Projec Tasarım Belgesi

Proje Konsept

| 1 Player Control | Kontrol edilen Kadın/Erkek Karekter bu oyunda W/A/S/D | Omuz Kamerasından oyuncuyu Tüm yönlerde hareket etti | | görünen bir oyun sahnesindedir. | | |
|----------------------------|---|--|-----------------------------------|---------------------------------|--|--|
| 2 Basic Gameplay | Oyun sırasında, Düşmanlar ve parkurlar Oyunun amacı Savaşarak güçlenip daha güçlü du | üşmanlar ve parkurlar ortaya çıkarlar Araştırma sırasında keşfedilirler gelirler | | | | |
| 3 Sound & Effects | Ses efektleri Kılıcını savurduğunda [seçkisel] Aynı zamanda Yetenek kullanımında ortaya çıkıc | На | oarça efektleri usar Aldığında | olacaktır. | | |
| 4 Gameplay Mechanics | Oyun ilerledikçe, Düşmanların gücü ve canı daha ç artar [seçkisel] Aynı zamanda Belirli alanlarda can doldurulabil | ok Sa | oyunda vaşmayı zorlaş | ştırırlar | | |

| 5 User Interface | Canlar azalır | | Oyuncu her hasar aldığında. | |
|------------------------|---|--|------------------------------|----------|
| | Oyunun başında Ormanda başlıycak Başlığı görünec | | ve oyun Son patron öldüğünde | |
| | | | | bitecek. |

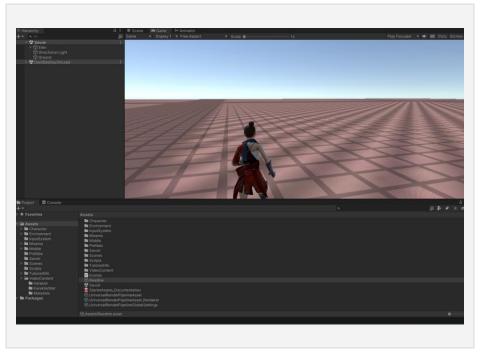
6 Other Features

Düşmanların canı ve hasarı arttığı için hayatta kalmak ve ilerlemek zorlaşacak.

Proje Zaman Çizelgesi

| Önemli noktalar | Tanım | Due |
|--------------------|---|-------|
| #1 | - Karekter tasarımı ve dış dizaynın düşünülmesi. | mm/dd |
| #2 | - Oyuncunun animasyonları ve W/A/S/D ile düzgün kontrolü | mm/dd |
| #3 | - Can barları ve hasar aldığı zaman canın azalması. | mm/dd |
| #4 | - Can azaldığı zaman belirli yerlerde canın çoğalması. | mm/dd |
| #5 | - Hitbox ayarları. | mm/dd |
| #6 | - Dış dizaynın ayrıntıları(yollar/parkurlar)'nın bitmesi | mm/dd |
| #7 | - Ses Efektleri eklenmesi. | mm/dd |
| Backlog | - Oyunun sonunda oyunu kaç dakikada bitirdiğinize dair tablo ve sıralama. | mm/dd |

Project Sketch



Karekterin yürürkenki anlık bir fotoğrafı(TEST AŞAMASI)

```
| The East Selection View So Ann Remaind Holp | Marcal Visual State Color (Name State Color In Section 1997) | The East Selection Was introducted to the color beauting but the works in control of the color beauting but the works in control of the color beauting of the Color Selection (Section 1997) | The East Section 1997 | The East Selection (Section 1997) | The East Section 1997 | The East Section 1997 | The East Section (Section 1997) | The East Section 1997 | The Ea
```

Karekterin yürümesini sağlayan kod bloğunun bir parçası(TEST AŞAMASI)