# **Alfredo Martínez**

Nules, Castellón, 12520 | 608896019 | <u>alfredomartinezsounds@gmail.com</u> <u>Github</u> | <u>Portfolio</u>

## **RESUMEN**

Desarrollador frontend con experiencia en HTML, CSS y JavaScript, especializado en React JS y actualmente aprendiendo Redux. Soy consciente de que el aprendizaje continuo es fundamental. Por lo que empleo cualidades personales de: auto motivación, observación y curiosidad para seguir aprendiendo. El trabajo en equipo es esencial, razón por la cual, durante mi vida laboral, he aprendido a ser un apoyo para mis compañeros, con el objetivo de conseguir mantener una opinión positiva de la empresa por parte de nuestros clientes.

## **PROYECTOS TÉCNICOS**

## Waves Audio Player - Github | Demo

Se trata de un reproductor de audio con una librería de canciones incluida, además de los controles básicos.

Tecnologías - [React JS, SCSS, Firebase]

- La librería se encuentra en un archivo data js en forma de función que devuelve un vector de objetos, que guarda todas las propiedades de cada canción incluyendo una id que se genera aleatoriamente con la librería npm uuidv4.
- En la aplicación opero con hooks, por lo que el cambio de estado se lleva a cabo con useState desde el componente App.js, que es el componente superior y baja hasta los componentes necesarios mediante "props".
- Hago uso de funciones async/await para cargar las canciones, adelantarlas, o volver atrás. Dicho sencillamente: "cuando tengas disponible la información necesaria, solo en ese caso, actualízala".

## Capture Website - Github | Demo

Página web para una empresa de multimedia.

Tecnologías - [React JS, Styled-components, Framer-motion, Firebase]

- He usado React Router para conectar las diferentes páginas. Creé un componente llamado ScrollTop que mediante los hooks useEffect y useHistory, detecta cuando la url cambia y asegura que veamos la página desde el inicio.
- Creé un componente reusable Toggle.js para poder mostrar y esconder las respuestas. Si hubiese usado useState y un evento onClick para esa funcionalidad en cada respuesta, al hacer click en cualquier pregunta, se activarían todas las respuestas.
- Mantengo mis animaciones organizadas con "variants". Son variables de Framer Motion que guardan objetos con dos propiedades: hidden y show. Ambas guardan otro objeto con las propiedades que definen como empiezan y cómo acaban las animaciones. De este modo se pueden usar donde las necesite.

## Disney+ Clone - Github | Demo

Proyecto basado en la página web original de Disney+.

Tecnologías - [ReactJs, Styled-components, Redux]

- La galería de imágenes lo he montado con react-slick, que es un módulo de React para crear galerías de imágenes de manera rápida y organizada.
- En este proyecto la información de cada película esta en una base de datos en Firebase. A la cual accedo desde el componente Home.js. Usando el hook useEffect, la información será cargada cada vez que el usuario refresque la página.
- En este proyecto usé Redux para llevar a cabo el cambio de estados. Siendo este el primer proyecto en el que trabajé con Redux.

## **Habilidades**

- · Idiomas: inglés fluido, castellano nativo y valenciano nativo.
- Buena comunicación oral y escrita.
- Atención al detalle.
- Adaptabilidad al cambio y disposición para adoptar nuevas ideas y procesos.
- Positivo y accesible.
- Gestión de equipos y buenas cualidades para formar parte del equipo.
- Entusiasmado por desarrollar mis habilidades.
- Capacidad impecable de atención al cliente y percepción social.
- Fuertes habilidades de organización y gestión del tiempo.

# **Alfredo Martínez**

Nules, Castellón, 12520 | 608896019 | <u>alfredomartinezsounds@gmail.com</u> <u>Github</u> | <u>Portfolio</u>

#### **EDUCACIÓN**

Music Industry Certificate (Point Blank Music School)

- Producción de Música Electrónica e Ingeniería de Sónido (Millenia Estudios)
- Ingeniería Eléctrica (Universidad Jaume I)
- Bachillerato tecnológico (Gilabert de Centelles)

octubre/2017-marzo/2018 septiembre/2015-junio/2017 septiembre/2013-junio/2015 septiembre/2011-mayo/2013

### **EXPERIENCIA LABORAL**

### Chef de línea, Vanilla Black, Londres, Reino Unido

junio/2019-marzo/2020

- Manejar y capacitar a cualquier asistente de chef en el arte de la creación de comida vegetariana de alta cocina.
- Preparar, cocinar y presentar platos de alta calidad dentro de las secciones de entrantes, principales y postres.
- Ayudar con la gestión de seguridad y salud.
- Ayudar con la gestión de las prácticas de higiene alimentaria.
- Seguimiento del control de porciones y residuos.
- Supervisar el mantenimiento de las normas de seguridad alimentaria y de cocina.

## Portero de cocina, Vanilla Black, Londres, Reino Unido

enero/2018-octubre/2018

- Responsable de garantizar la limpieza y mantener la organización de la cocina.
- Preparación básica de alimentos.
- Lavar, limpiar y despejar todas las áreas de la cocina.
- Descarga y guardado de las entregas.
- Vaciar papeleras, barrer y desinfectar suelos.
- Asegurarse de que todo el equipo esté limpio y guardado correctamente.
- Limpieza profunda de frigoríficos y almacenes para mantener los estándares de seguridad sanitaria y de cocina.

### Gerente de restaurante, El Pirata, Moncófar, Spain

mayo/2017-agosto/2017

- Gestionar y supervisar toda la operación del restaurante.
- Asegurar la satisfacción del cliente.
- Responder eficientemente a las preguntas y quejas del cliente.
- Organizar y supervisar los turnos de trabajo.
- Gestionar y liderar el equipo.
- Capacitar y evaluar el desempeño del personal.
- Administrar los suministros del restaurante.
- Controlar los costes y minimizar el desperdicio.
- Fomentar un entorno de trabajo positivo.
- Monitorear los servicios e iniciar acciones correctivas.

#### Camarero, El Pirata, Moncófar, Spain

junio/2016-mayo/2017

- Tomar pedidos de los clientes.
- Responder preguntas sobre el menú y la carta, sensibilidades alimentarias y sustituciones de alimentos.
- Ofrecer a los clientes sugerencias de alimentos y bebidas e informarles sobre los artículos especiales del menú.
- Servir bebidas alcohólicas, no alcohólicas y platos.
- Comunicarme con los clientes para garantizar la satisfacción y resolver cualquier duda o queja.
- Procesar pagos de los clientes.
- Retirar los platos de las mesas para evitar a los clientes una situación incómoda.