

[MoM] rec
mrec1

—

El espíritu del bosque y la casa del árbol

Abdul & Perkinson

experimental / improvisation / low-fi / tape loop / Uruguay

Track list:

Capítulo 1

Capítulo 2

Capítulo 3

Capítulo 4

Capítulo 5

Capítulo 6

Bonus track:

El piso es lava. Capítulo 6 remix por Tépetl

Éste es un álbum de breves burbujasónicas extraídas del continuo espacio-tiempo producido por Abdul y Perkinson, sus respectivas familias y el entorno inmediato de una cabaña boscosa durante la mañana de año nuevo 2021. Se usaron instrumentos musicales y no musicales en su creación, entre los cuales podemos mencionar: estudios portátiles de 4 canales Fostex (XR-5) y Yamaha (MT50), ukelele, xilófono, steeldrum, pedal delay DOD (DFX94), sampler Yamaha (vss200), micrófono (H1n) y multiefectos (G1four) Zoom, radio portátil AM, piedras, ramas pequeñas y hojas secas. Los sonidos incidentales de humanos y no humanos, que se mezclaron durante la grabación "al aire" de la improvisación musical, manifiestan las condiciones momentáneas del suceso: no ha sido un concierto con espectadores atentos. Ha sido simplemente una forma de convivencia fraterna de entre muchas otras.

This is an album of short sonic bubbles drawn from the spacetime continuum produced by Abdul and Perkinson, their respective families, and the immediate surroundings of a wooded cabin on New Year morning 2021. Musical and non-musical instruments were used in its creation, among which we can mention: Fostex (XR-5) and Yamaha (MT50) 4-channel portable studios, ukulele, xylophone, steeldrum, delay pedal DOD (DFX94), sampler Yamaha (vss200), microphone (H1n) and multi-effects (G1four) Zoom, portable AM radio, stones, small branches and dry leaves. The incidental sounds of humans and non-humans, which were mixed during the "on-air" recording of the musical improvisation, manifest the momentary conditions of the event: it was not a concert with attentive spectators. It has simply been a form of fraternal coexistence among many others.

Publicado/released March 27, 2021

Grabado por Abdul y Perkinson el 1 de enero de 2021. Editado por Abdul el 24 de marzo de 2021 en La Floresta, Uruguay.

Recorded by Abdul and Perkinson on January 1, 2021. Edited by Abdul on March 24, 2021 in La Floresta, Uruguay.

Album en Bandcamp
Videoclip promo Capítulo 4

—

Abdul & Perkinson
Montevideo, Uruguay

Autodidactas experimentados Abdul (Diego Galcerán) y Perkinson (Antar Kuri) prueban las posibilidades sonoras de cada objeto que cae en sus manos, como instrumentos para niños, maquinas ruidosas en via de extinción, construcción de loops de cinta magnética, grabaciones con micrófonos de contacto, paisajes sonoros de momentos dilatados, etc.

Experienced self-taught Abdul (Diego Galcerán) and Perkinson (Antar Kuri) test the sound possibilities of each object that falls into their hands, such as instruments for children, noisy machines on the verge of extinction, construction of magnetic tape loops, recordings with contact microphones, soundscapes of dilated moments, etc.

—

[MoM] rec

Oídos son el telescopio que nos lleva a encontrar planetas sonoros a veces desconocidos. [MoM] rec nos permite compartir estos descubrimientos con espíritus exploradores afines.

Ears are the telescope that leads us to find sonic planets occasionally unknown. [MoM] rec allows us to share these discoveries with like-minded exploring spirits.

momrec.bandcamp.com
mom-lab.studio

Contacto:
Antar Kuri
perklapoint@gmail.com
[598]96 453 083