

## あとかき



**ohayota**

制作進行／執筆／レイアウト

活動開始からオンラインだったからこそ、2020年にできたことが多かったと思います。2021年はもっと新しいことをやっていきます！

Twitter: @ohayooooota

GitHub: ohayota

表紙, 「ARCHIVE 2020.01-2020.12」まえがき  
P.4, 10, 40



**Tomoka**

執筆／レイアウト

2020年はクリエイティブコーディングを始めたという記念すべき年(?)になりました。2021年はどのように成長しようかな...

Twitter: @\_mokomoka\_

GitHub: mokomoka

P.4, 10, 40



**あきっち**

執筆／レイアウト

2021年もゆるく作っていきます。

Instagram: @godpotbot

Twitter: @godpotbot

P.4, 10, 40



**eboshidori**

執筆／レイアウト

来年はどうなっているのでしょうか。

Twitter: @\_eboshidori

目次  
P.4, 10, 40



**Ikanoshiokara**

執筆

次の部誌では成長がみられるように精進していきます。主に作品展の充実を図るぞ...！

GitHub: kota-shiokara

P.4, 10, 40



**ろうえね**

原稿チェック

今回の冊子には何も載せてないんですけど僕の次回作にご期待ください。

Twitter: @loweneTT