背景リストアップ 詳細&優先順位(第一部

①マップ1

- ・主に行き先選択画面で使用する。
- ・第一部で選択できる場所はWoodのみ。
- よって、Woodの敷地内を俯瞰的に描いてほしい。
- 選択できる場所はデフォルメor断面図みたいな感じで別に書いてほしい。下の画像みたいにマップ1の上に配置して、ボタンのように使用する。



• 晴れ(朝・昼・夕方・夜)、雨、曇り

自宅(自室)

- 部屋の中が一望できるように。
- カーテンを開けたときに窓の外がどうなっているのかが見えやすい 構図に。
- ベッドや本棚、机あたりは最低限欲しいところ。
- マンションの一室の中の一部屋をイメージ。

- カーテン閉、照明オフ
- カーテン開、照明オン
- カーテン開、朝
- カーテン開、夜

戦闘機コックピット

- かなり引きめの一人称視点でお願いします。
- あまりメカニカルな感じではなく、出来るだけ洗練されたスタイリッシュなデザインに。
- タッチパネルメイン?
- モニターがコックピットー面に貼り付けられている
- 外の景色が見えるように。(エヴァのコックピットみたいなイメージ。ガラス越しではなく、モニタ一越しに見えるように)





戦闘機コックピット説明続き

- ・詳しくはメカデザのリストアップ資料に書いた設定を参照して頂きたいが、大雑把に言えば戦闘機の主なコントロール方法が搭乗者(アンドロイド)と戦闘機の回路を直接接続して手足のように動かすといったやり方なので、そこまで細かな装置は必要ない。
- 通常戦闘機といえば右のような装置があるが、それは全てモニター に表示しようと思う。





- ・モニターオフのパターン
- モニターに緊急時であることが示されているパターン 司令室と同じくこんな感じのを表示→
- モニターにレマの姿が映っているパターン
- モニターの下のほうに崩壊した土地が映っているパターン
- モニターに空と海が映っているパターン(晴れ)
- モニターに空と海が映っているパターン(曇り)
- モニターに空と海が映っているパターン(雨)



戦闘機覚醒パターン(緊急時であることを示すマークと、ヨリシロと同じ神聖さと禍々しさを両立した、白を基調としたデザインが内部を侵食していくイメージ。

仮想訓練室

- ガラス張りの奥に仮想訓練器三台が並んでいる
- 仮想訓練をモニタリング(キャラが見ている景色を見れるのではなく、 電気信号を解析している)する機械がガラスの前に並んでいる
- 仮想訓練器は横のように背もたれが斜めになっている。
- ・仮想訓練器は戦闘機同様イデア(アンドロイド)に 回路を接続し(今回はVRゴーグル的なやつ)、横にある 装置に繋げるイメージ。



- 仮想訓練器を誰も使っていないパターン
- 仮想訓練器をニアだけ使っているパターン
- 仮想訓練器をケイだけ使っているパターン
- 仮想訓練器をニアとケイが使っているパターン

Wood司令室

- ・行き先選択肢の一つ
- ・主にレマ交戦時にニア達に指示を出したりする場所。
- ・大きなモニターと20前後の席。
- ・席ごとにパネルorPCが設置されている。
- 司令官の席は後ろの方に別に用意されている。



- モニター、PCが起動していないパターン(席に誰も座っていない)
- モニター、PCが起動しているパターン(全ての席に人が座っている)
- PCが起動しており、モニターにレマの姿が映し出されているパターン (レマの全体図と、注釈{レマの部分拡大}(全ての席に人が座っている)
- PCが起動しており、モニターに
 緊急時である旨を示す画像が出ている
 右のようなのを表示したい→
 (全ての席に人が座っている)

カタストロフィB

- 世界が壊れていく様を描いてほしい。
- ヨリシロと化した建物や人がレマに吸い寄せられていくイメージ。(宙に浮いている感じ。)
- 右みたいな感じ→



Wood開発実験室

- ・ 戦闘機を開発するための部屋。
- この部屋を使用しているのが一人で、かつ表向きには現在使われていないということになっているため、掃除は行き届いていない。
- ・埃っぽい感じを出して欲しい。
- スチームパンク風のデザイン?
- 布を被せた戦闘機をどこかに配置したい。



戦闘機に布がかけられているパターン

- ・ 照明オフ(暗いが部屋に何があるかはぼんやり把握できるくらい
- 照明オン

戦闘機に布がかけられていなパターン

- ・ 照明オフ(暗いが部屋に何があるかはぼんやり把握できるくらい
- ・照明オン

Wood作戦計画室

- 大きな机の周りを取り囲むように椅子が並んでいる
- 部屋の奥には大きなスクリーンがある
- スクリーンと机と椅子が一画面に収まるような構図
- 下の画像のようなイメージ



- スクリーンオフ、机の上に何もなし
- スクリーンオン、机の上に紙が散乱している

Wood医務室

- 白を基調とした清潔な空間。
- イデア(アンドロイド)を治療するための最低限の設備(コンピュータ) はあるが、そこまで充実はしていない。
- どちらかといえば人間のための施設
- ・仕切り用カーテン付きのベッドや、 薬品を保管しておくための棚など、 ほぼ保健室と言ってもいい内観。



- ・ベッドの仕切り用カーテンが開いているパターン
- ・ベッドの仕切り用カーテンが閉じているパターン
- ※どちらも朝・昼・夕方・夜・曇り・雨の差分が欲しい

Wood整備格納庫

- 飛行船の整備格納庫と違いを持たせるように
- 以前には多くの戦闘機がここにあった事を悟らせるように。
- 2~30機程度収容できる広さ。
- その広さが一目で見てとれる、 壁沿いの真ん中から整備格納庫を 見たような視点



- 戦闘機(タウ)、戦闘機(ニア)、戦闘機(ケイ)が収容されているパターン
- 戦闘機(タウ)、戦闘機(ニア)が収容されているパターン
- 戦闘機(タウ)、戦闘機(ケイ)が収容されているパターン
- 戦闘機(タウ)が収容されているパターン

Wood廊下

- ・司令室や開発実験室、作戦計画室の前などを表現する際に共通して使いたい。
- なのであまり特徴の少ない、流用しやすいデザインに。(装飾、使用色は出来るだけ少なめで。
- 下のようなデザインのようなかんじもいいかも。(ただあからさまに同じ構図はNG
- 窓があると時間経過がわかりやすくていいと思う。
- 右の画像を参考→

・窓をつける場合、朝(晴れ)、昼(晴れ)、夕方(晴れ)、夜(晴れ)、曇り、雨の差分が欲しい。

Wood宿舎

- ・自宅(自室)、自宅(玄関)はこの中にある。
- ・10部屋 ¥6~7階くらい?
- マンションみたいなイメージ。
- 本部からは離れた位置にあり、市街地より少し離れたところに位置する。
- 横の画像を参考にしてもらうといいかも。



必要差分

•朝(晴れ・曇り・雨)、昼、夕方、夜のバージョンを作ってほしい。

カタストロフィA

- 街中がレマに侵食されヨリシロと化し、白くなっていく様を表現。なので一面を白くするのではなく、半分くらいだけ白くすると良いかもしれない。
- ここでヨリシロと化すのはシンオオサカ。
- これによって建物が壊れたりするということはない。
- しかし化け物と化した生物に街が破壊されていることを表現するため、ヨリシロと化した部分に白煙がいくつか出ていると良い。

飛行船整備格納庫

- ・Woodの整備格納庫とは違いを持たせるように。(こちらの方が近未来的?
- ・ 広さでいうと戦闘機が5~10機程度収容できるように。
- こっちはそこまで広くないので奥行きを見せるというよりは、正面から 迫力を持たせたい。

- 格納庫に何もないパターン
- 格納庫にタウの戦闘機があるパターン
- 格納庫にタウとニアの戦闘機があるパターン
- 格納庫にニアとケイの戦闘機があるパターン

崩壊した土地

- ・ヨリシロと化した土地(シンオオサカではない土地)を上から俯瞰的に見る構図。
- ・ヨリシロ化し、化け物(名称未定)となった生物が街を荒らし回っている。
- 戦争の惨禍+化け物が街を荒らしたせいで街はめちゃくちゃ。瓦礫の山と、倒壊したビルが並んでいるのみ。
- ヨリシロと化したところは白く。ただ完全に真っ白にしてしまうのではなく、神聖さと禍々しさを両立できるようなデザインに。

共用廊下(Wood宿舎)

- 外の景色が少しは見えるように
- 同じ階にいくつも部屋がある(10部屋くらい?)ということがわかるような構図で。
- ・共用廊下の手前から奥を映すようなイメージ?
- 外の景色と共用廊下は1:1くらいの割合で。



•朝(晴れ)、昼(晴れ)、夕方(晴れ)、夜(晴れ)、曇り、雨の差分が欲しい。

上空

・ 説明は特になし。必要な差分ごとに解説していく。

• 高度約1万メートルくらいをイメージしたものは雲が下に写っている。 右の画像を参考→

・ 高度500メートルくらいをイメージしたものは海が下に写っている。右 の画像を参考→

雲が奥の方に見えていると嬉しい。

(距離感がわかるように

こちらは晴れ、曇り、雨バージョンが欲しい



飛行船廊下

- 近未来的なデザイン。
- ・色合い・構図の両方とも右を参考に。
- ・全体的にSFチックに。
- ・現代日本では使われていないorあまり 見ることのないデザインでお願いします



- ・通常時(照明オン)
- 緊急時(照明が赤くなる?サイレンが鳴っているイメージ)

飛行船仮眠室

• 下の画像のようなサイズ感、内容をイメージ。



- 照明オン、カーテン閉
- ・照明オフ、カーテン閉
- ・ 照明オフ、カーテン開。 晴れ(崩壊した土地が見える)

自宅(玄関)

- マンションの一室の玄関をイメージ。
- 右の画像みたいな感じ



- ドアが閉まっているパターン
- ・ドアが開いて外が見えるパターン(朝。天気は晴れ。)
- ・照明が消えているパターン(薄ぼんやりと何があるかはわかる)

Wood外観

- 構図としては入り口付近に立ってWoodの外観を眺めている感じ。
- Woodの施設全体が見えるように

• 晴れ(朝・昼・夕方・夜)、曇り、雨

おまけ機能用背景(第一部)

- ・無機質で、金属的なイメージ?
- すみません。あまりイメージがありません...