବାଜେ ମୋ ମରମେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ବିଜନ କାନନେ ବିଧୁର ବେଦନା ପାଶୋରି ବସେ ମୁଁ ହରି ସେ ଚନ୍ଦ୍ରବଦନ ।୧।

ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ଦେବତା ନ କହିବି ଆଉ ବେଦନାର କଥା ଆସ ପିୟତମ ମନ କୁଞ୍ଚନନେ ପୂଜିବି ରଙ୍ଗ ଚରଣ ।ଧା

ଅଧୀର ମନ ମୋ ସଧୀରେ ଖୋଜି ମଧୁର ଲଗନେ ଆସିବ କି ସାଇଁ

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ

ନୟନ ଖୋଜଇ ସେହି କମ ଠାମ ବିଲୋକନ ।୨।

ଜଗତର ପାପଭୟ ହେରି ଯାରେ ଅପସରେ ଲାଜ ଡର ଭୁଲା ସେହି ମୁରତି ମନ ମୋହନ ଆଖି ତାରା ଖୋଜି ବୁଲେ କାହିଁ ସେହି ଅପଘନ ।୩।

ବାଉଳା ହେବି ଯେ ରୂପ ହେରି ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ନାଚିବି ପ୍ରେମ ବିଭୋରେ ଯାହାର ନାମ ଗାୟନେ ଜ୍ଞାନ ନୟନ ବିବାଦ ଯା ଦେଖି ହେବ ଭଞନ ।ଧା

ମିଳନ ରାଧିକା ସଙ୍ଗେ ॥୨॥

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ ଚେତି ଉଠି ଫୁଟେ ହେରି ଯାରେ ମଉଳା ସୁମନ ।ଠା

ଅମାଘେରା ମନ ମେଘେ ଯେ ରୂପେ ହସାଏ ଚାନ୍ଦ ଭକତ ମାନସ ଘରେ ଜଗାଏ ପରମାନନ୍ଦ ଶୋକ ତାପ ଦ୍ରେ ଘୁଞେ ଲଭି ଯାର ଦରଶନ ।୧।

ରୁଆର ଉଠାଇ ପ୍ରେମ ଦରିଆରେ ନିତିଦିନ ଯେ ମୁରତି ଉଦୟରେ ବିଲୟ ନାହିଁ ଲେଖନ

ମୋର ମନର ଠାକୁର

ମୋର ମନର ଠାକୁର ଆଜି ଆସିବେ, ସତେ ଆସିବେ ପ୍ରୀତି ଭକତି ଭରେ କରିବି ବନ୍ଦନ ପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୋ ମନ ତୋଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।ଠା ମୋର ଭାବରେ ଅଭାବ ହେଲେ ରୁଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୩।

ମୋର ହୃଦ୍ୟ ସିଂହାସନେ ବସାଇବି ମୋର ଭଙ୍ଗ କୁଟୀର ଭାଗ୍ୟ ଫେରିବ ତାଙ୍କୁ ନୂଆ ନୂଆ ବେଶରେ ସଜାଇବି କେତେ ଜନମ ବାସନା ମୋର ପୂରିବ ବିଶ୍ୱ ବିମୋହନ କି ସୁଦ୍ଦର ଦିଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୨ା ମୋର ନୟନେ ଲୋତକ ଦେଖି ରସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ସେ ଯେ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭାବ ବୃଝିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୫ା

ତାଙ୍କ ଚରଣେ ଲଗାଇ ବାସ ଚନ୍ଦନ

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖଳି

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖଳି କେତେ ଆଶା ଭରେ ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ଉନିଦ୍ ନିଶିଥେ ବସେ ଯାହା କଥା ଭାଳି ।ଠା ପୂଜିବାକୁ ଧରେ ବସି କୁସୁମ ଅଞଳି ।୩।

ତୁମ ସ୍ତୁତି ମୋର ଜାଗର ଦୀପାଳି ଅତି ସଂଗୋପନେ ଡାକେ ଆସ ବୋଲି ଚେତନେ ସ୍ୱପନେ ତୁମ ନାମ ଜପାମାଳି । ୧। ଚାହିଁ ଥରେ ଭାସିଯିବ ପଦେ କଥା ବୋଲି । ୪।

ତୁମ ଅଭିସାରେ ଗୁଛେ ଫୁଲମାଳି ଅବିଶ୍ୱାସ ସଂଶୟକୁ ପୋଡି ଜାଳି ପଥ ଚାହିଁ ବସେ କାଳେ ଆସିବ କି ଭାଳି । ୨। ଆଶାପଥେ ବସିଥିବି ନେତୁ ନୀର ଢାଳି । ୫।

ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପଭାତେ

ଶୁଭେ ବାତାୟନ ପଥେ ।।ଠା। ସ୍କୃତି ବିଭଡିତ ଏ ଯମୁନା କୂଳ କୁଞ୍ଜ କାନନରେ ଲୁଚକାଳି ଖେଳ ତ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ୱର ରହି ଆଜି ପଡୁଅଛି ମନେ

କି ମଧୁର ସତେ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ୱର ଶ୍ରୁତି ମୋ ଅଧୀରେ ଶୁଣେ ବାର ବାର

ଅତି ପରିଚିତ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ୱର

ଛଳନା ତେଜ ହେ ଶ୍ୟାମ ନଟବର ହେ ରାଧାରମଣ ! ଯୋଡି ବେନି କର ଏ ମନ-ରାଧିକା ସମପିୀ ନିଜକୁ ଶୀପଦେ ଶରଣ ମାଗେ ॥୪॥

ଭାରି ଅଭିମାନୀ ବୃଷଭାନୁ ସୃତା ବିରହ ଜ୍ୱାଳାରେ ବଢ଼ୁଛି ତନୁ ତା ନୟନେ ଲୋତକ ଲହରୀ ଭାଙ୍ଗୁଛି ପିତୀ ପଣୟ ଆବେଗେ ।।୩।।

ଶୁଭ-ମିଳନ-ବାସରେ

ବାଜୁଛି କାନରେ ଥରୁଛି ପରାଣ ଦଳିଦିଅ ପଦତଳେ

ମୋହ-ମାୟାଘେରା ତନୁ ମନସାରା ମରଣ-ସୂରଣେ ଚିର ଭୀତ ପରା ଶୁଣାଇ 'ମା ଭୈଃ' ବାଣୀ ହେ ଠାକୁର ! ଚିଉ ଭରିଦିଅ ବଳେ ।୩।

ସେବକ-ସେବିକା ସର୍ବେ ହୋଇ ଠୁଳ ଜଣାକରୁ ପଭୁ ! ଆଜି ଯୋଡି କର ଯେତେ ଅପରାଧ କ୍ଷମା କରି ଦେବ ! ଠାବ ଦିଅ ପଦତଳେ । ଧା

ଶ୍ଭ-ମିଳନ-ବାସରେ ଆସ ଆସ ନର-ରୂପୀ ଭଗବାନ

ଅନ୍ଧାର ଯାଉ ଦୂରେ 101

ଚରଣ-କମଳ ନୁପୂର-ବାଦନେ ବିଜେ କର ପଭୁ ହୃଦୟ-ଆସନେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ହେ ମନର ବାସନା, ପଦପରଶନେ ଥରେ 191

> ତାପିତ ପରାଣ ହେଉ ସୁଶୀତଳ ଧୃଂସଲୀଳାର ଡମୃରୁ ରୋଳ

ସକାଳେ ସଂଜେ ଜୀବନ କୁଞ୍ଜେ

ଫେରିଲି ମୁହିଁ ଲାଜେ ॥ ୬॥

ତ୍ମେତ ଜାଣ ସାଇଁ ମୋର ସାଧନ ବଳ ନାହିଁ ତୁମ ଗୀତରେ ପରାଣ ଭରେ ଭଜନ ସୁରେ ଦିନ ମୋ ସରେ

ଲୁହରେ ଆଖି ଭିଜେ ।।୩।।

(ତୁମେ) ଆସିବ ବୋଲି ଜାଣେ (ଦିନେ) ହସିବ ମନ କୋଣେ ମନ ବୀଣାରେ ସୂର ବାହିଛି ସେହି ଦିନକୁ ଚାହିଁ ରହିଛି

ତୁମ ଗୀତରେ ମଜେ ।।୪।।

ସକାଳେ ସଂଜେ ଜୀବନ କୁଞ୍ଜେ ତୁମ ମୁରଲୀ ବାଜେ ତୁମ ଆରତୀ ତୁମରି ଗୀତି ଗାଇ ତୁମକୁ ଖୋଜେ ॥ଠା।

ତୁମେ ନିକଟ ଦୂରେ ନାହଁ ବନ୍ଧୁ କେଉଁଠି ଅଛ କୃହ ଧୀରେ ଧୀରେ ମୋ କାନେ ଶୁଭୁଛି ଚକିତେ ଚାହିଁ ଚେଇଁ ଉଠୁଛି

ନିମିଷେ କାହିଁ ହଜେ ।।୧॥

ଦେଖିବି ବୋଲି ଥରେ ଏଇ ମୋ ମନ ଘରେ ଜାଗର ଜାଳି ପାରିଲି ନାହିଁ ଲିଭିଲା ଦୀପ ବତାସୀ ହୋଇ

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛି ରେ, ଦ୍ରପଥ ଯାତୀ

ସଜାଗ ଚେତନା ଏକା ସେହି ପାରେ ସାଥି ରେ । ୩।

ସଜହୁଅ ବେଳ ଥାଉଁ, ଆଶାକର ମହାବାହ ଲଢିବାକୁ ହେବଁ ପଥେ କରାଳ ଅରାତି ରେ ।ଧା

କରି ଚେତନା ସଞାର, ଘୁଞାଇବେ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖାଇବେ ପଥ ଆଗେ ହିରଣୁୟ ଜ୍ୟୋତି ରେ । । ।

ଅମୁହାଁ ଦେଉଳେ ପଶି, ପୁହାଇବୁ ଷଣେ ନିଶି ଭାଙ୍ଗିଦେବ ମୋହ ନିଦା ବିମଳ ପାହାନ୍ତି ରେ । ୬।

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ

ଦେଖିଲେ ବିଚିତ ବର୍ଣ୍ଣ ଝଲସି ଯାଏ ନୟନ

ରହିବନା ଷଣକରେ ମଞର ଏ ଭାତି ରେ ? ।୧।

ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଘୋଟିଯିବ ଘୋର କାଳରାତି ରେ ।ଠା

ହୁଜିଯିବ ଏ ଚେତନା, ଉଡିଯିବ ଉନ୍ପଦନା ଗାସିଯିବ ଅନ୍ତିମର ଘୋର ମୋହ-ଭାନ୍ତି ରେ । ୨।

ଏହି ଧନ ଜନ ବଳ, ତହିଁ ନୋହିବେ ସମୂଳ

ସଞ୍ଜ ଦୀପାଳୀ ମୁଁ ଅନାଇ ବସିଛି

ସଞ୍ଜ ଦୀପାଳୀ ମୁଁ ଅନାଇ ବସିଛି ସଞ ଆସିବା ପାଇଁ

ଆଖିର ଲୁହରେ ଦୀପ ସଜାଇଛି ପିୟଙ୍କୁ ବହିବା ପାଇଁ ।ଠା

ଶେଷ ଜୀବନର ସାୟାନ୍ଧ କାଳରେ

ମାଗୁଛି ମୁଁ ହାତ ଯୋଡି

191

ସକାଳ ସଳିତା ଜଳି ମୁଁ ଯାଇଛି ପାଇନାହିଁ ଦରଶନ

କିପରି ପାଇବି ସେ ଶୁଭ ମୂହୁର୍ତ୍ତ

କରିନାହିଁ ଏତେ ପୂଣ୍ୟ ।୧।

ଜୀବନଯାକର ସବୁ ଆବିଳତା

ଅନୁତାପେ ଦେଲି ପୋଡି

ଦିଅ ଦରଶନ ହେ ପ୍ରାଣ ଠାକୁର ଜୀବନର ଜ୍ୟୋତି ମୋର

ସାର୍ଥକ ହୋଇବ ଏ ଷୃଦ ଦୀପାଳୀ

ପରଶିରଙ୍ଗ ପୟର ।୩।

ସଞ୍ଜ ବେଳେ ତୁମ କଞ୍ଚ ପଦ ତଳେ

ସଞ୍ଜ ବେଳେ ତୂମ କଞ୍ଜ ପଦ ତଳେ ବାରେକ ନେତ ଢାଳି ଦେଖ ହେ ପଦ୍ମମୁଖ

ସାଗର ଛଳ ଛଳ ମୋ ତରୀ ଟଳ ମଳ ଆରତ ସୂରେ ଆଜି ତାକୁଛି ରଖ ବୋଲି

ଆର ପାରିକି ବାହିନେବ କି ହେ? ॥ଠାା ରାହା ବତାଇ ସାହା ହେବ କି ହେ? ॥୨॥

ହେ ମୋର ଚିର ସାକ୍ଷୀ ଏ ଦୁଖଃ କେତେ ବାକି ଦଦରା ଡଙ୍ଗର ଏ ଭଙ୍ଗ ଆହୁଲା ଖଞି

ମନାଇ ବାରେ କହି ଦେବ କି ହେ? ॥୧॥ ନିଜ ହାତକୁ ଟେକି ନେବ କି ହେ? ॥୩॥

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ, ମୃଦୁଳ କମ୍ପନେ, ଆସ ଫୁଲେ ଫୁଲେ ବାସି ହେ ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ, ହୃଦୟ-କନ୍ଦରେ ଖେଳାଇ ସୌରଭରାଶି ହେ ।ଠା

କୁଟୀର ଦୁଆରୁ ଫିଟାଇ ଅର୍ଗଳି, ପାତିଛି ଆସନ ଆସିବ ତ ବୋଲି ଧୂପ ଦୀପ ଗନ୍ଧ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ସବୁ ଆସି ହେ ।୧।

ଜୀବନ ଚହଳ ନୀରବ ହେଲାଣି ପୁରେ ଗ୍ରାମେ ଘରେ ଶାନ୍ତି ରାଜିଲାଣି ସନ୍ଧ୍ୟା-ବନ୍ଦନାର ଅନୁଷ୍ଟପ ଛନ୍ଦେ ଆସ ଓଁକାରରେ ମିଶି ହେ ।୨। ଭକତ ବସ୍ଳ ବୋଲି ମୁଁ ତୃପତ ନୁହେଁ କେବେ ଦିନେ ହୋଇ ନାହିଁ ଭ**ଞ** ପତିତପାବନ ରୂପେ ଆସ ତାରି ପତିତ ଜଗତବାସୀ ହେ ।୩।

କଳୁଷ କଳଙ୍କ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ନିବେଦିବି ଆଗେ ଅନୁତାପ ଭରି ପାରବ୍ଧ ସଙ୍ଗତେ ତବ ଇଛା ଧରି ଆସ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ ।୪।

ଜାଗରଣେ ଧ୍ୟାନ ସ୍ୱପନେ ସାଧନ ହୋଇ ଆସ ମୋର ନିଦ୍ରାରେ ଚେତନ ଅନ୍ତର ବାହାର ସକଳ ସମାନ କର ଜ୍ୟୋତି ପରକାଶି ହେ । ଧ

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର୍ ବିରାଜିତ ନିତ୍ୟପୁର

ଅତ୍ୟାର୍ଷ୍ଟର୍ଯ୍ୟ ଗୁୟ ଗୁରୁ ଧାମ

ଚତୁର୍ଦ୍ୱାର ରନ୍ମୟ ତୋରଣ କି ଶୋଭାମୟ

ବିଚିତ ପତାକା ମନୋରମ !

ମୁକ୍ତାମାଳାରେ ଶୋଭିତ ସେ ଶୋଭା ଅତି ବିଚିତ

ପୁରୀମଧ୍ୟେ ରାଜେ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ ସଦାଫଳ ଭାରାନତ କଲ୍ପପାଦପ ସମୟ

> ପ୍ରଫୁଲୁ କୁସୁମ-ସମାକୀର୍ଞ । କଦମ୍ ତରୁ ଉଦ୍ୟାନ, (ସଦା) ମହବାୟୁ ବହମାନ

ନିତ୍ୟ ବସନ୍ତ ବିରାଜେ, କୁହୁତାନ ସଦାବାଜେ ରାଗ ରାଗିଣୀ ସମୟ, ମୂର୍ତ୍ତି ଧରି ବିରାଜିତ ।୧। ସିଦ୍ଧଶଣ ନାନାରୂପ ଧରି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀରୂପ ସୁମଧୁର ନୃତ୍ୟଗୀତେ ରତ, ସୁଦୃଷ୍ୟ ଚିନ୍ୟୁ ଦେହୀ ଭଗବତ-ଗୁଣ ଗାଇ ବିଚିତ୍ର ଭଙ୍ଗିରେ ଉନମଉ । ପୂର୍ବେଚାରୁ ସରୋବର ତହିଁ ସୁବର୍ଣ କମଳ କୁମୁଦାଦି ହୋଇ ପ୍ରୟୁଟିତ, ମଧୂପ ଭ୍ମର ଶ୍ରେଣୀ ମନ-ପାଣ ନିଏ କିଣି ମନ୍ଦ୍ରାୟୁ ସଦା ଆନ୍ଦୋଳିତ । ସେହି) ସରୋବର ତଟଦେଶ ବିବିଧ ପୂଷେ ଶୋଭିତ

ଚତୁର୍ଦିଗେ ବିରାଜିତ କେଳିକୁଞ ସୁଶୋଭିତ

ପରା-ପକୃତି ହାଦିନୀ ମହାଭାବ ସ୍ୱରୂପିଣୀ ସହ ପେମମୟୀ ସଖୀଗଣ ସରବେ ସେବା ନିରତ ସମଭାବେ ଆନଦ୍ଦିତ ପଣାୟାଦି ପେମରସେ ସେ ପୁରୁଷେ ସର୍ବେ ତୋଷେ । ୩।

ରନ୍ପର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ମନ୍ଦିରର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ବିରାଜିତ ସଦା ପିୟଉମ

ରାଜେ ସୁରମ୍ୟ ସଦନ ଯୁକ୍ତ ସୁବର୍ଷ ତୋରଣ ।୨।

ସରୋବର ମଧ୍ୟ ଦେଶ

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ

ମଉଳି ଯିବ ତ ବିଷାଦ ତେଜ ।୨।

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ ଆସିବେ ଗୋ ପୂରେ ରସିକ ରାଜ ।ଠା

ମଣି-ମହିର ସୁଦୃଶ

ଦୁଃଖର ବତାସ ଦେହ ଛାପା-ଦେବ ଶୁଭ ପରଭାତ ଏ ଜୀବନ ନାବ ସେ ପେମ ତରଙ୍ଗେ ନାଚିବ ଖେଳିବ ଖୋଜିବ ତାହାରି ଚରଣ ରଜ ।୩

ସେ ରୂପ ଲାବଣ୍ୟ ହେରିବ ନେତ ଜଣ ଭରିବ ସେ ମଧୁ ସଂଗୀତ ଚଉଦିଗ ଅଙ୍ଗ ବାସେ ମହ୍ଜିବ ପାରିଜାତ ଗନ୍ଧ ପାଇବ ଲାଜ ।୧।

> ନିରେଖି ନୟନେ ସେ ରୂପ ମଧୁର ଜୀବନର ସବୁ ଦୁଃଖ ହେବ ଦୂର ପର ଦଃଖେ ଦୁଃଖୀ ପର ସୁଖେ ସୁଖୀ ହେବାକୁ ଏ ଜୀବ ହୋଇବ ସଜ ।ଧା

ବିଚାରୁଛି କେତେ ରଜନୀ ଦିନ ମରମ କଥା କରିବି ବୟାନ ନୟନ ସେ ରୂପ ନିରେଖିଲେ ଥରେ

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି ସକଳ ମୁଁ ଠୁଳ କଲି

ମରମ-ବେଦୀରେ ତୁମ କମନୀୟ ମୂରତି ଥାପିବି ବୋଲି

ନ ପାରିଲି ନ ପାରିଲି

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି

କେହି ନ ଜାଣିବେ, କେହି ନ ଦେଖିବେ, ଖେଳିବି ମୁଁ ତୁମ ତୁଲେ ସେ ଖେଳ ଜଗତେ ମୋର ବିନେ କେହି ଶିଖିନାହିଁ କେବେ ହେଲେ

ଲୁଚି ଲୁଚି, ଲୁଚି ଲୁଚି

କେତେଦିନ, କେତେରାତି ଗଲାବିତି ହାରିଗଲି, ହାରିଗଲି ।ଠା ତରକି ତରକି ଚାହିଁ ଦେଖୁଥିବି ତୁମ ପାଇଁ ମାଳା ରଚି ।୨।

ମାଗୁଣି ଏତିକି ରଖ ଜୀବଧନ । ହୃଦୟ ମହିରେ ବସ ଦୁନିଆ ଆଖିରେ ଅଦେଖାରେ କରି ତୁମ ରୂପ ବିରଚନ ଜୀବନ ପଣରେ ସାଇତି ରଖିବି କରି ମୋର ଗଞିଧନ କମଳ-ଚରଣ ପୂଜିବି, ପୂରିବ ଏ ମନର ଯେତେ ଆଶ ରୁଣୁ ଝୁଣ୍ଡୁ ରୁଣୁ ଝୁଣୁ

ଆସ ଆସ, ଆସ ଆସ ରୂପ ହେରି, ମନେ ମୂରତି ଆଙ୍କିବି ନ କର ମୋରେ ନିରାଶ । ୧।

ସୁରୁଜ ବୃଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ

ସୁରୁଜ ବୃଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆସିଲା ନଇଁ ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଜୀବନ ସଳିତା ବିପୂଳ ବାସନା ନେଇ ।୨।

ସଘନ କାଳିମା ଗଗନ ଛାଇଲା ଧୂମ ପଟଳ ଦେଇ ।ଠା

ପୂଜିବା ଶୀଗୁରୁ ପଦେ ନିଉଛାଳି ସଜାଅ ଆରତି ବନ୍ଦନା ଥାଳି ବଜାଅରେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ, ଘଞ୍ଜ, ଭେରୀ, ଧୂପ ନିବେଦ୍ୟ ଦେଇ ।୩।

ବାଜୁଥିବ ତୁମ ଚରଣ ନୁପୂର ଝାମ ଯିବି ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ

ଧୂଳିଧରଣୀର ମଳିନ ଆଲୋକ ଲିଭାଇ ଦେଲାଣି ଆଶାର ପୂଲକ ସଜାଇ ଆସନ ଡାକ ପିୟତମେ ସଦ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନା ଗାଇ । ୧।

> ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ କାଳ ରାତିଆସେ ମାଡି ଅଜ୍ଞାନ ଅନ୍ଧାରେ ଯିବା ପଥ ହୁଡି ଜୀବନ ସଞରେ ଡାକ ନାଉରୀରେ ଭବ ନଦୀ ପାର ପାଇଁ ।ଧା

ଦିଗନ୍ତ ବିଦାରି ବିଷାଦ ବଇଁଶୀ ନିରାସ ପରାଣେ ବାଜିଲାଣି ଆସି

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପେମସାଗର

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପେମସାଗର ପେମ ଭରେ ଲମ୍ବାଇବି ଗଳେ କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।।ଠାା

ଶୁକପିକ ଚକବାକ ଏ ବନ ବିହାରୀ ସବିନୟ ସମର୍ପଣ କରନ୍ତି ଗୁହାରି କୁହୁ କୁହୁ କୁହୁ ତାନ ଶୁଣ ଶୁଣ ସଖୀ ଗଣ

ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।। ୩।।

କଂପିଉଠେ ବନଲତା କୋଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୧॥

ରୁଇ ଜାଇ ହେନା ଆଦି ବଣର ମାଳତୀ ଯୋଡହ୍ୟେ ଉଭା ଦେଖ ଅପୂର୍ବ ଭାରତୀ ପୀତି ହୱ୍ତେ ପୀତିପର୍ଣ୍ଣ ଅପର୍ପେ ସୟବର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ୱେତ ପଦୁ ସାଜେ ଶତଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୨॥

ଜୋଛନାରେ ଛନ୍ନ ଛନ୍ନ ଏ କୁଞ୍ଜ ବଲରୀ ହିଲୋଳିତ ତନୁ ମନ ଆନନ୍ଦ ଶର୍ବରୀ ଚେତି ଉଠି କଥା କହେ ପାଣପଶେ ଜଡ ଦେହେ ନିତ୍ୟ ପଭା ନବ ଦୁର୍ବାଦଳେ

ତୁମେପରା ଜନ-ଭାଗ୍ୟ ବିଧାତା, ନ କର ଆଜି ନିରାଶ ।ଠା

ଘନ ଘନ ଶିହରଣ ଚେତା ଅଚେତା ରେ ଛାଇ ଆଲୁଅ ର ଖେଳ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଲିଭିଲାଣି କୋଳାହଳ ଏଇ ଆସିବାର ବେଳ ଆସ ସଖୀ ଆସ ସଖୀ ମେଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।। ୪ାା

ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଏ ଜୀବନ ଦେହ ମନ ପାଣ ସାର୍ଥକ ହୋଇବ ଦେଖି ଗୁରୁ ନାରାୟଣ ନାଚି ନାଚି ନିତ୍ୟାନନେ 'ଜୟଗୁରୁ' ଛନ୍ଦେ ଛନ୍ଦେ ଭେଟି ଦେବା ନୟନର ଜଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ।। ୫।।

ହେ ନରଦେବତା ! ଆସ

ଭକତ ପରାଣେ ଆଜି ତ' ବହୁଛି ତୁମରି ସେହି ନିଃଶ୍ୱାସ ଯୁଗର ବାରତା କାନେ କାନେ କହି ବିରାଜୁଛ ଦେଶ ଦେଶ ।୨ା

ତୁମରି ସନ୍ତାନ ଆଜି ଅଶରଣ କାତରେ ମାଗଇ ଅଭୟ ଶରଣ ଭେଟି ମୁଁ ଚରଣେ ପାଣ ନିବେଦନ ସାରା ଜୀବନ ଉଚ୍ଛାସ ନର-ନାରାୟଣ ! ପଣିପାତ ଘେନ ଏତିକି ମନରେ ଆଶ ।୩ା

ଧାରା ଶିରାବଣେ ଝରେ ବାରିଧାର ପୂନେଁଇର ଚାନ୍ଦ ହୂସେ ଦରଦର ଏପରି ଦିନେ ତ ଆସିଥିଲ ତୁମେ ଧରା ରେ, କରି ସରସ ଆଜି ଆମ ଡାକ ନ ଶୁଭେ କାନେ କି କହ ଅମର-ପୁରୁଷ ! ।୧।

ନ୍ଦେ ନରଦେବତା । ଆସ

ଗୋଟିଏ ରୂପରେ ଜନମ ହୋଇଲ କୋଟିଏ ରୂପରେ ପରକାଶ ହେଲ

ହୃଦୟ-ନିକୃଞ୍ଜ ରାସବେଦୀ ପରେ

ଆଙ୍କି ଦେବି ଶିରେ ବାଙ୍କ ଚିତା, ଦେବି କମଳ ଚରଣେ ନ୍ପୂର

191

ମନ-ଉପବନ୍ ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ପିନ୍ଦାଇବି ଗଳେ ମାଳା ସୁରୁଚିର ସାଜି ଦେବି ନିତି ନବ ନବ ବେଶ ଶିରୀ ଅଙ୍ଗ କରି ସୁନ୍ଦର।୩।

ଭକତିର ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ହେ ପରାଣ ସାଇଁ ମଥା ପାତି ପଦେ କହିବି, 'ଦାସର ଦୋଷ କ୍ଷମ କ୍ଷମାସାଗର' 181

ହୃଦୟ-ନିକୃଞ ରାସବେଦୀ ପରେ ଆସ ରସରାଜ ମୋହର ଉଜାଗରେ ରହି ରାତି ପୁହାଉଛି କେତେ ମୁଁ ସହିବି ଉଛୁରାଠା

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ଅସରା ଲୁହରେ ବସାଇବି ପେମ ହେମ ଆସନରେ ପରାଣ ଧୂପରେ ଆମୋଦିବି ପିୟ କରି ତନୁ ମନ ବିଭୋରା ୧୮

> ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ତହିଁରେ ସରାଗ ସୁବାସ ଭରିଛି

ହୃଦୟ ମହିରେ ପତାଇ ଆସନ

ଦେବି ପଦେ ପୂଷାଞଳି ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି ତୋଳିଅଛି ବନଫୁଲ ପୂଜିବି ପଦ-ଯୁଗଳ ।୨ା

(ମୁହିଁ) ମହାନ ଆଶାରେ ଡାକେ ଭକ୍ତି ଭରେ ସକରୁଣ ଆବାହନେ ଆଲୋକିତ କରି ହୁଦୟ ମୋହର ବସ ଗୋ ହୂଦ-ଆସନେ ବସ ହୃଦୟ-ଆସନେ; ତୋଷ ଉପଦେଶ ଦାନେ

(ମୁହିଁ) ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ପତାଇ ଆସନ ବସିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି ମନୋମତ କରି ସଜାଇ ତୁମକୁ ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି । ବସିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିବି ପରାଣ ଭରି ପାତିଛି ହଦ ଆସନ; ବସିବେ ମନମୋହନ । ୧। (ମୁହିଁ) ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ଗୁଛିଅଛି ମାଳ ଦେବି ପଦେ ପୁଷାଞଳି ହେ ମୋର ବାଞ୍ଚିତ ଚିର ପିୟତମ ! ଦିଅ ବାରେ ପଦତୋଳି

ମୋ ଅଜ୍ଞାନ-ଅନ୍ଧକାର, ନାଶି ଜ୍ଞାନ ଦାନ କର ।୩।

(ମୁହିଁ) ଅଶୁ-ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୁଷାଞଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହୃଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶୁଜଳେ ଶୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ ଦେବି ଭବ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

ଞ୍ଜ (ମୁହିଁ) ଅଶୁ-ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି ଧୋଇବି ଚରଣ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୁଷାଞଳି, ଅନୁତାପେ ଭରା ହୂଦ ଭାବଧାରା ଦେବି ଶୀଚରଣେ ଢାଳି ଅଶୁଜଳେ ଶୀଚରଣ ଧୋଇ ମୁଁ ହୋଇବି ଧନ୍ୟ ଦେବି ଭକ୍ତି ପୂଷାଞଳି, ଅନୁତାପ ଗନ୍ଧ ବୋଲି । ୪ ।

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ଡାକେ ପାଣେ ଆଶା ଭରି ହୁଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି

ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟ ଧନ ! ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୁତାପ ଭରା ହୃଦୟ-ଥାଳି; ଶୀଚରଣ ତଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ; ପାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ

ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି । ଞା

(ଆଜି) ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟର ଧନ ଡାକେ ପାଣେ ଆଶା ଭରି ହୁଦାସନେ ବସି ପୁରାଅ ବାସନା ରହନା ନିରାଶ କରି ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟ ଧନ । ଅଶୁ ଜଳେ ଧୋଇ ଦେବି ଚରଣ ଅନୁତାପ ଭରା ହୃଦୟ-ଥାଳି; ଶୀଚରଣ ତଳେ ଦେବି ମୁଁ ଢାଳି

ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ାଞା

ହ୍ଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ

ପଣତେ ପୋଛି ମୁଁ ଲେପିବାକୁ ଘୋରି

ରଖିଛି ସୁବାସ ଚନ୍ଦନ । ୨ା

ଗୁଛି ଅଛି ହାର ସଜପୂଟା ପୂଲେ ଲମ୍ବାଇବି ବୋଲି ଗଳାରେ ତୁମର

ଶୀରି ଦେଖି ଲୋଭା ଅନୁପମ ଶୋଭା

ହେବ ମୋର ବେନି ନୟନ ।୩।

ନ କର ନିରାଶ ଆସ ଆସ ପଭୁ

ପିଆସୀ ପରାଣେ ନ ଦିଅ ପରାଶ

ପଦ ୟର୍ଶେ ତବ ସେବକ ହୃଦୟ

ପାଉ ଆଜି ନବ ଜୀବନ ।ଧା

ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର

ମାଳତୀ ସୁବାସେ ଦିଗ ସୁରଭିତ କୋଇଲି କଞରେ ବନ କୃହରିତ

ଅପୂରୁବ ଗନ୍ଧେ ଚଉଦିଗ ଭରେ ଆହା କିବା ସୁମଧୁର ।୩।

ହୁଦୟ-ବେଦନା ଦିଅ ପୋଛି ଦିଅ କଳମଷ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ନିଅ ଏ ମନ-ମହିରେ ନିଶି ଦିବସରେ ବଜାଅ ମୂରଲୀସ୍କର ।ଧା

ବିହୁଗ ଗାଉଛି ଆଗମନୀ ଗୀତି ଏ ସାରା ଜଗତେ ଶୁଭୁଛି ଆରତି ହେ ଆନନ୍ଦଘନ, ମାନସ-ମୋହନ-ପଣିପାତ ଘେନା କର । ।

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ

ଆଦରେ ଧରିବି ବୋଲି ହେଲା ତ ନାହିଁ ସମ୍ବବ ନିମିଷେ ହେଲେ ତୁମକୁ ଖୋଜିନାହିଁ ପାଣ-ସଖା । । ।

କରେ ଯେ ତୁମର ସେବା ତୁମ ନାମ-ସୁମରଣ

ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ ସଜାଇ ରଖିଛି ଆସନ

ପରାଣ ଦେବତା ଆସ ଆସ ମୋର

ବିତିଯାଏ ଶୁଭ ଲଗନ ।ଠା

ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ତୁମ ଆସିବାର କେତେ ଦିବା ନିଶି ଦେଇଛି ବିତାଇ

ଅଧୀର ମନ ମୋ ବୃଝି ନ ବୃଝଇ

ସତେ ସତ ହେବ ସପନ । ୧।

ଧୋଇବାକୁ ତବ ଚରଣ ଯୁଗଳ

ସାଇତିଛି ନେତେ ପୂତ ଗଙ୍ଗାଜଳ

ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର, ନବ ବରଷର ପହିଲି ପଭାତେ ପୂଜେ ଚରଣ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇ ଦେଇ ପାଦ ନୟନଜଳରେ ପୂଜିବି ପଭୁ ହେ କମଳଦଳରେ ଭକତି-ସୁମନେ ଗୁଛି ମୁଁ ଯତନେ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର ।୧।

ସେନେହ ଲତାରେ କୁସୁମ ଫୁଟିଛି ନବ ସୁରଭିରେ ଭୁବନ ଭରିଛି ନୂଆ ସାଜେ ଆଜି ଧରଣୀ ସାଜିଛି ଦିଶୁଛି କି ମନୋହର ।୨।

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ ଜୀବନର ଦୀପଶିଖା ବାରିଲି କାହିଁ ଦୁଃଖ ଅଶେଷ ମୋ ଭାଲେ ରେଖା ।ଠା

ସାରାଟି ଜୀବନେ ଥରେ ଜମଳ-ଚରଣ ତବ

ବିଫଳ ସିନା, ସକଳ ସାଧନ, ଭଜନ ମୋର କି ଫଳ ଜୀବନ ଧରି, ସବୃତ ହେଲା ଅସାର ବୂଥା ଏ ଜନମ, ଯେବେ ନ ମିଳିଲା ଥରେ ଦେଖା ।୩।

ଜାଳି କି ପାରିବ ତାକୁ ଭବ-ଅନଳ-ଦହନ ? ଅନ୍ତିମେ ଜାଣୁଛି, ଦୁଃଖହାରୀ ସିନା ତୁମେ ଏକା ।୨।

ସଜାଡ ଯତନେ ମରମ-ଆସନ କମଳଦଳରେ ସଜି

ସଜାଡ ଯତନେ ମରମ-ଆସନ

ବଅନା ନାହିଁ ଯା'ର ପାପ-ତାପ ଭବ-ବନ୍ଧନହାରୀ ସେହି ରେ ଜୀବର ଗତି ଯାବତ ଦୁଃଖର ଅବସାନ କରି, ସେହି ରେ ଦେବେ ମୁକତି । ୨।

ବନ୍ଦନ କର ଚରଣଯୁଗଳ ଅରପି ଭକତି ଫୁଲ ମଧୁରୁ ମଧୁର ଅମୀୟଝରା ସେ ପଦତଳ, ନାହିଁ ତୁଲ ସେହି ଏକା ସାଥୀ ତୋର ଆଉ ଯେତେ ସବୁ ପର ଶମଶାନ ଯାଏ ଯିବେ ବନ୍ଧୁଜନ, ଏ କଥା ମନୁ ନ ଭୁଲ ଦଦରା ନାଆ ତୋ ଝଞା-ବତାସୀରେ କୂଳେ ନେବେ ଆଦିମୂଳ ।୩।

କଣରେ ସୁର ଭରି ତାହାରି ଗୁଣ ସୁମରି ଗାଅ ସେହି ଗୀତ, ମରମରେ ତା'ର ମଧୁତାନ ଯିବ ବାଜି ସେହି ଏକା ଜୀବ-ପରମ ନାୟକ ସତତ ଥଏ ବିରାଜି । ୧।

ଗୋଳି ରଖ ଚ୍ଆ ଚନ୍ଦନ ମନ-ଭକତି ଜଳରେ ଆଜି ।ଠା

ଧରାରେ ସେ ଏକା ଦୟାର ଠାକୁର; ଜୀବନ ମରଣ-ସାଥୀ ଜଗତ ଜଞାଳେ ଘୁମ ନାହିଁ ତା'ର ନାହିଁ ତା'ର ଦିନରାତି ଅଳିନା ଜର ତା'ର

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର ସାଜି ନାହିଁ ଶେଯ ସୁପାତି ସାଥୀ ହେ, ମାଜି ନାହିଁ ମନ ମୋର ।ଠା

ନ ଜାଣେ ଏ ମନ କାହିଁକି କେଜାଣି ଆଶା କରେ ବାର ବାର, ଆସିବ, ରସିବ, ବେଦନା ନାଶିବ, ତୁମେ ହେ ରସିକ ବର ।।୧।

ନିଶିଦିନ ଏ ମୋ ଅଥିର ମନ ତ ଖୋଜିଲା ଦାରା-ସୋଦର,

ଅତି ଆପଣାର ଜାଣୁ ଜାଣୁ ମୁଁ ଯେ ତୁମକୁ କରୁଛି ପର । । ।

କେଜାଣି ବା ଥରେ ଅଣହେଳାରେ ମୁଁ ଧରୁଛି ନାମ ମାତର, ଏତିକିରେ ସତେ ଆଶା କରିବି କି କରୁଣା-କଣା ତୁମର? ।୩ା

ପୂଲ ନାହିଁ, ନାହିଁ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ, ନାହିଁ ପୂଜାର ସମ୍ଭାର, ଅନାଇଛି ବାଟ ଜୁହାରିବାକୁ ମୁଁ, ମୁକୁଳା କରି ଦୁଆର ।ଧା

ସୁନ୍ଦର ପଭାତକୋଳେ

ଯେବେ ଯେଉଁ ରୂପେ ଆସ ରହିଛି ପତୀକ୍ଷା କରି । ୩

ଦେଖିଲେ ଶୀମୁଖକାନ୍ତି, ତୁଟିଯିବ ସବୁ ଭାନ୍ତି ଚରଣ-ପଙ୍କଜ୍ ବେନି, ବସେ ସାଇତିବି ଧରି ।ଧା

ନିତି ନବଭାବେ ଆସ ଚଉଦିଗରେ ପକାଶ ଜଳେ ଅଳେ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷେ ବିରାଜୁ ଶୋଭା ତୁମରି । ।

ପୃଟିଉଠ ମର୍ମେ ମର୍ମେ ଖେଳିଯାଅ ସବୁ କର୍ମେ ଅନ୍ତର ଦେବତା । ଆସ ଅନ୍ତରଦେଶୁଁ ପସରି ।୬।

ସୁନ୍ଦର ପଭାତକୋଳେ ଅରୁଣ କିରଣ ଭରି ଆସ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବ୍ୟୋମପଥେ ଅବତରି ।ଠା

ବିହ୍ଞମ କଳଗୀରେ, ମଧୁପ ଗୁଞ୍ଚନେ ଧୀରେ ଆସ ତରଙ୍ଗିତ ହୋଇ ମୃଦୁକମ୍ପେ ଥରି ଥରି । ୧।

ଶୀତଳ ସମୀର ଦୋଳେ, ଶ୍ରେଡ ଶତଦଳ କୋଳେ ଆସ ଶୁଭ ପାଖୁଡାରେ ତରଳ ଜ୍ୟୋତିରେ ଝରି ।୨।

ସନ୍ତାନ-ବ୍ୟଳ ପିତା, କରୁଣା-ମୂରତି ମାତା

ଆବାହନ

ଅଲିଭା ପଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛି

ଅଲିଭା ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଛି ତୁମ ଅଭିସାର ପାଇଁ ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବାକୁ ବସିଛି ଅମଳିନ ପୂଲ ସଜାଇ ରଖିଛି ଶୀଚରଣ ସେବା ପାଇଁ ।ଠା ଅକୁହା ବେଦନା ଅଲୋଡା ଜୀବନେ

ଘେରି ଆସେ ରହି ରହି ।୩।

ଅଧିରେ ଡାକୁଛି ଆସ ଆସ ସାଇଁ

ଅନନ୍ତ ପରିଧି ଅନନ୍ତ ସୁଷମା

181

ତୁମ ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ

ଅପରୂପ ତବ ସ୍ୱରୂପ ଆଲୋକେ

(ତବ) ଅତ୍ଳନ ଗୁଣ ସଞାରେ ବିଲୋକେ ଅନାଇଁ ରହିଛି ତୁମ ପଥ ଚାହିଁ

ଅତୁଳ ଆଲୋକେ ବିପୁଳ ପୁଲିକେ

ବସି ରହେ ପଥ ଚାହିଁ ।୧। ଅନାଥ ଜନରେ ଆଣ ହେ ବାରେ

(ଦିଅ) ଜନମ କଳୁଷ ଧୋଇ ।୪ା

ଅଳୀକ ମମତା ମାୟାର ସପନ

ଅପ୍ୟ କାମନା ଚହ୍ଲାଏ ମନ ଅନନ୍ତ ଆକାଶ ଅନନ୍ତ ନୀଳିମା

ଅସରା ଲୁହରେ ପସରା ଧରିଛି

ପଖାଳିବ ବୋଲି ତୁମ ଛନ୍ଦାପଦ

ମାୟା ଭେଳିକିରେ କହୁ ସେ ମୋହର ମୁଁ ତାହାର ।୩।

ଚରଣ ଧଉତ ପାଇଁ ।୨। ଅନନ୍ତରେ ଅନ୍ତ ହୋଇ ଯାଉଥିବି

ଅଦିନ ମେଘର ବଉଦରେ ଭାସି

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା ଧନ୍ୟ ହୋଇଯିବ ନେତ୍ନୀର ମୋର ବହୁଛି ହୋଇ ସେ ଧାର ଧାର ଧାର ଧାର

ଅଭିଳାଷ ତା'ର ଅନିର୍ବାର ।ଠା ପରାଣଦେବତା ହୃଦପଦ୍ମାସନେ ବିଜେଅଛ ଜାଣେ ମନ ମୋର ବାହ୍ୟନେତ୍ର ଦେଖେ ତୁମ କମଠାମ ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ସବୁ ସାଧନା ତ ମୁଦିଲେ ନୟନ ଅମାଘୋର ବିଫଳ ହେଲାଣି ହେ ଠାକୁର ସତେ କେବେ ଥରେ ସେ ମୁଦାଆଖିରେ ଜପ ଧ୍ୟାନ ସବୁ ହାର ମାନିଲାଣି

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ ଛାଡି ଭବ କାରବାର କାଳକୁ ଜିଣେ ସେ ଲେଖା ତୋ ଭାଗ୍ୟ ପଥର ଗାର ।୪।

ଛାଡି ଧନ ମାନ ସୁଖ ସଖା ସୁତ ପରିବାର ।ଠା ଗୁରୁ ସମ କାହିଁ ସଖା ଖୋଜି ନ ପାଇବୁ ଦେଖା

ଆସେ କାଳ ରାତ୍ରି ମାଡି, ନିଷ୍ଟେ ଯିବୁ ପଥ ହୁଡି ଦାରା, ସୁତ, ଭାଇ, ବନ୍ଧୁ ଯାହା ପାଇଁ ଏତେ କାନ୍ଦୁ ଦେଖାଇବେ ଆଲୋକ କେ ଭେଦି ମାୟା ଅନ୍ଧକାର ।୬। ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଲାଗିଲେ ବାଧା ନୋହିବେ କେ ଆପଣାର ।୨।

ସାତ ପୁର ଅରଗଳି ଲଫି ପାରତ୍ତି ମୁକୁଳି ନଥିଲା ସମୃନ୍ଧ ପୂର୍ବେ ନ ରହିବ ପୁଣି କେବେ ଏକା ସେ ପାରତ୍ତି ନେଇ (ତୋର) ଏହ-ପରକାଳ ଭାର ।୭।

କରୁ ଯେତେ କର୍ମ ଏକା ସେ ତୋ ଜୀବନ-ପଞ୍ଜିଳା ସେ ନାମେ ଭବ ବନ୍ଧନ କରିଯିବୁ ଚ୍ରମାର ।୮।

ଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତର

ଅମୃତ ଧାର ଝରେ ନିରନ୍ତର ଚାଖିଛ କି କେବେ ଚାଖିଛ କି ? ଝରେ ଯା' ଚରଣୁ ଅମୃତ ସଦା ଜୀବନରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିଛ କି ?

କୋଟି ସ୍ୟା ତେଜ କାନ୍ତି ଝଲମଲ କୋଟି ଚନ୍ଦ ପଭା ଛାୟା ସୁଶୀତଳ

|എ|

ହୁଦୟ-ଗଗନୁ ଉଇଁ ଆସିବେ ସେ ଏ ଦୃଢ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଛ କି ?

ରଖିଅଛ ଯଦି ହୁଅନା ନିରାଶା ଭରସା ରଖିଲେ ପରଶ ପାଇବ ମନ ହାତୀଟାକୁ ବାନ୍ଧିଛ କି ? । ୧।

ଏ ଜୀବନେ ଯେବେ ଦେଖିବାକୁ ଆଶା

ଦରଶନ କଲେ ସେ କଞ୍ଚ ଚରଣ କେଉଁ ଭାବେ ତାଙ୍କୁ କରିବ ବରଣ କି ଦେଇ ତୋଷିବ, କି ଭାବେ ପୂଜିବ ଅରଚନା ବିଧି ଶିଖିଛ କି ? ।୨।

ଭାବ ରାଇଜରେ ଘର ପରା ତା'ର ଭକତିରେ ଧରା ଦିଅନ୍ତି ଠାକୁର ନୟନ ଲୋତକ ଭାରି ଲୋଭ ତାଙ୍କ ଯତନେ ସାଇତି ରଖିଛ କି ? ତେବେ ଅମୃତ ହୋଇବା ସରବେ ଗୁରୁପଦ ସୁଧା ଚାଖି ଚାଖି ାଧା

ଅସମୟେ କାଳେ ଦେଖା ଦେଲେ ତୁମେ

ଅସମୟେ କାଳେ ଦେଖା ଦେଲେ ତୁମେ ଏ କାନ ନ ପାରେ ଶୁଣି ।୨।

ପାରିବି ନାହିଁ ମୁଁ ଚିହି

ତେଣୁ ହେ ଠାକୁର! ମୋ ପାଶକୁ ତୁମେ ତୁମ ଶୀତନୁର ମଧୁର ସୁବାସ ଆସ ନାହିଁ ଜାଣି ଜାଣି ାଠା ବାରେ ଦିନେ ଦିନେ ଖେଳେ ଚଉପାଶ

ଅମା ଘେରା ଏ ମୋ ଅନ୍ଧ ନୟନେ

ବାରବାର କେତେ ଦେଉଛ ସୂଚନା ନ ଫୁଟେ ସେ ରୂପ ଠାଣି ।୩।

ପାଶେ ଅଛି ତୋର ନ କର ଶୋଚନା

ହେଲେ ତୋ ସମୟ ହାତ ଧରି ତୋର କେବେ ଏ ଜୀବନେ ସେ ଶୁଭ ଲଗନ କୋଳକୁ ନେବି ମୁଁ ଟାଣି ।୧। ଆସିବ ବସି ମୁଁ ଗଣୁଅଛି ଦିନ

ତ୍ମେ ମୋ ଜୀବନ ସର୍ବସ୍ୱ ବୋଲି ସେ ଦିନ ପାରିବି ଜାଣି ଦେଖିବାକୁ ତୁମ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ମୃର୍ତ୍ତି

ଏ ଅନ୍ଧ ଆଖିର କାହିଁ ବା ଶକତି ସବୁ ଆବରଣ ଖସିଯିବ, ପଦେ

ଲୋଟିବି 'ମୁଁ' କୁ ଚିହି ପରାନାଦେ କେତେ ଡାକୁଛ ତୁହାଇ

ଆଜି ଲାଗିଲା

ଆସି ସର୍ବ ଦେବଗଣ ଜୟଗୁରୁ କରି ଗାନ ଆଜି ଲାଗିଲା ଦିଗନ୍ତେ କି କୁହୁକ ଲାଗିଲା 101

ଉନ୍ମାଦନା ଆଜି ପାଣେ ଭରିଲା |എ|

ଆସିଛନ୍ତି ଆମ ପାଣର ଠାକୁର

ଅଭିଳାଷ ମନେ ଆଜି ପୂରିଲା ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେ ରୂପରେ ଶତଦଳ ପଦ୍ମ ପରେ 191

ଧ୍ୟାନେ ମଜିଲା ଯୋଗୀଜନ ମନ 181

ସେ ରୂପ ଦର୍ଶନ ଆଶା ମେଝାଇବା ପାଇଁ ତୃଷା ଭକତ ମିଳନ କଲ ଞ୍ଜାନ ପେମ ବିତରିଲ ତ ଝରିଲା ନଭୁ ରବିଜିରଣ 191 କଂପି ଉଠିଲା 181

ଜୟଗୁରୁ ଧୃନି

ଆଜି ଆନନ୍ଦ ଜୁଆରେ ମନ ଭାସେରେ

ଆଜି ଆନନ୍ଦ ଜୁଆରେ ମନ ଭାସେରେ ପେମର ଠାକୁର ଖାଲି ପେମ ପସରା

ପିୟତମ ଆସିବେ ତ ପାଶେରେ 101 ଆଣିବେ ଆମରି ପାଇଁ ଅମୃତ ଧାରା

> ଆଜି ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଆନନ୍ଦ ଖେଳେ ଧରାରେ 191

ମମତା ଭରା ତାଙ୍କ ଚୋରା ଚାହାଣୀ

ପଲକ ମାତେ ମନ ନେବେଟି କିଣି ଆସିବ ଜୀବନ ଆମ ଶୁଭ ଲଗନ

ଦେବା ଭକ୍ତି ପୁଷାଞଳି ତାଙ୍କ ପଦରେ 191 ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ମେଳ ହେବ ଏ ଛାନ

ଆଜି ଶିହ୍ରଣ ଜାଗେ ତନୁ ମନରେ |എ|

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି ବିଜେକର ବିଶୃରୂପ ବିଶୃସିଂହାସନ ତେଜି ।ଠା

ସଂଘପ୍ତଜା ମଞ୍ଚପରେ ବସ ଭକ୍ତ ଗହଣରେ

ଦେଖିବୁ ନୟନ ଭରି ଅପରୂପ ରୂପ ରାଜି । ୧।

ତୁମରି ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଛୁ ସରବେ ଧାଇଁ ଶୁଣି ଉପଦେଶ ତବ ମନ ପାଣ ଯିବ ମଊି ।୨।

ସୁଗନ୍ଧ କୁସୁମ ମାନ ଗୁଛି ମାଳ ଅନୁପମ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ଦେବୁ ବର ବପୁ ସାଜି ।୩।

ଦେଇ ନାନା ଉପହାର ପୃଜିବୁ ରଙ୍ଗ ପୟର ଶୁଣିବୁ ଲୀଳା କାହାଣୀ ଆନ ସକଳ ବରଜି ।ଧା

ସୁମଧୁର ଗୀତ ଗାଇ ତୋଷିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ତୁମ କରୁଣା ସାଗରେ ଯିବାକୁ ସରବେ ହଜି । ୫।

କର ଆଶିଷ ପଦାନ ଆହେ ଗୁରୁ ଭଗବାନ ଯାଉ ଏ ଛାର ଜୀବନ ତବ ପଦ କଞ ହେଜି ।୬।

ଆଲୋକ ଦେଶର ବାରତା ଆଣିଛ

ଆଲୋକ ଦେଶର ବାରତା ଆଣିଛ ଅନ୍ଧାର ଏଇ ରାଇଜ ପାଇଁ ତ୍ମର ପେମର ଅମର ମଧୁରେ

ଜୀବନ କଳୁଷ ଦେବାକୁ ଧୋଇ ।ଠା

ଭାନ୍ତ ପଥିକ କାୃନ୍ତ ଜୀବନେ ଶାନ୍ତି ଅମୀୟ ଦେଇଛ ଢାଳି ନୀର ଖୋଜୁ ଥିଲା ପିଆସୀ ପରାଣ ଯୀର ଦେଇ ତାର କଣ ଭରି ମରଣ ଦୁଆର ରୁଦ୍ଧ କରିଛ ମୁକତି ର ମହା ମୟ ଗାଇ 191

ଚେତନା ହରାଇ ଅମୃତ ଶିଶୁ

ନିଗମ ର ମଧୁ ମମତା ଭୁଲି ଭାସି ଯାଉଥିଲା ଭବ ଜଳଧି ରେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରେ ତାରେ ନେଇଛ ତୋଳି ଆଶିଷ ତୁମର ବରଷି ଦେବାକୁ ପରଷି ଦେବାକୁ ଆସିଛ ଧାଇଁ 191

ଏପାଖେ ଅନ୍ଧାର ସେପାଖେ ଆଲୋକ ମଝି ଦରିଆରେ ବାହିଛ ଭେଳା ମର ମାନବର ହାତ ଧରି ନେବ ଚଖାଇବା ପାଇଁ ଅମର ଲୀଳା ଚକିତ ନୟନେ ତୁମ କୀରତିରେ ଜଗତ ଜୀବନ ରହିଛି ଚାହିଁ

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ପରୂପ

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ପେମ ପସରା ବାରେ ହୃଦୟ ପରଶ ଶୋକ ପାଶୋରା ।ଠା

ହସି ହସି ଶିଶୁ ଯାଉଛି ଲୋଟି ପୂଟି ଉଠେ ପୂଲ ବାସ ଚହଟି (ଆଜି) ଉଛୁଳେ ଆନନ୍ଦ ଭୂବନ ସାରା ।୧।

ଖେଳିଯାଏ ହୁସ ପବନ ଦୋଳେ ଭାସିଯାଏ ବାସ ମୃଦୁ ହିଲୋଳେ (ଆଜି) ହୁସେ ମିଶି ଭାସେ ସୁବାସ ଧାରା । ୨।

ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ଏକି ମିଳନ କାହା ସ୍ତି ଜାଗେ ସକଳ ମନ (ଆଜି) ଲଙ୍ଘିଯାଏ ଦେହ ପିଞରା କାରା ।୩।

ଆନନ୍ଦେ ନାଚରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ଆନନ୍ଦେ ଆଶିଷ ମଥାରେ ନେଇ (ଆଜି) ମୁଞ୍ଚରେ ଆନନ୍ଦ ଲୋତକ ଧାରା ।୪।

ଅନାଏଁ ତୁମକୁ ସକଳ ତେଜି ହସି ବସ ସତେ ନୀରବ ସାଜି (ଆଜି) ଉଙ୍କି ମାରି ହୁସେ ଗଗନ ତାରା । ।

ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ

ଆସ, ଆସ ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସରେ ! ପେମ-ସରୋବରେ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ଦିଅ ପେମ ଜଳେ ଝାସ ରେ ।ଠା

ସଂଗରେ ଘେନି ବନ୍ଧୁ-ସୋଦର ଯେ ଯହିଁ ଅଛ ରେ ଭକତ ପିତାର ଞ୍ଜାନ-ଗନ୍ତାଘର ଖୋଲା ଅଛି ତାର ଲୁଟିବା ପୁରାଇ ଆଶ ରେ ।୧।

ପିତା ଆମର ତ ପତିତପାବନ ଅଧମ ଜନର ସେ ଏକା ତାରଣ ପାପର ପଙ୍କରେ ବୃତି କିଂପାଇଁ ରେ ତନୁରେ କାଳିମା ଲେସ ରେ । ୨।

ଆମେ ତ ରେ ଏକ ପିତାର ସନ୍ତାନ

X۲

ପାଇଲେ ତୁମର ଦୟାଦାନ

ଭୁଲି ସବୁ ମାନ ଅଭିମାନ

ଶୀଚରଣ ତଳେ ପିୟତମ

ଦେଖିଲେ ତୁମକୁ ଦୁଃଖହାରୀ ଭବ ଦୁଃଖ ମୋର ଯିବ ସରି ଧୋଇ ଦେବ ତୁମ ପଦ ବେନି ପେମର ଅଳକାନନ୍ଦା । ୧।

ପୂଜିବୁ ତୁମ ଚରଣ ଯୁଗ ମେଝିବ ମନ ଆଶ ।ଠା

ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦ !

ମଧୁର ଆଜି ଏ ସନ୍ଧ୍ୟା ତୁମରି ସୋହାଗ ଅନୁରାଗ ସଜାଡି ରଖିଛି ତୁମ ପାଇଁ ଆନନ୍ଦ ମଧୁର ରୂପରାଗ ମନର ରଜନୀଗନ୍ଧା ।ଠା ଲିଭାଇ ଦେବ ଏ ନୟନରୁ ମାୟାର ଅଳସୀ ତନ୍ଦା । ୨।

ଅମୃତ-ରାଜ୍ୟ ବାଟୋଇ ଆମେ ପଥ ଦୁର୍ଗମ ଦିଶାରୀ ତୁମେ ତୁମେ ତ ଆମ ହୁଦୟେଶ୍ୱର ବାନ୍ଧବ ଚିର କୋଟି ଜନ୍ମର ଅନୁସରିବୁ ତୁମରି ପଥ ଦିଅ ଶୁଭ ଆଶିଷ

ଆସ ହେ ଜୀବନ-ନନ୍ଦନ

ନ କର ଦେବ ! ଆଉ ଉଛୁର ବଢାଇ ଦିଅ ରଙ୍ଗ ପୟର ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି ପାଦ ଭୁଲିବୁ ଭବ ଜ୍ଲେଶ । ୩। ଗୁଛିଛୁ ମାଳା ନିତି ମାନସେ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇ ଦେବୁ ସରସେ ଚରଣ ତଳେ ନୁଆଁଇ ଶିର ପରାଣ ହେବ ତୋଷ । ୧।

ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ ଆସ ହେ ଆସ ପରାଣ ଈଶ ପୂଜା ମୟପେ ଆସ ତୁମରି ସେବା ଆମ କରମ ଆମେ ଯେ ନିତ୍ୟ ଦାସ । ୨।

ଜ୍ଞାନମୟ ସେହି ଲାବଣ୍ୟ ମୂରତି ଅନନ୍ତ ବ୍ହୁାଣ ଯାହାର କୀରତି ତିଭୁବନେ ରାଜେ ମହିମା ଯାହାର ସେ ଜଗତପିତା ମଙ୍ଗଳବିଧାତା ଯଶ ଯା'ର ଗାଏ ବିଶ୍ୱ ଚରାଚର ତାହାରି ପେମରେ ବନ୍ଧା ଏ ଦୁନିଆ ଗାଇବା ତା'ନାମ ଭକତି ଭରେ ।୧। ଜନମ ମରଣ ତାହାରି କୋଳେ ।୩

ନୟନରେ ଦିଏ ଜ୍ଞାନର ଅଞନ ଆନନ୍ଦମୟ ଚରଣ ତଳେ ଯୁଗ ଯୁଗ ବସି ବନଗିରିବାସୀ ଯୋଗୀଜନ ଯା'ରେ ନିରତ ଭାଳେ । ଠା ଭବ-ପାରାବାରେ ସେହି ଦୟାମୟ

ଆସ ରେ ଆସ ପ୍ରତି ଦେବା ତାହାରି ପୂଜନ, ତାହାରି ଭଜନ ଆସ ରେ ଆସ ପଣତି ଦେବା

ଶୀଗୁରୁ-ଗୋବିନ୍ଦ ନାମ ସୁଖେ, ଦୁଃଖେ ଅବିରତ କର ସେ ନାମ ସାଧନା । ୨। ରଟରେ ଦିବସ, ଯାମ ଅନ୍ଧାରେ ବତାଇ ରାହା ସେ ନାମେ ପତାକା ତୋଳି କର ଗୁରୁ ନିରାଜନା । ୧। ଗୁରୁ ଏକା ହେବେ ସାହା 'ଜୟଗୁରୁ' 'ଜୟଗୁରୁ' ରଟୁ ଚିର, ଏ ରସନା ।୩।

ଅପାରଗ ଯେଉଁ ସନ୍ତାନ ପିତାର ଜରା ମରଣର ନ ଥିବ ଖାତର ତାଙ୍କ ପେମ-ଜଳେ ଭାସ ରେ । ୫। ଆମେ ଯେ ଅଧମ, ଅଯୋଗା ଅକ୍ଷମ

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଗୁରୁ ନାମେ ନାହିଁ ଶଙ୍କା

ଘୁଞିବରେ ଭବ-ଦକା

ଜୀବନ-ତରଣୀ ଲଗାଏ କୂଳେ

191

ଏକ ଘରେ ବାସ, ଏକ ଆମ ମନ କୋଳାଇ ନେବେ ସେ ପାଶ ରେ । ଧା ଭୁଲି ଭେଦାଭେଦ, ଭୁଲି ଯେତେ ବାଦ ବିତରିବେ ସେ ଯେ ଆନନ୍ଦ-ଅମୀୟ ପିତାର ଶରଣ ପଶ ରେ ।୩। ଚାଖି, ଏ ଜୀବନ ହେବ ନିରିଭୟ ଜାଣନା କି ଲଭେ ଅଧିକ ଆଦର ?

ଆସିଛନ୍ତି ଆମ ପାଣର ଠାକୁର

କରି ତାଙ୍କ କଥା-ଅମୃତ ପାନ ଜାଗିଅଛି ଆମ ଅବଶ ପରାଣ

ହତାଶ ପରାଣେ, ତୀବ ଆଶା ଜାଗେ, 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଗାଇ ହେ 191

ସର୍ବେ ତାଙ୍କ ପଦେ ନେବାରେ ଆଶୟ ଶୀତଳ ହୋଇବ ତାପିତ ହୃଦୟ

ଆନନ୍ଦ-ସାଗରେ ବୁଡି ରହିଥିବା ସେ ରୂପ ମାଧୁରୀ ଧ୍ୟାୟି ହେ ၂၅)

'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଅମୀୟବୋଳା

ଦେଖିଲେ ସେ ମୁଖ ଘୁଞ୍ଚଇ ଜ୍ୱାଳା (ତାଙ୍କ) ଅଭୟ ଚରଣ ଆଶୟ କରିଲେ ଭବଭୟ ରହେ ନାହିଁ ହେ

ଆସିଛନ୍ତି ଆମ ପାଣର ଠାକୁର କରୁଣା-ବାରିଦ ବାହି ହେ

ଏ ମରୁ-ହୃଦୟେ ଢାଳି ପେମବାରି ପତିଛାପିତ ପାଇଁ ହେ ।ଠା

ଆସ ହେ ପାଣ ଠାକୁର

ତୁମରି ପଦେ ପଣମି ତୁମେ ତ ଅନ୍ତରଯାମୀ ଅଧମ ସନ୍ତାନ ତୁମ ମାଗେ ଶକତି ଅନ୍ତର ମଝିରେ ଥାଇ ନିଅ ହେ ପଥ ମଣାଇ ଷଡରିପୁ ଦ୍ରେ ଯାଉ ଘେନ ମିନତି ଦିବା ନିଶି ନାମ ଭଜନ ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ମିଳୁ ତୁମ ଦର୍ଶନ । ୨।

ଆସ ହେ ପାଣ ଠାକୁର ପୂଜାସନେ ବିଜେ କର ବହୁ କାଳୁ ଆଶା କରି ଅଛୁ ଅନାଇ ତୁମେ ଭକ୍ତ ପାଣବନ୍ଧୁ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ ସେବକ ପଣରେ ପଦେ ଦିଅ ଲୋଟାଇ ଦୀନଜନେ କର ହେ ଦୟା ତୁଟାଇ ଦିଅ ଠାକୁର ଭବର ମାୟା । ୧।

ଆସ ହେ ଶାନ୍ତ କାନ୍ତ ମଧୁର

ମଧୁଠାରୁ ବଳି ମଧୁର ସେ ସୁର ବାଜି ଉଠେ ରହି ରହି

ବାରେ ମୁଁ ନିରତ ତାରାରେ ତାରାରେ ତୁମ ପଦଧ୍ୱନି ବିପୁଳ ଧରାରେ ଭବ ଅନ୍ଧକାରେ ଚନ୍ଦମା ବଦନ ଦିଶେ ଖାଲି ଛାଇ ଛାଇ ା୩ା

ପାଏ ନାହିଁ ଆଖି ଅଛ କେତେ ଦୂରେ ତୁମ ଲାଗି ମୁଁ ଯେ ନିତି ଝୁରି ମରେ ଏ ଦୀନ କୁଟୀରେ ଥାପି ଦିଅ ବାରେ କମଳ ଚରଣ ଦୂଇ 181

ବହାନନ୍ଦ ତେଜି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି

ଉଛୁର ହୋଇଲେ ହରାଇ ବସିବା

ଦୂରେ ଚାଲିଯିବେ ସାଇଁ ଆନ ମନା ଆଉ ନ ହୁଅ ସଖୀ

ଚାଲ ବେଗେ ଯିବା ପିୟଙ୍କୁ ଦେଖି ॥ ୩ ॥

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଲୀଳା ପାଇଁ

ଆସ ହେ ଶାନ୍ତ କାନ୍ତ ମଧୁର ଜଣାଏ ଜରୁଣା ନେଇ ଆକୁଳ ନୟନ ରହିଛି ଅନାଇ ତୁମ ଅରଚନା ପାଇଁ

ଅବଚେତନ ମୋ ବାଳୃତ ଜୀବନେ ଧୂଳି ଖେଳଦେଖି ଫେରିଗଲ ତୁମେ ଆଣିଥିଲ ଯେଉଁ ପେମ ଅନୁରାଗ ମାଗି ତ ପାରିଲି ନାହିଁ

ତୁମ ସୁର ଆଜି ଭାସେ ଆସେ ଦୁରୁ ନୀଳ ଗଗନର ନୀଳିମା ସେପାରୁ

ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ

ଅନ୍ତରେ ଭରୁଛି ଅଜଣା କୋହ ॥ ୨ ॥ ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ପନ

ଡାକୁଛନ୍ତି ପାଣ-ସାଇଁ ସବୁ ଛାଡି ଦେଇ ଯିବା ଚାଲ ସହୀ ଶୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ

ନ ବଳାଅ ମନ ସଂସାରେ ଆଉ ଭଲ ମନ୍ଦ ସବୁ ପଛକୁ ଥାଉ ॥ ୧ ॥

ଭାସି ଉଠେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ମୂରତି ଜ୍ୟୋତିରୂପ ମନୋହର ଶିହରଣ ଜାଗେ ଏ ସାରା ତନୁର

ପୁଲକିତ ମୋ ଅନ୍ତର ରହି ରହି ଦିଶେ ଅଭୁଲା ମୁହଁ

86

ପାଇ ସେ ରତନ ଜୀବନର ଧନ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେବା

ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ମହାନନ୍ଦେ ସହୀ

ବାକି ପଥ ଯିବା ଚାଲି ଖସିଗଲେ ଗୋଡ ଚିନ୍ତା ନ କରିବା ହାତ ଧରିଛନ୍ତି ବୋଲି ବେଗି ବେଗି ଚାଲ ଆନନ୍ଦ ଧାମ ସାର୍ଥକ କରିବା ଏଇ ଜୀବନ ॥ ୫ ॥

ନୀଡକୁ ବାହୁଡି ଯିବା ପୀରତି ପଥଟି ଜଣ୍ଡକ ଭରା ମୋହମାୟା ହାତେ ନଦେବା ଧରା ।। ୪ ॥

ତାଙ୍କ ସେବା କରି ତାଙ୍କ ନାମ ଧରି

ଏ କେମିତି ବନ୍ଧନ

ତଥାପି ପଡଇ ମନେ ତୁମ ଶୀମୁଖ ପରଖି ଥରକୁ ଥର କରିଲ କେତେ ନିଜର ଲୁଚି ଲୁଚି ଭାଙ୍ଗିଦେଲ ମାୟାଘେରା ସପନ ॥ ୨॥

କେତେ ଜନମ ହେଳାରେ ହଜେଇ ଦେଲି ଏଇ ଜନମେ ତୁମକୁ ପାଇଲି ମୁହିଁ ତୁମ ସେବା ଅଧିକାରୀ କର ଦେଇ କୃପାବାରୀ ଆଶିଷ ବରଷି ପଭୁ ଧନ୍ୟକର ଜୀବନ ॥୩॥

ଏ ଭବ ସଂସାରେ ମତେ ଜନମ ଦେଲ ମାୟା ଜଂଜାଳରେ ମନ ବାହି ରଖିଲ ହୁଦରେ ଆଙ୍କିଲ ମୋର ବିରହ ମିଳନ ଗାର କହାଇ ଏତେ ଲୁହରେ ଭିଜାଇଲ ନୟନ ॥୧॥

ତୁମ ପାଇଁ ଦିନ ରାତି ଝୁରି ମରେ ମରମ ॥ଠା।

ଏ କେମିତି ବନ୍ଧନ ଏ କେମିତି ବନ୍ଧନ

ଅଭିମାନେ ଯେବେ କେବେ ହେଲେ ବିମୁଖ

ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା ଚାଲ

ଏଇ ତ ମୋହନ ବଂଶୀ

ବାଜିଲାଣି ଆସି ମରମେ ବିରହ ଜାଳା ଦେଉଛି ପରଶି ॥ ୨ ॥ ଏଇ ତ ମୋହନ ବଂଶୀ

ପିୟ ମୁଖ ଦେଖି ॥ଠା। ଜୁଞ୍ଜନନେ ଗୁଞ୍ଜ ମାଳି ତା'ସଙ୍ଗେ କଦମ୍ବଳେଳି

ଯମୁନା କୂଳେ ଶୁଭୁଛି ପୂଞ୍ଜି ପୂଞ୍ଜି ଦେବା ଖଞ୍ଜି ଖୁସି ହେବେ ବନମାଳୀ ରାଇ ରାଇ ସେ ଡାକୁଛି କାହା ପାଇଁ କେଉଁ ସୁର ସବୁ ତା ବଂଶୀ ଜାଣିଛି ଉଛୁର ନ କର ଦେଖ ବେଳ ହେଲା ଆସି ॥୩॥

ପାଟ ପିନ୍ଧି ଘାଟ ଜଗି ରହିଛି ସେ ବସି ॥ ୧॥

ଷୋଳକଳାରେ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ସେ ହସେ କି ମଧୁ ଅଛି କଦମ୍ ମୂଳେ ହସୁଛି ବୁକୁରେ ଜଡାଇ ଧରି ରଖିବା ତାଙ୍କ ପୟର ଇହ ପରକାଳ ସଖୀ ସଖା ପଦ ସାଥୀ ।।୪।।

ଅଧରେ ଅଧୀର ବଂଶୀ ସାତ ସୂରେ ସେ ବାହିଛି

ଖେଳିଗଲା ୟଣେ

ପାଣର କଂପନେ

ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ

ଚନ୍ଦ ତପନ ବିକାଶେ ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ ସମବେତ ସୃରେ ଅନ୍ୟ ନୀଳ ଆକାଶେ ଗାଅ ଆବାହନ ଗାନ 191

ସମ ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱରେ ସମାନ ରସରେ ତୋଳ ସମ ମନ୍ଦ ତାନ ସମ କଂପେ ବଜା ହଦ ବୀଣା ତାର

ଏକତାଳେ ବାନ୍ଧ ତାର ଅସାଧ୍ୟ କର ସାଧନ ସୁତି ହୃଦୟ-ବୀଣାର ଯେଉଁ କଂପନରେ ଦୂର ଅତୀତରେ

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ବଜାଇଲେ ସୂରଗଣ କୋଟି ବିଦ୍ୟୁତଲତା ଖେଳେ ଜୟ ବାଞ୍ଛା କଲ୍ପତରୁ 191 ମହାଜ୍ୟୋତି ମୂର୍ତ୍ତ ହେଲେ ପକୃତି କଣ୍ଠରେ ପଳୟ ଅନ୍ତରେ ଦଶଭୂଜା ପଜାଶିଲେ

ନିନାଦି ଥିଲା ଓଁକାର ତମୋବଳ ବିଧୃଂସିଲେ | എ|

ବିପୁଳ ଉଗ ଝଙ୍କାର, ନୀରବେ ଖେଳାଇ ସେ ଜାତି କଂପନ ଅପୂର୍ବ ସୂଞ୍ଜି ରହସ୍ୟ ନିରତ ହିମାଦି କୋଣେ ଓହାଇ ଆଣନ୍ତି କଂପନରୁ ଜାତ ବିଶ୍ୱ ବରଷଜେ ଥରେ ତରୁ କୀଟାଦି ଅଶେଷ ତଥାଗତେ ଭିକ୍ଷୁଗଣେ

ପାଷାଣ ବେଦିରେ ବସି ଗହ ନକ୍ଷତ ମନୁଷ୍ୟ

ଶିଷ୍ୟେ ଚାହିଁ ଶାକ୍ୟ ଋଷି ସିଞ୍ଚି ତୀର୍ଥ ବାରି ରାଶି ଶୀକର ତୋଳି ଆଶ୍ୱାସି

ବିହର୍ତ୍ତି ଆମ ହୃଦୟ ଦେବତା

181

ଏହି ଭକତ ସମାଜେ ତେଣୁ ମନ୍ଦତାନେ ଆବାହନ ଗାନେ ପତି ହୃଦତବା ବାଜେ

ସମଞ୍ସ କର ତାନ ସମରସେ କର ଗାନ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗାନ ଶୁତି ରସାୟନ ନାମ

(ଭକ୍ତ) ଅଛନ୍ତି ପତୀକ୍ଷା କରି ଆସିବେ ସେ ଅବତରି ଭାତିବେ ଶରୀର ଧରି ଛୁଳ ନୟନେ ତୋହରି

> ଅଳପେ ମିଳିବା ଧନ ସେ ନୃହତ୍ତି ଅଳପେ ପାରିବୁ ଧରି

ପ୍ରର୍ଣ୍ଣଭାବେ ମନ ନିରିମଳ ଶୃନ୍ୟ

କରି ଡାକ ପାଣ ଭରି ଏତେ କି ସେତେ ତୋହର ଲୋଡ଼ିଛ ନାହିଁ ଠାକୁର ।

ଅଛି କେତେ ଦେଉ କେତେ ଦେଖନ୍ତି ସିନା ନିରତେ ମନେପାଣେ ଡାକ ଦେଲେ ଟଳେ ସେ ଆସନ ହେଳେ । ୬।

> କରୁଣା ମୂରତି ସତତ କରନ୍ତି

> > ସତ୍ଷ୍ଟ ନୟନ ପାତ,

ଆମ ଅଯତନୁ ସ୍ପେଦସିକ୍ତ ତନ୍

ବ୍ୟଥା ପାଇ ଆଜି ଶାନ୍ତ । ତମ ତହା ପରିହର ଶୂଦ୍ଧ ସଉୃ ଭାବଧର ଠାକୁର ଆରତି ବେଳେ ଆପାଣ ଆହ୍ୱାନ କର । ଡାକରେ, ଡାକରେ, …

ଏକ କଣ୍ଠେ ଏକ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ସମଶ୍ରି ଯୁକ୍ତ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଦେଖାଦେବେ ସଶରୀରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଦେଖିବୁ ୟୂଳ ନେତରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇ, ଡାକରେ ଡାକରେ ସ୍ଥୂଳ ନେତେ ଦେଖା ଦେବେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ ଗାନେ, ନାଚରେ ନାଚରେ

191

|എ|

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ ତିଳେ କିଛି ଉଣା ହୋଇଗଲେ ପରା

ବଇଁଶୀର ସୂରେ ମୋ ନାମ ଝୁରେ କାହିଁକି କେଜାଣି ସେଇ ସୂର ଶୁଣି

ମରମେ ମରମେ ବିରହ ଘାରେ ।ଠା

ଚିହ୍ନା ଚିହ୍ନା ମୋତେ ଲାଗେ ସେଇ ସୁର ଆସିଲେ କି ସତେ ପିୟତମ ମୋର ଏ ମନ ପରାଣ ବନ୍ଧାରେ ସଜନୀ

> ତାଙ୍କରି ସୋହାଗ ପେମ-ଡୋରିରେ 191

କହି ଦେ ମୋତେ କି ବୃଦ୍ଧି କରିବି ବନ୍ଧ୍-ପଦ ତଳେ କି ମଧୁ ଢାଳିବି

ରସରାଜ ରୂଷି ବସିବେ ଦୂର

ଭଲ ପାଆନ୍ତି ସେ ଶୂଭ ଝିନବାସ ସଜ ଶେଫାଳିର ସାଇତା ସୁବାସ ଶରଧା ଥାଳିରେ ସୁଆଦ ପରଷା

ଶୁଅନ୍ତି କଅଁଳ ପୁଲ ଶେଯରେ

ଆସିଲେ ଦେବେ ସେ ନୂଆ ନୂଆ ପୀତି ଜଗତରେ ଯାହା କେହି ନ ଜାଣନ୍ତି ଧୂଳି ଲାଗିଛି ଏ ଧରା ପୀରତିରେ

ପୂଜିବି ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପେମରେ ।ଧା

ଏସୋ ପେମମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ

ଏସୋ ପେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ ଗୌରବ ରବି କୀର୍ତ୍ତିମାନ୍ ଏସୋ ଜ୍ଞାନବାନ୍ ଏସୋ ଗୁନବାନ୍ ବିପୁଲ ବିଦ୍ୟା କୃପାନିଧାନ୍ ।ଠା

ଦୀନ-ହୀନ ଭକ୍ତ ଆମ୍ରା ସବାଇ କି ପୂଜା ତୋମାରେ କରିବ ଦାନ୍ ଧର ସଦ୍ଗୁରୁ ଧର ଉପହାର୍ ମିଲିତ ଭବ୍ତେର୍ ଆକୁଲ ପାନ୍ । ୧।

ତୁମି ଓହେ ପଭୁ ଦେବ ଦୟାମୟ ଆମ୍ରା ତୋମାରେ ସଂପେଛି ପାନ୍ ଅକୃତି ଅଧମ୍ ଆମ୍ରା ସବାଇ ସତତ ଚାହିଁଏ ଚରନେ ଛାନ୍ ।୨।

କତ ଜନମେର୍ ବାନ୍ଧବ ତୁମି ଯାଚେ ହେ ତୋମାରେ ଆକୁଲ ପାନ୍ ତୋମାରି କୃପାୟ ଶିଖେଛି ଆମ୍ରା ଗାଇତେ ତୋମାରି ମଙ୍ଗଲ୍ ଗାନ୍ ।୩

(ଆମାର୍)ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଉଠୁକ୍ ଜାଗିୟା ପେମମୟ ତବ ମୂରତିଖାନ୍ ତବ ଅଭୟ ଚରନେ ପନମି ଆମ୍ରା କର ହେ ମୋଦେର୍ ଆଶିଷ ଦାନ୍ ।୪ା

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ

ଧପ ଦୀପ ଆଉ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ନିବେଦିବି ପଭୁ ପଦ ସେବି ତବ ଉନିଦ ରଜନୀ ବସି ରହିଅଛି ଦୟାମୟ କେବେ କରୁଣା ହେବ । ୨।

ଆସିବ କେବେ ହେ! ଏ ଦୀନ କୁଟୀରେ ଘେନିବ ପଦରେ ଅର୍ଘ୍ୟ ମୋର କରପତ ଯୋଡି ବସିଅଛି ପଭୁ ଆସି ପରଶିବ ଶିର ମୋହର ।୩।

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ ରହିଛି ହେ ତବ ପଥ ଅନାଇଁ ହ୍ଦୟ-ମହିର ସାଜିରଖିଛି ମୁଁ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ ।ଠା

ସଜାଡି ରଖିଛି କୁସୁମ ଆସନ ଆଲଟ ଚାମର ଆଉ ପାଦାସନ ପ୍ୟ କୁମ୍ଭେ ଜଳ ଭରି ରଖିଅଛି ଧୋଇ ଦେବି ମୁହିଁ ରଙ୍ଗଚରଣ ।୧।

କର ଗୋ କୁଞ୍ଚ ମୟନ

ଅଙ୍ଗେ ଦେବ। ଫୁଲ ଆଭରଣ ସଜନୀ ଗୋ । ୪।

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମୟନ ବିଜେ ହେବେ ଆମ ପରାଣ ଧନ ଗୋ ଦେଖି ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ, ସଜନୀ ଗୋ । ୧।

ଆଣ ଗୋ ବରଣ ଥାଳି ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ଦିଅ ହୂଳହିଳି ଗୋ ହାତ ପାତ ହୋଇ ନିଉଛାଳି ସଜନୀ ଗୋ । ୫।

ବାନ୍ଧ ଗୋ ଫୁଲ ଚାନ୍ଦୁଆ ଜଳାଅ ଯତନେ ଚନ୍ଦଉଦିଆ ଗୋ ତୋଷ ହେବେ ଭାବବିନୋଦିଆ ସଜନୀ ଗୋ । ୨।

> ମଙ୍ଗଳ ସଙ୍ଗୀତ ମାନ ଗାଇ ତୋଷ ତାଙ୍କ ପରାଣ ମନ ଗୋ ଆଜି ଆସିଛି ଶୁଭ ଲଗନ ସଜନୀ ଗୋ ।୬।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ କର୍ପୁର ମିଶାଇ ଆଣ ବହନ ଗୋ ତାଙ୍କ ଅଙ୍ଗେ କରିବା ଲେପନ ସଜନୀ ଗୋ । ୩।

> ଚରଣ ପରଶି ଧିରେ ବରଣ କରିବା ହୃଦୟ ପୂରେ ଗୋ ବାହି ରଖିବା ପିରତି ଡୋରେ ସଜନୀ ଗୋ ।୭।

ସୁବାସ ସୁମନ ମାନ ସୁମାନ ସେ ତୋଳ କରି ଯତନ ଗୋ

(କମ) ଚକା ଆଖିକି

ସତେ ଆଉ ଥରେ ଭେଟିବି କି ? ।ଠା

(କମ) ଚକା ଆଖିକି

ନାଗରା ବାଜୁଛି ଡାକି

ଶୁଣି ମୁଁ ପତିତ ଧାଇଁ ଆସିଛି ତ

ନ ଦେବ ହେ ମୋତେ ଠକି ? । ୨।

ମୁନି ରଷିଗଣ କରନ୍ତି ଧିଆନ

ଯେଉଁ ଚରଣ ବେନିକି କହ ମୋ ବେଳକ ଗଲା କି ଗୋସାଇଁ

ତା'ର ଦରଶନ ପାଇଁକି ଭାଜନ

କରୁଣା-ଝରଣା ଶୁଖି

ଏ ଅଧମ ହେବ ନି କି? ।୧। ନ ଦେଲେ ନ ଦିଅ ଦରଶନ ଦିଅ

ରହିଲି ଦୁଆରେ ଟାକି ।୩ା

ପତିତପାବନ ବୋଲି ତିଭୁବନ

କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି

ବାଢ଼ିବି ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ॥୧

କମଳ ଚରଣେ କୁସୁମ ଅଞଳି

ମରମେ ସାଇତା ଗୋପନ ବାରତା

ସାଇତି ରଖିଛି ନାନା ଜାତି ଫୁଲ

ତୁମ ଆଗେ ଦେବି କହି

ବନ ଉପବନୁ ତୋଳି ॥୦

ଦେବାକୁ ମନରେ ଭାଳି

ଅଲୋଡା ବୋଲି ମୋ କଥା ଏଡିବନି ଶୁଣିବ ସରାଗ ବହି

ନୟନ-ବାରିର ଭିଜା ପଣତରେ

ପାଣ ଭରା ପୀତି ଅଜାଡି ଦେଇ ମୁଁ

ପୋଛି ଦେବି ପଦ ଦୁଇ

ନେବି ତୁମକୁ ସଙ୍ଖେଳି ॥ ୨

ଆକୁଳ ପାଣର ବ୍ୟାକୁଳତା ଘୋରି

ଚନ୍ଦନ ଲେପିଲି ତହିଁ

ଜୀବନରେ ସେବା କରିଥିଲେ ସିନା

ବସାଇ ତୁମକୁ ହୃଦ-ପଦାସନେ

ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦେଉଥାଅ ଦେବ ଏତିକି ଶୀପଦେ ଅଳି ॥୩

ମରଣେ ପାରିବି କରି ସେ ପାରିକୁ ଯିବା ବେଳ ହେବ ଯେବେ ତୁମେ ନେବ କର ଧରି

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ

କୁଞ୍ଜୁଟୀରେ ରହି କେମିତି ପାରବି ସହି ?

ପର କରି ଘର ପିୟ ପାଶେ ଯିବି ଯିବି ମୁଁ ଜୁଞ୍ଜେ ବହନ ମାନିବି ନାହିଁ ମୁଁ ବାରଣ ବନ୍ଦନ ଜାତି କୁଳ ଅଭିମାନ ଇହ୍-ପର କାଳ ସେହି ମୋ ଶରଣ ଶୀଗୁରୁ ଚାରୁ ଚରଣ ।୩।

କେତେ ଲାଜ କଥା କହରେ ସଜନୀ ପାଣ ସଖା ନିଜେ ଡାକୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଛି ମୋର ପୋଡା ଜୀବନ । ୨।

ବେଦନା ବିଧୂର ବାରି ପାରୁନାହିଁ ଆଉ ସହିରେ ସଙ୍ଗତ ଉଛୁର ନ ମାନେ ମନ

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖି ରେ

ରାଧା ରାଧା ବୋଲି ଡାକୁଛି ଅଧୀରେ

ଏଇତ ଶୁଭୁଛି ଯମୁନା କୂଳ ରେ

ଏଇତ ଭରୁଛି ହୃଦୟେ ମୋହର

ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି କାନ

ଭାଇଂଛିମୋ ଦମୃଟାଣ ।ଠା

ବିରହ ରାଗିଣୀ ଧରି

ଆସ ଆସ ବୋଲି ଡାକୁଛିରେ ସହି

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ନାମ ତାର

କି ମାଧୁରୀ ଭରି ରହିଛି ସେ ନାମେ ଢାଳେ କାନେ ସୁଧାଝର ଅମୃତ ସେ କିବା ସୁବାସ ସତେ କି ଜୀବନଭରି ପସର । ୨।

କେତେ କେତେ ନାମ ନାହିଁ ଏ ଗୋକୁଳେ କେତେ ନାମ ଶୁଣା ନାହିଁ

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ ବୋଲି ନାମ ତାର

ଶୁଣିଲା ବେଳରୁ ପେମୀଜନ ମନ ବୁଡାଇଲା ନିରନ୍ତର ।ଠା

ଦେଖିବାର ପାଇଁ ସେ ମଧୁ ମୂରତି ନିରତ ଆଶା ମନର, ସଦା ସେହି ରୂପ ଦରଶନ ପାଇଁ ଝୁରେ ସଦା ଚିଉ ମୋର ।୩।

କୃଷ୍ଟ ନାମ ଏକା ଶୁଣତ୍ତେ ଶବଣେ କାମୀ ପେମରେ ବିଭୋର ।୧।

କୁଞ୍ଜନେ ରାଧାରାଣୀ

ଅତର ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ବାସିହେଲା ଶ୍ୟାମଘନ ଆସ ବେଗେ ଚିଉଚୋର ବେଳ ଉଛୁର ହେଲାଣି ା୩ା

ଆମେ ଅଞ୍ୟଖି ମିଳି ଶୀଚରଣେ କରୁ ଅଳି ରାଇ ଦୁଃଖ ଫେଡ ନାଥ ବେଳ ଉଛୁର ହେଲାଣି

ଦେଖି ସେ ମଧୁ ମିଳନ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ସାର୍ଥକ ହେବ ନୟନ ଶ୍ୟାମ ତୁଲେ ରାଇ ହେରି । ୫ା

କୁଞ୍ଜନନେ ରାଧାରାଣୀ ଝୁରି ଝୁରି କାଦିଲାଣି ଆହେ ଶ୍ୟାମ ନଟବର ପୀତି ଫୁଲ ଝରିଲାଣି 101

ଭ୍ମିପରେ ଅଙ୍ଗବାସ ମୁକୁଳା ହୋଇଲା କେଶ ଆଖି ଲୁହେ ଭିଜାଉଛି ଗଣ୍ଡଦେଶ ବିନୋଦିନୀ ।୧।

ତୁମ ଅଙ୍ଗସଙ୍ଗ ସୁଖ ନପାଇ ରାଇ ବିମୁଖ କଳା କଜଳର ଗାର ଭୂମି ପରେ ଆଙ୍କିଲାଣି । ୨।

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ

ଗୁରୁ ସାକ୍ଷାତ୍ ପରଂବହୁ, ଗୁରୁ ପାଣ-ସାଇଁ ରେ ।୨।

ବ୍ୟଥିତ ତାପିତ ଜନ ତାରଣ ଏକା ସେ ନାମ ଅଖଞ୍ଚ ମଣ୍ଡଳାକାରେ ଚରାଚରେ ଥାଇ ରେ ।୩।

ମରଣର ଡର ଛାର ହୋଇବ ମର ଜନର ଅମୃତ-ସନ୍ତାନ ହୁଅ, ଗୁରୁ ପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ରେ ।୪।

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ ମିଳିବ କି ନାହିଁ ରେ ଆସରେ ସରବେ ଗୁରୁ ପଦ ସେବା ପାଇଁ ରେ ।ଠା

ଅଚିର ଏ ତ ସଂସାର କେ ଜାଣି କେବେ କାହାର ଡାକରା ଆସିବ ଯିବା ପାଇଁ, ଜଣା ନାହିଁ ରେ । ୧।

> ବେଳହୁଁ ମନରେ ଚେତ ଗୁରୁ ସତ୍ୟ, ଗୁରୁ ନିତ୍ୟ

ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଗୁରୁ ନାମ ସୁମରଣେ ଭବ ତରି ଯାଇରେ ।୫।

ଗୁରୁଦାସ କହେ ଭାଇ

କେଉଁ ଦିନ ଦୀନବନ୍ଧୁ ହେ

କେଉଁ ଦିନ ଦୀନବନ୍ଧୁ ହେ ! ହୃଦୟର ନିରୋଳା ଘରେ ପାଣବନ୍ଧୁ ବୋଲି ଡାକିବି ସତେ ? ନିଦ ଭାଙ୍ଗ ଚାହିଁବି ଧୀରେ

ସମରପି ଦେବି ଚରଣ ପାନ୍ତେ ।ଠା ହେରିବି ନୟନେ ବସି ଏକାନ୍ତେ ।୨।

ପ୍ରିଯିବ ମନ ଅନୁବରତେ ।୧। ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ଅନ୍ତର ଗତେ ।୩।

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା ଆସ ପରାଣ ଧନ ମୋର ରଙ୍କରତନ

ନିରୋଳା ଏ ମନକୋଣେ ବାହିଛି ବସା ଅନ୍ତର ଲଉଡି ଦୂର୍ଦିନ ଭରସା । ୧।

ପିୟତମ ହେ ମୋର ମୋର ପାଣ ଠାକୁର

ବିରହିଣୀ ରାଧା କେତେ ବାଧା ସହିବ

ସତେ ଶୁଭିଗଲା କି ତୁମ ନ୍ପୁର ଧୁନି ଏବେ ଦିଅ ହେ ଧରା ମୁଁ ଯେ ତୁମରି ପରା

ଏଇ ଦିଶିଗଲା ତୁମ ଚରଣ ବେନି ଅସାର ନକର ମୋର ଜାଗର ଓଷା ।୨।

କେବେ ସେ ଦିନ ସତେ ଆସିବ ରେ

ଅନୁରାଗେ ସେବିବି ଚରଣରେ ।୨ା

ଆନନ୍ଦେ ମଉ ହୋଇ

ଶୀଗୁରୁ ନାମ ଗାଁଇ ହେରିବ ଏ ନୟନ ଦ୍ୱାରେ ଦ୍ୱାରେ କରିବି ଭ୍ମଣରେ ।୧। ସତତ ପୁଣ୍ୟଧାମ ଗୁରୁବାଣୀ ଶୁଣିବି ଶବଣରେ ।୩

ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ

ଚାଲ ଯିବା ସଭିଏଁ ଗୁରୁ ଦୁଆରେ କହି ନୁହ଼ିଛ ଭଣା କାହାରେ ।୨।

ସେ'ତ ବାୟୁ ଅଛନ୍ତି ଦୟା-ମୁଆଁ ରେ ।ଠା

ଜଳାଇ ଦୟା ନିଆଁ ପାଗ ବଡ ବଢିଆ ଅସଲ ଖଣ୍ଡ ଦଗାଦିଆ ରେ ।୩।

ମୁଆଁ ବଳା କରୁଣା ଲିଆରେ ।୧।

ଛଅ ଜଣ ଭଗାରି ଅଛନ୍ତି ଖଣ୍ଡା ଧରି ବାଟରେ ଗୁରୁ ହେବେ ସାହା ରେ ।ଧା

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ

ମରଣେ ତୁମକୁ ଚାହୁଁଛି

ନାହିଁ ନାହିଁ କେହି ଆଗରେ ପଛରେ ଆସନ ମୁଁ ପାତି ରଖିଛି ଛାଇ ଛାଇ ଖାଲି ଅନ୍ଧାର ଏ ଘରେ ବାର ବାର ପଦେ ପଣତି, ମିନତି

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଅଛ - ତୁମେ ଅଛ

ଜୋଛନା ପରଶ ଦିଅ

ତୁମ ବଗିଚାର ଘାସ ଫୁଲ ମୁଁ ହୋଇ

ଚାହିଁ ରହିଥିବି ପଥ ମନ ମନାଇ -୦- ତଳେ ପଡି ଚାହିଁଥିବି ହୋଇ ଆଶାୟୀ -୩-

ଆନ ବାସ ଫୁଲ ସାଥେ ଖେଳୁଥିବି ନତ ମାଥେ ତୁମ କୃପା କଟାକ୍ଷରେ ଅଜାଣତେ ତୋଳି ନେଲେ

ତୁମ ଚରଣ ପରଶ ଲଭିବା ପାଇଁ -୧- ତୁମ ଶ୍ୟରଙ୍ଗ ଚରଣେ ଲୋଟିବି ଯାଇ -୪-

ଧିୟନି ମନଟି ମୋର ଭାଳେ ଏଇ ଆସିଗଲ ଏଡିକି ମୋ ନିବେଦନ ଘେନା କର ପ୍ରିୟତମ ଶିହୁରିବି ବାର ବାର ସରମି ଯାଇ - ୨- ଆଡ ଆଖି କୋଣେ ଦେବ ଟିକେ ଅନାଇ - ୫-

ତୁମରି ପାଇଁଜି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର

ତୁମରି ପାଇଁକି ଖୋଲା ଆଖି ମୋର କାନ ଶୁଣେ ଖାଲି ଦୂର ବଇଁଶୀର

ଆଉ ସବୁଥିକି ଅଷ, ମନ ଭୁଲା ସୂର ଛନ୍ଦ । ୧।

ତୁମ ତନୁ-ବାସ ବିନା ନ ବାଁରେ ମୁଁ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଢୀବନେ ମରଣେ

ଆଉ ତ କାହାରି ଗନ୍ଧ ।ଠା ତୁମେ ଏକା ସାଥୀ ମୋର,

ତୁମରି ପରଶ ପାଏଁ, ଆଉ ତ ସଭିଏଁ ପର,

ଛାଇନିଦେ ଢଳି, ସପନ ନୟନେ ଦୂରରେ ନ ରହ, ଦୂରରେ ନ ରଖ,

ତୁମ ଛବି ନାଚିଯାଏ, । ୨।

(ତୁମ) ରୂପ ଲାଗି ଆଖି ଝୁରେ

(ତୁମ) ରୂପ ଲାଗି ଆଖି ଝୁରେ କାହିଁ ଲୁଚି ଲୁଚି ଅଛ କୁହ (ତୁମ) ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁର ରଂଗ (ମୋର) ମନେ ଭରେ ଅନୁରାଗ

(ତୁମ) ବିରହରେ ଦିନ ସରେ କାହିଁ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ରୁହ ? ଧୀରେ ଧୀରେ କେଉଁ ଆଲୋକ ଝଲକେ

ଖୋକୁଛି ମୋ ଆଖି ଲୁହ ||0||

ସସାଗରା ଧରା ଧରି ରହିଛ ହେ ପ୍ରିୟ ପୂରି ଖୋଜିଛି ଅମା ଅନ୍ଧାରେ ଆକାଶ ବତାଶ ଭରି (ତୁମ) ହସର ପରଶ ପାଇ (ସାରା) ଭୁବନ ଉଠୁଛି ଚେଇଁ

ତ୍ରମ ଚଲାପଥ ସରି ବାଦଲ ରହିଛି ଘେରି ଥରି କେବେ ସେହି ରୂପ ଛାଇ

ଥରେ ଥରେ କେବେ ତାରାଫୁଲ ମେଳେ ଫୁଟିବ ମୋ ମନେ କୁହ ॥3॥

(ତୁମ) ପଦରେ ପ୍ରଶତି ଢାଳି କରଯୋଡି କରେ ଅଳି

(ତୁମ) ଲାବଶ୍ୟ ମଧୁର ଶିରୀ (ମୋର) ଆଖି ପାରୁନାହିଁ ଧରି ନାହିଁ ମୋର ଟାଣପଣ (ଦୀନ) ଅଧମ ଗୁହାରି ଘେନ

||1||

ଦେଖା ଦିଅ ଦେଖା ଦିଅ ସରି ସରି ଆସେ ଜୀବନ ଦୀପାଳି ||4||

ଥଜା ମନ ଚାଲ ଯିବା

ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା ଗରଙ୍କ ଶରଣ ନେବା ବିପଦେ ସେ ସାହା ହେବେ

ନିଜେ ସୃୟଂ ବହୁରାଶି ସଦା ପାଶେ ପାଶେ ଥିବେ ମରତ ଭୁବନେ ଆସି ଚିର ସାଥୀ ହୋଇ ଯାଇ । ଆନନ୍ଦେ ସଦା ମାତିବା ॥୩

ଚରଣେ ତଳେ ତାଙ୍କରି ନରକଳେବର ହୋଇ ଅଜାଡି ଦେଇ ଆମରି ଅମୂତର ଭାୟ ନେଇ

ଅଜାତରେ ବାଞ୍ଚଛନ୍ତି ସକଳ ଜଞାଳ ଜାଲ ତାଙ୍କୁ ହାତ ପତାଇବା ା୧

ଜଣାଏ ମାତର ତହିଁ କାଟିବେ ପାଣ ଠାକୁର ଜଞାଳଶ୍ନ୍ୟ ହୋଇ ରେ ପେମାନନ୍ଦେ ବିହରିବା ॥४ ଭାଗ୍ୟେ ଯେବେ ଯିବୁ ପାଇ ଭବବୈଦ୍ୟ ସେ ଅଟ୍ରି ଭୟ ଶୃନ୍ୟ ସଦା ହେବୁ

ଯମ ସଦନ ନ ଯିବୁ ତିତାପ ନାଶ କରନ୍ତି ସଜଳ ଚିନ୍ତା ବରଜି କରୁଣା ବଟିକା ଦେଇ ତାଙ୍କରି ଗୁଣ ଗାଇବା ॥୨

ସକଳ ଦୃଃଖ ହ୍ରତି ତାଙ୍କ ସମ ଆପଣାର ପଦ ତାଙ୍କ ଛାଡିବାନି ବୁକେ ଭିଡି ରଖିଥିବା ॥୫ ନ ହେବେ କେହି ଆମର

ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ

ଏ କଥାକି କାହୁ ଜାଣୁନାହୁଁ ରେ? ।୨। ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ ରେ

ଥରେ ମୁରଲୀ ଦିଅ ତୁ ବାଇ ।ଠା ତୋ ମଧୁ ମୁରଲୀସ୍ପନ ନ ଶୁଣି ମନମୋହନ ହୃଦୟ-ଯମୁନା କୂଳେ ହୁସି ଖେଳି ଭାବ ଭୋଳେ

ଆଉ ଗୋଠ ଯିବା ମନ ନାହିଁ ରାଜା କରିବୁରେ ତୋତେ ଭେଟି ପୁଲହାର କେତେ ଦେଖ ଧେନୁ ବହା ଯେତେ ଅନାଇଁଛନ୍ତି ଚକିତେ ମନଭରି ଗୁଛିଛୁଁ ତୋ ପାଇଁ ରେ ।୩।

ଗୋପର ବାଳକକଳ ସରବେ ହେଲେଣି ଠୁଳ

(ଥରେ) ତିନିଭଙ୍ଗିଆ ଠାଣିରେ (ପିଛି) ପୀତବାସ କାଛେଣୀ ରେ ରହିଛନ୍ତି ତୋତେ ତକାଇ ରେ ।୧। (ଆସ) ମନନିକୁଞ କାନନେ (ଘେନ) ନିବେଦନ ଶୁଭଦିନେ

ଆମେ ପାଦ ଦେବୁଁ ତୋର ଧୋଇ ରେ ।୪। ଆଉ ତୁ ଉଛୁର କଲେ ମୁରଲୀ ନ ବଜାଇଲେ ଖେଳିବୁ କହ କା ତୁଲେ ବୁଲିବୁ କହ କା ମେଳେ

ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ

ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ ଦିଅ ଚିହିବା ଶକତି ମଧୁପରାଜ ଗୁଞନେ କରେ ତା ପାଶେ ମିନତି ।୨। ଅନାଦରେ ଫେରିବନା ଆସ ଧରି ଯେ ମୂରତି ।ଠା

ଆସୁ ବା ନ ଆସୁ କେହି

ପଜା କରିବି କିଂପାଇଁ କୁସୁମର ଷୋଭ ନାହିଁ ଯୋଗ୍ୟ ଯେବେ ହେବି ନାହଁ ସାର୍ଥକ ଜୀବନ ତା'ର ସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ବଳେ ମତି ।୩। ନ କରିବି ସେବା କେବେ ନୋହିଲେ ତୁମ ତୃପତି । ୧।

ଡାକୃଥିବି ଆସ ବୋଲି ରଖିଥିବି ମନ ଖୋଲି ପୁଟିଲେ ପୁଲ ଚହଟି ନେବା ପାଇଁ ମଧୁ ଲୁଟି ନ ଆସିବ କେବେ ଯେବେ ଦିଅ ଶୀପଦେ ଭକତି । ୪।

ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର

ଦୟାମୟ ହେ, ବାଉଳା ହେଲାଣି ମନ ପରାଣ ମୋର ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର ପାନ କରିବାକୁ ସୁଧା ମଧୁର-ଧାର

ପିଆସୀ ଜଣରେ ଦିଅ ଜଣିଜାଏ ଏଥର । ୧। ଭସାଇ ନେଉ ଜୀବନ ଆନନ୍ଦର ଜୁଆର ।ଠା

ତୁମ ବିନା କିଏ ଦେବ ମନର ମୂଲ ? ବାରି ବିନା ଶିଶିରେ କି ଫୁଟିବ ଫୁଲ ? ମନର ମଣିଷ ପରା ତୁମେ ଏକା ମୋହର ।୩।

ହସିବି ଭାସିବି ସୁଖ -ସାଗର ନୀରେ ଜଗତ ଯାତନା ଜାଳ ଘୁଞିବ ଦୂରେ ଆଉ ନ ଭୁଲିବି ତୁମ ପେମମୟ ପୟର । ୨।

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି ଅନ୍ତୟ୍ୟାମୀ ନାଥ କି ଗଲ ଭୁଲି

କାଙ୍ଗଳ ଧନେ କାହିଁ ନ ପାଇଲି ।ଠା ନିତି ତୁମକୁ ଝୁରେ ନାହଁ ତ ବହୁ ଦୁରେ

ହୂଦ ସ୍ୱାମୀ ନ ଦେବ ପର କରି । ୨।

ଦେଖି ଯାଅ ତ ଥରେ ଅଛି ମୁଁ କି ଦୁଃଖରେ ଦିନ ରାତି ତୁମକୁ ଝୁରି ଝୁରି ଦେଖିବାକୁ ନ ପାଏ ଯେତେ ମୁଁ ଖୋଜି ହୁଏ ମୋହ ମାୟାରେ ଭୁଲି ତୁମକୁ ନ ପାଇଲି ଚୌଦିଗେ ସଦା କାହିଁ କାହିଁ ବୋଲି ଦୀନ କୁଟୀରେ ଆସ ଦୟାକରି । ୧। ହେବ କି ନିରିଦୟ ତୁମେ ତ ଦୟାମୟ

ଷମାନିଧି ନ ଦିଅ ଦୂରେ ଠେଲି ।୩।

ଜଳି ପୋଡି ମୁଁ ମରେ ହୃଦୟ ପାପାନଳେ

ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି

ନୟନମଣିକି ମୋର ନୟନରେ ରଖିବି ପୀତି ଅଭିସାରେ ତା'ରେ ତନୁ ମନ ସମ୍ପିବି

ତା ମୁଖ ସରଗ ଶିରୀ ଆଖି ଭରି ଦେଖିବି 101

> ତାହାରି ଆରତି କରି ବିଜନ ବେଳାରେ ବସି ବଞ୍ଚିବି ଜୀବନ ଧରି

ତାହାରି ଧିଆନେ ରସି ତା ନିଗମ ଗୀତ ଛନ୍ଦ ହୃଦୟରେ ଲେଖିବି

ତା ପଦ କମଳ ଛବି ମରମରେ ଆଙ୍କିବି 191

> ନ ଛାଡିବି ତା'ରେ ଆଉ ପେମମୟ ସେ ମୂରତି ଜୀବ ପଛେ ଗଲେ ଯାଉ

ପାଗଳ କଲାଣି ମତି ତା ପଦ-ସରୋଜ-ରଜ ଶିରେ ମୋର ମାଖିବି । ୪।

ନଟବର ବେଶେ ଆସ

ନଟବର ବେଶେ ଆସ ରସିକ ଶେଖର ହୃଦୟ ରାଧୀକା ସଙ୍ଗେ ରସି

ନିରୁପମ ରୁପ ସତେ କେଡେ ମନୋହର ।ଠା ଏ ମୋ ମନ ବୃହାବନେ ବିହର ଆନହ ମନେ

ନ ଗଣି ଦିବସ ଅବନିଶି ସଙ୍ଗେ ଘେନି ଯେତେଛନ୍ତି ଭକତ ଗୋପାଳ । ୨। ଭକତି ଯମୁନା କୂଳେ ପିରତି କଦମୁ ମୂଳେ

ଚିଉବୂଭି ସଖାଗଣ ତୁଲେ

ବଜାଅ ମୂରଲୀଧର ନିଃଶ୍ୱାସେ ପବନେ ମୋର ପେମର ବରଜଧୁଳି ନାମ ରସେ ଗୋଳି ଧରି ହୋରି ଖେଳେ ମଜାଇ ଭ୍ବନ ବିବେକ ବଇଁଶୀ ମଧୁସୂରେ

ତୁମ ଗିତ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚିବି ମୁଁ ହୋଇ ବାଇ ଚିଦାନନେ ତନୁମନ ହେଉ ହେ ବିଭୋର ।୧।

ଅନୁସରି ଗୁରୁ ମହାଜନ

ତୁମେ କରୁଣା ସାଗର ରସ ରସିକ ନାଗର ଜୀବନରେ ଆନବାଞ୍ଛା ନାହିଁ ଏ ମନର ।୩।

ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର

ଘେରିଛି ପରାଣ ମୋର ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର ଜନମ ଜନମ ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟହୀନ ପଥେ ଘୃରି କାହିଁଅଛ ପରାଣର ପିୟ ମୋହର ମର୍-ମରୀଚିକା ସାର ହେଲା ଜୀବନେ

ଘୁଞାଅ ବିରହ ବ୍ୟଥା ବେଦନାରେ ଘୂରେ ମଥା ଜଳେ ହିଆ ଦାବାନଳେଅଶାନ୍ତି ସିନ୍ଧୁର ଜଳେ ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଅନ୍ଧାରେ ପଥ ନୁହେଁ ଗୋଚର ଏକାକୀ ବିଳାପ କରେଁ ବୁଲି ବିଜନେ କାହିଁ ମୋର ଭକତି ବଳ ଦରଶନ ଦିଅ ଦାସରେ

ତୋଷିବି ତୁମକୁ ବହି ପଦ ଯୁଗଳ ।୧। ସରସ କର ହୃଦୟ ମଧୁ ଭାଷରେ । ୨।

ଅଞ୍ଜାନ-ଅନ୍ଧାର ନାଶି ଞ୍ଜାନ-ଆଲୋକ ପ୍ରକାଶି ଆଶୀବୀଦ ଦେଇ କର ସନ୍ତାପ ଦୂର ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦିଅ ତବ ଲୀଳାରେ ମଜାଅ ଅନିତ୍ୟ ଜଗତେ ରଚ ନିତ୍ୟମନ୍ଦିର ଏହି ମାତ୍ର ଅଳି ଚରଣେ ପ୍ରର୍ଣ୍ଣ କର ଗ୍ରଦେବ ! ଦାସ ଜୀବନେ

181

|എ|

କୁବୃତ୍ତି ବିନାଶ କରି ଅଶାନ୍ତି ଦୁଃଖ ନିବାରି ଆସ ହେ ଭାବବିହାରୀ ! ଜୀବନ ପଥେ ଆଶ୍ରୟ ଦିଅ ଚରଣେ ଜୀବନର ଶେଷ ଦିନେ ଅଶୁ ଅଘା ନିବେଦିବି, ରଖିଛି ଯେତେ ବସ ହୃଦ କମଳାସନେ ହର ସନ୍ତାପ ମୋହର ମଧୁ ବଚନେ ।୩।

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ

ହୃଦୟ-ଆସନେ ଆସି ବସ, ମୁହିଁ ପୂଜିବି, ନୁଆଇଁ ମଥା । ୨।

ଏ ମନର ଚିର ପିଆସ ମୋହର ହର, ଦେଇ କୃପା ବାରି ତିନି ଜଗତର ଆଶ ପୂରାଇବ ଆନ କିଏ ତୁମ ସରି ହେ ଠାକୁର ! ମିନତି ମୋ ଘେନା କର ସେତେ ଅପରାଧ କ୍ଷମା କରି, ଶିରେ ପଦରଜ ଢାଳ ମୋର

ପ୍ରୀତି-ଚନ୍ଦନ ମୁଁ ଘୋରି ରଖିଅଛି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଲେପିବା ପାଇଁ ଆହୁରି ରଖିଛି ମନ ଫୁଲେ ମୋର ଗୁଛା ହାରକୁ ସଜାଇ ହେ ଦେବତା ! ନିବେଦୃଛି ମନ କଥା

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ମନରେ ଆଶା ମୁଁ କରି ସାଇତି ରଖିଛି ଅତି ଯତନରେ ବେନି ନୟନର ବାରି

ହେ ଠାକୁର ! ପାଶରୁ ନ ହୁଅ ଦୂର ଆଜି ଶୁଭଦିନେ, ଶୁଭ ଲଗନରେ ଏତିକି କରୁଣା କର

ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ

ପାରିଲି ଦୂରୁଁ ବାରିରେ ନ ଯାଏ, ପୀତି ସରଜେ ।୨।

କୁଞ୍ଜେ ମୂରଲୀ ବାଜେ

191

ମରମ-ହେମ-ବେଦୀରେ ତା' ମୁଖ ଦରହାସ ତା'ର ନେତ୍ର-ବିଳାସ

ତା'ର ମୂରତି ସାଜେ ।ଠା ହରେ ମନ-ପରାଶ ରଚଇ ମଧୁରାସ

ଆନରେ ରତି ବରଜେ ।୩ା

ଚାରୁ ଚରଣ-ତଳ ଚନ୍ଦନ ପରିମଳ ଛଟା ରଙ୍ଗ କମଳ ଫୁଟା ସରସ ଦଳ କେବେ ରସିକରାଜ ପୁରେ ହେବେ ବିରାଜ

ଶିରୀ ତ ହାଁରେ ସଲାଜେ ।୧। ସାଜି ସୁମନ-ଶେଯ କହିବି ବନ୍ଧୁ ! ଆଜ

ଖଟାଅ ପଦ-ସରୋଜେ ।୪ା

ତା' କମ ପଦରେଣୁ ରସ ମାଖିଲା ଦିନୁଁ ହିମ-ଶୀତଳ ଭାନୁ କର ପରଶ ମନୁ

ପାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ

ନିରତ ଖୋଜେ ନୟନ ॥୨॥

ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ

ତୋଷିବ ଏ ପାଣ ମନ ॥ଠାା ଅପରୂପ ତବ ମୋହନ ମୁରତି

ନିରେଖିବା ପାଇଁ ବଳାଇଛି ମତି

ଜାଗିବସି ଅଛି କେତେ କାଳୁ ମୁହିଁ ଆଖି ନୀରେ ଧୋଇ ଶୀଚରଣ ବେନି

ତବ ଶୀଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ପଶିବି ପଦେ ଶରଣ ॥୩॥

ଶରଣାଗତରେ କୂପା କରି ଦେବ

ସାର୍ଥକ କର ଜୀବନ ॥୧॥ ମାଗିବିନି କିଛି ହେ ଦୟାସାଗର !

ଶୀପଦ ସେବାରୁ ବଞିତ ନ କର

ଖୋଜିବୁଲୁ ଥାଏ ସଦା ନିଶିଦିନ ଘେନା କର ଜୀବଧନ ॥୪॥

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହୃଜି

ପ୍ରେମ ତରଙ୍ଗିଶୀ ମୁଖେ ସିନ୍ଧୁ ଉଠି ଚୁମ୍ବେ ସୁଖେ ପାଛୋଟି ନେବାକୁ ଆସେ ଉଛୁଳି ଜୁଆରେ କୋଳ କରି ବାହେ ବାହାରେ ।୨।

ବିରାଟ ପ୍ରାଣରେ ପ୍ରାଣ ମିଳନ ଲାଗି ହୁଅ ତିଆଗୀ ଆମ୍ ବିସର୍ଜନ କର ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ସୁଖ ତିଆଗୀ ତିଳେ ତିଳେ ଦାନ ଯାର ସାର୍ଥକ ଜନମ ତାର ଝରାଇ ନିଗାତେ ପାଣ ମହା ପାରାବାରେ ରୂପାନ୍ତର ପରିପୂର୍ଣ୍ଡାରେ ।୩ା

ପରଶ ମଣିଟି ଅଛି ତୋହରି ପାଶେ ପରଶ ଆସେ ଦିନମଣି କାଳ ଜାଣି ଉଇଁ ଯେ ଆସେ ଅନ୍ଧାର ନାଶେ ଫୁଟନ୍ତା ଫୁଲରେ ଉଷା ସାଜେ ତା କନକ ଭୂଷା କଞ ହାସେ ବିରହର ରଜନୀ ପାରେ ମିଳନର ନୂଆ ଆଶାରେ ।୧।

ପାଣ ସଖା ରହିବେ ନା ପାଣର ଡାକେ କେଉଁ ମୁଲକେ ବିଦାଇବା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଆସିବେ ପାଖେ ପେମ ପୁଲକେ

ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ

ପ୍ରିୟତମ ତାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ ଆଜିରେ ଆଜିରେ ନୟନ ପୋଛିଦେବେ ସେ ତ ଶୁଣ ଶୁଣ ତେରି କାନ ଯିବ ବିରହ ବେଦନ ।୧। ତାକି ଆସିଛନ୍ତି ଆସ ବେଗ କରି ହେବରେ ମଧୁ ମିଳନ ଗତିଯାଏ ତ ଲଗନ ।ଠା ମଧୁରେ ପୂରିବ ମନ ତାପିତ ହୃଦୟ ତୋର ସହି ପ୍ରେମ ମୁଖ ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ବହେ ନୀର ଧାର ଧାର

ପିୟତମ ହେ଼! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ

ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ ଆଲୋକ ବର୍ତ୍ତିକା ଦେଖାନ୍ତି ଯେ ସଖା ଆସିଲୁ ପଥିକ ଧାଇଁ ରେ ଧର ତାଙ୍କ ପଦ ଧ୍ୟାୟି ରେ 181 କେତେ ଅତୀତର ଅଲେଖ-ସଂସ୍କାର ସେହି ପିତା-ମାତା ସେହି ଇଞ ଭାତା ଅଜାତରେ ଶିରେ ବହି ରେ ତାଙ୍କ ସମ କିଏ କାହିଁରେ ? 191 କେତେ ଜ୍ୟୋତି ରେଖା ପଥେ ଦେଲା ଦେଖା ଭ୍ରତ୍ତିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଶୀପଦ ଧରିଲେ ତରିବୁ ଆଶୟ ପାଇ ରେ ଅନ୍ଧାରେ ହୋଇଲୁ ବାଇ ରେ 181 ମୋହ ଭେଳିକିରେ ଏଡିଦେଲୁ ସବୁ ଯେତେ ତ୍ୟାଗ ନୁହେଁ ତ୍ୟାଗ, ଯହିଁ ହୁଏ ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ଛକ ଡେଇଁ ରେ ମରଣେ ଜୀବନ ସ୍ଥାୟୀ ରେ 191 ଛେଦ କର ଏହି ଅନ୍ତହୀନ ଯାତା ଲକ୍ଷେ ଜୀବନର ତପ କିଛି ନୁହେଁ କୈବଲ୍ୟ କଣିକା ପାଇଁ ରେ ମରଣ ଏପାରେ ଥାଇ ରେ 191 ପାଇଲେ ସେ ପଦ ଅମର ସଂପନ ଫେରିବାକୁ ହେବ ଆସିଛୁ ଯେ ପଥେ ପାରିବୁ ଜି ଏକା ଯାଇ ରେ ? |၅) ନାଚିବୁ ଉନ୍ମାଦ ହୋଇ ରେ ସନ୍ତ୍ରଖରେ ତୋର କାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳ ତୋର ଲକ୍ଷ୍ୟାନ ନିତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଧାମ ଚାହାଁ ନୟନ ଫେରାଇ ରେ ହେଳେ ପହଞିବୁ ଯାଇ ରେ 191

ପେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ

101

ପ୍ରେମମୟ ଜୟ ନିଗମାନନ୍ଦ କାନ୍ତି-କୀର୍ତ୍ତି-ମୂର୍ତ୍ତିମାନ କୃପାମୟ ଦେବ ! ନିଗମ ଗୌରବ ଶୌର୍ଯ୍ୟ-ଗରିମା-ଦୀୟିମାନ

ନିର୍ଭର କରି ନିର୍ଭୀକ ଆମେ ସଂଗାମଜୟୀ ଆର୍ଯ୍ୟ ସନ୍ତାନ

ଜନ୍ନମୃତ୍ୟୁଚ୍ଛେଦ ଶଙ୍କାବିହୀନ ହୋଇଛୁଁ ସକଳେ ବୀର୍ଯ୍ୟବାନ

ତୁମରି ସାଧନା ଦେଇଛି ପ୍ରେରଣା ବିଶ୍ୱହିତେ ଆମେ ତେଜିବୁ ପ୍ରାଣ କରମ ସାଧନେ ଶରୀର ପାତନେ ଶ୍ରୀଚରଣତଳେ ଲଭିବୁଁ ୟାନ ।୩।

191

ଜନହିତକର କରମ ତୁମର ସାଧନେ କରିବୁଁ ଜୀବନ ଦାନ ତବ କୀର୍ତ୍ତିରକ୍ଷା ଜୀବନର ଦୀକ୍ଷା ଜୟଗୁରୁ ଆମ ସଂଗାମ ଗାନ ।ଧା

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ ଜିଛି

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି ତୋ ଚରଣେ ଅଳି କରି ଦରଶନ ଦିଅ ଗୋ ମାଅ, ଏତିକି ଭିଷା ଶଙ୍କରୀ ।ଠା

କମଳ-ପଦରେ ତୋର ନୁଆଁଇବି ମଥା ମୋର ମାଆ ବୋଲି ଥରେ ଖାଲି, ଡାକିବି ପରାଣ ଭରି ।୧। ତପତ ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳିବି ତୋ ପୟରେ ଚାହିଁ ତୋ ଚରଣ ଥରେ, ମୋ ଦଃଖ ଯିବି ପାଶୋରି ।୨।

ସେବାର ଅଯୋଗା ବୋଲି ପାଦେ ଥରେ ଦିଅ ଠେଲି ଶିରେ ପଦରଜ ବୋଳି, ବାସନା ଯିବ ମୋ ପୂରି ।୩।

ମନ-ଘରେ ବସା ବାହି ରଖିବାକୁ

ମନ-ଘରେ ବସା ବାହି ରଖିବାକୁ କେତେ ଆଶା ମନେ କରିଅଛି ମନା କର ନାହିଁ ହେ ହୃଦୟ-ସାଇଁ ! ଶିରୀପଦେ ଗୁହାରି ହେଉଛି

ସାଉଁଟି ଆଣିବି ଭକତି ସୁମନ ନୀଡଟି ରଚିବି ଦେଇ ମନ ପାଣ ଶୁଦ୍ଧା ଭୋଗ ଦେଇ ପ୍ରେମ ନୀର ପେଇ

ସେବା କରୁଥିବି ମନ ବୁଝି ।୧ା

101

ହୃଦୟ-ପଲଙ୍କେ ସେନେହ ଶେଯରେ ଶୁଆଇଣ ଦେବି ପସନ୍ ଚିତ୍ତରେ କହିବି ମନର ଅକୁହା କଥା ମୁଁ ଗୋପନ ଅନ୍ତରେ ଅଛି ସାଇତି । ୨। ତିଆଗ ସଂଯମ ପଥ ଆଚରିବି ଭାବର ଆର୍ତ୍ତିରେ ଆରତି କରିବି ମଥା ନତ କରି ଶରଣ ଆଦରି ଚିତ୍ର ପସନୃତା ମନରେ ବାଞ୍ଛି ।୩

କାମନା-ବାସନା ଧୂପ ନିବେଦିବି ଅଭ୍ୟାସ ବୈରାଗ୍ୟ ପଥ ଆଦରିବି ନିବୃତ୍ତି ମାର୍ଗର ଆଶରା ନେବି ମୁଁ ସ୍ୱାର୍ଥ ସଂକୀର୍ଣ୍ଡତା ହୃଦରୁ ପୋଛି ।୪

ଗୁରୁସେବା ସେବା-ମାହାତ୍ୟ ପଥ ବୁଝି ହୋଇବି ମୁଁ ସେବାରେ ନିରତ ଆନନ୍ଦେ ହେରିବି ସେ ଚନ୍ଦ୍ରବଦନ ଅନ୍ତିମେ ପରମ ପଦକୁ ଇଛି । ଧା

ମନ ମୋର ଚାହେଁ

ମନ ମୋର ଚାହେଁ ସେବିବାକୁ ସଦା ସେହି ଶ୍ରୀରଙ୍ଗ ପୟର ଶ୍ରୀଚରଣ ରେଣୁ ମୁଞ୍ଜେ ବୋଳିବାକୁ ମନ ମୋ ହୁଏ ଅଧୀର।ଠା ସେ ଚରଣ ସୁଧା ପାନ କରିବାକୁ

ବ୍ୟ ଟରଣ ସୁଧା ଧାନ କର୍ବାକୁ ବ୍ୟାକୁଳିତ ହୁଏ ପ୍ରାଣ ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ବେନି ଛନ୍ଦା ଚରଣ ଦୂରେ, ନ ରୁହ ପାଣ ଠାକୁର ଆଖି ମୋର ଚାହେଁ ହେରିବାକୁ ସଦା କମ ଛବି ନିରନ୍ତର କଣ ମୋର ଚାହେଁ ଗାଇବାକୁ ପୁଭୁ ସେ ନାମ ସୁଧା-ମଧୁର ପୁଭୁ ! ଏହି ନିବେଦନ ମୋର ।୨। ଜନମେ ଜନମେ ଇହ ପରକାଳ ସାଥୀ ଏକା ତୁମେ ମୋର ତୁମକୁ ନ କହି କାହାରେ କହିବି ଦୃଃଖ ଯାହା ହୃଦୟର

181

ଦିଅ, ପଦସେବା ଅଧିକାର ।୩। ଅଧମ ଅଯୋଗା ଅଗୁଣର ବୋଲି

181

ଥରେ ହେଲେ ଆସି ପଦେ ଭାଷ ।୩।

ଭୁକ୍ତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଦୟାର ସାଗର କର ନାହିଁ ମୋତେ ପର ପଣତି ମୋ ଘେନା କର ମାଗେ, ଦରଶନ ଯୋଡି କର

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ ତୁମ ଲୀଳା ତୁମ ରୂପ ଛଳଛଳ ଏ ନୟନ ଯମୁନାର ନୀରଧାରେ ଗୋକୁଳ ଚନ୍ଦ୍ରମା ବାରେ ଆସ ତୁମ ପ୍ରୀତି ପିଆସି ଏ ଚିଉ ମୋର ନିତି ଝୁରେ ତୁମ ବିନେ ତୁମ ପ୍ରୀତି ଆହେ ପ୍ରଭୁ ଶିରିପତି ଛାତି ତଳେ କେତେ ତାତି ସହିଲିଣି ଦିନ ରାତି

ଦିଏ ନିତି ଦାରୁଣ ପରାଶ ।ଠା ସୁରସ ନାଗର ବାରେ ଆସ ।୨।

ଜୀବନର କେଳି କୁଞ୍ଜେ ମାଧବୀକା ଫୁଟିଲାଣି ମରମର ମଧୁପୂରେ ଜୀବନ ଦିପାଳୀ ମୋର ମିଳନ ଲଗନ ସ୍ମରି ମଧୁବାସ ଛୁଟିଲାଣି ଜଳି ଅବଶେଷେ ଲିଭିବାକି ହେବ ସାର ବାସି ହୁଏ ଅଭିସାର ପଲଙ୍କ ସୁପାତି ମୋର ଏକା ଏକା ରଖି ମୋତେ କି ସୁଖ ପାଉଛ ସତେ

ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ

ମଣିମା ! ସକଳ ମୁଖରେ ତୁମେ ପଦୁମୁଖ ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ ସକଳ ଦୁଃଖରେ ତୁମେ ଏକା ସୁଖ

ଆଉ ଏବେ ନ କର ନିରାଶ । ୧।

ପ୍ରିବି ପୟର ଶିର ଲୋଟାଇ ।ଠା ପଦଯୁଗ ପୂଜି, ତୁମ ନାମ ଭଜି

ସାରାଟି ଜୀବନ ଦେବି ବିତାଇ । ୨ା

ସଂସାର ଜୀବନୁ ଆଣିଛି ସାଉଁଟି ସୁଖର ଫୁଲଟି, ଦୁଃଖର ଫୁଲଟି ବେସୁରା ବୀଣାରେ ସୁର ଦେବ ତୁମେ ଅଞଳି ଭରି କମଳ ଚରଣେ ଗାଇବି ଗୀତ ମୁଁ ତବ ଶୁଭ ନାମେ

ମଉଳା ମରମେ ହସ ଫୁଟାଇ ।୩।

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର

ଚିର ଚଞ୍ଚଳ ମତି କର ହେ ଛିର ।୨।

ହୃଦ ଆସନ ପାରି ବସିଛି ଅନୁସରି ଆସି ବିଜୟକର ସକଳତାପ ହର ଡାକି ତ ଜାଣେନାହିଁ ଦିଅ ମୋତେ ବତାଇ ତୁମ ବିନୁ କେ ସାହା ନାହିଁ ମୋହର ।୧। ଗାଇ ତୁମରି ନାମ ଘେନି ତୁମ ଶରଣ ଅନ୍ତ ହେଉ ହେ ନାଥ ଜୀବନ ମୋର ।୩।

ମୁଁ ଚାହେଁ ପଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ

ଘୋର ଦୂରୁଦିନେ ମରଣ ସଙ୍କଟେ ଭୟ ଶଙ୍କା ମୋର ହର ।୨।

ଅଳି ମହୁପିଆ ତୃପତ ହେବକି ପିଇ ଝରଣାର ଜଳ ତୁମ ପେମ ଦୟା ଆଶିଷ ବିନାରେ ହୁଏକି ପାଣ ଶୀତଳ ଅନାଥର ନାଥ ପାଶେପାଶେ ତୁମେ ଅଛ ବୋଲି ଏ ବିଚାର ହୃଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ବିହର ସତତ ଏତିକି କରୁଣା କର ।୧। ହେଉ ଦୃଢ ମୋର ପାଦ ତଳେ ତବ ମିନତୀ ମୋ ଘେନାକର ଅନ୍ତିମ କାଳରେ ତୁମ ନାମ ଜପ ହୋଇ ରହୁ କଣହର ।୩।

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ କାହିଁ ସହି ମହାଜନ ।ଠା

ଯାର ମଧୁର ପବନ ପରଶ ସେ ଅମୂଲ ପରଶ ମଣି

ସାରା ତନୁ ମନ କରେ ଶରସ ସେ ସରଗ ସୁଧାର ଖଣି ସତେ ମଳୟ ସୁବାସ ପରା ୦ଣା ପିତଳ ହୋଇବ ସୁନା

ହୁଇଁ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୧। ଇଭି ଯାର କର ପରଶନ ।୩।

ଛାଇ କର ପଦ ଶୀର ଆଖ ଗୁଣି ଗୁଣ ଗଣ ଯାର

ଝୁରି ଝୁରି ହେଲି ନିରିମାଖି ହେଳେ ଭବ ନଦୀ ହେବି ପାର

କାହିଁ ସେହି ମାନବଟି ମୋର ଗୁରୁ ବିନେ ଏ ଶକତି କାର

ଯାରେ ଅନୁସରେ ନିଶିଦିନ । ୨। ଦେବ ଶିଖାଇ ସେ ଗୀତୀ ଗାନ । ୪।

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ ମନଫୁଲ ହାର ଦେଇ

କେବେ ସତେ ମୋର ଭଙ୍ଗା କୁଡିଆରେ ଆଖି ନୀରେ ପାଦ ଧୋଇ ଦେବ ତୁମେ ଦରଶନ ।ଠା ଏ ମଡା ଦେହର ମୋର ଭେଟିଦେଇ

ପଶିବି ତୁମ ଶରଣ । ୨ା

ମୋହ ମଦ ନିଶାଘୋରେ

ଶୋଇଥିବି ଅଚେତାରେ ମଥାରେ ଚରଣ ଧୂଳି

ରୁମୁଝୁମୁ ତୁମ ଚରଣ ନୂପୁର କେବେ ହୋଇବି ମୁଁ ବୋଳି ଶବଦେ ଭାଙ୍ଗିବ ଘୁମ ।୧। ଏତିକି ମନର ନିବେଦନ ମୋର

ଘେନାକର ଜୀବଧନ ।୩

ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ

ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ ପଥ ଦରଶାଇ ଥାଅ ହେଲେ ଦିଗହରା

ଝଲସି ଯାଏ ଅନ୍ତରେ ବାଟ ଭୁଲା ବାଟୋଇ ମୁଁ ତୁମକୁ ଝୁରେ ॥୨॥

ଖୋଜି ହୁଏ ମନ ଦରଶନ ପାଇଁ

ନୟନୁ ଲୋତକ ଝରେ ॥।।। କନକ ବରଣ ରୂପ ନୟନ ତାରା

ଗୋପୀଜନ ମନଲୋଭା ପେମ-ପସରା

ତୁମ ରୂପ ପୁଟି ନିଭେ ମନ ନୟନେ

ଆକୁଳ ଅନ୍ତରେ କୋହ ଉଛୁଳି ମରେ ॥୧॥ ଅନ୍ତର ଦେବତା ଥାଇ ଅନ୍ତରେ ମୋର

ସେବକ ସାଜେ ସଜାଅ ତନୁ ମୋହର

ଅନ୍ଧାରୀ ଜୀବନ ନଭେ ତୁମେ ଧୁବତାରା ଏତିକି ଅଳି ଠାକୁର ତବ ପୟରେ ॥୪॥

ମୂରଲୀ ବାଜୁଛି କେଉଁ ଦୂର ବନରେ

ମଧୁରୁ ମଧୁର ସ୍ୱର ଭାସି ଆସେରେ ।ଠା

ଜାଣିଲି ସେ ସୁର କାର କିଏ ସେହି ଯାଦୁକର ସଂସାର ସୁଖ ଶେଯରେ ଶୋଇଥିଲି ଆନନ୍ଦରେ କାହିଁକି ବଇଁଶି ବାଇ କାହାକୁ କରେ ଅଥିର ବୂଲୁଥିଲି ସପନରେ କାହିଁ କେଉଁ ମାୟା ପୁରେ ଶରଣ ପଶିଲି ତାର ଛନ୍ଦା ପୟରେ ।୩।

ଏତେ ଭଲ ପାଅ ବୋଲି ଏବେ ମୁଁ ଜାଣିଲି ଖାଲି ସପନ ଭାଜିଲା ପରେ ଉଠି ଧାଇଁଲି ମୁଁ ଖରେ ସଂସାର ମରୁରେ ବୁଲି ଯାଏ ମୁହିଁ ବାଟ ଭୁଲି ଯେଉଁ ସୁର ଥିଲା ଦୂରେ ଶୁଭିଲା ତା ନିକଟରେ ପଛେ ପଛେ ଧାଇଁ ଥାଅ ମୂରଲୀ କରେ ।ଧା

ମୋ ମନ କୁଞ୍ଚବନେ

ଝୁଲାଉଥିବି ନିତି କିବା ଦିବସ ରାତି ସତେ ସପନ ସତ ହୋଇବ । ୨।

ମୋ ନୟନେ ନୀରଧାରା ଦେଖି ତୁମେ ରସିବ ମୋ ଭାବ-କମଳ କୋଳେ ମନଭରି ବସିବ ଆସିବ ପାଣବନ୍ଧୁ ପିଇବ ପୀତିମଧୁ ଆଶାରେ ଆଶାପୂର୍ଣ କରିବ ।୩ା

ସଜଫୁଟା ଫୁଲ ନେଇ ନିତି ଗୁଛିଛି ହାର ପିନ୍ଧାଇବି ପିୟଗଳେ ଦିଶିବଟି ସୁନ୍ଦର ଦେଖିବି ମନ୍ଭରି ନାଚିବି କୋଳକରି ନୟନୁ ପେମବାରି ଝରିବ ।୧।

ସେଇ ଫୁଲେ ମୁଁ ରଚିବି ତୁମପାଇଁ ଝୁଲଣା ଝୁଲୁଥିବ ତୁମେ ପିୟ ପୂରିବ ମୋ କାମନା

ମୋ' ଭାଲେ ସତେ ହେବକି ସେଦିନ

ମୋ' ଭାଲେ ସତେ ହେବକି ସେଦିନ ପାଗଳ ହୋଇବି ଗାଇ ଗାଇ ତବ ଗୁଣ ଗଣ -୧-

ଫଳ ଭରେ ତରୁ ଶାଖା ନଇ ପଡିଥିଲା ପରି ତବ ଭାବ ଭୋଳେ ନତ ହେବ ଏ ଶିର ମୋହରି ତ୍ଣ ସରି ସହୁଥିବି ସବୁରି ପଦ ଦଳନ

ନୋହିବି କାରେ ବିମୁଖ ଭରାଥିବ ଆମୂ ସୁଖ ଜଗତେ ସବୁରି ଲାଗି ହେବ ଏ ମନ ସମାନ -୩କେବେ ମୁଖ ହସ ଭରା କେବେ ଆଖି ଲୁହ ଝରା ସୁଖ ଦୁଃଖ ଏକା ଭଳି ମଣିବ ଏ ମୋ ଜୀବନ -୪-

ଭବ ସାଗରେ ପହଁରି ଜଗତ ଦେବି ପାଶୋରି ଶିରପାଗ ହେବ ମୋର ଆନନ୍ଦ ଲହରି ଫେଶ - ୫-

ଗୁରୁ କୂପା ହିଁ କେବଳ କରି ଜୀବନ ସମ୍ବଳ ମରୁ ବାଲି ପରକାର ମଣିବି ମୁଁ ଧନ ଜନ -୬-

ମୋର ଆଉ କାମନା ନାହିଁ ମା ! ଆନ ଧନେ

ଯଦି ହୋଇ ନ ପାରିଲି ତବ ପଦ-ଧନେ ଧନୀ ତେବେ ଆଉ କିବା ଫଳ ସେ ଧନ କରି ସମୂଳ ଯେ ଧନ ଭୁଲାଏ ତବ ପଦ ଧ୍ୟାନେ

ଧନ ପଲୋଭନେ ଭୁଲି କେତେ ଘୃରି ଫେରୁଥିବି ? ଅଶିବ ନାଶିନୀ ଶିବେ ! ତୁମକୁ କି ନ ପାଇବି ? ଦେବନି କି ଦରଶନ ମା ! ଏ ଦୀନେ

ପ୍ରରିଛି ମା' ଅନ୍ୟ ଆଶା କେବଳ ଆଶା କମଳେ ଦେଖିବି ପଦ କମଳ ମୋର ଏ ହୂଦ କମଳେ ବସ ମୋ ହୃଦୟାସନେ ତେଜି-ତାରା ଶବାସନେ ପୂଜିବି ପଦ ସରୋଜେ ଅନୁଦିନେ । ୫।

(ମୋର) ଆଉ କାମନା ନାହିଁ ମା ! ଆନ ଧନେ (ତୁମକୁ) ମୁଦିଲେ ନୟନ ଯେହେ ଦେଖେ ହୂଦ ପଦାସନେ । ।

ହୁଦୟ ତବ ମୂରତି ଦେଖେ ଯେହେ ନିଶି ଦିନ ରହୁ ମୋ ନୟନ ଲାଖି ତବ ପଦ ନଖ କୋଣ ତୁମକୁ ଦେଖିଣ ତାରା ହୁଏ ଯେହେ ଦିଶହରା ଝରୁ ପେମ ଅଶୁଧାରା ମୋ (ବେନି) ନୟନେ । ୧।

କି ଛାର ମଣି କାଞ୍ଚନ ତା ପାଶେ ତୁଛ ନଗଣ୍ୟ ସେ ପଦ ପରଶମଣି ଜାଗେ ଯେବେ ହୃଦ କୋଣ ଧନ ଆଶା ଯାଏ ଯାର ପରଶନେ 191

ଅନିତ୍ୟ ଧନ ସଂପଦେ କି ଫଳ ଅଛି ଜନନୀ

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ

ଜ୍ୟୋତି ରୂପ ଫୁଟିଉଠୁ ମାଗୁଛି ବର । ୨।

|എ|

181

ବିହୁଏ କରୁଣା ବାରି କଞେ ଦିଅ କୂପା କରି ପିପାସିତ ପରାଣର ତୃଷା ନିବାର ।୩।

ଭବ-ସାଗର ଦୃୟର-ଜଞାଳୁ କର ହେ ପାର ଦୟାନିଧି ! ପୁରାଅ ଏ ଆଶା ମନର ।ଧା

ହେରି ସେ ରୂପ ମୋହନ

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ ଦେବତା ମୋର

ପୁରିବ ମନ-ବାସନା ସେବି ପୟର ।ଠା

ସାର୍ଥକ ହେବ ନୟନ ଞ୍ଜାନ-ଅଞ୍ଜନ ଘେନାଅ କରୁଣା କର ।୧।

> ମାୟା-ମୋହ ଅମା ଘୋର ଅପସରୁ ଜୀବନର

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ କହିବି ଅକୁହା କାହାଣୀ କେତେ ମୁଁ ଗୋପନେ ରଖିଛି ସକଳ କୁହୁ କୁହୁ କରେ କୋକିଳ 191 ନରମ ଖରାରେ ଧରା ପରଶଇ ପୂଟିଅଛି ବନେ ବଉଳ କେତେ ଆଦରରେ ରଖିଥିଲ ପାଶେ 101 ପଠାଇଣ ଦେଲ କର୍ମ-ବ୍ୟଦଦେଶେ କଅଁଳ ପତର ଆସନ ପକାଇ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଘୂରିଲିଣି କେତେ ପିୟତମ ! ମୁଁ ଗୋ ବସିଅଛି ଚାହିଁ ଫେରିବାକୁ ମନ ଆକୁଳ |എ| କେବେ ମୋ କୁଟୀରେ କରିବ ବିଜୟ ଜନମ କରିବ ସଫଳ ଲୁଚି ଲୁଚି କେଉଁଠାରେ ରହିଥିଲ 191 ଏତେ ଦିନ ପରେ ଆସି ଦେଖା ଦେଲ ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇବି ଚରଣ ଆଉ ନ ଭୁଲାଅ, ନିଅ କୋଳେ ତୋଳି ନବ ମଲୀମାଳେ କରିବି ବରଣ ତୁଟାଇ ଏ ଭବ-ଜଞାଳ 181

ବସାଇ ମୋ ହୃଦ-ଆସନରେ 191

ଧୂପ, ଦୀପ, ଗନ୍ଧ, ପୁଷ୍ଟ ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ସଜଫୁଟା ମଲୀଫୁଲେ ଗୁଛିଅଛି ମାଳି ହେ, ପିନ୍ଧାଇବି ପେମ ଭରେ ଶୀପଦ ପୂଜିବି

ରସରାଜ ବେଶେ ଆସ ରସିକନାଗର ପୂରାଅ ଭଜତ-ବାଆ ପାଣର ଠାକୁର ହେ, ବିରହରେ ନୟନୁ ନିରତ ନୀର ଝରେ (ଆସ) ଦେଖ ଥରେ 181

ବହୁଦିନୁ ଆଶା ମୋର ରହିଛି ମନରେ

ବହୁଦିନୁ ଆଶା ମୋର ରହିଛି ମନରେ ଆସନ୍ତ କି ପାଣନାଥ ମୋ ଦୀନକୁଟୀରେ, ଆଜି ଆସନ୍ତ କି ସାର୍ଥକ କରନ୍ତି ବେନି ଆଖି

ପରାଣ ଭରି ଦେଖନ୍ତି ଶୀମୁଖ ମାଧୁରୀ କମଳ ଚରଣେ ଲୋଟି କରନ୍ତି ଗୁହାରି ହେ, ଦୀନବନ୍ଧୁ ! ସିନ୍ଧୁରେ ମିଶାଅ ୟୁଦ ବିନ୍ଦୁ

ସାଇତି ରଖିଛି ଯେତେ ନୟନରେ ଜଳ ସରାଗେ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତି ଚରଣ କମଳ ହେ, ଭକତିରେ

ବନ୍ଧୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା

ଶୁଭ ଆଗମନ ପାଇଁ, ରହିଛି ହେ ପଥ ଚାହିଁ

କାହିଁକି କରୁଛ ଏତେ ଛଳନା

101

ବନ୍ଧୁ ହେ ! ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ଦୂରେ ରୁହନା

ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ହେ ପିୟ ଗଳାରେ ବୋଲି ଆସ ଆସ ପାଣଧନ ଆସ ମୋ ମନମୋହନ ପ୍ରାଅ ଏ ଦୀନ ମନ ବାସନା 191

କାମନା ବାସନା ଧୂପ ଦୀପ ମୁଁ ଜାଳି ସଜାଇଛି ମନଫୁଲ ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ମୋର ବୋଲି ଯାହା ଅଛି ସବୁ ପଦେ ଅରପୁଛି ଘେନ ଜୀବଧନ ଦାସ ପାର୍ଥନା |എ|

ଧୋଇ ଦେବି ପଦଯୁଗ ନୟନ ନୀରେ ବସାଇ ପୂଜିବି ହୃଦ ପୂଜା-ବେଦିରେ ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଗୋଳି ଶୀଅଙ୍ଗରେ ଦେବି ବୋଳି ଉଛୁର ଆଉ ତ ସହି ପାରେନା । ୧। ଭକତି କୁସୁମ ତୋଳି ଗୁଛିଛି ମାଳି

ନୟନରୁ ନୀର ଧାର ଝରେ ? ।୧।

ସେ ସୁରେ ଭରିଛି ସତେ କି କୁହୁକ କାହିଁ ପାଇଁ ଚିଉ ହୁଏ ଆକୁଳିତ ସକଳ ବନ୍ଦନ ଏଡି ଦେଇ ମନ ଉଡି ଚାଲି ଯାଏ ତା ପାଶରେ ।୨।

ବଇଁଶୀର ସୁରେ ନାମ ଧରି ମୋର

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୂରଲୀ

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୂରଲୀ ନିଭୂତ ନିକୁଞ କାନନରେ କାନରେ ବାଜି ସେ ସୁମଧୂର ତାନ ମରମ ପରଶେ ଧୀରେ ଧୀରେ । ଠା ପଲକ ଜଗାଏ ସାରା ତନୁ ମନେ ଆକୁଳିତ ପାଣ କହ କି କାରଣେ

ଅଜାଣତେ ମୋର

କାହିଁକି କେଜାଣି

କେତେ ଜନମର ସାଥୀ ମୋର ସେହି ସେ ମୋତେ ଚିହ୍ନେ, ମୁଁ ଚିହ୍ନିପାରେ ନାହିଁ କାଢି ଫିଙ୍ଗିଦେଇ ସବୁ ଆବରଣ ପାଣ ଅରପିବି ତା' ପୟରେ ।ଧା

ଡାକୁଛି ଯେ ସେ ମୋ କେତେ ଆପଣାର ସ୍ବର ଅନୁସରି ଯାହାପଛେ ହେଉ ଯିବି ତା'ର ଶୁଭ ଅଭିସାରେ ।୩।

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ ତୁମର ହେ ଜୀବଧନ ! ତ୍ମରି ଆଶାରେ ନିଶିରେ ବାସରେ ଝୁରି ମରେ ଏ ନୟନ କହ ପିଅ ମୋର ଜୀବ-ଜୀବନ ! ହୁଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ, ମଣ୍ଡିବ କେବେ ଏ ମନ ଆସନ

ଜୀବ-ଜୀବନ ! । ୧।

ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନିଗାଡି ନୟନୁଁ ନୀରଧାର ଅନିବାର ପଖାଳି ଦେବି ସେ ଚରଣ-ଯୁଗଳ ମନର ବାସନା ମୋର ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ପୀରତି-ଚନ୍ଦନ, ବୋଳି ଦେବି କରି ଅଭିନନ୍ଦନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! । ୨।

କାନ ଶୁଣୁଥିବ ପୟର ନୂପୂର, କଣ ଗାଇବ ସେ ସୁର ଯେ ସୁରେ ତୁମରି ନାମରାଗିଣୀର ଶୁଭୁଥିବ ଝଙ୍କାର ୍ତୁମେ ନାଚୁଥିବ ତା ଥେଇ ତା ଥେଇ, ତାଳ ଦେବି ମୁହିଁ ହଜାଇ ଞ୍ଜାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୩।

ଜୀବନ, ଜନମ, ଧରମ, କରମ, ସବୁ ପଦେ ନିବେଦିବି ଅନ୍ତର-କାମନା ସାରା ଜନମର ଭାଙ୍ଗି ଚୁରି ଧୂପ ଦେବି ନିରାଶ ନ କର ପରାଣ ନାଥ ହେ ! କଲି ମନ-ଦୀପ ଦାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୪।

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ ଡାକିବି ବୋଲି ମୁଁ ଭାବେ ମନେ ହୁଏ ବହୁ ଦୂରେ ରହି ମୁଁ ଯାଉଛି ତେବେ 101

> ଭାଳେ ଯେବେ ମନେ ମୋର ପାଶେ ଅଛ ଚିତ୍ର ଚୋର

ବ୍ୟବଧାନ କାହିଁ ଯାଏ ଆନନ୍ଦରେ ମନ ଡୁବେ ।୧।

ବିଶ୍ୱ ଆସନରୁ ଖସି ପାଶେ ମୋର ଆସ ବାରେ ପୂଜା ଅଧିକାର ପଭୁ ଦିଅ ତବ ଶୀପୟରେ ଅଶୁକଣା ଉପଚାର ବିନା କିଛି ନାହିଁ ମୋର କାଙ୍ଗାଳର ଅଶୁ ବୋଲି ଗହଣ କି ନ କରିବେ ?

ବ୍ୟାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?

ବ୍ଯାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ? ହୂଦ-ବୃନ୍ଦାବନେ-ବୃନ୍ଦାବନ

ଚନ୍ଦ ଛଇଳ କହ୍ନାଇଁ ମୋର ନାହିଁକି ।ଠା

ଖୁଆଇବି ଲବଣୀ ସର ମଛି ନିତି ପରାଣ ମୋର ଶ୍ୟାମଳା, ଅମଳା ମତି ମୋର ନିତି ତା ମୂରଲୀ ସୁରେ ଯିବ ଧାଇଁ କି ।୧।

ସେ ମୋହନ ମୂରଲୀ ତାନ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ହୁଜିବ ଜ୍ଞାନ ପେମ-କୃଞ୍ଜବନେ, ଯମୁନା ପୁଲିନେ ହେରିବ ନାଗର ତୁଲେ ରାଇ କି।୨।

191

ଯୁଗଳ ସେ ମଧୁ-ମିଳନ ବେନି ମନ ପେମେ ମଗନ ମଧୁର ମୂରତି ହେରି ମୋର ମତି ପୁଲକରେ ପୁରି ହେବ ବାଇ କି ।୩

ଘନ ନୀଳ-କମଳ କୋଳେ ହେମ-କମଳିନୀଟି ଦୋଳେ ଆନନ୍ଦେ ମଗନ ହେବ ସତେ ମନ ଅପରୂପ ରୂପ-ଠାଣି ଚାହିଁ କି ।୪।

ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆସିଛି

ଆସିଛି ଦୀନ-ଭିଖାରୀ ଭିଖ-ଥାଳ କରେ ଧରି ଆରତ ଗୁହାରି ଶୁଣ ତାର,

କରୁଣା ମାଗେ ବହୁାଞ ଯେ ଦୁଆରେ ହୋଇ ରୁଞ

ଅଧମ କି' ତହିଁରୁ ବାହାର ? ।ଠା

ଯାତନା କର ହେ ଦୂର ପୋଡଇ ବାସନା ଛାର ଉଷର ପରାଣେ ରଚ ଉପବନ ବୃହାଇ କରୁଣା-ଧାର ଆଶା ସିନା ଏତିକି ମାତର ଦିଆପଣକୁ ନୁହଁ କାତର ତାର ଅବା ମାର ବନ୍ଧୁ ଶରଣ ତ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଜୀବନେ ମରଣେ ଅନିବାର

ଏତିକି ଏ ମନେ ଥାଉ ଭୁଲାଇ ନ ଦିଅ ଆଉ ଘୋର ମାୟା-ଜାଲ ନ ବିସାର । ୧।

(ତୁମେ) ରତ୍ନାକର ଘରେ ଶୋଇ ରଖ ସଂପର୍ତ୍ତି ଘୋଡାଇ (ମୋର) ଆଶା ନାହିଁ ଡିଳେ ହେଁ ମାତର ତୁମ ପାଦଝରା ଜଳ ପୂରାଇ ଦେଲେ ଏ ଥାଳ ସେବକ ପଣରେ ଘେନାକର ।୨।

ବୁଲି ତ ବାର ଦୁଆର ଥିକି ଗଲାଣି ପୟର ଝାଞିଯିଟା ଖରା ତାତିଲା ବାଲିରେ ଆଉ ଜଳାଇ ନ ମାର ସତେ ଦୟା କି ଗଲା ପାଶୋର ଲୋକ କହେ କରୁଣା-ସାଗର

ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି

ଯେତେ ଦେଖୁଥିଲେ ତୁମ ରୂପଠାଣି ମଧୁର ରାଗିଣୀ ବିଧୂର ବୀଣାର

ମନହୁଏ ପୂଣି ଦେଖିବା ପାଇଁ, ଚେତନାର ତାରେ ବାଇବା ପାଇଁ ।୩।

ମରମ ମଝିରେ ଛବିଟି ତୁମର ଯେତେ ପାଉଥିଲେ ତୁମରି ଆଶିଷ

ପୀତି ପଲ୍ବରେ ଆଙ୍କିବା ପାଇଁ ।୧। ମନ ହୁଏ ପୁଣି ପାଇବା ପାଇଁ.

ଯେତେ ଶୁଣୁଥିଲେ ତୁମ ମଧୁବାଣୀ ସେଇ ଆଶିଷରେ ଦୁଃଖୀ ଜୀବନର

ଭଲ୍ଲାଗେ ପୁଣି ଶୁଣିବା ପାଇଁ, ସକଳ ଯାତନା ଧୋଇବା ପାଇଁ ।୪୮

କିଏ ବାଟ କିଏ ଅବାଟ ମୋ ଲାଗି ଯେତେ ଲୋଟୁଥିଲେ ତୁମରି ସେବାରେ ତୁମ ଆଲୁଅରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ।୨। ଭଲ ଲାଗେ ପୂଣି ଲୋଟିବା ପାଇଁ,

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ ବିକଶି ଉଠିବ ମୋ ଅହାର ଘର ତୁମରି କରୁଣା-କିରଣ ପାଇ ।୩।

ସଜାଡି ସାଇତି ହୂଦୟ ଆସନ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ।।।

କୋଳାହଳ ନାହିଁ ତ କାହିଁ କର ଯୋଡି ବସି ଭାଳୁଅଛି ନାଥ ତୁମ ଦରଶନ ଲଭିବା ପାଇଁ ।୪। ବିଜନ କୁଟୀରେ ତୁମ ପାଦତଳେ ମନର ସୁମନ ଭେଟିବା ପାଇଁ ।୧।

କ୍ଷମା ଦେବ ପରାଣ-ନିଧି ନିରୋଳା ଏ ଘର ମୋର ଅପସରି ଯିବ ମୋ ବ୍ୟାଧି

ଚଉକତି ଅନ୍ଧକାର ପାତି ବସିଅଛି ହୃଦୟ ଆସନ ଦୟାନିଧି ! ଲବେ କରୁଣା ପାଇଁ ।୫।

ରବି ଶଶୀ ସିନା କିରଣ ଢାଳନ୍ତି ଦିଗ ବିଦିଗକୁ ହସି ହସାଇ ।୨। ଦିବାନିଶି ନାମ ସମରି

ତୁମେ ଏକା ପରାଣପତି ମୁଁ ଯେ ଦରଶନ ଭିଖାରୀ ଆସିବ ହେ ମୋର କତି ଜଳ ସାଇତିଛି ମନ କୁଷରେ ମୋ ତୁମ ଶିରୀପଦ ଧୋଇବା ପାଇଁ ।୬।

ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି !

ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି । କାହିଁକି ପଡ଼ୁଛ ମନେ ? ଟାଣି ଟାଣି ଘେନୁଅଛ ମୋତେ ପରା ତୁମରି ତନୁ ମିଳନେ ।୩। ଛାଇ ଛାଇ ଦିଶିଯାଏ ତୁମ ରୂପ ମାୟାଘେରା ଏ ନୟନେ ।ଠା

ମନେ ମନେ ଭାଳେ ଉଭାରି ହସୁଛ ତୁମେ ମୋ ହୃଦୟ କୋଣେ ।୨। ଦେଖି ଦେଖି ଏତେ ଭରସା ପାଉଛି ଠାରି ଠାରି ସତେ ଡାଳୁଛ ତୁହାଇ ବେଳେ ବେଳେ ମୋର ମନଟା କହୁଛି

ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ଯାଇ ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ମୁହିଁ ଜୀବନେ ଅବାଁ ମରଣେ ।୬।

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି

ଭକତ ଡାକଇ ଆକୁଳ ସୁରେ

କରୁଣାକର ହେ କରୁଣାନିଧାନ

'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଆଜି ପାଣ ଉଛୁଳେ ।।ଠା।

ପୂଲକେ ଝଲକେ ଭକତ ପରାଣ

ପଲକ ନପଡେ ହେରି ଆକୃଳ ନୟନ

ମଳୟ ପରଶ ଭରା ସୁନୀଳ ଗଗନ ଗାଏ

(ଗାଏ) ଶୁଭ ଆବାହନୀ ମଧୂର ସୂରେ ॥୧॥

ଭଜନେ ଭଜତ ହୃଦ୍ୟ ବିଭୋର

ରାସ ରସ ମୟ ଆହେ ପରାଣ ଠାକୁର

ଅନନ୍ତ ଅଶେଷ ତୁମେ ଶେଷହୀନ ରୂପ

ସାଦରେ ବିରାଜ ଆଜି ଭକତ ପୂରେ ॥ ୨॥

ତ୍ରମେ ପୂର୍ଣମୟ ପୂର୍ଣ ସନାତନ

ଗୁରୁ ବହୁ ଗୁରୁ ବିଷ୍ଟୁ ଶିବ ନାରାୟଣ

ଭକତ ଅନ୍ତର ପୂର୍ଣ୍ଣକର ଗୁରୁଦେବ

ତବ ମହିମା ବିକଶୁ ଆନନ୍ଦ ଭରେ ॥୩॥

ତୁମେ ରାମ, ତୁମେ କୃଷ୍ଟ, ତୁମେ ଜଗନ୍ନାଥ

ଦେବ ଶୀନିଗମାନନ୍ଦ ଅନାଥ ର ନାଥ

ପେମମୟ ପେମାନନ୍ଦ ତୁମେ ପେମରୁପ

ମିଳାଅ ଭକତେ ଆଜି ପେମାନନ୍ଦରେ ॥ଧା

ଶଭିଲାଣି ବଂଶୀସନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା

ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ପନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା କୁଞ୍ଜାନନ ଗୋ

ରାଧା-ବାଧା ନ ବିଚାରି ଡାକେ ଘନ ଘନ ତା' ନାମ ଧରି ଗୋ ସେ କି ରହିବ ଧଇଯ୍ୟ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ା୭ା

ହେବ ପିୟ ସାଥୀରେ ମିଳନ, ସଜନୀ ଗୋ

କୁଟିଳା ନଣନ୍ଦ ରହିଛି ଚାହିଁ ଗୋ ଜଟିଳାର ବଧୂ ହୋଇ ସଦା ଦୃଷ୍ଟି ପଥେ ଜଗି ଥାଇଁ, ସଜନୀ ଗୋ ା୮।

ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା ଡେରି ନ କରି ଗୋ ବଂଶୀ ଡାଜେ ନାମ ଧରି ସେ ତ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ହୁରି, ସଜନୀ ଗୋ

ଶୀମତୀ-ଶୀପତି ଦୁଇ ମିଳନରେ କେତେ ମଧୁ ଝରଇ ଗୋ

ଦେଖି ପଲକ ପଡଇ ନାହିଁ, ସଜନୀ ଗୋ

ଶିରେ ଶିଖୀ ପୂଛ ଖୋସି ମଧୁର ମଧୁର ହାସ ପକାଶି ଗୋ ସତେ କଳା ମେଘ ତଳେ ଶଶୀ, ସଜନୀ ଗୋ ၂၅)

କିଙ୍କିଶିର ସ୍ୱନ ବାଜେ ମଧୁରେ ଗୋ

ଚିତ୍ତ ଦହୁଅଛି ବିରହରେ, ସଜନୀ ଗୋ

ଆଜି ଏ ରାସରଜନୀ ସାର୍ଥକ ହୋଇଲା ନୟନବେନି ଗୋ ଶ୍ୟାମ-ଶୀମତୀ ମିଳନ ଘେନି, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୦।

କଟି ତଟେ ପୀତବାସ

ଉଭା ତିଭଙ୍ଗ ଠାଣୀରେ

ଭୂମିରେ ଲୋଟଇ ହୋଇ ସରସ ଗୋ

କୁଳବଧ୍ରେ ଦିଏ ପରାସ, ସଜନୀ ଗୋ

ଚାଲ ସଖୀ ସର୍ବେ ଯିବା ମିଳନ ମାଧୁରୀ ଦେଖି ଭୁଲିବା ଗୋ ଏ ପରାଣ ପଦେ ଅରପିବା, ସଜନୀ ଗୋ

ମୟକେ ଅଳକାବଳୀ

ମେଘ ତଳେ ଅବା ଖେଳେ ବିଜୁଳି ଗୋ

କିଏ ରହିବ ଜୀବନ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ

ପାର୍ଥନା ପରାଶେଶ୍ୱରେ ଗୋପୀଭାବେ ସେବା ତାଙ୍କ ପୟରେ ଗୋ କରୁଥିବା ଆମେ ନିରନ୍ତରେ, ସଜନୀ ଗୋ

ଶ୍ୟାମ ନାଗର ହେ ଶ୍ୟାମନାଗର

ଶ୍ୟାମ ନାଗର ହେ ଶ୍ୟାମନାଗର

କେଣେ ଚାଲିଗଲ ଛାଡି ବୃହାବନ ଖୋଜି ବୁଲେ ନେତ ମୋର

କେତେ ତେଜିବି ତାହାକୁ

କପୁର ଚନ୍ଦନ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ତ ସେବା ମାନସେ ଅଧୀର । ୨।

ସେଇ କୁଞ୍ଜ ଅଛି ସେଇ ଦୋଳି ଅଛି

କାହିଁ ତୁମେ ନାହଁ ସେଠି

ଏ ଯମୁନାକୂଳ ଏ କଦମୁମୂଳ

ତୁମ ପାଇଁ ଝୁରୁଛନ୍ତି

ରୋଷ କି ବହିଲ ହେ ବାଙ୍କଚ୍ଳିଆ ଦେଖି ଚପଳତା ମୋର । ୧।

ଗୋରସ ନବାତ ସଂଗେ ନବନୀତ

ତମ ବାଟ ଚାହିଁଛନ୍ତି କେବେ ତୁମେ ଦେବ ଅଧର ପରଶ

ଭାବ ବିହଳ ହଅନ୍ତି

ଭଲ ଲାଗୁନି କି ଏ ସର ଲବଣୀ ମନ ଖୋଜେ ପେମସର ା୩

ବନ୍ଦାପନା ପାଇଁ ସଜଡା ଥାଳିଟା

ଚାହିଁଛି ତୁମ ବାଟକୁ

ଦୀପର ସଳିତା ଜଳି ଜଳି ଆସେ

ଭଲ ମୁଁ ପାଇଛି ତୁମକୁ ହେ କାହୁ

ବୁଝି କି ପାରିନ ଏହା

ପେମ କରିବାରେ କେତେ ଯେ ବେଦନା

ତୁମେ କି ଜାଣିବ ତାହା

ତୁମେ ନ ରସିଲେ ଏ ମନ-ବିପିନ ନାରଖାର ମଧୁବନ ଆଉ କେତେକାଳ କନ୍ଦାଇ ମାରିବ କି ଅବା ଅଛି ମନର

ଜାଣିଥାନ୍ତି ଯଦି ଦୂରେଇ ନ ଥା'ନ୍ତ ବହେ ନେତୁ ନୀର ଧାର ।ଧା ହେ ବନମାଳିଆ ମୟୁରଚ୍ଳିଆ ତୁମ ପାଇଁ ଏ ଜୀବନ

ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ଖେଳି ଧୀରେ ଧୀରେ ପସରିଲା ଦଶ ଦିଶି ।ଠା

ସବୁ ସୁଖ ଦୁଃଖ ପଲକ ଭିତରେ ଚାଲିଯାଏ ପାଶୁ କାହିଁ କେତେ ଦୂରେ ଆନନ୍ଦ ହିଁ ସାର ହୁଏ ପରାଣର କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି । ୩

ଅଚଳ ସକଳ ସଚଳ ହୁଅଇ ସଚଳ ଅଚଳ ବାରି ହୁଏ ନାହିଁ ହୃଦୟ ଯମୁନା ଉଜାଣି ବହଇ କୂଳ ଲଘିଯାଏ ଭାସି ।ଧା

ଆସ ସଖି ! ଯିବା ସେ କୁଞ୍ଜ କୁଟୀରେ ନିରେଖି ଦେଖିବା ପାଣ-ବଲଭରେ ଢଳ ଢଳ ଆଖି ଚାରୁ ଚନ୍ଦାନନ-ଠାଣୀରେ ରହିବା ଲାଖି ।୫।

ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ

ମନର ଗୋପନ ବାରତା ଜଣାଇ ସାରା ଶରୀରକୁ ଯାଏ ଛୁଇଁ ଛୁଇଁ ହୃଦ ସରସୀର ଜଳେ ସନ୍ତରଣ କରୁଥାଏ ହସି ହସି ।୧।

ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ

ପେମିକ ଭକତ ମନକୁ ସଜାଇ ଆସେ ଶିହରଣ ବୁକୁ ଉଲୁସାଇ ଛନଛନ ମନ ହୁଏ ଭେଟିବାକୁ ସେ ଚାରୁବଦନ ଶଶୀ ।୨।

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ

ସେ ଏକା ବାହିବ ପୀରତି ଡୋରିରେ ପୀରତି ରସିଆ ବେଣୁପାଣିକି । ୨।

ଆସ ଗୋ ସଜନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି ବହିବା ଶୀଗୁରୁ ଚରଣ ବେନି ଅନ୍ତର ଦେବତା ଗୁରୁ ଭାବେ ଉଭା (ଆଜି) ସରାଗେ ପୃଜିବା ଗୁଣମଣିଜି ।୩।

ଏଇ ପରା ସେଇ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭକତ ବାଛନ୍ତି ଭାବ ପରଖି (ତାଙ୍କ) ମଧୁର ବଚନ ଜିଣେ ବେଣୁସ୍ୱନ ଶରଧାରେ ଶୁଣ ସୁଧାବାଣୀକି 181

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ, ଥରେ ଚାହାଁ ନିରେଖି ଭକ୍ତ ଚିଉ-ଚୋର ଚିନ୍ତାମଣିଙ୍କ କୋଟି ରବି ଶଶୀ ପଭା ବିୟାରିଛି ଆହା କି ସୁନ୍ଦର କମ ଠାଣିକି ।ଠା

କନ୍ଦର୍ପର ଦର୍ପ ହୁରା ଲୋ ସଜନୀ କେବେ ତା ନଜର ପଡିଲେ ଥରେ ରମ୍ନା ପତ ପାୟ ଥରିବ ଶରୀର ପରାଣ ମନ ଉଠିବ ପୁଲକି ।୧।

ନୟନରୁ ନୀର ଝରୁଥାଏ ଯା'ର ଝୁରି ଝୁରି ସେହି ରୂପ ମାଧୁରୀ

ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା

ସେ ସୁର-ମାଧୁରୀ ଭୁବନେ ସଞ୍ଚରି

ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା

ଶୂନ୍ୟେ ଦେବଗଣ ହେଲେ ୟମ୍ବୀଭୂତ ଶୁଣି ବିରହର ମୁରଲୀ ସଙ୍ଗାତ ଯୋଗେ ଯୋଗୀ ଜନ ହେଲେ ମୁହ୍ୟମାନ ପାଷାଣ ତରଳି ବହିଲା। ୨ା

ଶୁଣି ନିଶୀଥରେ ମୁରଲୀର ନାଦ ଗୋପିନୀ କୁଳରେ ପଡିଲା ପମାଦ ତେଜି କୁଳମାନ ଧାଇଁଲେ ସେ ବନ ମୁରଲୀ ଭଗାରୀ ହୋଇଲା

|എ|

ଚକିତ ହୋଇଲେ ପଶୁପକ୍ଷୀ କୁଳ ଧୀରେ ଧୀରେ ବହେ ମଳୟ ଅନିଳ ଯମୁନାର ଜଳ ହୋଇଲା ନିଷ୍କଳ ଶୁଷ୍କ ତରୁଲତା ପଲବିଲା 191

ପ୍କୃତିର ଦମୂ ଭାଜିଲା ।ଠା

ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ କିଏ ଶୁଣାଇଲା

ଜାନର ଭିତରେ ପଶି ମରମ ପରଶି ଗୋ

ସଜନୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ ଜିଏ ଶୁଣାଇଲା

ଆଖି ନିତି ଦରଶନ ଝୁରେ ପାଶୋରିବି ପାଶୋରିବି ଯେତେ ମୁଁ ହେଲିଣି ଭାବି ମନୁ ମୋର ଦୃର ସେ ନୋହିଲା

ଥିଲେ ଏଥିକୁ ଉପାୟ ସହୀରେ ବତାଇ ଦିଅ ରଣୀ ତୋ ରହିବି ଜୀବ ସାରା କୂଳ ମାନ ପଛେ ଯାଉ ରାହା ନଦିଶଇ ଆଉ

ଶ୍ୟାମ ନାମ ପାଗଳିନୀ କଲା

ମନପାଣ ଆକୁଳ କରିଲା 101

କେତେ ମଧୁ ଅଛି ସତେ ଶ୍ୟାମର ନାମରେ ଗୋ ନିଶିଦିନ ପାନେ ମନ ମୋର ପାଶୋରି ନପାରେ ତା'ରେ ନିରବଧି ମତିଘାରେ ହେବି ସତେ ପାଗଳିନୀ ପରା

ଅବଶ ହେଲିଣି ସହୀ ଶ୍ୟାମ ନାମ ଗାଇ ଗାଇ

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା ଶ୍ୟାମ ନାମ କେତେ ମିଠା କାନରେ ବାଜିଲେ ମନରେ ପଶେ ଲୋ ହୃଦୟରେ ଲାଗେ ଅଠା ।ଠା

ଶୁଣି ଦେଲେ ଥରେ ଗୁଣି ହେଉଥିବୁ ପେମରେ ପଡିବୁ ତାର ଭୋକ ହେବନି କି ଶୋଷ ହେବନି ଲୋ ନିଦ ହଜି ଯିବ ତୋର ଆନମନା ହୋଇ ଦିନ ବିତାଇବୁ ଆଉ ସବୁ ହେବ ପିତା ।୧।

ଦ୍ରେ ଦ୍ରେ ଗଲେ ପାଶେ ପାଶେ ଥିବ ପାରିବୃନି କରି ପର ପର ପର ବୋଲି ଯେତେ ଭାବିଲେ ତୁ ହୃଦୟେ କରିବ ଘର ଧର ଧର ବୋଲି ପଛେ ଗୋଡାଇବ (ଏ ତ) ପୀରତି ରାଇଜ କଥା । ୨।

କହଲୋ ସଜନୀ କେଉଁଥିରେ ମନ ପାଣ ଖୋଲି କହ ବାରେ ଏ କୂଳ ସେ କୂଳ କେଉଁ କୂଳ ହେବୁ ମନ ଥୟ କରି ଥରେ (ସଖୀ) ବେଳେ ଥାଉଁ କୃଞ୍ଚ ଦୃଆର ହୁଡିଲେ ପଛେ ହେବୁ ହଟହଟା ।୩।

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲଶେଯ

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଷେଯ ଅଭିସାର ପାଇଁ ମଲିକା ମାଳତୀ ମାଳେ ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ।ଠା ପିନ୍ଧାଇବୁ ପିୟ ଗଳେ ବିଭୁଷଣ କରି ଆଜି ବନ୍ଦିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ।୩।

ଅରୁଣ କିରଣ ଜିଣି ଚରଣ କମଳ ବେନି ବଷେ ସାଇତିବୁ ନାଥ ଚୟୁ ଜଳେ ଧୋଇ ।୧।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ହେରିବୁ ମଧୁର ଶିରୀ ଅଙ୍ଗେ ବୋଳି ଦେଇ । ୨।

ଗୋପାଙ୍କନା ଚିତ୍ରଚୋର ହେ ତିଭଙ୍ଗ ନଟବର ରସାଅ ପୀରତି ରସେ ମୁରଲୀ ବଜାଇ ।ଧା

ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ! ଦୋଳାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଗେଯ ବୋଳି ତବ ପଦରଜ ଶିର ଦେବୁ ଲୋଟାଇ । ଞା

ସପନ୍ ଚେତି ମୁଁ ଖୋଜିଲି ସେଦିନ

ସପନୁ ଚେତି ମୁଁ ଖୋଜିଲି ସେଦିନ ଅନ୍ତର–ଘରର ଗମ୍ବୀରା ଦେଖିଲି

> ତ୍ମେ ପହୃଡିଛ ସାଇଁ ! ଗଗନ, ପବନ, ବନ 191

ଜଳ ଥଳ ସାରା ପଚାରିଲି କାହିଁ

ଥାଅ ତୁମେ ଜୀବଧନ ।ଠା ହାତ ପସାରି ମୁଁ 'ଆସ' ବୋଲି କେତେ

ଡାକିଲି ବିନୟ କରି,

କାନରେ କହିଲ 'ଆସିବ', ଯେବେ ମୁଁ ସବୁରି ମଝିରେ ତୁମ ହସ ରେଖା

> ଦେଖା ଦିଏ ଦ୍ରେ ଥାଇ ଡାକଦେବି ମନ ଭରି 191

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ ଦେବାକୁ ପଣତି ମୋର ଚଉଦିଗ ତୁମ ତନୁ ଗନ୍ଧ ପରି

କେତେ ଦିନ ଧରି ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ ରଚି ନିତି ଅଭିସାର ମହୁକି ମହୁକି ବାସେ

> ଲୁଚି ଯାଅ କାହିଁ ବାତାୟନ ଦ୍ୱାରେ, ଚାହେଁ ଯେତେ ବାରବାର 191

ଥରେ ଥରେ କେବେ ବାଉଳା ସୁରଭି

ରହି ରହି ଭାସି ଆସେ ମରତ ମାଟିର ମଳିନ ଫୁଲରେ

ବାରେ ଆସି କହି ଯାଅ ତୁମ ନାମ ପରା ପେମମୟ, ତୁମେ ପୀରତି ରସର ସାର ା୩

ଆସ ହେ ସୁନ୍ଦର ମୋହନ ମଧୁର

ମନର ଦେବତା ମୋର

ବାଜେ ନା କି ପ୍ରଭୁ ତୁମ ବୀଣା ତାରେ

ଭବ-ବେଦନାର ସୁର ?

ସେବାରେ ତୁମରି ଦିନ ଯାଉ ସରି ବଢାଇ ଦିଅ ପୟର ।ଧା

ଯାହାକୁ ଦେଉଛ ଦିଅ ମୋତେ ତୁମେ ଖାଲି 'ଭଲ ପାଅ' ବୋଲି

ମୋ ମରଜି ତୁମ କଷଟି ପଥରେ ପରଖ ଆଉ ନ କର । ୨।

ସଜାଡିଲି ଯେଉଁ ଶେଯ

ରୁଷିଲ କି ରସରାଜ ?

ସାଗର ବେଳାରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ

ସାଗର ବେଳାରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ ତଥାପି ବଞିଛି ସେହିକାଳୁ ପଭୁ ବାଲୁକା ଶେଯରେ ଶୋଇ

କେତେ ଆଶା ନେଇ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ! IIOII

ପଡେ ଏବେ ମନେ ପଥମ ଜୀବନେ ଦେଖିଥିଲି ଦିନେ ତୁମକୁ ଗୋପନେ

ସରଗ ଯାକର ସୁଖ ଶିରୀ ପଛେ

ନ ମାନିଲା ବୋଲି ତୁମ ମନ, ସତେ

ସାଗର କୂଳରେ ବୁଲୁଥିଲ ଯେବେ ସଞ୍ଜ ଆସୁଥିଲା ନଇଁ 11911

ସହିଛି ମୁଁ କେତେ ପକୃତି ର ଦାଉ ନିରିମମ ସିନ୍ଧୁ ଅମାନିଆଁ ଢେଉ

'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଗାଇ 11911

ଶୀପଦ ସରୋଜ ଦେଖିବାକୁ ଥରେ ପଡି ରହିଛି ଏ ବେଳାଭୂମି ପରେ

ସାର୍ଥକ କରିବି ଜୀବନ ମୋହର ଚରଣ ପରଶ ପାଇ ||၅||

ଆଶା କରିଛି ମୁଁ ଏ ଜୀବନଯାକ କରିଦିଅ ପଭୁ ତୁମରି ସେବକ

ଦୂର କର ଖେଦ ତୁମରି ଶୀପଦ ସେବକ ଜୀବନ ଦେଇ ।।୪।।

ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ

ଚିହ୍ନିଛି ଏ ରାଧାରାଣୀ ଚିହ୍ନେ ବୃନ୍ଦାବନ ଗୋରୁ ରଖ ବନ ଘୋରେ ଗୋପାଳବାଳକ ମେଳେ

ବରଜ ଧୂଳିରେ ଆଙ୍କି ଦିଅ ପଦଚିହୁ ।୨।

ପାଶେ ଥିଲେ କିଛି ହେଲେ କହି ତ ହୁଏନା ଗଲେ ଦୂରେ ମନେ ଝୁରେ କାହିଁକି କୁହନା ଯାହା ହେବାର ତ ହେଉ ଏତିକି କରୁଣା ଥାଉ

ଜୀବ ଗଲାବେଳେ ମିଳୁ ତୁମ ଦରଶନ ।୩।

ସାତ ସୁରେ ବନ୍ଧା ତୁମ ମୁରଲୀ ସ୍ୱନ ଝୁରଇ ଯମୁନା ଝୁରେ ରାଇପରାଣ ।ଠା

ତୁମ କଥା ଭାଳି ଭାଳି ଆହେ ଗିରିଟେକା ଲୁହରେ ଯାଇଛି ଭିଜି ମାନିନୀ ରାଧିକା କଳାମାଣିକ ନ ଦେଖି ଯଶୋଦା ଅନ୍ତରେ ଦୁଃଖୀ ସର୍ବସଖୀ ନିରିମାଖି ହେଲେ ଶ୍ୟାମଘନ । ୧।

ଧନ୍ୟ ତୁମର ଏ ପେମ ଅମୃତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ

ତୁମ ପାଶେ ବସି ମରମର କଥା କହିବି ଯା ଅଛି ଗୋପନେ ସାଇତା ତୁମରି ଆଦର ପରଶ ପାଇଁ ମୋ ଝରେ ଆଖି ନୀର ଧାର ।୩।

କେତେ କାଳୁ ଏହି ପରି ବସିଅଛି ଅମା ଘରେ କେତେ ଚାନ୍ଦିନି ବିତିଛି ଖରା ବର୍ଷା ଶୀତ କେତେ ଯେ ସହିଛି ଯାଇଛି ଘୁମ ପାଶୋର ।ଧା

କାନେ କାନେ କିଏ କହିଯାଏ କଥା ଆସିବେ ତୋ ବନ୍ଧୁ ଅବଶ୍ୟ ଜାଣିଥା କେତେ କାଳ ଆଉ କରିଲେ ପତୀକ୍ଷା ଦିଶିବ ରଥ ତୁମର ।୫।

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ

ସଂସାର ସୁଖ ସରାଗ ଭୂଲିଛି କେତେ ଚିହ୍ନାଜନେ ଦ୍ରକୁ ଠେଲିଛି

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ ସୁନ୍ଦର ପିୟ ମୋର

ତୁମ ଆଗମନ ବାଟ ମୁଁ ଅନାଇଁ ଜାଳି ବସିଛି ଜାଗର ।ଠା

ମାନ ଅଭିମାନ ପଛକୁ ପକାଇ ଚାହିଁଛି ପଥ ତୁମର ।୧।

ମନ ମନ୍ଦିରରେ ଆସନ ପାତିଛି ସୁଗନ୍ଧ ଫୁଲରେ ହାର ସଜାଡିଛି ପଖାଳିବା ପାଇଁ ସାଇତି ରଖିଛି ନୟନର ସ୍ୱଛ ନୀର । ୨।

ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି

ସେ ଦିନକୁ ଆଶା କରି ବସିଛି ମୁଁ ଅନୁସରି ଆହେ କୃପାମୟ ଯୋଡି କର ପତ ନିଶିଦିନ ମୋ ବେଳକୁ ନ ହେବ ନିର୍ଦ୍ଦୟ

ଉଛୁଳିବ ପେମ ଝର ତ୍ମେ ପରା ଦୀନବନ୍ଧୁ ଟୋପିଏ କରୁଣା ବିନ୍ଦୁ ମରମ ମଝିରେ ମୋର ଢାଳିଦେଲେ ହେବି ମୁଁ ଅଭୟ । ୨।

ପୂର୍ଣିମାର ଜୁଆର ନର୍ତ୍ତନ ଆହେ ନବଘନ ! ପୁଲକି ଉଠିବ ପାଣମନ

ଚଞ୍ଚଳ ଏ ମୋ ହୁଦୟ କେବେ ସତେ ହେବ ଥୟ ମାଗୁଛି ମୁଁ ମନେ ବଳ ଦିଅ ରିପୁଙ୍କୁ ଦୂରକୁ ଠେଲି ତୁମ ନାମ ବୋଲି ବୋଲି

ନିରେଖିବି ତବ ଶୀଚରଣ 191

ଯହିଁ ଚାହିଁବ ନୟନ ହେରିବ ତବ ନର୍ତ୍ତନ

ଲୋଡୁନାହିଁ ଧନ ଅବା ଜନ ସାହାହୁଅ ତୁମେ କଲ୍ଡରୁ

ଅର୍ପ-ସ୍ୱରୂପ ତବ ନୟନେ ମୋ ନାଚୁ ଦେବ ! ମାଗୁଛି ଚରଣ ଧୂଳି ମଥାରେ ହୋଇ ମୁଁ ବୋଳି ପାଗଳ ହୋଇବି ଅନୃଦିନ ଗୁରୁଦାସ ମନବାଞ୍ଚା ପୂରୁ

ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ

ଲୁହ ଝରିଗଲା ଆଖିରେ ଆଖିରେ ସାରା ଦୁନିଆରେ କେ କେତେ ଦିଶେ ସୁନ୍ଦର ଚରଣ ଧଉତ ପାଇଁ ତୁମେ ତ ମଧୁର ସୁନ୍ଦର ଆଖିରେ ମୋର ମନ ଜଳିଗଲା ବେଦନା ନିଆଁରେ

ଷଡରିପୁ ମୋତେ ଘେରି ଦିଅନ୍ତି ଅଥୟ କରି

ପାଇବି ମୁଁ ଶୀପଦ ଆଶୟ

ଆହେ ଜଗଦ୍ଗୁରୁ

ତୂମେ ଯେବେ ପିୟ ହସି ଦେଖା ଦିଅ ଗୋପନ ମରମେ ରହି ତୁମ ଆଗମନ ଚାହିଁ ।ଠା ସେ ଶିରୀ ମଧୁର ଝୁରି ଅନିବାର ତନୁ ମନ ଶିହ୍ରଇ ।୨।

ମନ ଖୋଲି କିଛି କହି ତ ପାରେନା ବୋଲି ଶୁଭ ଶଙ୍ଖବାଜେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଆଜି ମନେ ପାଞିଲ କି ତୁମକୁ ଯାଇଛି ଭୁଲି ? ଘେନ ମୋ ବନ୍ଦନ ନବ ଅରଚନା ରାଜି ସେ କି ଭୁଲିବାର ଛବି ଅରୂପର ସାରା ମୋ ଜୀବନ ପାଇଁ ? ପଲକର ପୀତି ପୁଲକର ତାତି ଖେଳିଯାଉ ତନୁ ଛୁଇଁ ମନକୋଣେ ନିତି ନିରେଖୁ ଥିବି ମୁଁ ମୁଦା ଆଖି ତଳେ ଚାହିଁ । ୧। ଜୀବନ ଫୁଲ ମୋ ଫୁଟି ଲୋଟିପଡ଼ୁ ସେ ଚାରୁଚରଣ ଚାହିଁ ।୩ା

ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି

ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର

ଦିଅ ପୂଜାର ହେ ଆଜି ସଜାଡ, ଦେବ ପୂଜାର ହେ, ଉପଚାର 191

ଘରି ଅବଶେଷେ ବରଷଁ ବରଷେ ଭାଗ୍ୟେ ଆସିଛି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଆଜି, ଯାହା ରୂଚି ଦିଅ ନଇବେଦ୍ୟ ପାଇଁ

ଗହଣ କରିବେ ଭକ୍ତ ମନ ଚାହିଁ ଖୋଲ ଦୁଆର ହେ 101 ଭକ୍ତର ଅଯୋଗ୍ୟ ଉପଚାର ନାହିଁ

ଦିଅ ନିର୍ମଳ ଭକ୍ତିପ୍ତ ପୀଠେ ଜାଗିବେ ଦେବତା ହୁଅ ନିଷ୍କଳ, ଦେଇଯିବେ ଗୁୟ ଜୀବନ ବାରତା, ପେମ ରସାଳ ହେ |၅)|

ପ୍ଣ୍ୟ ଏ ମୂହୁର୍ତ୍ତେ, ସ୍କର ନିତ୍ୟ କଥା ହୁଅ ବିମଳ, ଜୀର୍ଷ ମନ୍ଦିର, ଦରଶନ କର ନୀରବ ଧ୍ୟାନରେ

କର ତିଆର ହେ । ୧। ବସାଅ ଆନନ୍ଦେ ହୃଦ-ଆସନରେ ରଖ ଜାଗରଣ ସୁଷ୍ଟି ସପନରେ

ଭାର୍ଗବୀ ସଲୀଳେ ଧନ୍ୟ ଏ ଯୁଗେ, ପୁଣ୍ୟ ସଂଯୋଗେ ପଖାଳ ଚରଣ ମହୋଦଧି ଜଳେ କର ହେ ବନ୍ଦନ ଏ ଲଗୁ ସାର ହେ ।ଧା

କୁସୁମ ଭୂଷଣ, ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ଅନ୍ତହୀନ ପଥ କର୍ପ୍ର ଧୂପ, ସୁବାସ ଦୀପ, ଶରୀରେ ଅଙ୍କିତ ଯୋଗ-ଞ୍ଜାନ-ଭତ୍ତି-ତପସ୍ୟା-ମଞ୍ଚିତ ଜୀବନ ଦୁଆରେ ଲଗ୍ନ ଉପଛିତ କର ବରଣ ଆଉ ନ ରଖ, ରଣ କାହାର ହେ

181

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି

ବସାଅ ଆସନେ ମନ ତୋଷି ଏହି ନଇବେଦ୍ୟ ଗୁହଣ କର୍ ପାଦାସନ ଦିଅ ଖଞ୍ଜି

ଏ ଦୀନ-ପରାଣୁ ସନ୍ତାପ ହର ।

ବିଲୋକ ଦୀପ-ଆଲୋକେ

ସଜାଇ ରଖିଛି ଯେତେ ।ଧା

ସୁବାସିତ ଜଳ ଘେନି ପଖାଳ ହେ ପାଦ ବେନି ସୁଝୀନ ବସନେ ଦିଅ ପୋଛି, ସୁବାସିତ ଜଳ ଦେଇ ମୁଖ ଧଉତ କରାଇ ଦନ୍ତ ମାରଜନ ମନେ ଇଛି । କରାଇ ମୁଖ ଧଉତ, ବସନେ ପୋଛ ତୁରିତ ସୁଗନ୍ଧ ତୈଳ ମର୍ଦ୍ଦନ, କର ହୋଇ ହୃଷ୍ଟମନ ପାଇ ଚ୍ୟୁକ ପରଶ ଖେଳାଅ ପରାଣେ ହୁର୍ଷ ।୨।

ପାଦପଦ୍ ଦିଅ ସାଜି । ୧ା

କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଗୋଳି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୁମେ ଢାଳ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଯତନେ, ଗାତ ମାରଜନ ପୁଣି ଜଳେ ସ୍ନାନ କରିଣ ପୋଛ ବସନେ ।

ପିନ୍ଧାଅ କୁଞି ବସନ, ଦିଅ ଉତ୍ତରୀ ସାଜିଣ କେଶ ପ୍ରସାଧନ କର, ଦରପଣ ଧରି କର ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ଗୋଳି, ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଦିଅ ବୋଳି ସୁଗନ୍ଧ ସୁମନହାର, ଭୂଷଣ ଖଞ ଆବର ।୩।

ସଜାଅ ଭୋଗ ଆସନ, ନୈବେଦ୍ୟ ମିଞ୍ଜାନୁ

ଆଚମନ ଜଳ ଦେଇ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଭୁଞାଅ ପ୍ରୀତି-କଥୋପକଥନେ ମନକୁ ରଞାଅ । ଭୋଜନାନ୍ତେ ତୁଷ୍ଟି କର ଦେଇଣ ପାନୀୟ ବସନରେ ମୁଖ ପୋଛି ତାମୁଳ ଯୋଗାଅ । ଦେଇ ଆଚମନ ନୀର, ଶ୍ରୀକର ପୋଛ ସତ୍ୱର । ବସାଅ ପର୍ବ ଆସନେ, ହୋଇ ଦୁଷ୍ଟ ମନେ ପ

ବସାଅ ପୂର୍ବ ଆସନେ, ହୋଇ ହୃଷ୍ଟ ମନେ ପାଣେ ଏହି ନିବେଦନ କର, ପୁଷାଞଳି ଧରି କର[ା] ୫।

ଅତି ଅଭାଜନ ମୁହିଁ ନ ଜାଣେ ପୂଜନ ନ ଜାଣଇଁ ଆବାହନ କିବା ବିସର୍ଜନ ହେ କ୍ଷମା କର ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ. ଦୀନବନ୍ଧୁ ପେମସିନ୍ଧୁ

 ଏହି ନିବେଦନ ମୋର,
 ଘେନ ହେ ପରାଣେଶ୍ବର

 ଯହିଁ ଇଛା ତହିଁ ନିଅ,
 ପାଶେ ପାଶେ ରହିଥାଅ

 ସ୍ପର୍ଗେ ବା ନରକେ ନିଅ,
 ପାଶେ ପାଶେ ରହି ଥାଅ

 କି କହିବି ଆଉ ମୁହିଁ,
 କିବା ଅଜଣା ଅଛଇ ?

 ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ।୬।

ଦିଅ କୋଟି ହୂଦେ ଢାଳି

ତବ ଆଗମନେ ଧରା ଉଠିବ ଉଲୁସି ନାଚିବ ନିରସ ପାଣ ଶିଶୁ ପରି ହିସି କର୍ମ କୋଳାହଳେ ପୁରି ଅବସର ଚିନ୍ତା ଭରି ପେମ ପ୍ଲାବନରେ ଆସ ପାଣବନ୍ଧୁ ।୩।

ରଚିବ ମରଣ କୋଳେ ଅମର ଜୀବନ ସଞ୍ଚିବ ମରତେ ସୁଧା ଭାଣ୍ଡ କରି ପୂର୍ଣ ସେ ଦେଶ ସନ୍ଦେଶ କହି ନିତ୍ୟ ପୀରତି ଚଖାଇ ଘୁଞାଇବ ଦୀନ-କ୍ଷୁଧା ଦୀନବନ୍ଧୁ ! ।୪।

ଦିଅ କୋଟି ହୁଦେ ଢାଳି ପେମ ବିନ୍ଦୁ ପେମ ସିନ୍ଧୁ !।।।

ବିନ୍ଦୁଏ ଭକତି ମୋର ବିନ୍ଦୁଏ ଲୋତକ ପାଇବକି ଶୋଭା ହୋଇ ଚରଣ ଉଦକ ମହେନ୍ଦ୍ର ତନୟା ନୀରେ ପଖାଳିବି ପାଦଧୀରେ ପୋଛିବୁ ସକଳ ବ୍ୟଥା ସୁଖେ ହୁଦୁ ।୧।

ନାହିଁ ତବ ବିଶେଷଣ ନାହିଁ ନାମ ଗୁଣ ଭକ୍ତି ଆକର୍ଷଣେ ଆସି ବୋଲାଅ ସଗୁଣ ନାହିଁ ମୋ ଭକତି ବଳ ନିଜ ମନକୁ କେବଳ ବନ୍ଦାଇବି ଭରି ତୟ ଅଶୂ ବିନ୍ଦୁ ।୨।

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି

ଛାୟା ପଥ ପାରେ ଜୀବନ ସଂଚାରେ ଭାସମାନ ନୀହାରିକା ।ଧା

ପତି ପରମାଣୁ ତୋଳେ ପତିଧ୍ୱନି ବିଶ୍ୱରେ ଖେଳେ ଚେତନା ପସାରିତ ଆମା କରେ ଆସ୍ପାଦନ ଯହିଁ ତହିଁ ଉନ୍ପଦନା । । ।

ଲୋକୁଁ ଲୋକାନ୍ତରେ ବାଜେ ସୟଲୋକେ ପାଣ ମତାଣିଆ ନାମ ଶୁଭ ଏ ଆରତି ପୂର୍ଣ କରି ଫୁଟୁ ତୁମରି ମୋହନ ଠାମ ।୬।

ଦେଉଛି ଇନ୍ଦିୟ ମନ-ଅପ୍ୟ ନିଅ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଭକ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଜୟ ପେମମୟ ନିଗମ ଆନନ୍ଦ ଜୟ ଜୟ ପେମ ସିନ୍ଧୁ । ୭।

ମିଳିତ କ୍ୟରେ ତୁମରି ବିଜୟ ଘୋଷ୍ଡି ଭକତ ବୃନ୍ଦ ତାଳେ ତାଳେ ନାଚେ ଦେହ ମନ-ପାଣ ତାଳେ ତାଳେ ଖେଳେ ଛନ୍ଦ ।୨।

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି ତୁମରି ମନ୍ଦିରେ ପାଣ ପିୟ ପିତା ମୋର

ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜ ବାଦ୍ୟେ ମଧୁର ନିନାଦେ ବିଜୟ ଗୀତିକା ସୃର । ୧।

ସେ ମଧୁଛନ୍ଦରେ ଧୁନିତ ମଧୁରେ ଜୟଗୁରୁ ସିଦ୍ଧମୟ ଖେଳାଏ କଂପନ ଭାବନା-ଜଗତେ ଭେଦି ବିଶ୍ୱମନ ଯନ୍ତ । ୩

ସେ ଧୃନି ପରଶେ ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ସୁଦୂର ଗହ ତାରକା

ନଟୀଏ ବାଇଲେ

ଧବଳ ଚାମର ହ୍ୟେ ଉଭା ହୁଅ ଯାଇ ଚାମର ପକାଅ ତାଳେ ଜୟଗୁରୁ ଗାଇ କର ଚାମର ଆରତୀ, ଗହଣ କରନ୍ତୁ ଦେବ ପାଣର ମିନତୀ ।୬।

ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ମିଶା ଶୀତଳ ପବନ ଶୀ ଅଙ୍ଗ ପର୍ଶୁ ଚାଳି ଦିଅ ହେ ବ୍ୟଜନ ଯୋଡ ହ୍ୟରେ ପଣମି, ପରମ ପୁରୁଷ ପଦେ ଦିଅ ସର୍ବଢାଳି ।୭।

ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଧରି ସଖୀ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ମଙ୍ଗଳ ଧ୍ୱନୀ କରିବା ଇଛି ମାନସରେ ସର୍ବେ ଦେଇ ହୁଳହୁଳି, ନବ କିଶୋରୀଟି କରେ ଉଚ୍ଚେ ଶଙ୍ଖଧ୍ୱନୀ ।୮।

ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ ହୱେ ନାଚେ ଗୋପାଙ୍ଗନା ଶୀଅଙ୍ଗ ସେବା ମନାସି କରେ ବନ୍ଦାପନା ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାଁକୁର, ପଦସେବା ଘେନାକର ଏ ଦୀନା ଦାସୀର ।୯।

ସମୟ ନଟୀଏ ମିଳି ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦାକାରେ ଆନନ୍ଦ ବଇଦ ଧୃନୀ ଶୁଭେ ସଓସ୍ୱରେ ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ପାଶେ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଆନହେ ରତ ମାତି ଲୀଳାରସେ ।୧ଠା

> ଗୁରୁପଦ ଧରି ନଟୀ ହୋଇଲେ ବାହାର ରନ ସିଂହାସନେ ଥାପି ପାଣର ଠାକୁର ଏହି ଆନନ୍ଦ ସଭାର, ଆନନ୍ଦ ସମ୍ବାର ଯହିଁ ବହି ନିରନ୍ତର ।୧୧।

ନଟୀଏ ବାଇଲେ ଶୁଭ ମଙ୍ଗଳ ବାଜଣା ଆନନ୍ଦ ସଭାରେ ଦେବ ଘେନ ନୀରାଜନା ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ଆନନ୍ଦ ଗ୍ହଣ କର ଆନନ୍ଦ ସଭାର ।ଠା

ଧୂପ ହୱେ ଉଭା ହୋଇ ନାଚ ତାନେ ମାନେ ଧୂପାମୋଦ ଖେଳିଯାଉ ଗଗନେ ପବନେ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ଆରତୀ ଗହଣ କର ପାଣପିତା ମୋର । ୧।

ଧୂପପରେ ଦୀପ ଜାଳ ଓଁକାର ଧିଆନେ ଆନନ୍ଦ ତରଙ୍ଗ ଖେଳୁ ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଗୁରୁ ବହୁ। ବିଷ୍ଟୁ ଶିବ, ତାଣ୍ଡବ ନୃତ୍ୟ ଆଚର ଯଥା ଦେବ ଦେବ । ୨।

ମହୋଦଧି ପୃତ ଜଳ କରି ଆହରଣ ଦୀପ ପରେ ଶଙ୍ଖେ ଜଳ କର ଅରପଣ ବ୍ହା ତୁଳସୀ ମଞ୍ଜରୀ, ଶଙ୍ଖମୁଖେ ଦେଇ ସିଞ୍ଚ ମହ ମହ ବାରୀ । ୩।

ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଳ୍ମ ବୟେ ଶୀମୁଖକୁ ପୋଛିଦେଇ ଅଗୁରୁ କପୁର ଗନ୍ଧେ ଦିଏ ମହ୍କାଇ ଜୟ ଜୟ ଶୀ ଠାକୁର, ନିତ୍ୟ ଲୋକେ ନିତ୍ୟ ସେବା ଘେନ ଏ ଦାସୀର ।ଧା

ନନ୍ଦନ ବନର ପାରିଜାତ ଧରି କରେ ସୁବାସ କୁସୁମେ ଅଙ୍ଗ ସଜାଇ ସଧୀରେ ଜୟ ଜୟ ଶୀଠାକୁର, ପାଣପିୟ ପିତା ଘେନ ଆରତି ଆମର ।୫।

ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର

ଧୂପ-ଧୀରେ ପସରି ରଙ୍ଗେ ଖେଳେ ଭଉଁରୀ ନଭେ ମିଶି ନଶୃରତା କରେ ପଚାର ।୨।

ତବ ଅର୍ଚ୍ଚନା ଆଶେ, ଦୀନ ସେବକ ବେଶେ

ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର

ନିନ୍ଦେ କୋଟି ଅନଙ୍ଗ ହୈମ ବରଣ ଅଙ୍ଗ ଜ୍ୟୋତିମୟ ନଭେ ରାଜେ କି ପୁର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ ।୩।

ଧୂପ ହୟେ ଉଭା ଦେବ! କଳୁଷ ହର ।୧।

ଦିବ୍ୟ ସୋରଭେ ଭରା ଧୂପ ରୁଚିର ।ଠା

ପେମେ ବିଶ୍ ବିଭୋର ଦେବ! ହେ ନରାକାର ! ଅବତରି ବିତର ହେ କୃପାକୃପାର

ମୋର ଏହି ମିନତି ଆଜ୍ଞା ହେଉ ହେ ଯତି ! ହୁଦଚିତପଟେ ଫୁଟୁ ମୃର୍ତ୍ତି ତୁମର ।୭।

ବୀଣା ରାଗିଣୀ ସାଜେ ଘଞ୍ଜା ଟଂ ଟଂ ଟଂ ବାଜେ ବାଜେ ତାକ୍ ଧିନି ମୃଦଙ୍ଗ ଗୁରୁ ଗମ୍ଭୀର ।ଧା

ଦୁଃଖ ପାଶୋରା ପାଦ-ପଦୁ ଶୋଭା-ସଂପଦ ମନ ପାଣ କିଣେ ନାଶି ଅଂହ ବିକାର । ୫।

ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ

ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ସ୍ୱନ ପଡୁଛି ଉଛୁଳି ।୮।

ବଂପକଲତିକା-କାନ୍ତି ଚାମର ପକାଏ ଉକ୍ୟାଭାବେ କେ ରଙ୍ଗ ଅଳତା ଲଗାଏ ।୯।

ଯା ଅଙ୍କେ ଶୋଭିତା ବିଶ୍ୱପାତା ଜଗନ୍ମାତା ଯେ ସ୍ୱଂୟ ଅଟନ୍ତି ତିଭୁବନତାଣକର୍ତା ।୧୦।

ଚିତ-ବିଚିତ ବସନ ଅଳଙ୍କାର ଘେନି ଇନ୍ଦ୍ରରେଖା ଅଙ୍କା-ପଙ୍ଖ ଯୋଗାଏ କେ ପୁଣି ।୧୧।

କେହୁ ନାଚେ କେହୁ ଗାଏ ଦେଇ କରତାଳି ଉନମଉ ଭକ୍ତବୃହ ଜୟନାଦ କରି ।୧୨।

ଖଟୁଛନ୍ତି ଯା ପୟରେ ଭାବୁକ ଭକତ ପେମେ ମୁଗଧ କରି ହରୁଛନ୍ତି ପଭୁଚିତ୍ର ।୧୩।

ନାହିଁ ଥଳକୂଳ ଏଥି ଦୀନଭ୍ୟଙ୍କର କି ଅଛି କି ଅରପିବୁ ଶୀପଦକମଳ ।୧୪।

ଏତିକି ମାତର ଉଣା ଅଛି ତୁମ ଠାରେ ଅରପଣ କରୁଁ 'ମନ' ତବ ଶୀପୟରେ ।୧୫।

ରତନ-ମନ୍ଦିର ଶୋଭେ କାଳିନ୍ଦୀ ର ନୀରେ ରାଜହଂସ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦ୍ମ ମଧ୍ୟେ କେଳି କରେ । ୨।

ନିତ୍ୟସ୍ଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ସ୍ଥାନ ଦିବ୍ୟ ଚିନ୍ତାମଣିପୁର ଅତି ସୁଶୋଭନ ।୧।

ପଦ୍ମୋପରି ରତୃସିଂହାସନେ ପିୟତମ

ଲାବଣ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିରାଜିତ ଅନୁପମ ।୩।

ସୁଦିବ୍ୟ ସୁବର୍ଣ୍ଣ କାନ୍ତି ପବାଳ ବରଣ ସୁମାନସେ ସୃଚ୍ଛନୀରେ ରଞ୍ଜେ ପଭୁ - ମନ । ଧା

ଲଳିତ ବଚନ ଭାସି ତାମୁଳ କେ ଦିୟେ ସଖୀଗଣ ବିଶେଷେ କେ ଚନ୍ଦନ ଯୋଗାଏ । ୫।

ଗୀତ ବିଦ୍ୟା ବାଦ୍ୟେ ତୁଙ୍ଗଅନୁରାଗୀ ଭ୍ର ଗୀତ-ବାଦ୍ୟେ-ନୃତ୍ୟ ରଙ୍ଗେ ମୋହେ ପଭୁ ଚିତ୍ର । ୬।

ଅଷ୍ଟଦଳ ପେମିକ ଭକତ ଅଷ୍ଟଦଳେ ହାସ ପରିହାସେ ନିତ୍ୟ ସେବା ରେ ନିରତ ।୭।

ଦେଖ ରଙ୍ଗେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ , ବାଜେ ଭେରୀ ତୂରୀ

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ

ଦୁହୁଁ ପାଶେ ଶୋଭା କରେ ଧବଲ ଚାମର ।ଧା

ଚନ୍ଦ ସୂୟାଁ ଜିନି ରୂପ ବରନ ଉଜ୍ୱଲ ରକ୍ତ କୋକ ନଦ ଶୋହେ ଚରନ ଯୁଗଲ । ୫।

ହାସେ କାନ୍ଦେ ନାଚେ ଗାଏ ଦିଏ କରତାଲି ମାଟିତେ ଲୋଟାଏ କେହ ଜୟଗୁରୁ ବୋଲି ।୬।

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ରବେ ଭରିଲ ଭୁବନ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି କରେ ମିଲି ଭକ୍ତଗନ ।୭।

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି ରତନ ପ୍ଦୀପେ ଜଲେ ସୁବାସିତ ବାତି ।୧।

ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ ବାଜେ କରତାଲ ମଧୂର ମୃଦଙ୍ଗ ବାଜେ ଶୁନିତେ ରସାଲ । ୨ା

ବିବିଧ କୁସୁମ ଦଲେ ବନମାଲା ଗଲେ ପେମେର ହିଲୋଲେ ମାଲା ନା ଦୁଲାତେ ଦୋଲେ ।୩।

ବିଚିତ ଚାନ୍ଦୁଆ ଶୋହେ ରତନ ଝାଲର