



# APEX TEAM

- 1-Mostafa Tarek
- 2-Mohamed Ahmed
- 3-Joseph Mounir
- 4-Dalia Elbarbary
- 5-Nouran Ahmed
- 6-Salma Salah

# تحديد فكرة المشروع



# بدأت فكرة APEX DESIGN بسؤال جو هرى:

لماذا نصمم لعلامات تجارية وهمية بينما يمكننا بناء علامتنا الخاصة ؟

من هنا قررنا تأسيس شركة تصميم جرافيكى حقيقية ليست مجرد مشروع تخرج ، بل كيان احترافى بطموح عالمى .

لم يكن اختيار الاسم عشوائياً ؛ APEX تعنى "القمة" وهو تماما ما نطمح إليه .

لكن ما يميز الاسم أكثر هو تشابهه مع المقطع الصوتى PIXEL وحدة بناء الصور وكأننا نبنى هوية بصرية وحدة تلو الأخرى بإتقان يعكس شغفنا بالتفاصيل .

## كيف سنعمل؟

لتحقيق رؤيتنا، وضعنا خطة متكاملة تتضمن:

√تصميم هوية بصرية متكاملة لشركة APEX Design، تشمل اللوجو، الألوان، والخطوط، لتعكس شخصيتنا الفريدة.

√تطوير حملة إعلانية متكاملة تضم ملصقات، إعلانات رقمية، وتصاميم سوشيال ميديا، سواء لشركتنا أو لعملاينا، مما يعزز الحضور البصري بشكل احترافي.

√تصميم مجلة، كتاب، نشرة إخبارية، وموقع إلكتروني احترافي<mark>، ل</mark>يكون لكل مشروع هوية قوية تدعم العلامة التجارية.

√إنشاء حسابات رسمية على جميع منصات التواصل الاجتماعي، لضمان تواصل فعال مع الجمهور وتعزيز الهوية الرقمية للشركة.

√بناء بورتفوليو احترافي يعكس أعمالنا الإبداعية ويبرز مهاراتنا أمام العملاء المحتملين في السوق.

√إطلاق حسابات على منصات العمل الحر، لعرض خدماتنا على نطاق أوسع، وفتح فرص جديدة للعمل عالميًا.

# لماذا نحن ؟

في APEX Design، نحن لا نصمم فقط، بل نقدم جميع الحلول البصرية التي يحتاجها السوق في مكان واحد.

نؤمن بأن التصميم ليس مجرد ألوان وأشكال، بل رسالة تعبّر عن الإبداع وتترك أثرًا حقيقيًا.

نقدم حلولًا متكاملة تشمل البراندينج، السوشيال ميديا، الإليستريشن، المطبوعات، وتعديل الصور، ونسعى للتوسع في مجال UI/UX، الموشن جرافيك، التصوير الفوتوغرافي، وتحرير الفيديو. رؤيتنا تتجاوز التصميم إلى بناء تجربة بصرية متكاملة، والأهم أننا نعمل على توثيق شركتنا رسميًا، لنثبت أن الإبداع يمكن أن يصبح كيانًا حقيقيًا يغيّر معايير السوق

# AI TOOLS

# الأدوات المستخدمة فالمشروع

## الأدوات المستخدمة في المشروع

لضمان تنفيذ المشروع بأعلى مستوى من الكفاءة والاحترافية، اعتمدنا على مجموعة من الأدوات المتخصصة، تشمل:

- (Photoshop, Illustrator, InDesign) Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign) والتصميمات الرقمية باحترافية.
- Behance, Dribbble, Pinterest لاستلهام الأفكار، متابعة أ<mark>حدث اتجاهات الت</mark>صميم، وتحليل توجهات السوق البصري.
- Microsoft Office (Word, Excel) الإعداد التقارير، تنظيم البياتات، والتوثيق المستمر لسير العمل.
  - Google Drive لتخزين الملفات وتنظيمها، مما يضمن سهولة الوصول والتعاون بين أعضاء الفريق.
    - Zoom لعقد الاجتماعات الدورية، مناقشة الأفكار، وضمان تواصل فعّال بين الفريق.

أدوات الذكاء الاصطناعي – (Al Tools) لتحليل المشكلات، تقديم حلول مبتكرة، والمساعدة في تسريع عمليات التصميم والتخطيط.

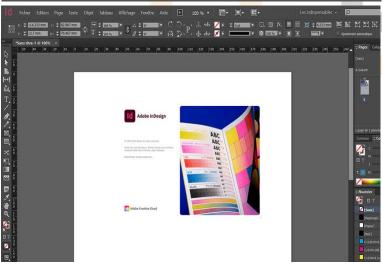
منصات التواصل الاجتماعي - لتعزيز هوية الشركة، التواصل مع الجمهور، وبناء وجود رقمي قوي. تضمن هذه الأدوات تنفيذ المشروع بكفاءة واحترافية، مما يساعدنا على تقديم أفضل النتائج



















# توزيع المهام في المشروع

في APEX ، نؤمن بأن العمل الجماعي هو مفتاح النجاح ، لذا نحرص على توزيع المهام بين أعضاء الفريق بشكل متوازن وفقًا لمهارات كل فرد ، مما يضمن مشاركة الجميع في تنفيذ المشروع بكفاءة . نعمل بروح التعاون والمساندة ، بحيث يساعد كل فرد زملاءه عند الحاجة لضمان إنجاز كل مرحلة بجودة عالية وفي الوقت المحدد.

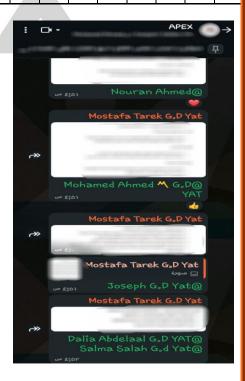
كما قمنا بتحديد قايد الفريق (Team Leader) ومسؤول الموارد البشرية (HR) ليس كأدوار إدارية منفصلة، ولكن لتنظيم سير العمل ، مع الاستمرار في المشاركة الفعالة في تنفيذ المشروع إلى جانب باقى الفريق.

**APEX** 2/24/2025 5/9/2025 WK 11

NV 11															
	<b>*</b>				24-Feb	3-Mar	10-Mar	17-Mar	24-Mar	31-Mar	7-Apr	14-Apr	21-Apr	28-Apr	5-May
Tasks	Responsible Person	<b>Start Date</b>	<b>End Date</b>	Days	WK 1	WK 2	WK 3	WK 4	WK 5	WK 6	WK 7	WK 8	WK 9	WK 10	WK 11
Define the project idea	Nouran	2/24/2025	2/27/2025	3	1,85										
create a Gantt Chart	Dalia	2/27/2025	3/1/2025	2											
Research related literature	mohamed	3/1/2025	3/3/2025	2											
review similar projects	mohamed	3/4/2025	3/5/2025	1											
Collect project requirements	Joseph	2/2 <mark>4/202</mark> 5	2/27/2025	3											
define objectives	Joseph	2/25/2025	2/28/2025	3											
Create sketches	Salma	2/25/2025	3/1/2025	4											
select colors and typography	Mostafa	2/26/2025	3/2/2025	4					4	1	·				
Develop the design using Photoshop, Illustrator, a <mark>nd InDes</mark> ig	g All Team	3/24/2025	5/1/2025	38											
Review the project, prepare the final presentation, write rep	All Team	5/1/2025	5/9/2025	8											



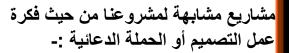




#### مصادر: BEHANCE

# مراجعة الأدبيات

#### **PINTREST**





#### 1.مشروع: تصميم شركة MARSLIA

وصف سريع للمشروع: يتضمن هذا المشروع تصميم شعار بهدف تعزيز هوية الشركة وجذب العملاء. ما الذي يميزه؟ يتميز التصميم بأشكال جذابة للشعار، مما يعزز من تفاعل المشاهد ويترك انطباعًا احترافيًا عن الشركة.

الألوان والخطوط المستخدمة: استخدم المصمم ألوانًا متناسقة تتماشى مع هوية الشركة، مع خطوط واضحة وسبهلة القراءة لتعزيز وضوح الرسالة.

ما الذي يمكن الاستفادة منه عند عمل تصاميم لشركة تصميم جرافيكي؟ أهمية استخدام الحركة في الشعار لجذب الانتباه، والاهتمام بتناسق الألوان والخطوط لتعزيز هوية العلامة التجارية.

#### 2. مشروع: شركة ASSISTIA للتصميم

وصف سريع للمشروع: يتضمن هذا المشروع تصميم بوستر يتضمن شعارًا لشركة دعاية وإعلان، بهدف الترويج لخدمات الشركة وزيادة الوعى بالعلامة التجارية.

ما الذي يميزه؟ الجمع بين العناصر الثابتة في التصميم، مما يخلق تجربة بصرية مميزة وجذابة للمشاهد. الألوان والخطوط المستخدمة: تم استخدام ألوان زاهية وجذابة مع خطوط حديثة وواضحة، لتعكس حيوية الشركة وابتكارها.

ما الذي يمكن الاستفادة منه عند عمل تصاميم لشركة تصميم جرافيكي؟ أهمية دمج العناصر المتحركة مع الثابتة لخلق تصميم ديناميكي، واستخدام ألوان زاهية لجذب الانتباه.





#### 3. مشروع: تصميم بوستر BOOKIMA

وصف سريع للمشروع: يتضمن هذا المشروع تصميم بوستر إعلاني لشركة bookima، بهدف جذب المستهدفين وإبراز مدى جاذبية التصميم

ما الذي يميزه؟ استخدام صور عالية الجودة مع تصميم أنيق يعكس الفخامة ويجذب العملاء المستهدفين. الألوان والخطوط المستخدمة: استخدام ألوان دافئة وغنية كالذهبي والبني، مع خطوط أنيقة تعكس فخامة المنتج.



ما الذي يمكن الاستفادة منه عند عمل تصاميم لشركة تصميم جرافيكي؟

أهمية استخدام صور عالية الجودة

، وتناسق الألوان والخطوط مع طبيعة المنتج لت

# جمع المتطلبات

#### (Requirements Gathering)

١ -الفئة المستهدفة

نحن كفريق Apex نستهدف كل من يهتم بصناعة تصميم جرافيكي ذو جودة عالية

- \*شخص يريد تصميم شعار لشركته
  - \*شخص يريد عمل دعاية لشركته
- \*شخص يريد عمل إعلان لمنتج معين
- \*شخص يريد عمل كارت شخصي(business card)
  - \*شخص يريد عمل دعوات للزفاف او أعياد الميلاد
    - ٢ الألوان والخطوط المستخدمة

الألوان: لقد أستخدمنا ألوان جذابة ولامعة تبرز هويتنا البصرية وهما: البرتقالي 💓 🔵 و الأسود 🗨 🖤 الخطوط المستخدمة: أستخدمنا خطوط واضحة ومبتكرة توضح الهدف من التصميمات و تعطيها رونقًا وطابع خاص

الخطوط المستخدمة:

#### AQUATICOM, BAHNSCHRIFT

٣ -الصور والرسومات: لقد قمنا بالتغذية البصرية عن طريق العديد من المواقع مثل: Behance,Pinterest

# تحليل وتصميم النظام

(System Analysis & Design)

(Typography Family) الخطوط المستخدمة.

:Aquaticoيستخدم للعناوين الرئيسية لأنه يتميز بتصميم أنيق وعصري.

:Bahnschriftيستخدم للنصوص والفقرات الطويلة لأنه واضح وسهل القراءة.

(Color Palette) الألوان المعتمدة.

اللون الأساسي: (Primary Color)

برتقالى – (FF6F20#) لون قوى ودافئ يضيف طابعًا حيويًا ومميزًا.

اللون الثانوي:(Secondary Color)

أسود (#00000) - يستخدم للنصوص والعناصر التي تحتاج إلى وضوح عالى.

. 3 توظيف الخطوط والألوان في التصميم

Aquaticoيستخدم للعناوين الرئيسية لإبرازها وعدم فقدان تأثيرها.

Bahnschrift يستخدم في النصوص الطويلة لضمان راحة القراءة.

الخلفيات والتباين:

إذا كانت الخلفية برتقالية، يتم استخدام النص الأسود لضمان وضوح ا<mark>لقراء</mark>ة.

يمكن إضافة لون محايد (مثل الأبيض أو الرمادي الفاتح) لتوازن التص<mark>ميم إذا لزم الأمر.</mark>

تحقيق الاتساق البصري من خلال الالتزام بنفس نمط الألوان والخطوط في جميع المو<mark>اد</mark> التصميمية.



A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z

HEADING AND PARAGRAPH

#FF6F20

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUER ADIPISCING ELIT, SED DIAM
NONUMMY NIBH EUISMOD TINCIDUNT UT
LAOREET DOLORE MACNA ALIQUAM ERAT
VOLUTPAT, UT WISI ENIM AD MINIM VENIAM,
QUIS NOSTRUD EXERCI TATION
ULLAMCORPER SUSCIPIT LOBORTIS NISL UT

#### **Bahnschrift**

Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff, Gg, Hh, Ii, Jj, Kk, Ll, Mm, Nn, Oo, Pp, Qq, Rr, Ss, Tt, Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz



# الشعار (Logo)

#### الوصف:

الشعار عبارة عن كلمة APEX بتصميم إبداعي يجسد معنى الكلمة، حيث يرمز إلى القمة والنجاح. يتميز حرف X ، الذي وضع أعلى الكلمة، بتصميم يشبه درجات السلم، مما يعكس فكرة الصعود والتطور المستمر. في أعلى السلم، يوجد سهم صغير متجه لأعلى، ليؤكد على مفهوم الطموح والارتقاء.

#### ألوان الشعار:

برتقالي: (FF6F20#) مستخدم في حرف A ، وفي الخطين العلوي والسفلي من حرف ، بالإضافة إلى درجات السلم في حرف X.

أسود (#000000): مستخدم في الخط الأوسط من حرف E ، وفي حرف X ، مما يحقق تباينًا أنيقًا مع اللون البرتقالي.

المعنى البصري للشعار:

حرف X بتصميم السلم: يرمز إلى التقدم والطموح نحو القمة.

السهم الصغير في أعلى السلم: يمثل الاستمرارية في التطور وعدم التوقف عند حد معين.

الألوان المتباينة: البرتقالي يعكس الحماس والطاقة، بينما الأسود يضيف لمسة من الاحترافية والثبات.

استخدامات الشعار:

متوفر بنسخ مختلفة للاستخدام على خلفيات فاتحة أو داكنة.

يمكن تطبيقه في المطبوعات والمواد الرقمية مع الحفاظ على وضوح التفاصيل

