ଗୟଗୁର୍

ଗୀତଖାତା - ୧ (ଞ୍ରୋତ୍ର ବନ୍ତନା, ଭାଗରଣ, ପ୍ରତିଯା, ଆବାହନ ଓ ଆର୍ଡି)

ନୀଳାଚଳ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ, ପୁରୀ ଶାଖା - ଆମେରିକା ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ

ଷ୍ଟୋତ୍ର ବନ୍ଦନା୭
ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ····· ୭
ଗୁର୍ବଞ୍ଜେକଂ ୭
ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ·····୮
ଶାନ୍ତି ପାଠ୮
ଜାଗରଣ ······ (୯
ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?୯
ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ରଭାତେ, କଣ ଭରି୯
ଉଠ ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ୯
ଘନ ଅନ୍ଧାରେ୧୦
ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ୧୦
ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ୧୦
ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ
ଜାଗ ରେ, ଜାଗ୍ରତ ଧରଣୀ ୧୧
ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା
ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ
ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ୧୨
ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି୧୨
ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ
ପ୍ରତୀକ୍ଷା୧୩

ଅନା ଫେରି ରେ
ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ
ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ
ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ୧୪
ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ୧୪
ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ୧୪
ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ ······୧୪
ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ୧୫
ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ
ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ
ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର୧୬
ଆସ ପ୍ରଭୁ ଦୟାମୟ
ଏ ନବ ପ୍ରଭାତେ ଆଜି
ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ
ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ ·····୧୭
ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି····· ୧୮
କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି୧୮
କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ
କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ୧୯
କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ୧୯
କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଚ ଦୁଆରେ

ପାଣ ବାନ୍ଦବ ହେ୨୭
ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ୨୭
ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର୨୮
ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ୨୮
ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ୨୮
ଫୁଲ ସଞାବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ୨୮
ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ମହୁରୀ ୨୯
ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର ! ୨୯
ବିଜେ କର ପୁଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ୨୯
ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ ୨୯
ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର୩୦
ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ୩୦
ମନ ବୃନ୍ଦାବନେ ବିଜେକର୩୧
ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ୩୧
ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର
ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ୩୨
ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ୩୨
ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର୩୨
ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ୩୩
ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ୩୩
ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ୩୩

ମୋର ମନର ଠାକୁର	ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି
ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଙ୍ଖଳି	ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ····· ୪୧
ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପ୍ରଭାତେ	ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ୪୧
ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ ····· ୩୫	ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା
ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ ····· ୩୫	ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ ······୪୨
ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର	ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ୪୨
ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ୩୬	ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ୪୩
ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି୩୬	ଏସୋ ପ୍ରେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ୪୪
ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ ଦେ ୩୬	କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ୪୪
ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର୩୭	କର ଗୋ କୁଞ୍ଚ ମଣ୍ଡନ
ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ	କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ୪୫
୩୭	କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ନାମ ତାର୪୫
ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ୩୮	କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ୪୫
ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର ····· ୩୮	କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା ୪୫
ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ୩୯	ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ୪୬
ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର୩୯	ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା୪୬
ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଭାତକୋଳେ	ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ
ଆବାହନ	ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ୪୭
ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା	ଦୟାମୟ ହେ ! ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର୪୭
ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ	ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି୪୭
ଆଜି ଲାଗିଲା୪୦	ନଟବର ବେଶେ ଆସ

ନିରାଶାର ଅନ୍ଦକାର	ବୃନ୍ଦାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ? ୫୪
ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ	ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ
ପାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ	ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି ! ୫୫
ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି	ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି ୫.୫
ପ୍ରିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ୪୯	ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ୱନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା ୫୫
ପ୍ରିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର	ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ
ପ୍ରିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ ୫୦	ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ
ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ ଜିଛି ···· ୫୦	ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା
ମନ ମୋର ଚାହେଁ	ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା ୫୭
ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ ୫୧	ସଜାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଗେଯ
ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ ୫୧	ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ ୫୭
ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର ୫୧	ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ ୫୮
ମୁଁ ଚାହେଁ ପୁଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ ···· ୫୧	ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ
ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ	ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ
ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ ୫୨	ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି
ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ ୫୨	ଆଜି ସଜାତ ଦେବ ପୂଜାର
ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ	ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି
ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ ୫୩	ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି
ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ	ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି
ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ	ନଟୀଏ ବାଇଲେ ୬୧
ବିଶେଶର ବୋଲି ଯେବେ	ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର୬୨

\sim		
aa	\sim	\sim
ସଚ	ମ	Θ
~ ·	u	J
σ.		

ଷ୍ଟୋତ ବନ୍ଦନା

ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ପ୍ରଣାମ

ଓଁ ବୁହୁାନନ୍ଦ ପରମସୁଖଦଂ କେବଳଂ ଜ୍ଞାନମୂର୍ତ୍ତିମ୍ । ଦ୍ୱନ୍ଦାତୀତଂ ଗଗନ ସଦୃଶଂ ତତ୍ତ୍ୱମସ୍ୟାଦି ଲକ୍ଷ୍ୟମ୍ । ଏକଂ ନିତ୍ୟଂ ବିମଳ ମଚଳଂ ସର୍ବଧୀଃ ସାକ୍ଷୀ ଭୂତମ୍ । ଭାବାତୀତଂ ତ୍ରିଗୁଣରହିତଂ ସଦ୍ଗୁରୁଂ ତଂ ନମାମି ।

Brahmanandam parama sukhadam kevalam jnanamurtim Dvandatitam gagana sadrisam tattvamasyadi laksyam Ekam nityam vimalamachalam sarvadhi saksibhutam Bhavatitam trigunarahitam sadgurum tam namami.

ଗୁର୍ବଞ୍ଜକଂ

ଭବ ସାଗର ତାରଣ କାରଣ ହେ ! ରବିନନ୍ଦନ ବନ୍ଧନ ଖଣ୍ଡନ ହେ ! ଶରଣାଗତ କିଙ୍କର ଭୀତମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୧।

ହୃଦ-ଜନ୍ଦର-ତାମସ-ଭାୟର ହେ ତୁମେ ବିଷ୍ଟୁ ପ୍ରଜାପତି ଶଙ୍କର ହେ ପରଂବୃହ୍ମ ପରାତ୍ପର ବେଦ ଭଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ । ୨।

ମନ ବାରଣ-ଶାସନ-ଅଙ୍କୁଷ ହେ ନର ତାଣ ତରେ ହରି ଚାକ୍ଷୁଷ ହେ ଗୁଣଗାନ ପରାୟଣ ଦେବଗଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୩।

କୁଳକୁଞ୍ଳିନୀ-ଘୁମ-ଭଞ୍ଜ ହେ ହୃଦ-ଗୁଛି-ବିଦାରଣ-କାରକ ହେ ମମ ମାନସ ଚଞ୍ଚଳ ରାତ୍ଦିନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।ଧା ରିପୁସୂଦନ ମଙ୍ଗଳ ନାୟକ ହେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବରାଭୟଦାୟକ ହେ ତ୍ରୟ ତାପ ହରେ ତବ ନାମ ଗୁଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୫।

ଅଭିମାନ ପ୍ରଭାବ-ବିମର୍ଦ୍ଦକ ହେ ଗତି-ହୀନ ଜନେ ତୁମେ ରକ୍ଷକ ହେ ଚିଉ ଶଙ୍କିତ ବଞ୍ଚିତ ଭକ୍ତି-ଧନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୬।

ତବ ନାମ ସଦା ଶୁଭ-ସାଧକ ହେ ପତିତାଧମ-ମାନବ-ପାବକ ହେ ମହିମା ତବ ଗୋଚର ଶୁଦ୍ଧମନେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୭ା

ଜୟ ସଦ୍ଗୁରୁ ଈଶ୍ୱର-ପାପକ ହେ ଭବରୋଗ-ବିକାର-ବିନାଶକ ହେ ମନ ଯେହେୁ ରହେ ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ, ଗୁରୁଦେବ ! ଦୟାକର ଦୀନଜନେ ।୮।

ଶୀଗୁରୁ-ପଣାମ

ଛାବରଂ ଜଙ୍ଗଅତ୍ଥିବ ପ୍ରଣମାମି ଜଗନ୍ନୟମ୍ ।

ବନ୍ଦେ ଅହଂ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଂ ଭେଦାତୀତଂ ଜଗଦ୍ଗୁରୁଂ ନିତ୍ୟଂ ପୂର୍ଣ୍ଡ ନିରାକାରଂ ନିର୍ଗୁଣଂ ସ୍ୱାମ୍ସଂସ୍ଥିତମ୍ ।

ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତତ୍ତ୍ୱଂ ନ ଗୁରୋରଧିକଂ ତପଃ ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନାତ୍ ପରଂ ନାୟି ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁରାଦିରନାଦିଷ ଗୁରୁଃ ପରମ ଦୈବତମ୍ ଗୁରୋଃ ପରତରଂ ନାୟି ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ମନ୍ନାଥଃ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥୋ ମଦ୍ଗୁରୁଃ ଶ୍ରୀଜଗଦ୍ଗୁରୁଃ ମଦାମା ସର୍ବଭୂତାମା ତସ୍କୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ନିତ୍ୟଂ ଶୁଦ୍ଧଂ ନିରାଭାସଂ ନିରାକାରଂ ନିରଞ୍ଜମ୍ ନିତ୍ୟବୋଧଂ ଚିଦାନନ୍ଦଂ ଗୁରୁବ୍ହୁ ନମାମ୍ୟହମ୍ ।

ଭବପାଶ ବିନାଶାୟ ଜ୍ଞାନଦୃଷ୍ଟି-ପଦର୍ଶିନେ ନମଃ ସଦ୍ଗୁରବେ ତୁଭ୍ୟଂ ଭୁକ୍ତିମୁକ୍ତି ପ୍ଦାୟିନେ ।

ନରାକାର ପରଂବ୍ରହ୍କୁ ରୂପାୟ ଅଜ୍ଞାନ ହାରିଣେ ଆମୂଜ୍ଞାନ ପଦାନେନ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଓଁ ଚୈତନ୍ୟଂ ଶାଶ୍ୱତଂ ଶାଞ୍ଚ ବ୍ୟୋମାତୀତଂ ନିରଞ୍ଜମ୍ ବିହୁନାଦକଳାତୀତଂ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଗୁରୁବିହା ଗୁରୁବିଷ୍ଟୁ ଗୁରୁଦ୍ଦେବୋ ମହେଶ୍ୱରଃ ଗୁରୁରେବ ପରଂବହୁ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅଞ୍ଜାନ-ତିମିରାନ୍ଧସ୍ୟ ଞ୍ଜାନାଞ୍ଜନ-ଶଳାକୟା ଚକ୍ଷୁରୁନ୍କୀଳିତଂ ଯେନ ତସ୍କୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଞ୍ଜାନଶକ୍ତି ସମାରୂଢଂ ତର୍ଜ୍ମମାଳା ବିଭୂଷିତଂ ଭୁକ୍ତିମୁକ୍ତି ପଦାତାରଂ ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସର୍ବଶ୍ରୁତି ଶିରୋରତୃଂ ବିରାଜିତ-ପଦାମୁଜଂ ବେଦାନ୍ତାମୁଜସୂଯ୍ୟାୟ ତସ୍ମୈ ଶୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଅନେକଜନ୍ମ ସଂପ୍ରାନ୍ତ କର୍ମବନ୍ଧ ବିଦାହିନେ ଆମ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନେନ ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ସଂସାର-ବୃଷମାରୂଢାଃ ପତନ୍ତି ନରକାର୍ଣ୍ଣବେ ଯେନୋଘୃତମିଦଂ ବିଶ୍ୱଂ ତସ୍କୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ।

ଆବ୍ହୁୟନ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମାମ୍ ସ୍ୱରୂପକମ୍

ଶାନ୍ତି ପାଠ

ଓଁ ପୂର୍ଣ୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣ୍ଣମିଦଂ ପୂର୍ଣ୍ଣତ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣମୁଦଚ୍ୟତେ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମେବାବଶିଷ୍ୟତେ ।

ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ହରି ଓଁ ତତ୍ ସତ୍ । ଯଦକ୍ଷରଂ ପରିଭୁଙ୍ଖ ମାତାହୀନଞ୍ଚ ଯଦ୍ ଭବେତ୍ ତତ୍ସବିଂ କ୍ଷମ୍ୟତାଂ ଦେବ ପସୀଦ ପରମେଶ୍ର ।

ଧ୍ୟାନମୂଳଂ ଗୁରୋମୂର୍ତ୍ତିଃ ପୂଜାମୂଳଂ ଗୁରୋପିଦମ୍ ମନ୍ଧମୂଳଂ ଗୁରୋବାଜ୍ୟଂ ମୋକ୍ଷ୍ୟମୂଳଂ ଗୁରୋଃ କୂପା ।

> ତ୍ୱମେବ ମାତା ଚ ପିତା ତ୍ୱମେବ, ତ୍ୱମେବ ବନ୍ଧୁଷ୍ଟ ସଖା ତ୍ୱମେବ; ତ୍ୱମେବ ବିଦ୍ୟା ଦ୍ୱିବଣଂ ତ୍ୱମେବ, ତ୍ୱମେବ ସର୍ବଂ ମମ ଦେବ ଦେବ।

ଜାଗରଣ

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ?

ଆଉ କେତେ କାଳ ଥିବୁ ଘୁମାଇଁ ରେ ? ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅନା, ରବି ଆସେ ଉଇଁ ।ଠା

ସବୁରି ଶୁଭ ମନାସି ସେ ଯେ ବିଳସଇ ା୩।

ମୋହ ନିଦ ତୁଟୁ ନାହିଁ ମୁଦାଆଖି ଫିଟୁ ନାହିଁ ମାୟାର ସପନ ତେଜି, ଜାଗ ବେଗ ହୋଇ ।୧। ସେ ତ ଅଗତିର ଗତି ତା' ପୟରେ ଢାଳି ମତି ଜୀବର ସେବାରେ ଦିଅ, ଜୀବନ ବିତାଇ।୪ା

ଆଖି ମେଲି ଦେଖ ଚାହିଁ ଜାହାର ମୂରତି ସେହି ନିଖିଳ ଭୁବନେ ଯା'ର ହସ ଝଲସଇ ।୨। ଜାଗି ତୁ ଜଗାଅ ଭବ ବିତର ପ୍ରେମ ବିଭବ ଜଗତର ହିତ ସାଧି, ହୁଅ କାଳ-ଜୟୀ ।୫।

ସକଳ ମଙ୍ଗଳ ଦାତା ସେହି ରେ ବିଶୃ କରତା ମାନସ-ସୁମନ ତୋଳି ଭକତିରେ ଗୁଛି ମାଳି ଅରପ ତୁ ନିଉଛାଳି, ବିଭୁପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ।୬।

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ରଭାତେ, କଣ ଭରି

ଆଜି ଏ ଶୁଭ ପ୍ରଭାତେ, କଣ ଭରି ଗାଅରେ ସରବେ ମିଳି, ସୁଧା ନାମଟି ତାହାରି (କଣ ଭରି) ।ଠା କାମନା ବାସନା ଯେତେ ଭସାଇ ସଲୀଳ ସ୍ରୋତେ ତାକ ତୁ ଅନ୍ତରଗତେ, ସେ ନାମ ସୁମରି ।୧। ତୋଳି ମାନସ କୁସୁମ ଗୁଛି ହାର ଅନୁପମ କଞ ନିହି ପଦେ ତାର, ଭେଟ ମାୟା ଭୁଲି ।୨।

ଏ କି ଶବଦ ଶୁଭଇ ଗଗନ, ପବନ, ଜଳ, କାନନ ସଞ୍ଚରି ।୩। ରବିରେ ତେଜ ଝଲସେ ଶଶିରେ କର ବିଳସେ ଚଉଦିଗେ ଛବି ତାର ରହିଛି ତ ପୂରି ।୪। ତା ବିନା ନାହିଁ କେ ଗତି ତା ବିନେ ନାହିଁ ମୁକତି ପଲକେ ହେଲେ ମନରୁ, ନ ଦିଅ ପାଶୋରି ।୫।

ଶୁଣ କାନ, ମନ ଦେଇ

ଉଠ •••• ଉଠ ନିଶି ହେଲା ପରଭାତ

 ତନ୍ଦ୍ର ମଗନ ଅଳସ ଆଖି ଖୋଲି ଦେଖେ ଜିଏ ଡାକୁଛି ଆସି

> ହୃଦତକ୍ତୀ ବାଜେ ଅମୃତ ସ୍ୱରେ ଢାଳିଦିଅ ପ୍ରାଣ ରଙ୍ଗ ପୟରେ ପଦସେବା ପାଇଁ ପତାଅ ହାତ । ୨।

ବିବଶା ରଜନୀ ଆସିଲା ପାହି ସୁବର୍ଣ ଉଷାର ଛବି ଦିଶଇ

ଅନାଅରେ ଗଡି ଯାଉଛି ବେଳ ଅରଚନା ପାଇଁ କୁସୁମ ତୋଳ

ଶୋଭାରାଣୀ ବସି ଗଗନାସନେ ଢାଳଇ ପୀୟୂଷ ଅତି ଯତନେ ଉଛୁର ନ କରି ଉଠ ସଅଳ । ୧।

ସାଜ ସାଜ ଫୁଲେ ଦିବ୍ୟ ଆସନ ଆସିବେରେ ପରା ପରାଣ ଧନ ପ୍ରଣତି ଜଣାଅ ନୁଆଁଇ ମାଥ ।୩।

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ

ଘନ ଅନ୍ଧାରେ କେ ସେ ଡାକେରେ । ଠା

କା'ର ମଧୁବୀଣା ସେ ରେ ସୁରେ ସୁରେ ଝଙ୍କାରେ ଘୁମଘେରା ନୟନ ଦୁଆରେ ଡାକଦିଏ ଜାଗରେ ଜାଗରେ । ୧।

ଆଖି ମେଲି ଦେଲି ଚାହିଁ ପୁଲକି ଉଠିଲା ଦେହି ଖୋଜି ହେଲି ତା'ରେ ଚଉଧାରେ ।୨।

ଜାଗ ଜାଗ ନିଦା ତେଜ

କିଏ ଚାଲେ ପୁଷ ଧରି ପୁଲକିତ ମନେ ଧୀରେ ଧୀରେ ପାହୁଅଛି ମଧୁର ରଜନୀ ଦେବ ବୋଲି ପ୍ରୀତି-ଅର୍ଘ୍ୟ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଚରଣେ ।୬। ବିହୁଗ ର କଳକ୍ଷେ ଉଷାର ରାଗିଣୀ ।୧।

ତେଣୁ କରି ଆସ ଭାଇ! ବିଳମ୍ବ ନ କର ଚକ୍ବାଳ ରକ୍ତ ରାଗେ ହୋଇବ ରଞିତ ନିଦାଦେବୀ କୋଳ ଛାଡ ଉଠହେ ସଉ୍ର ।୭। ନବ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗେ ହୋଇବ ଉଦିତ ।୨।

ସ୍ନାନ କରି ଶୁଷ-ପୂତ ହୁଅ ହେ ସକଳେ ପୂଜିବା ସକଳେ ବସି ସୁବର୍ଣ କିରଣେ ବସ ଆସି ଶୁଚି-ଶୁଭୁ ପୁଜା ମୟପରେ ।୮। ମଦୁ ସମୀରଣ ବହେ ମୃଦୁଳ କଂପନେ ।୩।

ନିଗମ ଜ୍ୟୋତିରେ ଆଜି ହୁଅ ଉଦ୍ଭାସିତ ସନ୍ନିଳନୀ ପରିପାଟୀ ଅତି ମନୋହର ପୁଲକିତ ସୁରଭିତ ହୁଅ ଉଦ୍ବେଳିତ ।୯। ଝରୁଅଛି ଚଉପାଶେ ଅମୂତ ନିର୍ଝର ।୪।

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ

ଜାଗ ନିଶି ପାହିଲାଣି ରାଜେ ରବିକର ହେ, ସୁଖର ଦୁଃଖର ସାଥୀ ତା ବିନେ କେହି ନାହାତି ଶେଯ ତେଜ ଜଗତର ନାଥରେ ସୁମର ରେ ।ଠା ଏ ଭବ-ତାରଣ-ତରୀ ସେ ଯେ ଜୀବନର ରେ ।୩।

ଅମା ନିଶି ପ୍ରଭାତିଲା, ପକ୍ଷୀ ମଙ୍ଗଳ ଗାଇଲା ଇହକାଳ, ପରକାଳ ଗୁରୁନାମଟି ସମ୍ବଳ ଦିଆଁ ଦେଉଳରେ ଶୁଭେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ସ୍ୱର ରେ । ୧। ଗୁରୁ ବହୁ, ଗୁରୁ ବିଷ୍ଟୁ, ଗୁରୁ ଆଦିମୂଳ ରେ । ୪।

ଶୟନେ ଅବା ସପନେ ଅଛ ଯାହାର ନୟନେ ଶୀଗୁରୁ ଚରଣେ ମତି ରଖ ମନ ଦିବା ରାତି ଜୀବନ ଜନମଦାତା ଗୁଣଗାନ କର ରେ ।୨। ଅଁଳସ ବରଜି ଗିରି-ପଦରେ ଜୁହାର ରେ ।୫।

ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ

ଜାଗରେ ! ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ବେଗେ ଜାଗ ।ଠା ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ହେଜରେ ସନ୍ତତ

> ଘୁମରେ ନ ଭୁଲି, ଚେତନା ଧିଆନେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନେ ଲାଗ । ୨।

ଚେଇଁ ଥାଇ ତୁ ଯେ ନିଦରେ ବିଭୋର ତଳ ମୁଖ ଗାମୀ ଚେତନା ତୋହର ଏଥିଲାଗି ସିନା ହରାଇ ବସିଛୁ

ସକଳ କରମେ ହୁଅ ଏକ ମୁଖୀ ଶତୃ ରୁପୀ ମୋହ ନିଦା ଦୂରେ ରଖି

ଉର୍ଦ୍ଧର ଅନୁରାଗ ।୧।

ଦୁର୍ଲଭ ତେବେରେ ନ ହୋଇବ କେବେ

ଚେତନା ଦୀର୍ପରେ ହୁଅ ଜାଗରିତ

ସେ ପଦ ପରଶ ସଙ୍ଗା୩ା

ଜାଗ ରେ, ଜାଗତ ଧରଣୀ

ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ 191 ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ !

ଜାଗତ ଧରଣୀ ଶ୍ୟାମଳ-ବରଣୀ

> ମାୟା ମୋହ, ମଦ ମୂର୍ଚ୍ଛିତ ବିଶ୍ୱ ଉଠ, ମରମାନବ ! ଜାଗ 101

> > ସଙ୍କଟମୟ ପଥ, ପାଛ, ତୁ ନିଃସ୍ପ ନିୟରଣେ ଜର, ଗୁରୁ ସର୍ବସ୍ପ

ଆଉ କି ସାଜେ ପଲକର ସୁଖଶୟନ ? ଚେତ ଚେତ ଫେଡି ଜ୍ଞାନର ନୟନ

ଡାକ ତୁ ଭରି ଅନୁରାଗ

କାଳ ବିତେ, ଗତ ଆୟୁ ଦିନୁ ଦିନ

ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ, ଜାଗ ରେ

191

ପଣମି ଗୁରୁ, ଶରଣ ମାଗ

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା

ଜାଗ ହେ ଗୁରୁ ଭକତେ ନକରି ହେଳା ଭାଇ ବନ୍ଧୁ କୁଟୁମ୍ ଧନରନ ବିଭବ ଗଡିତ ଯାଉଛି ଦେଖ ଅମୃତ ବେଳା ପାଣିଫୋଟକା ଭାଇ ପରତେ ଯାଅ ନାହିଁ 101

191

ଷଣଷଣକେ ଆନ ସଂସାର ଖେଳା । ୨।

ଜାଗି ଜଗାଅ ଜନେ ନମଣ ଆନ ଆନେ

ସବୁରି ହିତ ପାଇଁ ବହିଛ ଦେହ ଭାଇ କାଳ ବିଳମ୍ କଲେ ବୃଡିବ ଭେଳା

ଗାଇ ଶୀଗୁରୁ ନାମ କରି ତାଙ୍କରି କାମ ତାଙ୍କ ବିନା କେ ଆନ କରିବ ପରିତାଣ

କୀର୍ତ୍ତନ କର ସଦା ଶୀଗୁରୁ ଲୀଳା

ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ

ଜଳ ଦେବୀ କୂଳ ସର୍ବେ ହୋଇ ଠୁଳ ରଚିଲେଣି ଗୁରୁ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ।୨। ଜାଗ ହେ ସରବେ ମାତ ହେ ଗରବେ ଗାଅ ଠାକୁରଙ୍କ ଜୟ ଗାନ ।ଠା

ପାଚୀ ସିମନ୍ତିନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି

କୁଙ୍କୁମ ବରଣେ ରଞ୍ଚାଇ ଅବନୀ

ପାଚୀ ଶୈଳ ନଭୁ ଘେନିଣ ମେଲାଣୀ ବହିଲାଣି ଗୁରୁ ଶୀଚରଣ । ୧।

ଧ୍ପାରତି ଛନ୍ଦେ ବୋଳି ଦିଏ ତାର ସ୍ତଛ ପେମ ଭ୍ରତ୍ତି ମହାକିନୀ ଧାର ପୂଷ୍ଟ ପୂଷ୍ଟ ଗନ୍ଧ କରି ଆହରଣ ଉମିଁ ସିକ୍ତ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ।୩।

ମୃଦଙ୍ଗ ପଟ୍ଟହ ଭେରୀ ତୂରୀ ସ୍ୱନ ସାଗର ଗରଭୁ ଉଠେ ଘନ ଘନ

କେଳି କୁମ୍ବାଟୁଆ ବକ ଚକ ବାକ ହଳଦୀ ବସନ୍ତ ଶାରୀ ଶୁକ ପିକ ଯୁଥେ ଯୁଥେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇଯାନ୍ତି ପେମେ ଲଭି ଗୁରୁ ଦରଶନାଧା

ନଶ୍ଚରତା ମାୟା ମୋହ ପାଶେ ଛନ୍ଦି ଆଶା ମରୀଚିକା କାରାଗାରେ ବହି ପାପ ତାପ ଦଗୁ ସନ୍ତୟ ପରାଣେ ବସି କାଟୁଥିବା କେତେ ଦିନ । ଧ

ଶୁଦ୍ଧ ପୁତ ଭାବେ ଆସ ସର୍ବେ ମିଳି ଗୁରୁ ପଦ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଦେବା ପୁଷାଞଳୀ ଗୁରୁ ପରାତ୍ପର ବହୁାଞ ଠାକୁର ନାଶିବେଟି ହେଳେ ଘୋର ତମ ।୬।

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ

ନିଶି ହେଲା ଆସି ଅବସାନରେ ଆସିଲେ ଶିବ ଦେବାଧୀଦେବ ଭବାନୀଧବରେ ।୩।

ଜାଗ ସରବେ ଗାଅ ଗରବେ ଶୀଗୁରୁ ଗାନରେ ।ଠା

ଜଗନ୍ନାଥ ନୀଳାଦୀନାଥ ଆରୋହୀ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ କୁଆଁତାରା ସିନ୍ଦୁର ଭରା ଉଙ୍କିମାରି ଆସିଲା ପରା ଆସି ମଣ୍ଡନ ସଭା ସଦନ ଅଘନାଶନରେ 181 ରାବି ସକଳ ବିହଙ୍ଗ କୂଳ ଦଳକୁ ଦଳରେ

191

191

ନଭ ନାଚେ ପାତାଳ ନାଚେ ଧରା ନାଚେ ଜଳଧୀ ନାଚେ ଗହ ତାରା ନକ୍ଷତ ସାରା ନୀଳାକାଶେ ମେଲି ପସରା ଶୀଗୁରୁ ଜୟ ଶୀଗୁରୁ ଜୟ ଶୀଗୁରୁ ଜୟ ରେ । । ।

ଭବ୍ତ ମିଳି ଦିଅରେ ତାଳି ପାଣ ଭରି ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ଶୀତଚନ୍ଦନ ପଦେ ଦେଇଣ କର ବନ୍ଦନରେ ହର ହର ବଂ ବଂ ନାଦେ କଂପେ ମହୀ ଡମ୍ବରୁ ଶଦ୍ଦେ 191

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଜଗଦ୍ବାସି ଧିଆନ ନୟନେ ହେର ଶେଯ ତେଜ, ନଭେ ରବି ଚାହିଁଲେଣି ହସି ।ଠା ଅପରୂପ ତେଜ ତାର ସେ ଯେ ଗୁରୁବହୁ ବିଜେ, କଲ୍ୟାଣ ବରଷି ।୨।

ନୀଡ ତେଜି ବିହୁଙ୍ଗମ ରଟେ ପଭାତ ଆଗମ ପୂରେ ନବ ରବି, ସରେ କମଳ ବିକଶି । ୧।

ରଟନ୍ତି ଗୁରୁ କଲ୍ପତରୁ ଶୋଭା ପସରା ରେ

ଗୁରୁ ଏକା ଜୀବ ଗତି ରଖ ସେ ଚରଣେ ମତି କର ଗୁରୁ ଦରଶନ 'ଜୟଗୁରୁ' ଘୋଷି ।୩।

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି, ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ

ନିଶି ହେଲାଣି ପାହାନ୍ତି ଜାଗ ଶେଯ ତେଜ ଚଉଦିଗ ପେମେ ହୁସେ, ସରାଗ ତରଙ୍ଗେ ଭାସେ ନିତ୍ୟବତେ ଲାଗି ବେଗେ ଶଯ୍ୟା ତୁ ବରଜ ।ଧା ପ୍ରବ ଗଗନ କୋଣେ ହସେ ରବି ତେଜ ।ଠା

ପଣମି ପିତା ପାଦରେ, ଲାଗ ଶୂଭ କରମରେ ପବନ ବହଇ ମନ୍ଦ, ବିସାରେ ସୁମନ ଗନ୍ଧ ସେହି ସତ୍ୟ, ସେହି ନିତ୍ୟ, ଆନ ସବୁ ବ୍ୟାଜ । ଧ କାସାରେ ହସେ କମଳ ତେଜି ମନୁ ଲାଜ । ୧।

ଶୁଭେ ବିହ୍ମ କାକଳି, ଦିଏ ସତେ ହୂଳହୂଳି ଭୁଲ ମନୁ ଭେଦଭାବ, ଭାଇ ଭଉଣୀ ସରବ ଆମ ଜନମ କରତା ଏକ ବୋଲି ହେଜ ।୬। ନବୀନ ପରଭାତରେ ବହିବାକୁ ଆଜ ।୨।

ଯେତେ ସବୁ ନାରୀନର, ଶେଯେ ମୂତ ପରକାର ସୁଖ ବୋଲ ଦୁଃଖ ବୋଲ, ସବୃତ ତାଙ୍କରି ଖେଳ ମାତି ଭକତି ପେମରେ ଜୟଗୁରୁ ଭଜ ।୭ ଥିଲେ ଶୋଇ ଜାଗିଲେଣି ଉଠ ତନୁ ମାଜ ।୩।

ପତୀକ୍ଷା

ଅନା ଫେରି ରେ

ଅନା ଫେରିରେ ଚେତ, ଚେତ ମନ ବାଇ ! ମୋହ ପରିହରିରେ 191 ଲଚି ଆସେ ରବି, ଯାଏ ଦିନ ସରି ରେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ଆଲୋକ ଜାଳି 101 ଘନ ଅନ୍ଧକାର ଘେରି ଆସେ ରାହା ବତାଇ ନେବେ ରେ ଚାଳି ତରୀ ଟଳମଳ ଜଳେ ଭାସେ ମୁଖେ ଭରି ସୁଧାଝରି ତୋତେ କୋଳ କରିରେ ၂၅) ଭବନଦୀ ତରିବାକୁ ଡାକ ନାଉରୀ ରେ 191 ଯା' ରେ ମଣୁ ତୃହି ଆପଣାର ଆଉ ବେଳ ନାହିଁରେ ତୋହର ନେବା ସାଥି, ଦେବା ବେଳେ ପର ଆୟୁ-ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅୟମୁଖୀ ହେର ବେଳ ଥାଉଁ ଚେତ, ଚିର-ବାନ୍ଧବେ ସୁମରି ରେ 181

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ

ଅରୁଣ ରଥରେ ବିଜେକର ହେ ମହାନ ! ମରମର ମଳିନତା-ଅନ୍ଧକାର ଛାଇ ଆବାହନ କରେ ଆଜି ନିଖିଳ ଭୁବନ ତବ କିରଣ ପରଶେ ଯାଉ ହେ ଉଭାଇ ଦୟାକର ହେ ଠାକୁର ! ଦୟାମୟ ନିରଞନ ! ଦରଶନ ମାଗେ ଦାସ ଯୋଡି ବେନିକର ।୧। ଅନ୍ଧ ନୟନରେ ଲେପିଦିଅ ଜ୍ଞାନାଞନ ।୩।

ବିହ୍ଗ କ୍ଷରେ ଶୁଭେ ଜୟ ଜୟ ଘୋଷ ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବସ କରୁଣା ନିଧାନ ! ଜମଳ-ଆନନେ ତବ ହାସ ପରକାଶ ମାୟା-ମଦ-ମୋହ ରିପୁ କର ନିସ୍ଦନ ନୀଳ-ସାଗର ଲହ୍ରୀ, କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମ ନାଚେ ତାଳେ ତାଳେ, ତବ ପୟରେ ଜୁହାରି ।୨। ଆତୁର କ୍ଷରେ ଡାକେ କିଙ୍କର, ଅଧମ ।୪।

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ

ଅଳସେ ଶୁଅନା ଆଉ ଜାଗ ନିଦା ପରିହର ରଣଷେତ୍ରେ ଆସି ଭାଇଦେଖ ଉଭା ଦ୍ୱାରେ ତୋର ସିଛିଦାତା ସିଛେଶ୍ୱର ।ଠା କିପରି ପଡୁଛ ଶୋଇବାଲୁଛି ସତ୍ୟର ଭେରି ସୁଗମ୍ୟୀରେ ବାରମ୍ବାର ।୪। ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ମନ ମୋହ ନିଦା ପରିହର କର ବେଗେ ସମର୍ପଣ ଉଠ ଜାଗ ଜାଗ ବୀର ସୂର୍ଗୁ ଦିବ୍ୟ ଆବାହନ (ଶୁଣ) ବହୁଛି ହୁଦୟେ ତୋର ।୧। ଉଡେ ବିଜୟ କେତନ ଦେଖ ନଭେ ଫରଫର ।୫।

ପାଣ ମନ କରି ପଣ (କେବେ) ଏପରି ସୋଭାଗ୍ୟ ହେବ ଆସ ସର୍ବେ ଜନଗଣ ତୁମ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଣ ଯିବ ଅବିଶାନ୍ତ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ରତ ହୁଅ ନିରନ୍ତର ।୩। ଏହି ଭିକ୍ଷା ଶୀଚରଣେ କୂପାନାଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।୭।

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ

ଘର ସାରା ଛାଇ ଦିଅନ୍ତି ଅନ୍ଧାର ଯେତେ ଭାବିଲେ ମୁଁ କରିବାକୁ ଦୂର ତେତେ ମୁଁ ମାନୁଛି ହାର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ତୁମେ ଦୁରୁଦିନେ ଆସି ଅରାତି-ଡର ନିବାର ।୨।

> ଆଖି ଆଗେ ଜାଳି, ପଦୀପ-ଜ୍ଞାନର ଆଲୋକିତ କର ଅନ୍ଧାର କୁଟୀର ଶୁଭମୟ ହେଉ ବିଶ୍ୱ ଚରାଚର ଆହେ କରୁଣା-ସାଗର । ଚରଣ ତଳରେ ପ୍ଣତି ଜଣାଏ ଆବାହନ ଏ ମନର ।୩।

ଅମା ନିଶିଥିନୀ ଆସେ ପାହି ପାହି ନିଖିଳ ଭୁବନ ଉଠିଲାଣି ଗାଇ ସେହି ସୁରେ ମୋର କଣ ମିଳାଇ ଡାକୁଅଛି ବାର ବାର ବିଜେକର ଆହେ ଦୟାଳୁ ଠାକୁର । ମୋ ମିନତି ଘେନା କର । ୧।

ଅନ୍ଧାର ଏ ମୋ କୁଟୀର ଦୁଆରେ ନ କରି ଆଉ ଉଛୁର

ଆଲୋକର ବତୀ ଜାଳିଦିଅ ଆସି ତୁମେ ଶରଣ-ପଞ୍ର ।ଠା

ଭଗାରିଏ ଘେରି ଚଉକତି ମୋର

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ

ଆଖିପାଣି ଆଖି କୋଣରେ ମାରି ମୁଁ ତୁମ ବାଟ ଚାହିଁ ବସିଛି ଆଶାରେ ଆଶାରେ କେତେ ସତେ ପିୟ । ମିଛେ ବାଲିବନ୍ଧ ଦେଇଛି । ଠା

ତନୁ ଛୁଇଁ ଯାଏ ଚୋରା ବସନ୍ତ ମହକାଇ ଦିଏ ଦିଗ ଦିଗଋ ଗଛରୁ ପତର ଖସିଲେ ସତରେ ଚମକି କେତେ ମୁଁ ଚାହିଁଛି ।୧।

> ପାହିଯାଏ ମୋର ଉଦୁଆ ରାତିଟା ଡାକ ଦିଏ ଆସି କଜଳପାତିଟା

ଦେଖେଁ ମୁଁ, ପୁକିଆ ତାରାଟା ମୋ ଆଡେ ଆଖିମାରି ପରା ହସୁଛି । ୨।

ଅସରା ହେଲା ମୋ ଦିନ କାନ୍ଦ୍ର କାନ୍ଦ୍ର କାନି ପସାରି ମୁଁ ଭିକ ମାଗେ ବନ୍ଧୁ ! ଲୋକହସା ସହି ଜୀବନ ବିତୁଛି, ଥରେ ହେଲେ ଆସ ଡାକୁଛି ।୩।

ଅପରାଧ ଯେବେ ହେଲା ସତେ ମୋର ତୁମେ ପରା ବନ୍ଧୁ କ୍ଷମାର ସାଗର ପଥର ପାଲଟିଗଲ କି ମୋ ଲାଗି? ନିଶିଦିନ ମନେ ଭାଳୁଛି ।ଧା

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ

ଆଜି ମରମେ କା ମଧୁସୁର ଜାଗେରେ ଥରଥର କ-ନ ଲାଗେରେ ।ଠା

ଗୋପନ ବାସୀ ସେଇ ମନ ଉଦାସି ପରାଣଜିଣା ତାର ଅରୂପ ବଂଶୀ ବାଜେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ନବ ରାଗେରେ । ୧।

> ପୁଲକ ଖେଳେ ତିନି ଭୁବନ ସାରା ନାଚେରେ ଧରା ନାଚେ ଚନ୍ତାରା

ନାଚେ ବିରହ ମିଳନ ଏକ ସଙ୍ଗେରେ

ଅଳସ ଆଖି ଥିଲା ତନ୍ଦାଭରା ସପନ ଘେରା ଏ ରଜନୀ ସାରା ମୋର ଚମକି ଚମକି ନିଦ ଭାଙ୍ଗେରେ ।୩।

ଅଜଣା ଦେଶୁ ଧୀରେ ଓହାୁଇ ଆସେ କୁସୁମ ବାସେ ତା'ର ପରଶ ଭାସେ ସେ ତ ହୃଦୟ ଭରା ପେମ ମାଗେରେ ।ଧା

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ

ଆନନ୍ଦମୟ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟ ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ଆରତି ପଣତି ନିଅ ।ଠା

ଜଳାଇ ଜ୍ଞାନବତୀ ବିଶୁଦ୍ଧ କର ମତି

ଜଗମଙ୍ଗଳକରୀ ଜୀବର ବେଦନା ହାରୀ ଅନ୍ଧ ନୟନେ ଜ୍ଞାନ ଅଞନ ତୁମେ ହେ ଘେନାଇ ଦିଅ ।୨।

ଅଞ୍ଜତା ଦୋଷେ ବୃଡି ପଥ ଯେବେ ଯାଏ ହୁଡି ତୁମେ ତ ଚିର ଅମର ମୁକ୍ତ ପୁରୁଷବର ଲଲାଟେ ବିରାଜେ ମୁକ୍ତି ତିଳକ ନାହିଁ ତୁମ ପରାଜୟ ।ଧା ଘେନ କୋଟି ପ୍ରଣିପାତ ଦିଅ ମୁକତିର ମହ ଆଶିତଜନ ଉଦ୍ଧାର କର ଘୃଞ୍ଚୁ ମରଣ ଭୟ ।୫।

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ, ମନ୍ଦ ମଧୁରେ

ଆନନ୍ଦ ସିନ୍ଧୁରେ ମନ୍ଦ ମଧୁରେ ଖେଳିଯାଏ ମୃଦୁ ତରଙ୍ଗମାଳା

ପେମର ହିଲୋଳେ ହୃଦୟ ଦୋହଲେ

ଲିଭିଯାଏ ଷଣେ ସକଳ ଜାଳା

ନିମ୍ମ ହୋଇ କାମନା ଶିକୁଳି ଚ୍ରି ଭାଙ୍ଗ ବେଗେ ମମତା ଅର୍ଗଳି

ଶୂନ୍ୟ ଆସନେ ବସିବେ ସୁନ୍ଦର

ମୂଳୁଁ ସହସାରେ ସବିବ ଧାରା ୧

ସୁୟା ସଙ୍ଗିନୀ ହୋଇ ଜାଗରିତ। କୁଞ୍ଚିତ ଗତିରେ ଟେକି ପୋତି ମଥା

କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ ଯାଇ ଅଭିସାର ପଥେ

ଭେଟିବ ଆନନ୍ଦେ ଶୋକ ପାଶୋରା ୨

ସବୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ହେବ ତହିଁ ପୂର୍ଣ ଦୀର୍ଘ ବିରହରେ ପକୃ ସେ ମିଳନ ଉଛୁଳି ବହିବ ସାଗର ସଙ୍ଗମେ

ନବ ଜୀବନର ତିବେଣୀ ଧାରା ୩

ପୂର୍ତ୍ତ ସେ ମିଳନ ନାହିଁରେ ବିଛେଦ ନାହିଁ ମୂରୁପଥ ନାହିଁ ମୂତ୍ୟୁଛେଦ

ଅଜଣା ସେଠାରେ ନିଜ ପର ଭେଦ

ନାହିଁ ବିରହର ତପତ ଧାରା ୪

ଚିର ବିରାଜିତ ଏକା ବର୍ତ୍ତମାନ ନାହିଁ ଭବିଷ୍ୟତ ଭୂତ କାଳମାନ ପେମ-ବୃଦାବନେ ନିତ୍ୟ ବଂଶୀସ୍ପନ

ଢାଳେ ପାଣେ ପାଣେ ପୀଯୁଷ ଧାରା ୫

ନଟରାଜ ଆଜି ଅତିଥି ଦୁଆରେ ଅନ୍ଧପଟଳ ଫିଟାଇ ଚାହାଁରେ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳୀ ଧରି ନିବେଦନ କର

ଯୋବନ ଉସ୍ରୁ ସୁରସ ଧାରା

ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ

ଆସ ଆସ ପ୍ରଭୁ ଏ ମୋ ଦୀନ କୁଟୀରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବିଜେ କର ସତ୍ୱରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ।ଠା

ତପନ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯେହେ ନଳିନୀ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ ହୋଇ ସେ ପାଗଳିନୀ ବିରହର ଅଶୁ ମୋର ନୟନୁ ଝରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ।୧। ଦରଶନ କରି ତବ ପୂଣ୍ୟ ମୂରତି କେତେ ପାପି ଅନୁତାପି ପାଆନ୍ତି ମୁକ୍ତି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଘୋଷି ଧୂରେ ଧୂରେ, ମୃଦୁ ସମୀରେ ।୨।

ପଦାବ୍ଜ ରଖିବା ପାଇଁ ସାଜି ଆସନ ନିର୍ଣ୍ଣିମେଷେ ଚାହିଁଅଛି ଧରି ସୁମନ ବନ୍ଦାଇବି ପଦଯୁଗ ପ୍ରେମଭରେ, ଚାହିଁ ସସ୍ନେହେ ମୋରେ ।୩।

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ

ଆସ ଆସ ରସରାଜ ରାସବିହାରୀ, ଘେନ ଗୁହାରୀ ହୃଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ଆଜ ରାଜ ମୋହରି, ହେ ମନଚାରୀ ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ରଙ୍ଗପଦ ଚାହିଁଛି ପରା ସାଇତିଛି ଏ ଆଖିରେ ଲୁହ ପସରା ବସାଇବି ମରମବେଦିରେ ମୋହରି, ତୁମକୁ ବରି ।୧। ଅହଂକାର ରୂପ ଧୂପ ପାଶେ ଜାଳିବି ନିରଭିମାନ ଦୀପେ ଆରତି କରିବି ପଞ୍ଚ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁମନ ଅରଘ୍ୟ ଧରି, ଦେବି ଅଞଳି ।୨।

ସେନେହର ସୁବାସିତ ଶୀତ ଚନ୍ଦନେ ଅନୁରାଗେ ଅଗୁରୁ ମିଶାଇ ଯତନେ ଅପରୂପ ଅଙ୍ଗେ ତୁମ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି, ଆଦର କରି ।୩।

ବ୍ୟଜନ କରିବି ତୁମ ମନ ମନାଇ ସାର୍ଭ୍ଜିକ ଭାବର ଶଙ୍ଖ ଶବଦ କରି, ଦେବି ଶୀହରି ।୫। ଭକତିର ନୈବେଦ୍ୟ ଦେଇ ସାଦରେ କହିବି ମନର କଥା ଆଖି ଲୁହରେ ରଖ ଏ ଅଧମେ କିଣା କିଙ୍କର କରି, ପଦେ ତୁମରି ।୬।

ସରଳତା ସୂତାରେ ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛିଛି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି କରି ସୁଷମ ପୀରତି ପାଦୁକା ପଦେ ଦେବି ତୁମରି, ସରାଗ ଭରି । ୪।

ଚାମର ପବନେ ପାଣ ବାୟୁ ମିଶାଇ

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର

ଆସ ଠାକୁର, ପରାଣ ଈଶ୍ୱର ଏ ମଣିମନ୍ଦିରେ ବିଜେକର ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ, ତବ ଶୀଚରଣେ ମଥା ନତ କରୁ ବାର ବାର ।ଠା ସଜାଡି ରଖିଛୁ ହୃଦୟ ଆସନ ବସାଇବୁ ନେଇ କରି ଯତନ ସାଇତିଛ୍ଡ ଦେବ ନୟନରେ ନୀର ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ରଙ୍ଗ ପୟର । ୧। ମନ କୁସୁମରେ ଗୁଛିଛୁ ମାଳା ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନେ ସଜାଇ ଡାଲା ଗଳେ ଘେନାଇବୁ ପଦେ ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେବୁ ଭକତ କୁସୁମ ସୁମନ ହାର । ୨। ଆସ ହେ ଠାକୁର ଜଗବନ୍ଦନ

ଘେନ ଆମ ପୂଜା ଅଭିନନ୍ଦନ (ଆଜି) ଯୋଡ ହୁଞ୍ଚେ ଉଦ୍ଭା ଦେବଦେବୀ ସର୍ବେ କରିବାକୁ ତବ ପଦବନ୍ଦନ ।୩। ଶଂଖ ହୁଳହୁଳି ପଡେ ଉଛୁଳି ଭକତେ ଡାକ୍ତି ହୋଇ ନିଉଛାଳି ବିଜେ କରୁଛନ୍ତି କରୁଣା ନିଧାନ ଘେନା କରିବାକୁ ପୂଜା ଆମର ।ଧା ପୁଲକିତ ଆଜି ସକଳ ମନ ଉଲସିତ ଆଜି ଭକ୍ତ ପରାଣ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାନେ ଭରି ଉଠିଛି ଗଗନ ପବନ । ୫।

ଆସ ପ୍ରଭୁ ଦୟାମୟ

ଆସ ପଭୁ ଦୟାମୟ ମଙ୍ଗଳ ଉଷାରେ ବାଳ-ଭାନୁ ଉଇଲାଣି ପୂରୁବ ଆଶାରେ

101

ଦୟାବହି ବିଜେ କର ଏ ପୂଜା ମହିରେ । ୨।

ରାବିଲେଣି କାକ ପିକ ବିହ୍ରଙ୍ମ-ଗଣ ଧରା ନାଚି ଉଠେ ଶୁଣି ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଚାହିଁଛି ପରାଣ-ପିୟ ତୁମ ପତୀକ୍ଷାରେ । ୧। ବିଚିତ ତୁମର ଲୀଳା ଆହେ ଦୟାମୟ ଲୀଳା କରିବାକୁ ଗୁରୁରୂପେ ଆସିଥାଅ ଦେଖା ଦିଅ ପାଣପିୟ ଦୀନ ସନ୍ତାନରେ । ୩।

ତୁମେ ଗତି ମୁକ୍ତିଦାତା ଭବ କର୍ୟଧାର ତୁମ ନାମ-ନଉକାରେ ଭବୁ କର ପାର

ଭ୍ରତ୍ତିରେ ବହା୍ୟ ପୂଜା କରେ ଯା' ପୟର ତୁମେ ସେହି ସଦଗୁରୁ ନିଗମ ଠାକୁର ସତେ କି ହୋଇବ ଭାଗ୍ୟ ଦେଖିବି ନେତରେ ।ଧା

ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି

ଏ ନବ ଉଷାରେ ଲମ୍ବାଇବି ପିୟ ଏ ନବ ପଭାତେ ଆଜି ଗୁଛି ନବ ପୁଷମାଳେ, ସାଜିବି ନବ ଜିଶୋରେ

ନବୀନ ଭୁଷାରେ 101 ଗଳେ

ନବ ନବ ପୁଷରାଜି ଖଞ୍ଜି ବନମାଳେ ମଞ୍ଜିବି ପରାଣସାଇଁ ନବୀନ ଭୂଷଣ ଦେଇ, ନବ ପେମେ ଲମ୍ବାଇବି ପିୟତମ-ଗଳେ 191

ସାଜିବି ନବ ଜିଶୋରେ, ଆଜି ଏ ନବ ଉଷାରେ ନବ ପଲବରେ ଶୋହେ ଶିଶିର କଣିକା

ନବୀନ ହୃଦୟ ମୋର ଖୋଜେ ନବଭାଷା ଆଶା ଜାଗେ ମୋର ମନେ, ଭାବ ଜାଗେ ହୃଦକୋଣେ ବିହୁଙ୍ଗର କଳ ତାନ, ତୋଳେ ମୂର୍ଚ୍ଚନା ମହାନ ରିଶିଶର କଣିକା ମାଳ ଅରୁଣ-କିରଣସୋତ, ତୁମରି ପ୍ରେମ୍ ଚରିତ ।୩। ନବୀନ ରାଗରେ ଆଜି ନବ ବିଶୃଭରା ଆଜି ଏ ଶୁଭଲଗନେ, ପ୍ରାର୍ଥନା ତବ ଚରଣେ

ଶୁଭ ଆଗମନୀ ଗାଏ କୋକିଳ ଗଣିକା ମୋ ବନ୍ଧୁ ମୟକେ ଦେଖି କୁସୁମ ମୁକୁଟ ସାରିକା କରଇ ନବ ମାଙ୍ଗଳିକ ପାଟ କିଶଳୟେ ଢଳ ଢଳ, ତବ ଶୁଭ ଆଗମନୀ, କୋକିଳର କୁହୁଧ୍ନନି ଶିରେ କୁସୁମ ମୁକୁଟ, ଅଧରେ ହାସ ପ୍ରକଟ ନବ ପ୍ରେମେ ହେ କିଶୋର ସର୍ବେ ଆମ୍ ହରା ସାରିକା ମାଗଧ ପାଟ, କରେ ମାଇଳିକ ପାଠ ।୨। ଏତିକି ପାର୍ଥନା ଆଜି ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ଅରୁଣ ଆଲୋକ ଧୀରେ ପାବଇ ଧରଣୀ ମତି ରତି ରହୁ ସଦା ତବ ଶ୍ରୀଚରଣେ ଆଲୋକ ରୂପେ ଏ ତବ ପ୍ରେମତରଙ୍ଗିଶୀ ନବ ରାଗେ ବିଶ୍ୱଭରା, ପ୍ରେମ୍ ସର୍ବେ ଆମ୍ହର ବିହ୍ଟର କଳକ୍ଷ ସୁମଧୁର ତାନ ମୋ ନବ ପରାଣେ ତୋଳେ ମୂର୍ଚ୍ଛନା ମହାନ ସଦା ମୋର ମତି ରତି, ତବ ପଦେ ରହୁ ମାତି ।ଧା

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ଏ ଶୁଭ ଲଗନେ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ବିଜେ କର ପଭୁ ଆସି ହେ ଏ ମର ସଂସାରୁ ହୁଦୟ କନ୍ଦରୁ ଘନ ଅନ୍ଧକାର ନାଶି ହେ ।ଠା

ଜାଗଇ ନବୀନ ପାଣେ ନବ ନବ ଆଶା

ଧୂପ, ଦୀପ, ପୁଷ୍ଟ, ଚନ୍ଦନ ଯତନେ ରଖିଅଛି ଜାଣି ତୁମ ଆଗମନେ ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ଆବେଗ ହୃଦୟେ ରହିଛନ୍ତି ଭକ୍ତେ ବସି ହେ ।୧।

କେତେ କଳପନା ମନେ ଆଙ୍କିକରି ବସିଛନ୍ତି ତୁମ ପଥ ଅନୁସରି

ସାର୍ଥକ କରିବା ପାଇଁ ନରଜନ୍ମ ଆନନ୍ଦେ ଯାଆନ୍ତି ଭାସି ହେ । ୨।

ତୁମ ସେବା ପୂଜା ତୁମରି ଭାବନା ତୁମ ନାମ ଗାଇ ହୋଇ ଉନମନା ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ତୁମ ଆଗମନେ ଦେଖାଦିଅ ପଭୁ ଆସି ହେ ।୩।

ଆକୁଳ ଦୂଦୟେ ହୁଅନ୍ତି ବ୍ୟାକୁଳ ଗଡି ତ ଯାଉଛି ତୁମ ପୂଜା ବେଳ ଅନ୍ତର ଦେବତା ଅନ୍ତରେ ପକାଶି ଆସ ପଭୁ ହସି ହସି ହେ ।ଧା

କୋଟି କଞ୍ଚେ ଆଜି ଗୋଟିଏ ମନରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଡାକନ୍ତି ଆକୁଳେ ପେମମୟ ତୁମ ଅଧମ ସନ୍ତାନେ ଦିଅ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ 181

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ

ଏ ଶୁଭଲଗନେ ମୃଦୁ ବାତାୟନେ ଭକ୍ତି-ଉଦ୍ବେଳିତ ପାଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଗବ୍ୟଘୂତ ବର୍ତ୍ତିକାସଂଯୁକ୍ତ ପଦୀପ ଜାଳି ଯତନେ ନାଚି ନାଚି ଆସ ଗୃହୀ-ସନ୍ୟାସୀ ଗୁରୁ-ପାଦପଦ୍କେ ମନ ନିବେଶି । ୧।

ପ୍ରଜିବା ଚରଣ ହୃଦ-ପେମର୍ଚ ହୃଦ-ସରସୀଜାସନେ ଗଞିଧନ କରି ସାଇତି ରଖିବା ହୃଦୟ ନିଭୂତକୋଣେ (ସେ ଯେ) ଶରେଣ୍ୟ ବରେଣ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ଶଙ୍କର ଅଗତିର ଗତି କ୍ଷମା-ସାଗର । ୨।

ଦିଅ କରତାଳି ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ବୋଲି 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାନେ ଭୂ, ବ୍ୟୋମ, ପାତାଳ ପକଂପିତ ହେଉ ମହୋଲାସେ ସେ ନିଃସ୍ଥନେ

ବୀଣା ବାଜୁ ଏବେ ସପତ ସୁରେ ଛତିଶ ରାଗିଣୀ ଛଅ ରାଗରେ । ୩।

ସାରସ, ରଷଭ, ଗାନ୍ଧାର, ମଧ୍ୟମ, ପଞ୍ଚମ, ଧୈବତ ତାନେ ନିଷାଦର ଗୁରୁଗମ୍ଭୀର ନିଃସ୍ୱନ ମିଶିଯାଉ ସେହି ସ୍ୱନେ ଝଲମଲ ଦିଶେ ପଦୀପ ତାର ଝଳି ଫୁଟେ ଦିବ୍ୟ ସୂତନୁବର ।ଧା

ପଞ୍ଚଞ୍ଜାନେଦିୟ ସହ ମନ ଠୁଳ କର ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣେ ପାପ-ତାପ ଅଁୟମିତ ହେଉ ତିବ କରୁଣା-କଟାରୀ ଦାନେ ଜୟଗୁରୁ, ଜୟଗୁରୁ; ଜୟ ହେ ନିଗମ ସୁରତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ପତରୁ, ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ, ସାରସ୍ପତ ସଂଘ-କଲ୍ପତରୁ । ଞା

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି

ଏତେ ଦିନେ ସତେ ଆଜି ପାରିଲି ବାରି କୂଳରେ ଲାଗିଲା ମୋର ନୟନ ବାରୀ ।ଠା

କାହିଁକି ଏ ଆଖିଭରା ଝରୁଥିଲା ନୀର ଧାରା ଜାଣିଲି ସେ ଗୁଛା ହେଲା ହାର ତୁମରି ଦୋଳୁଛି ସେ ହୋଇ ତୁମ ଗଳାର ମାଳି ।୧।

ସଞର ଖଚୁଆ ତାରା

ଠାରି ମୋତେ କହିଦେଲା ଜାଳିବାକୁ ବେଳ ହେଲା ସଞ ଦୀପାଳି ଟାକିବାକୁ ଘରେ ତୁମେ ଆସିବ ବୋଲି ।୨ା

ସହୁ ନାହିଁ ଆଉ ତର ମନ ମୋର ତରତର ପୂଜିବାକୁ ସଜାଡିଛି ବନ୍ଦାଣ ଥାଳି ପ୍ରିୟାଦପି ପ୍ରିୟ ଆସ କରୁଣା କରି ।୩।

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି

କରୁଣା ଦୁଆରେ ଆସିଛି ଭିଖାରି ମାଗୁଛି ପସାରି କାନି ଟାଣ ଖରା ତାତି ବାଲି ଦୂରପଥ ଚାଲି ଚାଲି ପାଦ ମୋର ଥକିଲାଣି ।ଠା

ଶୁଣିଛି ମୁଁ ଲୋକ କୁହା ତୁମେ ଦୀନଜନ ସାହା କଳପତରୁଟି ତୁମେ ପତିତ ଉଦ୍ଧାର ଜାଣି ।୧। ନିଆଶୀ ଜନର ଆଶ ନ କର ପରା ନିରାଶ ନିରତ ପତିତ ମୁଁ ଯେ ଭରସା ଚରଣ ବେନି ।୨।

ଆନ ଗତି ନାହିଁ ମୋର ନୀରବ ନୟନ ଧାର ଝରାଇ ଦୁଆରେ ପଡି ରହିଲି ଦିବା ଯାମିନୀ ।୩।

କହିବି କି ପଦେ କଥା?

କହିବି କି ପଦେ କଥା?
ପୋଛିବି ପରାଣୁଁ ତପତ-ବ୍ୟଥା ହେ ।
କେତେ ଜନମ ଗୁୟ ବାରତା, ଠାକୁର ହେ ।୧।
ଅମା ନିଶାର ପାହାନ୍ତି
ବିଜନ ପଥରେ କେହି ନାହାନ୍ତି ହେ
ପୁଟି ଉଠିଲା ତଡିତ କାନ୍ତି, ଠାକୁର ହେ ।୨।
ଏହି ବାଟେ ଗଲି ଚାଲି
ଚାହିଁଥିଲ ଥରେ ଦୁଆରେ ଖାଲି ହେ
ଲାଗେ ସତେ ଯେପରି କି କାଲି, ଠାକୁର ହେ ।୩।
ବାଜିଲା କି ଛନ୍ଦେ ବୀଣା
ସରଗର ଯେତେ ରାଗିଣୀ ଜିଣା ହେ
ହେଲା ଆଚମ୍ବିତେ ପ୍ରାଣ କିଣା, ଠାକୁର ହେ ।୪।
ଯେଉଁ ପଥେ ଗଲ ଏକା

ତହିଁ ପୂଟିଲା ଫୁଲ ଅଲେଖା, ଠାକୁର ହେ । । । ମହକିଲା ଦିବ୍ୟ ଗନ୍ଧ ପୂରିଲା ପରାଣେ କେତେ ଆନନ୍ଦ ହେ ଖେଳି ଉଠିଲା ଅମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଛନ୍ଦ, ଠାକୁର ହେ । ୬ । ଚମକେ ନିଦ ଭାଙ୍ଗନ୍ତେ ଆଖି ମଳି ଚାହେଁ ଗବାକ୍ଷ ପଥେ ହେ ମିଶିଯାଇଛ କାହିଁ ଦିଗନ୍ତେ, ଠାକୁର ହେ । ୭ । ଅପଲକେ ରହେ ଚାହିଁ ତୁମ ବାଣୀ ଆଉ ଆସିଲା ନାହିଁ ହେ ସପନରେ ଉଭେଇଲ କାହିଁ, ଠାକୁର ହେ । ୮ । ରନ୍ଧେ ରନ୍ଧେ ପୂରି ବ୍ୟୋମେ ପ୍ରକଟିତ ହୁଅ ହୃଦୟ-ପଦ୍କେ ହେ ମୋର ଚେତନା ଭରି ମରମେ, ଠାକୁର ହେ । ୯ ।

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ

କାତର ପରାଣେ ସନ୍ତାନ ଡାକେ ମୁକୁଳା କର, ମା' ଦୁଆର ଆକାଶେ ଭରିଛି ଅରୁଣ କିରଣ ଆଉ ତ ସହେ ନା ଉଛୁର ।ଠା

ଏଇ ତ ବିହଗ କଣ୍ଠେ ଶୁଭୁଛି ତୋହରି ମହିମା ଗୀତି ଏଇ ତ ସାଗର ଗରଜନ ଛଳେ ରଟଇ ତୋର କୀରତି କ୍ୟରେ ମୋର ଭରିଦିଅ ମା', ତୋହର ବନ୍ଦନା ସୂର । ୧।

ମନଫୁଲ ଢାଳି ପ୍ରିବି ତୋର ମା' ରଙ୍ଗ ଚରଣ ଦୁଇ ଭକତି ଭିଷା ମାଗିବି ଖାଲି ମା' ଧନ, ଜନ ଲୋଡା ନାହିଁ !

ଜାଣେ ନା କି ଭାଷା, କି ମନ୍ତରେ ଅବା ଶୁଣାଇବି ନିବେଦନ ଶିଖାଇ ନ ଦେଲେ ଦୟାମୟୀ ! ତୁହି କିଏ ଶିଖାଇବ ଆନ କରୁଣା ନୟନେ ଅନାଅଁ ଥରେ ତୁ, ଆନ ଆଶା ନାହିଁ ମୋର । ୨। 💮 ଇଚ୍ଛାମୟୀ । ତୁ ତ ସବୁ ତୋର ଇଚ୍ଛା, କରିବୁ କି ସାତପର? । ୩।

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ

କାହିଁ ଅଛ ଦେବ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ନୟନ ମନର ଅଗୋଚରେ ସଂସାର ଦଗଧ ଆଲୋକ-ବିହୀନ ହୋଇ ମୁଁ ପଡିଛି ଧରାପରେ କଳପନା ପଥେ,

ନିତି ଦେଖେ ମରୀଚିକା କେତେ 191

191

ପଭାତୁଁ ପଦୋଷ ପରେ ପୁଣି ଉଷା ଏହି କମେ ଦିନ ଯାଏ ଚାଲି ଗୋଟି ଗୋଟି କେତେ ବରଷ ଗଲାଣି ହୃଦୟ ଆସନ ଅଛି ଖାଲି

ଅବତର ଆସି, ସର୍ବଗାମୀ ନିତ୍ୟଲୋକବାସୀ

ବଦ୍ଧ ଜୀବ ସିନା ପାରେ ନାହିଁ ଆସି ଯେଣ ସେ କରମ-ଜାଲେ ଛନ୍ଦା ବାରେ ଆସ ସର୍ବ- ଗାମୀ ଭୟ କି ହେ ପଡ଼ିବାକୁ ଭବ୍ତ ହୂଦେ ବହା ସଦା ସଞ୍ଜ ପାତେ, ଚାହିଁଥାଏ ଅପଲକ ନେତେ

ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ ତବ ଧ୍ୟାନ କରେ ଦରଶନ ପାଇଁ ଧାଏଁ ମତି ଫୁଟି ଉଠ ବାରେ ହୃଦୟ–ଜନ୍ଦରେ

ଦେଖିବି ଯତନେ ସେ ମୂରତି ନୟନରେ ଭାଳି, ରାଜୁଥିବ ସଦା ଦିନରାତି ।ଧା

ଦେଖେ ଯେବେ ଖେଳେ ପରବତ ଚୂଳେ କନକ କିରଣ ମେଘ ସଙ୍ଗେ ମନେ ହୁଏ ଅବା ସେ ମାଧୁରୀ କିବା ପୂର୍ବବ ଦିଗ-ଅଙ୍ଗନା ଅଙ୍ଗେ ଆଶା ମରେ ନାହିଁ, ନୟନରୁ ଝରେ ବାରି ହୋଇ 181

ଜ୍ୟୋତିର ଜ୍ୟୋତି ହେ ମୁଜତି ପସରା ତୁମେ ପରା ଅନ୍ତର-ମନ୍ଦିରେ ଭଜତି-ବେଦିରେ ଆପେ ଆସି ଦେବନି କି ଧରା କନ୍ଦନର ଧୂନି, ବଧିର ହେଲ କି ଶୁଣି ଶୁଣି ।୬।

ବାରେ କୂପା କରି ଆସ ଅବତରି ନିତି ଦିନ କର୍ମ ଜୀବନରେ ପଲକେ ପଲକେ ଅନ୍ଧାରେ ଆଲୋକେ ପାଇବି ପରଶ ସବୁଠାରେ ତବ ଆଶା ବାଣୀ, ଝଙ୍କରୁ ଅନ୍ତରେ ପତିଧ୍ୱନି |୭|

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ

କାହାର ଆଦର ସରାଗ ବୋଳା ଏ ଡାକ ଶୁଭିଲା ମୋ କାନେ ଆରି ଘୁମ ଘେରା ଏ ମୋ ନୟନ ଯୁଗଳ ଚମକି ଚାହିଁଲା ଶେଜ ତେଜି ।ଠା

ଆସ ଆସ ମୋର ପାଶେ ଆସ ବୋଲି କିଏ ସତେ ମୋତେ ଡାକିଲା ବାରିଲି ଆଉ କି ଉଛୁର ସହେ ଚାଲ ବେଗେ

ସେ ମଧୁର ସୁର ଗଲା ବାଜି । ୧।

ଖୋଲା ଆଖି ଦେଖା ଦୁନିଆର ଛବି ପଲକରେ କାହିଁ ସତେ ଗଲା ଲିଭି ମନ ଗହନର ଆଖିରେ ଲାଖିଲା କାହାର ସତେ ସେ ରୂପ ରାଜି । ୨।

ଡାକ ଅନୁସରି ହେଲି ପରବେଶ

ଅମଳରେ ଚେତା ଗଲା ହରି ।ଧା

ମାଗିଲି ଏ ନିଶା ନ ତୁଟୁ ଜୀବନେ କାନେ ବାଜୁ ତୁମ ଡାକ ନିଶି ଦିନେ ଗଣୁ ଥାଉ ଗୁରୁଦାସ ନିତି ତୁମ ଦରଶନ ପାଇଁ ଦିନ ପାଞି । ଧା

ଦୁଆରେ ବାରଣ ନାହିଁ କାହିଁ ଲେଶ ଫିଟାଇ କବାଟ ନିରେଖିଲି ବେନି ଫୁଟା କମଳ କି ଅଛି ସାଜି ।୩।

ମହକି ଉଠୁଛି ସୁବାସରେ ଘର ଆତୁର ହେଲା ମୋ ମନ ମଧୁକର ପିଇ ସୁଖ ସିନ୍ଧୁ ମକରନ୍ଦ ମଧୁ

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ

କେବେ ଆସିବ ମୋ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆରେ ଭାଗ୍ୟେ ସତେ ମୋର ଆସିବ ସେଦିନ

ଭେଟିବି ମୁଁ ପ୍ରିୟତମରେ ।ଠା

ଗାଉଥିବ ଗୀତ ମଧୁର ତାନରେ ଦୋଳୁଥିବ ପୁଷ ଅଳି ଗୁଞ୍ଜନରେ ମନ୍ଦ ସମୀରଣ ମଳୟ ସୁରଭି ଆଣି ଭେଟୁଥିବ ପୟରେ ।୧।

ଅଳତା ବଳିରେ ଚାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରମୁଖ ହରୁଥିବ କୋଟି ବୃହ୍କାଞ୍ଚର ଦୁଃଖ ଟୋପି ଟୋପି ହୋଇ ଗୋରଚନାବିନ୍ଦୁ ଶୋଭୂଥିବ ଭାଲ ପଟରେ ।୨।

ହୋଇଥିବ ଠିଆ ତ୍ରିଭଙ୍ଗ ଠାଣିରେ ଲୋଟୁଥିବ ପୀତବାସ ଧରଣୀରେ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ମୋହନ ମୁରଲୀ ବାଉଥିବ କେତେ ଛନ୍ଦରେ ।୩।

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ସୁବାସିତ ନୀରେ ପୋଛିବି ଯତନେ ଘନ କୁନ୍ତଳରେ ନବ ପଲ୍ବିତ କୁସୁମେ ସଜାଇ ବସାଇବି ପେମ ବେଦୀରେ ।ଧା

କର୍ପୂର ଅଗୁରୁ ଲେପିବି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଚରଣ ସେବିବି ସଖୀଗଣ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରଣୟ ଗୀତିକା ଗାଇ ସୁମଧୁରେ ତୋଷିବି ପରାଣ ବନ୍ଧୁରେ ।୫।

ମନ ଆନନ୍ଦରେ ସର୍ବ ସଖୀ ମିଳି ନାଚିବୁ ଉଲ୍ଲାସେ ଚଉପାଶେ ଘେରି ମିଳନ ମାଧୁରୀ ହେରି ମନଭରି ଭୁଲିବୁ ବିରହ ବ୍ୟଥାରେ ।୬।

କେହି ଦେଖିବେନି

କେହି ଦେଖିବେନି କେହି ଜାଣିବେନି ଲୁଚି ଲୁଚି ତୁମେ ଆସି ଏ ଦୀନା ତନୁରେ କୋଟି କଦମ୍ବର ଶିହରଣ ଦେବ ଲେସି ।ଠା

ସେ ଶୁଭ ଦିନକୁ ଟାକି ମୁଁ ରହିଛି କେବେ ଗୋ ଆସିବ ସାଇଁ ମୋ ଆଖି ଲୁହରେ ତୁମ କମନୀୟ କାନ୍ତି ଯିବ ଲେଖି ହୋଇ । ୧। ଯେବେ ତୁମେ ମାନ ନ ରଖିବ ମୋର କାହାକୁ କହିବି ଆଉ ଏ ମତା ଦେହଟା କେତେ ଆଉ କୁହ ସହିବ ସଂସାର ଦାଉ ।୨।

ତୁମେ ଏକମାତ୍ର ମୋର ବୋଲି ଏବେ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବେଳ ଆସିଛି ହେ ପ୍ରିୟ ପାଶେ ନେଇ ଦିଅ ପଦ ସେବା ଅଧିକାର ।୩।

ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି

ଗଙ୍ଗିଉଳି ମୁଁ ଅନାଇ ରହିଛି ସଞ ନଇଁଲା ବେଳେ ପ୍ରିୟତମ ପଥ ଅନାଇ ବସିଛି ଏଇ ଆସିଯିବ କାଳେ ।ଠା

ଚରଣେ ଝରିବି ଆଶା ମୁଁ ବାହିଛି ଦେହ-ମନ-ପାଣ ଅରପିବି ବୋଲି ପୀତି-ପଦୀପ ମୁଁ ଜାଳେ ।୨।

ଝରିବା ଆଗରୁ ଅନ୍ଧାର ବୁକୁରେ ଝରି ଲାଗିଥିବ ତୁମ ଶ୍ରୀପଦରେ ତୁମେ ପରା ପିୟ ମୋ ପାଣଠାକୁର ରଖ ମୋତେ ପାଦତଳେ ।୩।

ଅଳୀକ ମହକ ସଉନ୍ଦର୍ଯ୍ୟହୀନ ଦି-ଦିନର ଏହି ଜୀବନ-ଯୋବନ ପଲକର ଯେଉଁ ପୁଲକ ଭରିଛି ଢାଳିବି ଚରଣ ତଳେ ।୧।

ଆସିବ ବୋଲି ମୁଁ ଆଗରୁ ଜାଣିଛି

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି

ଗୁରୁ ନାରାୟଣ କୃପା କରି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ଅବତରି ଆବାହନ କରି ଗାଅ ଜୟ ଗୀତି ରତନ ପ୍ରଦୀପ ହାତେ ଧରି । ୨। ଦେଖିବାକୁ ସଂଘ ମଧୁ ମହୋସବ କୁସୁମ ଆସନେ ନିଅ ବରି । ଠା

> ସତ୍ୟ ଶିବ ଚିର ଚିନ୍କୁୟ ସୁନ୍ଦର ଚୈତନ୍ୟ ଶାଶ୍ୱତ ବେଦାନ୍ତ ଭାୟର ସର୍ବ ମୂଳାଧାର କରୁଣା ସାଗର କରୁଣା କରିବେ କୃପା କରି ।୩।

ଧୋଇଦିଅ ନୀରେ ଚରଣ ଯୁଗଳ ଚାମରରେ କର ତନୁ ସୁଶୀତଳ ଧରି ବନମାଳା ମୟିଦିଅ ଗଳା ମଥା ଦିଅ ପାଦେ ନତ କରି ।୧।

ସଂସାର ଜଞାଳେ ବିଷୟ ବିହୁଳେ ଭାସୁ ଅଛୁ ଚିର ଅଥଳ ଜଳରେ ମଙ୍ଗୁଆଳ ହୋଇ ବାହି ନେଇଯିବେ କୂଳେ ପହଞ୍ଚିବ ଆସ ତରି।୪।

ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ଚରଣରେ ଅମୋଦିତ କର ଅଗୁରୁ ଗନ୍ଧରେ

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ

ଭରି ଦିଏ ଚିର କାନ ସେ ତନୁ-ମହକ ଜଗାଏ ପୁଲକ ଜୀବନରେ ଅନୁଦିନ ଜାଗେ ଅନୁପମ ଶିହ୍ରଣ । ୨ା

ଜାଗରେ, ସ୍ୱପନେ, ଜୀବନେ ମରଣେ ତୁମ ବିନା ନାହିଁ ଆନ ରଜନୀ, ଦିବସେ ନିମିଷେ ନିମିଷେ ସେ ରୂପ ଖୋଜେ ଏ ନୟନ ତା'ର ଗୁଣ ମନର ଧିଆନ ।୧।

ଚାହିଁ ରହିଛି ଏ ବେନି ନୟନ

କେବେ, କହ ପିୟ !

ଚରଣ-କମଳ ତଳରେ ଲଭିବି ଆସନ ।ଠା

ଆଶାରେ ଆଶାରେ ନିତି ଦିନ ସାରେଁ ନୀର ଝରେ ନିରନ୍ତରେ ନିରାଶ ନ କର ପାଣଧନ ! ମୋର

ଜୁହାରି, ଗୁହାରି କରେ ଦିଅ, ଅନାଥ ଜନେ ଶରଣ ।

ଦୂର ମୂରଲୀର ସେ ମଧୁର ସ୍ୱର

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର

ଜଣାଏ ପଦେ ଯୋଡି କର, ହେ କରୁଣାକର ଅରୁଣ ରଥେ ବିଜେ କର, ହେ କରୁଣାକର ।ଠା

ବନର ବିହଗଦଳ ହେ ଠାଳୁର ବନର ବିହଗଦଳ ତୁମ ଗୁଣ ଗାଇ, ଗଗନ ଫଟାଇ ଭରିଲେଣି ଚରାଚର ।୩।

ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର, ହେ ଠାକୁର ଅମାଘେରା ଏ କୁଟୀର ଆଲୋକ ଝଲକେ ଉଜଳାଇ ଦିଅ ଏତିକି ଆଶା ମନର ।୧।

ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ହେ ଠାକୁର ମାୟାଘେରା ମନ ମୋର ତବ ପଦକଞ୍ଜ ଆବାହନ ଲାଗି ତେଜିଲେଣି ଘୁମ ଘୋର ।ଧା

ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ହେ ଠାକୁର ବିକଚ କମଳ-ଦଳ ନିନ୍ଦିତ ଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ମନ ମୋର ତରତର ।୨।

ନିରାଶ ଆଉ ନ କର ହେ ଠାକୁର ନିରାଶ ଆଉ ନ କର

ଝୁଲଣ ପୂର୍ତ୍ତିମା ଦିନ ଗୋ

ଚରଣେ ଶପଥ ନିଅ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ଆ - ବାଣୀ ପୂଜା କରି ତୋଷିବା ତାହାଙ୍କୁ ଘୋଷିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୪।

> ଞ୍ଜାନ ସୂୟ୍ୟ ବିଜେ ଆଜି ଗୋ - ଦେଖ ଭାଇ ଭଉଣୀ ସେ ଅନଳେ ସର୍ବେ ଦିଅ ପୂର୍ଣ୍ଣହୁତି ବାସନା କାମନା ତେଜି ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୫।

ପୂଜିଲେ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଧନ ଗୋ - ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଘରେ ଘରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବିରାଜିବ ଶୁଚି ଶୁଭ୍ ହେବ ମନ ଗୋ -ଶୁଣ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୬।

ଝୁଲଣ ପୂର୍ଣିମା ଦିନ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ସ୍ତୁତି ବିଜଡିତ ଏ କୁଟୀରେ ବସି କରିବା ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା ଗୋ -ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୧।

ଧୂପ ଦୀପ ପୁଷ୍ଟ ଧର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଜନମ ଦିନରେ ପ୍ରୀତି ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେଇ ପୂଜା ବନ୍ଦାପନା କର ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୨।

ଦେହ ମନ ପାଣ ଦେଲେ ଗୋ - ଆଜି ଭାଇ ଭଉଣୀ ବାହିନେବେ ତରି ଭବ ସିନ୍ଧୁ ଜଳେ କୁଳେ ପହଞ୍ଚିବା ଯାଇ ଗୋ - ଆସ ଭାଇ ଭଉଣୀ ।୩।

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ

ବାଜୁଅଛି ବୀଣା ହୃଦୟ ତନ୍ତୀରେ ସକଳ ବେଦନା ଅପସରେ ଦୂରେ ଚୟୂ ପଲକରେ ହୃଦୟ ଦୁଆର ଧୀରେ ଧୀରେ ଯାଏ ମେଲି ।୩।

ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ହେ ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତ। ଲୀନ ହେଉ ପଦେ ଅନ୍ତହୀନ ଯାତ୍ର। ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ବାଜିଉଠୁ ବାରେ ମଧୁର ମୁର୍ଚ୍ଛନା ତୋଳି ।ଧା

ଆସ ହେ ଦେବତା ଆସ ପ୍ରିୟତମ ରହିଅଛି ଶୂନ୍ୟ ଏ ହୃଦ ଆସନ ବନ୍ଦାଇବୁ ତବ ସେ ରଙ୍ଗ ପୟର ଭରା ଅଶୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ଢାଳି । ୫।

ତବ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରେ ଆସିଛୁ ଦେବ ହେ ଧରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳି ଦିଅ ଦରଶନ ହେ ପରାଣ ପିୟ ! ରହିଛୁ ପ୍ତୀକ୍ଷା କରି ।ଠା

ଉନିଦ୍ର ଆଖିର ଅସରା ଲୁହରେ ଧୋଇଦେବୁ ଦେବ ସେ ରଙ୍ଗପୟରେ କୋଟି ଭକତଙ୍କ ହୁଦ୍ୟ ବେଦୀରେ ଜାଳି ଅଲିଭା ଦୀପାଳି । ୧।

ଲିଭିବ ନାହିଁ ସେ ଆଶାର ପ୍ରଦୀପ ଅଧିର ମନର ସଉରଭ ଧୂପ ତବ ସେବା ଆଶେ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ବସିଛୁ ଜାଗର ଜାଳି । ୨।

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ

ଖୋଜି ଅନ୍ଧ ହେଲିଣି ମୁହିଁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଶେଷେ ପାଗଳ ହୋଇବି ତୁମେ ହସୁଥିବ କେଉଁଠି ରହି ।୨।

ଖୋଜିଲିଣି ଜଗତ ସାରା ତୁମେ ମୋତେ ନଦିଅ ଧରା ଶେଷେ ଶୁଣିଲିଣି ମୋ ଭିତରେ ଲୁଚି ମୂରୁଜି ହସୁଛ ତୁମେ କିଂପାଇଁ ।୩।

ତୁମେ କାହିଁ ଅଛ ଗୋସାଇଁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଥକି ଗଲିଣି ମୁହିଁ ।ଠା

ଖୋଜେ ଜଳ ୟକ ଆକାଶ ସୂୟୀ ଚନ୍ଦ୍ର ତାରା ବିଶେଷ ଅନଳ ଅନିଳ ସାଗର ଭୂଧର ଖୋଜିଲିଣି କେତେ ଅଜଣା ଭୁଇଁ । ୧। ଆଖି କୋଣୁ ନୀର ଗଡଇ

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ

ତୁମେ ନା ସେ ଦିନ କହିଥିଲ ମୋତେ

ଡାଜିଲେ ଆସିବ ବୋଲି

ରାତି ପାହି ଆସେ ନ ଆସ ତ ପାଶେ

ଡାକି ଡାକି ଥକିଗଲି ।ଠା

ଆସ ତୁମେ ନାଥ ବାଟ କହି ଦିଅ

ଅନ୍ଧ ପରା ମୁହିଁ ହାତ ଧରି ନିଅ

ଖାଲ ଖଣା ମୁଁ ଯେ ବାରି ନ ପାରି ତ

ତୁମକୁ ଆଶରା କଲି ।୨।

ଡାକିଲା ପରି ମୁଁ ଡାକି ଜାଣିନାହିଁ

ଡାକିବା ରୀତିଟି ଦିଅ ହେ ବତାଇ

ତୁମେ ନ କହିଲେ କିଏ ସେ କହିବ

ତୁମେ ତ ଭଗାରୀ ଖାଲି ।୧।

ତୁମେ ଯେବେ ହେବ ନିପଟ ନିଠୁର

ଦୟାନିଧି ନାମ କାହିଁ ପାଇଁ ଧର

ଭଙ୍ଗ ଏ ମୋର କୃଡିଆ ଦୁଆରେ

ପଡିଯାଉ ପାଦଧୂଳି ।୩।

ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା

ତୁମେ ମନ ଗଗନର ଶଶୀ ତାରା

ମୁଁ ଯେ ଅନ୍ଧାରେ ପଥହରା

ତୁମରି ଆଲୋକ ଝଲକ ହେରିବି

ଚାହିଁଛି ଜୀବନ ସାରା ।୧।

ତୁମେ କୋକିଳର କୁହୁତାନ

ମୁଁ ଯେ ନିରାଶର ଛନ୍ଦହୀନ ସୁର ନର୍ମା ଆଣ୍ଡାରେ ପର୍ମା

ତୁମରି ଭରସା ଆଶାରେ ସହସା

ହୋଇଛି ପାଗଳ ପରା ।୩ା

ତ୍ରୁମେ ସରଗର ସୁଧା ସିନ୍ଧୁ

ମୁଁ ଯେ ଧରଣୀର ଏକ ବିନ୍ଦୁ

ତୁମରି କରୁଣା ଝରଣାର ତୀରେ

ହୋଇବି ଶୋଜ ପାଶୋରା । ୨ା

ତୁମେ ଆସ ଯାଅ ନିତି ନିତି

ମୁଁ ଯେ ଉଜାଗର ସାରା ରାତି

ଚରଣେ ଜୁହାରି କରୁଛି ଗୁହାରି

ଆସ ମୋ ନୟନ ତାରା ।ଧା

ଥାପିଛି ଦେବତା ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ

ମଦିର

ଧୁ ଶୀ

ରୁ

ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ

ଦିବସର ଅନ୍ତେ ବାରୁଣି ଦିଗନ୍ତେ ଦିନମଣି ଗଲେ ବୁଡି ଧୂସର ଅଚଳେ କୃଷ-ଘନ ଚୂଳେ କନକ କିରଣ ଛାଡି ।୦

ଖଞ୍ଜ କରି ସଞ୍ଜ ଆସୁଛି ଘନେଇ ସଜ ହୁଅ ଗୁରୁ ଅରଚନା ପାଇଁ ଧୃପ-ଦୀପ-ଗନ୍ଦ-ପୁଷ ନଇବେଦ୍ୟ ଆରତି ଥାଳି ସଜାଡି ।୧।

ଶୋଭାରାଣୀ ଉଭା ଗୋଧୂଳି ଗଗନେ ଡାକ ପ୍ରିୟତମେ ବିଧୁର ପରାଣେ ଘୋଟି ଆସେ ଘନ ତମସାର ଘଟା ଯିବୁ ନିର୍ଦ୍ଧେ ପଥ ହୁଡି ।୨। ଆସ ହେଲା ଶେଷ ଦିବସ କରମ ପୂଜିବା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଅଭୟ ଚରଣ ଖୋଳ କରତାଳି, ଶଙ୍ଖ ହୁଳହୁଳି ଶବଦ ପଡୁ ଉଛୁଳି ।୩।

ବେଳ ନାହିଁ କାଳ ସୋତରେ ଜୀବନ ଭାସି ଯାଉଅଛି କର ନିରୀକ୍ଷଣ ମୁହଁ ସଞ୍ଚବେଳେ ଗୁରୁପଦ ତଳେ ଭକତି ଦିଅ ଅଜାଡି ।୪।

ଦ୍ରେ ବହୁଦ୍ରେ ଆଖିର ସେପାରେ

ଦୂରେ ବହୁଦୂରେ ଆଖିର ସେପାରେ ରୁହ ନାହିଁ ଆଉ ପ୍ରିୟ ତୁମ ପେମଦାନ ଏଇ ମୋ ଲୁହର ବିନ୍ଦୁଏ ମୁକୁତା ନିଅ ।ଠା

> ତାକିଥିଲି ଦିନେ ଆସିଥିଲ ସାଇଁ ଶୋଇଗଲି ତୁମ ପ୍ରୀତି ମଧୁ ପିଇ ଚେତି ଉଠି ଚାହିଁ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ତୁମେ ଆଉ ପାଶେ ନାହାଁ ।୧।

ଲିଭିଥିଲା ମୋର ହୃଦୟ ଦୀପାଳି ପ୍ରେମମୟ ତୁମେ ଦେଇଗଲ ଜାଳି ତୁମ ବିନେ ଆଜି ତୁମ ଅରଚନା କିପରି କରିବି କୁହ ।୨। ଜଞ୍ଜଳ ଜୀବନେ କେବେ କେବେ ଥରେ ମନେପଡ ମୋର ବିଜନ ବେଳାରେ ଜାଣି ତ ନପାରେ କେଉଁ ଦୂର ଲୋକେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ଥାଅ ।୩।

ନୟନ ଦୀପାଳି ତୁମ ଆଲୋକରେ ତୁମ ଅଭିସାରେ ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ପ୍ରାଣେଶ ଏହି ଦୀନଦାସ ପୀତି ପୂଜା ପଦେ ନିଅ ।୪।

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ

ଧରା ଥିଲା ତ ଚାହିଁ ଯାବତ କଳମଷ ଯିବାକୁ ଧୋଇ ।ଠା

ଧାରା ଶ୍ରାବଣ ନୀର-ଧାରା ଝରାଇ ଧୋଇଲା ଧରାବୁକୁ କରୁଣା ବହି ।୧ା

ଅନ୍ଧାର ଲୁଚେ ଉଷା ଯୋଷା ହସଇ

ସରେ ନଳିନୀ ମୁଖେ ହାସ ଫୁଟଇ ।୨ା

ନଳିନୀକାନ୍ତ ଉଦେ ପରାଚୀ ଛୁଇଁ ଜଗତ ଆଲୋକିଲା କିରଣ ପାଇ ।୩ା

ଆସ ସରସ ମନେ ଭଉଣୀ ଭାଇ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପଦେ ମଥା ନୁଆଇଁ ।ଧା

ସେ ଗୁରୁ ସେହି ବିଷ୍ଟୁ ବହୁ|ଟି ସେହି ଭଜିଲେ ତାଙ୍କୁ ଭବୁଁ ଲଭିବା ତାହି ।୬।

ଗୁରୁ ବହନା ଗାଅ କ୍ଷ ମିଳାଇ ମାଗ ସର୍ବେ ତାଙ୍କ ଚରଣ ଛାଲ । ଧା

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା

ନୟନେ ନୟନେ, ଦିଅ ଦେଖା

ପଭାତ ଶିଶିରେ ଝରି ବର୍ଷେ ବର୍ଷେ ରୂପ ଧରି ।ଠା

ଆକାଶ ନୀଳିମାପରେ ସ୍ମିଗ୍ଧ ଜ୍ୟୋତିମଞ୍ଜରେ

ଶ୍ୱେତଶୁଭ ଶତଦଳେ ଫୁଟାଅ ସ୍ୱରୂପରେଖା ।୧।

ହୂଦୟ-କମଳେ ରାଜ, ଅନାହତ-ତାରେ ବାଜ

କରି ରାଜ-ଅଭିଷେକ ପ୍ରଣ ହେଉ ଆମ ଦୀଯା । ୨।

ଗିରି-ବନ ନଦୀତଟେ, କୁଟଜବାସ ଚହଟେ

ଅଭିଷେକପାଇଁ ତବ, ପକୃତିର ଶୁଭଲେଖା ।୩।

ଯୋଗୀ-ଧ୍ୟାନେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ, ଜ୍ଞାନୀର ବହୁ ଚିନ୍ୟୁ

ଭକତ ପେମନିଳୟ ପଣବର ବିହୁରେଖା ।ଧା

ଶାବଣ ବଉଦେ ଦୋଳି ପୂର୍ଣିମାଶୀ ପୂର୍ଣ କରି

ଆସ ବହାଇବି ଧରି ଜ୍ୟୋଛନାର ଶୁଭଟୀକା ।୫।

ନାଥ ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ନିତି ନିତି ଚିତ୍ର ଆକୁଳ ମୋହର

କହ ତୁମେ ଅଛ କାହିଁ ।ଠା ଏତେ ଉପକାରୀ କିଏ ତୁମ ସରି

ଆଖିରେ ନ ହେରି ବଞିବି କିପରି

ସୁଖ ପାଅ ମୋତେ ବାରୁଛି ମୁଁ ସତେ ମୋତେ ଥରେ ଦିଅ କହି ।୩।

ଖୋଜି ହୁଏ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ସେତେ

ମନ ମୋର ଧାଏଁ ଧରିବାକୁ ଚାହେଁ

ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର

ନାଥ ! ମନର ବାସନା ମୋର ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ଆଜି ଶୁଭ୍ଷଣେ ପୂଜନ କରିବି ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନୟନରେ ଜଳ

ବରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା ଗଳେ ଘେନାଇବି ବୋଲି ଗୁଛିଛି ମୁଁ

ଭକତି ସୁମନ ହାର ।୨।

ହୃଦୟ କବାଟ ମୁକୁଳା ରଖିଛି ଦୀନବନ୍ଧୁ ବୋଲି ଘୋଷେ ଚରାଚର ବୋଳି ଦେବି ଅଙ୍ଗେ ଚନ୍ଦନ ଗୋଳିଛି ଏ ଦୀନ ଅଧମ ମାଗେ ଯୋଡି କର

ଦୟାମୟ ବିଜେ କର ।୧। କରୁଣା-ସାଗର, ବିଜେ କରି ଆଜି

ସେବା ମୋର ଘେନା କର ।୩।

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି

ନିରବଧି ତନୁ ମାଜି ବସନ-ଭୂଷଣ ସାଜି କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି (ରହ) ପରାଣ ଧନର ପଥ ଚାହିଁ ସେହି ଶୁଭ ଲଗନ ମନାଇଁ ।ଠା ସଧୀର ସମୀର ଭାଷି ଦୂତିକା ସଜନୀ ଆସି କାନେ କାନେ ଗୋପନେ ଭାଷଇ ଆସୁଛନ୍ତି ପାଣପିୟ ଆସନ ସଜାଡି ଥାଅ ଆଣିବୁ ତୁ ଦୁଆର ମଣାଇ ବାକୀ ଥିଲେ ଆୟୋଜନ ଅରଚନା ବିଧି ମାନ ଲାଜକଥା, ମଥା ଯିବ ନଇଁ ।୧।

ସେ ଯେ ନାଗର ବର, ତିନି ଜଗତରେ ସାର ସୁନ୍ଦର । ସୁନ୍ଦର କରି ସାଜି ବେଶ ଭୂଷା ଭୁଲାଇବି ସତେ ମନଟି ତାର (ସେ ଯେ) ମଧୁ ହସି ଚାହିଁବେ ମଧୁବାଣୀ ଭାଷିବେ (ତାର) ଚରଣ ପୃଜିବି ଗୁଣ ଗାଇ (ମୋର) ସଫଳ ହେବ ଏ ମର ଦେହୀ । ୨।

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ

ନ୍ତନ ପଭାତେ ନ୍ତନ ହୃଦୟେ ପୂଜିବି ନବୀନ ପାଣଧନେ ଜାଗେ ପାଣେ ଆଜି କେତେ ଅଭିନବ ଆଶାରାଜି । ୧।

ନବୀନ ଲଗନେ ବନ୍ଧୁ ଶୀଚରଣେ ପେମ-ଆଶୀର୍ବାଦ କରେ ଭିଷା ନୂତନ ନୂତନ ଭଳତି-ସୁଁମନ କରିବି ଶ୍ରୀପଦେ ଅଁରପଣ ସେହି ପ୍ରେମେ ତାର ବିଶ୍ୱପରିବାର ସେବିବି ମାଗୁଛି ଏହି ଦୀକ୍ଷା ବିଶ୍ୱସେବା କରି ବାହିନେବି ମୋର ଦେହତରୀ ।୩

ନବୀନ ସେ କେଉଁ ଗୋପନ ରାଇଜୁଁ ତରୁଣବନ୍ଧୁ ସୋହାଗ ଧରି ମନ୍ତସାଧନେ ବା ଶରୀରପତନେ କରମର ହେଉ ଅବସାନ ଦଶ ଦିଶ ଭରି ପେମାଲୋକେ ଆଲୋକିତ କରି ।୨।

ନବୀନ ଅନ୍ତରୁ ନବୀନ ଭାଷାର ସଙ୍ଗୀତ-ଝଙ୍କାର ପଡେ ଝରି ମନ୍ଦର ସାଧନ କରିବାରେ ମନ ଥିଲେ ଥାଉ ଅବା ଯାଉ ପାଣ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ କରୁ ସଦା ବରାଭୟ ଦାନ ।୪।

ପ୍ଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍କୃତି

ପ୍ରଭାତୀ ଆରତି କଲାଣି ପ୍ରକୃତି, ନିଭୃତ ନିକୁଞ କାନନରେ ହେ ଭତ୍ତସକଳ ଜାଗିଉଠି ବୋଲ 'ଜୟଗୁରୁ' ଜୟ ଭବ୍ତିଭରେ ।ଠା ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ବନଫୁଲମାଳ ଶୀଗୁରୁ ଶୀଅଙ୍ଗେ ଶୋହେ ଝଲମଲ ଅଳି ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଗଘେ ଚତୁର୍ଦିଗ ଝଙ୍କାରେ ଓଁକାର ପଞ୍ଚମରେ ।୧। ତରୁ ଲତାଗଣ କରି ପାତଃ ସ୍ନାନ ଶିଶିରକଣିକା ସର୍ବାଙ୍ଗେ ଲେପିଣ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ କରନ୍ତି ପଣାମ, ଗାଇ 'ଜୟଗୁରୁ' ନତଶିରେ ।୨। ଭାବରେ ବିଭୋର ହୋଇ ସମୀରଣ ମୂଦୁମନ୍ଦେ ଥରି କରେ ସଞ୍ଚରଣ ଲତା-ପତ-ପୂଷେ ଦେଇ ଆଲିଙ୍ଗ ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ମୃଦୁସ୍ୱରେ ।୩। ଦେବକନ୍ୟା ଉଷା ଦେଖି ସେହି ଠାଣୀ ଧୀରେ ଲାଜେ ଖୋଲି ମୁଖରୁ ଓଢଣୀ ପୂରୁବ ଗଗନେ ଅରୁଣିମା ଛଟା ଗାଏ 'ଜୟଗୁରୁ' ସୁମଧୁରେ । ଧା ନିଦା ତେଜି ଏବେ ବିହଙ୍ଗମକୁଳ ଶୁଣି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗେ 'ଜୟଗୁରୁ' ରୋଳ ବେଗେ ବେଗେ ତେଜି ନିଜ ନୀଡ ତରୁ ରଟିଲେଣି ଜୟ ଆନନ୍ଦରେ । । ସ୍ନାନ କରି ଗୁରୁନାମ-ଗଙ୍ଗାଜଳେ

ଗୁରୁପାଦୋଦକ ପାଇବା ସକଳେ ପେମ-ସିନ୍ଧୁନୀରେ ଭାସି ଧୀରେ ଧୀରେ ଚଳିଯିବା ନିତ୍ୟ ଭୁବନରେ ।୬। ଗାଇ ସୁଲଳିତ ପ୍ଭାତୀ ସଙ୍ଗାତ ଦେବତା ମାନବ ସର୍ବେ ଉନମର ଏ ଜଡ ଜଗତ ପୁଲକେ ଉଷତ ସଂଜୀବିତ ନବ ଜୀବନରେ ।୭। ପାଷାଣ ତରଳେ ଗୁରୁନାମବଳେ ଲଭନ୍ତି ଶକତି ଦୁର୍ବଳେ ସବଳେ ପୀତି ଲତାକୁଞେ ପେମଫଳ ଫଳେ ସୁୟି ଜାଗରଣେ ସ୍ୱପନରେ ।୮। ଅନାଥର ନାଥ ଶରଣବସୂଳ ! ଜୀବନେ ମରଣେ ଶୀଗୁରୁ ସମ୍ବଳ ଗୁରୁ ଅନ୍ନ ଜଳ, ଗୁରୁ ବନ୍ଧୁବଳ ମଊ ଗୁରୁ-କଞଚରଣରେ ।୯। ଗୁରୁନାମ ବିନା କେବା କରେ ପାର ଦୁୟର ଏ ଘୋର ଭବ-ପାରାବାର ? ଆଜ୍ଞା ଅନୁସର ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କର 'ଜୟଗୁରୁ' ଗାଇ ବଦନରେ ।୧୦। ମଙ୍ଗଳ ଉତ୍ସବେ ମଙ୍ଗଳଦୀପାଳୀ ଭାଇ-ଭଗ୍ନୀ ମିଳି ଆରତିକ ଜାଳି ପଣମି ଗୁରୁଙ୍କ ଅମଳ-ଚରଣେ ଗାଅ 'ଜୟଗୁରୁ' ହରଷରେ ।୧୧।

ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ

ପାଣ ଠାକୁର, ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦର୍ଶନ ଯା ଦର୍ଶନେ ମୃତ ପାଣେ ସଞ୍ଚରେ ନବ ଜୀବନ ।ଠା

ଯା ଦେଖି ଭକ୍ତ-ହୃଦୟ ପେମେ ହୋଇଣ ତନ୍କୟ ଶ୍ୟପଦ ପଙ୍କଜେ ପାଣ ସମର୍ପିବ ଚିରଦିନ ।୧।

ଅବାରିତ-ଅଶ୍ରୁଧାର ରଚିବ ପ୍ରେମସାଗର ସୃର୍ପ-ମାଧୁରୀ ଦେଖି ବିମୋହିତ ହେବ ମନ ।୨। ଘୁଞିବ ସର୍ବ ସଂଶୟ ଦୂରେ ଯିବ ପାପ ଭୟ ନିର୍ମଳ ହେବ ହୃଦ୍ୟ, ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୩।

ଲାଜ ଭୟ ତେଜି ଦୂରେ ନାଚିବି ଆନନ୍ଦଭରେ ଗାଇବି ମୁଁ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରେ, ତବ ନାମ ଜୟ ଗାନ ।ଧା

ଶ୍ରୀପଦେ କରୁଛି ଅଳି ଦେଇ ଭକ୍ତି-ପୂଷାଞଳି ଚରଣସେବକ କରି, ରଖ ମୋତେ ଚିରଦିନ ।୫।

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ

ପାଣ ବାନ୍ଧବ ହେ ! ଚାହିଁ ରହିଅଛି ପଥ ଆସିବ ବୋଲି ସଜାଇଛି ଫୁଲ ଶେଜ ଆସ ହେ ରସିକ ରାଜ ଆଶାରେ ଆଶାରେ ଦିନ ଗଣୁଛି ଖାଲି ଉଜାଗରେ ବସିଛି ମୁଁ ଜାଗର ଜାଳି ।୧। କେତେ ଦିନ କେତେ ରାତି ପ୍ରିୟ ହେ ଯାଇଛି ବିତି ପାଣବନ୍ଧୁ ବିନେ ଜୀବ ରହିଛି ଖାଲି ଭୁଲିଯିବ ନାହିଁ ପଭୁ ଅଯୋଗା ବୋଲି ।୨।

ରାତୁଳ ଚରଣ ଦୁଇ ଶରଧାରେ ଧୋଇ ଦେଇ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ଦେବି ମୁଁ ବୋଳି ପ୍ରେମଭରେ ପିନ୍ଧାଇବି କୁସୁମ ମାଳି ।୩। ଦୀନର ନୈବେଦ୍ୟ ଥାଳି ନ ମଣିବ ତୁଛ ବୋଲି ଆଦରେ ଘେନିବ ନାଥ ଏତିକି ଅଳି ଯାହା ଦେଇଥିଲ ସବୁ ଅରପି ଦେଲି ।୪।

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ

ପିତାଙ୍କ ଦୁଆରେ ଉଭାହୋଇ ସର୍ବେ ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ଆସ ଆସ ଭାଇ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ଆଜି ରଖ ନାଁରେ ବ୍ୟବଧାନ । ଭୁଲିଯାଅ ଅଭିମାନ ରଖ ନାଁ ରେ ବ୍ୟବଧାନ ଏକ ପିତାଙ୍କ ସନ୍ତାନ ମିଳାଅ ରେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣ । ୧।

ସଂସାରର ଧୂଳି, ଯତନେ ପଖାଳି, ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାଜି ହୃଦୟଥାଳୀରେ ଭରି ଆଣ ଭାଇ ! ଭକତି-କୁସୁମରାଜି । ଧୋଇ ବିଷୟର ମଳ ଆସ ହୋଇ ନିରିମଳ ଆସ ହସେ ମୁଖ ମାଜି ଧରି ଭକ୍ତି ପୁଷ୍ଟରାଜି ।୨।

ନୀରସ ହୃଦୟେ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ନେଇ ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ଅନାଥ-ଜନର ମୁଖ ପ୍ରତି ଭାଇ ! ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି । ନୀରସ ହୃଦୟୁ ତୋର ତେଜ ସ୍ୱାର୍ଥଚିନ୍ତା ଘୋର ଚାହଁ ବାରେ ମୁଖ ତୋଳି ନ ଯାଅ ରେ ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ।୩।

କଠୋର ଆଘାତେ, ବ୍ୟଥା ପାଇ କେତେ, ବ୍ୟଥାଦେଲୁ ପରପ୍ରାଣେ

ତୁଛକଥା ନେଇ, ବିବାଦରେ ମାତି, ପାଶୋରିଲୁ ନିଜ ଜନେ । ବ୍ୟଥା ଦେଇ ପରପ୍ରାଣେ ଭୁଲିଗଲୁ ନିଜ ଜନେ ଦିବାହେଲା ଅବସାନ ନିଅ ବାରେ ଗୁରୁନାମ ।ଧା

ହୋଇ ସମ୍ମିଳିତ, କର ପ୍ରଣିପାତ, ବନ୍ଦ ତାଙ୍କ ଶୀଚରଣ ହୃଦ-ପଦ୍ମାସନେ, ବସାଇଁ ଯତନେ, କର ଆମୂର୍ନିବେଦନ । କର ଆମ୍ନିବେଦନ ଭୁଲିଯାଅ ଦେହଞ୍ଜାନ ତୋଙ୍କୁ ବସାଅ ହୃଦୟାସନେ ତୋଷ ଭକ୍ତି-ଅର୍ଘ୍ୟଦାନେ ।୫।

ସମବେତ ହୋଇ, ବାଞ୍ଜିନିଅ ଭାଇ ! ପ୍ରେମର ଅମୃତବାରି ପିତାଙ୍କ ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ-ସଂପଦରେ ସବେଁ ସମ ଅଧିକାରୀ । ହୁଅ ବେଗେ ସମ୍ନିଳିତ ପାନ କର ପ୍ରେମାମୃତ ପ୍ରାପ୍ୟ ବର ଦାବୀ କର ଲଭି ହୋଇବ ଅମର ନାଶ କର ଅଭିମାନ ଲଭିବ ସ୍ୱରୂପ ଜ୍ଞାନ । ୬।

ତାଙ୍କ ପାଶେ ଆସି ତେବେ କି ହେ ଆଜି ନିଜକୁ ଭୁଲିବ ନାହିଁ ?

ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ବରିନେବାପା ଇଁ ଦ୍ୱାର କି ଖୋଲିବ ନାହିଁ ? ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର ଖୋଲି ହଦ ୟ - ମନ୍ଦିର ଆପଣାର ସ୍ୱାର୍ଥ ଭୁଲି

ଡାକ ଆସ ପଭୁ ! ବୋଲି ।୭ା

ପିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପ୍ରିୟତମ ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର କେତେ ଦୂରେ ତୁମେ ଲୁଚି ଲୁଚି ଅଛ ଶୁଣେ ଖାଲି ବଂଶୀ ସ୍ୱର ।ଠା ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ବୋଲି ଡାକି ନ ପାରୁଛି ଝୁରୁଛି ମୋର ଅନ୍ତର ।୨।

ବେଦନା ବିଧୁର ଏ ମୋର ଅନ୍ତର ଝୁରେ ଖାଲି ନିରନ୍ତର ରହିରହି ପିୟ ମଧୁର ମୁରତି ନାଚେ ଆଖିକୋଣେ ମୋର ।୧। କହିଥିଲ ତୁମେ ହାତ ଧରିନେବ ଆନନ୍ଦ ଧାମେ ତୁମର ସେ ମଧୁ ଲଗନ କେବେ ମୋ ଆସିବ ରାଜିବ ହୃଦୟେ ଚିର ।୩।

ଆଜି ଏହି ଶୁଭ ମିଳନ ବାସରେ ମୁଖ ନ ଫିଟଇ ମୋର

ପ୍ରିୟ ସାଥେ ଚାଲିଯିବି ନିଜ ଘର ନିତ୍ୟଲୋକେ ନିତ୍ୟ ପୁର ଆନନ୍ଦେ ମିଶିବି ଆନନ୍ଦ ସାଥିରେ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୁପେ ମୋର । ୪।

ପେମର ଠାକୁର ଆସ

ପ୍ରେମର ଠାକୁର ଆସ ଚାରୁ କଞ ପଦ ଦେବି	ରହିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳି	191	ମୁଖେ ଗାଇ ଜୟଗୁରୁ ଦେଖୁଥିବି ଚାରୁଛବି	ସେବିବି କଳପତରୁ ପଦେ ଦେଇ ପୁଷ ାଞଳ ୀ	IXI
ମୋ ମନ କୁସୁମ ଗୁଛି ପୂଜିବି ପଦ ସରସ	ମାଳା ରଖିଛି ସାଇତି କାମନା ଧୂପକୁ ଜାଳି	191	ଏ ମର ଜଗତ ସୁଖ ସବୁ ଦୁଃଖ ପାଶୋରିଛି	ଦେଇଛି ଯାତନା ଦୁଃଖ ତୁମକୁ ଆଶରା କରି	181
ଷଡରିପୂ ନଇବେଦ୍ୟ ତୁମ ଅରଚନା ପାଇଁ	ଦେବି ବୋଲି ସବୁ ଖେଦ ଚାହିଁଛି ଦୀପାଳି ଜାଳି	୩	ହୃଦୟ ଦେବତା ଆସ ତୁମ ନାମ ଗାଇ ଯାଉ	ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସ ଜୀବନ ସଳିତା ଜାଳି	191

ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ

ଫୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଶୀଚରଣ ତଳେ ପ୍ରଣତି ଘେନ ଠାକୁର ଅପରାଧି ଜନ କର୍ଛି ଜଣାଣ ସବୁ ଦୋଷ କ୍ଷମା କର ।ଠା

ଭବ ସାଗରେ ମୋ ତରୀ ଟଳମଳ ତୁମେ ନାଉରିଆ ମୋର ଷଡ ରିପୁ ଆସି ପିଟନ୍ତି ବତାସି ତୁମେ କରିବ ହେ ପାର ।୩।

ନ ଜାଣେ ଭକତି ସହଜେ କୁମତି ଚଅଳ ମତି ମୋହର ତୁମ ବିନେ ସତେ କିଏ ଏ ଜଗତେ ଚିଉ ମୋ କରିବ ଛିର ।୧।

ଜୀବନ ଆକାଶେ ବେଳ ବୁଡି ଆସେ ତୁମେ ଏକା ଚାନ୍ଦ କର ଦାସ ପଣେ ଘେନ କରୁଛି ଜଣାଣ କର ଭବନଦୀ ପାର ।୪।

ମୋ ମନ କୁଟୀର ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଅନାଇଁ ବାଟ ତୁମର ପାତିଛି ଆସନ ଗୁଛିଛି ସୁମନ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର । ୨।

ପୁଲ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ

ଫୁଲ ସଞାବେଳେ ବାହୁଡିବି ଯେବେ ଦୁନିଆ ସଉଦା ସାରି ବହା ଦେବି ସବୁ ତୁମ ପା' ତଳେ ଏତିକି ମୋର ଗୁହାରୀ ।ଠା ତୋଳି ଥିବି ଯେଉଁ ଘର ଦିଦିନ କୁଣିଆ ବଡାଣିଆ ପଣ ଚାତର ଭାଙ୍ଗିବ ମୋର ବାଟ ମଣାଇବ ତୁମ ଦେଉଳକୁ ଅନ୍ଧାରେ ଦୀପ ଧରି ।୧।

ଆପଣାର ବୋଲି ଗରବ ଗୁମାନ

ସତ କରି କହ କେବେ ହେବି ମୁହିଁ ତୁମରି ସେବକ ଜନ କାନରେ ନକହି ମନରେ ମୋ କହ ତୁମେ ମୋର ଜୀବଧନ ପିତା ପରି ତୁମେ ଶାସିବ କୋଳରେ ଘେନିବ ଜନନୀ ସରି । ଏ

ପାଦେଠେଲି ଦେବେ ଲୋକେ ଦୂରେ ଯେବେ ଠାବ କାହିଁ ଥିବ ନାହିଁ ଆହା କରି ପଦେ ଆପଣାର ବୋଲି ସାହା ମୋ ହେବ ଗୋସାଇଁ କଲା ଦୋଷ ଯେତେ ଷମା କରି ମୋତେ ନ ଦେବ ଟି ପର କରି । ୨ା

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ

ବଜାଅ ଶଙ୍ଖମହୁରୀ ବିଜୟ କାହାଳୀ ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ଆସିଛନ୍ତି ଭକତଙ୍କ ଜୀବନ ସଙ୍ଖଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ ହୁଳହୁଳି ।ଠା

ଯତନେ ସଜାଡ ଅରଚନା ଥାଳି ସଜାଅ ରତ୍ନ ପଲଙ୍କ ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବିଜେ ପ୍ରିୟତମ ଧିଆନରେ ଥରେ ଦେଖ ଧୋଇଦିଅ ପାଦପଦ୍ମ ନେତୁ ନୀର ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ । ୧।

ପଣତରେ ପୋଛି ବୋଳି ଦିଅ ଅଙ୍ଗେ ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ମନ ଫୁଲହାର ମଣ୍ଡି ଦିଅ ଗଳେ ଚରଣ କର ବନ୍ଦନ ଭେଟି ଦିଅ ଭକତିରେ କୁସୁମ ଅଞଳି ଲୋ ସଜନୀ ।୨। ଆଦରେ ନିବେଦି ଧୂପ ନଇବେଦ୍ୟ ଭୁଞାଅ ଜନନୀ ପରି ଭକତ ଭାବରେ ବନ୍ଧା ସେ ଠାକୁର ଲୋଡା ଖାଲି ଆଖିବାରି ତୋଷ ଭବରସିଆଙ୍କୁ ଅଶୁ ଅଘ୍ୟ ଢାଳି ଲୋ ସଜନୀ ।୩।

ମଧୁର ସଂଗୀତ ଗାଆ ଲୋ ସଜନୀ ମୃଦଙ୍ଗ ମଞିରା ବାଇ ପ୍ରେମର ତରଙ୍ଗେ ଭାସିଚାଲ ସର୍ବେ ସାରା ଜଗତ ଭସାଇ ଗୁରୁନାମ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚ ଢଳି ଢଳି ଲୋ ସଜନୀ ଦିଅ କରତାଳି ।ଧା

ବିଜେ କର ଆଜି ଠାକୁର !

ପ୍ରୀତି ଚନ୍ଦନ ତିଳକ ମାଖି ସଜାଇବି ଶିର ।୧।

ଜାଣେ ମୁଁ ଜାଣେ ଦେବତା ତୁମେ ହେ କରୁଣା ସିନ୍ଧୁ ଭକତ ମଥାରେ ଦିଅ ଅଜାଡି ଆଶିଷ ବିନ୍ଦୁ ଦରଶନ ଦେବ ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦୀନବନ୍ଧୁ । ସଫଳ ହେବ ଜୀବନ ଏତିକି ଆଶା ମନର । ୨।

ବିଜେକର ଆଜି ଠାକୁର ! ପୂଜିବାକୁ ମନ ମୋର ଚରଣ ଯୁଗ ତୁମର ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପଦ ବେନି ଢାଳି ମୁଁ ନୟନ ବାରି ବସାଇବି ସମାଦରେ ହୃଦ୍ୟ ଆସନ ପାରି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବି ମୁଁ ଗଳେ ଭକତି ସୁମନ ମାଳି

ବିଜେ କର ପ୍ରଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ

ବିଜେ କର ପ୍ରଭୁ ପୂଜା ସିଂହାସନେ ମଧୁର ଲଗନ ଉଷାରେ ପରାଣ ଆକୁଳେ ଡାକୁଛି ବିକଳେ କହିପାରୁନାହିଁ ଭାଷାରେ ପ୍ରଭୁହେ ଶ୍ରୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ପତୀଷାରେ ମୁହିଁ ବସିଛି ଅନାଇ ଜୟଗୁରୁ ନାମ ଗାଇକି । ୧।

ପୂଜା ଉପଚାର ସଜଫୁଲହାର ତୁମ ଅରଚନା ଆଶାରେ ଧରିଅଛି କରେ ଆସ ପଭୁ ବାରେ ବିଳମ୍ପ ନ ସହେ ଅଧିରେ ପୂଭୁ ହେ ବିଜେକର ଆସି ଆସନେ ଦେଇ ଦରଶନ ହର ମୋ କଷଣ ଏତିକି ମାଗୁଣି ଚରଣେ ।୨।

ତୁମେ ଦୟାମୟ ଦିଅଟି ଅଭୟ ଅହେତୁକ କୃପା ଆଶୀଷ ଶିରେ ଢାଳିଦିଅ ବିପଦ ଘୁଞାଅ ବିଶ୍ୱପୂଜେ ପଦ ସାରଶ ପ୍ରଭୁହେ ଜଗତ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁକି ନେଲ ଗୁରୁଗିରି ଆଦରରେ ବରି ଜୀବେ ମୁକ୍ତି ଦେବା ପାଇଁକି ।୩।

ଭାଙ୍କିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ

ଭାଙ୍ଗିଲା ନିଦ ଡାକିଲ ତୁମେ ଶୁଣି ମିଳିଲି ପାଶେ ମୁକୁଳା ଆଖି ରହିଲା ଚାହିଁ ତବ ଦରଶ ଆସେ ।ଠା କୋଟିଏ ରବି କିରଣେ ତବ ଅଙ୍ଗ ପରକାଶେ ଅପସରିଲା ତିମିର ଘୋର ତବ ବିମଳ ହାସେ । ୧। ଭୁବନ ସାରା ମହଳି ଗଲା ତବ ତନୁ ସୁବାସେ

ଭକତ ଜନ ଚିତ୍ତେ ତବ କରୁଣା ପରକାଶେ ଧନ୍ୟ କର ଦାସେ ଦାନୀ ତବ ଶୁଭ ଆଶୀଷେ ।୩।

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର

ଭାବ ରାଇଜର ଭାବର ଠାକୁର କୁଞ୍ଜେ ମୋ ଆସିବ ବୋଲି ମନ ମନ୍ଦିରର ଦୁଆର ଫିଟାଇ ବସିଛି ଜାଗର ଜାଳି ।ଠା

ଆସି ଯେବେ ଉଭା ହେବ ମନ୍ଦିରରେ ପାଦ ପଖାଳିବି ଆଖିର ଲୁହରେ ପଦୁଅଁ ପାଦକୁ ହୁଦରେ ଧରିବି ମନରେ ଶରଧା କରି ।୧।

> ହୃଦ ସିଂହାସନେ ବସାଇଣ ଦେବି ନବ ବସନରେ ଶୀଅଙ୍ଗ ମୟିବି

କାମନା ବାସନା ପଦେ ସମର୍ପିବି, ମନର ଦୀପାଳି ଜାଳି । ୨।

ମମତା ଚହନେ ଲଗାଇବି ଟୀକା ଜନମ ଜନମ ସାଥୀ ତୁମେ ଏକା ମନ ପୁଲ ହାର ଚରଣେ ଅପିଁବି, ଅହମିକା ଚୁର୍ଣ୍ଣ କରି ।୩।

ପୂଜା ନଇବେଦ୍ୟ କି ଅବା ମୁଁ ଦେବି କେଉଁ ଆଲୋକରେ ଆରତି କରିବି ଦେଖିବି ମୂରତି ନୟନ ପୂରାଇ ଜୟଗୁରୁ ଜୟ କରି ।୪।

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ

ମଧୁର ଗଗନେ ମଧୁର ପବନେ ମଧୁର କୁସୁମବାସେ ଆସ ଅବତରି ପ୍ରାଣର ଦେବତା! ବିରହ ରଜନୀ ଶେଷେ । ମଧୁର ପ୍ରଭାତେ ଆସ ମଧୁ କିରଣେ ପ୍ରକାଶ

ମଧୁର ପ୍ରଭାତେ ଆଁସ ମଧୁ କିରଣେ ପ୍ରକାଶ ଶିଶିର ମଧୁରେ ଝରି ଦଶଦିଗେ ମଧୁ ଭରି ଖେଳିଯାଅ ଧରାତଳେ ବିହର ମୃଦୁ ହିଲୋୁଳେ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣକର- ଆବାହନଗୀତି ମଧୁମୟ ଛନ୍ଦେ ବିରହ-ବେଦନା ମିଳନ-ଆନନ୍ଦେ ଅଭିଷେକ ଶିରୀ ମଧୁ ଗୃହାଣୀରେ ଆକୁଳ ପରାଣ ମଧୁର ବାଣୀରେ । (୧)

ପଖାଳିବୁଁ ପାଦ ଗିରି-ଝରଣାର ଶୀତଳ ନିର୍ମଳ ନୀରେ ସଉରଭଭରା ମଞ୍ଜ ମଞ୍ଚୁଆତି ଗୃମର ଢାଳିବୁଁ ଧୀରେ । ଢାଳିବୁଁ ଗୃମର ଧୀରେ ତିନ୍ତାଇ ନୟନନୀରେ ଅଶୁଭରା ବନ୍ଦନାରେ ବନ୍ଦିବୁଁ ଚରଣତଳେ ପୀରତି ଉଛୁଳା ବାର ଦେବୁଁ ଅଞଳିରେ ଭରି

> ବନ୍ଦାଇବୁ- ମର ଜଗତର ବିଧୁର କାନ୍ଦରେ ନୀରବ ବୀଣାର ଅଜଣା ଛନ୍ଦରେ ଅମର ପୀରତି ଚଖାଇବ ବୋଲି ମଧୁର ମୂରତି ଦେଖାଇବ ବୋଲି ପ୍ରେମ-ଜଗତର ଭୀଷାଥାଳୀ ଧରି ପୀତ କଳପନା ଜପାମାଳୀ କରି । (୨)

ହୋଇଛି ସଜତା କୁସୁମଚାଙ୍ଗୁତା ଫୁଟନ୍ତା ଯୁଥିକାହାରେ ଆଗମନ ତବ ସରସ କରିବୁଁ ପଫୁଲ ଲୋତକଧାରେ । ଜୁଇଯାଇ ମାଳା ଧରି ପ୍ରେମଭରେ ନେବୁଁ ବରି ପାଇ ଚୁମ୍ବଳପରଶ ଭୁଲିବୁଁ ସବୁ ବିରସ

> ପ୍ରେମାନନେ- ଗାଇବୁ ମିଳନ ମଧୁର ଛନ୍ଦରେ ନାଚିବୁଁ ସାଗର-ତରଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗିରେ ଖେଳିବୁ ବାଲୁକା କୋମଳ କୋଳରେ ଲୋଟିବୁଁ ଗରବେ ଚରଣଧୂଳିରେ । (୩) ଆଣିଛୁଁ ପ୍ରକୃତି ରମ୍ୟକାନନରୁ ସୁରଭି ଅଗୁରୁଗନ୍ଧ

ଧୂପେ ଆମୋଦିବୁଁ ବୋଲି ରଖିଅଛୁଁ ଗନ୍ଧବହ ମଧୁ ମନ୍ଦ । ରଖିଛୁଁ ଅଗୁରୁ ଘୋରି କର୍ପୂରେ ଶୀତଳ କରି ମନସାଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଦେବୁ ଶୀଅଙ୍ଗରେ ବୋଳି

ମନସାଧ୍ୟ ପୂଷ୍ତ କର ଦେବୁ ଶୀଅଙ୍ଗରେ ବେ ନିବେଦିବୁ- ପ୍ରାଣଭରି ଯେତେ ମର୍ମଭେଦି ବ୍ୟଥା

ବିରହ୍ର କେତେ ଅନୁଭୂତି କଥା ଅସର ଦିନର ଦୀର୍ଘ ଅପୂର୍ଣ୍ତ। ମରମଫଟା ଯେ କହନ-ବାରତା । (୪)

ପତ୍ତି ପତ୍ତି କରି ଜାଳିଛୁ ହୃ୍ଦୟେ ଆଶାର ଶତ ଦୀପାଳୀ ସାଇତି ରଖିଛୁ ପେମର କଣିକା ଭରି ନଇବେଦ୍ୟ ଥାଳୀ ।

ଦୀନ ଏ ନୈବେଦ୍ୟ ଧରି ନିବେଦିବୁଁ ଭକ୍ତି ବୋଳି ଦେଖାଇବୁ ହୃଦଖୋଲି ପୂର୍ଣ କର ଶୂନ୍ୟ ବୋଲି

ସଞ୍ଜ ପ୍ରାତେ- ବହିବୁ ସରସେ ଚରଣପ୍ରାନ୍ତେ ସେବକ-ଗୋରବେ ମାତି ଏକାନ୍ତେ । (୫)

ଆସିବ କି ବୋଲି ବିଦେହିରାଇଜୁଁ କେତେକାଳୁଁ ଅଛୁ ଚାହିଁ ଅନ୍ତରେ ଭରିଛୁଁ ଅସର ପିପାସା ଅମୃତ ସେ ରୂପ ଧ୍ୟାୟି । ଆସିବ କି ଆସିବ କି? ମର୍ମବ୍ୟଥା ପୋଛିବ କି? ଆଶାବାଣୀ ଭାସିବ କି? ପାଣମନ ତୋଷିବ କି? ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ- ହୋଇ ଦେଖାଦିଅ ହୃହୟ-ଆସନେ ପ୍ରକଟିତ ହୁଅ ଧୂଆନେ ସପନେ ଗୁଳିତ କରହେ ସ୍ୱରୂପଦର୍ଶନେ ଝଙ୍କାରିଉଠ ବନ୍ଦନା କି ଗାନେ ।

ଚେତନାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧେ ଗୃଳିତ କର ଅମୃତବାଣୀରେ ପରାଣ ହର ଚହଟି କୁସୁମୁଁ କୁସୁମବାସ ନୟନେ ନୟନେ ରୂପ ପ୍ରକାଶ

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର

ଜୟଗୁରୁ- ଜୟ ହେ ନିଗମ କଲ୍ପତରୁ ଭକତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ କଲ୍ପତରୁ ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ କଲ୍ପତରୁ ବିବେକବନ୍ତର ଜ୍ଞାନୀଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ । (୬)

ମନ ବୃହାବନେ ବିଜେକର

ପେମର ଠାକୁର!

ପଦେ ପଦ ଛନ୍ଦିଦେଇ ନାଚ ତିନି ଭଙ୍ଗି ହୋଇ ଜାନ ଶୁଣୁଥିବ ବେଣୁ ସ୍ୱର ସବୁ ଗରବ ଗୁମାନ ପଲକେ ହେବ ବିଲୀନ ଝରିବ ହୁଦୟେ ପେମଧାର ।୨।

ପ୍ରେମେ ପୁଲକିତ ହୋଇ ଯୁଗଳେ ପୂଜିବି ମୁହିଁ ଦୂର ହେବ ମନର ଅହାର ପୂରିବ ମନ ବାସନା ସାର୍ଥକ ହେବ କାମନା ନାମ ରଟୁଥିବ କଣ ମୋର ।୧।

ହେରିବି ହୂଦୟ ଭରି ରାଧା ତୁଲେ ବେଣୁ ଧରି

ଛାର ଏ ନୟନ ହେବ ସାର । ।

ତୁମେ ହେ କରୁଣାକର ଅପାର ଦୟାସାଗର ଧୋଇଦିଅ ମାୟା ମୋହ ଘୋର ତୁମ ଚରଣେ ଶରଣ ମାଗୁଅଛି ଅକିଞ୍ଚନ ଦାସ ହୋଇ ସେବିବି ପୟର ।୩।

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ

ମନ ପୂଜା ତୋର ବିଫଳେ ନ ଯିବ ପ୍ରିୟତମ ତୋର ଆସିବେ ରେ କୁସୁମ-ଆସନ ସଜାଇ ରଖ ତୁ, ପରାଣ ଦେବତା ଆସିବେ ରେ ।ଠା

ବାସନା, କାମନା ଧୂପ ଦିଅ ଜାଳି ତା' ନାମ ଫୁଲରେ ଗୁଛ ବନମାଳି ନୟନ ତାରାରେ ରଚ ଦୀପାବଳୀ ଆସିବେ, ତୋ ମନ ତୋଷିବେ ରେ ।୧।

> ଗୋଳିରଖ ଆଖି ନୀରେ ତୁ ଚନ୍ଦନ ଚରଣେ ମାଖି ତୁ କରିବୁ ବନ୍ଦନ

ଝଡ ବତାସରେ ଆବାହ୍ନ କର

ସେବକ ତୂ ପଦ ସେବାରେ ଭାଜନ ହୁଡିଲେ ସୁନ୍ଦର ରୁଷିବେ ରେ । ୨।

ନେଳି ମେଘ ତଳେ ଘର ପରା ତା'ର ଘୁଞ୍ଚିଲେ ବାଦଲ ବିଜେ କରିବେ ସେ ତୋ ମଥା ଆଉଁସି ହସିବେ ରେ ।୩।

ନ କହିବୁ କିଛି, ନ ମାଗିବୁ କିଛି ତୋର ମନ ପୋଥି ପାଠ ସେ ପଢିଛି ଭକତିରେ ଖାଲି ମଥା ନୁଆଇଁଲେ ତୋ ମନ ଠାକୁର ରସିବେ ରେ ।୪।

ମନ ମହିର ସପତ ଦୁଆର

ମନ ମନ୍ଦିର ସପତ ଦୁଆର ଛାଏଁ ଛାଏଁ ଯାଏ ମେଲି ତୁମେ ଯେବେ ସଖା ହସି ହସି ଦିଅ ମରମ-କିଳିଣି ଖୋଲି ।ଠା

ମୁକୁଳା ଦୁଆର ଉହାଡରେ ଥାଇ ସତେ ଦରଦର ହସି କିଏ ସେ ଅନାଏଁ ମୋତେ ? ସପନ କି ସତ, ମୁଦା ଅବା ମେଲା ଆଖି, ବାରି ନ ପାରିଲି ଜୀବନ-ମରଣ ଚିର ପରିଚିତ ଛବି ସେ କି ନିରେଖିଲି ! । ୧।

ହସରୁ ତୁମର ଆଲୋକର ଧାରା ଖସେ

କଳାମେଘେ ତଳେ ଚହଟ-ଚପଳା କି ସେ ଅନ୍ଧ ଏ ଆଖିପତା ତଳେ ଦିଅ ଅଞନ ଲେଖା ବୋଳି ଆଲୋକ, ଆଲୋକ, ଆଲୋକ ନିରେଖେଁ ଚଉଦିଗେ ମୋର ଖାଲି । ୨।

ତୁମେ ଯେବେ ଦୁଆର ଦିଅ ଗୋ ମୁଦି ଘେରି ତ' ଯାଆନ୍ତି ଭଗାରିଏ ଦାଉସାଧି ତୁମେ କି ପଥର ପାଲଟିବ, ମୋତେ ନ ଘେନିବ ଦାସ ବୋଲି କୋଟି ଅପରାଧ କ୍ଷମାକର, ପଦ ତଳରୁ ନ ଦିଅ ଠେଲି ।୩।

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ

ମହା-ମନ୍ଦିର ଚାରୁ-ତୋରଣରେ ପ୍ରିୟ ମୋର, ନୀରବରେ ଖାଲି ଜୁହାରି ଆସିଛି

ନାହିଁ ପ୍ଜା-ଉପଚାର ।ଠା

ଆଖି ଆଗେ କେତେ ଭକତ ତୁମର ଘେନି ଆସିଛନ୍ତି ନାନା-ଉପଚାର ପୂଜିବେ ତୁମକୁ, ତୋଷିବେ ତୁମକୁ

ପଣ କରି ଜୀବନର ।୧।

ମୁଖ ନ ଫିଟାଇ, ଅନ୍ତରେ ପୁଣି କରୁଣା ତୁମର କିଏ ହୁଏ ଗୁଣି, ଆସ ତୁମେ ଥରେ, ମୋ ଆଖିର ନୀରେ

ବନ୍ଦନ ଘେନା କର ।୩।

କିଏ ଗାଏ ତୁମ ଅସୀମ ମହିମା କରେ ଆରାଧନା, ନାହିଁ ତାର ସୀମା ସାରା ଜଗତରେ ବିତରେ କେ ଅବା ତୁମରି କରୁଣା-ଧାର ।୨। ସାରା ଦୁନିଆଁରେ କେହି ନାହିଁ ମୋର, ସବୁରି ମନର ମୁଁ ଯେ ସାତପର, ଶରଣ କେବଳ ଚରଣ-କମଳ,

ସେହି ମୋର ଆପଣାର ।ଧା

ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ

(ଏ ଯେ) ମହାମିଳନର ଭୂଇଁ ହେ କରୁଣାମୟ ! ଆସିଅଛ ଆଜି ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ହୋଇ ॥ଠା।

ଅତୁଳ ମାଧୁରୀ ବିପୁଳ ବିଭବ ଅନନ୍ତ ଆଶିଷ ଅସୀମ ଗୋିରବ କରୁଣା ଦାନରେ କରିଛ ସମୃବ କରୁଣା ନୟନ ଫେରି ॥୧॥

ଦୁଃଖ ଜରଜର ମୋର ସୁରଗିତୀ ଭରା ବସନ୍ତରେ ସ୍ନେହଝରା ପ୍ରୀତି ମନ ଗହନ ରେ ମନ ମୋହନ ! ସେ କି ଛବି ଉଲୁସଇ ॥୨॥ କେତେ ରଜନୀ ସପନ ତୁଟିଛି କେତେ ଜହୁରାତି ଉଆଁସ କଟିଛି ନିଦାଘ, ବର୍ଷା, କାକରେ ତିନ୍ତିଛି ତୁମ ଆସିବାର ଚାହିଁ ॥୩॥

ପାହାନ୍ତି ଉଷାରେ ଗୋଧୂଳି ରାଗରେ ଫୁଲ ଆସନରେ ସାଜି ସରାଗରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଗାଇ ଆବେଗରେ ଖୋଜିଛି ମନ ମନାଇ ॥୪॥

(ଆଜି) ଆକାଶେ ବତାସେ ବିପୁଳ ମହକେ ନିଖିଳ ପରାଣେ ମରମ ପୁଲକ ମରମଛୁଆଁ ସେ ମଞୁଳ ଚରଣେ କୋଟି ମଥା ଢାୟେ ନଇଁ ॥୫॥

ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର

ମିଳନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର ଆଶାପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ କେବେ ଆସିବେ ଗୋ ମନଚୋର ।ଠା

ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି କେତେ ମୁଁ ବନ୍ଦିଛି କେତେ ଯେ ହସିଛି କେତେ ଯେ କାନ୍ଦିଛି ତନୁ ମଳିନତା କେତେ ଯେ ପୋଛିଛି ନୀରବ ନୟନ ଧାର ।୧। ସାଜିଲି ଶେଜ ମୁଁ ବେଦୀପରେ କେତେ ଅଗଣାରେ କାନି ପାତିଲି ଏକାନ୍ତେ ତୁମ ଚଲାପଦରଜ ବୋଳି ହୋଇ ପୂତ ହେବ ଏ ଶରୀର ।୨।

ରତନ ପ୍ରଦୀପ ଜାଳି ମୁଁ ରଖିଲି ହେମ ଘଟେ ନଇବେଦ୍ୟ ସଜାଡିଲି ନିରିଜନେ କେତେ ସାଇତି ରଖିଲି ନିରାଜନା ଉପଚାର ।୩।

ଏକା ଯେବେ କରି ରଖିବ ଜୀବନେ ଦେଖାଦେବ ନାହିଁ ଅଛି ସତେ ମନେ ଦୂରେ ଥିଲେ ଥାଅ, ଭରି ରଖ ତବ ସୂତିରେ ମୋର ଅନ୍ତର ।୫।

ଗାଇବି ବୋଲି ମୁଁ ତବ ପ୍ରୀତି ଗୀତି ବୀଣା ତାର କଲି ସୁରରେ ସଙ୍ଗତି ସବୁ ସରାଗ ମୋ ମନ ବେଦନାରେ ହେଲା ଖାଲି ନାରଖାର ।୪।

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ

ଧରି ମଙ୍ଗ କରିଦେବି ପାରି । ୨।

ମୁହଁ ସଂଜେ ହସି ଘାଟେ ଡାକେ ତ ନାଉରୀରେ ଆସ ବେଗେ କିଏ ହେବ ପାରି ।ଠା

> ଉଠ ଯେତେ ଲୋକ ଭୟ ବିଚାର ନାହିଁ କର ଦେବ ଷୋଳପଣ ଉତାର ପାଇଁ ମାଲ ମତା ଛାଡିଦେବ ହୁଅନା ଭାରିରେ ଏହି ନାବେ କରିଦେବି ପାରି ।୩।

ଚଲାମେଘ ଉହାଡରେ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଉଠେ କୂଳରେ ରଜନୀ ଗନ୍ଧା ବାସ ଚହଟେ କଳା ଭଉଁରୀକି ଦେଖି ଯାଆନା ଡରି ରେ ଦୂଢମନ କଲେ ହେବୁ ପାରି ।୧।

> ଏଠା ପରବାସ ଚିନ୍ତା ମନେ ଉଇଁ ରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବନିକି ନିଜ ଭୂଇଁରେ ଏକଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ମର ଭବ ନଦୀର କାଣ୍ଡାରିରେ ସେହି ନାମେ ହୋଇଯିବ ପାରି ।୪।

ଦୁଇ କୂଳ ଲଂଘି ସୁଅ ଉଛୁଳି ଧାଏଁ ଥଳକୂଳ କେଉଁ ଦିଗେ ଆଖି ନ ପାଏ କାତ ମୋର ଅତି ଟାଣ ଦେବି ଉତାରୀ ରେ

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ

ପୂଜିବାକୁ ରଙ୍ଗଶୀଚରଣ ଦୁଇ ବସିଛି ପାତି ଆସନ ।୨।

ମୋ ଅନ୍ତରେ ଯେତେ ବେଦନା ଗୁମରେ ପରଶେ ତୁମରି ମନ ବେଦନା ଅନ୍ତରୁ ଫେରି ଫେରି ଯାଏ ହରି କରୁଣା ନୟନ ।ଠା

> ପାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ବାଧି ନାହିଁ ମୋତେ ଭେଟୁଛି ଅନ୍ତରେ ଗୋପନେ ଗୁପତେ ପ୍ରଣମି ତୁମକୁ ବସିଛି ଦେବତା ଭେଟିବାକୁ ଘନ ଘନ

ତୁମ ବେଣୁସ୍ୱନ ବାଜେ ମୋ ମରମେ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ବିଜନ କାନନେ ବିଧୁର ବେଦନା ପାଶୋରି ବସେ ମୁଁ ହରି ସେ ଚନ୍ଦ୍ବଦନ ।୧।

> ଆବାହନ କରେ ଆସ ହେ ଦେବତା ନ କହିବି ଆଉ ବେଦନାର କଥା ଆସ ପିୟତମ ମନ କୁଞ୍ଚନନେ ପୂଜିବି ରଙ୍ଗ ଚରଣ ।୪।

ଅଧୀର ମନ ମୋ ସଧୀରେ ଖୋଜି ମଧୁର ଲଗନେ ଆସିବ କି ସାଇଁ

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ

ମୋତେ ସେହି ରୂପେ ଦିଅ ଦରଶନ ଚେତି ଉଠି ଫୁଟେ ହେରି ଯାରେ ମଉଳା ସୁମନ ।ଠା ନୟନ ଖୋଜଇ ସେହି କମ ଠାମ ବିଲୋକନ । ୨।

|၅)|

ଅମାଘେରା ମନ ମେଘେ ଯେ ରୂପେ ହସାଏ ଚାନ୍ଦ ଭକତ ମାନସ ଘରେ ଜଗାଏ ପରମାନନ୍ଦ ଶୋକ ତାପ ଦୂରେ ଘୁଞେ ଲଭି ଯାର ଦରଶନ ।୧। ଜଗତର ପାପଭୟ ହେରି ଯାରେ ଅପସରେ ଲାଜ ଡର ଭୁଲା ସେହି ମୁରତି ମନ ମୋହନ ଆଖି ତାରା ଖୋଜି ବୁଲେ କାହିଁ ସେହି ଅପଘନ ।୩।

ଜୁଆର ଉଠାଇ ପ୍ରେମ ଦରିଆରେ ନିତିଦିନ ଯେ ମୁରତି ଉଦୟରେ ବିଲୟ ନାହିଁ ଲେଖନ ବାଉଳା ହେବି ଯେ ରୂପ ହେରି ଶୟନେ ସ୍ୱପନେ ନାଚିବି ପ୍ରେମ ବିଭୋରେ ଯାହାର ନାମ ଗାୟନେ ଜ୍ଞାନ ନୟନ ବିବାଦ ଯା ଦେଖି ହେବ ଭଞ୍ଜ ।୪।

ମୋର ମନର ଠାକୁର

ମୋର ମନର ଠାକୁର ଆଜି ଆସିବେ, ସତେ ଆସିବେ ମୋ ଭାବରେ ଅଭାବ ହେଲେ ରୁଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ପଥ ଚାହିଁ ବସିଛି ମୋ ମନ ତୋଷିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।ଠା ।୩।

ତାଙ୍କୁ ଆଦରେ ପୂଜିବି ଧୋଇ ଚରଣ ତାଙ୍କୁ ରୁଚିକର ଭୋଗ ଦେବି ଭୂଞାଇ ତାଙ୍କ ଅଭୟ ପଦରେ ନେବି ଶରଣ ପ୍ରୀତି ପଲଙ୍କରେ ଦେବି ତାଙ୍କୁ ଶୁଆଇ ମୋର ଚପଳତା ଦେଖି କେତେ ହସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ ।୧। ମୋର ବିରହ ବେଦନା ଯେତେ ନାଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ

ମୋର ହୃଦୟ ସିଂହାସନେ ବସାଇବି ତାଙ୍କୁ ନୂଆ ନୂଆ ବେଶରେ ସଜାଇବି ମୋର ଭଙ୍ଗ କୁଟୀର ଭାଗ୍ୟ ଫେରିବ ବିଶ୍ୱ ବିମୋହନ କି ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୨ା କେତେ ଜନମ ବାସନା ମୋର ପୂରିବ ମୋର ନୟନେ ଲୋତକ ଦେଖି ରସିବେ, ଆଜି ଆସିବେ

ତାଙ୍କ ଚରଣେ ଲଗାଇ ବାସ ଚନ୍ଦନ ପୀତି ଭକତି ଭରେ କରିବି ବନ୍ଦନ

ରଙ୍କଧନ ତୁମେ ମୋର ଜୀବନ ସଖାଳି

ସେ ଯେ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭାବ ବୁଝିବେ, ଆଜି ଆସିବେ । ୫।

ତୁମ ସ୍ତୁତି ମୋର ଜାଗର ଦୀପାଳି ଓଡ଼ି ସଂଗୋପନେ ଡାକେ ଆସ ବୋଲି । ଓ ବାହିଁ ଥରେ ଭାସିଯିବ ପଦେ କଥା ବୋଲି । ଧ

ତୁମ ଅଭିସାରେ ଗୁଛେ ଫୁଲମାଳି ଅବିଶ୍ୱାସ ସଂଶୟକୁ ପୋଡି ଜାଳି ପଥ ଚାହିଁ ବସେ କାଳେ ଆସିବ କି ଭାଳି ।୨। ଆଶାପଥେ ବସିଥିବି ନେତୁ ନୀର ଢାଳି ।୫।

ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପ୍ଭାତେ

ଶିଶିର ଭିଜା ଏ ଶରତ ପ୍ରଭାତେ ରହି ରହି ଆଜି ପଡୁଅଛି ମନେ ମଧୁସୂରେ କିଏ ଡାକେ ମିଳନ ରାଧିକା ସଙ୍ଗେ ॥୨॥ ଅତି ପରିଚିତ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ନର

> ଶୁଭେ ବାତାୟନ ପଥେ ॥ଠା। ଭାରି ଅଭିମାନୀ ବୃଷଭାନୁ ସୁତା ବିରହ ଜ୍ୱାଳାରେ ବଢୁଛି ତନୁ ତା ତ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ୱର ନୟନେ ଲୋତକ ଲହରୀ ଭାଲୁଛି ରେ ଶୁଣେ ବାର ବାର ପିତୀ ପଣୟ ଆବେଗେ ॥୩॥

ଧାଉଁଛି ମନ[ି] ସରାଗେ ।।୧।। ଛଳନା ତେଜ ହେ ଶ୍ୟାମ ନଟବର ହେ ରାଧାରମଣ ! ଯୋଡି ବେନି କର ତ ଏ ଯମୁନା କୂଳ ଏ ମନ-ରାଧିକା ସମ୍ପି ନିଜକୁ

ଶୀପଦେ ଶରଣ ମାଗେ ॥୪॥

କି ମଧୁର ସତେ ଲାଗେ ସେହି ସ୍ୱର ଶୁତି ମୋ ଅଧୀରେ ଶୁଣେ ବାର ବାର ଭରା ଯମୁନାର କଦମ୍ବ ପୁଳିନେ

ସ୍ତୃତି ବିଜଡିତ ଏ ଯମୁନା କୂଳ କୂଞ କାନନରେ ଲୁଚକାଳି ଖେଳ

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛିରେ

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛି ରେ, ଦୂରପଥ ଯାତ୍ରୀ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଘୋଟିଯିବ ଘୋର କାଳରାତି

ଦେଖିଲେ ବିଚିତ ବର୍ଣ୍ଣ ଝଲସି ଯାଏ ନୟନ ରହିବନା ଷଣକରେ ମଅର ଏ ଭାତି ରେ ?

ହଜିଯିବ ଏ ଚେତନା, ଉଡିଯିବ ଉନ୍ମାଦନା ଗାସିଯିବ ଅନ୍ତିମର ଘୋର ମୋହ-ଭା଼ନ୍ତି ରେ

ଏହି ଧନ ଜନ ବଳ, ତହିଁ ନୋହିବେ ସମୃଳ

ସଜାଗ ଚେତନା ଏକା ସେହି ପାରେ ସାଥି ରେ

ସଜହୁଅ ବେଳ ଥାଉଁ, ଆଶ୍ରାକର ମହାବାହୁ ଲଢିବାକୁ ହେବ ପଥେ କରାଳ ଅରାତି ରେ

କରି ଚେତନା ସଞ୍ଚାର, ଘୁଞ୍ଚାଇବେ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖାଇବେ ପଥ ଆଗେ ହିରଣୁୟ ଜ୍ୟୋତି ରେ

ଅମୁହାଁ ଦେଉଳେ ପଶି, ପୁହାଇବୁ କ୍ଷଣେ ନିଶି ଭାଙ୍ଗିଦେବ ମୋହ ନିଦା ବିମଳ ପାହାନ୍ତି ରେ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ

ସଞ୍ଜ ସମୀରଣେ, ମୃଦୁଳ କମ୍ପନେ, ଆସ ଫୁଲେ ଫୁଲେ ବାସି ହେ ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ, ହୃଦୟ-କନ୍ଦରେ ଖେଳାଇ ସୋରଭରାଶି ହେ ।ଠା

କୁଟୀର ଦୁଆରୁ ଫିଟାଇ ଅର୍ଗଳି, ପାତିଛି ଆସନ ଆସିବ ତ ବୋଲି ଧୂପ ଦୀପ ଗନ୍ଧ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ସବୁ ଆସି ହେ । ୧।

ଜୀବନ ଚହଳ ନୀରବ ହେଲାଣି ପୁରେ ଗ୍ରାମେ ଘରେ ଶାନ୍ତି ରାଜିଲାଣି ସନ୍ଧ୍ୟା-ବନ୍ଦନାର ଅନୁଷ୍ଟୁପ ଛନ୍ଦେ ଆସ ଓଁକାରରେ ମିଶି ହେ । ୨। ଭକତ ବସ୍କଳ ବୋଲି ମୁଁ ତୃପତ ନୁହେଁ କେବେ ଦିନେ ହୋଇ ନାହିଁ ଭକ୍ତ ପତିତପାବନ ରୂପେ ଆସ ତାରି ପତିତ ଜଗତବାସୀ ହେ ।୩।

କଳୁଷ କଳଙ୍କ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ନିବେଦିବି ଆଗେ ଅନୁତାପ ଭରି ପ୍ରାରବ୍ଧ ସଙ୍ଗତେ ତବ ଇଛା ଧରି ଆସ ଆଶିଷ ବରଷି ହେ ।ଧା

ଜାଗରଣେ ଧ୍ୟାନ ସ୍ୱପନେ ସାଧନ ହୋଇ ଆସ ମୋର ନିଦ୍ରାରେ ଚେତନ ଅନ୍ତର ବାହାର ସକଳ ସମାନ କର ଜ୍ୟୋତି ପରକାଶି ହେ ।୫।

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର

ସତ୍ୟଲୋକ ପରପାର ବିରାଜିତ ନିତ୍ୟପୁର ଅତ୍ୟାଞ୍ଜର୍ଯ୍ୟ ଗୁୟ ଗୁରୁ ଧାମ ଚତୁର୍ଦ୍ଦ୍ୱୀର ରନ୍ମୟ ତୋରଣ କି ଶୋଭାମୟ ବିଚିତ୍ର ପତାକା ମନୋରମ ! ମୁକ୍ତାମାଳାରେ ଶୋଭିତ ସେ ଶୋଭା ଅତି ବିଚିତ୍ର ପୁରୀମଧ୍ୟେ ରାଜେ କଲ୍ବଦ୍ରୁମ ସଦାଫଳ ଭାରାନତ କଲ୍ପପାଦପ ସମୟ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁସୁମ-ସମାକୀର୍ଣ୍ଣ । କଦମ୍ବ ତରୁ ଉଦ୍ୟାନ (ସଦା) ମନ୍ଦ୍ରବାୟୁ ବହମାନ

ରାଗ ରାଗିଣୀ ସମୟ, ମୂର୍ତ୍ତି ଧରି ବିରାଜିତ । ୧।

କୁହୁତାନ ସଦାବାଜେ

ନିତ୍ୟ ବସନ୍ତ ବିରାଜେ,

ସିଦ୍ଧଶଣ ନାନାରୂପ ଧରି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀରୂପ ସୁମଧୁର ନୃତ୍ୟଗୀତେ ରତ, ସୁଦୃଶ୍ୟ ଚିନ୍କୟ ଦେହୀ ଭଗବତ-ଗୁଣ ଗାଇ ବିଚିତ୍ର ଭଙ୍ଗିରେ ଉନ୍ମତ୍ତ । ପୂର୍ବେଚାରୁ ସରୋବର ତହିଁ ସୁବର୍ଣ କମଳ କୁମୁଦାଦି ହୋଇ ପ୍ୟୁଟିତ, ମଧୂପ ଭୁମର ଶ୍ରେଣୀ ମନ-ପାଣ ନିଏ କିଣି ମନ୍ଦବାୟୁ ସଦା ଆନ୍ଦୋଳିତ । ସେହି) ସରୋବର ତଟଦେଶ ବିବିଧ ପୁଷ୍ଟେ ଶୋଭିତ ଚତୁଦିଁଗେ ବିରାଜିତ କେଳିକ୍ଞ ସୁଶୋଭିତ

ରାଜେ ସୁରମ୍ୟ ସଦନ ସୃକ୍ତ ସୁବର୍ତ୍ତ ତୋରଣ । ୨। ସହ ପେମମୟୀ ସଖୀଗଣ

ସରବେ ସେବା ନିରତ ସମଭାବେ ଆନନ୍ଦିତ

ରନ୍ପର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ମନ୍ଦିରର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ପ୍ରଣାୟାଦି ପ୍ରେମରସେ ସେ ପୁରୁଷେ ସର୍ବେ ତୋଷେ ।୩।

ବିରାଜିତ ସଦା ପ୍ରିୟତ୍ତମ

ସରାଗେ ଆଜି ସଜାଅ ଶେଯ

ଆସିବେ ଗୋ ପୂରେ ରସିକ ରାଜ ।ଠା

କ୍ୟ ଭରିବ ସେ ମଧୁ ସଂଗୀତ ସେ ପ୍ରେମ ତରଙ୍ଗେ ନାଚିବ ଖେଳିବ ଚଉଦିଗ ଅଙ୍ଗ ବାସେ ମହୁକିବ ଖୋଜିବ ତାହାରି ଚରଣ ରଜ ।୩।

ପାରିଜାତ ଗନ୍ଧ ପାଇବ ଲାଜ ।୧।

ନିରେଖି ନୟନେ ସେ ରୂପ ମଧୁର ବିଚାରୁଛି କେତେ ରଜନୀ ଦିନ ଜୀବନର ସବୁ ଦୁଃଖ ହେବ ଦୂର ମରମ କଥା କରିବି ବୟାନ ପର ଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ ପର ସୁଖେ ସୁଖୀ

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି

ସାରା ଜୀବନର ଯେତେକ ଶକତି ସକଳ ମୁଁ ଠୁଳ କଲି କେହି ନ ଜାଣିବେ, କେହି ନ ଦେଖିବେ, ଖେଳିବି ମୁଁ ତୁମ ତୁଲେ ମରମ-ବେଦୀରେ ତୁମ କମନୀୟ ମୂରତି ଥାପିବି ବୋଲି ସେ ଖେଳ ଜଗତେ ମୋର ବିନେ କେହି ଶିଖିନାହିଁ କେବେ ହେଲେ ନ ପାରିଲି ନ ପାରିଲି ଲୁଚି ଲୁଚି ଲୁଚି ଲୁଚି

କେତେଦିନ, କେତେରାତି ଗଲାବିତି ହାରିଗଲି, ହାରିଗଲି ।ଠା ତରକି ତରକି ଚାହିଁ ଦେଖୁଥିବି ତୁମ ପାଇଁ ମାଳା ରଚି ।୨।

ମାଗୁଣି ଏତିକି ରଖ ଜୀବଧନ ! ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ବସ ଦୁନିଆ ଆଖିରେ ଅଦେଖାରେ କରି ତୁମ ରୂପ ବିରଚନ କମଳ-ଚରଣ ପୂଜିବି, ପୂରିବ ଏ ମନର ଯେତେ ଆଶ ଜୀବନ ପଣରେ ସାଇତି ରଖିବି କରି ମୋର ଗୟିଧନ ଆସ ଆସ, ଆସ ଆସ ସାସ ସାସ

ରୂପ ହେରି, ମନେ ମୂରତି ଆଙ୍କିବି ନ କର ମୋରେ ନିରାଶ ।୧। ବାଜୁଥିବ ତୁମ ଚରଣ ନୁପୂର ଝାମ ଯିବି ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ।୩।

ସୁରୁଜ ବୃଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ

ସୁରୁଜ ବୁଡିଲା ବାରୁଣୀ ମା' ଅଙ୍କେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆସିଲା ନଇଁ ନିରାସ ପରାଣେ ବାଜିଲାଣି ଆସି ସଘନ କାଳିମା ଗଗନ ଛାଇଲା ଧୂମ ପଟଳ ଦେଇ ।ଠା ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଜୀବନ ସଳିତା ବିପୂଳ ବାସନା ନେଇ ।୨।

ଧୂଳିଧରଣୀର ମଳିନ ଆଲୋକ ପୂଜିବା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ପଦେ ନିଉଛାଳି ଲିଭାଇ ଦେଲାଣି ଆଶାର ପୁଲକ ସଜାଅ ଆରତି ବନ୍ଦନା ଥାଳି ସଜାଇ ଆସନ ଡାକ ପିୟତମେ ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନା ଗାଇ ।୧। ବଜାଅରେ ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜା ଭେରୀ, ଧୂପ ନିବେଦ୍ୟ ଦେଇ ।୩।

ଦିଗନ୍ତ ବିଦାରି ବିଷାଦ ବଇଁଶୀ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ କାଳ ରାତିଆସେ ମାଡି

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପେମସାଗର

ସୁନ୍ଦର ଫୁଲହାର ଗୁଛିଛି ପ୍ରେମସାଗର ପ୍ରେମ ଭରେ ଲମ୍ବାଇବି ଗଳେ କିବା ଦିବା କିବା ନିଶି ଜାଗି ମୁଁ ରହିଛି ବସି ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ଠା।

ଶୁକପିକ ଚକ୍ବାକ ଏ ବନ ବିହାରୀ ସବିନୟ ସମିପଣ କରନ୍ତି ଗୁହାରି କୁହୁ କୁହୁ କୁହୁ ତାନ ଶୁଣ ଶୁଣ ସଖୀ ଗଣ କଂପିଉଠେ ବନଲତା କୋଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୧॥

ଜୁଇ ଜାଇ ହେନା ଆଦି ବଣର ମାଳତୀ ଯୋଡହ୍ୟେ ଉଭା ଦେଖ ଅପୂର୍ବ ଭାରତୀ ପ୍ରୀତି ହ୍ୟେ ପ୍ରୀତିପର୍ଣ୍ଣ ଅପରୂପେ ସ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ୱେତ ପଦ୍କ ସାଜେ ଶତଦଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥୨॥ ଜୋଛନାରେ ଛନ୍ ଛନ୍ ଏ କୁଞ୍ଜ ବଲୁରୀ ହିଲୋଳିତ ତନୁ ମନ ଆନନ୍ଦ ଶର୍ବରୀ ଚେତି ଉଠି କଥା କହେ ପ୍ରାଣପଶେ ଜଡ ଦେହେ ନିତ୍ୟ ପ୍ରଭା ନବ ଦୁର୍ବାଦଳେ ଲୋଟିବାଜୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ ୩॥

ଘନ ଘନ ଶିହରଣ ଚେତା ଅଚେତା ରେ ଛାଇ ଆଲୁଅ ର ଖେଳ ଅନ୍ତରେ ବାହାରେ ଲିଭିଲାଣି କୋଳାହଳ ଏଇ ଆସିବାର ବେଳ ଆସ ସଖୀ ଆସ ସଖୀ ମେଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ ଧା

ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଏ ଜୀବନ ଦେହ ମନ ପ୍ରାଣ ସାର୍ଥକ ହୋଇବ ଦେଖି ଗୁରୁ ନାରାୟଣ ନାଚି ନାଚି ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେ 'ଜୟଗୁରୁ' ଛନ୍ଦେ ଛନ୍ଦେ ଭଟି ଦେବା ନୟନ ର ଜଳେ ଲୋଟିବାକୁ ଶୀଚରଣ ତଳେ ॥ ୫॥

ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ

ହୃଦୟ-ନିକୁଞ ରାସବେଦୀ ପରେ ଆସ ରସରାଜ ମୋହର ଉଜାଗରେ ରହି ରାତି ପୁହାଉଛି କେତେ ମୁଁ ସହିବି ଉଛୁର ।ଠା

ଧୋଇଦେବି ପାଦ ଅସରା ଲୁହରେ ବସାଇବି ପ୍ରେମ ହେମ ଆସନରେ ପରାଣ ଧୂପରେ ଆମୋଦିବି ପିୟ କରି ତନୁ ମନ ବିଭୋର । ୧।

> ପୀରତି ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ତହିଁରେ ସରାଗ ସୁବାସ ଭରିଛି

ଆଙ୍କି ଦେବି ଶିରେ ବାଙ୍କ ଚିତା, ଦେବି କମଳ ଚରଣେ ନୂପୁର । ୨।

ମନ-ଉପବନୁ ତୋଳିଅଛି ଫୁଲ ପିନ୍ଧାଇବି ଗଳେ ମାଳା ସୁରୁଚିର ସାଜି ଦେବି ନିତି ନବ ନବ ବେଶ ଶିରୀ ଅଙ୍ଗ କରି ସୁନ୍ଦର ।୩।

ଭକତିର ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ଦେଇ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ହେ ପରାଣ ସାଇଁ ମଥା ପାତି ପଦେ କହିବି, 'ଦାସର ଦୋଷ କ୍ଷମ କ୍ଷମାସାଗର' ।୪।

ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ

ହୃଦୟ ମହିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ ପଣତେ ପୋଛି ମୁଁ ଲେପିବାକୁ ଘୋରି ସଜାଇ ରଖିଛି ଆସନ ରଖିଛି ସୁବାସ ଚହନ ।୨।

ଆସ ଆସ ମୋର ପରାଣ ଦେବତା ବିତିଯାଏ ଶୁଭ ଲଗନ ।ଠା ସଜଫୁଟା ଫୁଲେ ଗୁଛି ଅଛି ହାର

ଲମ୍ବାଇବି ବୋଲି ଗଳାରେ ତୁମର

ତୁମ ଆସିବାର ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଅନୁପମ ଶୋଭା ଶୀରି ଦେଖି ଲୋଭା କେତେ ଦିବା ନିଶି ଦେଇଛି ବିତାଇ ହେବ ମୋର ବେନି ନୟନ ।୩।

ଅଥିର ମନ ମୋ ବୁଝି ନ ବୁଝଇ

ସତେ ସତ ହେବ ସପନ ।୧। ଆସ ଆସ ପୁଭୁ ନ୍କର ନିରାଶ

ପିଆସୀ ପରାଣେ ନ ଦିଅ ପରାଶ ଧୋଇବାକୁ ତବ ଚରଣ ଯୁଗଳ ପଦ ୟର୍ଶେ ତବ ସେବକ ହୃଦ୍ୟ

ସାଇତିଛି ନେତେୁ ପୂତ ଗଙ୍ଗାଜଳ ପାଉ ଆଜି ନବ ଜୀବନ ।୪।

ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର

ହୃଦୟର ସ୍ୱାମୀ ମୋର, ମାଳତୀ ସୁବାସେ ଦିଗ ସୁରଭିତ ନବ ବରଷର ପହିଲି ପ୍ରଭାତେ ପୂଜେ ଚରଣ ତୁମର ।ଠା କୋଇଲି କ୍ଷରେ ବନ କୁହରିତ ଅପୂରୁବ ଗହେ ଚଉଦିଗ ଭରେ ଆହା କିବା ସୁମଧୁର ।୩।

ଧୋଇ ଦେଇ ପାଦ ନୟନଜଳରେ ପୂଜିବି ପୁଭୁ ହେ କମଳଦଳରେ ହୃଦୟ-ବେଦନା ଦିଅ ପୋଛି ଦିଅ ଭକତି-ସୁମନେ ଗୁଛି ମୁଁ ଯତନେ ଗଳେ ଲମ୍ବାଇବି ହାର ।୧। କଳମଷ ଯେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ନିଅ ଏ ମନ-ମନ୍ଦିରେ ନିଶି ଦିବସରେ ବଜାଅ ମୂରଲୀସ୍ୱର ।୪।

ସେନେହ ଲତାରେ କୁସୁମ ଫୁଟିଛି ନବ ସୁରଭିରେ ଭୁବନ ଭରିଛି ବିହୁଗ ଗାଉଛି ଆଗମନୀ ଗୀତି ନୂଆ ସାଜେ ଆଜି ଧରଣୀ ସାଜିଛି ଦିଶୁଛି କି ମନୋହର ।୨। ଏ ସାରା ଜଗତେ ଶୁଭୁଛି ଆରତି ହେ ଆନନ୍ଦଘନ, ମାନସ-ମୋହନ-ପ୍ରଶିପାତ ଘେନା କର ।୫।

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ

ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ଯେବେ ଜୀବନର ଦୀପଶିଖା ବାରିଲି କାହିଁ ଦୁଃଖ ଅଶେଷ ମୋ ଭାଲେ ରେଖା ।ଠା

ସାରାଟି ଜୀବନେ ଥରେ କମଳ-ଚରଣ ତବ ଆଦରେ ଧରିବି ବୋଲି ହେଲା ତ ନାହିଁ ସମୃବ ନିମିଷେ ହେଲେ ତୁମକୁ ଖୋଜିନାହିଁ ପାଣ-ସଖା । । ୧। କରେ ଯେ ତୁମର ସେବା ତୁମ ନାମ-ସୁମରଣ ଜାଳି କି ପାରିବ ତାକୁ ଭବ-ଅନଳ-ଦହନ ? ଅନ୍ତିମେ ଜାଣୁଛି, ଦୁଃଖହାରୀ ସିନା ତୁମେ ଏକା ।୨।

ବିଫଳ ସିନା, ସକଳ ସାଧନ, ଭଜନ ମୋର କି ଫଳ ଜୀବନ ଧରି, ସବୁତ ହେଲା ଅସାର ବୂଥା ଏ ଜନମ, ଯେବେ ନ ମିଳିଲା ଥରେ ଦେଖା ।୩।

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର

ସତେ ଆସିବ କିହେ ଠାକୁର ସାଜି ନାହିଁ ଶେଯ ସୁପାତି ସାଥୀ ହେ, ମାଜି ନାହିଁ ମନ ମୋର ।ଠା

ନ ଜାଣେ ଏ ମନ କାହିଁକି କେଜାଣି ଆଶା କରେ ବାର ବାର, ଆସିବ, ରସିବ, ବେଦନା ନାଶିବ, ତୁମେ ହେ ରସିକ ବର ।।୧।

ନିଶିଦିନ ଏ ମୋ ଅଥିର ମନ ତ ଖୋଜିଲା ଦାରା-ସୋଦର,

ଅତି ଆପଣାର ଜାଣୁ ଜାଣୁ ମୁଁ ଯେ ତୁମକୁ କରୁଛି ପର । ୨।

କେଜାଣି ବା ଥରେ ଅଣହେଳାରେ ମୁଁ ଧରୁଛି ନାମ ମାତର, ଏତିକିରେ ସତେ ଆଶା କରିବି କି କରୁଣା-କଣା ତୁମର? ।୩।

ଫୁଲ ନାହିଁ, ନାହିଁ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ, ନାହିଁ ପୂଜାର ସମ୍ଭାର, ଅନାଇଛି ବାଟ ଜୁହାରିବାକୁ ମୁଁ, ମୁକୁଳା କରି ଦୁଆର ।୪।

ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଭାତକୋଳେ

ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଭାତକୋଳେ ଅରୁଣ କିରଣ ଭରି ଆସ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରଥେ ବ୍ୟୋମପଥେ ଅବତରି ।ଠା

ବିହଙ୍ଗମ କଳଗୀରେ, ମଧୁପ ଗୁଞନେ ଧୀରେ ଆସ ତରଙ୍ଗିତ ହୋଇ ମୃଦୁକମ୍ପେ ଥରି ଥରି ।୧।

ଶୀତଳ ସମୀର ଦୋଳେ, ଶ୍ୱେତ ଶତଦଳ କୋଳେ ଆସ ଶୁଭ୍ ପାଖୁଡାରେ ତରଳ ଜ୍ୟୋତିରେ ଝରି । ୨।

ସନ୍ତାନ-ବ୍ୟଳ ପିତା, କରୁଣା-ମୂରତି ମାତା

ଯେବେ ଯେଉଁ ରୂପେ ଆସ ରହିଛି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ।୩।

ଦେଖିଲେ ଶ୍ରୀମୁଖକାନ୍ତି, ତୁଟିଯିବ ସବୁ ଭାନ୍ତି ଚରଣ-ପଙ୍କଜ ବେନି, ବଷେ ସାଇତିବି ଧରି ।ଧା

ନିତି ନବଭାବେ ଆସ ଚଉଦିଗରେ ପ୍ରକାଶ ଜଳେ ୟଳେ ଅନ୍ତରୀଷେ ବିରାଜୁ ଶୋଭା ତୁମରି । ୫।

ଫୁଟିଉଠ ମର୍ମେ ମର୍ମେ ଖେଳିଯାଅ ସବୁ କର୍ମେ ଅନ୍ତର ଦେବତା ! ଆସ ଅନ୍ତରଦେଶୁଁ ପସରି । ୬।

ଆବାହନ

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା

ଆଖି ଲୁହ ମୋର ମାନୁନାହିଁ ମନା ବହୁଛି ହୋଇ ସେ ଧାର ଧାର ପଖାଳିବି ବୋଲି ତୁମ ଛନ୍ଦାପଦ ଅଭଳାଷ ତା'ର ଅନିବାର ।ଠା

ବାହ୍ୟନେତ ଦେଖେ ତୁମ କମଠାମ ମୁଦିଲେ ନୟନ ଅମାଘୋର ସତେ କେବେ ଥରେ ସେ ମୁଦାଆଖିରେ ଦର୍ଶନ କରିବି ପିୟବର

ଧନ୍ୟ ହୋଇଯିବ ନେତନୀର ମୋର ଧୋଇଦେଇ ତୁମ ଶ୍ରୀପୟର । ୧।

ପରାଣଦେବତା ହୃଦପଦ୍ମାସନେ ବିଜେଅଛ ଜାଣେ ମନ ମୋର ଦର୍ଶନ ପାଇଁକି ସବୁ ସାଧନା ତ ବିଫଳ ହେଲାଣି ହେ ଠାକୁର ଜପ ଧ୍ୟାନ ସବୁ ହାର ମାନିଲାଣି ତୁମ କୂପା ଏକା ଭରସାର । ୨।

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ

ଅଜଣା ରାଇଜେ ଯିବୁ ଛାଡି ଭବ କାରବାର ଛାଡି ଧନ ମାନ ସୁଖ ସଖା ସୁତ ପରିବାର ।ଠା

କିପରି ସେ ଦେଶ କାହିଁକି କରିବୁ ତହିଁ ଯାଇ ଟିକିଏ ଭାଳିଲୁ ନାହିଁ ବୃଥା ଗଲା ଏତେ କାଳ ।୧।

ଦାରା, ସୁତ, ଭାଇ, ବନ୍ଧୁ ଯାହା ପାଇଁ ଏତେ କାନ୍ଦୁ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଲାଗିଲେ ବାଧା ନୋହିବେ କେ ଆପଣାର । ୨।

ନଥିଲା ସମୃଦ୍ଧ ପୂର୍ବେ ନ ରହିବ ପୁଣି କେବେ ମାୟା ଭେଳିକିରେ କହୁ ସେ ମୋହର ମୁଁ ତାହାର ।୩।

କରୁ ଯେତେ କର୍ମ ଏକା ସେ ତୋ ଜୀବନ-ପଞ୍ଜିକା

କାଳକୁ ଜିଣେ ସେ ଲେଖା ତୋ ଭାଗ୍ୟ ପଥର ଗାର । ୪।

ଗୁରୁ ସମ କାହିଁ ସଖା ଖୋଜି ନ ପାଇବୁ ଦେଖା ବେଳ ଥାଉ ବୁଝି କର ଶୀଗୁରୁ-ଚରଣ ସାର । ୫।

ଆସେ କାଳ ରାତି ମାଡି, ନିଷ୍ଟେ ଯିବୁ ପଥ ହୁଡି ଦେଖାଇବେ ଆଲୋକ କେ ଭେଦି ମାୟା ଅନ୍ଧକାର । ୬।

ସାତ ପୁର ଅରଗଳି ଲଙ୍ଘି ପାରନ୍ତି ମୁକୁଳି ଏକା ସେ ପାରନ୍ତି ନେଇ (ତୋର) ଏହ-ପରକାଳ ଭାର ।୭।

ଶତଦଳ ପଦୁ ପରେ

|၅)|

181

ଧ୍ୟାନେ ମଜିଲା

କଂପି ଉଠିଲା

କର ଧନ ଦେହ ମନ ଗୁରୁ ପଦେ ସମର୍ପଣ ସେ ନାମେ ଭବ ବନ୍ଧନ କରିଯିବୁ ଚୂରମାର ।୮।

ଆଜି ଲାଗିଲା

ଆଜି ଲାଗିଲା ଦିଗନ୍ତେ କି କୁହୁକ ଲାଗିଲା 101 ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ସେ ରୂପରେ ଆସିଛନ୍ତି ଆମ ପାଣର ଠାକୁର ଯୋଗୀଜନ ମନ ଅଭିଳାଷ ମନେ 191 ଆଜି ପୁରିଲା ଭକତ ମିଳନ କଲ ଜ୍ଞାନ ପେମ ବିତରିଲ ଆସି ସର୍ବ ଦେବଗଣ ଜୟଗୁରୁ କରି ଗାନ ଜୟଗୁରୁ ଧ୍ୱନି ପାଣେ ଭରିଲା ଉନ୍ମାଦନା ଆଜି 191

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି

ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ଦେବୁ ବର ବପୁ ସାଜି ।୩।

ଦେଇ ନାନା ଉପହାର ପୂଜିବୁ ରଙ୍ଗ ପୟର ଶୁଣିବୁ ଲୀଳା କାହାଣୀ ଆନ ସକଳ ବରଜି ।ଧା

ସୁମଧୁର ଗୀତ ଗାଇ ତୋଷିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ତୁମ କରୁଣା ସାଗରେ ଯିବାକୁ ସରବେ ହଜି । ଧ

କର ଆଶିଷ ପଦାନ ଆହେ ଗୁରୁ ଭଗବାନ ଯାଉ ଏ ଛାର ଜୀବନ ତବ ପଦ କଞ ହେଜି ।୬।

ଆବାହନ କରୁଛି ଆଜି ବିଜେକର ବିଶ୍ୱରୂପ ବିଶ୍ୱସିଂହାସନ ତେଜି ।ଠା

ସଂଘପୂଜା ମଞ୍ଚପରେ ବସ ଭକ୍ତ ଗହଣରେ ଦେଖିବୁ ନୟନ ଭରି ଅପରୂପ ରୂପ ରାଜି । ୧।

ତୁମରି ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଛୁ ସରବେ ଧାଇଁ ଶୁଣି ଉପଦେଶ ତବ ମନ ପାଣ ଯିବ ମ确ି ।୨।

ସୁଗନ୍ଧ କୁସୁମ ମାନ ଗୁଛି ମାଳ ଅନୁପମ

ପାଣେ ପାଣେ ଆଜି ଏକି ମିଳନ - ଜାହା ସୃତି ଆଣେ ସଜଳ ମନ (ଆଜି) ଲଙ୍ଘିଯାଏ ଦେହ ପିଞରା ସାରା ।୩।

ଆନନ୍ଦେ ନାଚରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ଆନନ୍ଦେ ଆଶିଷ ମଥାରେ ନେଇ (ଆଜି) ମୁଞରେ ଆନନ୍ଦ ଲୋତକ ଧାରା । ୪।

ଅନାଏଁ ତୁମକୁ ସକଳ ତେଭି ହସି ବସ ସତେ ନୀରବ ସାଜି (ଆଜି) ଉଙ୍କି ମାରି ହୁସେ ଗଗନ ତାରା । ୫।

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୃପ

ହସି ହସି ଶିଶୁ ଯାଉଛି ଲୋଟି ପୂଟି ଉଠେ ପୁଲ ବାସ ଚହଚି

ଆସ ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ପେମ ପସରା

ବାରେ ହୃଦୟ ପରଶ ଶୋକ ପାଶୋରା ।ଠା

(ଆଜି) ଉଛୁଳେ ଆନନ୍ଦ ଭୂବନ ସାରା । ୧।

ଖେଳିଯାଏ ହୁସ ପବନ ଦୋଳେ ଭାସିଯାଏ ବାସ ମୃଦୁ ହିଲୋଳେ (ଆଜି) ହୁସେ ମିଶି ଭାସେ ସୁବାସି ଧାରା । ୨।

ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସ ରେ

ଅଧମ ଜନର ସେ ଏକା ତାରଣ ପାପର ପଙ୍କରେ ବୃଡି କିଂପାଇଁ ରେ ତନୁରେ କାଳିମା ଲେସ ରେ । ୨।

ଆମେ ତ ରେ ଏକ ପିତାର ସନ୍ତାନ ଏକ ଘରେ ବାସ, ଏକ ଆମ ମନ ଭୁଲି ଭେଦାଭେଦ, ଭୁଲି ଯେତେ ବାଦ ପିତାର ଶରଣ ପଶ ରେ ।୩।

ଅପାରଗ ଯେଉଁ ସନ୍ତାନ ପିତାର ଜାଣନା କି ଲଭେ ଅଧିକ ଆଦର ?

ଆସ, ଆସ ଆସ, ଉଛୁର ନ କରି ଆସରେ ! ପେମ-ସରୋବରେ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ଦିଅ ପେମ ଜଳେ ଝାସ ରେ ।ଠା

ସଂଗରେ ଘେନି ବନ୍ଧୁ-ସୋଦର ଯେ ଯହିଁ ଅଛ ରେ ଭକତ ପିତାର ଜ୍ଞାନ-ଗନ୍ତାଘର ଖୋଲା ଅଛି ତାର ଲୁଟିବା ପୁରାଇ ଆଶ ରେ । ୧।

ପିତା ଆମର ତ ପତିତପାବନ

ଆମେ ଯେ ଅଧମ, ଅଯୋଗା ଅକ୍ଷମ କୋଳାଇ ନେବେ ସେ ପାଶ ରେ ।ଧା

ବିତରିବେ ସେ ଯେ ଆନନ୍ଦ-ଅମୀୟ

ଚାଖି, ଏ ଜୀବନ ହେବ ନିରିଭୟ ଜରା ମରଣର ନ ଥିବ ଖାତର ତାଙ୍କ ପେମ-ଜଳେ ଭାସ ରେ ।୫।

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଆସ ଭାଇ ! ତେଜ ମନ ଭାବନା

ଶ୍ରୀଗୁରୁ-ଗୋବିନ୍ଦ ନାମ ରଟରେ ଦିବସ, ଯାମ ସେ ନାମେ ପତାକା ତୋଳି କର ଗୁରୁ ନିରାଜନା ।୧। ଗୁରୁ ନାମେ ନାହିଁ ଶଙ୍କା ଘୁଞିବରେ ଭବ-ଦକା ସୁଖେ, ଦୁଃଖେ ଅବିରତ କର ସେ ନାମ ସାଧନା ।୨। ଅନ୍ଧାରେ ବତାଇ ରାହା ଗୁରୁ ଏକା ହେବେ ସାହା 'ଜୟଗୁରୁ' 'ଜୟଗୁରୁ' ରଟୁ ଚିର, ଏ ରସନା ।୩।

ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ

ଆହା କି ଆନନ୍ଦ ଶୁଭେ ବଂଶୀ ସ୍ୱନ ଡାକୁଛନ୍ତି ପାଣ-ସାଇଁ ସବୁ ଛାଡି ଦେଇ ଯିବା ଚାଲ ସହୀ ଶୀପଦ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ

ନ ବଳାଅ ମନି ସଂସାରେ ଆଉ ଭଲ ମହ ସବୁ ପଛକୁ ଥାଉ ॥ ୧ ॥

ଭାସି ଉଠେ ଆଖି ଆଗେ ସେ ମୂରତି ଜ୍ୟୋତିରୂପ ମନୋହର ଶିହରଣ ଜାଗେ ଏ ସାରା ତନୁର ପୁଲକିତ ମୋ ଅନ୍ତର ରହି ରହି ଦିଶେ ଅଭୁଲା ମୁହଁ ଅନ୍ତରେ ଭରୁଛି ଅଜଣା କୋହ ॥ ୨ ॥

ବହୁାନନ୍ଦ ତେଜି ଆସିଛନ୍ତି ଆଜି ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଲୀଳା ପାଇଁ ଉଛ୍ତର ହୋଇଲେ ହରାଇ ବସିବା ଦୂରେ ଚାଲିଯିବେ ସାଇଁ ଆନ ମନା ଆଉ ନ ହୁଅ ସଖୀ ଚାଲ ବେଗେ ଯିବା ପିୟଙ୍କୁ ଦେଖି ॥ ୩ ॥

ପାଇ ସେ ରତନ ଜୀବନର ଧନ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେବା ନାମ ଗାଇ ଗାଇ ମହାନଦେ ସହୀ ନୀଡକୁ ବାହୁଡି ଯିବା ପୀରତି ପଥଟି କଞ୍କ ଭରା ମୋହମାୟା ହାତେ ନଦେବା ଧରା ॥ ୪ ॥

ତାଙ୍କ ସେବା କରି ତାଙ୍କ ନାମ ଧରି ବାକି ପଥ ଯିବା ଚାଲି ଖସିଗଲେ ଗୋଡ ଚିନ୍ତା ନ କରିବା ହାତ ଧରିଛନ୍ତି ବୋଲି ବେଗି ବେଗି ଚାଲ ଆନନ୍ଦ ଧାମ ସାର୍ଥକ କରିବା ଏଇ ଜୀବନ ॥ ୫ ॥

191

ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ

ଏ ପୁଣ୍ୟ ବାସରେ ସମବେତ ସ୍ୱରେ ଗାଅ ଆବାହନ ଗାନ ସମ ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱରେ ସମାନ ରସରେ ତୋଳ ସମ ମନ୍ଦ୍ର ତାନ ଏକତାଳେ ବାନ୍ଧ୍ର ତାର ସ୍କୃତି ହୃଦୟ-ବୀଣାର ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ

ପ୍ରଳୟ ଅନ୍ତରେ ପ୍ରକୃତି କଣ୍ଠରେ ନିନାଦି ଥିଲା ଓଁକାର ପ୍ରାଣର କଂପନେ ଖେଳିଗଲା କ୍ଷଣେ ବିପୁଳ ଉଗ୍ ଝଙ୍କାର, ଅପୂର୍ବ ସୃଷ୍ଟି ରହସ୍ୟ

ଜୟ ବାଞ୍ଛା କଲ୍ପତରୁ

କଂପନରୁ ଜାତ ବିଶ୍ ତରୁ କୀଟାଦି ଅଶେଷ ଗୁହ ନକ୍ଷତ୍ର ମନୁଷ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର ତପନ ବିକାଶେ ଅନ୍ୟ ନୀଳ ଆକାଶେ

ସମ କଂପେ ବଜା ହୃଦ ବୀଣା ତାର ଅସାଧ୍ୟ କର ସାଧନ ଯେଉଁ କଂପନରେ ଦୂର ଅତୀତରେ ବଜାଇଲେ ସୁରଗଣ କୋଟି ବିଦ୍ୟୁତଲତା ଖେଳେ ମହାଜ୍ୟୋତି ମୂର୍ତ୍ତ ହେଲେ ଦଶଭୁଜା ପ୍ରକାଶିଲେ ତମୋବଳ ବିଧୃଂସିଲେ ା୩ା

191

ନୀରବେ ଖେଳାଇ ସେ ଜାତି କଂପନ ନିରତ ହିମାଦି କୋଣେ ବରଷକେ ଥରେ ଓହାଇ ଆଣନ୍ତି ତଥାଗତେ ଭିଷୁଗଣେ ପାଷାଣ ବେଦିରେ ବସି ଶିଷ୍ୟେ ଚାହିଁ ଶାକ୍ୟ ଋଷି ସିଞ୍ଚି ତୀର୍ଥ ବାରି ରାଶି ଶୀକର ତୋଳି ଆଶ୍ୱାସି ଜାଳବି ଆଶିଷ ରାଶି ··· ।ଧା

ବିହରତି ଆମ ହୃଦୟ ଦେବତା ଏହି ଭକତ ସମାଜେ ତେଣୁ ମନ୍ଦ୍ରତାନେ ଆବାହନ ଗାନେ ପ୍ରତି ହୃଦତନ୍ତୀ ବାଜେ ସମଞ୍ଯ କର ତାନ ସମରସେ କର ଗାନ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗାନ

101

ଶ୍ରୁତି ରସାୟନ ନାମ (ଭକ୍ତ) ଅଛନ୍ତି ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ଆସିବେ ସେ ଅବତରି ଭାତିବେ ଶରୀର ଧରି ୍ଷୁଳ ନୟନେ ତୋହରି ।୫।

ଅଳପେ ମିଳିବା ଧନ ସେ ନୁହନ୍ତି
ଅଳପେ ପାରିବୁ ଧରି
ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ମନ ନିରିମଳ ଶୂନ୍ୟ
କରି ଡାକ ପ୍ରାଣ ଭରି
ଏତେ କି ସେତେ ତୋହର
ଲୋଡନ୍ତି ନାହିଁ ଠାକୁର ।
ଅଛି କେତେ ଦେଉ କେତେ ଦେଖନ୍ତି ସିନା ନିରତେ
ମନେପ୍ରାଣେ ଡାକ ଦେଲେ ଟଳେ ସେ ଆସନ ହେଳେ ।୬।

କରୁଣା ମୂରତି ସତତ କରଛି ସତୃଷ୍ଟ ନୟନ ପାତ, ଆମ ଅଯତନୁ ସ୍ୱେଦସିକ୍ତ ତନୁ ବ୍ୟଥା ପାଇ ଆଜି ଶାକ୍ତ । ତମ ତନ୍ଦା ପରିହର ଶୁଦ୍ଧ ସଭ୍ଭ ଭାବଧର ଠାକୁର ଆରତି ବେଳେ ଆପାଣ ଆହ୍ୱାନ କର । ଡାକରେ, ଡାକରେ, ...

ଏକ କଞ୍ଚେ ଏକ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ସମଶକ୍ତି ଯୁକ୍ତ ତାନେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଦେଖାଦେବେ ସଶରୀରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଦେଖିବୁ ୟୂଳ ନେତ୍ରରେ, ଡାକରେ ଡାକରେ ଉଚ୍ଚେ ହୁଳହୁଳି ଦେଇ, ଡାକରେ ଡାକରେ ୟୂଳ ନେତ୍ରେ ଦେଖା ଦେବେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ଉୟଗୁରୁ ଜୟ ଗାନେ, ନାଚରେ ନାଚରେ ।୭

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ

ଏଡେ ଦରଦିଆ କିଏ ଲୋ ସଜନୀ ବଇଁଶୀର ସୁରେ ମୋ ନାମ ଝୁରେ କାହିଁକି କେଜାଣି ସେଇ ସୁର ଶୁଣି ମରମେ ମରମେ ବିରହ ଘାରେ

ଚିହ୍ନା ଚିହ୍ନା ମୋତେ ଲାଗେ ସେଇ ସୁର ଆସିଲେ କି ସତେ ପ୍ରିୟତମ ମୋର ଏ ମନ ପରାଣ ବନ୍ଧାରେ ସଜନୀ ତାଙ୍କରି ସୋହାଗ ପେମ-ଡୋରିରେ ।୧ା

କହି ଦେ ମୋତେ କି ବୃଦ୍ଧି କରିବି ବନ୍ଧୁ-ପଦ ତଳେ କି ମଧୁ ଢାଳିବି ତିଳେ କିଛି ଉଣା ହୋଇଗଲେ ପରା ରସରାଜ ରୃଷି ବସିବେ ଦୂର

191

ଆସିଲେ ଦେବେ ସେ ନୂଆ ନୂଆ ପ୍ରୀତି ଜଗତରେ ଯାହା କେହି ନ ଜାଣ୍ଡି ଧୂଳି ଲାଗିଛି ଏ ଧରା ପୀରତିରେ ପୂଜିବି ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପେମରେ

ଭଲ ପାଆନ୍ତି ସେ ଶୁଭ୍ର ଝିନବାସ ସଜ ଶେଫାଳିର ସାଇତା ସୁବାସ ଶରଧା ଥାଳିରେ ସୁଆଦ ପରଷା ଶୁଅନ୍ତି କଅଁଳ ଫୁଲ ଶେଯରେ ।୩।

ଏସୋ ପ୍ରେମମୟ୍ ନିଗମାନନ୍ଦ

ଏସୋ ପ୍ରେମମ୍ଭ ନିଗମାନନ୍ଦ ଗୋରବ ରବି କୀର୍ତ୍ତିମାନ୍ ଏସୋ ଜ୍ଞାନବାନ୍ ଏସୋ ଗୁନବାନ୍ ବିପୁଲ ବିଦ୍ୟା କୃପାନିଧାନ୍ ।ଠା

ଦୀନ-ହୀନ ଭକ୍ତ ଆମ୍ରା ସବାଇ କି ପୂଜା ତୋମାରେ କରିବ ଦାନ୍ ଧର ସଦ୍ଗୁରୁ ଧର ଉପହାର୍ ମିଲିତ ଭକ୍ତେର୍ ଆକୁଲ ପ୍ରାନ୍ ।୧।

ତୁମି ଓହେ ପ୍ରଭୁ ଦେବ୍ ଦୟାମୟ ଆମ୍ରା ତୋମାରେ ସଂପେଛି ପ୍ରାନ୍

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ

ରହିଛି ହେ ତବ ପଥ ଅନାଇଁ ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିର ସାଜିରଖିଛି ମୁଁ

କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ ।ଠା

ଅକୃତି ଅଧମ୍ ଆମ୍ରା ସବାଇ ସତତ ଚାହିଁଏ ଚରନେ ଛାନ୍ । ୨।

କତ ଜନମେର୍ ବାନ୍ଧବ ତୁମି ଯାଚେ ହେ ତୋମାରେ ଆକୁଲ ପ୍ରାନ୍ ତୋମାରି କୃପାୟ୍ ଶିଖେଛି ଆମ୍ରା ଗାଇତେ ତୋମାର୍ ମଙ୍ଗଲ୍ ଗାନ୍ ।୩।

181

ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ଉଠୁକ୍ ଜାଗିୟା ପ୍ରେମମୟ୍ ତବ ମୂରତିଖାନ୍ ତବ ଅଭୟ୍ ଚରନେ ପ୍ନମି ଆମ୍ରା କର ହେ ମୋଦେର୍ ଆଶିଷ ଦାନ୍ ।୪ା

କଜଳ ଲଗାଇ ସଜଳ ନୟନେ

ଧୁପ ଦୀପ ଆଉ ଦୀନ ନଇବେଦ୍ୟ ନିବେଦିବି ପୁଭୁ ପଦସେବି ତବ ଉନିଦ୍ର ରଜନୀ ବସି ରହିଅଛି ଦୟାମୟ କେବେ କରୁଣା ହେବ ।୨।

ସଜାଡି ରଖିଛି କୁସୁମ ଆସନ ଆଲଟ ଚାମର ଆଉ ପାଦାସନ ପୂର୍ଣ୍ଣ କୁମ୍ଭେଜଳ ଭରି ରଖିଅଛି ଧୋଇ ଦେବି ମୁହିଁ ରଙ୍ଗଚରଣ । ୧। ଆସିବ କେବେ ହେ! ଏ ଦୀନ କୁଟୀରେ ଘେନିବ ପଦରେ ଅଘ୍ୟ ମୋର କରପତ୍ର ଯୋଡି ବସିଅଛି ପ୍ରଭୁ ଆସି ପରଶିବ ଶିର ମୋହର ।୩।

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମୟନ

କର ଗୋ କୁଞ୍ଜ ମଞ୍ଜନ ବିଜେ ହେବେ ଆମ ପରାଣ ଧନ ଗୋ ଦେଖି ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ, ସଜନୀ ଗୋ ।୧।

ବାନ୍ଧ ଗୋ ଫୁଲ ଚାନ୍ଦୁଆ ଜଳାଅ ଯତନେ ଚନ୍ଦ୍ରଉଦିଆ ଗୋ ତୋଷ ହେବେ ଭାବବିନୋଦିଆ ସଜନୀ ଗୋ ।୨।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ କର୍ପୁର ମିଶାଇ ଆଣ ବହନ ଗୋ ତାଙ୍କ ଅଙ୍ଗେ କରିବା ଲେପନ ସଜନୀ ଗୋ ।୩।

ସୁବାସ ସୁମନ ମାନ ସୁମାନ ସେ ତୋଳ କରି ଯତନ ଗୋ

ଅଙ୍ଗେ ଦେବ। ଫୁଲ ଆଭରଣ ସଜନୀ ଗୋ । ୪।

ଆଣ ଗୋ ବରଣ ଥାଳି ବଜାଅ ଶଙ୍ଖ ଦିଅ ହୁଳହିଳି ଗୋ ହାତ ପାତ ହୋଇ ନିଉଛାଳି ସଜନୀ ଗୋ । ୫।

ମଙ୍ଗଳ ସଙ୍ଗୀତ ମାନ ଗାଇ ତୋଷ ତାଙ୍କ ପରାଣ ମନ ଗୋ ଆଜି ଆସିଛି ଶୁଭ ଲଗନ ସଜନୀ ଗୋ ।୬।

ବରଣ ପରଶି ଧିରେ ବରଣ କରିବା ହୃଦୟ ପୂରେ ଗୋ ବାନ୍ଧି ରଖିବା ପିରତି ଡୋରେ ସଜନୀ ଗୋ ।୭।

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖୀ ରେ

କାହାର ବଇଁଶି ବାଜୁଛି ସଖି ରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ଡେରି କାନ ରାଧା ରାଧା ବୋଲି ଡାକୁଛି ଅଧୀରେ ଭାଙ୍କୁଛି ମୋ ଦମୃ ଟାଣ ।ଠା

ଏଇତ ଶୁଭୁଛି ଯମୁନା କୂଳ ରେ ବିରହ ରାଗିଣୀ ଧରି ଏଇତ ଭରୁଛି ହୃଦୟେ ମୋହର ବେଦନା ବିଧୂର ବାରି ପାରୁନାହିଁ ଆଉ ସହିରେ ସଙ୍ଗତ ଉଛ୍ର ନ ମାନେ ମନ ।୧।

ଆସ ଆସ ବୋଲି ଡାକୁଛିରେ ସହି

କୁଞ୍ଜୁଟୀରେ ରହି କେତେ ଲାଜ କଥା କହରେ ସଜନୀ କେମିତି ପାରବି ସହି ? ପ୍ରାଣ ସଖା ନିଜେ ଡାକୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଛି ମୋର ପୋଡା ଜୀବନ ।୨।

ପର କରି ଘର ପ୍ରିୟ ପାଶେ ଯିବି ଯିବି ମୁଁ କୁଞ୍ଜେ ବହନ ମାନିବି ନାହିଁ ମୁଁ ବାରଣ ବନ୍ଧନ ଜାତି କୁଳ ଅଭିମାନ ଇହ-ପର କାଳ ସେହି ମୋ ଶରଣ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଚାରୁ ଚରଣ ।୩।

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ୍ଟ ବୋଲି ନାମ ତାର

କିଏ ଶୁଣାଇଲା କୃଷ ବୋଲି ନାମ ତାର ଶୁଣିଲା ବେଳରୁ ପେମୀଜନ ମନ ବୁଡାଇଲା ନିରନ୍ତର ।ଠା

କେତେ କେତେ ନାମ ନାହିଁ ଏ ଗୋକୁଳେ କେତେ ନାମ ଶୁଣା ନାହିଁ କୃଷ୍ଣ ନାମ ଏକା ଶୁଣତ୍ତେ ଶବଣେ କାମୀ ପେମରେ ବିଭୋର ।୧। କି ମାଧୁରୀ ଭରି ରହିଛି ସେ ନାମେ ଢାଳେ କାନେ ସୁଧାଝର ଅମୃତ ସେ କିବା ସୁବାସ ସତେ କି ଜୀବନଭରି ପସର ।୨।

ଦେଖିବାର ପାଇଁ ସେ ମଧୁ ମୂରତି ନିରତ ଆଶା ମନର, ସଦା ସେହି ରୂପ ଦରଶନ ପାଇଁ ଝୁରେ ସଦା ଚିଉ ମୋର ।୩।

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ

କେ ଜାଣେ ଏ ବେଳ ଆଉ ମିଳିବ କି ନାହିଁ ରେ ଆସରେ ସରବେ ଗୁରୁ ପଦ ସେବା ପାଇଁ ରେ ।ଠା

ଅଚିର ଏ ତ ସଂସାର କେ ଜାଣି କେବେ କାହାର ଡାକରା ଆସିବ ଯିବା ପାଇଁ, ଜଣା ନାହିଁ ରେ ।୧।

ବେଳହୁଁ ମନରେ ଚେତ ଗୁରୁ ସତ୍ୟ, ଗୁରୁ ନିତ୍ୟ ଗୁରୁ ସାକ୍ଷାତ୍ ପରଂବ୍ୟୁ, ଗୁରୁ ପାଣ-ସାଇଁ ରେ ।୨। ବ୍ୟଥିତ ତାପିତ ଜନ ତାରଣ ଏକା ସେ ନାମ ଅଖୟ ମୟଳାକାରେ ଚରାଚରେ ଥାଇ ରେ ।୩।

ମରଣର ଡର ଛାର ହୋଇବ ମର ଜନର ଅମୃତ-ସନ୍ତାନ ହୁଅ, ଗୁରୁ ପଦ ଧ୍ୟାୟୀ ରେ ।୪।

ଗୁରୁଦାସ କହେ ଭାଇ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଗୁରୁ ନାମ ସୁମରଣେ ଭବ ତରି ଯାଇରେ ।୫।

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

କେତେ ଗୋପନ ଆଶା କେତେ ଗୋପନ ଭାଷା

ନିରୋଳା ଏ ମନକୋଣେ ବାହିଛି ବସା

ପ୍ରିୟତମ ହେ ମୋର ମୋର ପ୍ରାଣ ଠାକୁର

ତୁମ ଲାଗି ଘାରିଛି ଏ ମରମେ ନିଶା ।ଠା

ଏଇ ଆସୁଛ ବୋଲି ମୋର ନୟନ ମେଲି

ତୁମ ଆସିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ରହିଲି

ସତେ ଶୁଭିଗଲା କି ତୁମ ନୃପୁର ଧୁନି

ଏଇ ଦିଶିଗଲା ତୁମ ଚରଣ ବେନି

ଆସ ପରାଣ ଧନ ମୋର ରଙ୍କରତନ

ଅନ୍ଦର ଲଉଡି ଦୂରୁଦିନ ଭରସା ।୧।

କେତେଦିନ ଆଉଦ୍ରେ ଦୂରେ ରହିବ

ବିରହିଣୀ ରାଧା କେତେ ବାଧା ସହିବ

ମୋର ମରମ ତଳେ ଫୁଲ ଆସନ ପାତି

ଜାଗି ବସିଲିଣି କେତେ ଅସରା ରାତି

ଏବେ ଦିଅ ହେ ଧରା ମୁଁ ଯେ ତୁମରି ପରା

ଅସାର ନକର ମୋର ଜାଗର ଓଷା । ୨।

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ

ଜୀବନରେ ଖାଲି ଚାହୁଁ ତ ନାହିଁ ମୁଁ

ମରଣେ ତୁମକୁ ଚାହୁଁଛି

ଧନ, ଜନ, ପଦ, ଲୋଡା ନାହିଁ କିଛି

ଚରଣେ ଶରଣ ମାଗୁଛି ।ଠା

ଏକା ଏକା ମୁହିଁ ଏ ସାରା ସଂସାରେ ନାହିଁ ନାହିଁ କେହି ଆଗରେ ପଛରେ

ଛାଇ ଛାଇ ଖାଲି ଅନ୍ଧାର ଏ ଘରେ

ଏ ଆଖିକୁ ମୋର ଦିଶୁଛି

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଅଛ - ତୁମେ ଅଛ

ତୁମ ଲାଗି ଏକ ଜୀଇଁଛି ।୧ା

ଲୁଚି ଲୁଚି ଆଉ ନ ରହ ଠାକୁର !

ଦୂରେ ଦୂରେ ଘୁଞି ନ ବସ ଏଥର

ଆସ ଆସ ହୃହ-ମନ୍ଦିରେ ବସ

ଆସନ ମୁଁ ପାତି ରଖିଛି

ବାର ବାର ପଦେ ପଣତି, ମିନତି

ନିଶି ଦିନ ଜଣା କରୁଛି 191

ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା

ଥକା ମନ ଚାଲ ଯିବା ଗୁରୁଙ୍କ ଶରଣ ନେବା

ନିଜେ ସ୍ପୟଂ ବହୁରାଶି

ମରତ ଭୁବନେ ଆସି

ନରକଳେବର ହୋଇ ଅମୃତର ଭାଣ୍ଡ ନେଇ

ଅଜାତରେ ବାଝୁଛନ୍ତି

ଜଣାଏ ମାତର ତହିଁ

ଭାଗ୍ୟେ ଯେବେ ଯିବୁ ପାଇ

ଯମ ସଦନ ନ ଯିବୁ

ସକଳ ଚିନ୍ତା ବରଜି ତାଙ୍କରି ଗୁଣ ଗାଇବା ॥୨

ତାଙ୍କ ସମ ଆପଣାର

ତାଙ୍କୁ ହାତ ପତାଇବା ॥୧

ଭୟ ଶୂନ୍ୟ ସଦା ହେବୁ

ନ ହେବେ କେହି ଆମର

ବିପଦେ ସେ ସାହା ହେବେ

ସଦା ପାଶେ ପାଶେ ଥିବେ

ଚିର ସାଥୀ ହୋଇ ଯାଇ ଆନ୍ଦେ ସଦା ମାତିବା ॥୩

> ଚରଣେ ତଳେ ତାଙ୍କରି ଅଜାଡି ଦେଇ ଆମରି

ସକଳ ଜଞାଳ ଜାଲ

କାଟିବେ ପାଣ ଠାକୁର

ଜଞାଳଶୃନ୍ୟ ହୋଇ ରେ ପେମାନନେ ବିହରିବା ॥୪

ଭବବୈଦ୍ୟ ସେ ଅଟନ୍ତି

ତିତାପ ନାଶ କର୍ଛି

କରୁଣା ବଟିକା ଦେଇ

ସକଳ ଦୁଃଖ ହ୍ରତି

ପଦ ତାଙ୍କ ଛାଡିବାନି ବୁକେ ଭିଡି ରଖିଥିବା ॥ ୫

ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ

ଥରେ ବଂଶୀ ବଜାଅ କହାଇ ରେ ଥରେ ମୁରଲୀ ଦିଅ ତୁ ବାଇ ।ଠା

ନ ଶୁଣି ମନମୋହନ ତୋ ମଧୁ ମୁରଲୀସ୍ପନ

ଆଉ ଗୋଠ ଯିବା ମନ ନାହିଁ

ଦେଖ ଧେନ ବସା ଯେତେ ଅନାଇଁଛନ୍ତି ଚକିତେ ଗୋପର ବାଳକକୂଳ ସରବେ ହେଲେଣି ଠୁଳ

ରହିଛନ୍ତି ତୋତେ ତକାଇ ରେ ।୧।

ଆଉ ତୁ ଉଛୁର କଲେ

ମୁରଲୀ ନ ବଜାଇଲେ

ଖେଳିବୁ କହ କା ତୁଲେ ବୁଲିବୁ କହ କା ମେଳେ

ଏ କଥାକି କାହୁ ଜାଣୁନାହୁଁ ରେ? ।୨।

ହୃଦୟ-ଯମୁନା କୂଳେ ହସି ଖେଳି ଭାବ ଭୋଳେ ରାଜା କରିବୁରେ ତୋତେ ଭେଟି ଫୁଲହାର କେତେ ମନଭରି ଗୁଛିଛୁଁ ତୋ ପାଇଁ ରେ ।୩। (ଥରେ) ତିନିଭଙ୍ଗିଆ ଠାଣିରେ (ପିନ୍ଧି) ପୀତବାସ କାଛେଣୀ ରେ (ଆସ) ମନନିକୁଞ୍ଜ କାନନେ (ଘେନ) ନିବେଦନ ଶୁଭଦିନେ ଆମେ ପାଦ ଦେବୁଁ ତୋର ଧୋଇ ରେ ।ଧା

ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ

ଦରଶନ ଦେବାକାଳେ ଦିଅ ଚିହ୍ନିବା ଶକତି ଅନାଦରେ ଫେରିବନା ଆସ ଧରି ଯେ ମୂରତି ।ଠା ମଧୁପରାଜ ଗୁଞନେ କରେ ତା ପାଶେ ମିନତି ।୨।

ପୂଜା କରିବି କିଂପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ଯେବେ ହେବି ନାହଁ ନ କରିବି ସେବା କେବେ ନୋହିଲେ ତୁମ ତୃପତି ।୧। ଆସୁ ବା ନ ଆସୁ କେହି କୁସୁମର ଷୋଭ ନାହିଁ ସାର୍ଥକ ଜୀବନ ତା'ର ସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ବଳେ ମତି ।୩।

ଫୁଟିଲେ ଫୁଲ ଚହଟି ନେବା ପାଇଁ ମଧୂ ଲୁଟି ଡାକୁଥିବି ଆସ ବୋଲି ରଖିଥିବି ମନ ଖୋଲି ନ ଆସିବ କେବେ ଯେବେ ଦିଅ ଶ୍ୀପଦେ ଭକତି ।୪।

ଦୟାମୟ ହେ । ଖୋଲି ଦିଅ ହୁଦୟର ଦୁଆର

ଦୟାମୟ ହେ, ଖୋଲି ଦିଅ ହୃଦୟର ଦୁଆର ଭସାଇ ନେଉ ଜୀବନ ଆନନ୍ଦର ଜୁଆର ।ଠା ହସିବି ଭାସିବି ସୁଖ -ସାଗର ନୀରେ ଜଗତ ଯାତନା ଜାଳ ଘୁଞିବ ଦୂରେ ଆଉ ନ ଭୁଲିବି ତୁମ ପ୍ରେମମୟ ପୟର । ୨।

ବାଉଳା ହେଲାଣି ମନ ପରାଣ ମୋର ପାନ କରିବାକୁ ସୁଧା ମଧୁର-ଧାର ପିଆସୀ କଣ୍ଡର ଦିଅ କଣିକାଏ ଏଥର । ୧। ତୁମ ବିନା କିଏ ଦେବ ମନର ମୂଲ ? ବାରି ବିନା ଶିଶିରେ କି ଫୁଟିବ ଫୁଲ ? ମନର ମଣିଷ ପରା ତୁମେ ଏକା ମୋହର ।୩।

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି

ଦିବସ ନିଶି ଯେତେ ଖୋଜି ହେଲି କାଙ୍ଗଳ ଧନେ କାହିଁ ନ ପାଇଲି ।ଠା ଅନ୍ତର୍ଯାମି ନାଥ କି ଗଲ ଭୁଲି ନିତି ତୁମକୁ ଝୁରେ ନାହଁ ତ ବହୁ ଦୁରେ ହୃଦ ସ୍ୱାମୀ ନ ଦେବ ପର କରି ।୨।

ଦେଖି ଯାଅ ତ ଥରେ ଅଛି ମୁଁ କି ଦୁଃଖରେ ଦିନ ରାତି ତୁମକୁ ଝୁରି ଝୁରି ମୋହ ମାୟାରେ ଭୁଲି ତୁମକୁ ନ ପାଇଲି ଦୀନ କୁଟୀରେ ଆସ ଦୟାକରି ।୧।

ଦେଖିବାକୁ ନ ପାଏ ଯେତେ ମୁଁ ଖୋଜି ହୁଏ ଚୌଦିଗେ ସଦା କାହିଁ କାହିଁ ବୋଲି ତୁମେ ତ ଦୟାମୟ ହେବ କି ନିରିଦୟ କ୍ଷମାନିଧି ନ ଦିଅ ଦୂରେ ଠେଲି ।୩।

ହୁଦୟ ପାପାନଳେ ଜଳି ପୋଡି ମୁଁ ମରେ

ନଟବର ବେଶେ ଆସ

ନଟବର ବେଶେ ଆସ ରସିକ ଶେଖର ନିରୁପମ ରୁପ ସତେ କେତେ ମନୋହର ।ଠା

ଭକତି ଯମୁନା କୂଳେ ପିରତି କଦମ୍ବ ମୂଳେ

ନ ଗଣି ଦିବସ ଅବନିଶି ସଙ୍ଗେ ଘେନି ଯେତେଛନ୍ତି ଭକତ ଗୋପାଳ ।୨।

ପ୍ରେମର ବରଜଧୁଳି ନାମ ରସେ ଗୋଳି ଧରି ହୋରି ଖେଳେ ମଊାଇ ଭୂବନ ତୁମ ଗିତ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚିବି ମୁଁ ହୋଇ ବାଇ ଅନୁସରି ଗୁରୁ ମହାଜନ ଜୀବନରେ ଆନବାଞ୍ଜା ନାହିଁ ଏ ମନର ।୩।

ଚିତ୍ତବୃତ୍ତି ସଖାଗଣ ତୁଲେ ବଜାଅ ମୂରଲୀଧର ନିଃଶ୍ୱାସେ ପବନେ ମୋର ବିବେକ ବଇଁଶୀ ମଧୁସୁରେ ଚିଦାନଦେ ତନୁମନ ହେଉ ହେ ବିଭୋର ।୧।

ତୁମେ କରୁଣା ସାଗର ରସ ରସିକ ନାଗର ହୃଦୟ ରାଧୀକା ସଙ୍ଗେ ରସି ଏ ମୋ ମନ ବୃହାବନେ ବିହର ଆନହ ମନେ

ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର

କୁବୃତ୍ତି ବିନାଶ କରି ଅଶାନ୍ତି ଦୁଃଖ ନିବାରି ଆସ ହେ ଭାବବିହାରୀ ! ଜୀବନ ପଥେ ଆଶ୍ୟ ଦିଅ ଚରଣେ ଜୀବନର ଶେଷ ଦିନେ ଅଶୁ ଅଘ୍ୟ ନିବେଦିବି, ରଖିଛି ଯେତେ ବସ ହୃଦ କମଳାସନେ ହର ସନ୍ତାପ ମୋହର ମଧୁ ବଚନେ ।୩।

ନିରାଶାର ଅନ୍ଧକାର ଘେରିଛି ପରାଣ ମୋର କାହିଁଅଛ ପରାଣର ପ୍ରିୟ ମୋହର ଘୁଞାଅ ବିରହ ବ୍ୟଥା ବେଦନାରେ ଘୂରେ ମଥା ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଅନ୍ଧାରେ ପଥ ନୁହେଁ ଗୋଚର କାହିଁ ମୋର ଭକତି ବଳ ତୋଷିବି ତୁମକୁ ବନ୍ଦି ପଦ ଯୁଗଳ ।୧।

> ଅଞ୍ଜାନ-ଅନ୍ଧାର ନାଶି ଞ୍ଜାନ-ଆଲୋକ ପ୍ରକାଶି ଆଶୀବୀଦ ଦେଇ କର ସନ୍ତାପ ଦୂର ସେବାର ସୁଯୋଗ ଦିଅ ତବ ଲୀଳାରେ ମଊାଅ ଅନିତ୍ୟ ଜଗତେ ରଚ ନିତ୍ୟମନ୍ଦିର ଏହି ମାତ୍ର ଅଳି ଚରଣେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ଗୁରୁଦେବ ! ଦାସ ଜୀବନେ ।ଧା

ଜନମ ଜନମ ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟହୀନ ପଥେ ଘୂରି ମରୁ-ମରୀଚିକା ସାର ହେଲା ଜୀବନେ ଜଳେ ହିଆ ଦାବାନଳେ ଅଶାନ୍ତି ସିନ୍ଧୁର ଜଳେ ଏକାକୀ ବିଳାପ କରେଁ ବୁଲି ବିଜନେ ଦରଶନ ଦିଅ ଦାସରେ ସରସ କର ହୃଦ୍ୟ ମଧୁ ଭାଷରେ । ୨।

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ

ହୃଦୟ-ଆସନେ ଆସି ବସ, ମୁହିଁ ପୂଜିବି, ନୁଆଇଁ ମଥା । ୨।

ସାଇତି ରଖିଛି ଅତି ଯତନରେ ବେନି ନୟନର ବାରି ହେ ଠାକୁର ! ପାଶରୁ ନ ହୁଅ ଦୂର ଆଜି ଶୂଭଦିନେ, ଶୂଭ ଲଗନରେ ଏତିକି କରୁଣା କର

ପଖାଳିବି ବୋଲି ଚରଣ ଯୁଗଳ ମନରେ ଆଶା ମୁଁ କରି

ଏ ମନର ଚିର ପିଆସ ମୋହର ହର, ଦେଇ କୃପା ବାରି ।୧। ତିନି ଜଗତର ଆଶ ପୂରାଇବ ଆନ କିଏ ତୁମ ସରି ହେ ଠାକୁର ! ମିନତି ମୋ ଘେନା କର ଇଁ ଯେତେ ଅପରାଧ କ୍ଷମା କରି, ଶିରେ ପଦରଜ ଢାଳ ମୋର

|၅)|

ପୀତି-ଚନ୍ଦନ ମୁଁ ଘୋରି ରଖିଅଛି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଲେପିବା ପାଇଁ ଆହୁରି ରଖିଛି ମନ ଫୁଲେ ମୋର ଗୁଛା ହାରକୁ ସଜାଇ ହେ ଦେବତା ! ନିବେଦୁଛି ମନ କଥା

ପାଣ ଠାକୁର ହେ କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ

ପାଣ ଠାକୁର ହେ, କେବେ ଆସିବ ସେ ଦିନ ? ତୋଷିବ ଏ ପାଣ ମନ ॥ । ।

ଅନ୍ତର ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ ଜାଗିବସି ଅଛି କେତେ କାଳୁ ମୁହିଁ

ଅପରୁପ ତବ ମୋହନ ମୁରତି ନିରେଖିବା ପାଇଁ ବଳାଇଛି ମତି ଆଖି ନୀରେ ଧୋଇ ଶୀଚରଣ ବେନି ପର୍ଷିବି ପଦେ ଶରଣ ॥୩॥

ମାଗିବିନି କିଛି ହେ ଦୟାସାଗର ! ଶ୍ରୀପଦ ସେବାରୁ ବଞ୍ଚିତ ନ କର ଏହି ଅଳି ତବ ଶ୍ରୀଛାମୁ ରେ ମୋର ଘନା କର ଜୀବଧନ ॥୪॥

ତବ ଶ୍ରୀଚରଣ ଦରଶନ ପାଇଁ ଶରଣାଗତରେ କୃପା କରି ଦେବ ସାର୍ଥକ କର ଜୀବନ ॥୧॥

ଅବିରତ ମୋର ଆକୁଳ ପରାଣ ଖୋଜିବୁଲୁ ଥାଏ ସଦା ନିଶିଦିନ ତୁ ତୁମ କମ ଛବି ହେରିବା ପାଇଁକି ନିରତ ଖୋଜେ ନୟନ ॥୨॥

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି

ପାଣର ମଣି ନ ଯାଏ ହଜି ବନ୍ଧୁରେ ପାଣ ସଖା ରହିବେ ନା ପାଣର ଡାକେ କେଉଁ ମୁଲକେ ସର୍ବଗାସୀ କାଳ ଜୁଆରେ ବନ୍ଦାଇବା ଅଶ୍ମୁ ଅର୍ଘ୍ୟେ ଆସିବେ ପାଖେ ପ୍ରେମ ପୁଲକେ ଦିନର ମଣି ନ ଯାଏ ଲୁଚି ବନ୍ଧୁରେ ପ୍ରେମ ତରଙ୍ଗିଶୀ ମୁଖେ ସିନ୍ଧୁ ଉଠି ଚୁମ୍ବେ ସୁଖେ ଶତ ଘନ ଘୋର ଅନ୍ଧାରେ ।ଠା ପାଛୋଟି ନେବାକୁ ଆସେ ଉଛୁଳି ଜୁଆରେ କୋଳ କରି ବାହେ ବାହାରେ ।୨।

ପରଶ ମଣିଟି ଅଛି ତୋହରି ପାଶେ ପରଶ ଆସେ ଦିନମଣି କାଳ ଜାଣି ଉଇଁ ଯେ ଆସେ ଅନ୍ଧାର ନାଶେ ଫୁଟନ୍ତା ଫୁଲରେ ଉଷା ସାଜେ ତା କନକ ଭୂଷା କଞ୍ଜ ହାସେ ବିରହର ରଜନୀ ପାରେ ମିଳନର ନୂଆ ଆଶାରେ ।୧।

ବିରାଟ ପ୍ରାଣରେ ପ୍ରାଣ ମିଳନ ଲାଗି ହୁଅ ତିଆଗୀ ଆମ୍ ବିସର୍ଜନ କର ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ସୁଖ ତିଆଗୀ ତିଳେ ତିଳେ ଦାନ ଯାର ସାର୍ଥକ ଜନମ ତାର ଝରାଇ ନିଗାଡେ ପାଣ ମହା ପାରାବାରେ ରୂପାନ୍ତର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତାରେ ।୩।

ପିୟତମ ଡାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ

ପିୟତମ ତାକ ଶୁଭେ ତ ଆଜିରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ତେରି କାନ ତାକି ଆସିଛନ୍ତି ଆସ ବେଗ କରି ଗଡିଯାଏ ତ ଲଗନ ।ଠା ତାପିତ ହୃଦୟ ତୋର ଆଜିରେ ନୟନ ପୋଛିଦେବେ ସେ ତ ଯିବ ବିରହ ବେଦନ ।୧। ହେବରେ ମଧୁ ମିଳନ ମଧୁରେ ପୂରିବ ମନ ସେହି ପ୍ରେମ ମୁଖ ଅନ୍ତରେ ଜାଗି ପୁଲକିବ ରେ ପରାଣ ।୨।

ପିୟତମ ହେ! ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର

ପ୍ରିୟତମ ହେ! ସଜାଇଛି ଶେଯ ତୁମର ।୧।

ଆଖିର ଅଦେଖା ମୋର ପେମରେ ପାଗଳ ପରା ମୁଁ ନାମ ଶୁଣି ମାତର ।ଠା

ବହେ ନୀର ଧାର ଧାର

ମୋର ମୋର ବୋଲି କହେ ମୁଁ ଯାହା ସଂପି ଦେଇଛି ତ ଚରଣେ ତାହା ମାୟା-ନିଶି ଅଧେ ଘୋର ଘୁମ ଭାଙ୍ଗି ଉପବନେ ଯାଇନାହିଁ ମୁଁ ବୁଲି ମନ-ସୁମନରେ ଗୁଛିଛି ମାଳି ଭକତି ପେଡିରେ ସୋହାଗ-ଚନ୍ଦନ ଘୋରି ରଖିଛି ମୁଁ ନାଗର ।୨।

ଆଢୁଆଳ କରି ବାଆ ବତାସିକୁ ତମ ବାଟ ଚାହିଁ କାତର ।୩।

ପିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ

ପ୍ରିୟ ନିକେତନ ଛାଡି କି କାରଣ ଆସିଲୁ ପଥିକ ଧାଇଁ ରେ ଆସିଲୁ ପଥିକ ଧାଇଁ ରେ କେତେ ଅତୀତର ଅଲେଖ-ସଂୟାର ଅକାତରେ ଶିରେ ବହି ରେ । ୧। କେତେ ଜ୍ୟୋତି ରେଖା ପଥେ ଦେଲା ଦେଖା ଅନ୍ଧାରେ ହୋଇଲୁ ବାଇ ରେ ମୋହ ଭେଳିକିରେ ଏଡିଦେଲୁ ସବୁ ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ଛକ ଡେଇଁ ରେ । ୨। ଛେଦ କର ଏହି ଅନ୍ତହୀନ ଯାତ୍ରା ମରଣ ଏପାରେ ଥାଇ ରେ ଫେରିବାକୁ ହେବ ଆସିଛୁ ଯେ ପଥେ ପାରିବୁ କି ଏକା ଯାଇ ରେ ? । ୩। ସମ୍ୟୁଖରେ ତୋର କାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟୟଳ ଚାହାଁ ନୟନ ଫେରାଇ ରେ

ଆଲୋକ ବର୍ତ୍ତିକା ଦେଖାନ୍ତି ଯେ ସଖା ଧର ତାଙ୍କ ପଦ ଧ୍ୟାୟିରେ ।ଧା ସେହି ପିତା-ମାତା ସେହି ଇଞ୍ଚ ଭାତା ତାଙ୍କ ସମ କିଏ କାହିଁରେ ? ଭ୍ରତ୍ତିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଶୀପଦ ଧରିଲେ ତରିବୁ ଆଶୟ ପାଇ ରେ 181 ଯେତେ ତ୍ୟାଗ ନୁହେଁ ତ୍ୟାଗ, ଯହିଁ ହୁଏ ମରଣେ ଜୀବନ ସ୍ଥାୟୀ ରେ ଲକ୍ଷେ ଜୀବନର ତପ କିଛି ନୁହେଁ କୈବଲ୍ୟ କଣିକା ପାଇଁ ରେ ।୬। ପାଇଲେ ସେ ପଦ ଅମର ସଂପନ ନାଚିବୁ ଉନ୍ମାଦ ହୋଇ ରେ ତୋର ଲକ୍ଷୟାନ ନିତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଧାମ ହେଳେ ପହଞିବୁ ଯାଇ ରେ |୭|

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି

ମାଗିବି ନାହିଁ ମୁଁ କିଛି ତୋ ଚରଣେ ଅଳି କରି ଦରଶନ ଦିଅ ଗୋ ମାଅ, ଏତିକି ଭିଷା ଶଙ୍କରୀ ।ଠା

କମଳ-ପଦରେ ତୋର ନୁଆଁଇବି ମଥା ମୋର ମାଆ ବୋଲି ଥରେ ଖାଲି, ଡାକିବି ପରାଣ ଭରି ।୧। ତପତ ନୟନ ନୀରେ ପଖାଳିବି ତୋ ପୟରେ ଚାହିଁ ତୋ ଚରଣ ଥରେ, ମୋ ଦଃୁଖ ଯିବି ପାଶୋରି ।୨।

ସେବାରେ ଅଯୋଗା ବୋଲି ପାଦେ ଥରେ ଦିଅ ଠେଲି ଶିରେ ପଦରଯ ବୋଳି, ବାସନା ଯିବ ମୋ ପୂରି ।୩।

ମନ ମୋର ଚାହେଁ

ମନ ମୋର ଚାହେଁ ସେବିବାକୁ ସଦା ସେହି ଶ୍ରୀରଙ୍ଗ ପୟର ଶ୍ରୀଚରଣ ରେଣୁ ମୁଞ୍ଜେ ବୋଳିବାକୁ ମନ ମୋ ହୁଏ ଅଧୀର ।ଠା ସେ ଚରଣ ସୁଧା ପାନ କରିବାକୁ ବ୍ୟାକୁଳିତ ହୁଏ ପ୍ରାଣ ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ବେନି ଛନ୍ଦା ଚରଣ ଦୂରେ, ନ ରୁହ ପାଣ ଠାକୁର ।୧। ଆଖି ମୋର ଚାହେଁ ହେରିବାକୁ ସଦା କମ ଛବି ନିରନ୍ତର

କଣ ମୋର ଚାହେଁ ଗାଇବାକୁ ପଭୁ

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ

ଛଳଛଳ ଏ ନୟନ ଯମୁନାର ନୀରଧାରେ ତୁମ ପ୍ରୀତି ପିଆସି ଏ ଚିତ୍ତ ମୋର ନିତି ଝୁରେ ଛାତି ତଳେ କେତେ ତାତି ସହିଲିଣି ଦିନ ରାତି ସୂରସ ନାଗର ବାରେ ଆସ ।୨।

ମରମର ମଧୁପୂରେ ଜୀବନ ଦିପାଳୀ ମୋର ଜଳି ଜଳି ଅବଶେଷେ ଲିଭିବାକି ହେବ ସାର ଏକା ଏକା ରଖି ମୋତେ କି ସୁଖ ପାଉଛ ସତେ ଥରେ ହେଲେ ଆସି ପଦେ ଭାଷ ।୩।

ମନ ନିଧୁବନ ଝୁରେ ତୁମ ଲୀଳା ତୁମ ରୂପ ଗୋଳୁଳ ଚନ୍ଦ୍ରମା ବାରେ ଆସ ତୁମ ବିନେ ତୁମ ପ୍ରୀତି ଆହେ ପ୍ରଭୁ ଶିରିପତି ଦିଏ ନିତି ଦାରୁଣ ପରାଶ ।ଠା

ଜୀବନର କେଳି କୁଞ୍ଜେ ମାଧବୀକା ଫୁଟିଲାଣି ମିଳନ ଲଗନ ସ୍ମରି ମଧୁବାସ ଛୁଟିଲାଣି ବାସି ହୁଏ ଅଭିସାର ପଲଙ୍କ ସୁପାତି ମୋର ଆଉ ଏବେ ନ କର ନିରାଶ । ୧।

ମଣିମା ! ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ପିଟାଇ

ମଣିମା ! ସକଳ ମୁଖରେ ତୁମେ ପଦ୍କମୁଖ ଦେଉଳ ଦୁଆର ଦିଅ ଫିଟାଇ ସକଳ ଦୁଃଖରେ ତୁମେ ଏକା ସୁଖ ପୂଜିବି ପୟର ଶିର ଲୋଟାଇ ।ଠା ପଦଯୁଗ ପୂଜି, ତୁମ ନାମ ଭଜି

191

ସାରାଟି ଜୀବନ ଦେବି ବିତାଇ। ୨ା

ସଂସାର ଜୀବନୁ ଆଣିଛି ସାଉଁଟି ସୁଖର ଫୁଲଟି, ଦୁଃଖର ଫୁଲଟି ଅଞଳି ଭରି କମଳ ଚରଣେ ଭେଟିବି ମନର ଆଶା ମେଣ୍ଟାଇ

ବେସୁରା ବୀଣାରେ ସୁର ଦେବ ତୁମେ ଗାଇବି ଗୀତ ମୁଁ ତବ ଶୁଭ ନାମେ ଆସ ପ୍ରେମମୟ କଲ୍ୟାଣ ବରଷି

ମଉଳା ମରମେ ହସ ଫୁଟାଇ ।୩ା

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର

ମଣିମା ଶୁଣିମା ହେଉ ଅଳି ମନର ହୁଅ ହେ ପରଶନ ଦେଇ ଶୁଭ ଦର୍ଶନ ଦୀନ ତାପିତ ଜନରେ କରୁଣା କର ।ଠା ସହି ନପାରେ ଆଉ ଷଢ ରିପୁର ଦାଉ ଚିର ଚଅଳ ମତି କର ହେ ଛିର ।୨।

ହୃଦ ଆସନ ପାରି ବସିଛି ଅନୁସରି ଆସି ବିଜୟକର ସକଳତାପ ହର ତୁମ ବିନୁ କେ ସାହା ନାହିଁ ମୋହର ।୧।

ଡାକି ତ ଜାଣେନାହିଁ ଦିଅ ମୋତେ ବତାଇ ଗାଇ ତୁମରି ନାମ ଘେନି ତୁମ ଶରଣ ଅନ୍ତ ହେଉ ହେ ନାଥ ଜୀବନ ମୋର ।୩।

ମୁଁ ଚାହେଁ ପ୍ରଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ

ଯେ ଲଳିତ ତାନେ ଡାକିବି ତୁମକୁ କଞ୍ଜେ ସେହି ସୁରଭର ଜ୍ୟୋତିରୂପ ତବ ଶୟନେ ସପନେ ସାଥୀହେଉ ନୟନର ଘୋର ଦୁରୁଦିନେ ମରଣ ସଙ୍କଟେ ଭୟ ଶଙ୍କା ମୋର ହର । ୨।

ଅଳି ମହୁପିଆ ତୃପତ ହେବକି ପିଇ ଝରଣାର ଜଳ ତୁମ ପେମ ଦୟା ଆଶିଷ ବିନାରେ ହୁଏକି ପାଣ ଶୀତଳ ହୁଦ୍ୟ ନିକୁଞ୍ଜେ ବିହୁର ସତତ ଏତିକି କରୁଣା କର ।୧।

ମୁଁ ଚାହେଁ ପଭୁ ଭେଟିବି ତୁମକୁ ମନ ମନ୍ଦିରେ ମୋର

ଭେଟି ନପାରଇ ମୋହମାୟା ଘୋରେ ନିଶିଦିନ ଅନ୍ଧକାର ।ଠା

ଅନାଥର ନାଥ ପାଶେପାଶେ ତୁମେ ଅଛ ବୋଲି ଏ ବିଚାର ହେଉ ଦୃଢ ମୋର ପାଦ ତଳେ ତବ ମିନତୀ ମୋ ଘେନାକର ଅନ୍ତିମ କାଳରେ ତୁମ ନାମ ଜପ ହୋଇ ରହୁ କଣହର ।୩।

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଖୋଜିବୁଲେ ନିଶିଦିନ

କାହିଁ କାହିଁ ସେହି ମହାଜନ ।ଠା ସେ ଯେ ଅମୂଲ ପରଶ ମଣି

ଯାର ମଧୁର ପବନ ପରଶ ସେ ଯେ ସରଗ ସୁଧାର ଖଣି

ସାରା ତନୁ ମନ କରେ ଶରସ ୦ଣା ପିତଳ ହୋଇବ ସୁନା

ସତେ ମଳୟ ସୁବାସ ପରା ଲଭି ଯାର କର ପରଶନ ା୩ା

ଛୁଇଁ ଧନ୍ୟ ହୋଇବ ଜୀବନ ।୧।

ଗୁଣି ଗୁଣି ଗୁଣ ଗଣ ଯାର

ଛାଇ କର ପଦ ଶୀର ଆଖ ହେବି ପାର

ଝୁରି ଝୁରି ହେଲି ନିରିମାଖି ଗୁରୁ ବିନେ ଏ ଶକତି କାର

ଯାରେ ଅନୁସରେ ନିଶିଦିନ । ୨।

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ

ମୁଁ ଯେ ଆଶାରେ ଗଣୁଛି ଦିନ ମନଫୁଲ ହାର ଦେଇ

କେବେ ସତେ ମୋର ଭଙ୍ଗ କୁଡିଆରେ ଆଖି ନୀରେ ପାଦ ଧୋଇ

ଦେବ ତୁମେ ଦରଶନ ।ଠା ଏ ମଡା ଦେହର ମୋର ଭେଟିଦେଇ

ପଶିବି ତୁମ ଶରଣ ।୨ା

ମୋହ ମଦ ନିଶାଘୋରେ

ଶୋଇଥିବି ଅଚେତାରେ ମଥାରେ ଚରଣ ଧୂଳି

ରୁମୁଝୁମୁ ତୁମ ଚରଣ ନୂପୁର କେବେ ହୋଇବି ମୁଁ ବୋଳି

ଶବଦେ ଭାଙ୍ଗିବ ଘୁମ । ୧। ଏତିକି ମନର ନିବେଦନ ମୋର

ଘେନାକର ଜୀବଧନ ।୩ା

ମୁଦିତ ନୟନେ ସେବେ ତୁମ ରୂପ

ମୁଦିତ ନୟନେ ଯେବେ ତୁମ ରୂପ ପଥ ଦରଶାଇ ଥାଅ ହେଲେ ଦିଗହରା

ଝଲସି ଯାଏ ଅନ୍ତରେ ବାଟ ଭୂଲା ବାଟୋଇ ମୁଁ ତୁମକୁ ଝୁରେ ॥୨॥

ଖୋଜି ହୁଏ ମନ ଦରଶନ ପାଇଁ

ନୟନୁ ଲୋତକ ଝରେ ।।ଠା। ଜନକ ବରଣ ରୂପ ନୟନ ତାରା

ଗୋପୀଜନ ମନଲୋଭା ପେମ-ପସରା

ବିଭୁଳି ଝଲକ ଯେହେ ହସଇ ଘନେ ବିରହିଣା ରାଧା ମନ କାହେ ଆକୁଳେ ॥୩॥

ତୁମ ରୂପ ଫୁଟି ନିଭେ ମନ ନୟନେ

ଆକୁଳ ଅନ୍ତରେ କୋହ ଉଛୁଳି ମରେ ॥୧॥ ଅନ୍ତର ଦେବତା ଥାଇ ଅନ୍ତରେ ମୋର ସେବକ ସାଜେ ସଜାଅ ତନୁ ମୋହର

ଅନ୍ଧାରୀ ଜୀବନ ନଭେ ତୁମେ ଧୁବତାରା ଏତିକି ଅଳି ଠାକୁର ତବ ପୟରେ ॥୪॥

ବସ ହୃଦ-ସିଂହାସନେ

ବସ ହୁଦ-ସିଂହାସନେ ଦେବତା ମୋର ପୁରିବ ମନ-ବାସନା ସେବି ପୟର ।ଠା

ବିନ୍ଦୁଏ କରୁଣା ବାରି ଜଣେ ଦିଅ କୃପା କରି ପିପାସିତ ପରାଣର ତୃଷା ନିବାର ।୩।

ଭବ-ସାଗର ଦୁୟର-ଜଞାଳୁ କର ହେ ପାର ଦୟାନିଧି ! ପୁରାଅ ଏ ଆଶା ମନର ।୪ା

ହେରି ସେ ରୂପ ମୋହନ ସାର୍ଥକ ହେବ ନୟନ ଜ୍ଞାନ-ଅଞ୍ଜନ ଘେନାଅ କରୁଣା କର । ୧।

ମାୟା-ମୋହ ଅମା ଘୋର ଅପସରୁ ଜୀବନର ଜ୍ୟୋତି ରୂପ ଫୁଟିଉଠୁ ମାଗୁଛି ବର ।୨।

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ

ବସନ୍ତ ଆସିଛି ଫଗୁଣ ସକାଳେ କହିବି ଅକୁହା କାହାଣୀ କେତେ ମୁଁ ଗୋପନେ ରଖିଛି ସକଳ ଳୁହୁ କୁହୁ କରେ କୋକିଳ 191 ନରମ ଖରାରେ ଧରା ପରଶଇ କେତେ ଆଦରରେ ରଖିଥିଲ ପାଶେ ପୂର୍ଟିଅଛି ବନେ ବଉଳ 101 ପଠାଇଣ ଦେଲ କର୍ମ-ବ୍ୟଦଦେଶେ ଯ୍ଗ ଯୁଗ ଧରି ଘୂରିଲିଣି କେତେ କଅଁଳ ପତର ଆସନ ପକାଇ ପିୟତମ ! ମୁଁ ଗୋ ବସିଅଛି ଚାହିଁ ଫେରିବାକୁ ମନ ଆକୁଳ |၅)| କେବେ ମୋ କୁଟୀରେ କରିବ ବିଜୟ ଜନମ କରିବ ସଫଳ ଲୁଚି ଲୁଚି କେଉଁଠାରେ ରହିଥିଲ 191 ଏତେ ଦିନ ପରେ ଆସି ଦେଖା ଦେଲ ଆଉ ନ ଭୁଲାଅ, ନିଅ କୋଳେ ତୋଳି ଆଖି ନୀର ଧାରେ ଧୋଇବି ଚରଣ ନବ ମଲୀମାଳେ କରିବି ବରଣ ତୁଟାଇ ଏ ଭବ-ଜଞାଳ 181

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ମୋହନ ମୁରଲୀ

ବାଜିଲାଣି ସଖୀ ଏଡି ଦେଇ ମନ ମୋହନ ମୁରଲୀ ସକଳ ବନ୍ଧନ ନିଭୂତ ନିକୁଞ କାନନରେ ଉଡି ଚାଲି ଯାଏ ତା ପାଶରେ ।୨ା କାନରେ ବାଜି ସେ ସୁମଧୁର ତାନ ବଇଁଶୀର ସରେ ନାମ ଧରି ମୋର ମରମ ପରଶେ ଧୀରେ ଧୀରେ ।ଠା ଡାକୁଛି ଯେ ସେ ମୋ କେତେ ଆପଣାର ପୂଲକ ଜଗାଏ ସାରା ତନୁ ମନେ ଯାହାପଛେ ହେଉ ସ୍ୱର ଅନୁସରି ଆକୁଳିତ ପାଣ ଜହ ଜି ଜାରଣେ ଯିବି ତା'ର ଶୁଭ ଅଭିସାରେ ।୩। କାହିଁକି କେଜାଣି ଅଜାଣତେ ମୋର କେତେ ଜନମର ସାଥୀ ମୋର ସେହି ନୟନରୁ ନୀର ଧାର ଝରେ ? । ୧। ସେ ମୋତେ ଚିହ୍ନେ, ମୁଁ ଚିହ୍ନିପାରେ ନାହିଁ ସେ ସୂରେ ଭରିଛି ସତେ କି କୁହୁକ ସବୁ ଆବରଣ କାଢି ଫିଙ୍ଗିଦେଇ ୍ କାହିଁ ପାଇଁ ଚିଉ ହୁଏ ଆକୁଳିତ ପାଣ ଅରପିବି ତା' ପୟରେ ।୪ା

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ବିଜେ ପଥ ଚାହିଁ ରହିଛି ଅନାଇଁ ତୁମର ହେ ଜୀବଧନ ! ତୁମରି ଆଶାରେ ନିଶିରେ ବାସରେ ଝୁରି ମରେ ଏ ନୟନ

କହ ପ୍ରିଅ ମୋର ଜୀବ-ଜୀବନ ! ହୃଦ୍ୟ ମନ୍ଦିରେ ଆସିବ ବସିବ, ମଣ୍ଡିବ କେବେ ଏ ମନ ଆସନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! । ୧।

ଭରି ରଖିଛି ମୁଁ ନିଗାଡି ନୟନୁଁ ନୀରଧାର ଅନିବାର ପଖାଳି ଦେବି ସେ ଚରଣ-ଯୁଗଳ ମନର ବାସନା ମୋର ଘୋରି ମୁଁ ରଖିଛି ପୀରତି-ଚନ୍ଦନ, ବୋଳି ଦେବି କରି ଅଭିନନ୍ଦନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୨।

କାନ ଶୁଣୁଥିବ ପୟର ନୁପୂର, କଣ ଗାଇବ ସେ ସୁର

ଯେ ସୁରେ ତୁମରି ନାମରାଗିଣୀର ଶୁଭୁଥିବ ଝଙ୍କାର ତୁମେ ନାଚୁଥିବ ତା ଥେଇ ତା ଥେଇ, ତାଳ ଦେବି ମୁହିଁ ହଜାଇ ଜ୍ଞାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୩।

ଜୀବନ, ଜନମ, ଧରମ, କରମ, ସବୁ ପଦେ ନିବେଦିବି ଅନ୍ତର-କାମନା ସାରା ଜନମର ଭାଙ୍ଗି ଚୁରି ଧୂପ ଦେବି ନିରାଶ ନ କର ପରାଣ ନାଥ ହେ ! କଲି ମନ-ଦୀପ ଦାନ ଜୀବ-ଜୀବନ ! ।୪।

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବୋଲି ଯେବେ ଡାକିବି ବୋଲି ମୁଁ ଭାବେ ମନେ ହୁଏ ବହୁ ଦୂରେ ରହି ମୁଁ ଯାଉଛି ତେବେ ।ଠା

ଭାଳେ ଯେବେ ମନେ ମୋର ପାଶେ ଅଛ ଚିତ୍ର ଚୋର ବ୍ୟବଧାନ କାହିଁ ଯାଏ ଆନନ୍ଦରେ ମନ ଡୁବେ ।୧। ବିଶ୍ୱ ଆସନରୁ ଖସି ପାଶେ ମୋର ଆସ ବାରେ ପୂଜା ଅଧିକାର ପ୍ରଭୁ ଦିଅ ତବ ଶ୍ରୀପୟରେ ଅଶ୍ରୁକଣା ଉପଚାର ବିନା କିଛି ନାହିଁ ମୋର କାଙ୍ଗଳର ଅଶୁ ବୋଲି ଗହଣ କି ନ କରିବେ ? ।୨।

ବୃହାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ?

ବୃଯାବନେ ଯିବି କାହିଁକି ? ହୃଦ-ବୃଯାବନେ-ବୃଯାବନ ଚନ୍ଦ ଛଇଳ କହ୍ନାଇଁ ମୋର ନାହିଁକି ।ଠା

ଖୁଆଇବି ଲବଣୀ ସର ମଛି ନିତି ପରାଣ ମୋର ଶ୍ୟାମଳା, ଅମଳା ମତି ମୋର ନିତି ତା ମୂରଲୀ ସୁରେ ଯିବ ଧାଇଁ କି ।୧।

ସେ ମୋହନ ମୂରଲୀ ତାନ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ହଜିବ ଜ୍ଞାନ ପେମ-କୁଞ୍ଜନନ, ଯମୁନା ପୁଲିନେ ହେରିବ ନାଗର ତୁଲେ ରାଇ କି ।୨।

ଯୁଗଳ ସେ ମଧୁ-ମିଳନ ବେନି ମନ ପ୍ରେମେ ମଗନ ମଧୁର ମୂରତି ହେରି ମୋର ମତି ପୁଲକରେ ପୁରି ହେବ ବାଇ କି ।୩।

ଘନ ନୀଳ-କମଳ କୋଳେ ହେମ-କମଳିନୀଟି ଦୋଳେ ଆନ୍ଦେ ମଗନ ହେବ ସତେ ମନ ଅପର୍ପ ରୂପ-ଠାଣି ଚାହିଁ କି ।୪।

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ

ରହିଛି ମୁଁ ବାଟ ଅନାଇଁ ସଜାଡି ସାଇତି ହୃଦୟ ଆସନ କେତେବେଳେ ବିଜେ ହେବ ଗୋସାଇଁ ।ଠା

ନିରିଜନେ ଅଛି ମୁଁ ଚାହିଁ କୋଳାହଳ ନାହିଁ ତ କାହିଁ ବିଜନ କୁଟୀରେ ତୁମ ପାଦତଳେ ମନର ସୁମନ ଭେଟିବା ପାଇଁ ।୧।

> ନିରୋଳା ଏ ଘର ମୋର ଚଉକତି ଅନ୍ଧକାର

ରବି ଶଶୀ ସିନା କିରଣ ଢାଳନ୍ତି ଦିଗ ବିଦିଗକୁ ହସି ହସାଇ ।୨।

ତୁମେ ଏକା ପରାଣପତି ଆସିବ ହେ ମୋର କତି ବିକଶି ଉଠିବ ମୋ ଅନ୍ଧାର ଘର ତୁମରି କରୁଣା-କିରଣ ପାଇ ।୩।

ପାସୋରି ବାସନା ସକଳ ଘୂଞିଅଛି ଭବଜଞାଳ କର ଯୋଡି ବସି ଭାଳୁଅଛି ନାଥ ତୁମ ଦରଶନ ଲଭିବା ପାଇଁ ।୪।

ଦିବାନିଶି ନାମ ସୁମରି ମୁଁ ଯେ ଦରଶନ ଭିଖାରୀ ପାତି ବସିଅଛି ହୁଦ୍ୟ ଆସନ ଦ୍ୟାନିଧି ! ଲବେ କରୁଣା ପାଇଁ । । ଜଳ ସାଇତିଛି ମନ କୁଞ୍ରେ ମୋ ତୁମ ଶିରୀପଦ ଧୋଇବା ପାଇଁ । ୬।

କ୍ଷମା ଦେବ ପରାଣ-ନିଧି ଅପସରି ଯିବ ମୋ ବ୍ୟାଧି

ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି ।

ଟାଣି ଟାଣି ଘେନୁଅଛ ମୋତେ ପରା ତୂମରି ତନୁ ମିଳନେ ।୩। ରହି ରହି ଆଜି ତୁମେ ଦୟାନିଧି ! କାହିଁକି ପଡ଼ୁଛ ମନେ ? ଛାଇ ଛାଇ ଦିଶିଯାଏ ତୁମ ରୂପ ମାୟାଘେରା ଏ ନୟନେ ।ଠା

ପାଶେ ପାଶେ ତୁମେ ଡାକୁଅଛ ମୋତେ ସତେ ସତେ ମନେ ହେଉଅଛି ମୋର ପଥେ ପଥେ ପାଦ ଥମିଯାଏ ସତେ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ମୃହିଁ ରହିଛି ପାଶର ରହି ରହି କର ବଢାଇଲେ ଧରା ନ ପଡଇ ବ୍ୟବଧାନେ ।ଧା ତୁନି ତୁନି କେତେ କଥା କହୁଅଛ ଶୁଣି ନ ପାରଇ କାନେ ।୧।

ଯାଉଁ ଯାଉଁ ସତେ ତୁମେ ପାଣଧନ ଫଟି ଫଟି ଉଠେ ମୋ ଆଖି ଆଗର ଥରେ ଥରେ ଚାହ୍ରଁ ଫେରାଇ ନୟନ ସତେ ସତେ ଅବା ପୁଟଇ କି ଦେବ ! ତୁମରି ଛବି ନୟନେ । ଞା ହସ ହସ ଭରା ଶୀମୁଖ ତୃମର ମନେ ମନେ ଭାଳେ ଉଭାରି ହସୁଛ ତୁମେ ମୋ ହୃଦୟ କୋଣେ । ୨।

> ଦେଖି ଦେଖି ଏତେ ଭରସା ପାଉଛି ଠାରି ଠାରି ସତେ ଡାକୁଛ ତୁହାଇ ବେଳେ ବେଳେ ମୋର ମନ୍ତା କହୁଛ ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତମ ତଲେ ଯାଇ ମିଶି ମିଶି ଯିବି ତୁମ ତୁଲେ ମୁହିଁ ଜୀବନେ ଅବା ମରଣେ ।୬।

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି

ଶରଣ ମନାସି ଶଙ୍କର ହେ ଆଜି ଅନନ୍ତ ଅଶେଷ ତୁମେ ଶେଷହୀନ ରୂପ ସାଦରେ ବିରାଜ ଆଜି ଭକତ ପୁରେ ॥ ୨॥ ଭକତ ଡାକଇ ଆକୁଳ ସୁରେ ତୁମେ ପୂର୍ଣମୟ ପୂର୍ଣ ସନାତନ କରୁଣାକର ହେ କରୁଣାନିଧାନ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଆଜି ପାଣ ଉଛୁଳେ ॥ଠା। ଗୁରୁ ବହା ଗୁରୁ ବିଷୁ ଶିବ ନାରାୟଣ ଭକତ ଅନ୍ତର ପୂର୍ଣ୍ଣକର ଗୁରୁଦେବ ପୁଲକେ ଝଲକେ ଭକତ ପରାଣ ତବ ମହିମା ବିକଶୁ ଆନନ୍ଦ ଭରେ ॥୩॥ ପଲକ ନପଡେ ହେରି ଆକୁଳ ନୟନ ମଳୟ ପରଶ ଭରା ସୁନୀଳ ଗଗନ ଗାଏ ତୁମେ ରାମ, ତୁମେ କୃଷ୍ଣ, ତୁମେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେବ ଶୀନିଗମାନନ୍ଦ ଅନାଥ ର ନାଥ (ଗାଏ) ଶୁଭ ଆବାହନୀ ମଧୁର ସୁରେ ॥୧॥ ଭଜନେ ଭକତ ହୃଦୟ ବିଭୋର ପେମମୟ ପେମାନନ୍ଦ ତୁମେ ପେମରୃପ ମିଳାଅ ଭକତେ ଆଜି ପେମାନନ୍ଦରେ ॥ଧା

ଶୁଭିଲାଣି ବଂଶୀସ୍ପନ ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା

ଚାଲ ସଖୀ ଯିବା କୁଞଜାନନ ଗୋ ଶ୍ଭିଲାଣି ବଂଶୀସନ ସତେ କଳା ମେଘ ତଳେ ଶଶୀ, ସଜନୀ ଗୋ ହେବ ପିୟ ସାଥୀରେ ମିଳନ, ସଜନୀ ଗୋ 191

ବଂଶୀ ଡାକେ ନାମ ଧରି ବାଲ ସଖୀ ଯିବା ଡେରି ନ କରି ଗୋ ଉଭା ତିଭଙ୍ଗ ଠାଣୀରେ କିଙ୍କିଶିର ସ୍ୱନ ବାଜେ ମଧୁରେ ଗୋ ସେ ତ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ହୁରି, ସଜନୀ ଗୋ । ୨। ଚିତ୍ର ଦହୁଅଛି ବିରହରେ, ସଜନୀ ଗୋ

ଶିରେ ଶିଖୀ ପୁଛ ଖୋସି ମଧୁର ମଧୁର ହାସ ପକାଶି ଗୋ

ରାସ ରସ ମୟ ଆହେ ପରାଣ ଠାକୁର

କଟି ତଟେ ପୀତବାସ ଭୂମିରେ ଲୋଟଇ ହୋଇ ସରସ ଗୋ ଶୀମତୀ-ଶୀପତି ଦୁଇ ମିଳନରେ କେତେ ମଧୁ ଝରଇ ଗୋ ଦେଖି ପଲକ ପଡଇ ନାହିଁ, ସଜନୀ ଗୋ କଳବଧରେ ଦିଏ ପରାସ, ସଜନୀ ଗୋ 181 ଆଜି ଏ ରାସରଜନୀ ମୟକେ ଅଳକାବଳୀ ମେଘ ତଳେ ଅବା ଖେଳେ ବିଜୁଳି ଗୋ ସାର୍ଥକ ହୋଇଲା ନୟନବେନି ଗୋ ଶ୍ୟାମ-ଶୀମତୀ ମିଳନ ଘେନି, ସଜନୀ ଗୋ ।୧୦। କିଏ ରହିବ ଜୀବନ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ 191 ରାଧା-ବାଧା ନ ବିଚାରି ଡାକେ ଘନ ଘନ ତା' ନାମ ଧରି ଗୋ ଚାଲ ସଖୀ ସର୍ବେ ଯିବା ମିଳନ ମାଧୁରୀ ଦେଖି ଭୁଲିବା ଗୋ ସେ କି ରହିବ ଧଇଯ୍ୟ ଧରି, ସଜନୀ ଗୋ ।୭। ଏ ପରାଣ ପଦେ ଅରପିବା, ସଜନୀ ଗୋ ଜୁଟିଳା ନଣନ୍ଦ ରହିଛି ଚାହିଁ ଗୋ ପାର୍ଥନା ପରାଣେଶୃରେ ଜଟିଳାର ବଧ୍ ହୋଇ ଗୋପୀଭାବେ ସେବା ତାଙ୍କ ପୟରେ ଗୋ

ସଖି । ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ

ସଖି ! ବାଜିଲା ବାଜିଲା ବଂଶୀ ସବ୍ୟଖ ଦଃଖ ପଲକ ଭିତରେ ରଙ୍ଗିମା ଅଧରେ ଖେଳି ଧୀରେ ଧୀରେ ପସରିଲା ଦଶ ଦିଶି ।ଠା

ମନର ଗୋପନ ବାରତା ଜଣାଇ ସାରା ଶରୀରକୁ ଯାଏ ଛୁଇଁ ଛୁଇଁ ହୁଦ ସରସୀର ଜଳେ ସନ୍ତରଣ କରୁଥାଏ ହୁସି ହୁସି ।୧।

ସଦା ଦୃଷ୍ଟି ପଥେ ଜଗି ଥାଇଁ, ସଜନୀ ଗୋ ା୮।

ପେମିକ ଭକତ ମନକୁ ସଜାଇ ଆସେ ଶିହରଣ ବ୍କ ଉଲସାଇ ଛନଛନ ମନ ହୁଏ ଭେଟିବାକୁ ସେ ଚାରୁବଦନ ଶଶୀ ।୨।

ଚାଲିଯାଏ ପାଶ କାହିଁ କେତେ ଦରେ ଆନନ୍ଦ ହିଁ ସାର ହୁଏ ପରାଣର ଜିବା ଦିବା ଜିବା ନିଶି । ୩

କରୁଥିବା ଆମେ ନିରନ୍ତରେ, ସଜନୀ ଗୋ

ଅଚଳ ସକଳ ସଚଳ ହୁଅଇ ସଚଳ ଅଚଳ ବାରି ହୁଏ ନାହିଁ ହୁଦୟ ଯମୁନା ଉଜାଣି ବହୁଇ କୂଳ ଲଫିଯାଏ ଭାସି ।ଧା

ଆସ ସଖି ! ଯିବା ସେ କୁଞ୍ଜ କୁଟୀରେ ନିରେଖି ଦେଖିବା ପାଣ-ବଲଭରେ ଢଳ ଢଳ ଆଖି ଚାରୁ ଚନ୍ଦାନନ-ଠାଣୀରେ ରହିବା ଲାଖି । ୫।

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ

ସଖୀ ଲୋ ଥରେ ଚାହାଁ, ଥରେ ଚାହାଁ ନିରେଖି ଭ୍ୟ ଚିଷ୍-ଚୋର ଚିନ୍ତାମଣିଙ୍କି କୋଟି ରବି ଶଶୀ ପଭା ବିୟାରିଛି ଆହା କି ସୁନ୍ଦର କମ ଠାଣିକି ।ଠା

କନ୍ଦର୍ପର ଦର୍ପ ହରା ଲୋ ସଜନୀ କେବେ ତା ନଜର ପଡିଲେ ଥରେ ରମ୍ବା ପତ ପାୟ ଥରିବ ଶରୀର ପରାଣ ମନ ଉଠିବ ପୁଲକି ।୧।

ନୟନରୁ ନୀର ଝରୁଥାଏ ଯା'ର ଝୁରି ଝୁରି ସେହି ରୂପ ମାଧୁରୀ ସେ ଏକା ବାହ୍ଦିବ ପୀରତି ଡୋରିରେ ପୀରତି ରସିଆ ବେଣୁପାଣିକି । ୨।

ଆସ ଗୋ ସଜନୀ ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ଘେନି ବହିବା ଶୀଗୁରୁ ଚରଣ ବେନି ଅନ୍ତର ଦେବତା ଗୁରୁ ଭାବେ ଉଭା (ଆଜି) ସରାଗେ ପୂଜିବା ଗୁଣମଣିକି ।୩।

ଏଇ ପରା ସେଇ ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଭକତ ବାଛନ୍ତି ଭାବ ପରଖି (ତାଙ୍କ) ମଧ୍ର ବଚନ ଜିଣେ ବେଣ୍ସନ ଶରଧାରେ ଶଣ ସ୍ଧାବାଣୀକି ।ଧା

ସଖୀ ! ମୋହନ ବଂଶୀ ବାଜିଲା

> ପ୍ରକୃତିର ଦମୃ ଭାଜିଲା ।ଠା ଯୋଗେ ଯୋଗୀ ଜନ ହେଲେ ମୁହ୍ୟମାନ ପାଷାଣ ତରଳି ବହିଲା

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା

ସଜନୀ ଲୋ ଟିକେ ଜାଣିରଖିଥା ଶ୍ୟାମ ନାମ କେଡେ ମିଠା ଦୂରେ ଦୂରେ ଗଲେ ପାଶେ ପାଶେ ଥିବ ପାରିବୁନି କରି ପର କାନରେ ବାଜିଲେ ମନରେ ପଶେ ଲୋ ହୃଦୟରେ ଲାଗେ ଅଠା ।ଠା ପର ପର ବୋଲି ସେତେ ଭାବିଲେ ତୁ ହୃଦୟେ କରିବ ଘର ଧର ଧର ବୋଲି ପଛେ ଗୋଡାଇବ (ଏ ତ) ପୀରତି ରାଇଜ କଥା ।୨।

ଶୁଣି ଦେଲେ ଥରେ ଗୁଣି ହେଉଥିବୁ ପ୍ରେମରେ ପଡିବୁ ତାର ଭୋକ ହେବନି କି ଶୋଷ ହେବନି ଲୋ ନିଦ ହଜି ଯିବ ତୋର ଆନମନା ହୋଇ ଦିନ ବିତାଇବୁ ଆଉ ସବୁ ହେବ ପିତା ।୧।

କହଲୋ ସଜନୀ କେଉଁଥିରେ ମନ ପ୍ରାଣ ଖୋଲି କହ ବାରେ ଏ କୂଳ ସେ କୂଳ କେଉଁ କୂଳ ହେବୁ ମନ ଥୟ କରି ଥରେ (ସଖୀ) ବେଳେ ଥାଉଁ କୁଞ୍ଜ ଦୁଆର ହୁଡିଲେ ପଛେ ହେବୁ ହଟହଟା ।୩।

191

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲଶେଯ

ସଜାଇଛୁ ଫୁଲଶେଯ ଅଭିସାର ପାଇଁ ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ରହିଅଛୁ ଚାହିଁ ।ଠା

ଅରୁଣ କିରଣ ଜିଣି ଚରଣ କମଳ ବେନି ବୟେ ସାଇତିବୁ ନାଥ ଚୟୁ ଜଳେ ଧୋଇ ।୧।

ଅଗୁରୁ ଚୁଆ ଚନ୍ଦନ ରଖିଛୁ କରି ଯତନ ହେରିବୁ ମଧୁର ଶିରୀ ଅଙ୍ଗେ ବୋଳି ଦେଇ ।୨। ମଲିୁକା ମାଳତୀ ମାଳେ ପିନ୍ଧାଇବୁ ପିୟ ଗଳେ ବିଭୂଷଣ କରି ଆଜି ବହିବୁ ପରାଣ ସାଇଁ ।୩।

ଗୋପାଙ୍ଗନା ଚିତ୍ତଚୋର ହେ ତିଭଙ୍ଗ ନଟବର ରସାଅ ପୀରତି ରସେ ମୁରଲୀ ବଜାଇ ।୪।

ଆସ ହେ ରସିକରାଜ ! ଦୋଳାଇଛୁ ଫୁଲ୍ଶେଯ ବୋଳି ତବ ପଦରଜ ଶିର ଦେବୁ ଲୋଟାଇ ।୫।

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ

ସରସ ତୁମରି ସରସିଜ ପଦେ ଦେବାକୁ ପଣତି ମୋର ଅରେ ଥରେ କେବେ ବାଉଳା ସୁରଭି କେତେ ଦିନ ଧରି ଚାହିଁ ବସିଛି ମୁଁ ରଚି ନିତି ଅଭିସାର ।ଠା ରହି ରହି ଭାସି ଆସେ

ଚଉଦିଗ ତୁମ ତନୁ ଗନ୍ଧ ପରି

ମହକି ମହକି ବାସେ ଲିଚି ଯାଅ କାହିଁ ବାତାୟନ ଦ୍ୱାରେ, ଚାହେଁ ଯେତେ ବାରବାରା ୧ା

ମରତ ମାଟିର ମଳିନ ଫୁଲରେ

ସଜାଡିଲି ଯେଉଁ ଶେଯ

ନ ମାନିଲା ବୋଲି ତୁମ ମନ, ସତେ

ରୁଷିଲ ଜି ରସରାଜ ?

ମୋ ମରଜି ତୁମ କଷଟି ପଥରେ ପରଖ ଆଉ ନ କର । ୨ା

ସରଗ ଯାକର ସୁଖ ଶିରୀ ପଛେ

ଯାହାକୁ ଦେଉଛ ଦିଅ ମୋତେ ତୁମେ ଖାଲି 'ଭଲ ପାଅ' ବୋଲି ବାରେ ଆସି କହି ଯାଅ

ତୁମ ନାମ ପରା ପେ୍ମମୟ, ତୁମେ ପୀରତି ରସର ସାର ।୩।

ଆସ ହେ ସୁନ୍ଦର ମୋହନ ମଧୁର

ମନର ଦେବତା ମୋର

ବାଜେ ନା କି ପଭୁ ତୁମ ବୀଣା ତାରେ

ଭବ-ବେଦନାର ସୁର ?

ସେବାରେ ତୁମରି ଦିନ ଯାଉ ସରି ବଢାଇ ଦିଅ ପୟର ।ଧା

ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ

ସାଗର ବେଳା ରେ ଶାମୁକାଟିଏ ମୁଁ ବାଲୁକା ଶେଯରେ ଶୋଇ

କେତେ ଆଶା ନେଇ ରହିଛି ଅନାଇଁ

ତୁମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ !ାଠାା

ପଡେ ଏବେ ମନେ ପ୍ରଥମ ଜୀବନେ

ଦେଖିଥିଲି ଦିନେ ତୁମକୁ ଗୋପନେ ସାଗର କୂଳରେ ବୁଲୁଥିଲ ଯେବେ

ସଞ୍ଜ ଆସୁଥିଲା ନଇଁ ॥୧॥

ସହିଛି ମୁଁ କେତେ ପ୍ରକୃତି ର ଦାଉ ନିରିମମ ସିନ୍ଧୁ ଅମାନିଆଁ ଢେଉ ତଥାପି ବଞିଛି ସେହିକାଳୁ ପୁଭୁ 'ଜୟଗୁରୁ' ନାମ ଗାଇ ॥୨॥

ଶୀପଦ ସରୋଜ ଦେଖିବାକୁ ଥରେ ପଡି ରହିଛି ଏ ବେଳାଭମି ପରେ

> ସାର୍ଥକ କରିବି ଜୀବନ ମୋହର ଚରଣ ପରଶ ପାଇ ।।୩॥

ଆଶା କରିଛି ମୁଁ ଏ ଜୀବନଯାକ

କରିଦିଅ ପୁଭୁ ତୁମରି ସେବକ

ଦୂର କର ଖେଦ ତୁମରି ଶ୍ରୀପଦ ସେବକ ଜୀବନ ଦେଇ ॥୪॥

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ

ସୁନ୍ଦର ଚିର ସୁନ୍ଦର ତୁମେ ସୁନ୍ଦର ପିୟ ମୋର ତୁମ ଆଗମନ ବାଟ ମୁଁ ଅନାଇଁ ଜାଳି ବସିଛି ଜାଗର ।ଠା

ସଂସାର ସୁଖ ସରାଗ ଭୁଲିଛି କେତେ ଚିହ୍ନାଜନେ ଦୂରକୁ ଠେଲିଛି ମାନ ଅଭିମାନ ପଛକୁ ପକାଇ ଚାହିଁଛି ପଥ ତୁମର ।୧।

ମନ ମନ୍ଦିରରେ ଆସନ ପାତିଛି ସୁଗନ୍ଧ ଫୁଲରେ ହାର ସଜାଡିଛି ପଖାଳିବା ପାଇଁ ସାଇତି ରଖିଛି ନୟନର ସୃଚ୍ଛ ନୀର ।୨। ତୁମ ପାଶେ ବସି ମରମର କଥା କହିବି ଯା ଅଛି ଗୋପନେ ସାଇତା ତୁମରି ଆଦର ପରଶ ପାଇଁ ମୋ ଝରେ ଆଖି ନୀର ଧାର ।୩।

କେତେ କାଳୁ ଏହି ପରି ବସିଅଛି ଅମା ଘରେ କେତେ ଚାନ୍ଦିନି ବିତିଛି ଖରା ବର୍ଷା ଶୀତ କେତେ ଯେ ସହିଛି ଯାଇଛି ଘୁମ ପାଶୋର ।୪।

କାନେ କାନେ କିଏ କହିଯାଏ କଥା ଆସିବେ ତୋ ବନ୍ଧୁ ଅବଶ୍ୟ ଜାଣିଥା କେତେ କାଳ ଆଉ କରିଲେ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ଦିଶିବ ରଥ ତୁମର ।୫।

ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ

ହୃଦୟ-ମନ୍ଦିରେ ତୁମ ପାଇଁ ମୁଁ ଯେ ସଜାଇ ରଖିଛି ଆସନ ଆସ ଆସ ମୋର ପରାଣ ଦେବତା ବିତିଯାଏ ଶୁଭ ଲଗନ ।ଠା

ତୁମ ଆସିବାର ପଥ ଚାହିଁ ଚାହିଁ

କେତେ ଦିବା ନିଶି ଦେଇଛି ବିତାଇ		ସଜ ଫୁଟା ଫୁଲେ ଗୁଛି ଅ	ଅଛି ହାର	
ଅଥିର ମନ ମୋ ବୁଝି ନ ବୁଝଇ		ଲମ୍ବାଇବି ବୋଲି ଗଳାରେ ତୁମର		
ସତେ ସତ ହେବ ସପନ	191	ଅନୁପମ ଶୋଭା ଶିରୀ ଦେଖି ଲୋଭା ହେବ ମୋର ବେନି ନୟନ		
				၅)
ଧୋଇବାକୁ ତବ ଚରଣ ଯୁଗଳ				
ସାଇତିଛି ନେତେ ପୂତ ଗଙ୍ଗାଜଳ		ଆସ ଆସ ପୁଭୁ	ନ କର ନିରାଶ	
ପଣତେ ପୋଛି ମୁଁ ଲେପିବାକୁ ଘୋରି		ପିଆସୀ ପରାଁଣେ ନ ଦିଅ ପରାଶ		
ରଖିଛି ସୁବାସ ଚନ୍ଦନ	191	ପଦ ୟର୍ଗେ ତବ	ସେବକ-ହୃଦୟ	
		ପାଉ ଆଜି ନବ ଜୀବନ		181

ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ଆରତି

ଆଜି ସଜାଡ ଦେବ ପୂଜାର

ଆଜି ସଜାତ, ଦେବ ପୂଜାର ହେ, ଉପଚାର ବରଷୁଁ ବରଷେ ଘୃରି ଅବଶେଷେ ଭାଗ୍ୟେ ଆସିଛି ପୂର୍ତ୍ତିମା ଆଜି,

ଖୋଲ ଦୁଆର ହେ ।ଠା

ଭ୍ରତ୍ତିପତ ପୀଠେ ଜାଗିବେ ଦେବତା ଦେଇଯିବେ ଗୁୟ ଜୀବନ ବାରତା, ପୂଣ୍ୟ ଏ ମୂହୁର୍ତ୍ତେ, ସ୍ମୁର ନିତ୍ୟ କଥା ଦୁଅ ବିମଳ, ଜୀର୍ଭ ମନ୍ଦିର,

କର ତିଆର ହେ । ୧।

ଭାର୍ଗବୀ ସଲୀଳେ ପ୍ରଖାଳ ଚରଣ ମହୋଦଧି ଜଳେ କର ହେ ବନ୍ଦନ କୁସୁମ ଭୂଷଣ, ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ କର୍ପୂର ଧୂପ, ସୁବାସ ଦୀପ, ଦିଅ ପୂଜାର ହେ ।୨ା

ଯାହା ରୂଚି ଦିଅ ନଇବେଦ୍ୟ ପାଇଁ ଗହଣ କରିବେ ଭକ୍ତ ମନ ଚାହିଁ ଭ୍ୟର ଅଯୋଗ୍ୟ ଉପଚାର ନାହିଁ ହୁଅ ନିଷ୍ଟଳ, ଦିଅ ନିର୍ମଳ

ପେମ ରସାଳ ହେ ।୩ା

ଦରଶନ କର ନୀରବ ଧ୍ୟାନରେ ବସାଅ ଆନନ୍ଦେ ହୃଦ-ଆସନରେ ରଖ ଜାଗରଣ ସୁତି ସପନରେ ଧନ୍ୟ ଏ ଯୁଗେ, ପୁଣ୍ୟ ସଂଯୋଗେ ଏ ଲଗୁ ସାର ହେ ।ଧା

ଅନ୍ତହୀନ ପଥ ଶରୀରେ ଅଙ୍କିତ ଯୋଗ-ଞ୍ଜାନ-ଭତ୍ତି-ତପସ୍ୟା-ମଣ୍ଡିତ ଜୀବନ ଦୁଆରେ ଲଗୁ ଉପସ୍ଥିତ କର ବରଣ ଆଉ ନ ରଖ, ରଣ କାହାର ହେ । ଞା

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି

ଆସିଛନ୍ତି ଅବତରି ଚିନ୍ନୁୟ ରୂପ ଧରି

ହୃଦୟ-ଦେବତା ପରକାଶି

ସୁବାସିତ ଧୂପଧର ରଙ୍ଗେ ଆବାହନ କର

ବସାଅ ଆସନେ ମନ ତୋଷି

ପାଦାସନ ଦିଅ ଖଞ୍ଜି

ପାଦପଦ୍କ ଦିଅ ସାଜି ।୧।

ସୁବାସିତ ଜଳ ଘେନି ପଖାଳ ହେ ପାଦ ବେନି

ସୁଝୀନ ବସନେ ଦିଅ ପୋଛି,

ସୁବାସିତ ଜଳ ଦେଇ ମୁଖ ଧଉତ କରାଇ

ଦନ୍ତ ମାରଜନ ମନେ ଇଛି ।

କରାଇ ମୁଖ ଧଉତ,

ବସନେ ପୋଛ ତୁରିତ

ସୁଗନ୍ଧ ତୈଳ ମର୍ଦ୍ଦନ, କର ହୋଇ ହୃଷ୍ଟମନ ପାଇ ଚୁମ୍ବଳ ପରଶ ଖେଳାଅ ପରାଣେ ହର୍ଷ ।୨।

କର୍ପ୍ର ଅଗୁରୁ ଗୋଳି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଡକୁମ୍ନେ ଢାଳ ଶୀଅଙ୍ଗେ ଯତନେ,

ଗାତ ମାରଜନ ପୁଣି ଜଳେ ସ୍ନାନ କରିଣ ପୋଛ ବସନେ ।

ପିହାଅ କୁଞି ବସନ, ଦିଅ ଉତ୍ତରୀ ସାଜିଣ

କେଶ ପ୍ରସାଧନ କର, ଦରପଣ ଧରି କର ଅଗୁରୁ ଚହନ ଗୋଳି, ଶୀଅଙ୍ଗରେ ଦିଅ ବୋଳି

ସୁଗନ୍ଧ ସୁମନହାର,

ଭ୍ଷଣ ଖଞ୍ଜ ଆବର ।୩ା

ସଜାଅ ଭୋଗ ଆସନ, ନୈବେଦ୍ୟ ମିଞ୍ଜାନୁ ସଜାଅ ପାନୀୟ ଜଳ, ଧୂପେ ଆବାହନ ଆସ ଆସ ମୋର ହୃଦୟେଶ୍ୱର,

ଭୋଗ ଆସନରେ ବିରାଜ କର

ଏହି ନଇବେଦ୍ୟ ଗହଣ କର,

ଏ ଦୀନ-ପରାଣୁ ସନ୍ତାପ ହର ।

ବିଲୋକ ଦୀପ-ଆଲୋକେ

ସଜାଇ ରଖିଛି ଯେତେ ।ଧା

ଅତି ଅଭାଜନ ମୁହିଁ ନ ଜାଣେ ପୂଜନ ନ ଜାଣଇଁ ଆବାହନ ଜିବା ବିସର୍ଜନ ହେ ଷମା କର ପାଣବନ୍ଧୁ, ଦୀନବନ୍ଧୁ ପେମସିନ୍ଧୁ

ଯହିଁ ଇଚ୍ଛା ତହିଁ ନିଅ, ପାଶେ ପାଶେ ରହିଥାଅ ସ୍ୱର୍ଗେ ବା ନରକେ ନିଅ, ପାଶେ ପାଶେ ରହି ଥାଅ

କି କହିବି ଆଉ ମୁହିଁ, କିବା ଅଜଣା ଅଛଇ ?

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ।୬।

ବସାଅ ପୂର୍ବି ଆସନେ, ହୋଇ ହୃଷ୍ଟ ମନେ ପାଣେ ଏହି ନିବେଦନ କର, ପୂଷାଞଳି ଧରି କର[ି]। ଞା

ଆଚମନ ଜଳ ଦେଇ ମିଷ୍ଟାନୁ ଭୂଞାଅ ପୀତି-କଥୋପକଥନେ ମନକୁ ରଞ୍ଚଅ ।

ଭୋଜନାନ୍ତେ ତୃଷ୍ଟି କର ଦେଇଣ ପାନୀୟ

ବସନରେ ମୁଖ ପୋଛି ତାମୁଳ ଯୋଗାଅ ।

ଦେଇ ଆଚମନ ନୀର, ଶୀକର ପୋଛ ସତୃର ।

ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି

ଦିଅ କୋଟି ହୃଦେ ଢାଳି ପେମ ବିନ୍ଦୁ ପେମ ସିନ୍ଧୁ । । ।

ବିନ୍ୟୁ ଭକତି ମୋର ବିନ୍ୟୁ ଲୋତକ ପାଇବକି ଶୋଭା ହୋଇ ଚରଣ ଉଦକ ମହେନ୍ଦ ତନୟା ନୀରେ ପଖାଳିବୁ ପାଦଧୀରେ ପୋଛିବୁ ସକଳ ବ୍ୟଥା ସୁଖେ ହୁଦୁ ।୧।

ନାହିଁ ତବ ବିଶେଷଣ ନାହିଁ ନାମ ଗୁଣ ଭକ୍ତି ଆକର୍ଷଣେ ଆସି ବୋଲାଅ ସଗୁଣ ନାହିଁ ମୋ ଭକତି ବଳ ନିଜ ମନକୁ କେବଳ ବନାଇବି ଭରି ତଓ ଅଶୂ ବିନ୍ଦୁ ।୨।

ତବ ଆଗମନେ ଧରା ଉଠିବ ଉଲସି ନାଚିବ ନିରସ ପାଣ ଶିଶୁ ପରି ହୁସି କର୍ମ କୋଳାହଳେ ପୁରି ଅବସର ଚିନ୍ତା ଭରି ପେମ ପ୍ଲାବନରେ ଆସ ପାଣବନ୍ଧୁ ।୩।

ରଚିବ ମରଣ କୋଳେ ଅମର ଜୀବନ ସଞ୍ଚିବ ମରତେ ସୁଧା ଭାୟ କରି ପୂର୍ୟ ସେ ଦେଶ ସନ୍ଦେଶ କହି ନିତ୍ୟ ପୀରତି ଚଖାଇ ଘୁଞାଇବ ଦୀନ-ଷୁଧା ଦୀନବଛୁ ! ।୪।

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି

ଦିଏ ମୁଁ ଆରତି ତୁମରି ମନ୍ଦିରେ ପାଣ ପିୟ ପିତା ମୋର ଶଙ୍ଖ ଘଞ୍ଜ ବାଦ୍ୟେ ମଧୂର ନିନାଦେ ବିଜୟ ଗୀତିକା ସ୍ତର । ୧।

ମିଳିତ କ୍ୟରେ ତୁମରି ବିଜୟ ଘୋଷନ୍ତି ଭକତ ବୃନ୍ଦ ତାଳେ ତାଳେ ନାଚେ ଦେହ ମନ-ପାଣ ତାଳେ ତାଳେ ଖେଳେ ଛନ୍ଦ । ୨ ।

ସେ ମଧ୍ୟଛନ୍ଦରେ ଧ୍ୱନିତ ମଧୁରେ ଜୟଗୁରୁ ସିଦ୍ଧମନ୍ତ ଖେଳାଏ କଂପନ ଭାବନା-ଜଗତେ ଭେଦି ବିଶ୍ମମନ ଯନ୍ତ । ୩ ।

ସେ ଧୃନି ପରଶେ ନାଚନ୍ତି ହରଷେ ସୁଦୂର ଗହ ତାରକା

ଛାୟା ପଥ ପାରେ ଜୀବନ ସଂଚାରେ ଭାସମାନ ନୀହାରିକା । ଧା

ପତି ପରମାଣୁ ତୋଳେ ପତିଧ୍ୱନି ବିଶ୍ୱରେ ଖେଳେ ଚେତନା ପସାରିତ ଆତ୍ମା କରେ ଆସ୍ପାଦନା ଯହିଁ ତହିଁ ଉନ୍ମାଦନା । ।

ଲୋକୁଁ ଲୋକାନ୍ତରେ ବାଜେ ସପଲୋକେ ପାଣ ମତାଣିଆ ନାମ ଶୁଭ ଏ ଆରତି ପୂର୍ଣ କରି ଫୁଟୁ ତୁମରି ମୋହନ ଠାମ ।୬।

ଦେଉଛି ଇଦିୟ ମନ-ଅପ୍ୟ ନିଅ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଭକ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଜୟ ପେମମୟ ନିଗମ ଆନନ୍ଦ ଜୟ ଜୟ ପେମ ସିନ୍ଧୁ ।୭।

ନଟୀଏ ବାଇଲେ

ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର

ମହୀରୁହ ରସୋତ୍ପନ୍ନ ସୁମନୋହର ଘଞ୍ଜା ଟଂ ଟଂ ଟଂ ବାଜେ ବୀଣା ରାଗିଣୀ ସାଜେ ଦିବ୍ୟ ସୌରଭେ ଭରା ଧୂପ ରୁଚିର ।ଠା ବାଜେ ତାକ୍ ଧିନି ମୃଦଙ୍ଗଗୁରୁ ଗମ୍ବୀର ।୪।

ତବ ଅର୍ଚ୍ଚନା ଆଶେ, ଦୀନ ସେବକ ବେଶେ ଦୁଃଖ ପାଶୋରା ପାଦ- ପଦୁ ଶୋଭା-ସଂପଦ ଧୂପ ହୟେ ଉଭା ଦେବ! କଳ୍କଷ ହର ।୧। ମନ ପାଣ କିଣେ ନାଶି ଅଂହ ବିକାର ।୫।

ଧୂପ-ଧୀରେ ପ୍ରସରି ରଙ୍ଗେ ଖେଳେ ଭଉଁରୀ ପ୍ରମେ ବିଶ୍ୱ ବିଭୋର ଦେବ! ହେ ନରାକାର ! ନଭେ ମିଶି ନଶ୍ୱରତା କରେ ପ୍ଚାର ।୨। ଅବତରି ବିତର ହେ କୃପାକୂପାର ।୬।

ହୈମ ବରଣ ଅଙ୍ଗ ନିନ୍ଦେ କୋଟି ଅନଙ୍ଗ ମୋର ଏହି ମିନତି ଆଜ୍ଞା ହେଉ ହେ ଯତି ! ଜ୍ୟୋତିମୟ ନଭେ ରାଜେ କି ପୁର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ।୩। ହୃଦଚିତ୍ରପଟେ ଫୁଟୁ ମୂର୍ତ୍ତି ତୁମର ।୭।

ନିତ୍ୟଥଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ଥାନ

ନିତ୍ୟଞ୍ଚଳୀ ମନୋହର ମନୋରମ ଛାନ ଦିବ୍ୟ ଚିନ୍ତାମଣିପୁର ଅତି ସୁଶୋଭନ ।୧।

ରତନ-ମନ୍ଦିର ଶୋଭେ କାଳିନ୍ଦୀ ର ନୀରେ ରାଜହଂସ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦୁ ମଧ୍ୟେ କେଳି କରେ । ୨।

ପଦ୍ମୋପରି ରତ୍ନସିଂହାସନେ ପ୍ରିୟତମ ଲାବଣ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିରାଜିତ ଅନୁପମ ।୩।

ଅଞ୍ଜଦଳେ ଅଞ୍ଜଦଳ ପ୍ରେମିକ ଭକତ ହାସ ପରିହାସେ ନିତ୍ୟ ସେବା ରେ ନିରତ ।୪ା

ଲଳିତ ବଚନ ଭାସି ତାମୁଳ କେ ଦିୟେ ସଖୀଗଣ ବିଶେଷେ କେ ଚନ୍ଦନ ଯୋଗାଏ ।୫।

ଚିତ୍-ବିଚିତ୍ର ବସନ ଅଳଙ୍କାର ଘେନି ଇନ୍ଦୁରେଖା ଅଙ୍କା-ପଙ୍ଖ ଯୋଗାଏ କେ ପୁଣି ।୬।

ଚଂପକଲତିକା-କାନ୍ତି ଚାମର ପକାଏ ଉଜ୍ଞାଭାବେ କେ ରଙ୍ଗ ଅଳତା ଲଗାଏ ।୭ା

ଗୀତ ବିଦ୍ୟା ବାଦ୍ୟେ ତୁଙ୍ଗଅନୁରାଗୀ ଭକ୍ତ

ଗୀତ-ବାଦ୍ୟେ-ନୃତ୍ୟ ରଙ୍ଗେମୋହେ ପୁଭୁ ଚିଛ ।୮।

ସୁଦିବ୍ୟ ସୁବର୍ଷ କାନ୍ତି ପ୍ରବାଳ ବରଣ ସୁମାନସେ ସ୍ୱଛନୀରେ ରଞ୍ଜେ ପ୍ରଭୁ - ମନ ।୯।

ଦେଖ ରଙ୍ଗେ ଘଞ୍ଜା ବାଜେ , ବାଜେ ଭେରୀ ତୁରୀ ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ସ୍ୱନ ପଡ଼ୁଛି ଉଛୁଳି ।୧୦।

କେହୁ ନାଚେ କେହୁ ଗାଏ ଦେଇ କରତାଳି ଉନମଉ ଭ®ବ୍ୟ ଜୟନାଦ କରି ।୧୧ା

ଯା ଅଙ୍କେ ଶୋଭିତା ବିଶ୍ୱପାତା ଜଗନ୍ମାତା ଯେ ସ୍ୱଂୟ ଅଟନ୍ତି ତ୍ରିଭୁବନତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା ।୧୨।

ଖଟୁଛନ୍ତି ଯା ପୟରେ ଭାବୁକ ଭକତ ପେମେ ମୁଗଧ କରି ହରୁଛନ୍ତି ପ୍ଭୁଚିତ୍ତ ।୧୩।

ନାହିଁ ଥଳକୂଳ ଏଥି ଦୀନଭକ୍ତଙ୍କର କି ଅଛି କି ଅରପିବୁ ଶୀପଦକମଳ ।୧୪।

ଏତିକି ମାତର ଉଣା ଅଛି ତୁମ ଠାରେ ଅରପଣ କରୁଁ 'ମନ' ତବ ଶୀପୟରେ ।୧୫।

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ

ଚନ୍ଦ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଜିନି ରୂପ ବରନ ଉଜ୍ୱଲ ରକ୍ତ କୋକ ନଦ ଶୋହେ ଚରନ ଯୁଗଲ ।୫।

ହାସେ କାନ୍ଦେ ନାଚେ ଗାଏ ଦିଏ କରତାଲି ମାଟିତେ ଲୋଟାଏ କେହ ଜୟଗୁରୁ ବୋଲି ।୬।

ଜୟଗୁରୁ ଜୟଗୁରୁ ରବେ ଭରିଲ ଭୁବନ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି କରେ ମିଲି ଭ୍ୟଗନ ।୭।

ଜୟ ଜୟ ଗୁରୁଦେବ ମଙ୍ଗଲ ଆରତି ରତନ ପଦୀପେ ଜଲେ ସୁବାସିତ ବାତି ।୧।

ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ପଞ୍ଜା ବାଜେ ବାଜେ କରତାଲ ମଧୁର ମୃଦଙ୍ଗ ବାଜେ ଶୁନିତେ ରସାଲ । ୨।

ବିବିଧ କୁସୁମ ଦଲେ ବନମାଲା ଗଲେ ପ୍ରେମେର ହିଲୋୁଲେ ମାଲା ନା ଦୁଲାତେ ଦୋଲେ ।୩।

ବିଚିତ୍ର ଚାନ୍ଦୁଆ ଶୋହେ ରତନ ଝାଲର ଦୁହୁଁ ପାଶେ ଶୋଭା କରେ ଧବଲ ଚାମର ।୪ା