

BULLETIN D'ADHÉSION aux Amis des Musées d'Art de Rouen 2020-2021

NOM (en majuscules)
Prénom..... (si couple) Conjoint
Date de naissance :
Madame Monsieur
Adresse
.....
Code postal Ville
Tél. fixe..... Mobile
Courriel

Sauf avis contraire de votre part, ces informations seront communiquées au service communication de la Réunion des musées métropolitains

COTISATIONS

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Individuel : 30 € | <input type="checkbox"/> Senior (+ de 60 ans) : 25 € |
| <input type="checkbox"/> Couple : 50 € | <input type="checkbox"/> Couple senior : 40 € |
| <input type="checkbox"/> Jeunes Amis (18 à 35 ans) : 15 € | <input type="checkbox"/> Handicapé : 15 € |
| <input type="checkbox"/> Moins de 26 ans/étudiant : 15 € | <input type="checkbox"/> Demandeur d'emploi
(sur justificatif en cours) : gratuit |

Dons

- ☐ Membre donateur : 50 €
☐ Membre bienfaiteur : 100 € ou plus
☐ Entreprise/Association : 200 €

Un reçu fiscal permettant une déduction d'impôt de 66 % sera adressé à partir d'un don de 50 € (hors cotisation)

Merci de faire un chèque ou un virement à part pour les dons !

En adhérant aux Amis des Musées d'Art de Rouen pour l'année 2020/2021, j'accepte de respecter les dispositions statutaires et le règlement intérieur de l'association, lesquels sont disponibles sur le site de l'association.

Ci-joint mon règlement d'adhésion de..... €

- ☐ par chèque à l'ordre de AMAR
☐ par virement IBAN FR 60 3000 2083 0000 0079 2510 B62
BIC : CRLYFRPP en indiquant **vos nom, prénom et la somme, dans le libellé de référence.**

Dans tous les cas, j'envoie le présent bulletin, dûment rempli, à l'association à l'adresse ci-dessous avec une enveloppe timbrée à mon adresse pour l'envoi de ma carte d'adhérent.

Fait à : le

Signature :

Amis des Musées d'Art de Rouen – Esplanade Marcel Duchamp – 76000 Rouen
Tél 02 35 07 37 35 www.amis-musees-rouen.fr
Courriel : amismuseesrouen@orange.fr

Pour mieux connaître et soutenir :
le Musée des Beaux-Arts
Le Musée de la Céramique
Le Musée Le Secq des Tournelles (Art du fer)

ADHÉREZ AUX AMIS DES MUSÉES D'ART DE ROUEN !

- **vous serez informés** régulièrement de toutes nos activités
- **vous serez invités** à l'avant-première des expositions temporaires de la RMM
- **vous entrerez** gratuitement aux expositions temporaires des musées de la RMM
- **vous recevrez** notre Gazette annuelle
- **vous pourrez participer** aux sorties organisées
- **vous deviendrez** mécènes et contribuerez à enrichir les collections de nos trois musées.

VOS AVANTAGES,

vous bénéficierez de tarifs préférentiels pour :

- tous nos cycles de conférences
- les visites commentées par les conférenciers des musées
- les visites-conférences d'Initiation à l'histoire de l'art
- les concerts Midi Musée Musique
- visiter le musée des Impressionnistes de Giverny
- et vous aurez aussi 5% de réduction à la librairie du musée des Beaux-Arts.

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Amis des Musées d'Art de Rouen
Esplanade Marcel Duchamp – 76000 Rouen
Tél : 02 35 07 37 35 – Courriel : amismuseesrouen@orange.fr
Site internet : www.amis-musees-rouen.fr

PERMANENCES

Nous assurons des permanences régulières à notre bureau des Amis des Musées d'Art de Rouen, Esplanade Marcel Duchamp à Rouen, le lundi de 15h à 17h et le mercredi de 10h à 12h, hors vacances scolaires et hors dispositif exceptionnel pendant la crise sanitaire : actuellement nous répondons aux demandes par téléphone ou par courriel.

L'Association des Amis des Musées d'Art de Rouen est une association reconnue d'utilité publique depuis 1993



Amis des Musées d'Art de Rouen

Imprimerie Iropa, 02 32 81 30 60

© Claude Monet – Rue Saint-Denis, fête du 30 juin 1878 – Rouen MBA - C.Lancien, C.Loise/Métropole Rouen Normandie – Visuels © musée Le Secq et © musée céramique Rouen

Saison 2020-2021

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

Nous avons besoin de vous, de votre confiance et de votre adhésion.

Nous voulons maintenir les liens avec vous et aussi préserver votre santé.

Ce dépliant présente nos projets d'activités pour 2020-2021.

Vous y trouverez les titres des principaux cycles de conférences, les concerts et les visites aux musées que nous avons prévus pour cette prochaine saison. Les cycles dans les musées devant les œuvres y figurent également.

Les incertitudes qui pèsent encore sur la situation sanitaire font que nous devons adapter nos activités aux décisions qui seront prises par le gouvernement d'ici au mois de septembre pour préserver notre santé. Quoi qu'il en soit, toutes les dispositions de prévention et de distanciation seront respectées. Le port du masque pourra être nécessaire.

Vous trouverez également dans ce dépliant les actions de mécénat que nous avons réalisées ces deux dernières années grâce à vous, à votre générosité et à votre dynamisme.

La plaquette détaillée et d'un nouveau format de la saison 2020-2021 vous sera adressée au mois de septembre. Il n'y aura pas, exceptionnellement, de forfait pour les différents cycles, mais vous pourrez réserver votre place à l'avance et vous réglerez les activités au fur et à mesure selon des modalités que nous vous préciserons.

Étant aujourd'hui dans l'attente de consignes gouvernementales quant aux voyages en car, nous vous proposerons à la rentrée des visites de proximité.

La saison prochaine verra aussi le lancement de nouvelles activités en direction des Jeunes Amis.

Faites-nous confiance et adhérez dès maintenant, car la relation que nous avons tissée avec vous depuis des années est solide et vous nous aidez, par votre engagement, à aller de l'avant.

Merci de retourner votre bulletin d'adhésion avec une enveloppe timbrée à votre adresse pour recevoir votre nouvelle carte.

Nous comptons sur vous, sur votre générosité et votre confiance.

Gardez-vous en bonne santé !

Catherine Bastard
Présidente des AMAR

Réouverture des musées, samedi 4 juillet

Une saison impressionniste, du 11 juillet au 15 novembre

Musée des Beaux-Arts :

François Depeaux, *L'homme aux 600 tableaux*

Antonin Personnaz, photographe impressionniste, *La vie en couleurs*

Léon-Jules Lemaître, *Par les rues de Rouen.*

Musée de la Céramique : Camille Moreau-Nélaton,

une femme céramiste au temps des impressionnistes.

L'adhésion aux AMAR vous donne la gratuité à l'entrée de toutes les expositions de la RMM.



Achèvement des cycles de conférences de la saison 2019-2020

Les cycles de la saison 2019-2020, en cours ou à venir à la mi-mars 2020 seront reprogrammés.

- Les deux dernières conférences du cycle *Mésopotamie*

d'**Elisabeth Fontan**.

- Cinq conférences du cycle *Port-Royal*, qui venait de commencer.

- Les deux dernières conférences du cycle sur le *Mont-Saint Michel*

par Sophie **Rochefort-Guillouet** et par **Henri Decaens**, en septembre.

- Les trois conférences du cycle *Fin de siècle*,

par **Sophie Rochefort-Guillouet**

- Le troisième *Vendredi de la Métropole*, annulé le 20 mars dernier, est reporté à septembre 2020.

Cycles de conférences prévus pour la saison 2020-2021

• Deux cycles de six conférences :

- *Regard et cinéma*, nouveau cycle de **Cédric de Veigy**, enseignant-chercheur spécialisé en photographie et cinéma.

- *Les Icônes, images sacrées de la spiritualité orthodoxe*, par **Claire Gréville**, guide conférencière nationale.

• Deux cycles de cinq conférences :

- *Henri Matisse ou la création à nu*, par **Isabelle Bonzom**, peintre et historienne de l'art.

- *Œuvres majeures dans la peinture chinoise*, par **Jacques Giès**, sinologue, ancien président du Musée Guimet.

• Cinq cycles de trois conférences :

- *Bauhaus, le rêve d'un monde meilleur*,

par **Sophie Rochefort-Guillouet**, professeur d'histoire comparée et d'histoire de l'art à l'Institut d'Études Politiques de Paris.

- *Femmes illustres de l'Antiquité : de l'histoire à la légende*, par **Marie-Agnès Bennett**, chargée de cours à l'Université Inter-âges Paris 13.

- *Berlioz, grandeurs et servitudes du génie*, par **Eric Bennett**, chargé de cours à l'Université Inter-âges Paris 13.

- *La Mésopotamie* (suite du premier cycle), par **Elisabeth Fontan**, conservateur en chef honoraire, Département des Antiquités orientales, Musée du Louvre.

- *Parcours croisés entre littérature et peinture : pour redécouvrir A* la recherche du temps perdu,

par **Marie-Annick Polin**, agrégée de lettres classiques.

• Comme chaque saison, seront également proposés :

- Deux cycles d'Initiation à l'histoire de l'art
un cycle chronologique
et un autre de découverte des chefs d'œuvre du MBA.

- Un cycle *Une heure au musée* (six visites dans l'année).

- Les concerts de *Midi Musée Musique* (cinq concerts).

Ce programme sera confirmé et précisé quant aux modalités, en temps utile.

Tous les événements programmés se dérouleront dans le respect des autorisations et règles sanitaires préconisées. L'accès aux réunions ne sera autorisé qu'aux personnes respectant impérativement ces préconisations et obligations et sous leur propre responsabilité

Jeunes Amis

Vous avez entre 18 et 35 ans, vous aimez l'art, le patrimoine et la culture ? Rejoignez les **Jeunes Amis des musées d'art de Rouen** ! Partagez votre passion pour les arts, participez aux actions, sorties, etc. avec un groupe de votre génération ayant les mêmes centres d'intérêts !

Renseignements par mail : jeunesamis.musees.rouen@gmail.com

Inscrivez-vous sur le bulletin du dernier volet : l'adhésion annuelle vous coûtera 15€ !

MÉCÉNAT

L'association des Amis des musées d'Art de Rouen est reconnue d'utilité publique (décret du 16 juin 1993) et vos dons donnent droit à une réduction d'impôt significative. Le mécénat nous tient à cœur. La liste complète des œuvres acquises depuis 1992 figure sur le site : www.amis-musees-rouen.fr.

Les acquisitions faites en 2019 et 2020 pour les musées d'Art de Rouen sont nombreuses et toujours en rapport avec les collections.

• Un petit tableau de **Henri Le Secq des Tournelles père**, *Jeune fille italienne à la fontaine* (vers 1844-1848).

• Un tableau de **Gabriel Germain Joncherie** (vers 1790 - après 1844) : *Trompe-l'oeil au cabinet de curiosités*, 1823, qui rejoint un ensemble de trompe-l'oeil exposés au musée des Beaux-Arts.

• Une aquarelle d'**Alexandre-Evariste Fragonard** (1780-1850) : *Vivant-Denon remplaçant dans son tombeau les ossements du Cid*. Pour l'achat de cette œuvre, l'association a bénéficié d'un don important de Jean-Claude Delauney.

• Une aquarelle de **François-Etienne Villeret** (1800-1866) : *Rouen la cathédrale. Le portail des libraires* - 1834 et une aquarelle anglaise anonyme du XIX^e siècle qui représente la place de la Pucelle.

• Un tableau de grand format de **Georges Ribemont-Dessaignes** (1884-1974), *L'Archer*, datant de 1909 ou 1910, une toile colorée qui évoque les premiers temps du cubisme.

• Quatre aquarelles de **Georges Rochegrosse** illustrant *Salammô*, de Flaubert. Pour compléter ce don, les AMAR ont acquis une édition illustrée de *Salammô* (A. Ferroud, 1900), que ces œuvres ont servi à préparer. L'ouvrage est orné de 52 estampes à l'eau-forte d'Eugène Champollion, d'après les projets de Rochegrosse. L'ensemble sera présenté lors de l'exposition *Salammô*, en préparation.

A ces acquisitions, il faut ajouter :

• La participation des AMAR à la souscription lancée par la Réunion des musées métropolitains pour la restauration de l'œuvre monumentale de **Walter Crane**, *The Skeleton in armor*, 1883. Ce monumental cycle décoratif, acquis par la RMM, trouvera sa place dans la collection Arts and Crafts du musée des Beaux-Arts. Les adhérents ayant participé à ce mécénat exceptionnel sont au nombre de 68.

• Notre contribution à la « Nuit Étudiante - chapitre 4 » le 28 mars 2019. Un grand succès : 1641 étudiants ont participé à cette soirée.

En adhérant, vous devenez tous mécènes. Merci !

