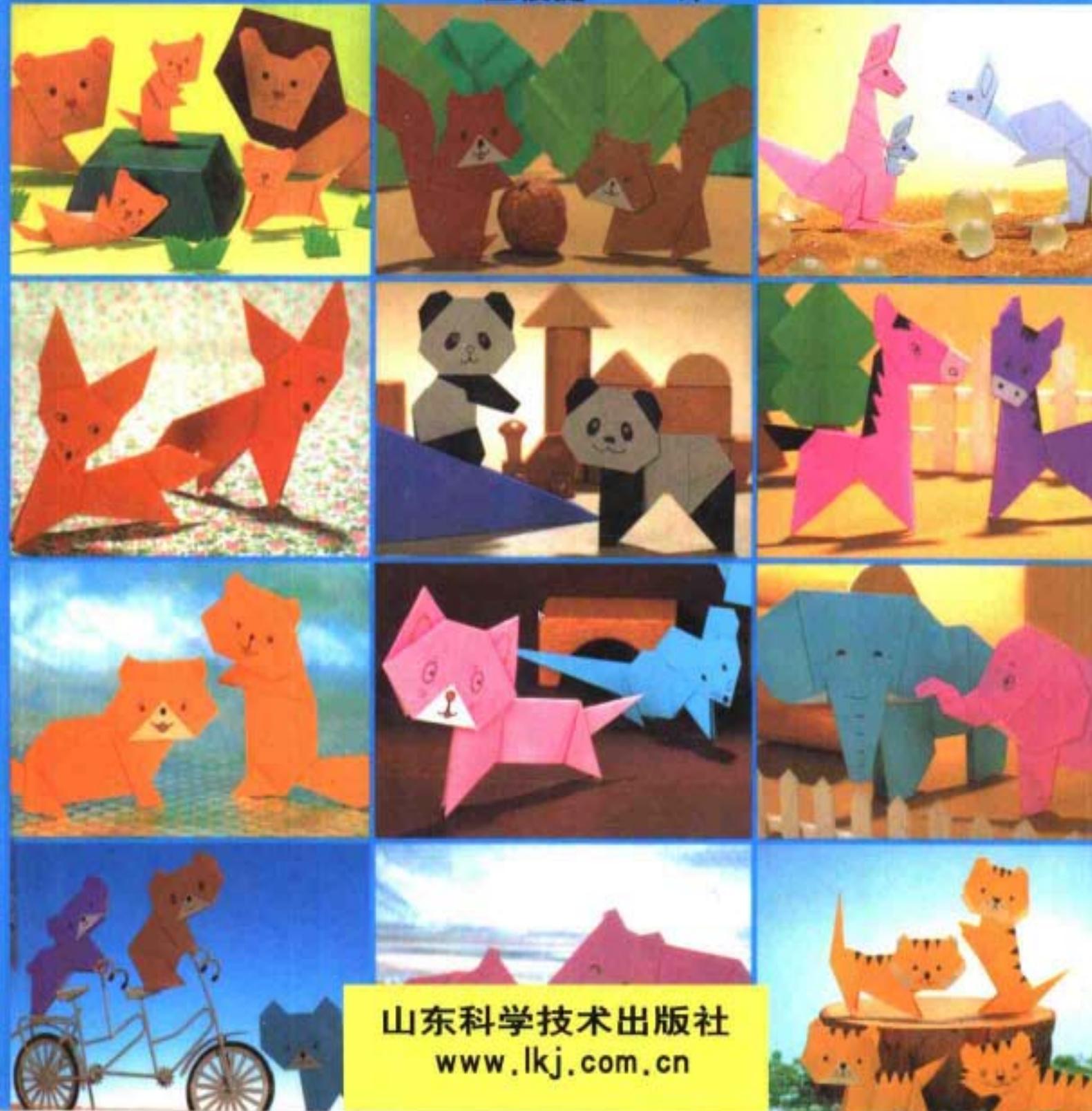


# ORIGAMI ANIMALS

# 动物折纸

[日] 北村惠司 著  
王俊捷 译



山东科学技术出版社  
[www.lkj.com.cn](http://www.lkj.com.cn)

## 作者简介

北村惠司先生原是松下电器公司的工程师，折纸是他的一项爱好，后来，他发现折纸比他的职业更有意义，于是辞去工作，全身心投入到折纸工艺中去。北村惠司先生不仅出版过多部折纸工艺书籍，而且曾在家乡大阪的研究所和国家电视台教授过折纸，多年的经验使他的折纸课程获得巨大成功并且家喻户晓。

### 图书在版编目(CIP)数据

动物折纸 / [日] 北村惠司 著， 王俊捷 译 — 济南： 山东科学技术出版社， 2001

ISBN 7-5331-2857-5

I. 动… II. ①北… ②王… III. 折纸—技法（美术）—日本 IV. J538.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 13006 号

## 动物折纸

[日] 北村惠司 著  
王俊捷 译

出版者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 2065109

网址：[www.lkj.com.cn](http://www.lkj.com.cn)

电子邮件：[sdlkj@jn-public.sd.cninfo.net](mailto:sdlkj@jn-public.sd.cninfo.net)

发行者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 2020432

印刷者：山东新华印刷厂临沂厂

地址：临沂市解放路 76 号

邮编：276002 电话：(0539) 8222161

Origami Animals by Keiji Kitamura

Published by Japan Publications Trading Co.,Ltd.

Simplified Chinese translation copyright © 2001

by Shandong Science and Technology Press

ALL RIGHTS RESERVED

图字：15-01-018

开本：889mm × 1194mm 1/16

印张：5

版次：2001 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

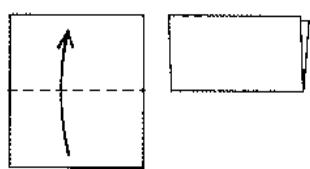
ISBN 7-5331-2857-5

N · 86

定价：27.00 元

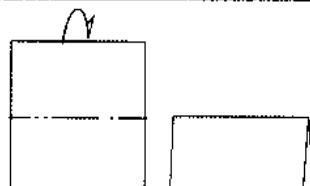
# 书中所用折纸符号

----- 内凹折叠



→ 折过去

—— 外突折叠



向后折

折叠后展开，  
以形成折痕  
(内折)

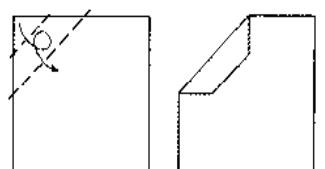


折叠后展开，  
以形成折痕  
(外折)

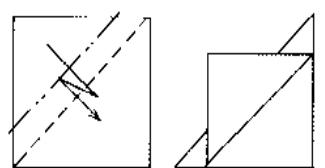


折痕

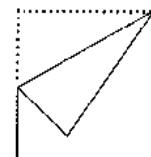
折一次、  
再折一次



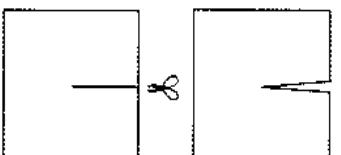
做褶



透视图



剪切



拉出、推  
进、插入

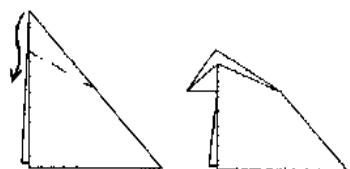
压平

把顶端插入

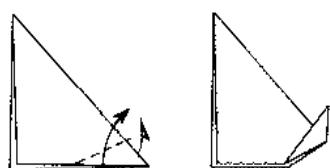
放大的图形

缩小的图形

向内反向折叠

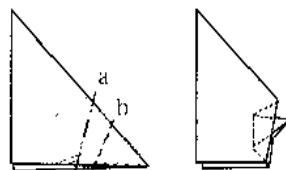


向外反向折叠

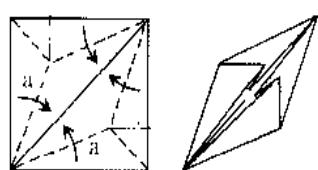


## 折 叠

向内反向折叠(2次)，先  
在a处，再在b处向内反  
向折叠



挤压折叠  
沿折痕挤压a折叠



## 动物折纸

dongwuzhezhi

狗	6
(例 A,B)	
兔子	10
(例 A,B)	
奶牛	12
马	14
(例 A,B)	
河马	16
袋鼠	18
(例 A,B), 小袋鼠	
狐狸	22
长颈鹿	24
(例 A,B)	
熊	26
树袋熊	28
(例 A,B)	
猴子	30
(例 A,B)	
鹿	32
大象	38
(例 A,B,C)	
浣熊	42
老虎	44
(例 A,B,C,D)	
猫	48
(例 A,B,C,D)	
老鼠	52
(例 A,B)	
熊猫	54
(例 A,B,C)	
海狸	58
猪	60
(例 A,B)	
狮子	62
公狮, 母狮, 幼狮 (例 A,B,C,D)	
松鼠	68
(例 A,B)	

# 目 录

## 让我们一起玩

### 折纸

rankezhewomenyiqian  
zhezhi

动物玩偶	70
手指玩偶	74
道具	75
树	75
地面	76
长凳	76
滑梯	77
带柄的篮子	78
小船	79

## 折叠符号首页

### 快乐的折纸

zhediefuhaoshouye  
kuailededezhezhi

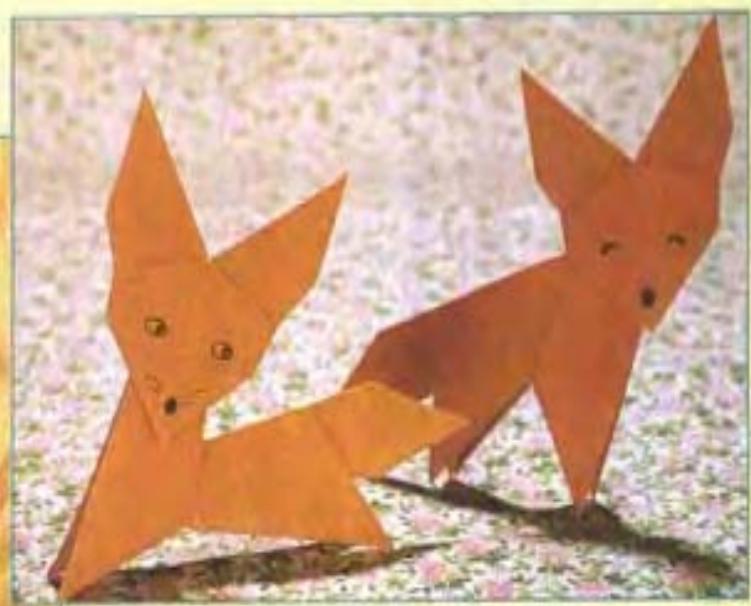
快乐的折纸——动物(1)	2
怎样画动物的脸部	13
快乐的折纸——动物(2)	34
折叠技巧	80

## 动物徽章



- 树袋熊(例 A)(第 28 页)
- 熊猫(例 A)(第 54 页)
- 狮子(第 62 页)
- 大象(例 B)(第 39 页)

## 淘气的猴子



- 狐狸(第 22 页)
- 猴子(例 A)(第 30 页)
- 猴子(例 B)(第 31 页)

## 散步的狐狸

动物村庄的大街上

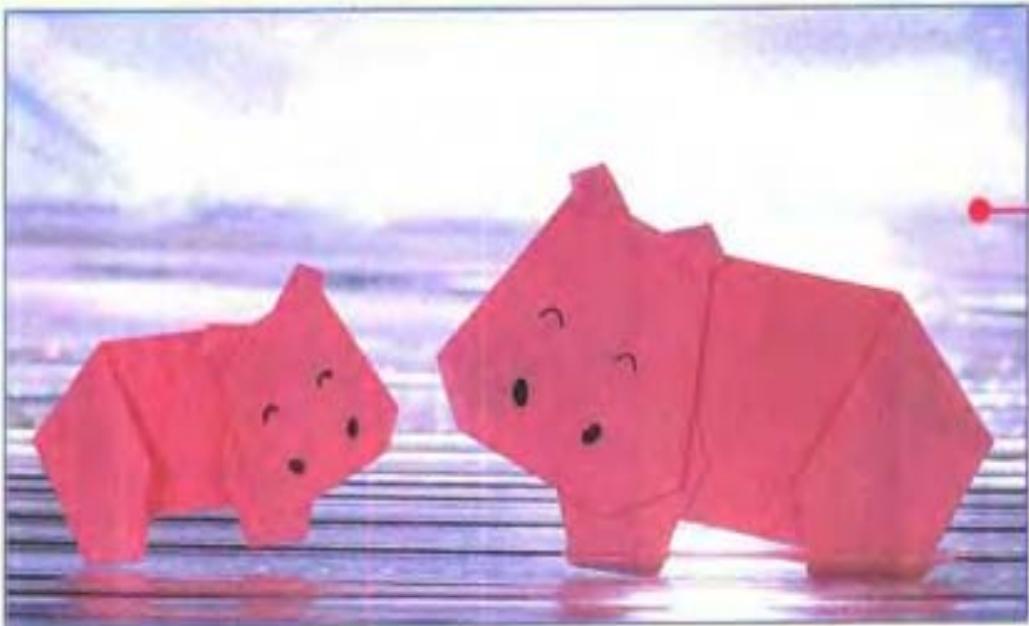
- 狗(第8页)
- 兔子(例A)(第10页)
- 树袋熊(例A)(第28页)
- 袋鼠(例B)(第20页)



星期日的牧场

- 马(例A)(第14页)
- 马(例B)(第15页)
- 奶牛(第12页)





水中的河马

● 河马(第 16 页)

双人自行车

● 熊(第 26 页)



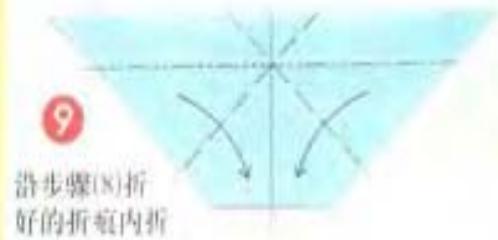
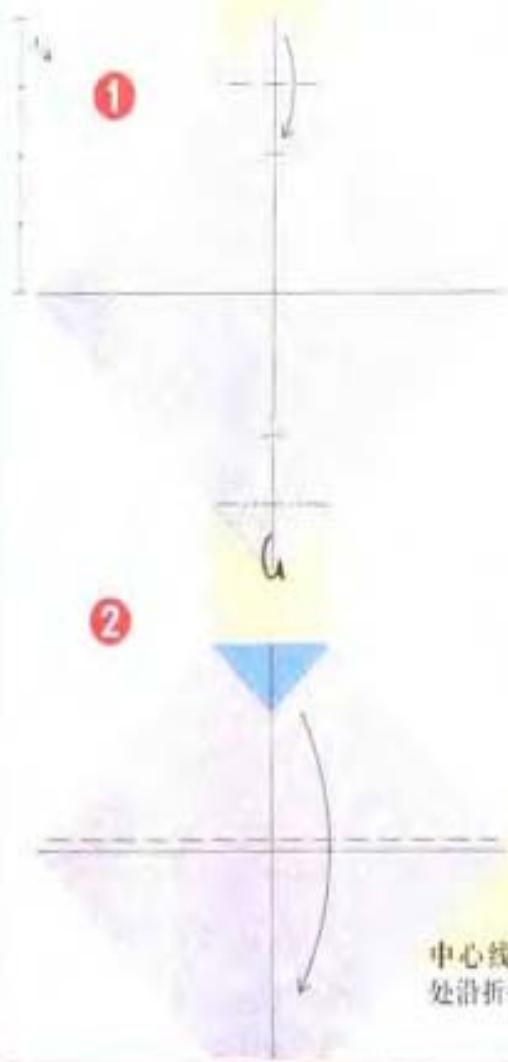
鹿 兄 弟

● 鹿(第 32 页)

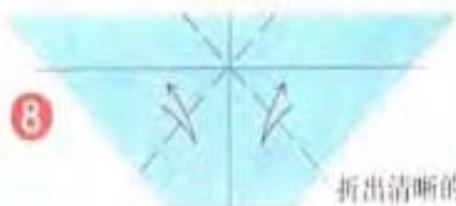
# 狗 (例 A)



头 部



沿步骤(8)折好的折痕内折



⑧

折出清晰的  
折痕

⑩



⑦

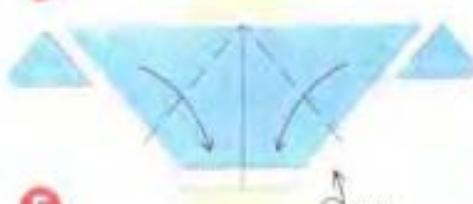


打开

⑪



⑥



翻转

⑤



⑫

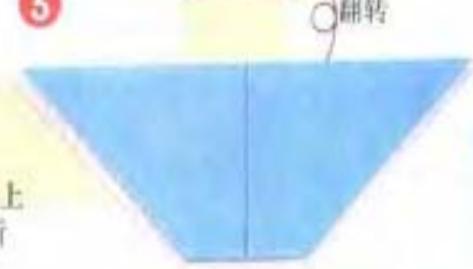


④



翻转

③



⑬



左侧重复步骤  
(10)~(12)

⑭



翻转

## 躯干部(前部)



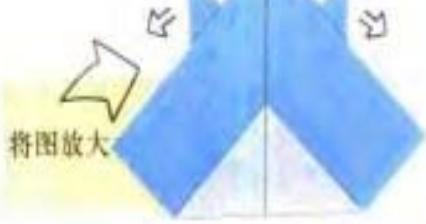
\*根据个人喜好画出脸部



鼻子处外折出  
一条折痕



15 拉下耳朵



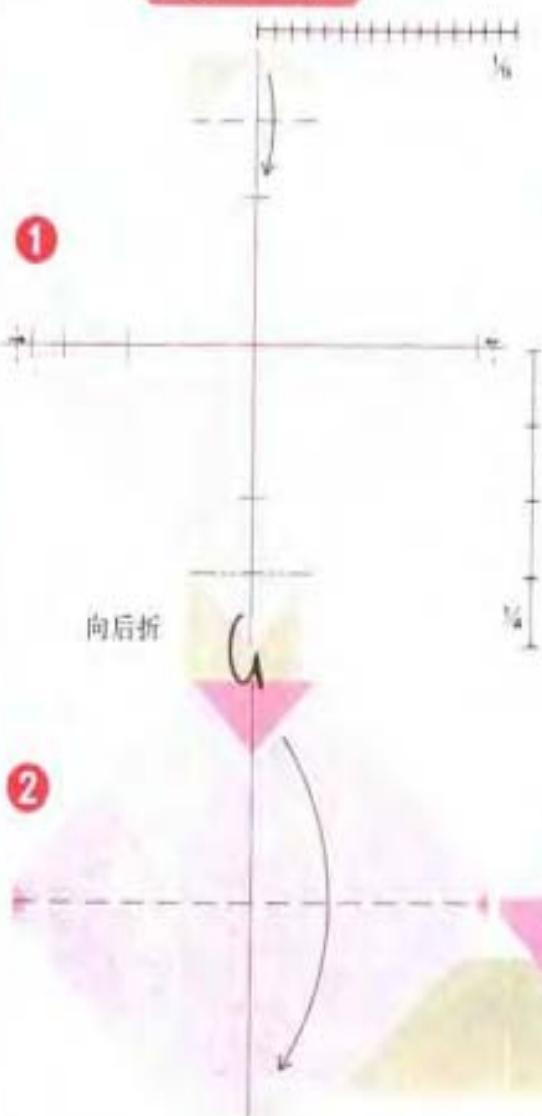
将图放大



# 狗(例B)



头部



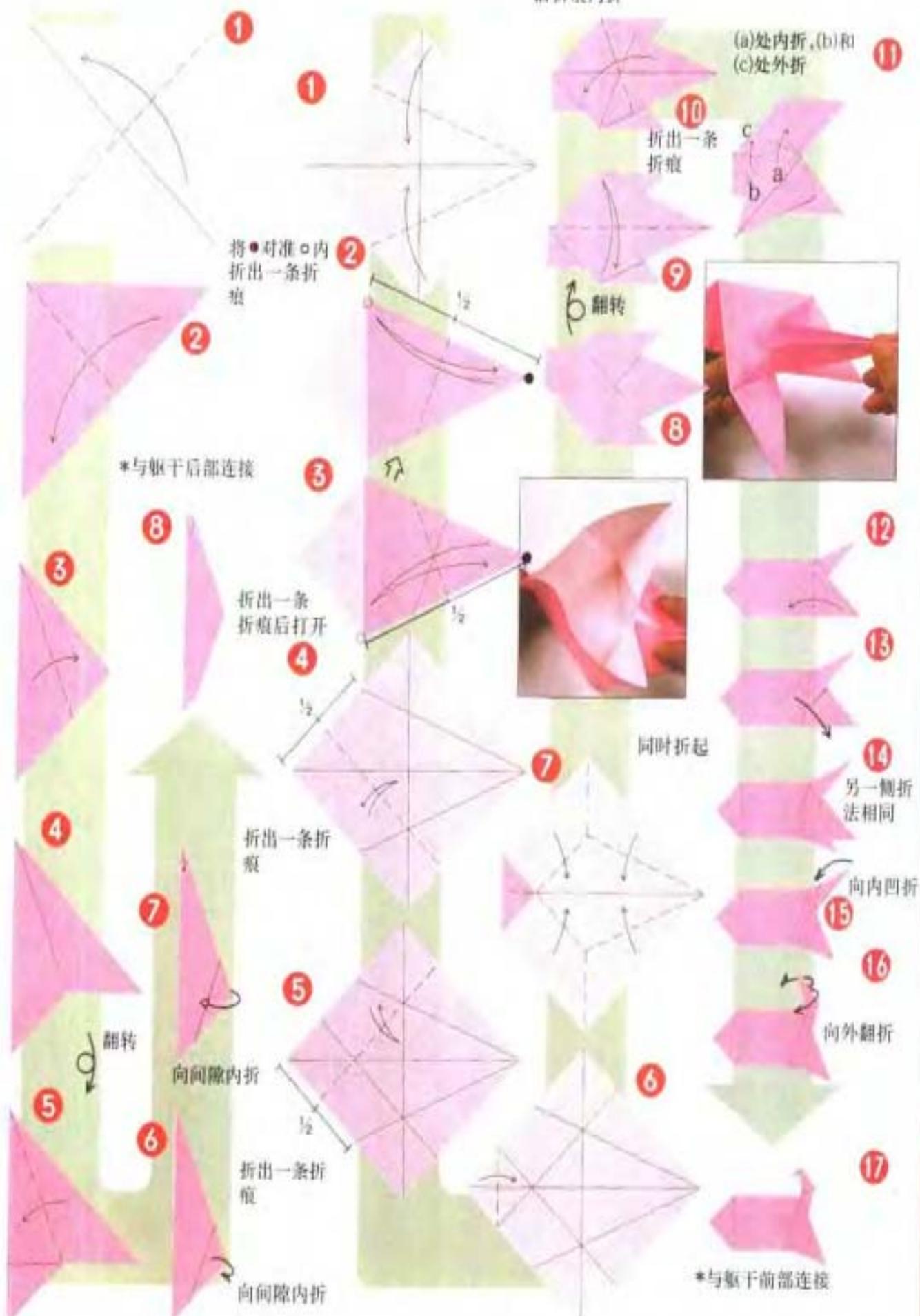
\*连接躯干前后部分



**变化**  
可以将狗(例A)的头部与狗(例B)的躯干部连接



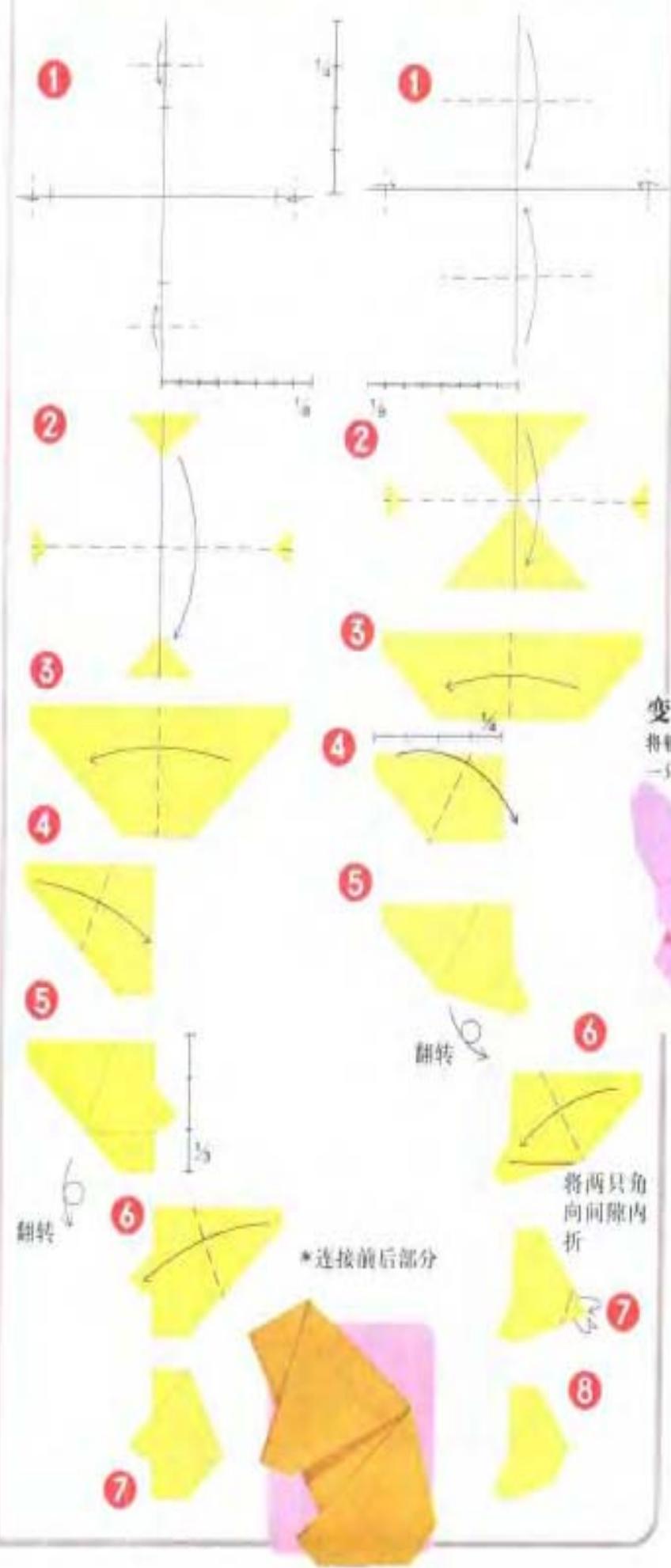
沿折痕内折



## 躯干部(前部)

## 躯干部(后部)

## 兔子(例B)



## 躯干部

采用第10页的  
头部

## 变化

将躯干上部内折，可以得到  
一只矮短的兔子



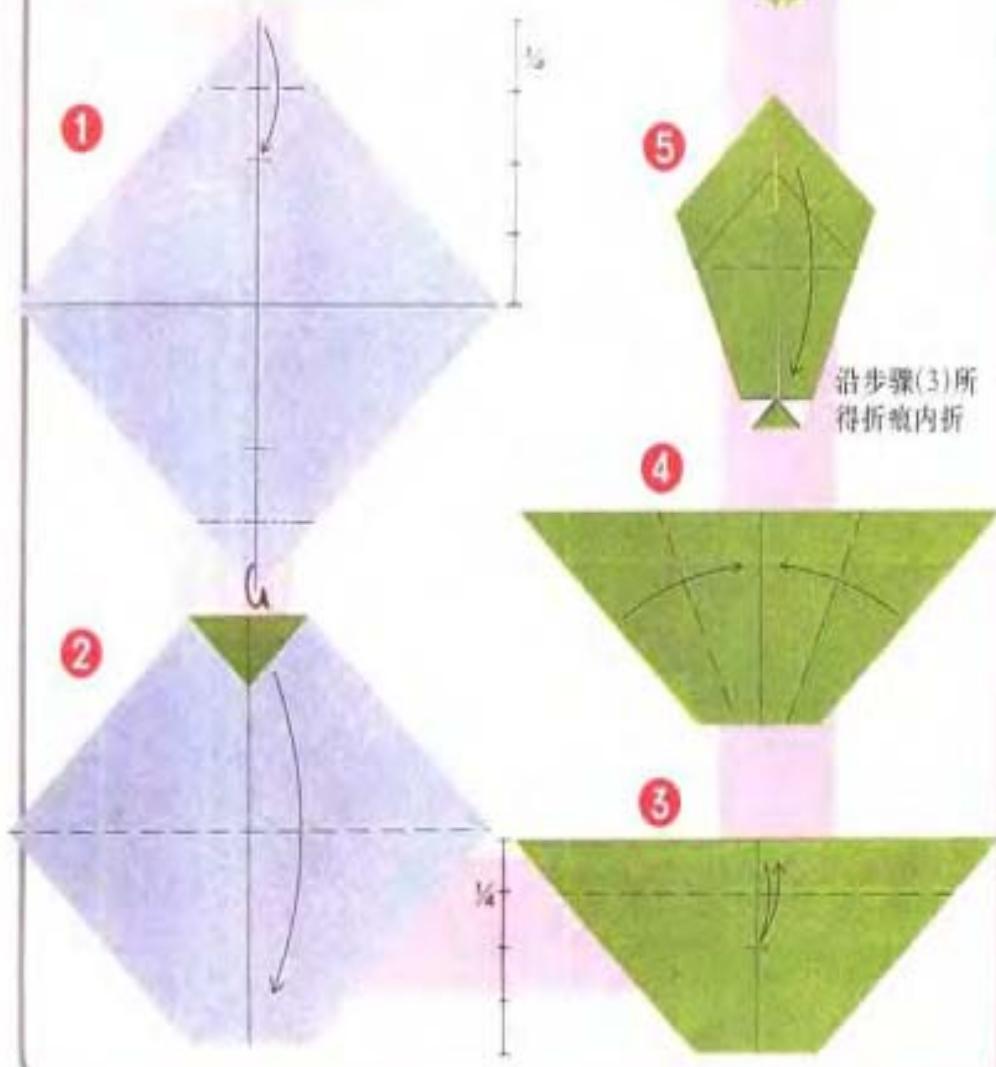
\*完成



# 奶牛



## 头部



## 躯干部

①

②

③

④

翻转

翻转

将上面层纸  
内折

翻转

翻转

## 尾 巴

1



2



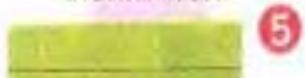
3 折出折痕(a)和(b)



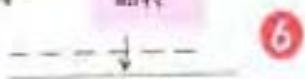
内折使右边与折痕(a)重合



沿折痕(b)内折



翻转



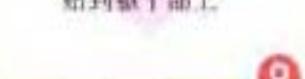
7



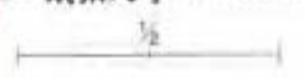
8



9 粘到躯干部上



纸张尺寸



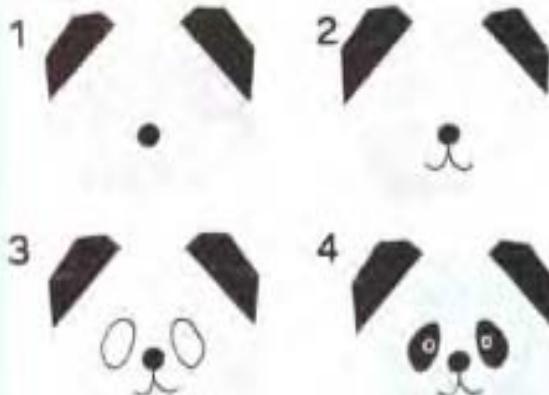
尾巴

头部和躯干部

## 怎 样 画 动 物 的 脸 部

没有固定规律。可根据个人喜好来画。  
如先在中心画出鼻子，再画眼睛，然后  
画出其他部分

### 熊 猫 在眼睛周围画出黑圈



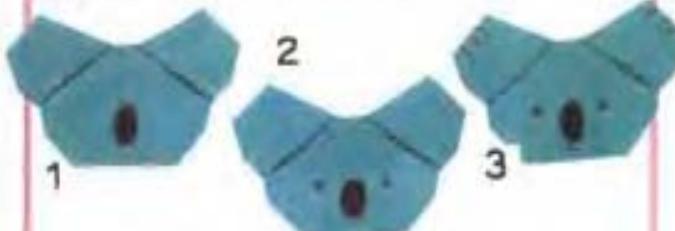
### 老 虎 头部的三条线使脸部看上去更像老虎



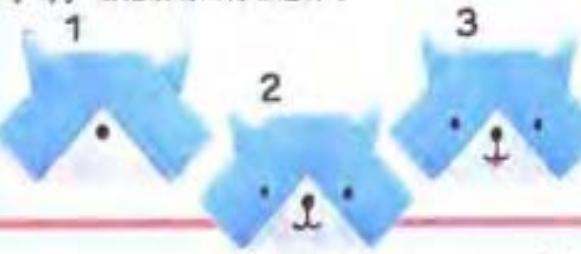
### 浣 熊 画出一只长长的鼻子并在眼睛周围画出黑圈



### 树 袋 熊 它的特征是椭圆形的鼻子



### 小 狗 要把眼睛画得靠近鼻子

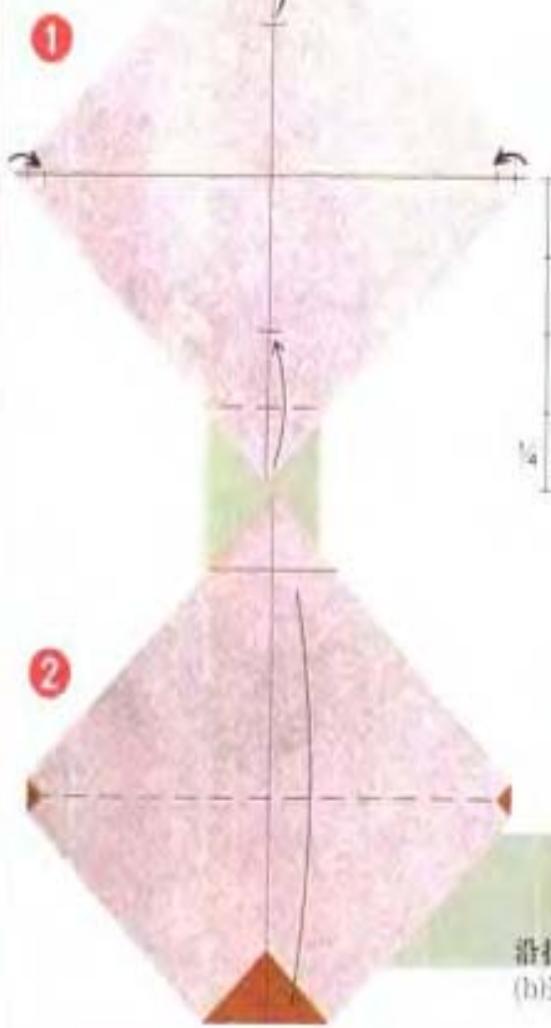


# 马(例A)

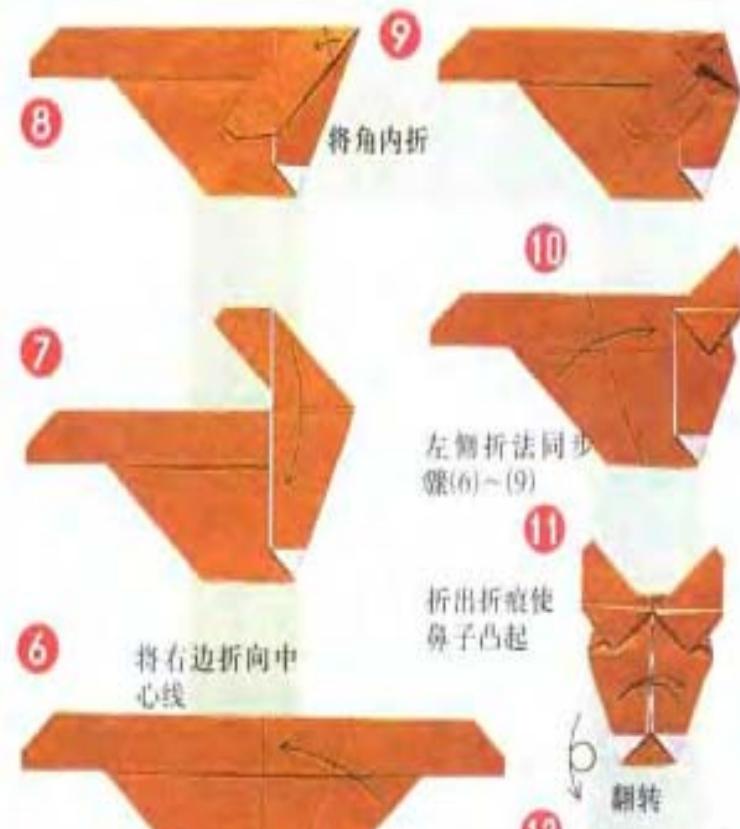


## 头部

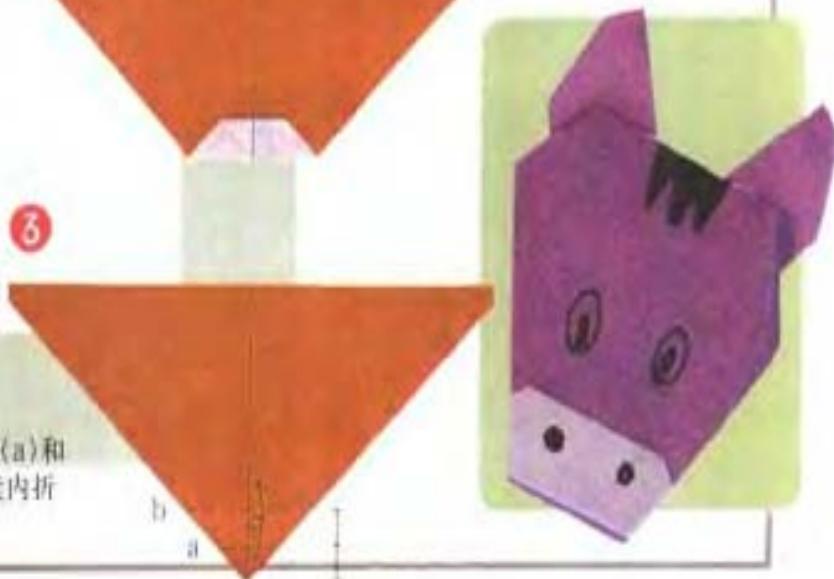
分别将左右角  
内折1/16



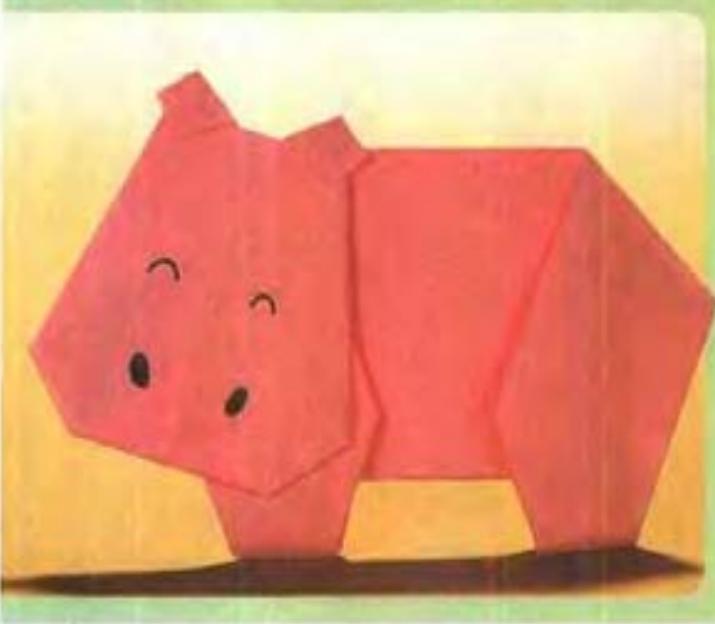
沿折痕(a)和  
(b)连续内折



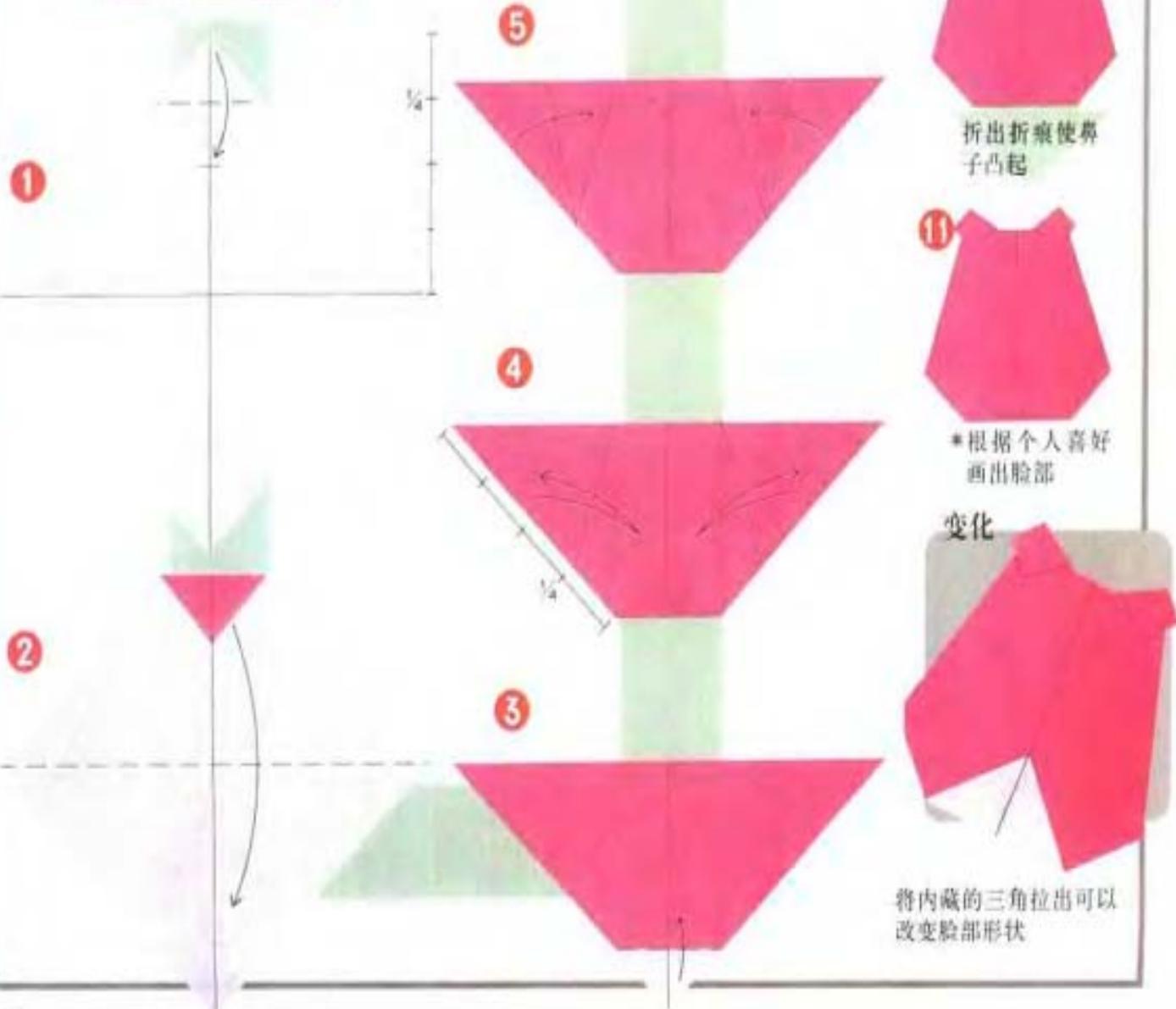
\*根据个人喜好画  
出脸部、画出鬃  
毛



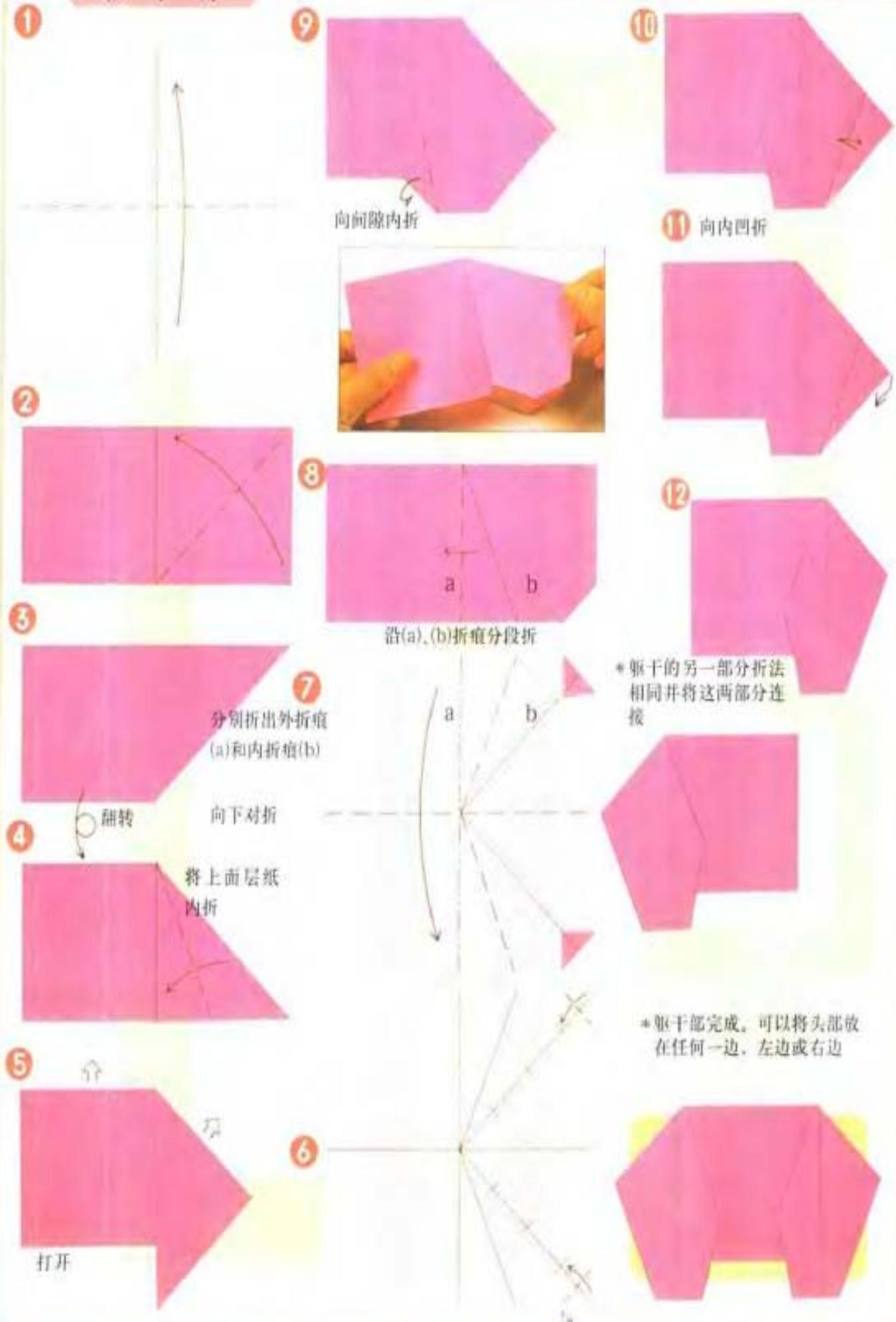
# 河 马



头 部



# 躯干部



# 袋鼠(例A)

## 头部

折出一条折痕

①

⑥

⑨

⑧

⑩

⑦

将●对准○内折

⑪

另一侧折法相同

⑤

④

根据个人喜好画出脸部

## 躯干部(前部)

纸张尺寸

头部

躯干部

②

①

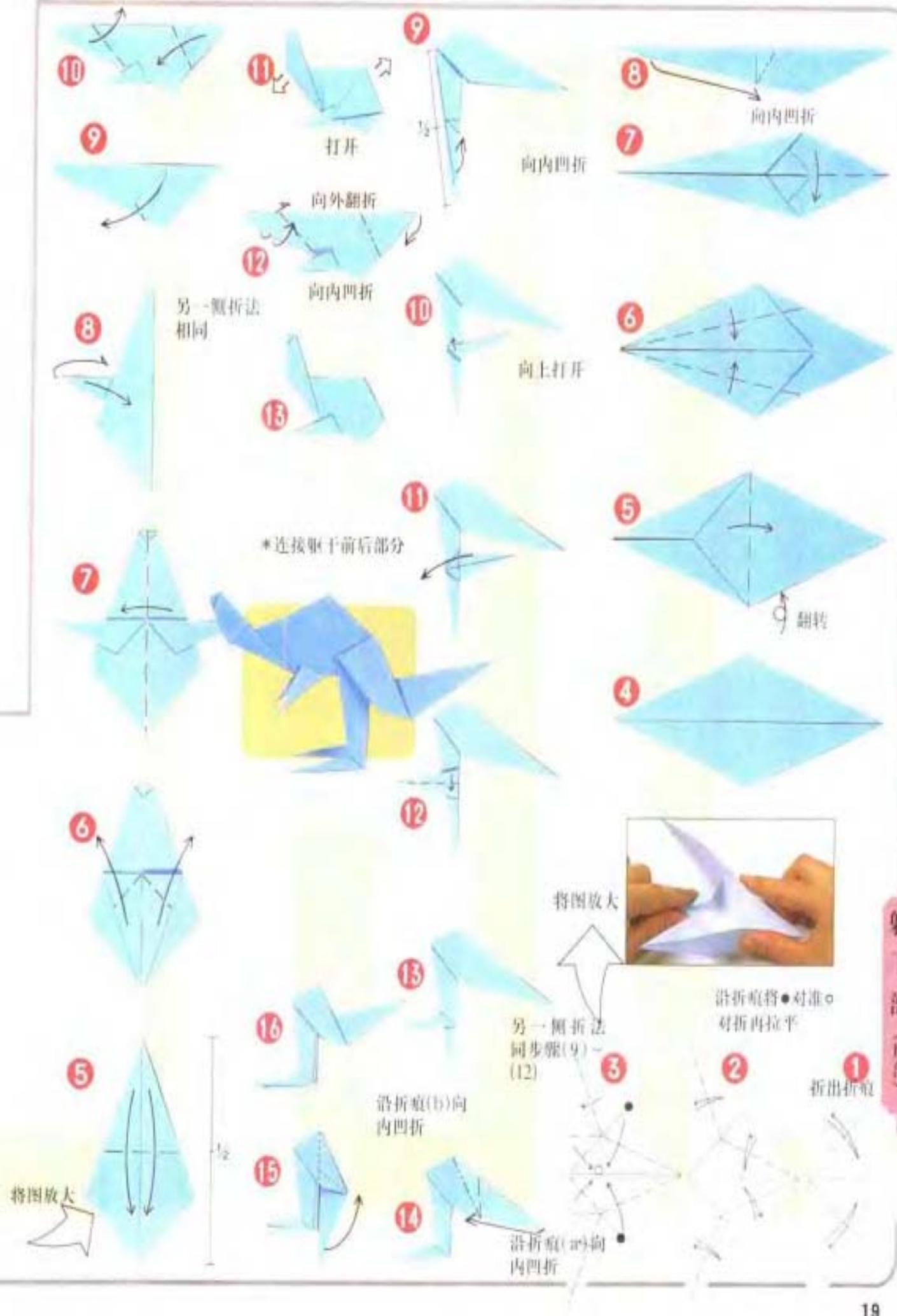
②

③

沿折痕将●对准○  
对折再拉平

④

## 躯干部(后部)



# 袋鼠(例B)



头部

①

将左右两角分别向内折  $1/16$

②

内折使右边与中心线重合

⑥

⑤

④

③

⑧

⑦

⑨

⑩

⑪

另一侧折法  
同步骤(5)~  
(8)

折出折  
痕使鼻子凸起

\*根据个人  
喜好画出脸部

将角内折

纸张尺寸

母袋鼠的  
头部

母袋鼠的  
躯干部

小袋鼠的  
头部

小袋鼠的  
躯干部

躯干部(前部)

★从第19页躯干前部  
步骤(5)开始

①

折出一  
条折痕

打开  
井内折

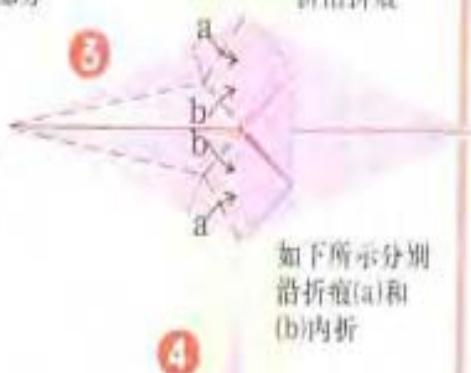
另一侧  
折法相同

## 躯干部(后部)

★从第19页躯干后部  
步骤(6)开始



\*连接躯干前后部分



6 将一边沿  
折痕向后折

10

5 向下拉出  
袋鼠的育儿袋

9 沿折痕(b)向  
内凹折

4 左半部向  
后折

a

8 沿折痕(a)向  
内凹折

7

5

向内凹折

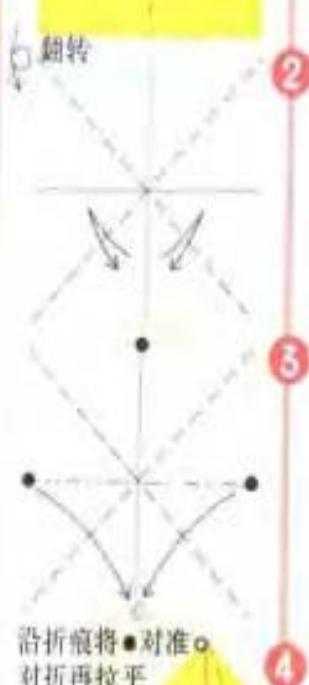
6

向内凹折

## 躯干部(小袋鼠)

★头部折法同例(B)

1



沿折痕将●对准○  
对折再拉平

4



\*与头部连接

# 狐狸



头部



①



②



\*根据个人喜好  
画出脸部

## 躯干部(前部)

## 躯干部(后部)

①

①

\*连接躯干前后部分

改变躯干前部的位置，  
可以得到一只静静  
站立的狐狸

从第21页小  
袋鼠步骤(3)  
开始

②

④

翻转

沿折痕  
将●对准○  
对折再拉伸

\*与躯干后部连接

⑤

⑦

折出一条  
折痕

⑥

②

④

另一侧折法  
同步骤(5)~(8)

⑫

⑪

⑩

向内凹折

将(a)边向上折  
起并将(b)边内  
折

将上面  
层纸打开

④

沿折痕  
(a)和(b)  
分别内折

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

⑩

⑪

⑫

⑬

⑭

23

# 长颈鹿(例A)



## 头部

①



纸张尺寸

头部

躯干部

②



折出一条折痕

③

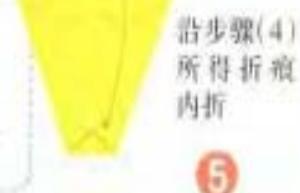


④



折出一条折痕

⑤



沿步骤(4)  
所得折痕  
内折

⑥



⑦



⑧



⑨



\*根据个人喜  
好画出脸部

翻转

⑩



折出折痕使  
鼻子凸起

⑪



## 躯干部(前部)

①

折出折痕



②

折出折痕



③

折出折痕



④

折出折痕



⑤

对准●对折  
并拉平



⑥

翻转



⑦

翻转



⑧

翻转



⑨

翻转



⑩

翻转



⑪

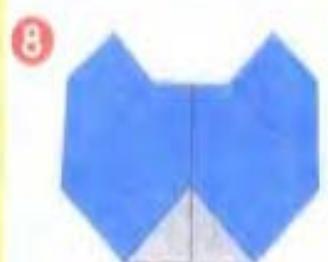
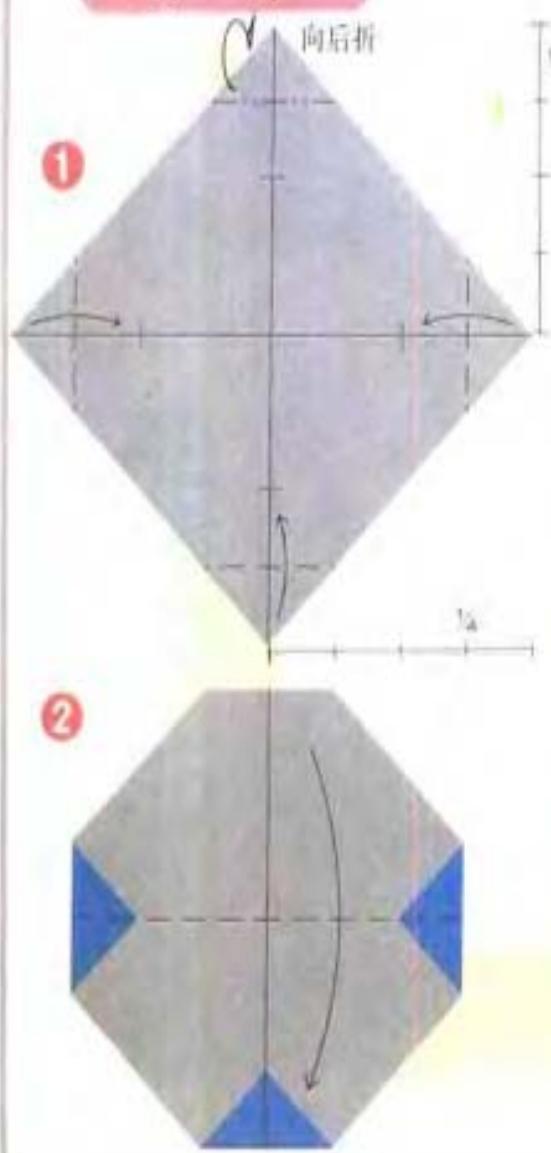
翻转



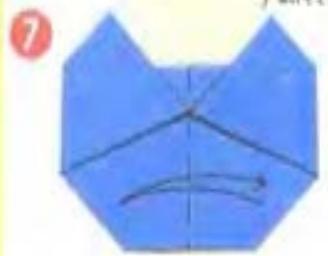
# 熊



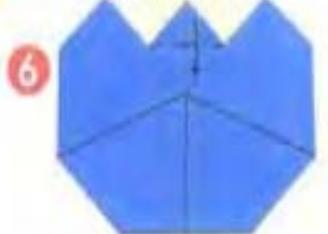
## 头部



\*根据个人喜好  
折出脸部



折出折痕  
使鼻子凸起



变化  
不同的脸部



改变步骤(5)内折的角度，  
可以得到不同的脸部



## 变化(1)

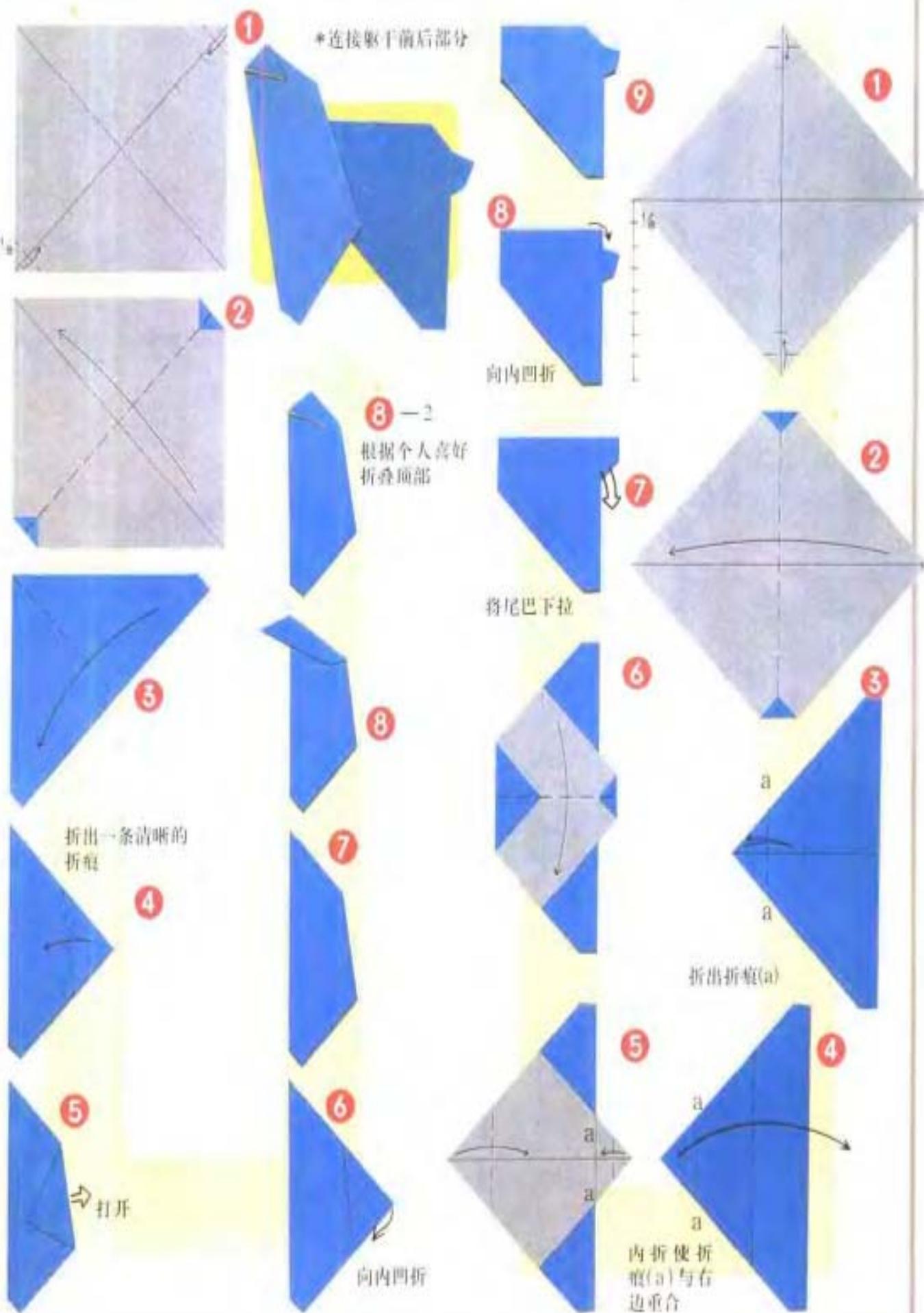
改变连接的角度，可以得到一只  
奔跑的熊



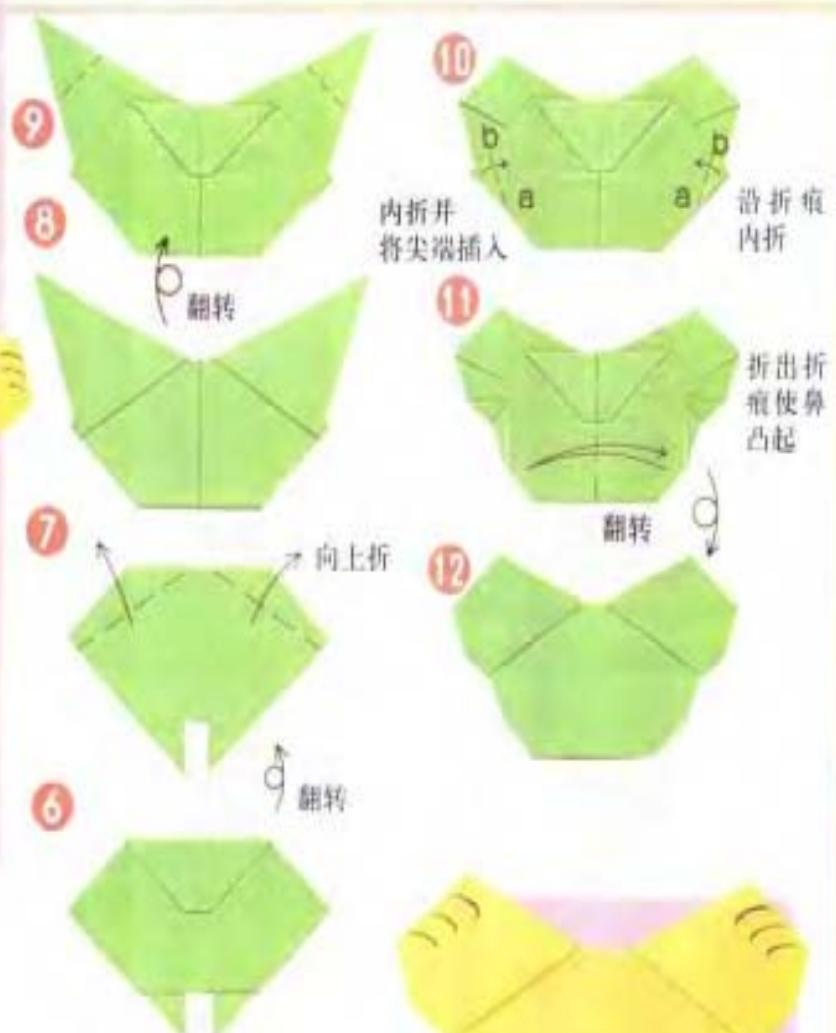
## 变化(2)

将头部与第29页树袋熊(例A)的  
躯干连接可以得到另一只熊



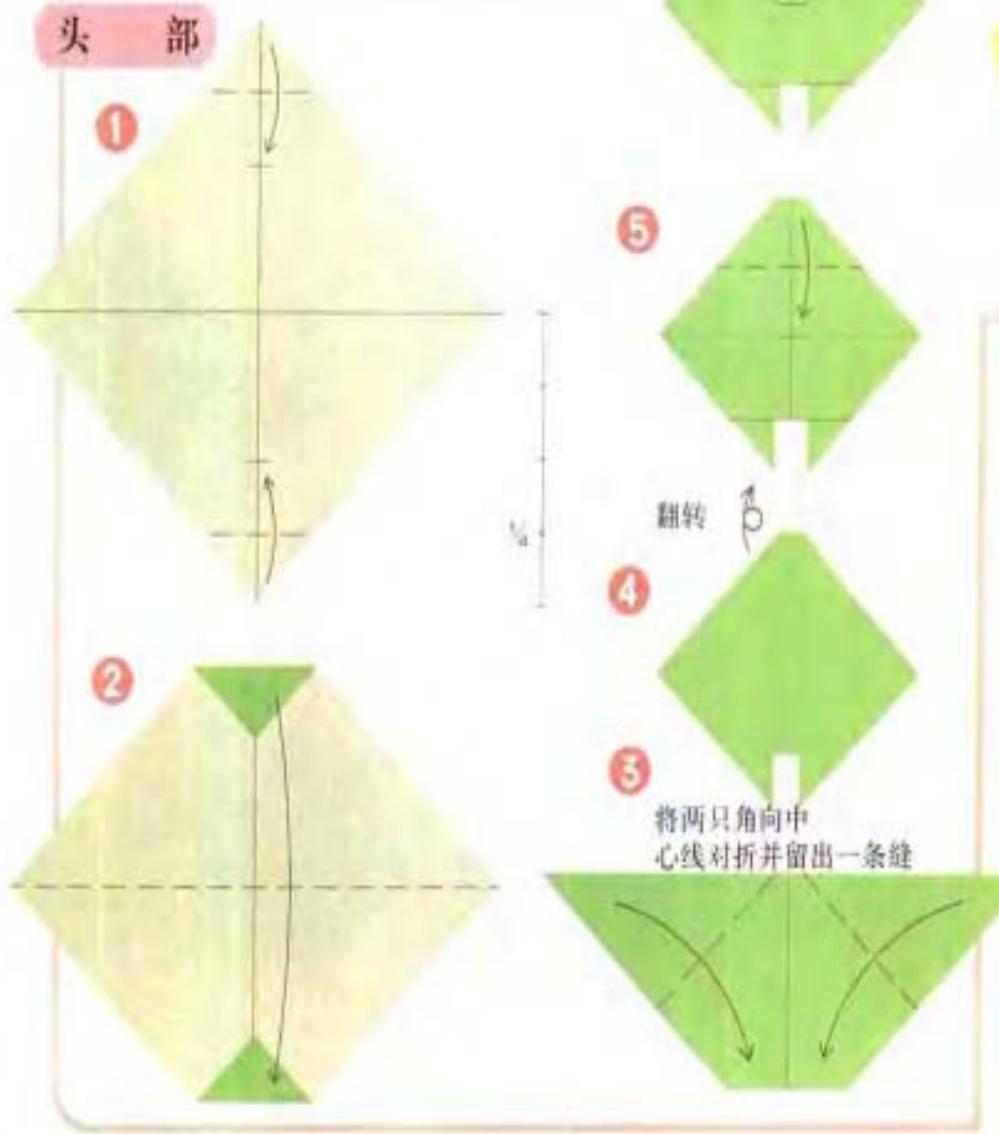


# 树袋熊(例A)



\*根据个人喜好画出脸部

## 头部



# 树袋熊(例B)



## 树袋熊(例 A)的头部



## 树袋熊(例 B)的躯干部

★采用树袋熊(例A)  
的头部



# 猴子 (例B)



躯干部 ★头部同猴子(例A)



★从猴子(例A)  
躯干部步骤(14)开始



\*与头部连接。一只坐着的猴子  
就折好了



将上面层纸打开



⑨ 内折使  
折痕(a)与折痕(b)重合



折出折痕并上下对折



打开



向内四折



打开



沿折痕(a)和(b)  
分别向内四折

向间隙内折

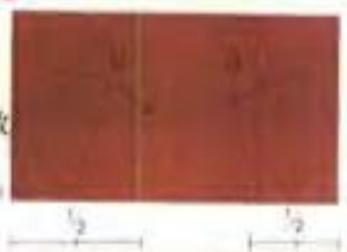


打开



\*完成

将图放大





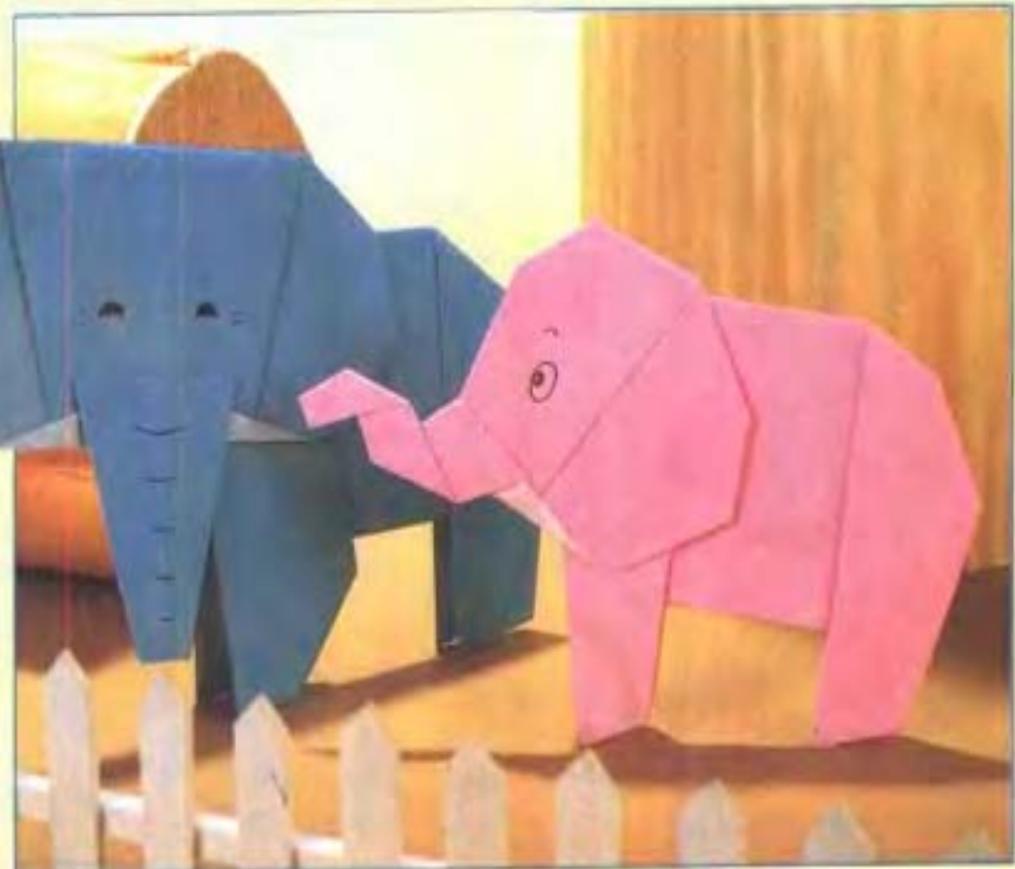
● 松鼠(例 A)(第 68 页)

● 松鼠(例 B)(第 69 页)

## 森 林 里 的 松 鼠



两个好朋友



● 大象(例 B)(第 39 页)

● 大象(例 C)(第 41 页)

## 公园里的熊猫

●熊猫(例B)(第55页)

●熊猫(例C)(第57页)



## 聊天的海狸

●海狸(第58页)

## 猫和老鼠

●猫(例A)(第48页) ●猫(例C)(第50页) ●猫(例D)(第51页)

●老鼠(例A)(第52页) ●老鼠(例B)(第53页)



## 玩捉迷藏的老虎

- 老虎(例A)(第44页)
- 老虎(例B,C)(第46页)
- 老虎(例D)(第47页)



## 猪小弟和猪小妹

- 猪(例A)(第60页)
- 猪(例B)(第61页)



## 月光下的浣熊

● 浣熊(第 42 页)  
(右边浣熊的躯干部被折成一半)



## 草地上的狮子

● 狮子一家(第 62~67 页)

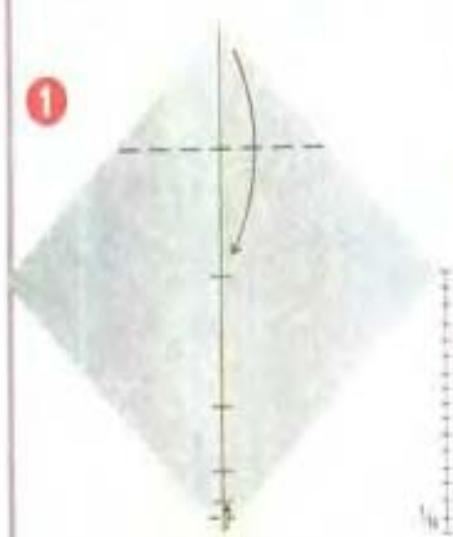


# 躯干部

## 大象(例A)



## 头部



\*将躯干部插入头部并用胶水粘牢

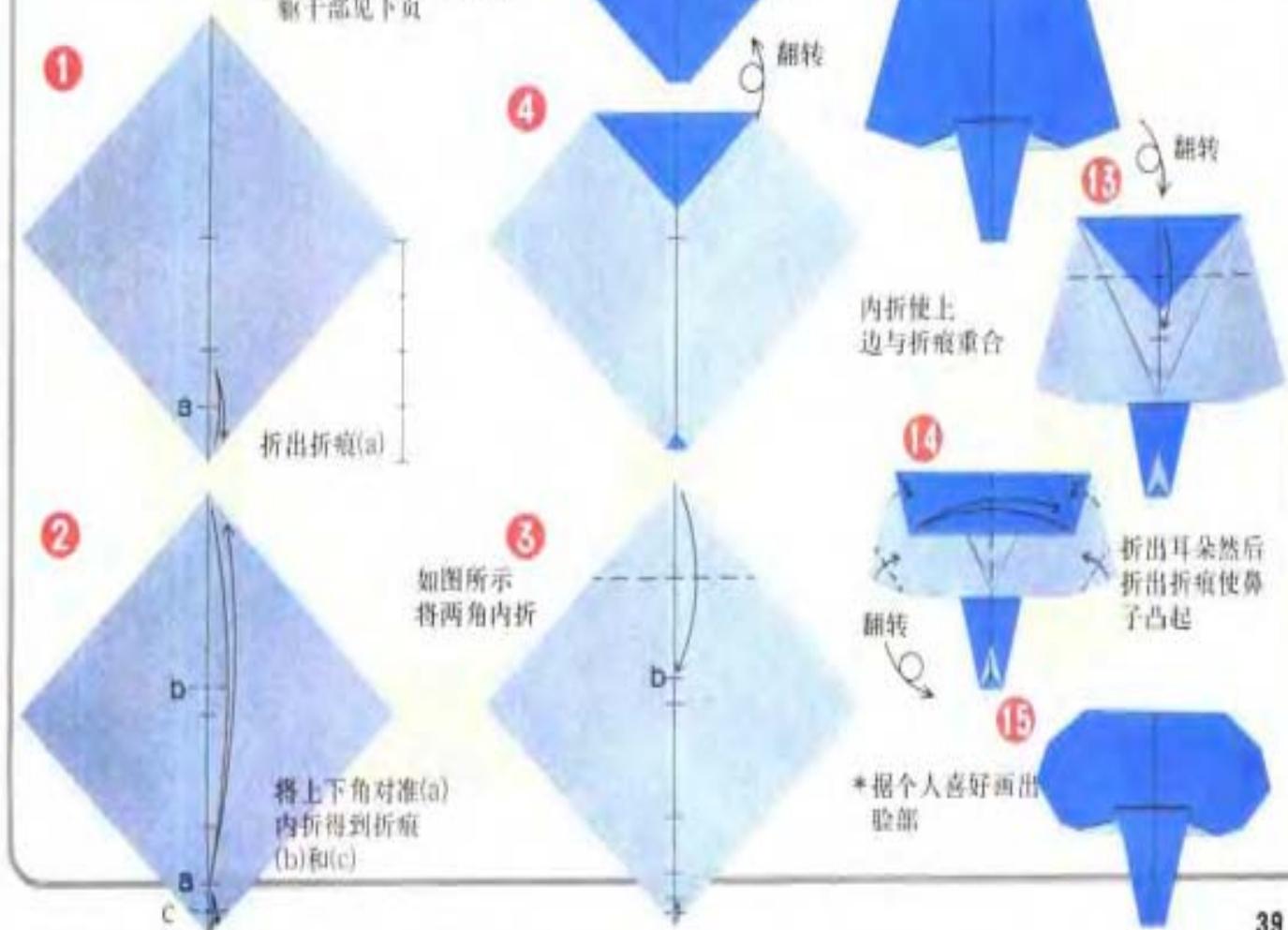


# 大象(例B)



## 头部

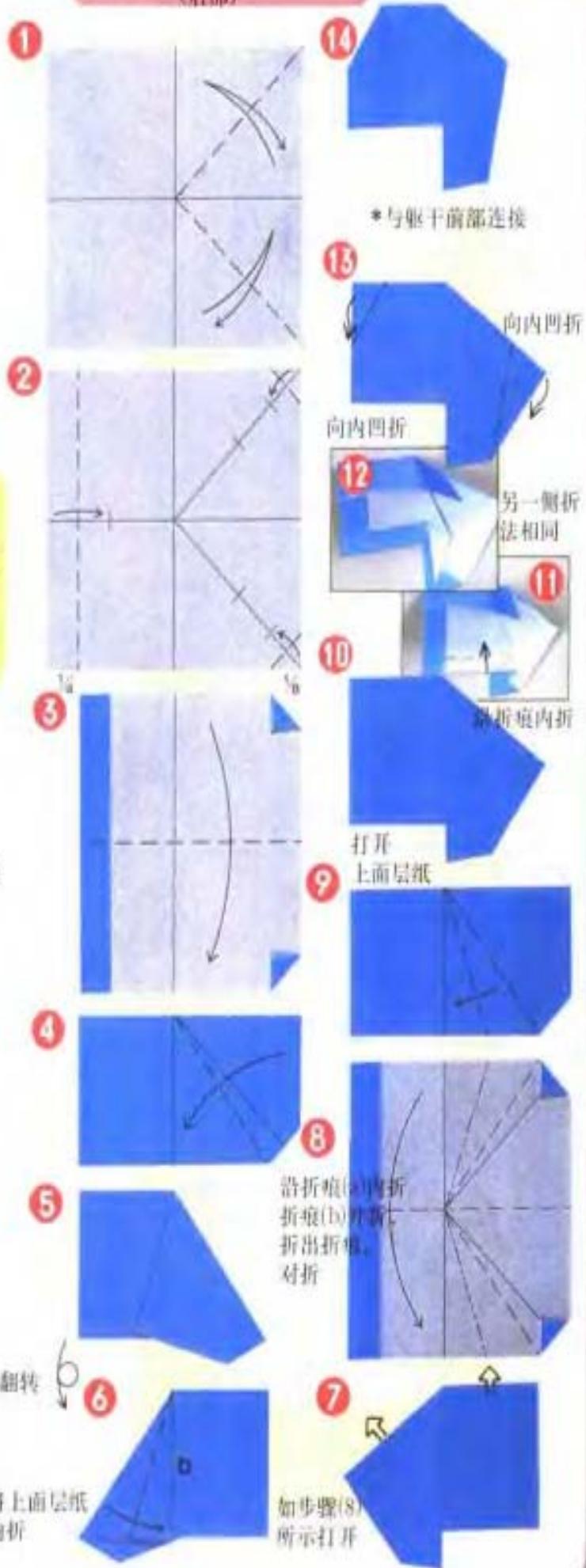
★这是一头长象牙的大象。  
躯干部见下页



大象躯干部(例B)  
(前部)



大象躯干部(例B)  
(后部)



# 大象(例C)



## 头部

★从大象(例B)  
头部步骤(15)开始



- 1 外折
- 2 向内四折
- 3 向上拉起象鼻



- 4 向外翻折
- 5 \*根据个人喜好画出脸部



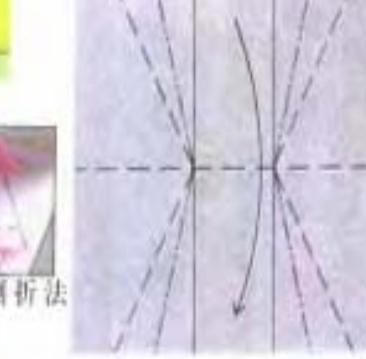
- 6 翻转
- 7 内折使(a)边与(b)线重合
- 8 向内四折
- 9 上下对折
- 10 将上面层纸打开
- 11 将右边内折向(a)折出折痕
- 12 另一解折法相同
- 13 全部打开
- 14
- 15
- 16 \*连接头部和躯干部

\*连接头部和躯干部

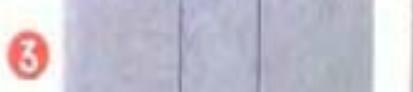
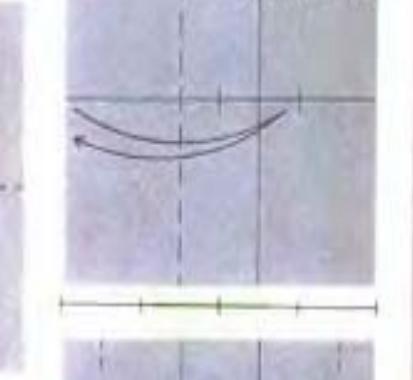
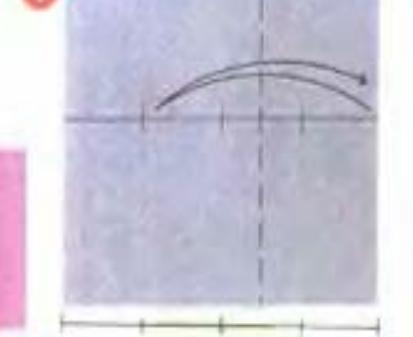
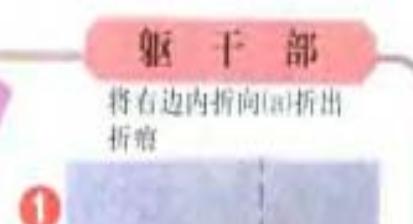
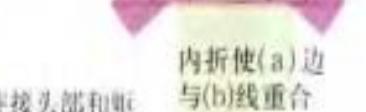


分别折出内折痕(d)和外折痕(e)

将左边内折向(b)折出折痕



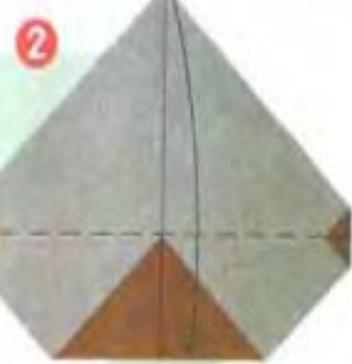
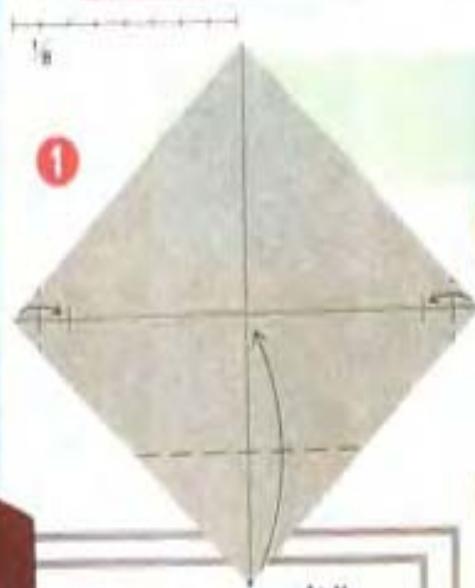
分别将左边内折向(a)右边内折向(b)



# 浣 熊



躯干 部(上部)



③ 将角内折向虚线



变化



⑦ \*根据个人喜好  
画出脸部

将三角  
向中间内折



⑥ 折出折痕使  
鼻子凸起

翻转



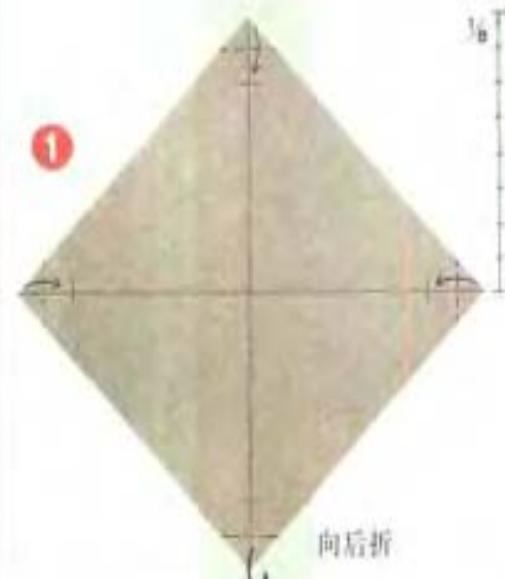
斜向下内折



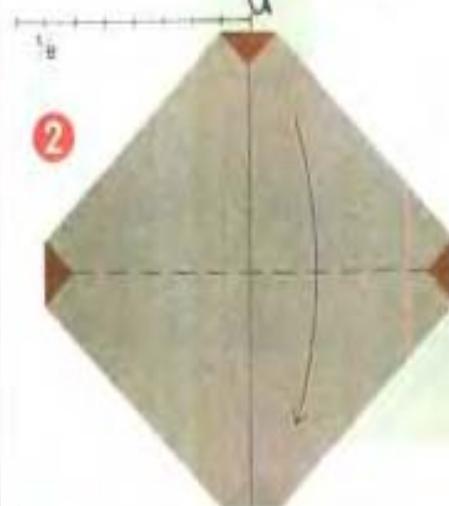
\*与躯干下部连接



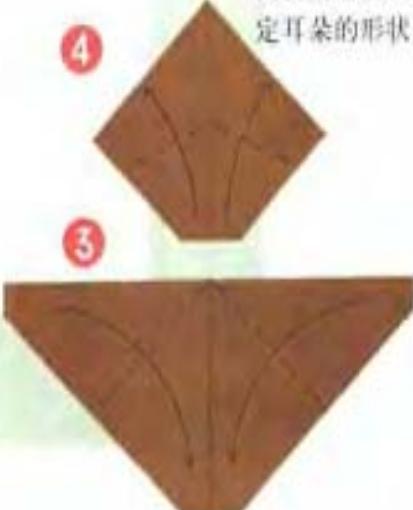
## 头 部



向后折



④ 内折的角度决  
定耳朵的形状

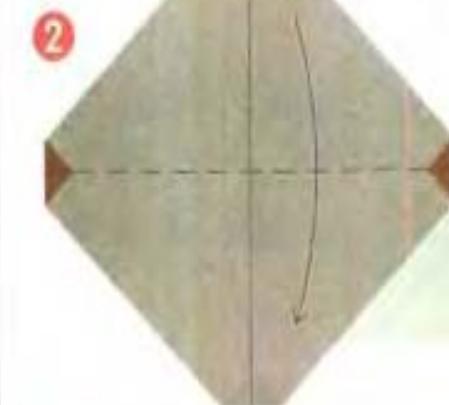


⑤



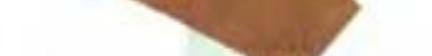
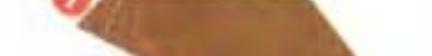
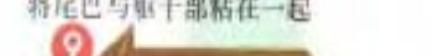
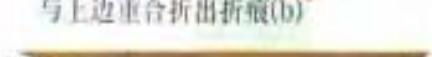
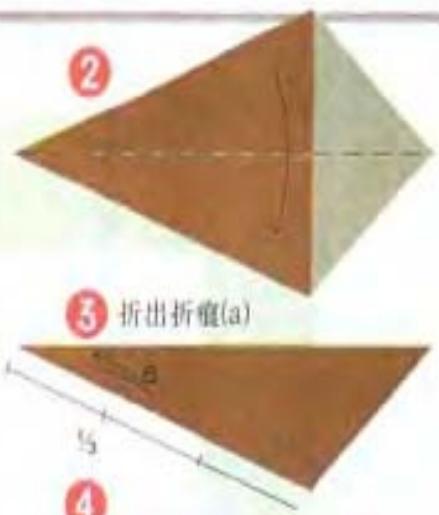
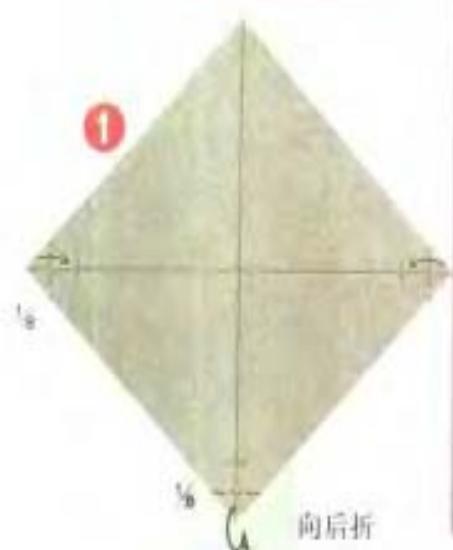
⑥

⑦



## 躯干 部(下部)

## 尾 巴

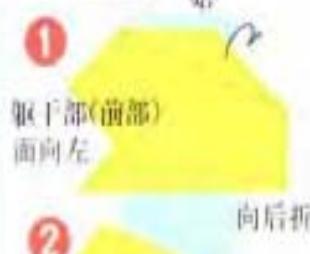


# 老虎(例B)

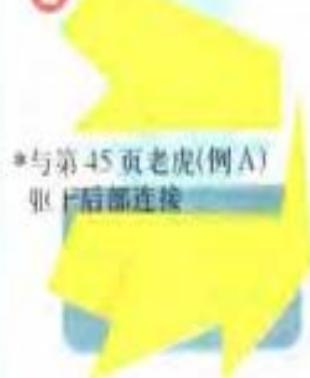


## 躯干部

★从老虎(例A)躯干前部步骤(8)开始



① 躯干部(前部)  
面向左  
向后折



\*与第45页老虎(例A)  
躯干后部连接

① 面向右  
翻转



\*与第45页  
老虎(例A)  
躯干后部连接

## 头部

①

②

③

④

⑤

⑥

⑦

⑧

\*根据个人喜  
好画出脸部

# 老虎(例C)



## 头部

内折使上边  
与步骤(2)  
所得折痕  
重合

①

②

③

\*根据个人喜  
好画出脸部

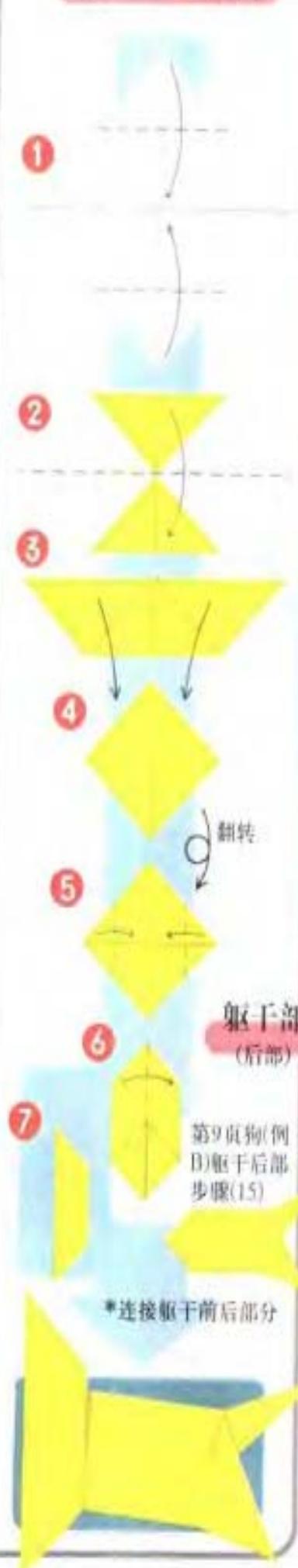
变化  
折出鼻子上的  
小角

向后折

★同老虎(例D)  
头部步骤(3)~(7)



躯干部(前部)



躯干部(前部)

同第44页老虎(例A)  
躯干上部

躯干部(后部)

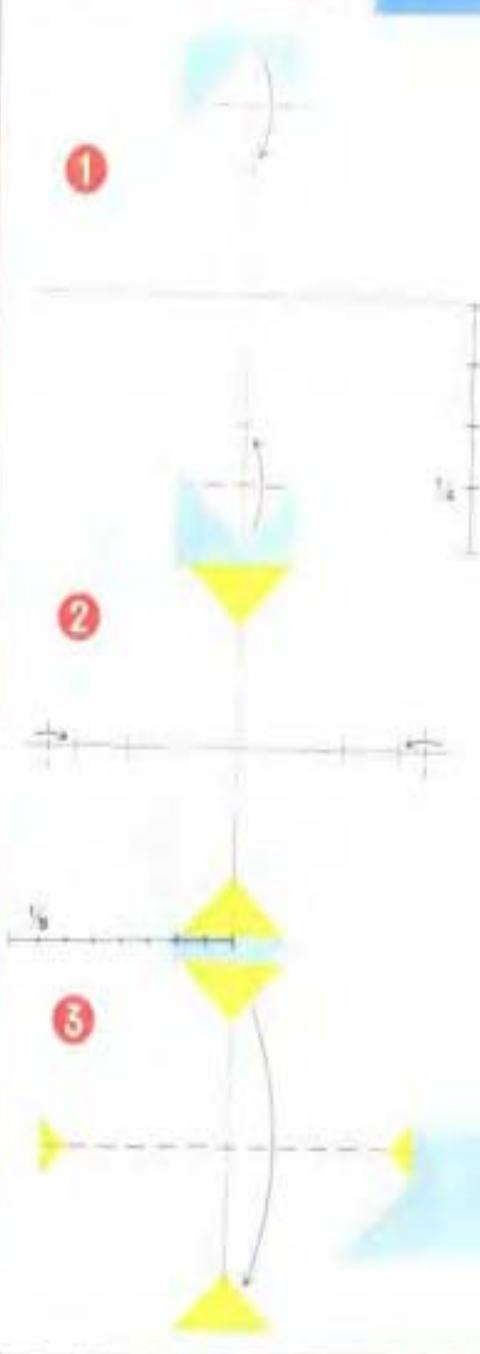
同第65页母狮躯干  
后部

头部

老虎(例D)



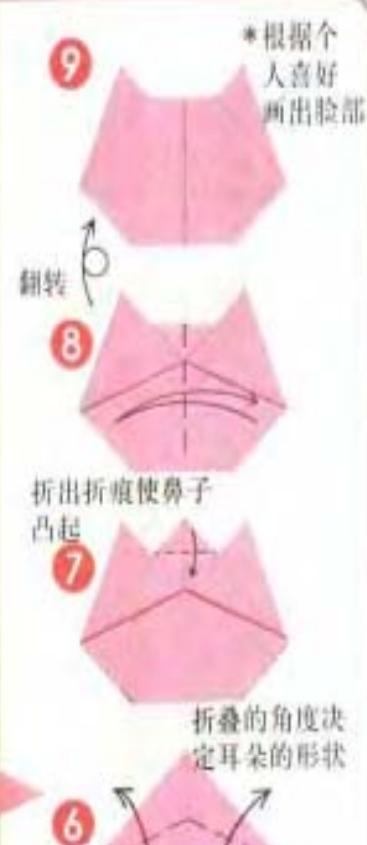
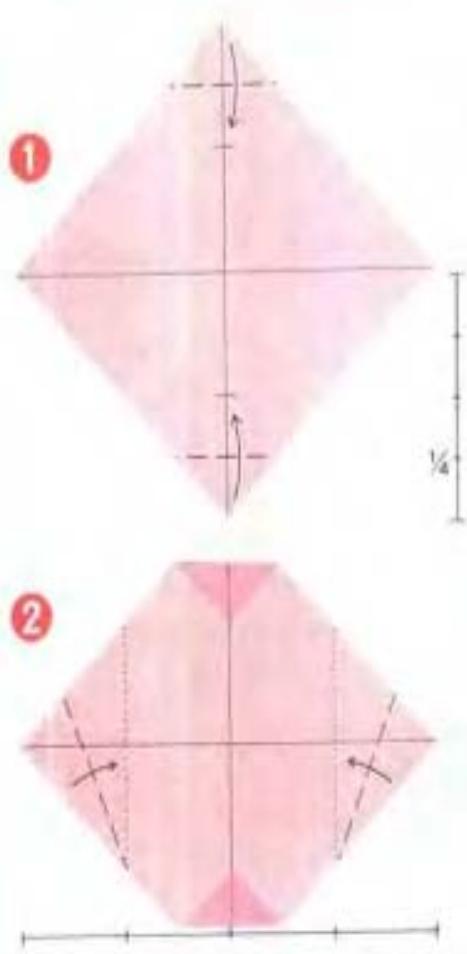
\*根据个人喜好画出脸部



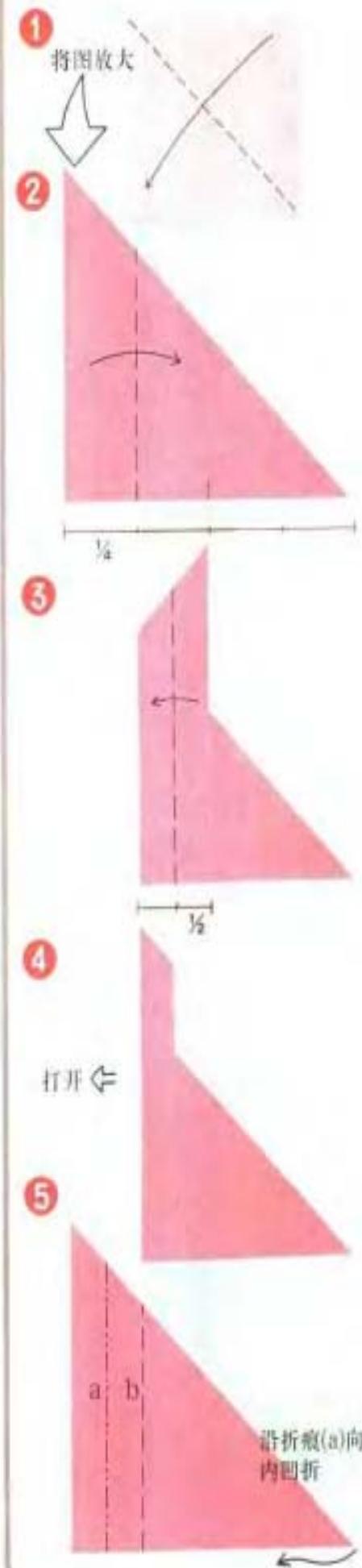
# 猫(例A)



## 头部



## 躯干部





# 猫(例D)

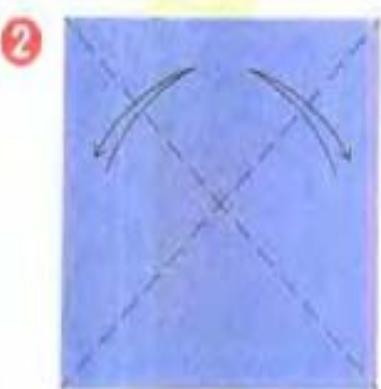


另一翻折  
法同步骤(6)

## 躯干部(前部) ★头部同第50页猫(例C)



向内凹折

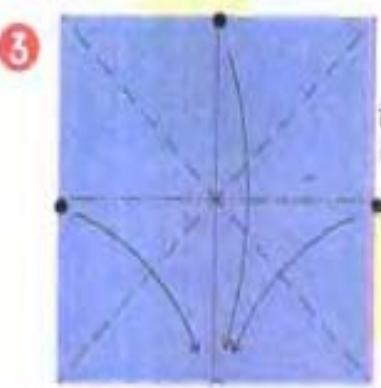


翻转



如上图所示将(a)  
处向上拉起并内折

另一翻折法  
同步骤(9)



滑折痕将●对准○  
对折再拉平



折出一条折痕



$\frac{1}{2}$



\*连接躯干前  
后部分

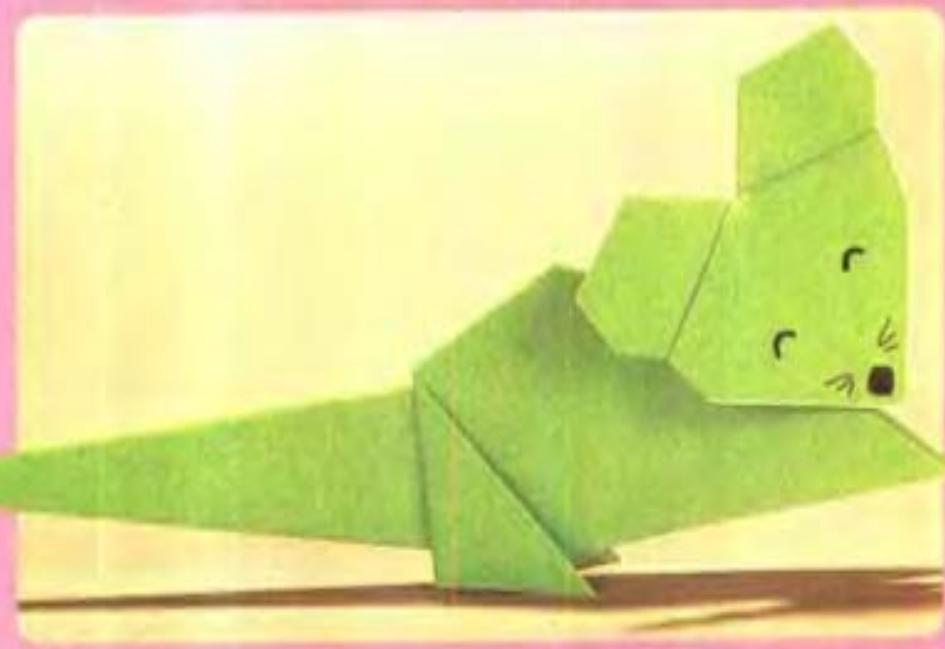


躯干部完成

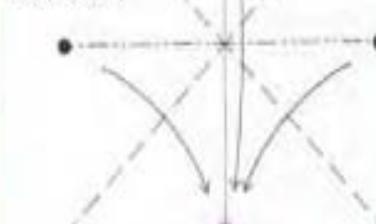
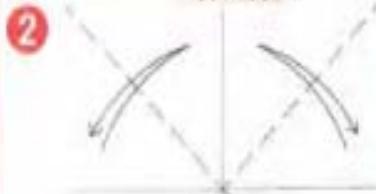
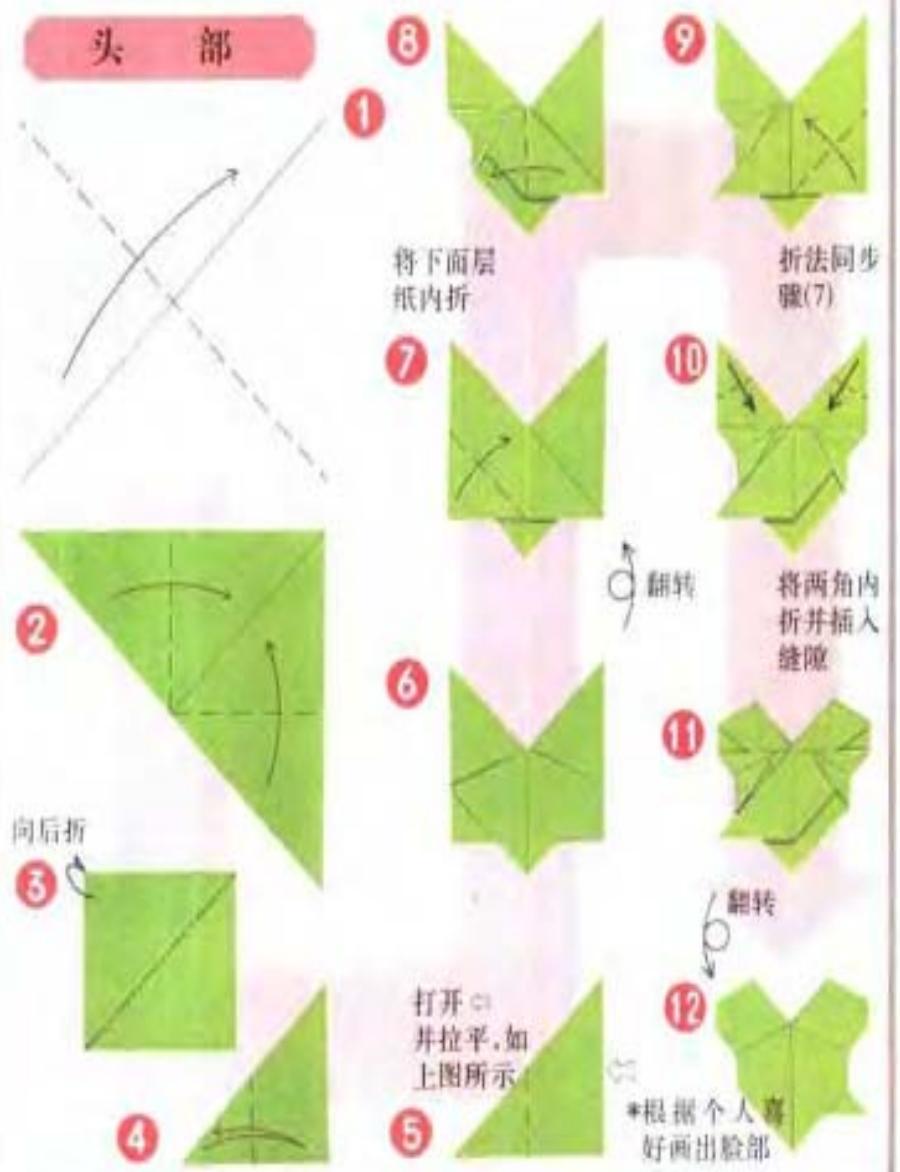
同第65页连接  
于后部

# 老 鼠 (例 A)

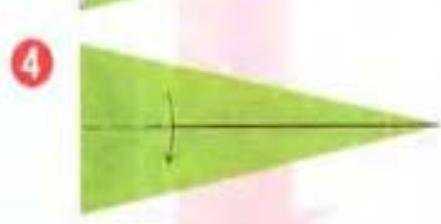
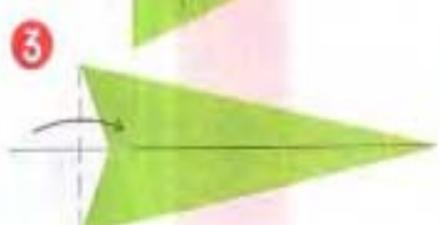
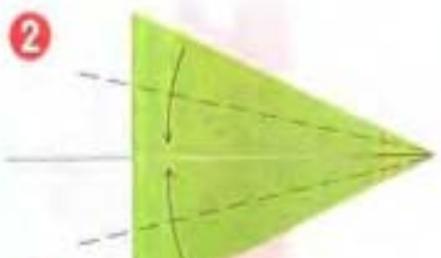
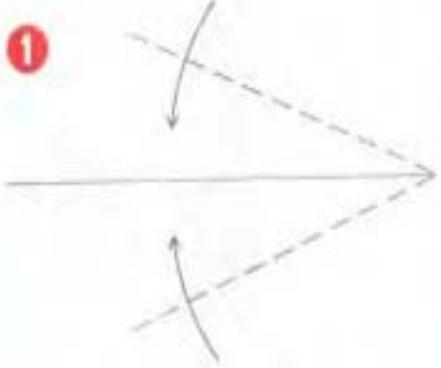
躯干部



头 部



# 尾 巴



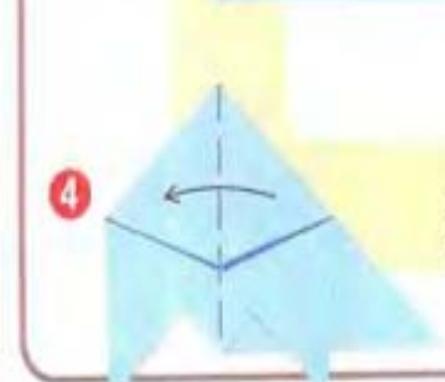
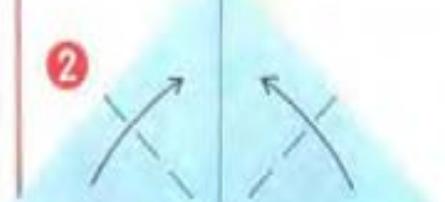
将头部三角插入  
躯干部



# 老 鼠 (例 B)

★头部和尾巴同老鼠(例 A)

★从第 52 页老鼠  
(例 A)躯干部步  
骤(4)开始



⑤



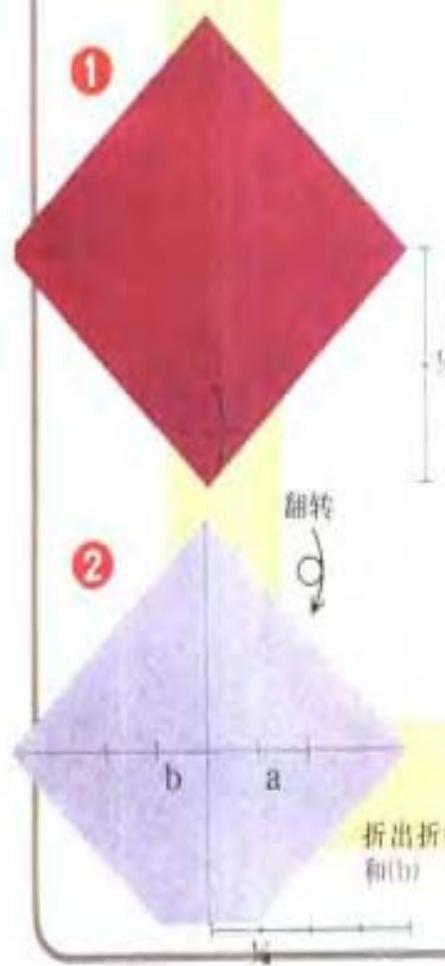
\*连接头部和尾巴

翻转

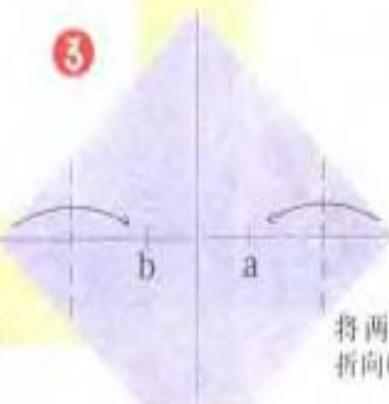
## 熊 猫(例 A)



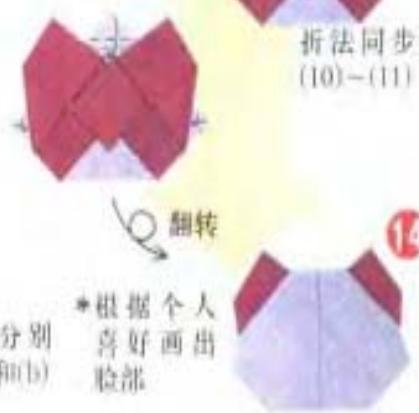
头部



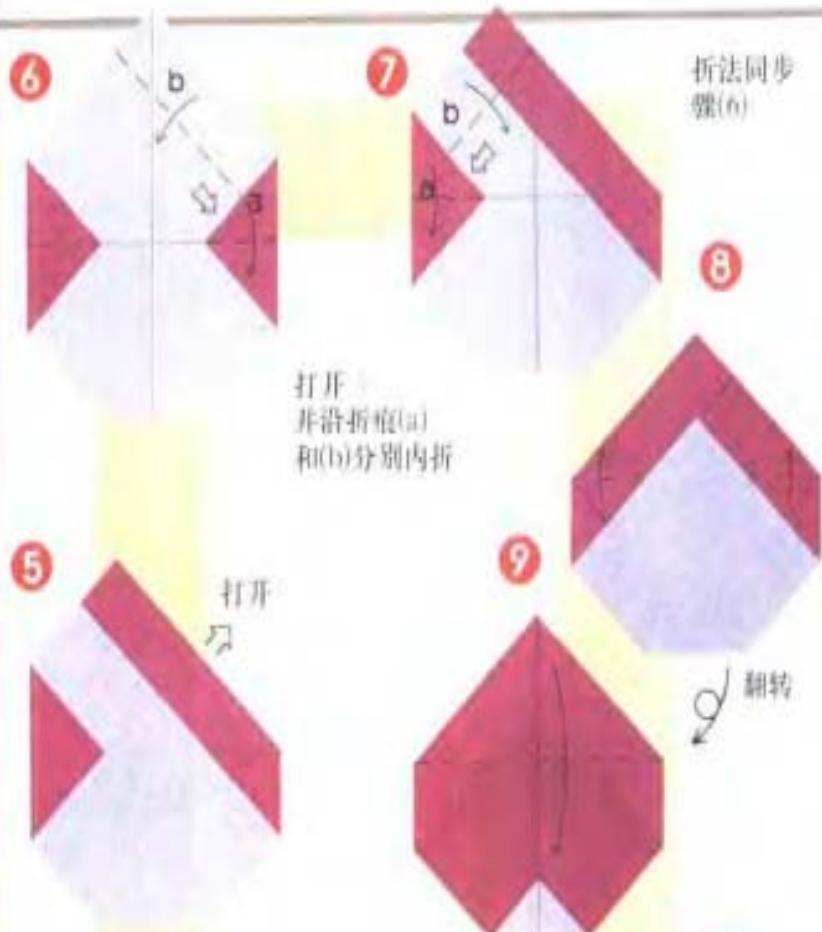
折出折痕( a )  
和(b)



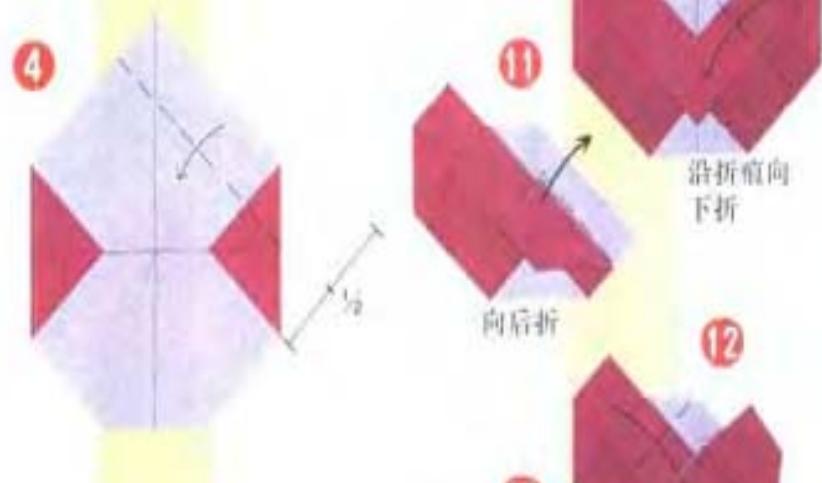
将两角分别  
折向(a)和(b)



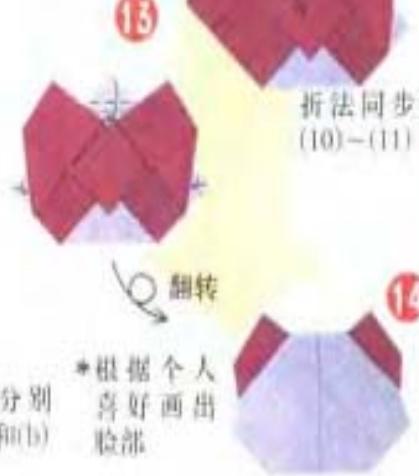
\*根据个人  
喜好画出  
脸部



打开  
并沿折痕(a)  
和(b)分别内折



沿折痕向  
下折



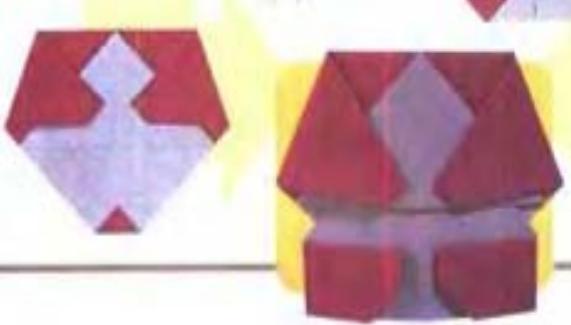
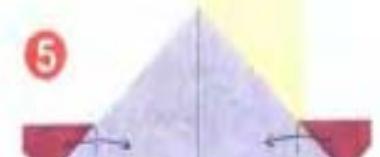
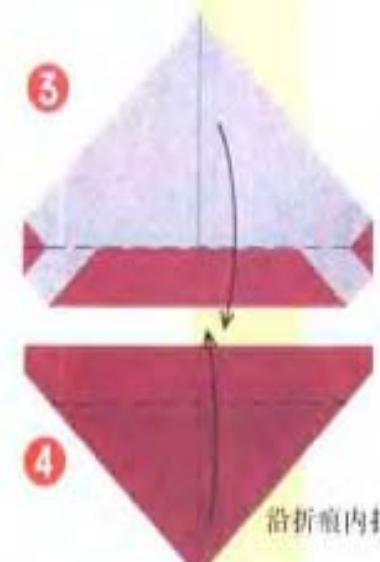
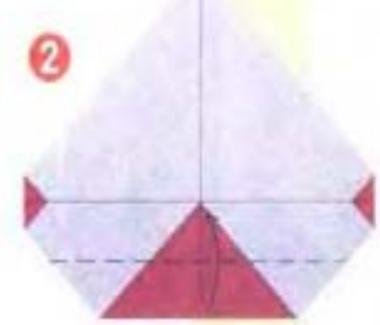
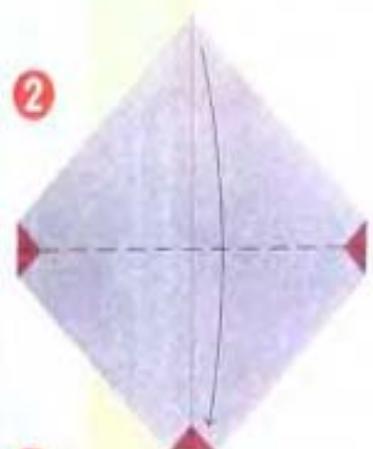
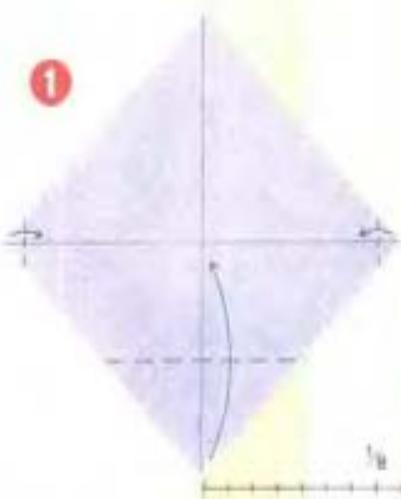
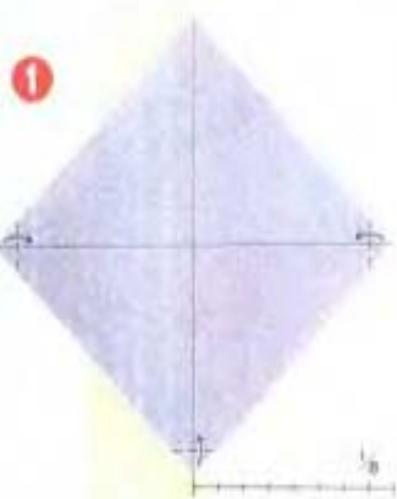
折法同步骤  
(10)-(11)

54

## 躯干部(上部)

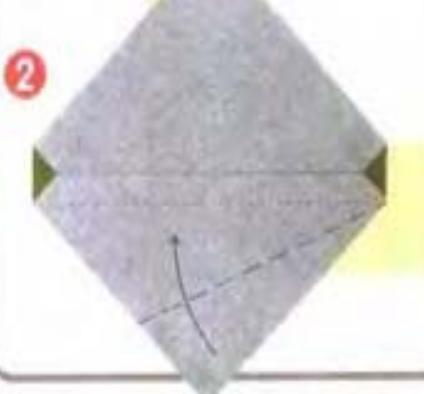
## 躯干部(下部)

## 熊猫(例B)

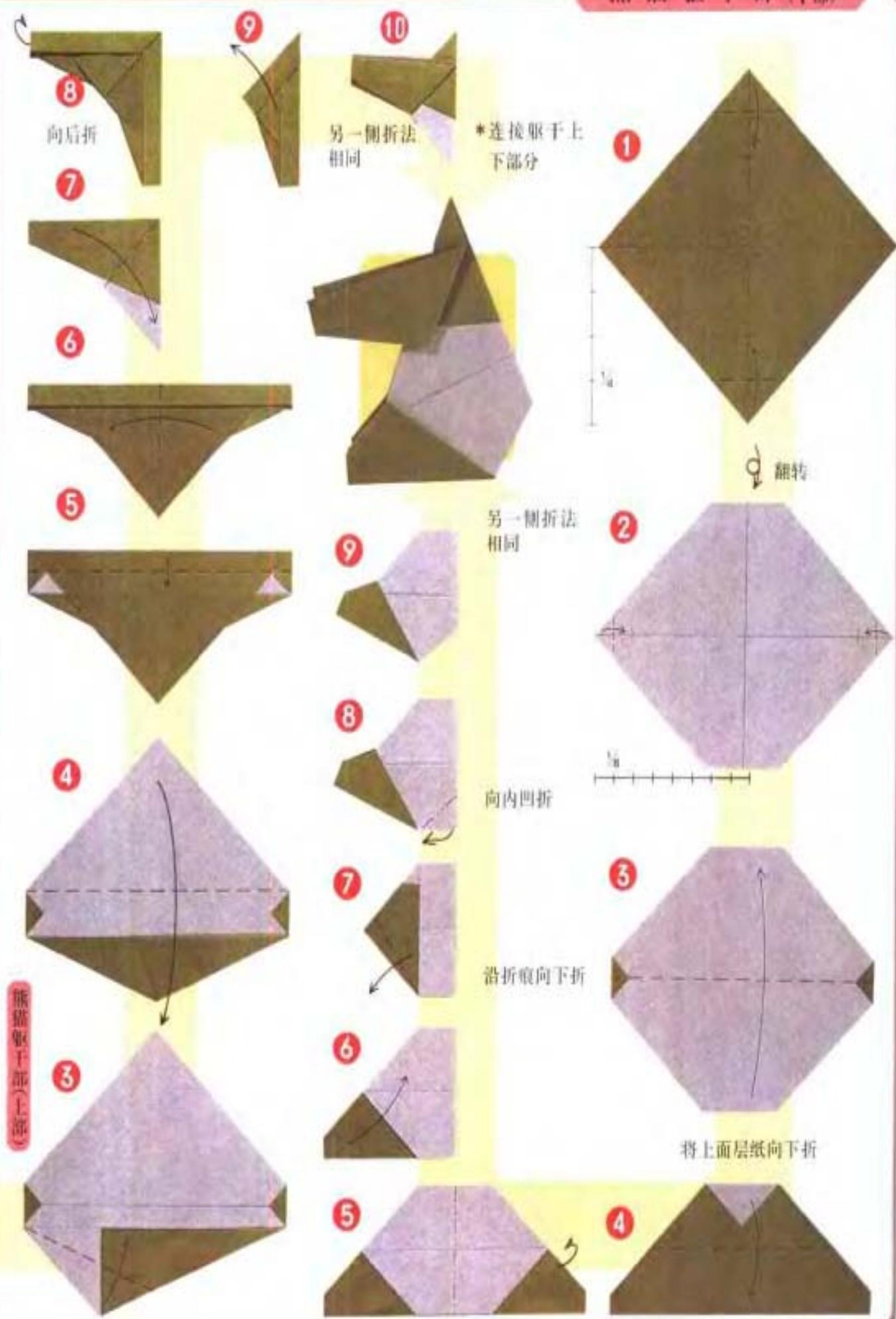


## 躯干部(上部)

★头部同第54页熊猫(例A)



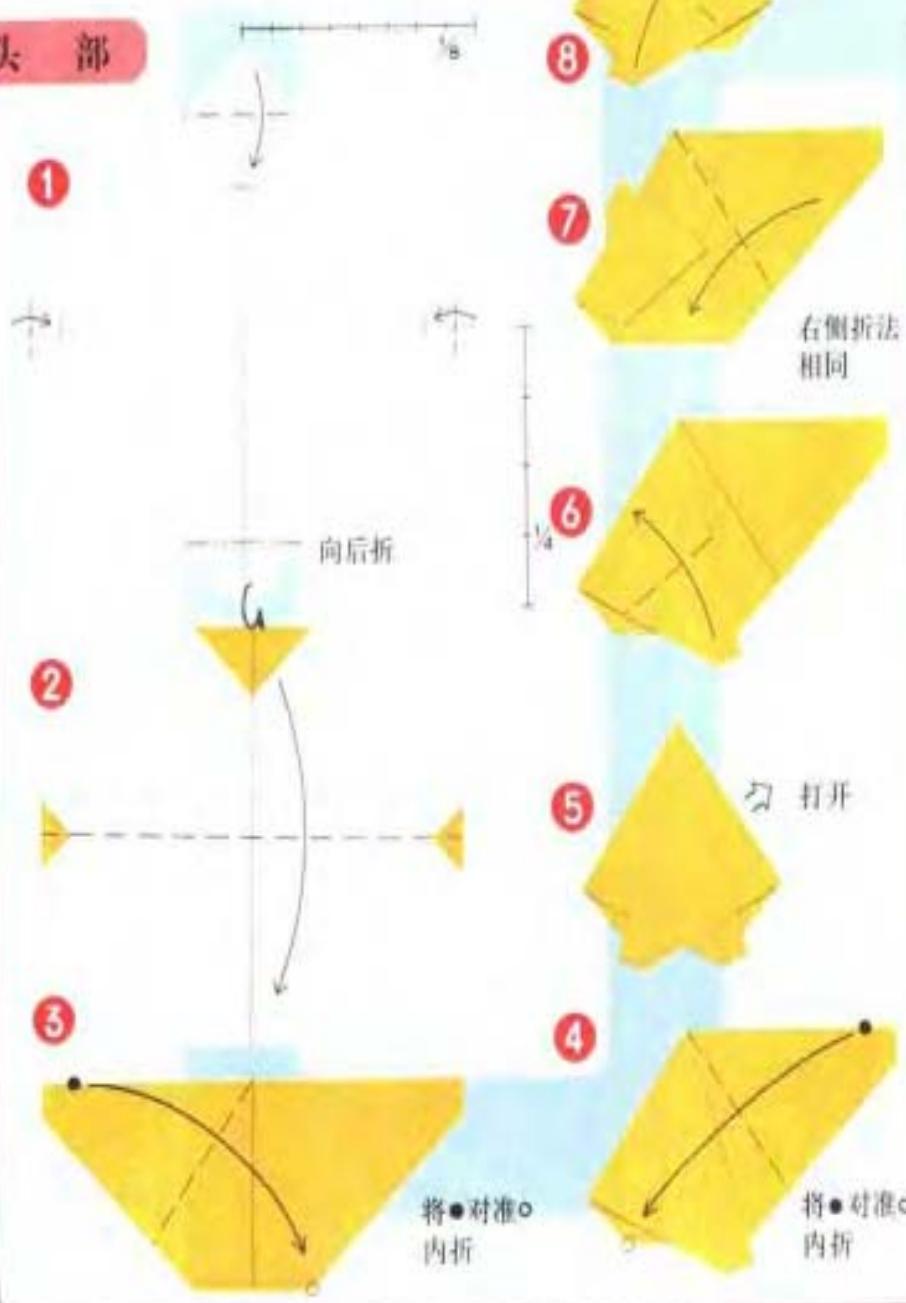
★接下页



海 猪



头部



领导干部



变化



\*根据个人喜好  
画出脸部

将脸部的三角  
向后折



**折出折痕  
使鼻子凸起**



9

1

8



右侧折法  
相同



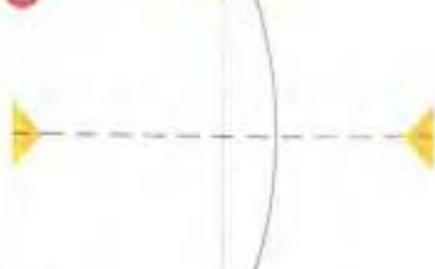
2 打开



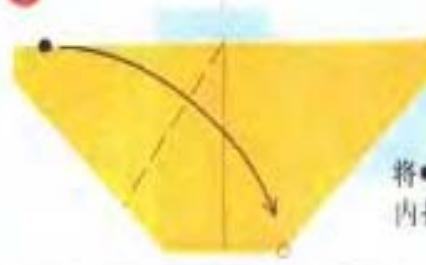
● 对准  
内折

→ 向后折

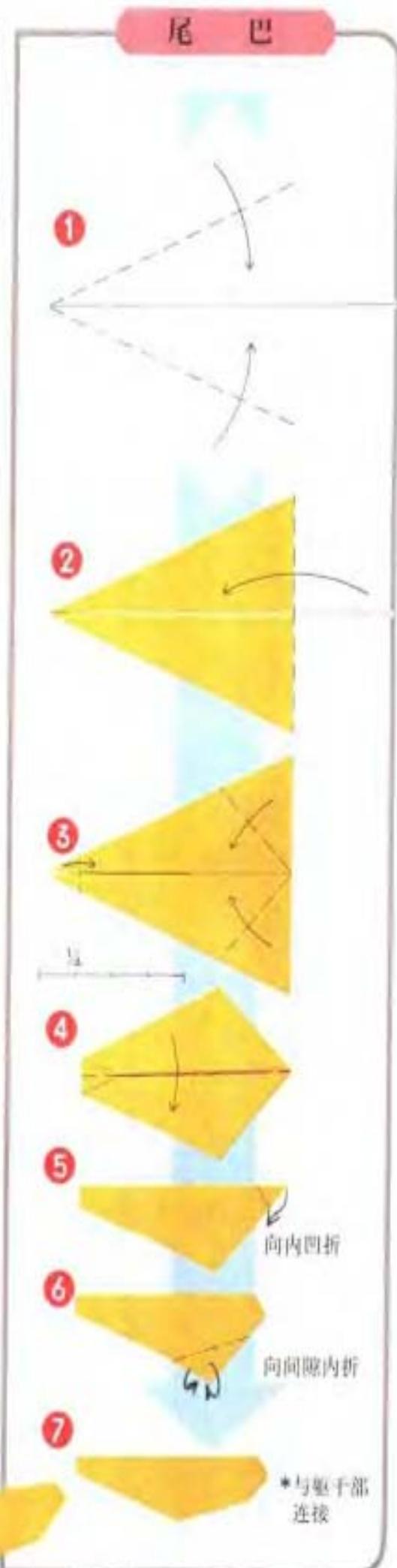
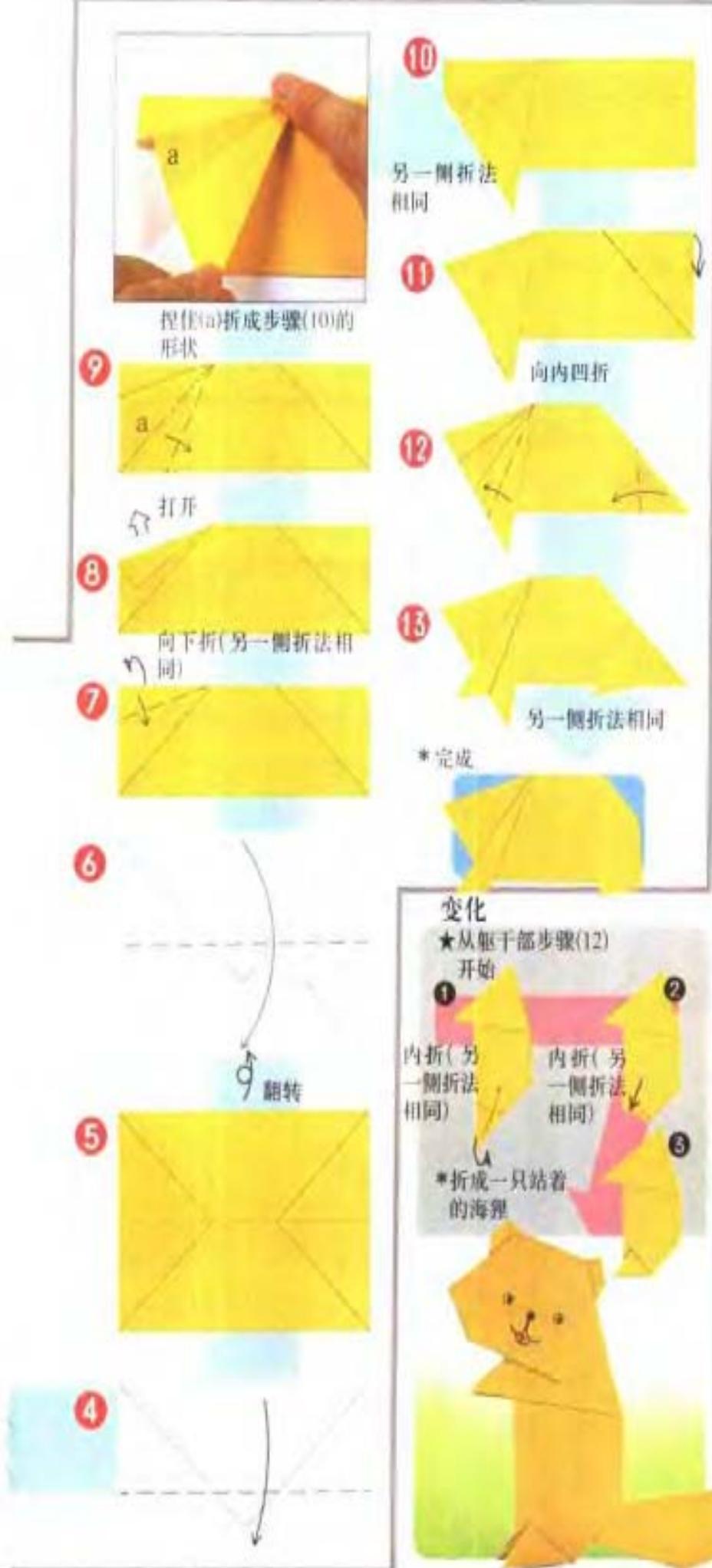
2



3



将●对准○  
内折



## 猪(例B)



## 尾 巴

- ★例(A)与例(B)的尾巴相同  
 1 相同  
 2 剪开  
 3 \*折成尾巴的形状并与躯干部连接

## 头 部

★从第60页猪(例B)头部步骤(10)开始



\*根据个人喜好画出脸部

- 1 折出一条折痕



- 2 翻转



- 7



在中心涂点胶水将头部和尾巴粘上

- 6



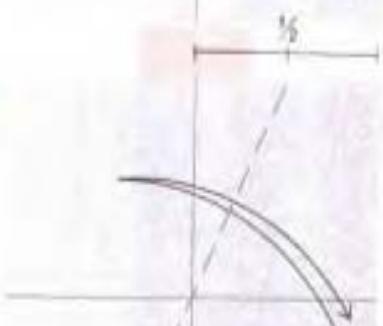
- 5



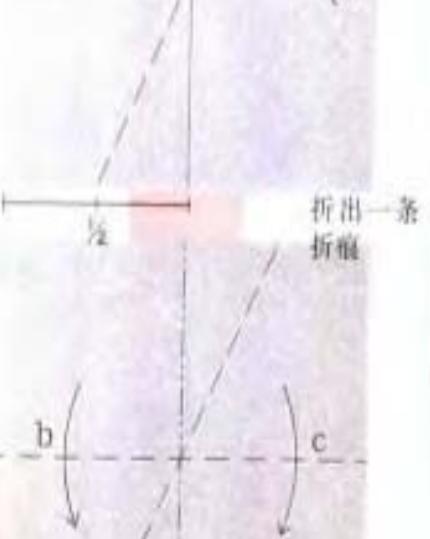
向内四折



- 3

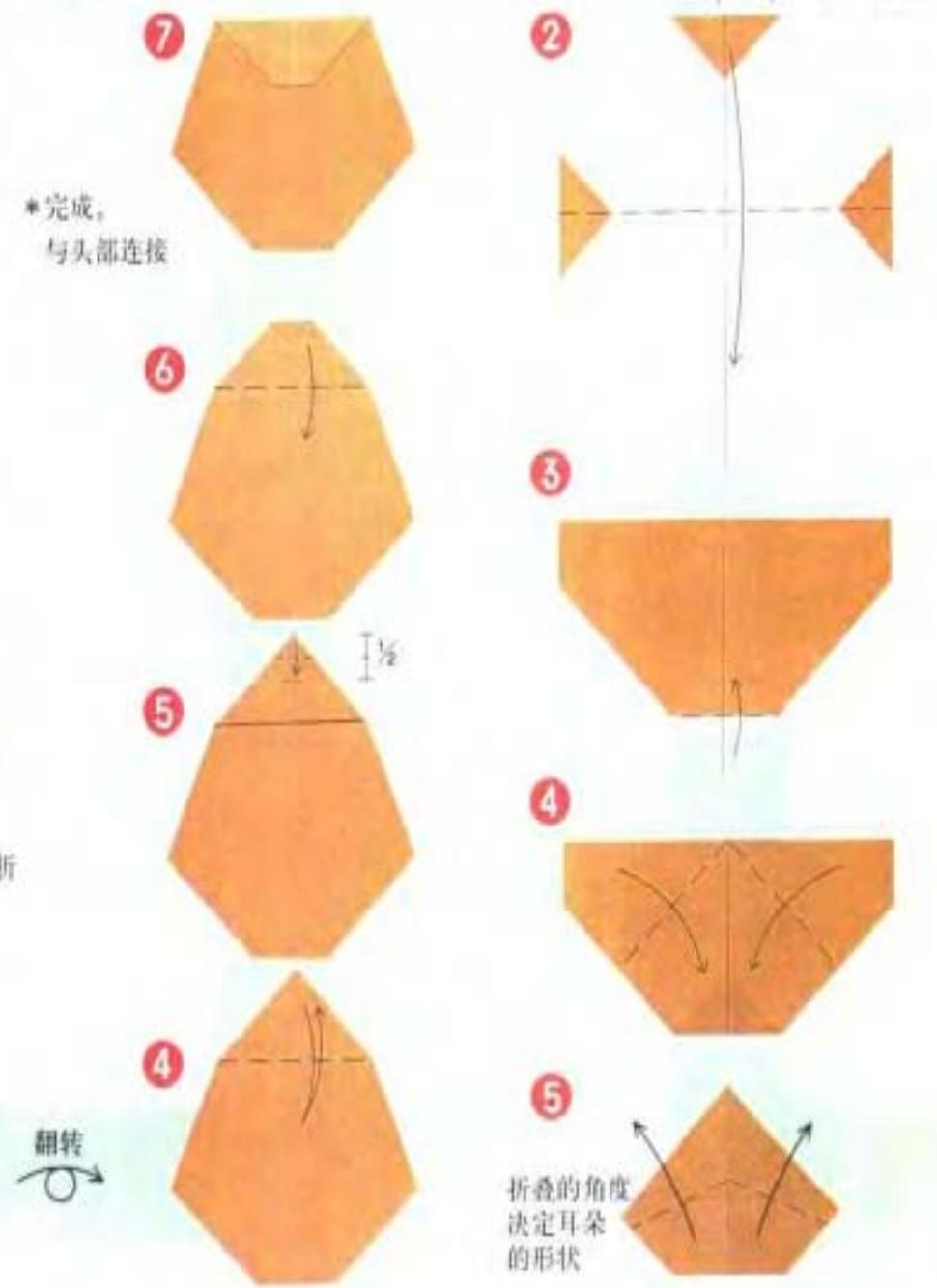
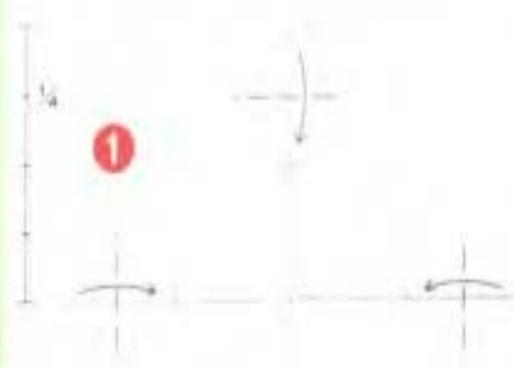


- 4



沿折痕(a),  
(b)和(c)  
分别内折

## 公 狮



# 躯干部(前部)



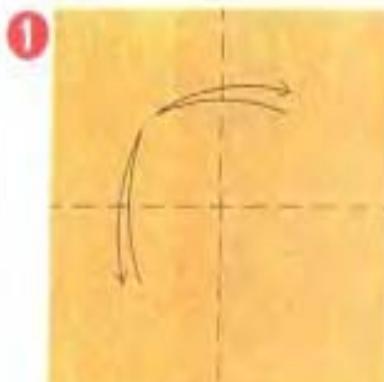
在小角上抹上胶水向下折



用胶水将脸部粘在第62页的鬃毛上



折出折痕使鼻子凸起



10  
翻转

9  
翻转

8  
向内凹折

7  
折出折痕

6  
沿折痕将●对准○对折再拉平

5  
a  
c  
b  
d  
沿折痕内折

4  
a  
c  
b  
d  
如上图所示将(a)处向上拉并内折

折出折痕

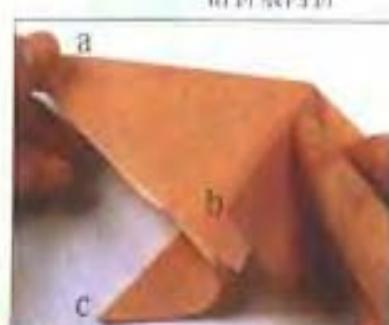
向后折

向内凹折

打开

沿折痕内折

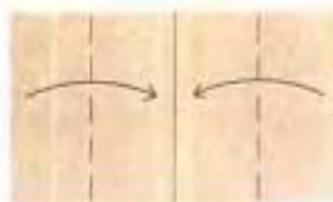
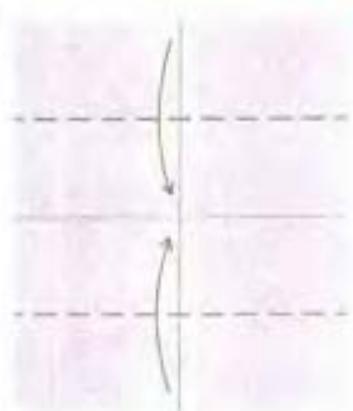
如上图所示将(a)处向上拉并内折



# 幼 狮(例C)



躯干部(上部)



③



④



打开

①

⑦

将上面层纸折向右  
(打开里面层纸)

⑥

将下半部分  
向后折

⑧

向内凹折

⑨

另一侧折法同  
步骤(10)

⑩

折出手的形状

⑪

将两面层纸折向左

⑫

从第9页狗  
(例B)躯干  
后部步骤  
(12)开始

⑫

\*与躯干下部  
连接

躯干部(下部)

①

②

③

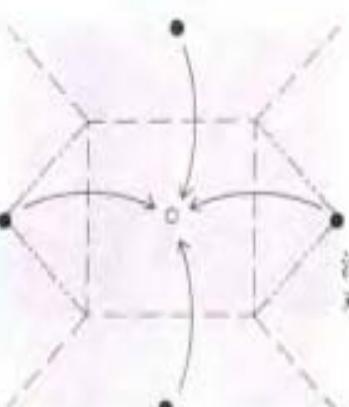
另一翻折法  
相同

④

向内凹折  
并向上拉起尾巴

⑤

\*与躯干上部  
连接



沿折痕将●对准○  
对折再拉平

连接头部



# 幼 狮(例D)

躯干部(后部)



躯干部(前部)



# 松鼠(例A)



头部



①

右侧折法  
相同

向后折



②

折法同  
步骤(3)

将●对准○  
对折



⑪ \*根据个人  
喜好画出  
脸部

⑩

折出折痕  
使鼻子  
凸起



⑨



⑧



⑦



⑥

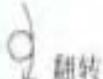


⑤ 打开



④

折出一条  
折痕



②

折出一条  
折痕

③



分别折出折  
痕(a)和(b)

④

沿折痕(a)和  
(b)内折并  
拉平

# 尾 巴

⑨ \*与尾巴相连



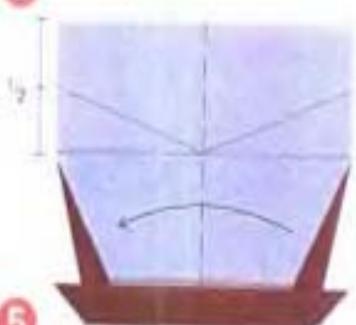
⑧

两只手向  
间隙内折  
并在底部  
向内凹折

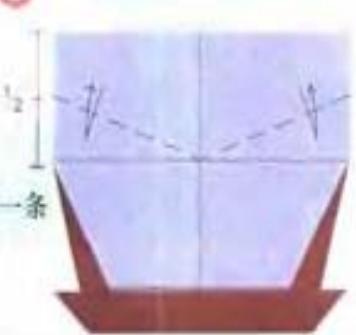
⑦



⑥

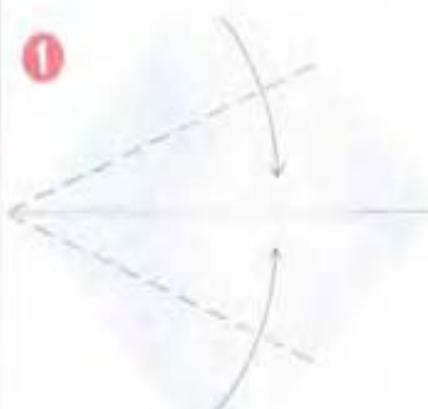


⑤

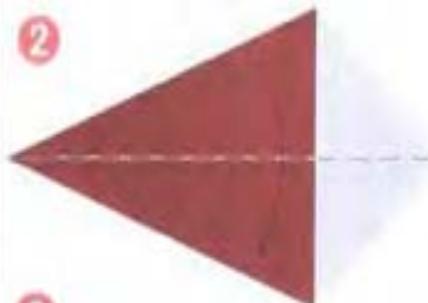


折出一条  
折痕

①



②



③



④



⑤



⑥ 向内凹折

将角向内  
凹折

⑦



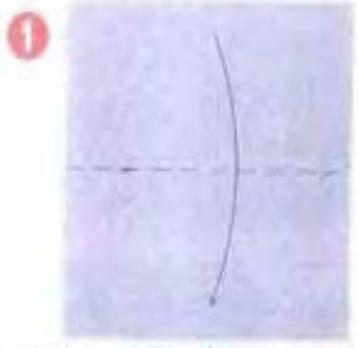
\*与躯干部连接

# 松 鼠 (例B)

★头部和尾巴  
同(例A)

## 躯 干 部

①



②



③



④



⑤



⑥



折出后腿

\*连接头部  
和尾巴

# 动物玩偶



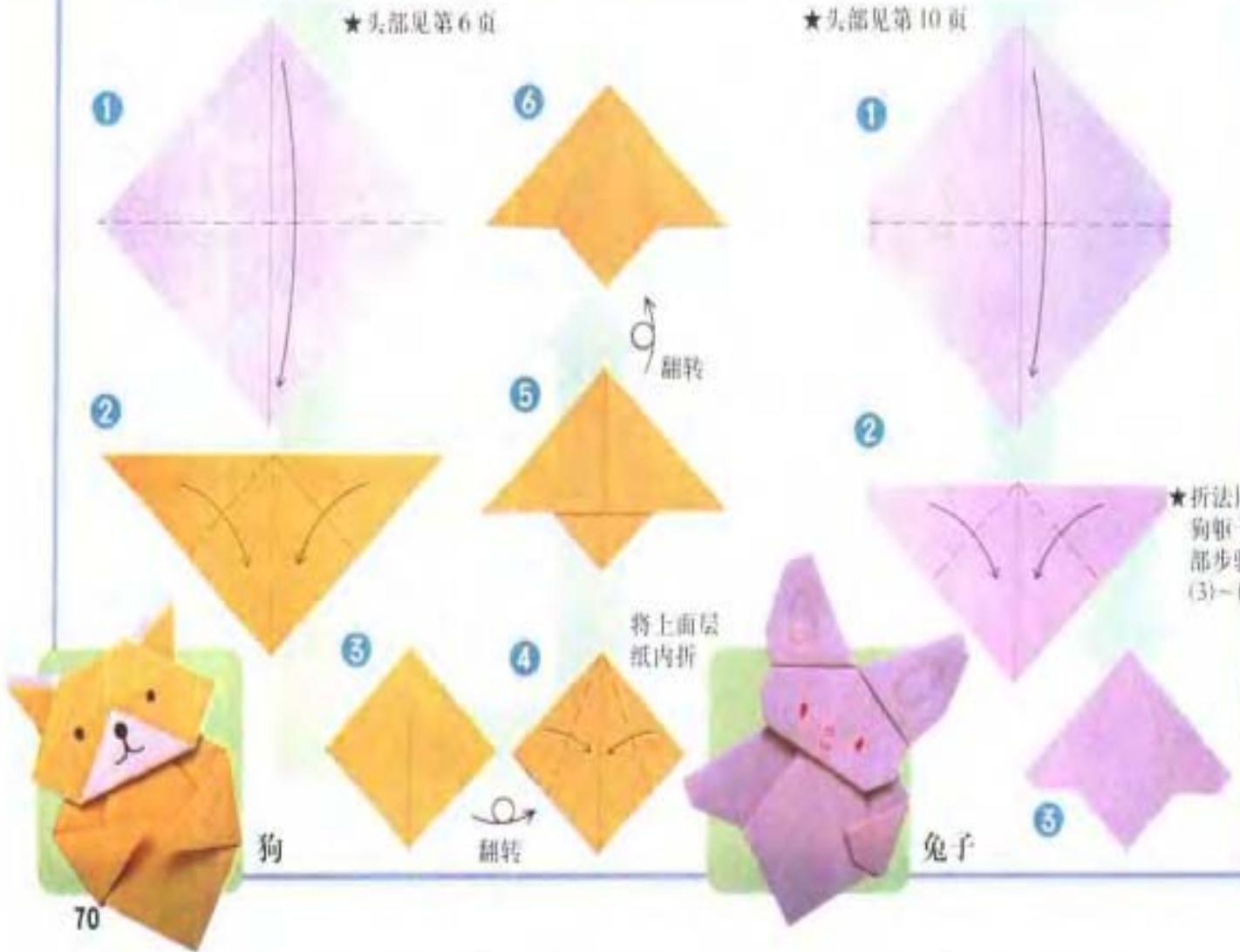
将躯干部与头部连  
接做成玩偶，并把  
每个玩偶粘在一  
支木棒上。现在就可  
以演出啦！

## 狗

## 兔子

★头部见第6页

★头部见第10页



# 熊 猫

# 狮子，猫

# 老 鼠

★头面部见第54页

★从第70页兔子头部步骤(3)开始



1 打开



将外面  
层纸内折

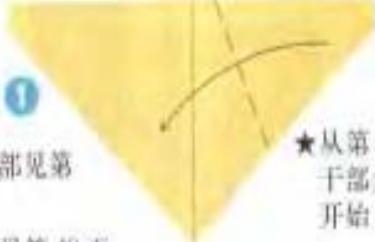


沿原折  
痕分段折



熊猫

★狮子头部见第  
62页  
★猫头部见第48页



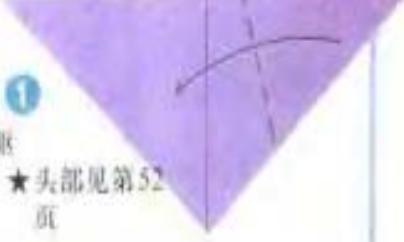
1

★从第70页兔子头部  
步骤(2)开始  
★头部见第52页



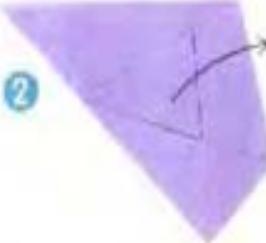
2

左侧折法同步  
骤(1)~(2)



1

折叠的角度  
决定手的形状



2



3



3



4

翻转



4



5

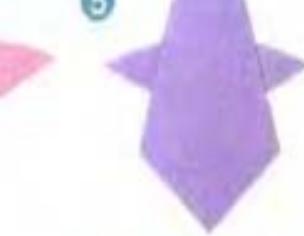
翻转



5



翻转



6

让手张开



狮子



猫



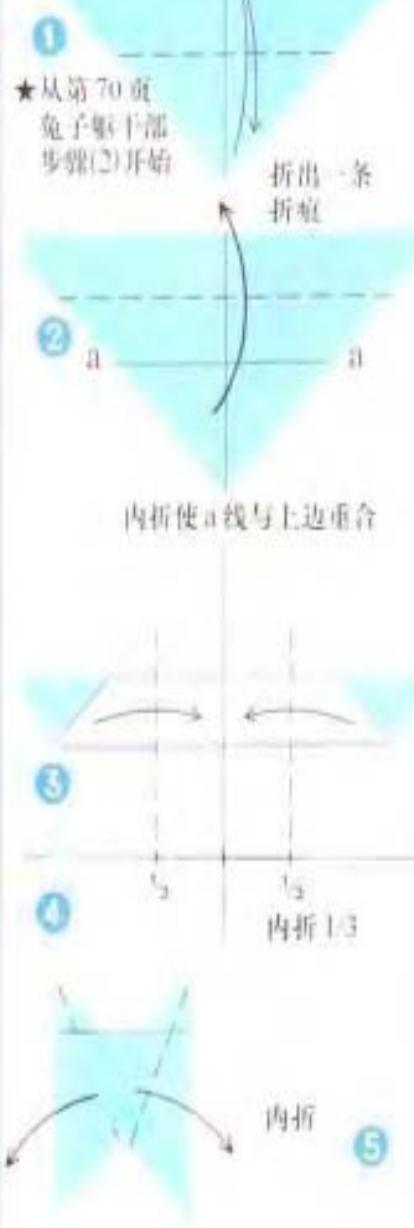
老鼠

# 大象

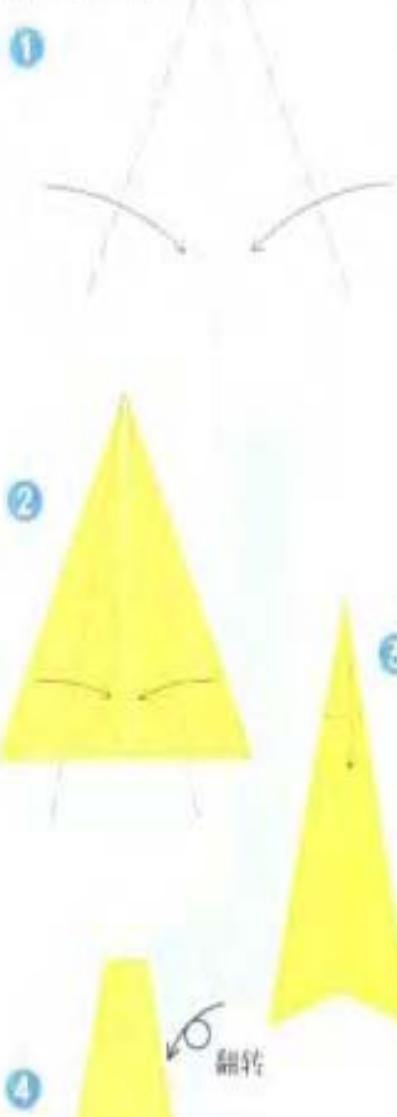
# 长颈鹿

★头部见第38页

★头部见第24页



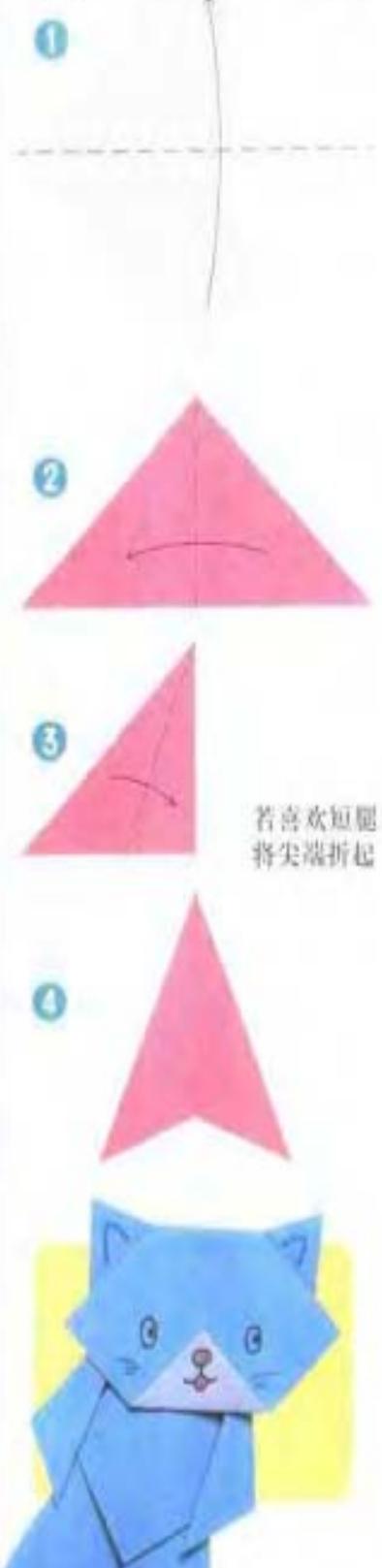
大象



长颈鹿

★头部见第  
48页

★躯干部见第  
70页狗



猫

## 狐狸

★将第72页猫腿部步骤(4)所折形状翻转，从这里开始

狐狸头部见第22页。躯干同第70页狗。用相同的纸的1/4折叠四次折成尾巴



## 树袋熊,老虎

★树袋熊头部见第28页

★从树袋熊步骤(2)开始  
★老虎头部见第47页



## 熊猫

★头部见第54页

★从树袋熊步骤(2)开始

★与第71页的熊猫玩偶连接



## 兔子

★头部见第54页



沿折痕(a)  
和(b)分别  
内折

★与第70  
页的兔子  
玩偶连接



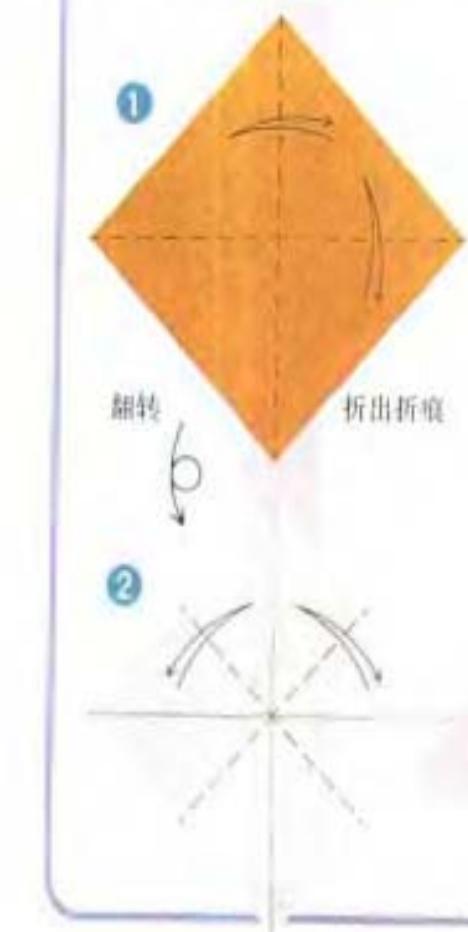
# 道具

## 树

改变纸张尺寸可以折出不同大小的树



树干

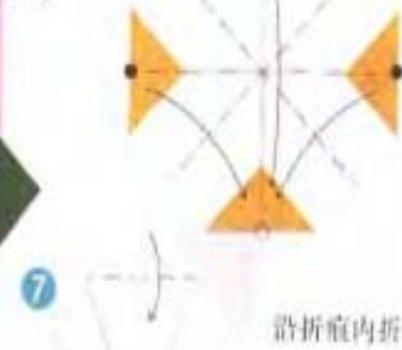


动物来到树林里，有的坐在长凳上，有的玩滑梯。让我们折些简单的道具吧

连接树叶并将其立起



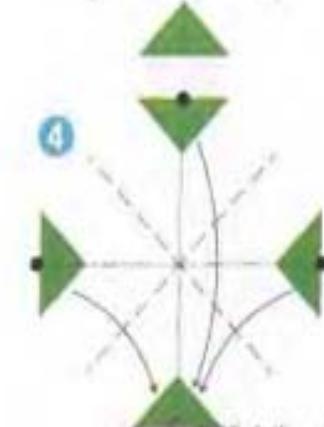
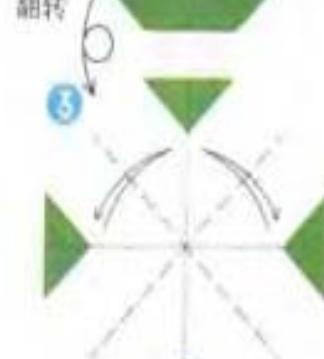
沿折痕将●对准○对折再拉平 (Slide the fold line so that ● aligns with ○, fold, and flatten)



滑折痕内折



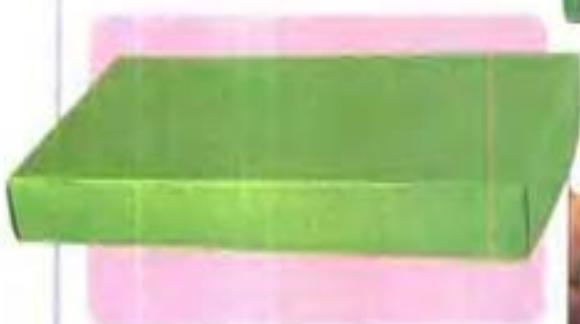
树叶



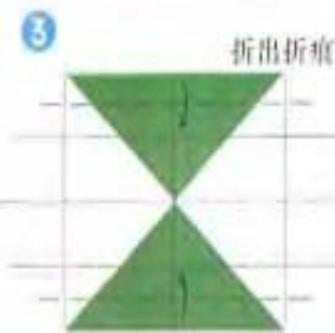
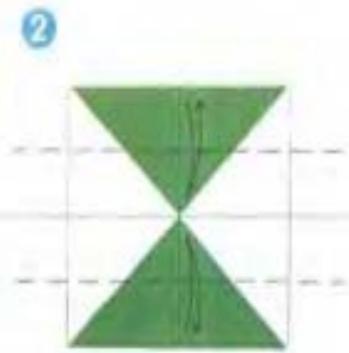
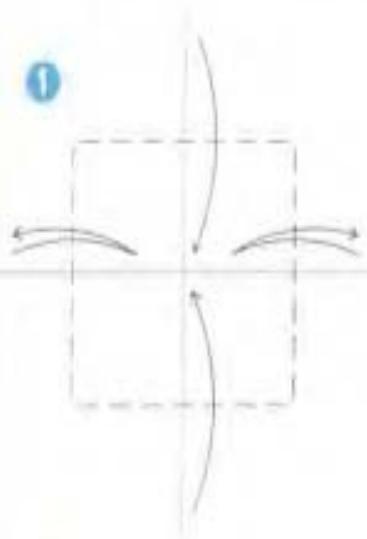
滑折痕将●对准○对折再拉平 (Slide the fold line so that ● aligns with ○, fold, and flatten)

# 地 面

将折痕稍稍移动，就可以折成一只带盖的盒子



★地面是为第4页的鹿  
所做的



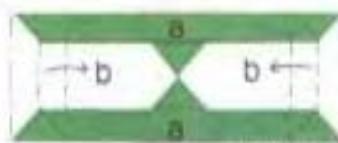
⑨



将两角卷曲  
放置盒内

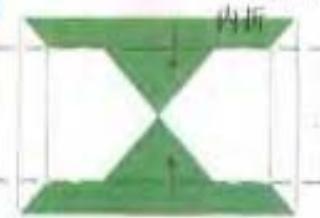


⑩



如步骤(9)所示  
拉直(a)并将(b)  
内折

⑪



⑫

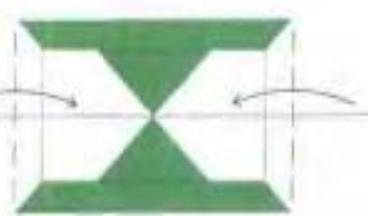


翻转  
折好折  
痕后翻  
转  
打  
开形  
成步  
骤(7)  
所  
示的  
形  
状

⑬



⑭

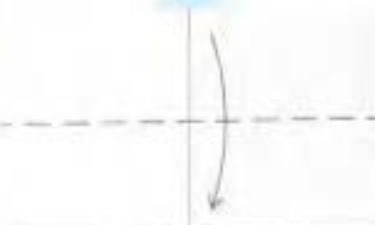


# 长 凳

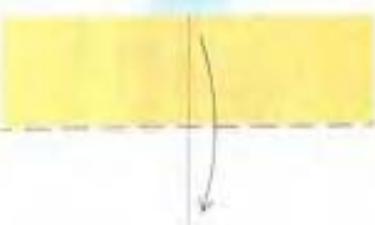


★让动物们坐在长凳上

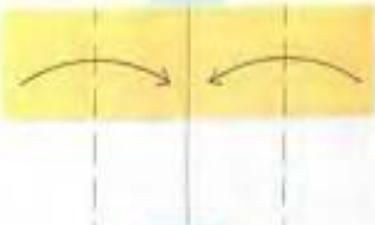
①



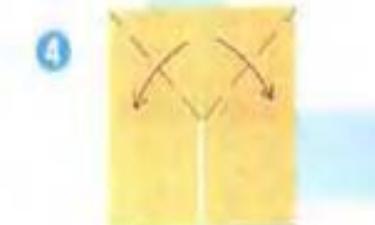
②



③



④



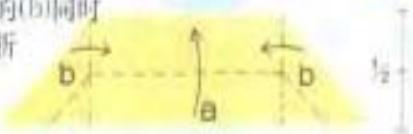
# 滑 梯



内折并粘牢



向上折起(a)再将两边的(b)同时内折

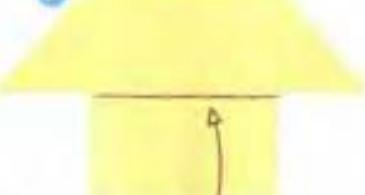


⑤

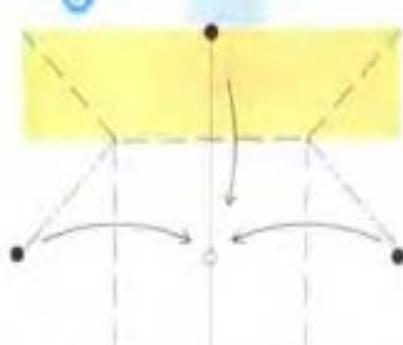
⑥



⑦

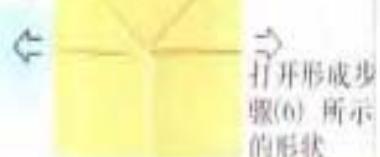


⑧



滑折痕将●对准○对折再拉成步骤(7)所示的形状 ⑨

⑩



滑梯两侧向内稍卷曲。  
可以折出栏杆。

翻转



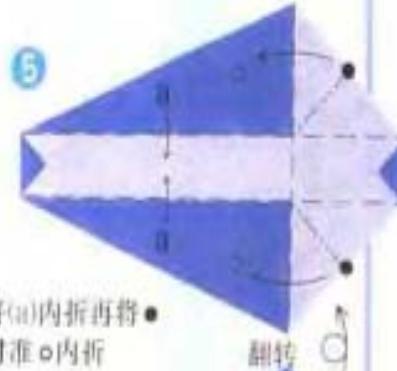
将折成的三角插入(a)的下方



★这只滑梯是为第35页熊  
猫公园所做的



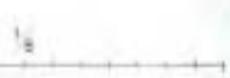
①



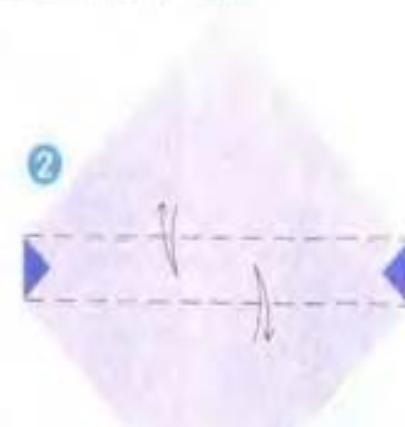
②



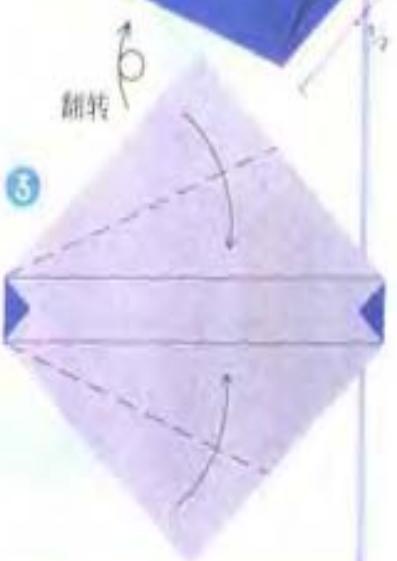
③



④



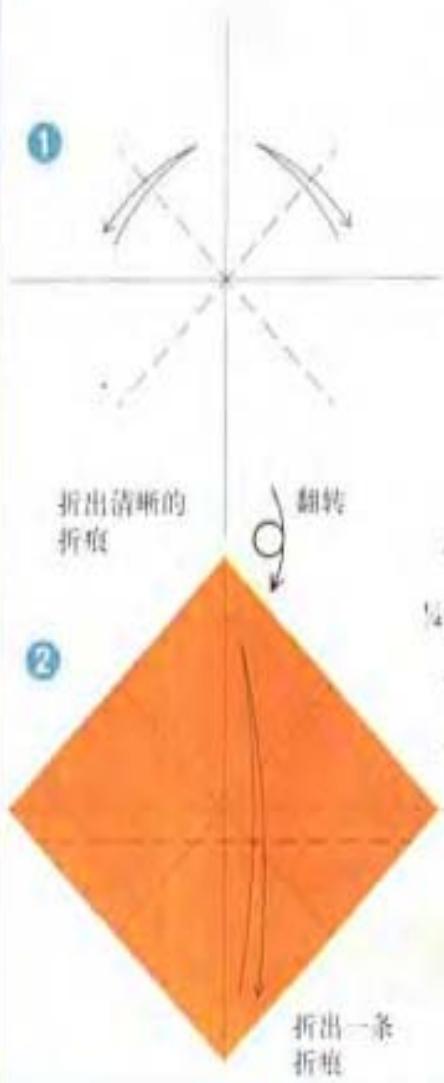
⑤



# 带柄的篮子



可以装入小物品



折出清晰的  
折痕

翻转

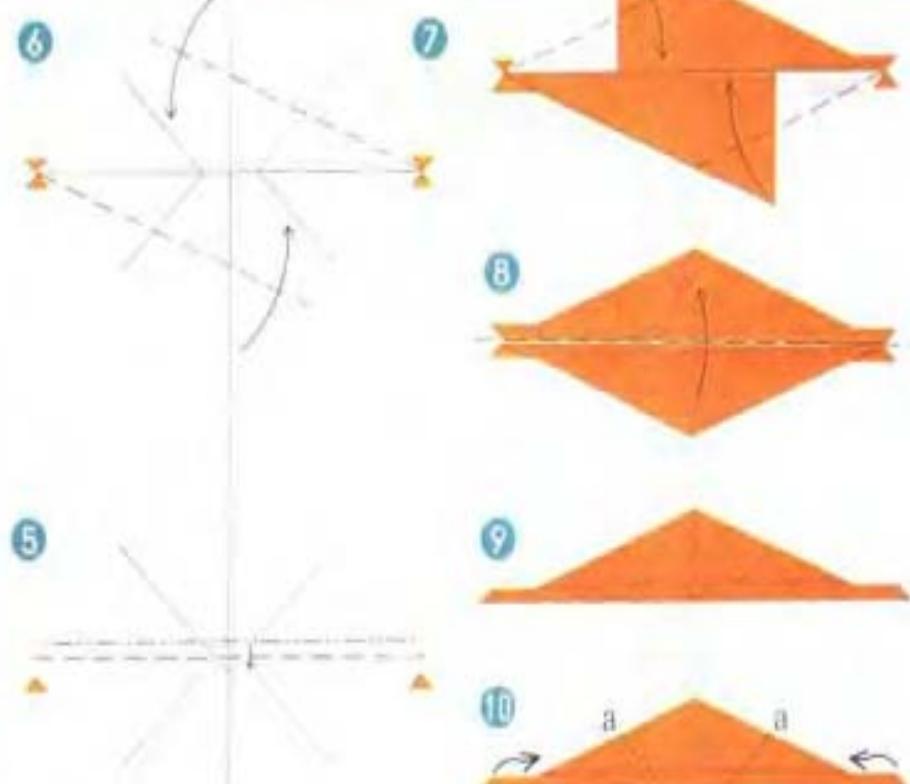
沿步骤(2)所得  
折痕分段折使外  
折线与中心  
线重合

翻转

折出一条  
折痕

沿步骤(2)所得  
折痕分段折使外  
折线与中心  
线重合

折出一条  
折痕



沿步骤(1)所得  
折痕分段折其余  
步骤(4)

沿步骤(1)所得  
折痕向内  
凹折

⑪

将外面层纸  
打开

将图放大



⑫



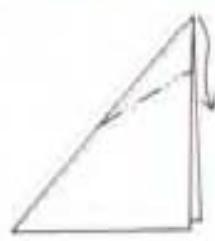
⑬

左耳和其他部  
分折法同步  
骤(11)–(13)

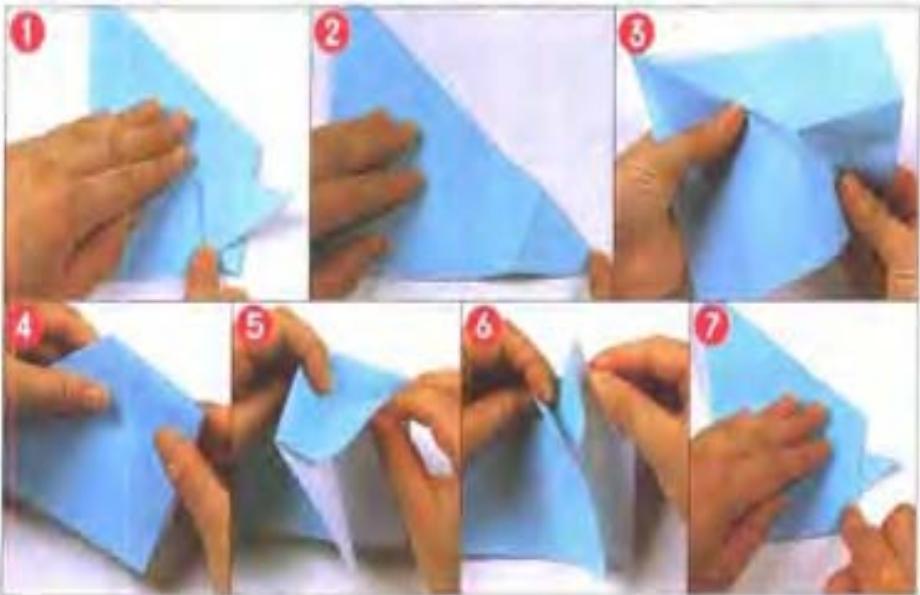
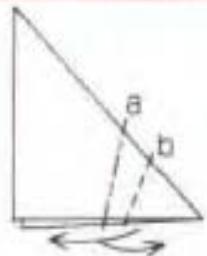
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



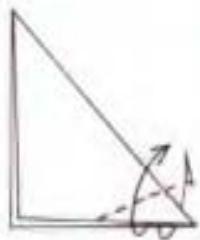
## 向 内 四 折 两 次



诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的背部和尾巴的形状。

## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

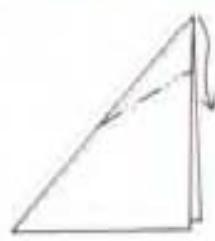
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



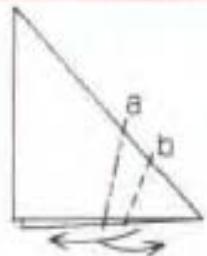
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

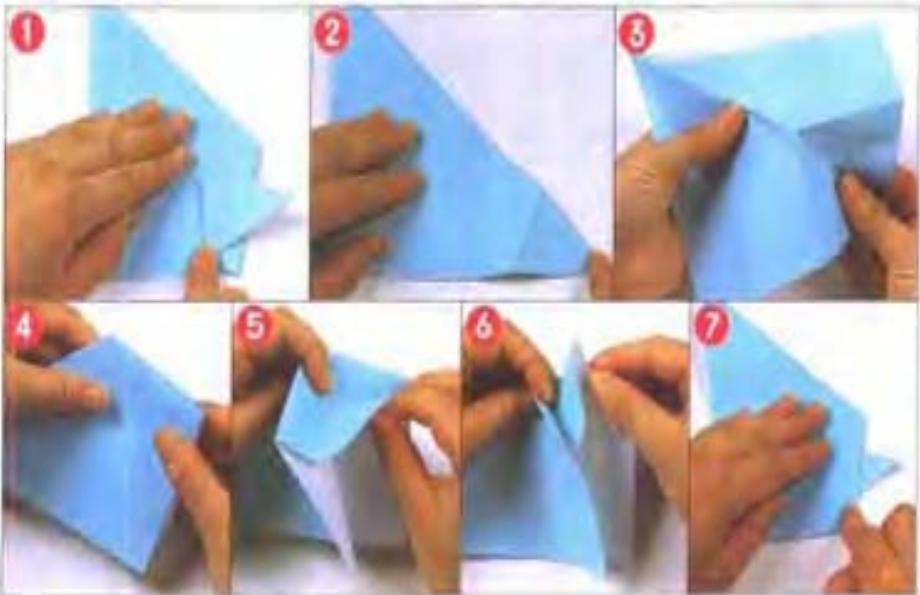
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

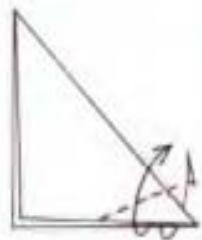


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状。



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

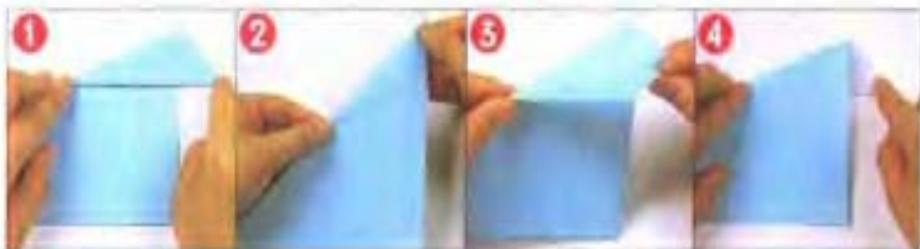
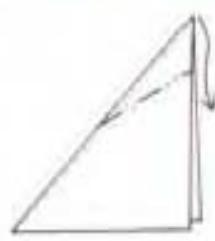
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



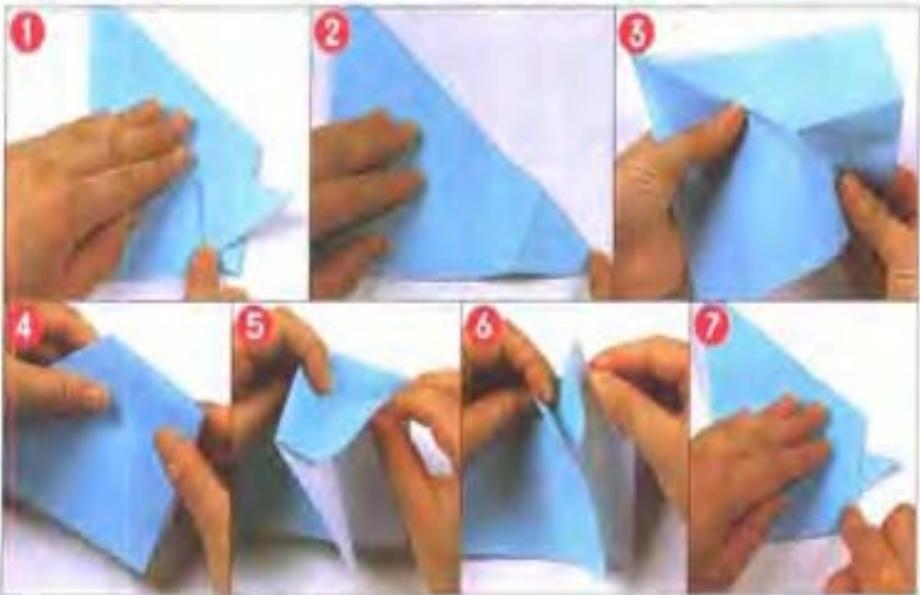
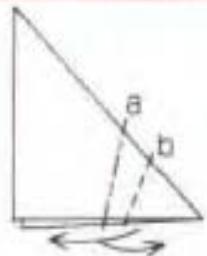
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



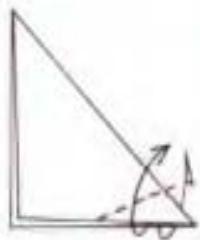
## 向 内 四 折 两 次



诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的背部和尾巴的形状。

## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

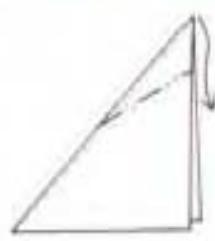
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



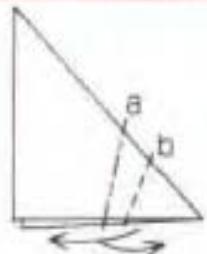
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

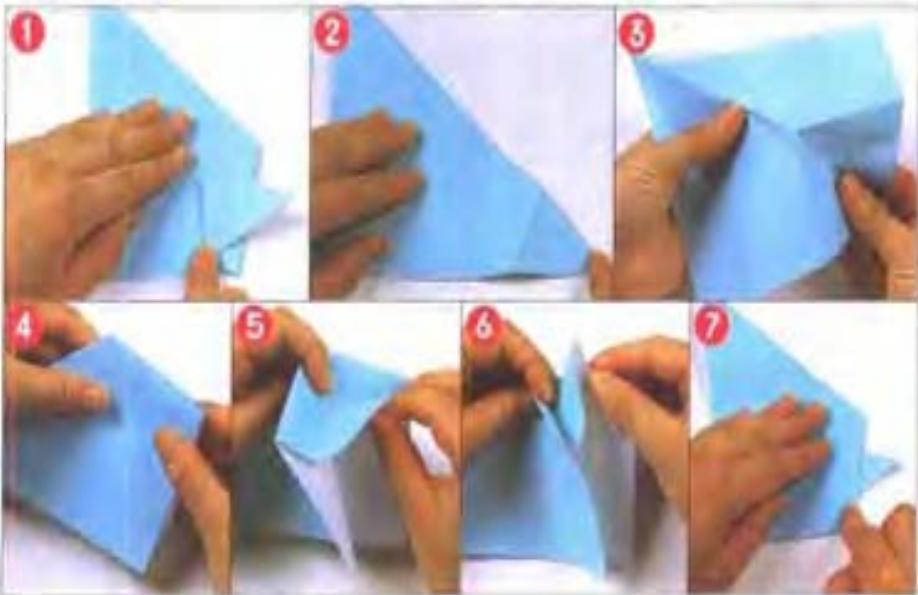
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

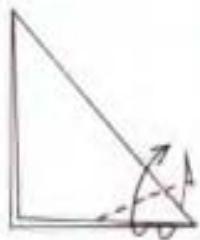


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

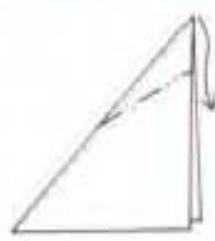
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



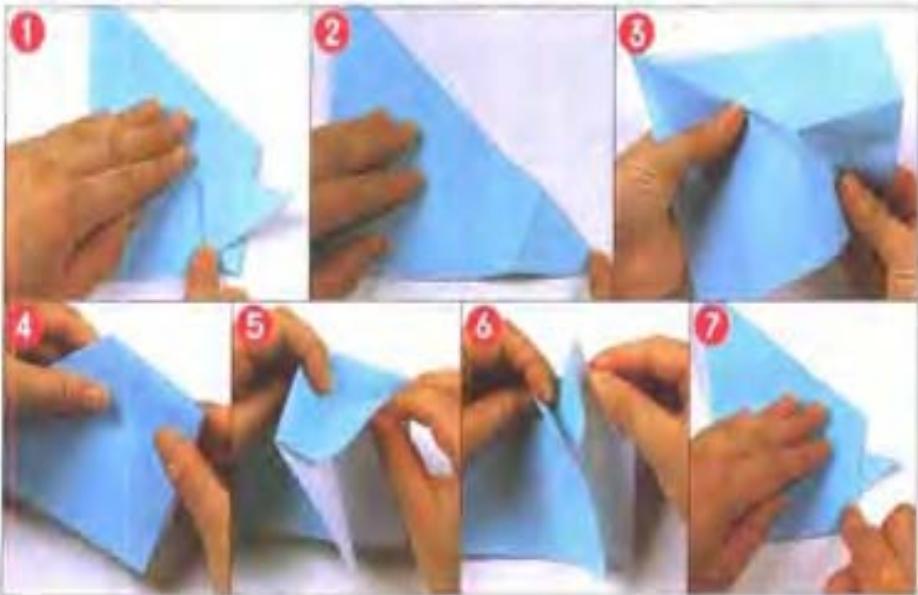
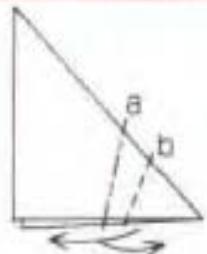
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



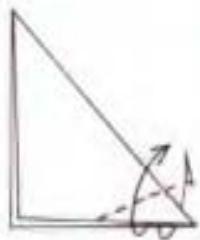
## 向 内 四 折 两 次



诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的背部和尾巴的形状。

## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

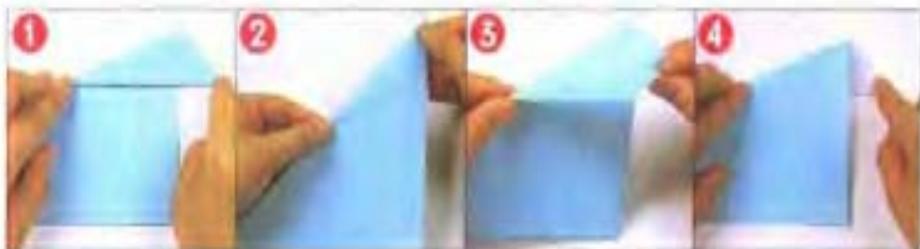
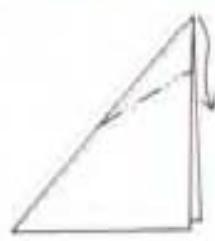
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



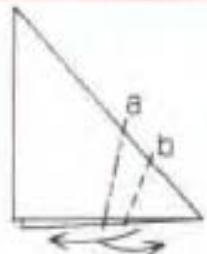
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

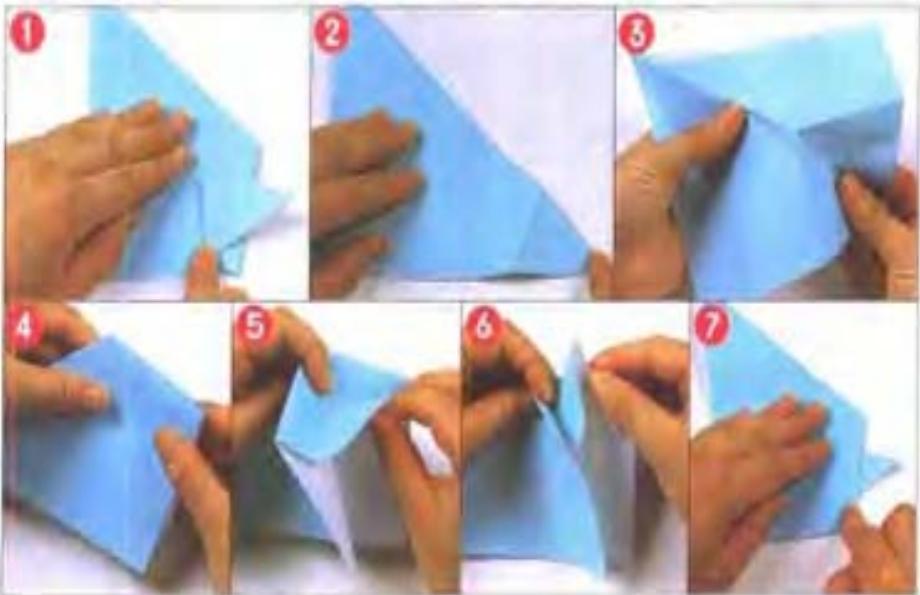
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

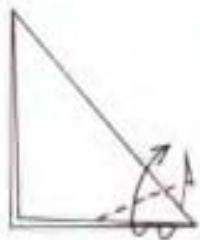


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状。



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

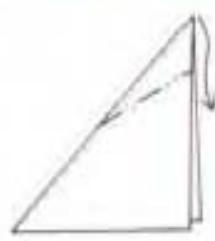
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



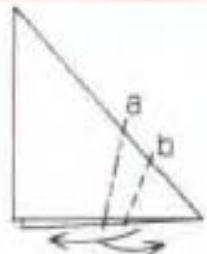
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

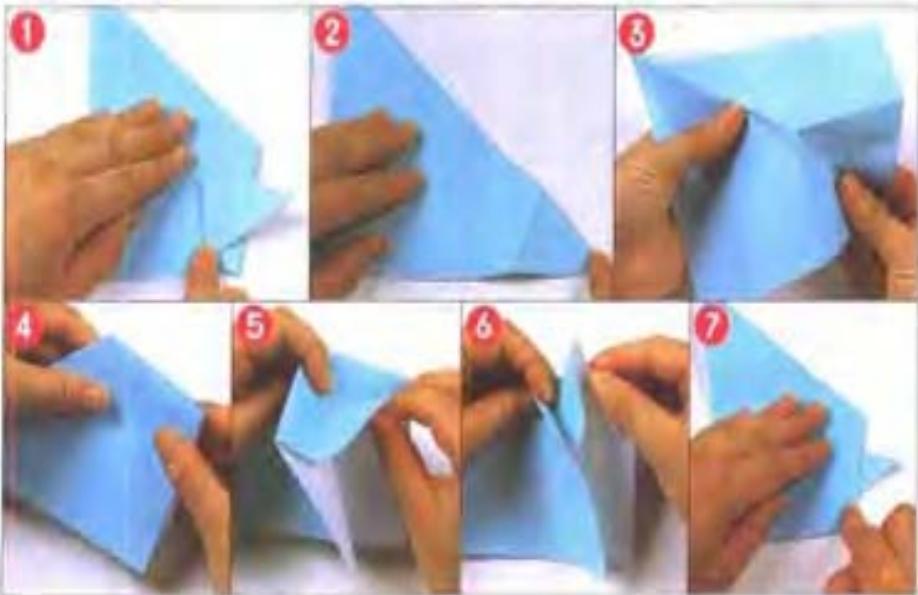
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

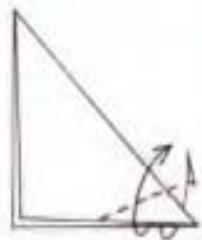


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状。



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

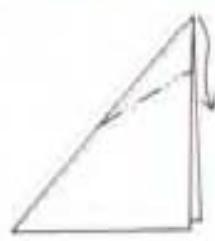
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



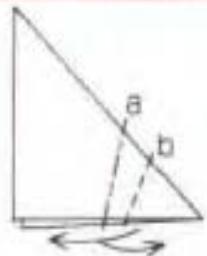
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

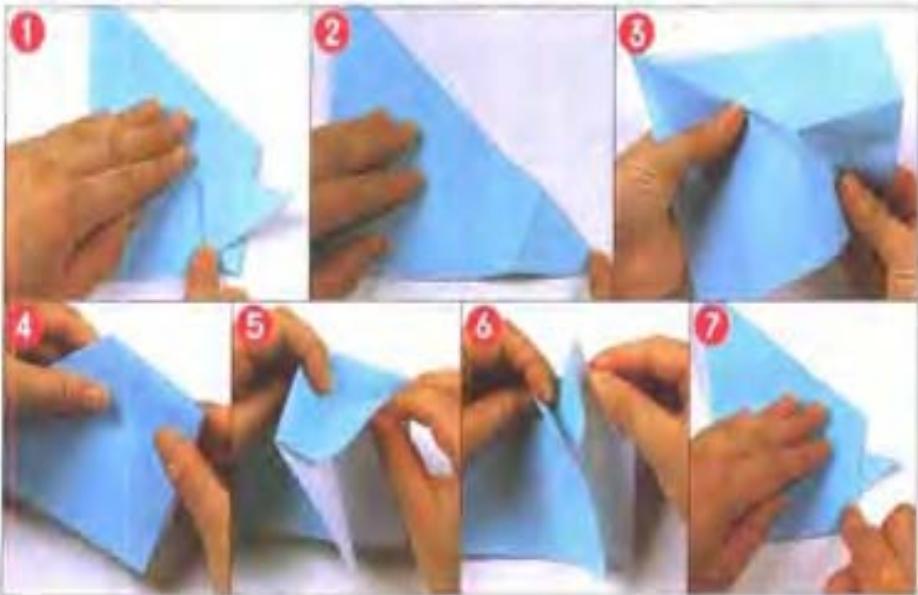
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

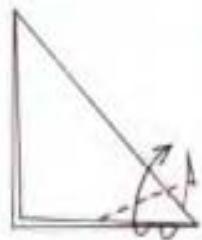


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

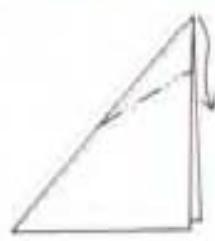
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



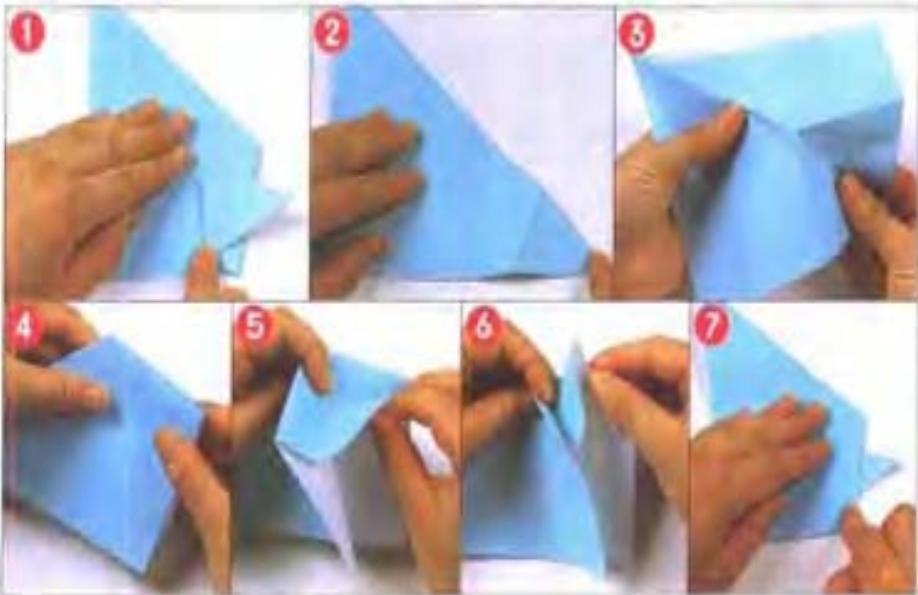
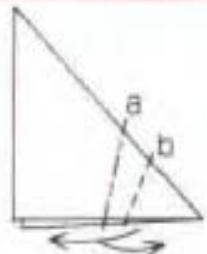
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



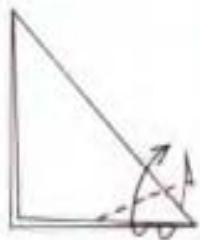
## 向 内 四 折 两 次



诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的背部和尾巴的形状。

## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

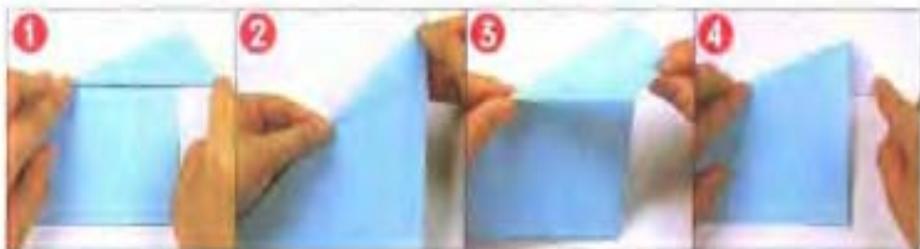
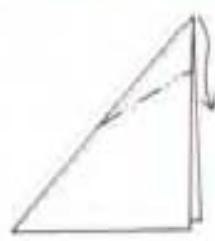
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



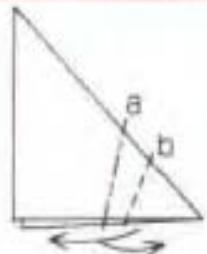
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

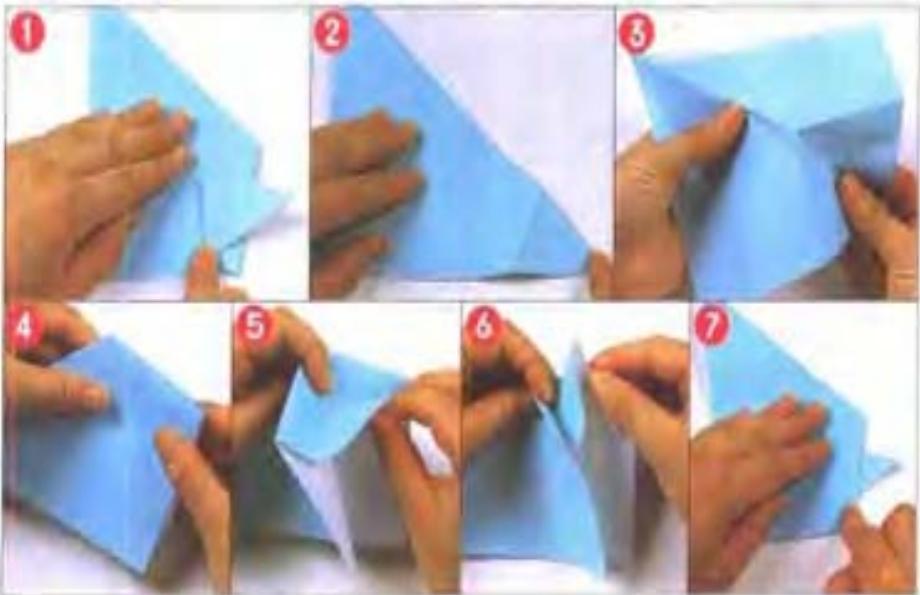
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

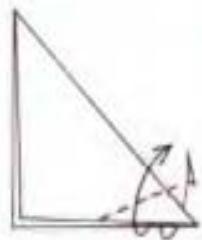


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状。



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

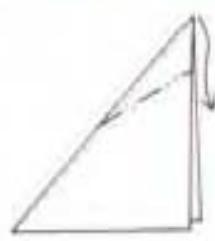
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



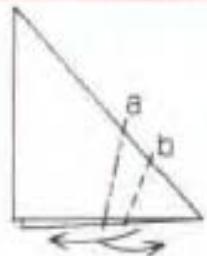
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

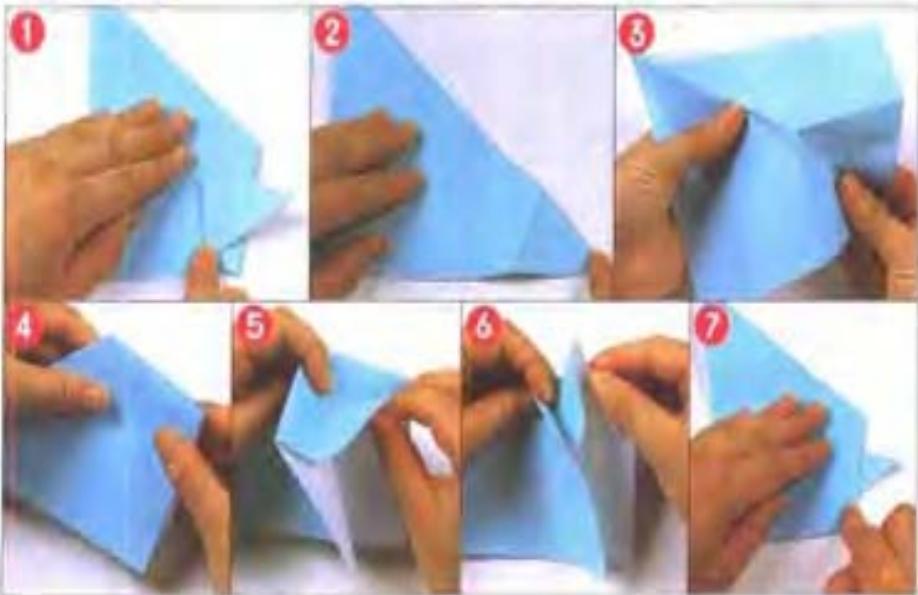
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

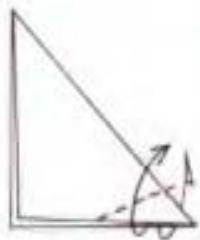


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

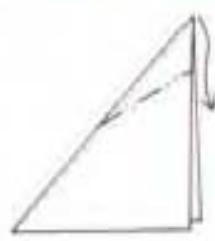
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



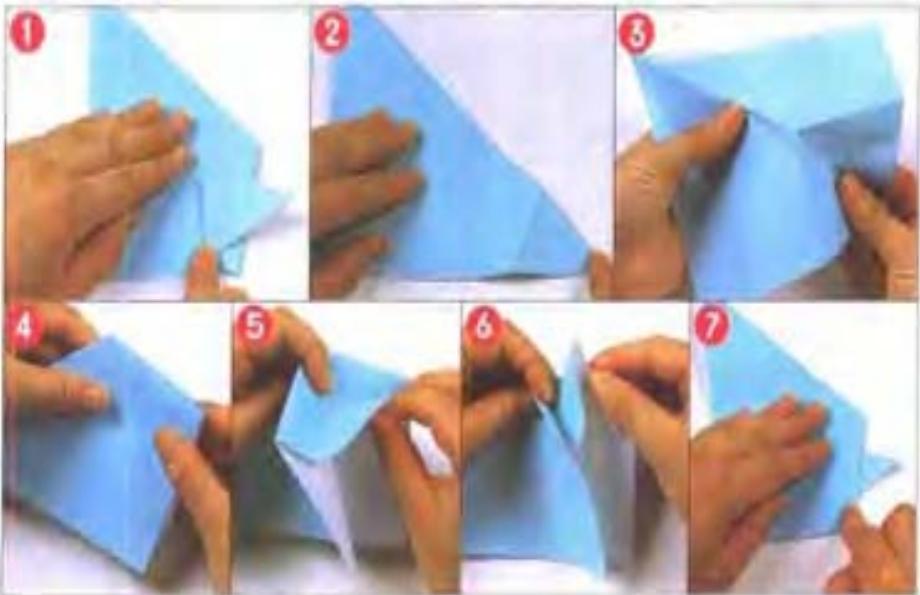
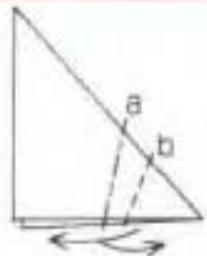
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



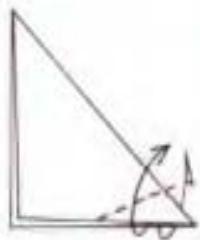
## 向 内 四 折 两 次



诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的背部和尾巴的形状。

## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

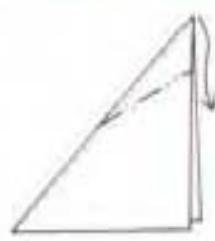
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



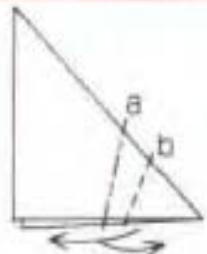
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

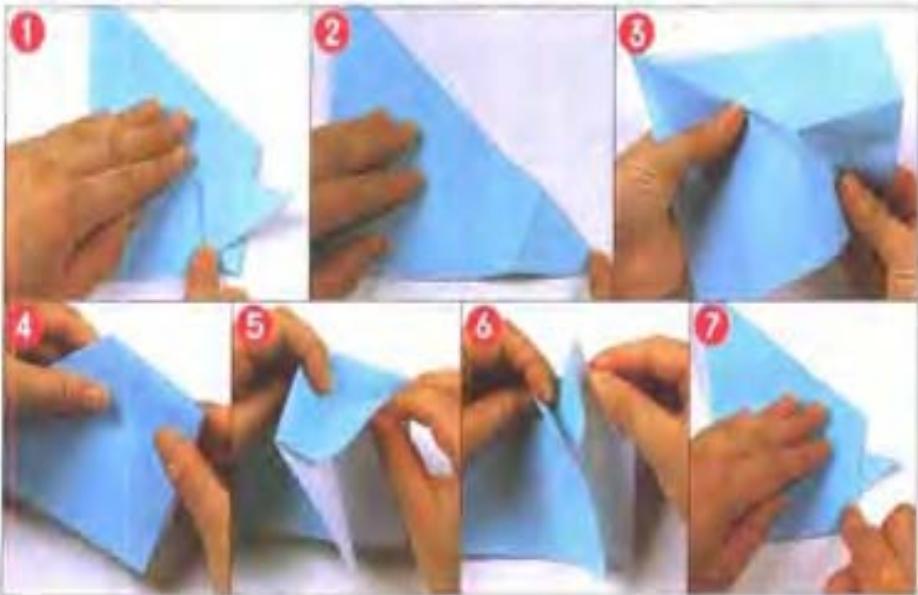
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

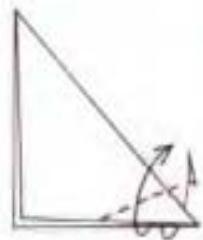


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

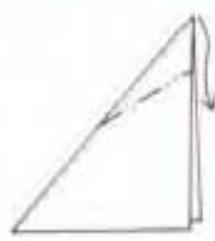
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



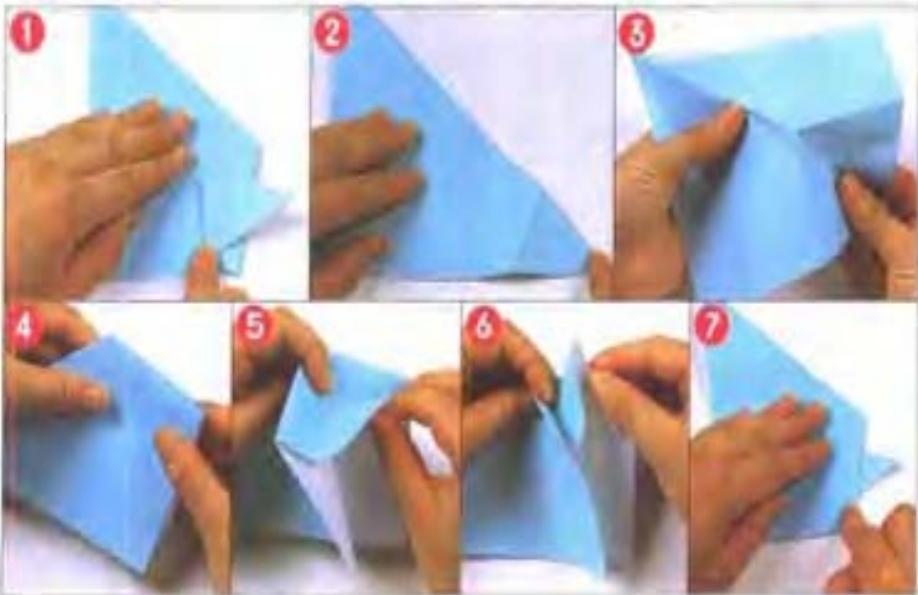
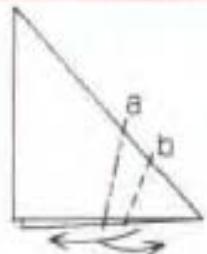
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



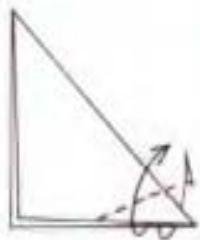
## 向 内 四 折 两 次



诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的背部和尾巴的形状。

## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

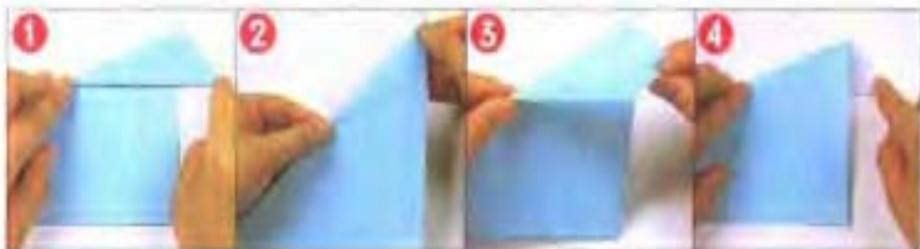
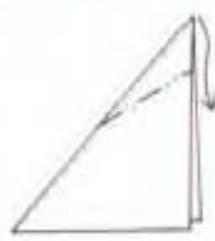
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



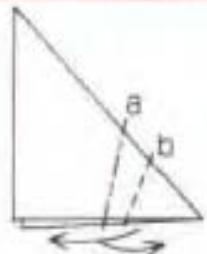
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

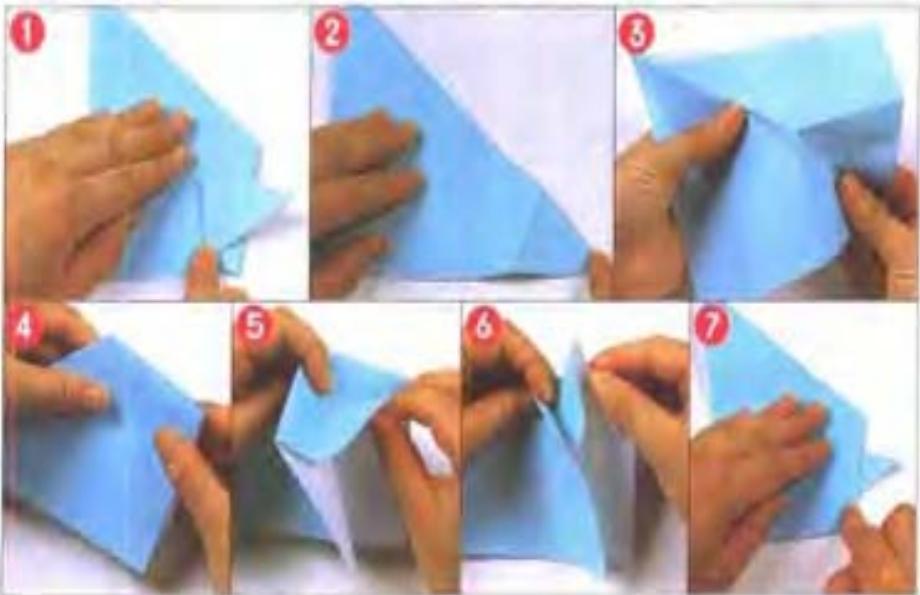
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

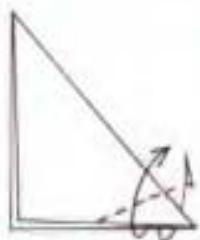


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

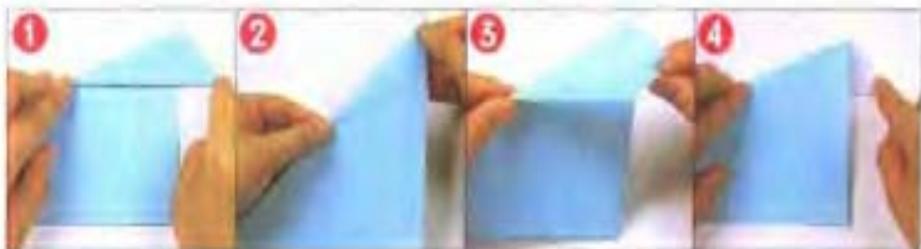
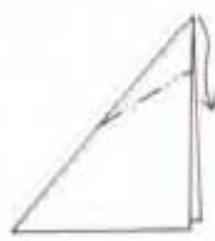
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



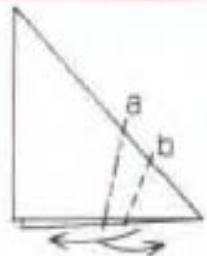
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

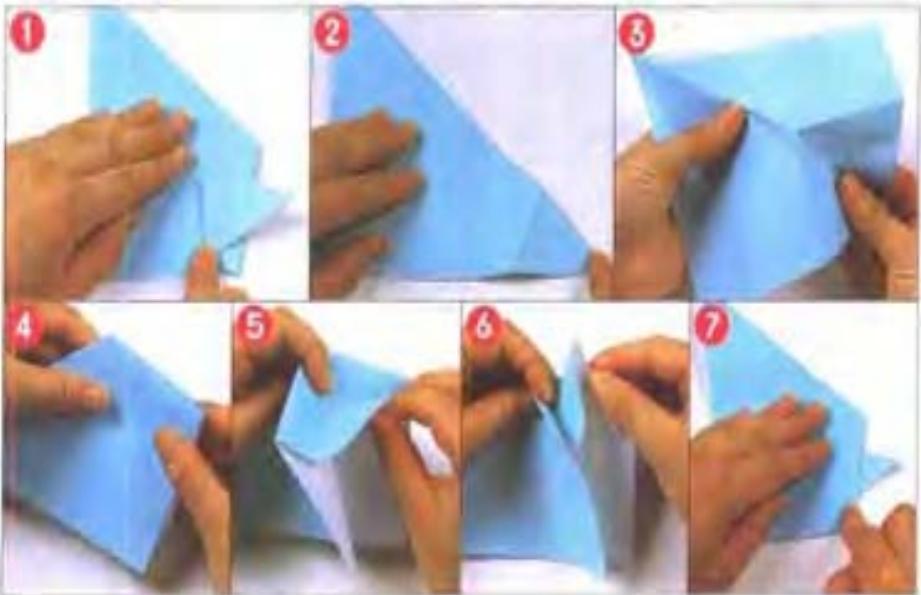
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

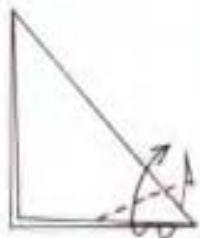


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状。



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

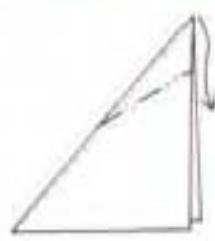
先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。



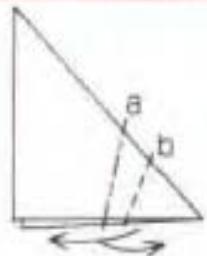
# 折 叠 技 巧

## 向 内 四 折

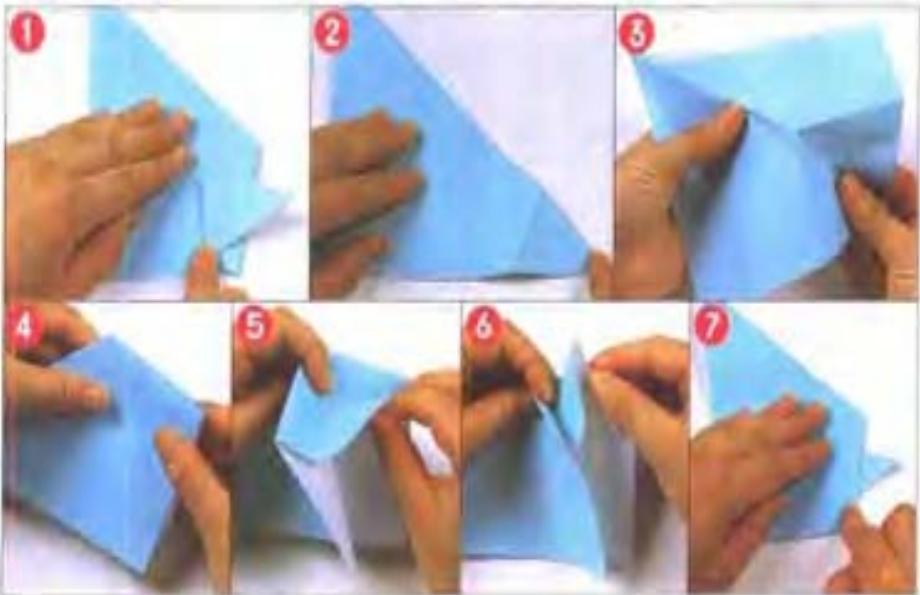
先向下折再将角塞入上下两层。此技巧常用于折叠动物的头、颈、腿和尾巴。



## 向 内 四 折 两 次

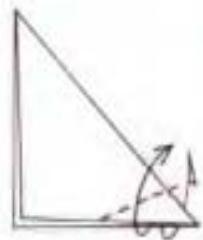


诀窍是折叠前先将角打开。  
折叠的位置和角度将决定  
动物的臀部和尾巴的形状。



## 向 外 翻 折

先向上折再将角沿折痕翻到外面。此技巧常用于折叠动物的尾巴。



## 捏 折

先折出清晰的折痕再沿折痕折叠并拉平。这是折叠袋鼠和长颈鹿的基本技巧。

