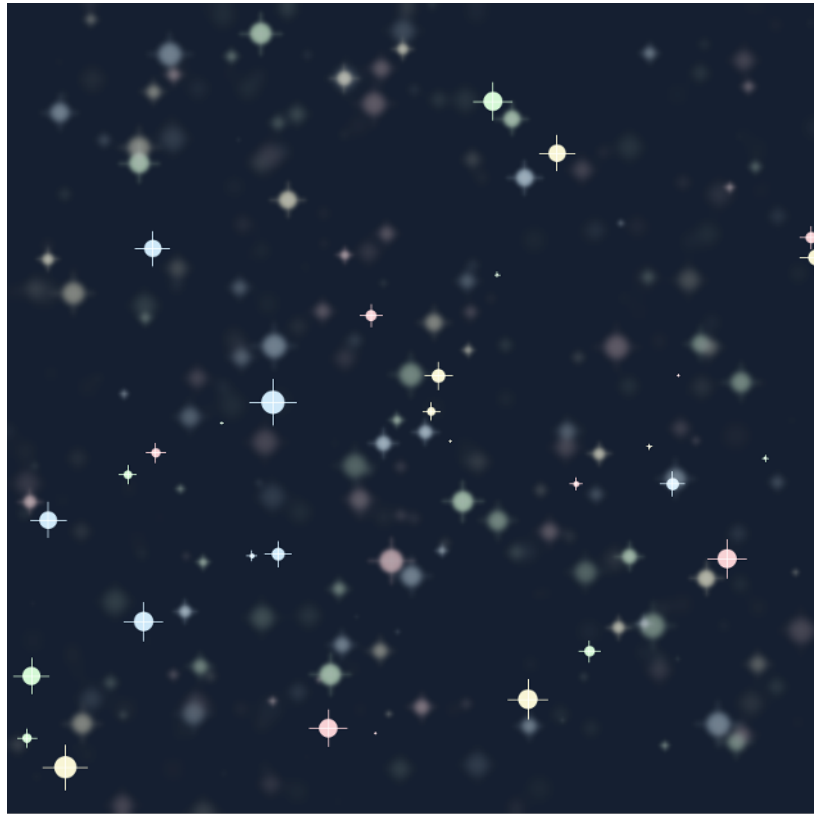


## Four colors シリーズ



### Four colors

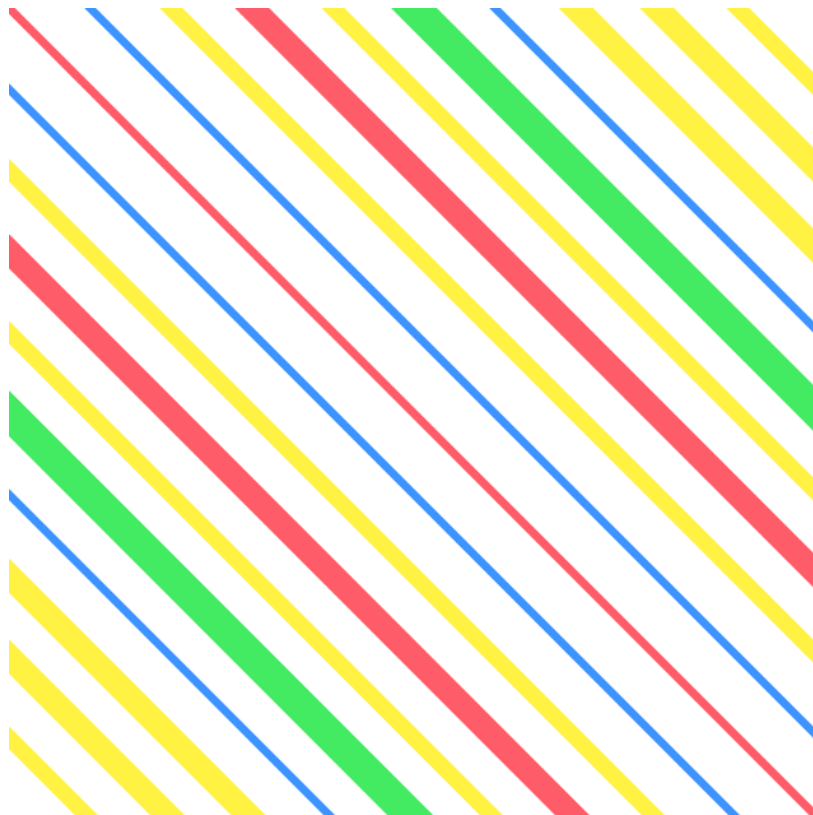
シリーズは、私の好きなグループをイメージして作った作品シリーズです。

こちらは以前、作品展にも提出したため、見覚えのある方もいらっしゃるかもしれません。

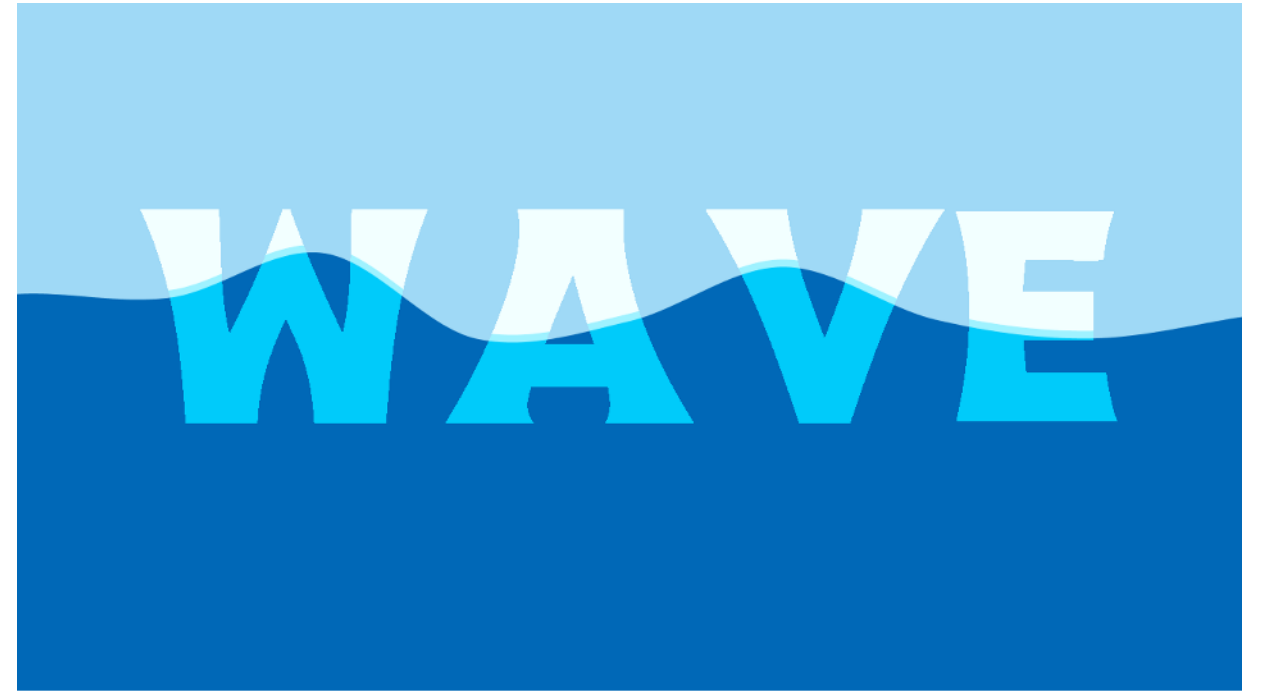
好きなグループが、宇宙をイメージした曲を作ることが多いため、星をイメージした作品にしてみました。単純な作りですが、結構気に入っています。

こちらは、これでクリエイティブコーディング作品と言って良いのかわかりませんが…一応作品のつもりです。私の好きなグループはメンバーが4人いて、それぞれに青、黄、赤、緑というメンバーカラーがあります。そのため、そのメンバーカラーを使った作品にしてみました。

どの色も同じくらいの主張になるように色を選ぶのが難しいです。



## WAVE



こちらは三角関数を使っているように見えて（？）使っていない作品です。主にm apとnoiseとcurveVertexで構成されています。PFontやPGraphicsも使っているので、比較的手の込んだ作品です（当社比）。

この作品を作ったきっかけは、当時買ったばかりだった配色に関する書籍から、適当に開いたページにある色を使った作品を作ろうと思い至ったことです。そしてたまたま開いたページが、「爽快感のある夏色」というページでした。それならば涼しげな作品を作ろうと考え、海の波をイメージした作品となりました。作っていくうちに「WAVE」の文字が北極や南極の氷のような色になり、より涼しげになりました。しかし、「爽快感のある夏色」として挙げられていた3色を使うはずが、最終的に黄色は使わず青系の2色のみになってしまいました。今度同じように取り組む際には、書籍の3色ともを使えるようにしたいです。

使用した色：#0068b7、#9fd9f6