

Отчёт по лабораторной работе

Лабораторная работа №7

Дикач Анна Олеговна

Contents

1	Цель работы	5
1.1	Задание по встроенному редактору mc	11
2	Вывод	16

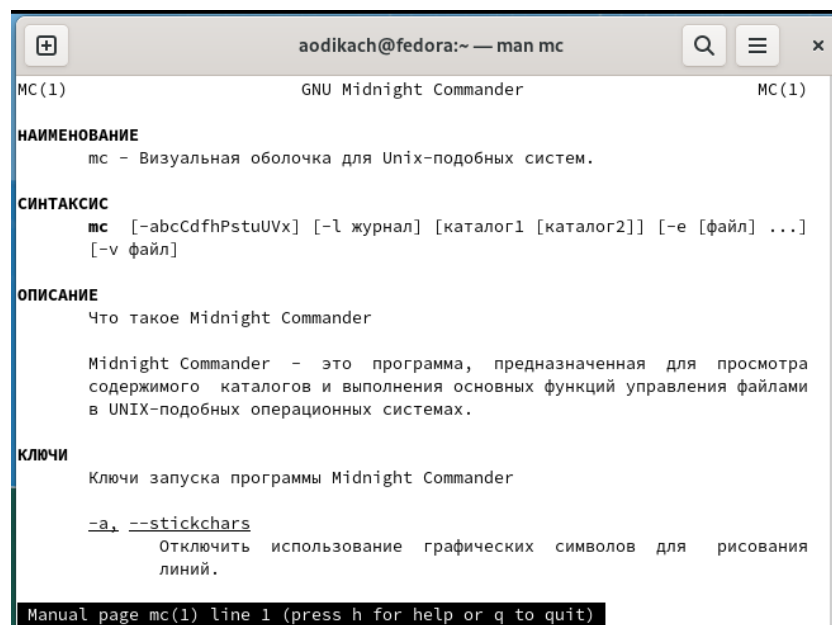
Список иллюстраций

1.1	вывод map	5
1.2	изучение mc	6
1.3	выполнение операций	6
1.4	команды левой панели	7
1.5	содержимое	7
1.6	редактирование	8
1.7	создание каталога	8
1.8	копирование файлов	9
1.9	поиск файла с строкой main	9
1.10	выбор и повторение команды	10
1.11	дерево каталогов	10
1.12	изучение команд	11
1.13	файл с добавленным текстом	11
1.14	файл без удалённой строки	12
1.15	скопированный фрагмент	12
1.16	перенесённый фрагмент	13
1.17	сохранение файла	13
1.18	отмена действия	14
1.19	перемещение в конец	14
1.20	перемещение в начало	15

Список таблиц

1 Цель работы

Освоение основных возможностей командной оболочки Midnight Commander. Приобретение навыков практической работы по просмотру каталогов и файлов; манипуляций с ними. # Выполнение лабораторной работы ## Задание по mc 1. изучаю информацию о mc, вызвав в командной строке `man mc` (рис. 1.1)



```
MC(1)                                GNU Midnight Commander                                MC(1)

НАИМЕНОВАНИЕ
    mc - Визуальная оболочка для Unix-подобных систем.

СИНТАКСИС
    mc [-abcCdfhPstuUVx] [-l журнал] [каталог1 [каталог2]] [-e [файл] ...]
    [-v файл]

ОПИСАНИЕ
    Что такое Midnight Commander

    Midnight Commander - это программа, предназначенная для просмотра
    содержимого каталогов и выполнения основных функций управления файлами
    в UNIX-подобных операционных системах.

КЛЮЧИ
    Ключи запуска программы Midnight Commander

    -a, --stickchars
        Отключить использование графических символов для рисования
        линий.

Manual page mc(1) line 1 (press h for help or q to quit)
```

Рис. 1.1: вывод `man`

2. запускаю из командной строки `mc`, изучаю его структуру и меню. (рис. 1.2)

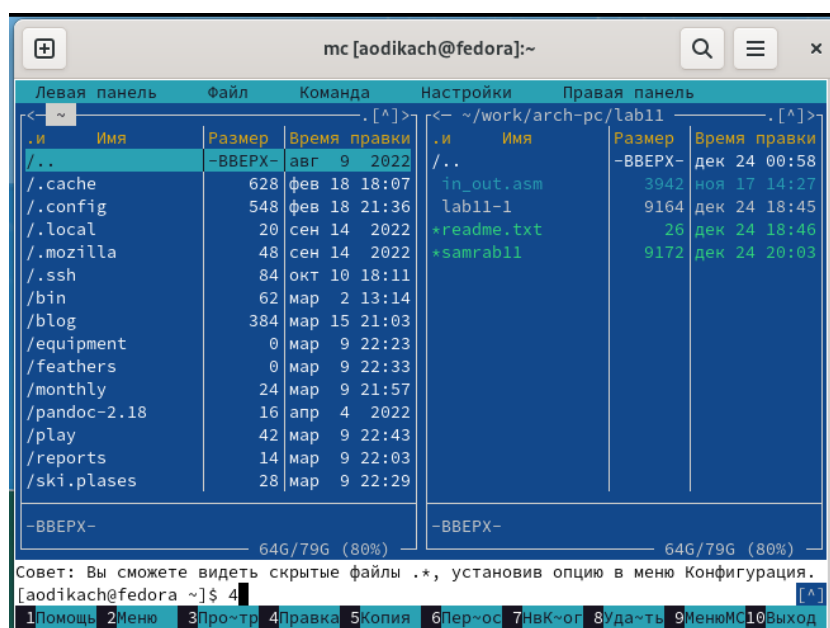


Рис. 1.2: изучение mc

3. выполняю несколько операций в mc, используя управляющие клавиши(рис. 1.3)

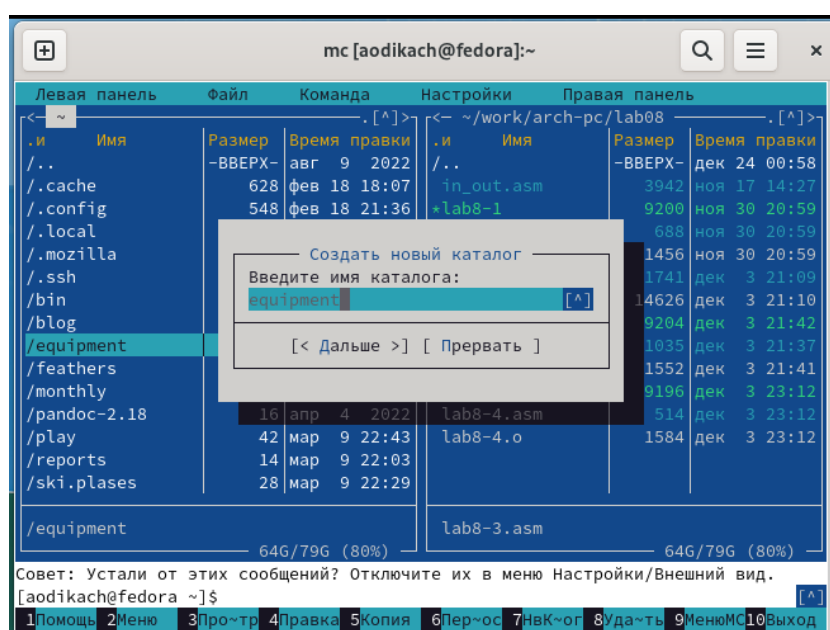


Рис. 1.3: выполнение операций

4. выполняю основные команды меню левой (или правой) панели (рис. 1.4)

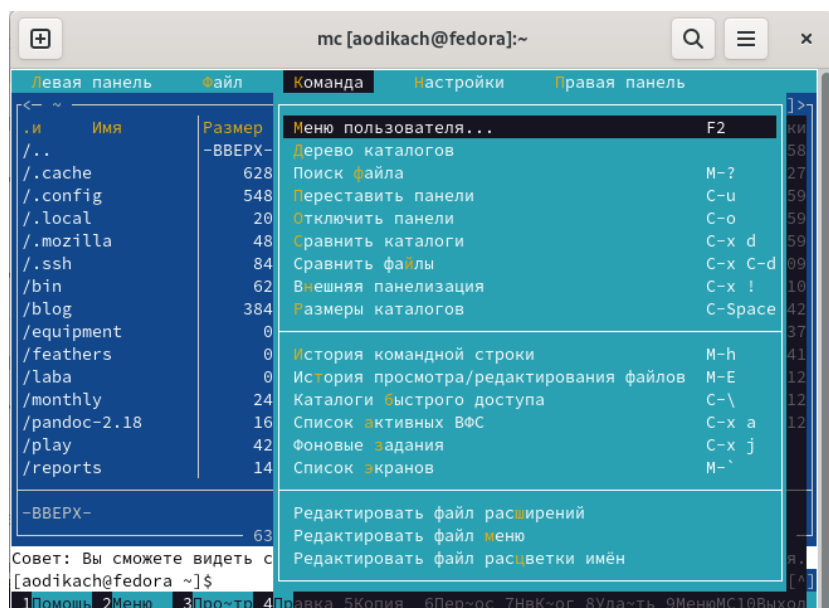


Рис. 1.4: команды левой панели

5. вывожу на экран содержимое текстового файла с помощью F3 (рис. 1.5)

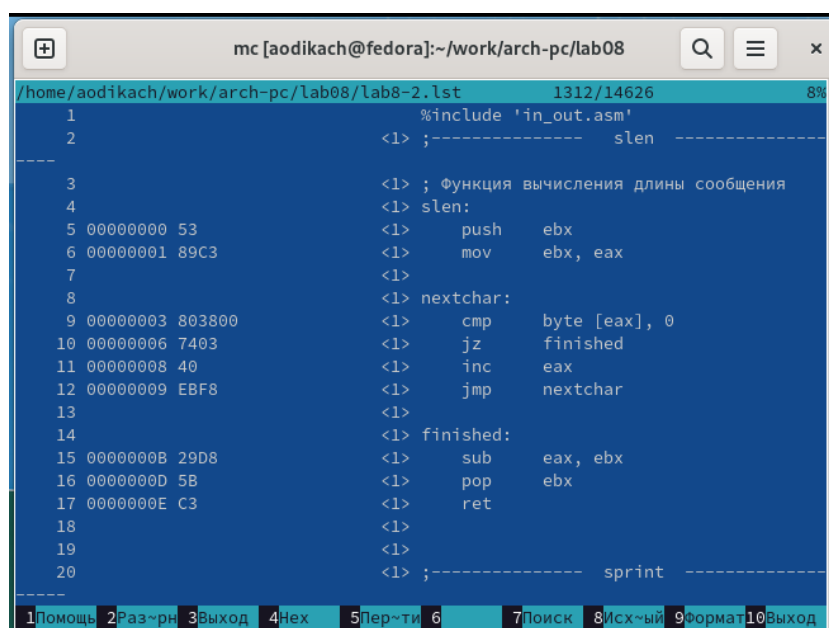


Рис. 1.5: содержимое

6. редактирование содержимого текстового файла F2(рис. 1.6)

```

mc [aodikach@fedora]:~/work/arch-pc/lab08
lab8-2.lst [-M--] 33 L:[207+21 228/228] *(14659/14659b) <EOF> [*][X]
31 0000011C 7F0C          jg check_B ; если 'A>C', то переход на м
32 0000011E 8B0D[39000000] mov ecx,[C] ; иначе 'ecx = C'
33 00000124 890D[00000000] mov [max],ecx ; 'max = C'
34                      ; ----- Преобразование 'max(A,C)' и
35                      check_B:
36 0000012A B8[00000000]   mov eax,max
37 0000012F E868FFFFFF      call atoi ; Вызов подпрограммы перевода
38 00000134 A3[00000000]   mov [max],eax ; запись преобразованного
39                      ; ----- Сравниваем 'max(A,C)' и 'B'
40 00000139 8B0D[00000000]   mov ecx,[max]
41 0000013F 3B0D[0A000000] cmp ecx,[B] ; Сравниваем 'max(A,C)' и 'B'
42 00000145 7F0C          jg fin ; если 'max(A,C)>B', то переход н
43 00000147 8B0D[0A000000]   mov ecx,[B] ; иначе 'ecx = B'
44 0000014D 890D[00000000]   mov [max],ecx
45                      ; ----- Вывод результата
46                      fin:
47 00000153 B8[13000000]   mov eax, msg2
48 00000158 E8B2FFFFFF      call sprint ; Вывод сообщения 'Наибольш
49 0000015D A1[00000000]   mov eax,[max]
50 00000162 E81FFFFFFF      call iprintLF; Вывод 'max(A,B,C)'
51 00000167 E86FFFFFFF      call quit ; Выход
yt975htbfvijndjkcjvnjldkcjfnvjkfj
1Помощь 2Сохранить 3Блок 4Замена 5Копия 6Перейти 7Поиск 8Удалить 9МенюMC10Выход

```

Рис. 1.6: редактирование

7. создание каталога F7(рис. 1.7)

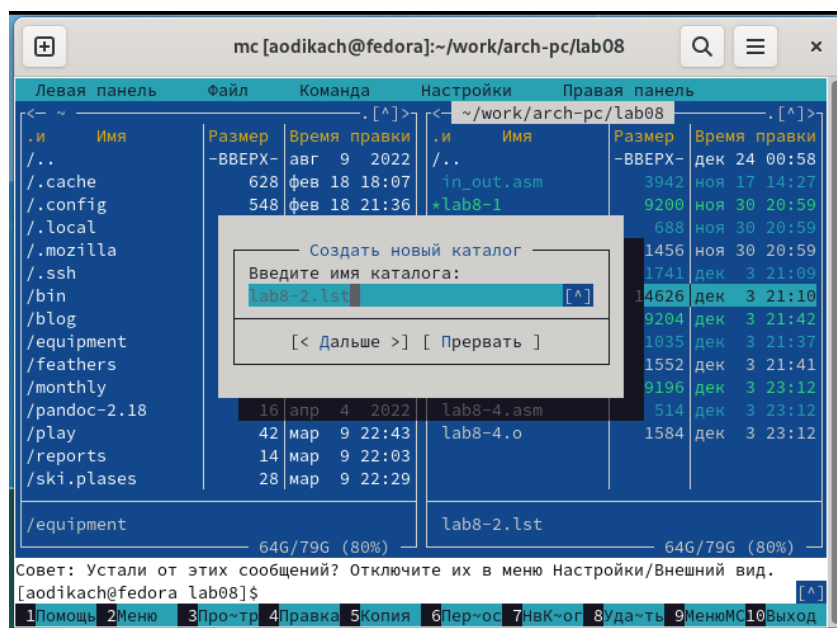


Рис. 1.7: создание каталога

8. копирование файлов в созданный каталог F5 (рис. 1.8)

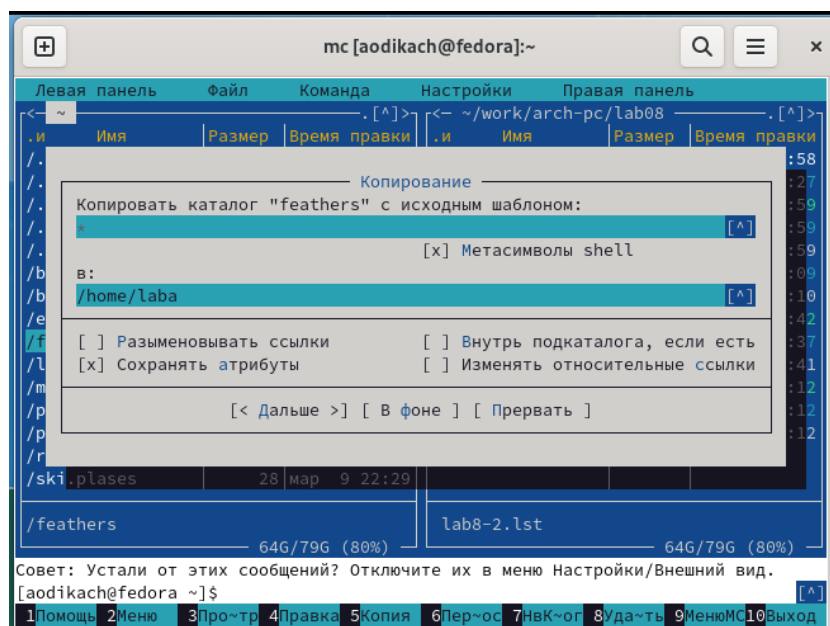


Рис. 1.8: копирование файлов

9. поиск в файловой системе файла с заданными условиями (рис. 1.9)

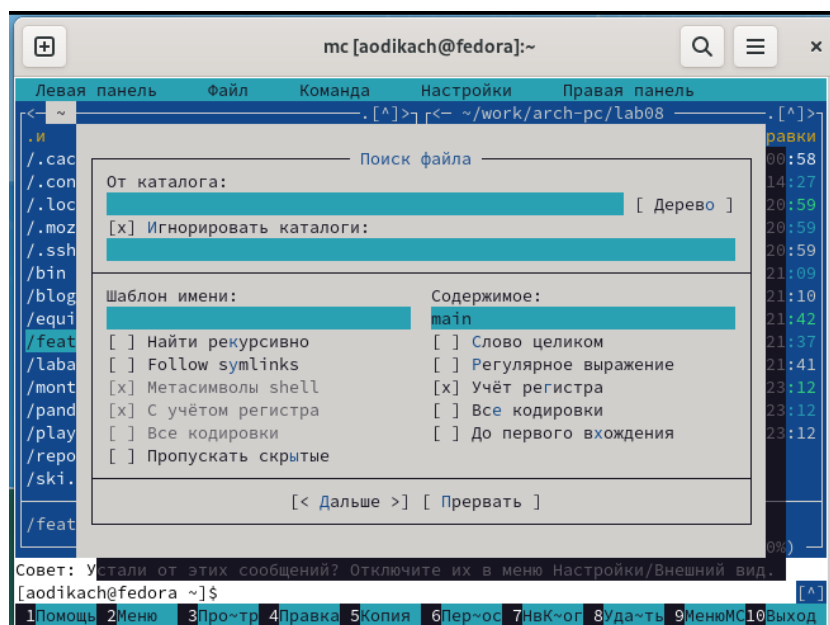


Рис. 1.9: поиск файла с строкой main

10. выбор и повторение одной из предыдущих команд (рис. 1.10)

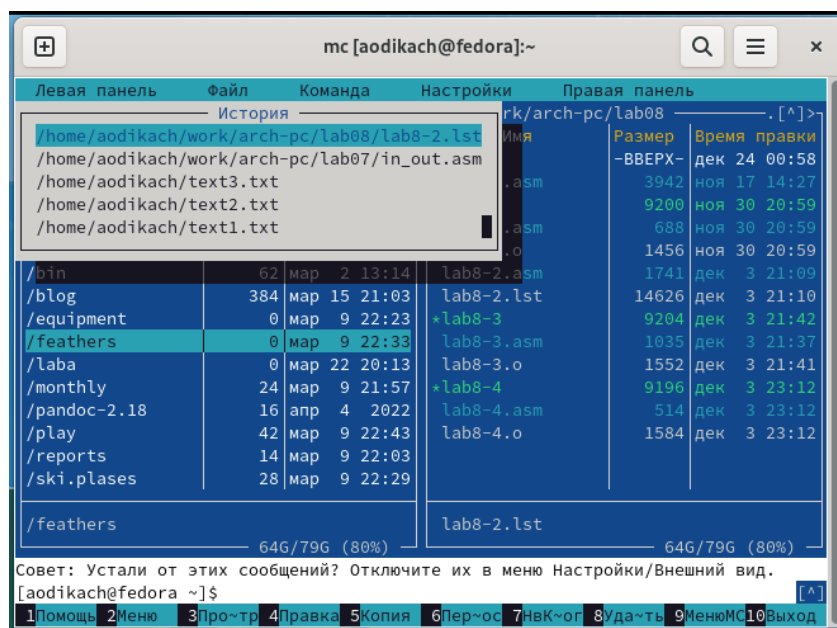


Рис. 1.10: выбор и повторение команды

11. переход в домашний каталог (рис. 1.11)

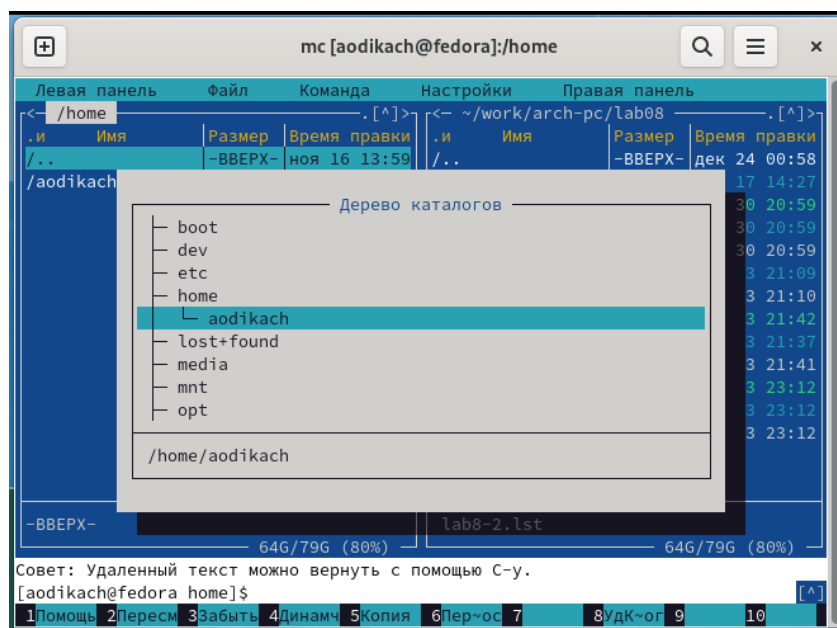


Рис. 1.11: дерево каталогов

12. анализирую файл меню и файл расширений

13. вызываю подменю настройки и осваиваю операции, определяющие структуру экрана mc(рис. 1.12)

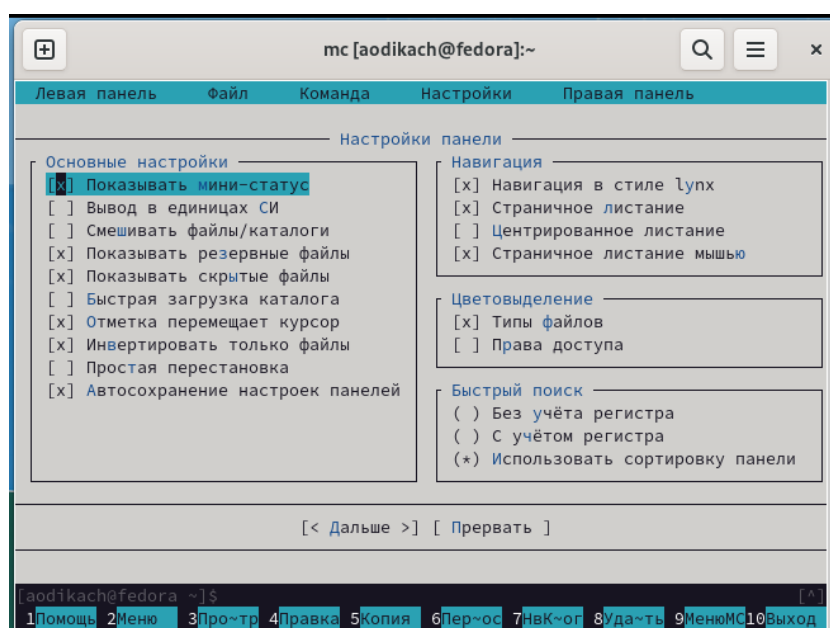


Рис. 1.12: изучение команд

1.1 Задание по встроенному редактору mc

14. создаю текстовой файл text.txt
15. открываю этот файл с помощью встроенного в mc редактора и записываю посторонний текст (рис. 1.13)

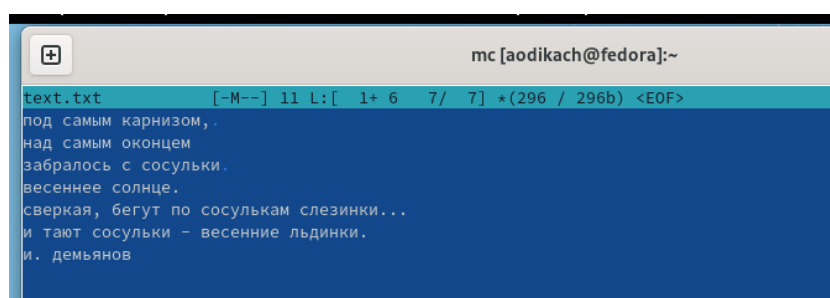
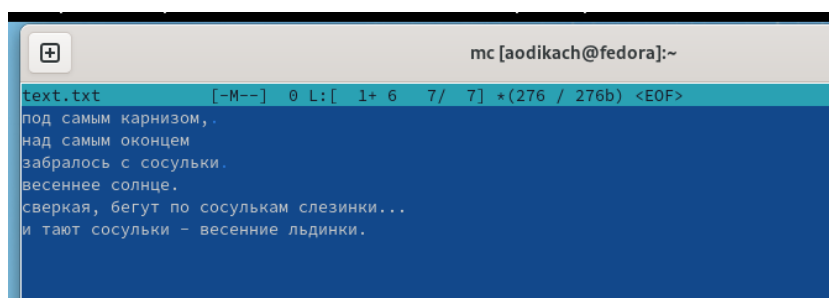


Рис. 1.13: файл с добавленным текстом

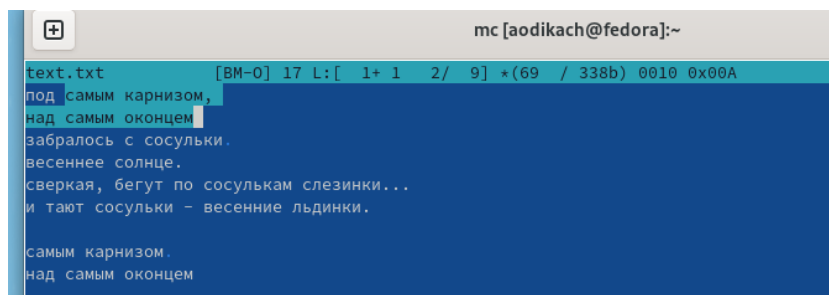
16. удаляю строку текста с помощью ctrl + y (рис. 1.14)



```
mc [aodikach@fedora]:~
text.txt [-M--] 0 L:[ 1+ 6 7/ 7] *(276 / 276b) <EOF>
под самым карнизом, .
над самым окном
забралось с сосульки.
весеннее солнце.
сверкая, бегут по сосулкам слезинки...
и тают сосульки - весенние льдинки.
```

Рис. 1.14: файл без удалённой строки

17. выделяю фрагмент текста и копирую на новую строку с помощью F3 F5 и Ins (рис. 1.15)



```
mc [aodikach@fedora]:~
text.txt [BM-O] 17 L:[ 1+ 1 2/ 9] *(69 / 338b) 0010 0x00A
под самым карнизом, .
над самым окном
забралось с сосульки.
весеннее солнце.
сверкая, бегут по сосулкам слезинки...
и тают сосульки - весенние льдинки.

самым карнизом.
над самым окном
```

Рис. 1.15: скопированный фрагмент

18. выделяю фрагмент текста и перенесите его на новую строку F6 (рис. 1.16)

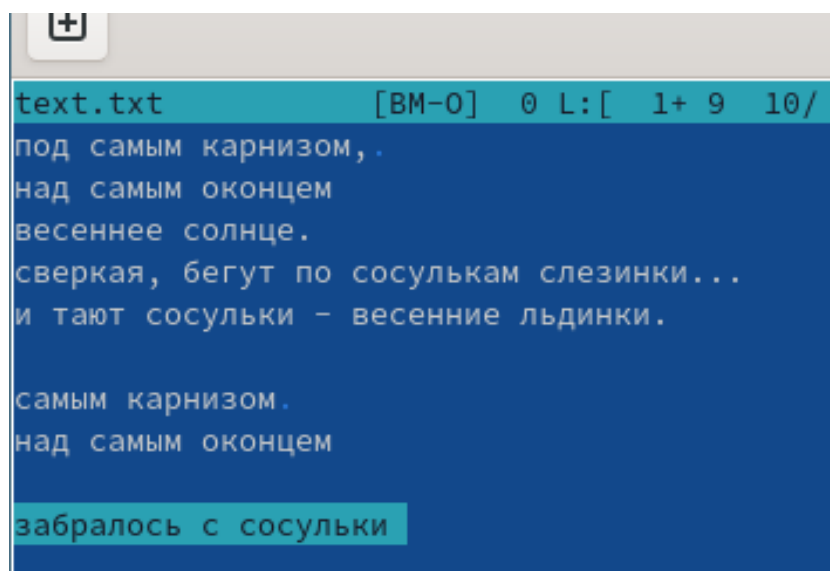


Рис. 1.16: перенесённый фрагмент

19. сохраняю файл с помощью F2 (рис. 1.17)

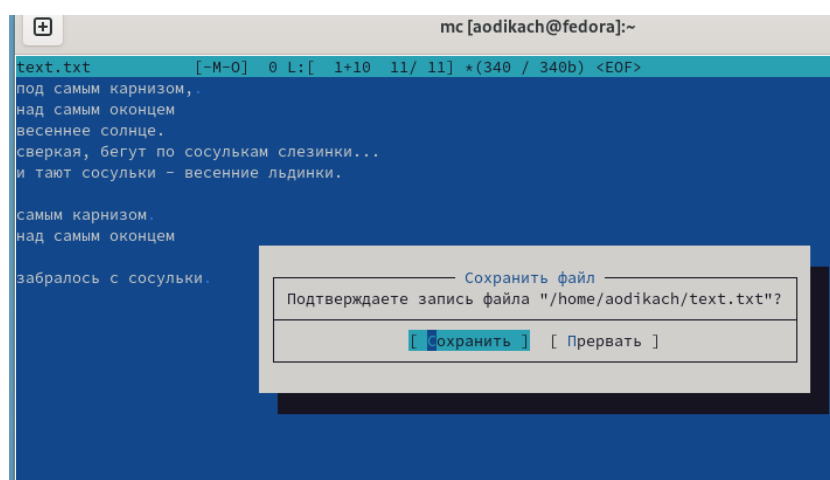


Рис. 1.17: сохранение файла

20. отменяю последнее действие с помощью ctrl + u (рис. 1.18)

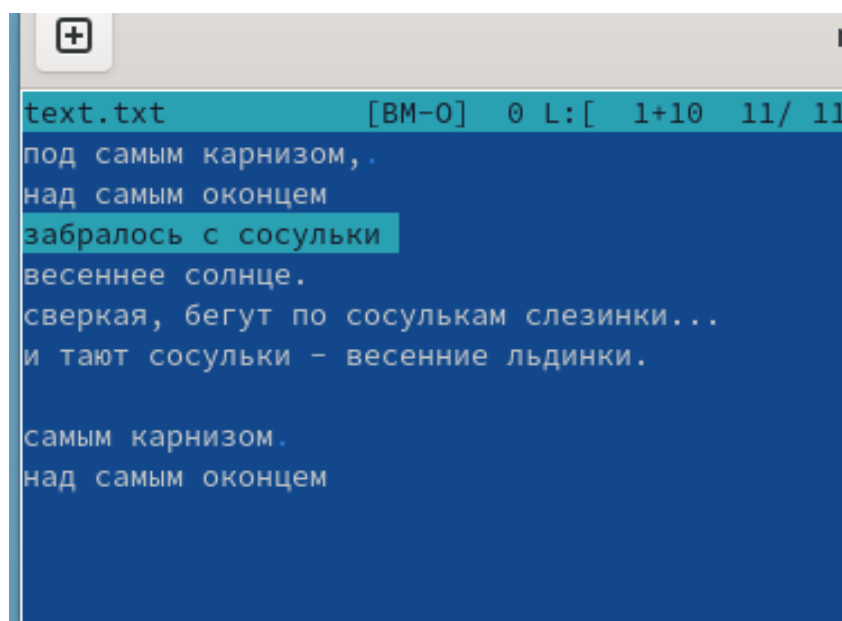


Рис. 1.18: отмена действия

21. перехожу в конец файла с помощью ctrl D(рис. 1.19)

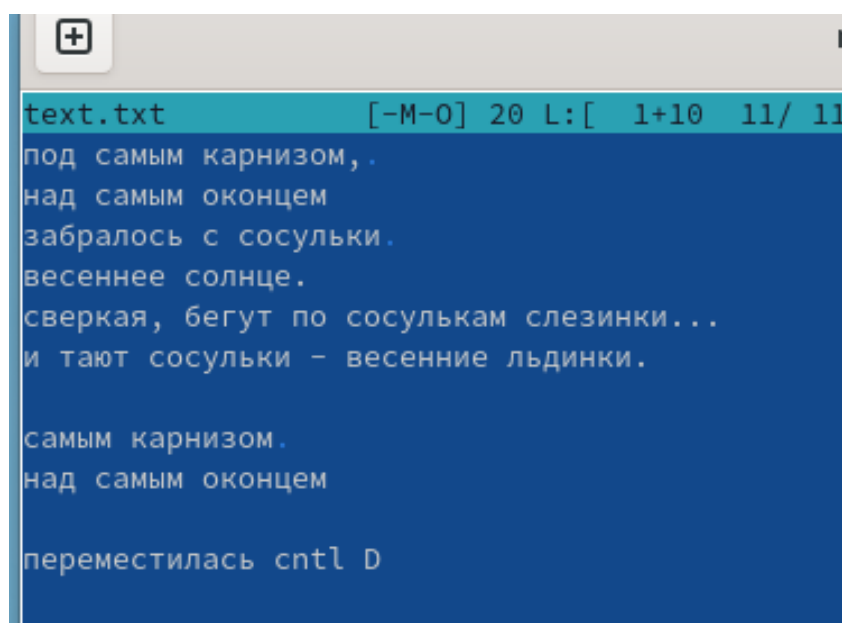
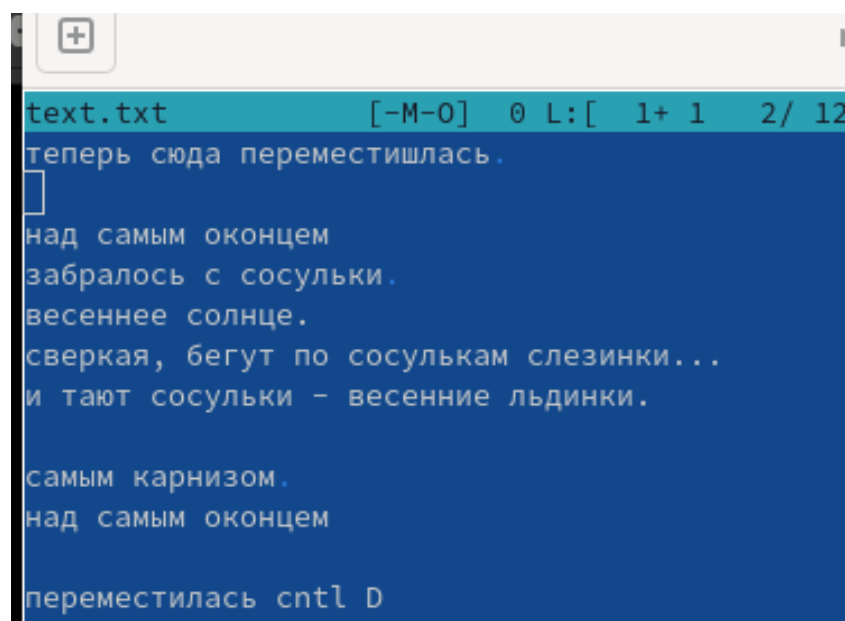


Рис. 1.19: перемещение в конец

22. перемещаюсь в начало файла (рис. 1.20)



```
text.txt [-M-0] 0 L:[ 1+ 1 2/ 12]
теперь сюда переместишлась.
[
над самым окном
забралось с сосульки.
весеннее солнце.
сверкая, бегут по сосулькам слезинки...
и тают сосульки - весенние льдинки.

самым карнизом.
над самым окном
переместилась cntl D
```

Рис. 1.20: перемещение в начало

2 Вывод

Освоила основные возможности командной оболочки Midnight Commander и приобрела навыки практической работы по просмотру файлов и манипуляции ими