

Rouen, le 10 octobre 2018

Chers Amis,

La prochaine grande exposition au musée des Beaux-Arts de Rouen nous invite à découvrir du 8 novembre 2018 au 11 février 2019

L'ŒIL ET LA MAIN, chefs-d'œuvre du dessin français des XVIe et XVIIe siècles

Le musée des Beaux-arts possède plus de huit mille dessins, c'est l'un des plus riches cabinets d'arts graphiques, en dehors de Paris. Le XVIIe siècle y tient une place centrale avec des feuilles d'une qualité exceptionnelle. L'exposition présente cent vingt dessins dont beaucoup n'ont jamais été montrés au public. Un catalogue est publié qui en reproduit l'intégralité.

Pour mieux profiter de cette exposition, nous avons mis en place un cycle de trois conférences dans lequel interviennent Diederik Bakhuÿs, conservateur au musée des Beaux-Arts de Rouen, responsable du cabinet des dessins et commissaire de l'exposition, et deux spécialistes du dessin.

Ce Cycle de trois conférences, L'ART DU DESSIN, aura lieu le mercredi de 17h à 18h30 à l'auditorium du musée des Beaux-Arts, 26 bis rue Jean Lecanuet à Rouen.

Mercredi 14 novembre 2018

Le caractère d'une grande collection : le fonds de dessins français du XVIIe siècle du cabinet des dessins de Rouen

Diederik Bakhuÿs, Conservateur, musée des Beaux-Arts, Rouen

Mercredi 21 novembre 2018

Simon Vouet (1590 - 1649), son œuvre et ses élèves

Barbara Brejon de Lavergnée, ancienne bibliothécaire à la Réserve du département des Estampes et de la photographie, Bibliothèque nationale de France

Mercredi 12 décembre 2018

Henri Baderou en Amérique. Ventes et découvertes d'un grand collectionneur

Elodie Vaysse, Conservateur du patrimoine - Musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau

Tarif adhérent : Forfait à 22€ pour le cycle de 3 conférences

Tarif hors forfait pour chaque conférence : 8€/adhérent – 10€/non adhérent – 5€/étudiant