**UNIVERSIDAD PRIVADA DEL VALLE**

**CARRERA DE INGENIERÍA DE SISTEMAS INFORMATICOS**

**REALIDAD VIRTUAL**

**FANTASY FIRE**

PORYECTO FINAL DE REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA

**GRUPO:** LOS PANAS

**INTEGRANTES:**

GEDEON NATANIUEL CHOQUE APAZA

JORGE ALEJANDRO LIMA OROSCO

VICTOR MANUEL CRUZ JOANIQUINA

**LA PAZ – BOLIVIA 2024**

Contenido

[1 Fantasy Fire 2](#_Toc183183741)

[1.1 Fecha Técnica 2](#_Toc183183742)

[1.2 Descripción del juego 3](#_Toc183183743)

[1.3 Mecánicas del juego 3](#_Toc183183744)

[1.4 Personajes 3](#_Toc183183745)

[1.5 Puntos clave 4](#_Toc183183746)

[1.6 Flujograma y Narrativa 4](#_Toc183183747)

[1.6.1 Flujograma del juego 4](#_Toc183183748)

[1.6.2 Narrativa del Juego 4](#_Toc183183749)

[1.7 Audio 5](#_Toc183183750)

1. Fantasy Fire
   1. Fecha Técnica

|  |  |
| --- | --- |
| Título: | Fantasy Fire |
| Plataformas: | Realidad Virtual (VR) |
| Genero: | Aventura |
| Clasificación: | +13 |
| Objetivo: | Apaciguar incendios que se realizan en el bosque por otro jugador |
| Fecha realizada: | 18/11/2024 |
| Editora: | Fire Fundations |

* 1. Descripción del juego

El juego se desarrolla en un misterioso bosque cercano al pintoresco pueblo de Guideon. En este mundo, tres tipos de jugadores se enfrentan con el objetivo de restaurar el equilibrio del **entorno** natural, apaciguando los bosques devastados por las llamas causadas por otros jugadores.

El desafío está en equilibrar las fuerzas de la destrucción y la restauración, mientras se lucha por salvar o alterar el destino del bosque y su entorno. Cada decisión tiene consecuencias que pueden cambiar el curso del juego y la naturaleza misma de este mundo virtual.

* 1. Mecánicas del juego

En este emocionante juego, los jugadores controlan personajes con habilidades únicas que definen su rol en el mundo de Guideon. Cada uno tiene un objetivo específico y un conjunto de habilidades que influye directamente en el entorno del juego. Las mecánicas clave incluyen:

1. **El Incendiario**: Su habilidad principal es prender fuego a los bosques, desatando una feroz ola de destrucción que pone en peligro el equilibrio natural. El Incendiario puede crear incendios de gran escala, forzando a los demás jugadores a actuar rápidamente.
2. **El Aguador**: Con su dominio sobre el agua, su misión es apagar las llamas y devolver la calma a la naturaleza. Usando esta habilidad de agua puede detener los incendios causados por otros jugadores, restaurando la paz en el ecosistema.
3. **El Guardabosques**: Este jugador invoca la fuerza de la naturaleza para hacer crecer árboles y regenerar el entorno. Su habilidad le permite restaurar el bosque, fortaleciendo el ecosistema de manera estratégica.

Además de sus habilidades, los jugadores tienen la capacidad de **recoger objetos**. En lugar de caminar, los personajes se **teletransportan** a través del mapa, permitiendo un movimiento rápido y dinámico que agrega una capa extra de estrategia al juego.

* 1. Personajes

1. Charmander
2. Bulbauser
3. Squirtle
   1. Puntos clave

* **Apagar incendios**: El jugador con habilidades acuáticas, como **Squirtle**, tienen la capacidad de apagar los incendios provocados por otro jugador. Usando el agua, pueden restaurar el equilibrio en el bosque y evitar la destrucción de su entorno.
* **Provocar incendios**: **Charmander** es el experto en causar caos. Con su habilidad incendiaria, puede prender fuego a los bosques, creando un peligroso entorno de destrucción. Su rol en el juego es generar incendios masivos, forzando a los demás jugadores a intervenir.
* **Restauración**: El jugador también puede trabajar para **restaurar** el ecosistema. **Bulbasaur** tiene el poder de regenerar el entorno, haciendo crecer árboles y restaurando áreas afectadas por el fuego. Su misión es proteger la naturaleza y devolverle la vitalidad al bosque.
  1. Flujograma y Narrativa
     1. Flujograma del juego

**Inicio:** Los jugadores eligen su personaje (Charmander, Bulbasaur o Squirtle).

**Acción Principal:** El jugador elige una acción: Provocar incendio, Apagar incendio, o Restaurar el bosque.

**Si Provoca incendio:**

El fuego se extiende, afectando más áreas del bosque.

Los demás jugadores deben reaccionar (Apagar o Restaurar).

**Si Apaga incendio**:

El fuego disminuye y el bosque comienza a sanar.

Otros jugadores pueden intentar provocar más incendios o restaurar el ecosistema.

**Si Restaurar:**

El área afectada comienza a regenerarse, y los árboles vuelven a crecer.

Esto crea nuevas oportunidades para proteger el bosque de más destrucción.

**Interacciones:**

Los jugadores interactúan entre sí (combatir, cooperar, o bloquear acciones).

**Resultado Final:** El jugador o equipo que logre restaurar el equilibrio del bosque o eliminar la mayor parte del ecosistema contrario es el ganador.

* + 1. Narrativa del Juego

En un mundo lejano, en el corazón de un frondoso bosque cercano al pequeño pueblo de Guideon, la paz natural ha sido interrumpida. Tres poderosos seres, cada uno con habilidades excepcionales, luchan por el control del ecosistema. La tierra, rica en vida y misterio, se encuentra en un delicado equilibrio, y el destino de todo el bosque depende de sus acciones.

Charmander, el Incendiario, con su pasión por el fuego y el caos, busca reducir a cenizas las vastas extensiones del bosque. Armado con su habilidad de control de fuego, su misión es consumir el entorno, haciendo crecer el caos y la destrucción a su paso.

Por otro lado, Bulbasaur, el Aguador, tiene una conexión profunda con la tierra y el agua. Con su habilidad para controlar el agua, su tarea es apagar las llamas descontroladas y restaurar la paz. Su lucha es por la preservación, por devolver la calma a un mundo que está siendo arrasado.

Squirtle, el Guardabosques, es el protector del bosque. Su habilidad para manipular el agua y hacer crecer árboles le permite regenerar áreas devastadas por el fuego y la deforestación. En su corazón late el deseo de ver florecer la vida nuevamente, combatiendo tanto el fuego como la destrucción con cada gota de su poder.

El conflicto entre estos tres poderes es inevitable. Los jugadores deberán tomar decisiones rápidas: ¿Provocarás la destrucción? ¿Apagarás el fuego antes de que sea demasiado tarde? ¿O restaurarás el equilibrio y protegerás el bosque? Solo uno podrá ganar y reclamar la victoria en este feroz enfrentamiento por el destino del bosque de Guideon.

* 1. Audio

**perfect-beauty-191271.mp3**

Esta pista se utiliza en momentos de calma y reflexión, especialmente durante la fase de restauración del bosque. Cuando los jugadores están trabajando para regenerar el entorno, apagar incendios o hacer crecer árboles, esta música suave y melódica ayuda a transmitir una sensación de paz y esperanza. Refuerza la idea de restaurar el equilibrio natural, proporcionando una atmósfera tranquila que invita a la cooperación y a la regeneración del ecosistema.

**pokemon-recovery.pm3**

Esta canción está diseñada para momentos de recuperación dentro del juego. Cuando los jugadores están utilizando sus habilidades para apagar incendios o curar el entorno afectado por el fuego, esta pista se utiliza para simbolizar el proceso de restauración. La música tiene un tono esperanzador, lo que refuerza la sensación de que el jugador está logrando revertir el daño y restaurando la vida al bosque.

**pokemon-3.mp3**

Se utiliza en momentos de acción intensa y conflicto. Esta pista acompaña las fases en las que los jugadores están provocando incendios, luchando contra las fuerzas de la naturaleza o interactuando agresivamente con otros jugadores. El ritmo acelerado y la energía de la música crean un ambiente dinámico y lleno de tensión, marcando las batallas entre los jugadores que buscan controlar o destruir el ecosistema del bosque.

**1-04. Oak's Laboratory.mp3**

Esta pieza se utiliza al inicio del juego o en momentos más estratégicos y de reflexión. Ideal para cuando los jugadores están tomando decisiones clave, eligiendo su personaje o interactuando en el menú principal. La música tranquila y melódica proporciona una atmósfera serena y reflexiva, ayudando a los jugadores a sumergirse en el mundo del juego y a establecer el tono de la aventura que están a punto de emprender.