Společná část maturitní zkoušky

**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

logo_black-r

**Pracovní list**

**Jiří Wolker**

**Těžká hodina**

**Výňatek z uměleckého textu**

**TĚŽKÁ HODINA**

Přišel jsem na svět,

abych si postavil život

dle obrazu srdce svého.

Chlapecké srdce je písnička na začátku,

plán pro zámek, který bys lidem jak milé dal k svátku,

ale mužovo srdce jsou ruce a mozoly,

které se krví svou do cihel probolí,

aby tu stála alespoň skutečná hospoda u silnice

pro ušlé poutníky a pro poutnice.

Dnes je má těžká hodina.

Chlapecké srdce mi zemřelo a sám v rakvi je vynáším

a zemřelým trpě, trpím i tím,

které mi v prsou se roditi počíná.

Dnes je má těžká hodina

jedno srdce jsem pohřbil a druhé ještě nemám,

….

Milenčin dopise, lampo, kniho kamarádova,

věci zrozené z lásky, světla a víry,

dnes při mně stůjte a třikrát mi věrnější buďte,

když zůstal jsem na světě sirý,

a modlete se,

aby mi narostlo srdce statečné a nesmlouvavé,

a věřte dnes za mě, že tomu tak bude

a věřte dnes za mě, že postavím

dle obrazu jeho

život člověka spravedlivého.

Já mužné srdce ještě nemám,

sám v těžké své hodině;

a proto nevěřím.

**struktura ústní zkoušky**

**1. charakteristika uměleckého textu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **analýza uměleckého textu** | **I. část** | * pojmenujte literární žánr a tvrzení zdůvodněte * pojmenujte základní téma básně, co zobrazuje? * zasaďte výňatek do kontextu celé sbírky Těžká hodina * srovnejte Wolkerovu poezii Hosta do domu s poezií v Těžké hodině |
| **II. část** | * kde se básník vyznává ze svého předsevzetí? * u koho hledá autor ve své „těžké“ hodině pomoc? * určete druh verše a rýmu |
| **III. část** | * tropy a figury a jejich funkce ve výňatku |
| **literárněhistorický kontext** | | * zasaďte básníka Jiřího Wolkera do kontextu české literatury první poloviny 20. století * identifikujte kulturní a historické souvislosti textu |