

A Lei Aldir Blanc no

Twitter - XVIII ENECULT



A Lei de Emergência Cultural (Lei Federal nº 14.017/2020), batizada de Lei Aldir Blanc ou LAB.

A ampla mobilização envolvendo o setor cultural.

Cultura ocupou a centralidade do Parlamento.

Guerra Cultural

“Pré-candidato à Presidência da República, o deputado federal Jair Bolsonaro (PSC-RJ), antecipou nosso presente sombrio: Mas vamos até o fim! Há algo maior que eleição em jogo: a derrubada da hegemonia cultural da esquerda no Brasil” (ROCHA, 2021, p. 107).

Método

Coleta de dados via API do Twitter

Coleta de dados 3.200 postagens por 7 dias durante 48 semanas

Período: entre 22/03/2021 e 22/02/2022

Limpeza dos dados

Banco com **44.123 registros**, com informações repetidas e homenagem ao compositor Aldir Blanc que não estavam relacionadas com a Lei.

Principais etapas

- 1 – Remoção de tweets com a frase “morte do Aldir Blanc” ou “homenagem ao Aldir Blanc”;
- 2 – Remoção de tweets com menos de 10 caracteres;
- 3 – Remoção de tweets que tratavam sobre o artista Aldir Blanc e não sobre a Lei Aldir Blanc. Um exemplo disso é a conta do tweet 'VascodaGama', que fez algumas homenagens ao vascaíno Aldir Blanc e não tratava da Lei.
- 4 – O Tweet tem uma limitação de 280 caracteres. Isso faz com que os autores dos textos abreviem ao máximo as palavras. Assim, foram corrigidas, por exemplo: "qnd", "vc", "q", "pra" foram corrigidas para: “quando”, “você”, “que” e “para”.

Limpeza dos dados

Em função disso, obtivemos, após a limpeza, um banco de dados com 17.965 tweets únicos na versão final.

O mesmo procedimento foi realizado com o termo de busca “Lei Paulo Gustavo”.

Método

Contagem dos emojis utilizados em cada um dos 17.965 tweets.

Contagem de tweets por autor

Contagem das hashtags,

Contagem de favoritos,

Contagem dos retweets,

Contagem das marcações,

Contagem dos links mais compartilhados.

Resultados encontrados

Emojis mais utilizados

Hashtags mais utilizadas

Tweets favoritos

Retweets

Tabela 1 – Emojis mais utilizados










Emoji	Quantidade
	215
	135
	130
	108
	97
	92
	91
	87
	85
	82

Tabela 2 – Hashtags mais utilizadas

Hashtag	Quantidade
#DerrubaVetolei	364
#cultura	250
#aldirblanc	182
#LabProrrogaPraValer	179
#Cultura	158
#AldirBlanc	154
#MaisTempoParaCultura	154
#SOScultura	94
#AprovaLeiPauloGustavo	92
#smcel	75

Tabela 3 – Os tweets favoritos

Nome	Texto	Favorito
CarlaZambelli38	Atenção: três deputados do PCdoB, com apoio de certos artistas, querem tornar PERMANENTES os gastos da Lei Aldir Blanc (que foi necessária por conta da pandemia, mas nada justifica torná-la permanente quando já temos a Rouanet), ao custo de R\$ 3 BILHÕES ao ano. Lutaremos CONTRA.	18094
mfriasoficial	Hoje, o Presidente Jair Bolsonaro vetou parte da Lei Aldir Blanc, que visa permitir o uso do saldo residual NÃO EMPENHADO por ESTADOS e MUNICÍPIOS. Apoio integralmente o veto presidencial, pois está alinhado com meu entendimento sobre o tema.	16027
MarceloFreixo	Derrubamos agora na Câmara os vetos de Bolsonaro à Lei Aldir Blanc e garantimos socorro aos trabalhadores da cultura.	13907
mfriasoficial	É lamentável que os recursos, repassados devido a imposição da Lei Aldir Blanc, sejam usados para fins políticos/ideológicos, e não para seu real motivo, o financiamento da cultura. https://t.co/PpGjif0t00	10796
andreporci	Senhores, tão ruim quanto o PL Paulo Gustavo é o PL Aldir Blanc 2. Ambos tiveram a urgência aprovada hoje. Ambos causam o mesmo dano as regras de controle e respeito com o dinheiro público que criamos. Ambos visam criar uma fonte de dinheiro sem controle.	5860
mfriasoficial	A Lei Aldir Blanc foi um socorro emergencial para o setor cultura, não pode ser distorcida e virar uma forma de transformar o Governo Federal num caixa eletrônico de saque compulsório. https://t.co/625ABHGBW7	5357
karinabuhr	Queria receber convites para tocar, nem que fosse para eu negar, pela pandemia. Não recebo um convite desde 2020 (rolou Aldir Blanc em 2021, mas só deu para fazer Voz e Tambor e recebi 1 convite tb Voz e Tambor e outro participação), a verdade é essa. Será que fracassei, caboussetudo?	4585



Carla Zambelli ✓

@CarlaZambelli38



Atenção: três deputados do PCdoB, com apoio de certos artistas, querem tornar PERMANENTES os gastos da Lei Aldir Blanc (que foi necessária por conta da pandemia, mas nada justifica torná-la permanente quando já temos a Rouanet), ao custo de R\$ 3 BILHÕES ao ano.

Lutaremos CONTRA.

♡ 17.3K 8:29 PM - Apr 27, 2021



💬 3,920 people are talking about this





Carla Zambelli ✓

@CarlaZambelli38



Atenção: três deputados do PCdoB, com apoio de certos artistas, querem tornar PERMANENTES os gastos da Lei Aldir Blanc (que foi necessária por conta da pandemia, mas nada justifica torná-la permanente quando já temos a Rouanet), ao custo de R\$ 3 BILHÕES ao ano.

Lutaremos CONTRA.

♡ 17.3K 8:29 PM - Apr 27, 2021



💬 3,920 people are talking about this





MarioFrias ✓

@mfriasoficial



Hoje, o Presidente Jair Bolsonaro vetou parte da Lei Aldir Blanc, que visa permitir o uso do saldo residual NÃO EMPENHADO por ESTADOS e MUNICÍPIOS. Apoio integralmente o veto presidencial, pois está alinhado com meu entendimento sobre o tema.

♡ 15.1K 7:10 PM - May 13, 2021



💬 2,297 people are talking about this





Marcelo Freixo ✓

@MarceloFreixo



Derrubamos agora na Câmara os vetos de Bolsonaro à Lei Aldir Blanc e garantimos socorro aos trabalhadores da cultura.

♡ 13.6K 6:58 PM - Jun 1, 2021



💬 890 people are talking about this



Tabela 4 – O mesmo acontece com os retweets

Nome	Texto	Retweets
CarlaZambelli38	Atenção: três deputados do PCdoB, com apoio de certos artistas, querem tornar PERMANENTES os gastos da Lei Aldir Blanc (que foi necessária por conta da pandemia, mas nada justifica torná-la permanente quando já temos a Rouanet), ao custo de R\$ 3 BILHÕES ao ano. Lutaremos CONTRA.	3349
mfriasoficial	É lamentável que os recursos, repassados devido a imposição da Lei Aldir Blanc, sejam usados para fins políticos/ideológicos, e não para seu real motivo, o financiamento da cultura. https://t.co/PpGjif0t00	2401
mfriasoficial	Hoje, o Presidente Jair Bolsonaro vetou parte da Lei Aldir Blanc, que visa permitir o uso do saldo residual NÃO EMPENHADO por ESTADOS e MUNICÍPIOS. Apoio integralmente o veto presidencial, pois está alinhado com meu entendimento sobre o tema.	2309
andreporci	Senhores, tão ruim quanto o PL Paulo Gustavo é o PL Aldir Blanc 2. Ambos tiveram a urgência aprovada hoje. Ambos causam o mesmo dano as regras de controle e respeito com o dinheiro público que criamos. Ambos visam criar uma fonte de dinheiro sem controle.	1628
andreporci	Recomendo que assistam na íntegra o vídeo do @kimpaim. Ele mostra como está sendo construída a metalinguagem da mídia que permite a ação metajurídica. Ele explica, também, as manobras realizadas para tentar aprovar os abjetos projeto da Paulo Gustavo e Aldir Blanc 02. https://t.co/aprRyfwfnx	1111
mfriasoficial	A Lei Aldir Blanc foi um socorro emergencial para o setor cultura, não pode ser distorcida e virar uma forma de transformar o Governo Federal num caixa eletrônico de saque compulsório. https://t.co/625ABHGBW7	990
andreporci	Vergonhoso a urgência do PL Paulo Gustavo, manobra petista para burlar o rito normal, passar sem obstrução. Igualmente vergonhoso foi a urgência do PL que visa eternizar a Aldir Blanc também passar em votação simbólica e sem obstrução.	802

Discussão

1. Apesar ser uma lei do setor cultural, a quantidade de favoritos e retweets está relacionada a políticos e não aos artistas (apropriação por parte dos políticos da visibilidade da LAB)
2. Evidências de tentativas de relacionar a LAB a uma Guerra Cultural

Conclusão

- análise das postagens compartilhadas em **17.965 tweets**, no período de 22/03/2021 a 22/02/2022 em torno da LAB.
- identificamos o **engajamento de artistas** e demais trabalhadores do setor cultural que se juntaram numa intensa mobilização para aprovar, sancionar e executar a LAB durante a pandemia (constatado nas hashtags #DerrubaVetoLeiAldirBlanc, #LabProrrogaPraValer e #MaisTempoParaCultura).
- a direita concentra a sua fala sobre veto e sobre o Olavo de Carvalho, enquanto a esquerda fala da origem de criação, em seus processos de autoria, relatoria e aprovação da LAB.
- mesmo **NÃO sendo os criadores, autores e sequer relatores da LAB**, Frias e Zambelli, conforme vimos, reúnem a maior quantidade de tweets postados nas redes sociais para

Conclusão

- devemos observar o papel estratégico da comunicação e da cultura, tendo a linguagem, a palavra, como elemento de interseção, nesse caso, nas disputas de narrativas, com o uso da plataforma do Twitter como instrumento de **busca da hegemonia** de uma determinada ideologia e de controle da opinião pública nacional.
- a comunicação esta sendo utilizada, com uma boa dosagem de desinformação, para **promover a guerra cultural**, de cunho ideológico, usada para desqualificar o inimigo, nesse caso, a esquerda.