

E325, E425, E505, E584, E655 External Control Document

Rev 1.0

Contents

Connection Information_	Page 1
Communication Conditions	Page 1
Code Data	Page 2-3

Notes

 This document defines the communications method for control of the NEC LCD monitor, E325, E425, E505, E585, E655

Connection Information

- Cable: RS-232C cables should be cross (reversed) cable or null modem cable
- Connection to Monitor—DSUB 9-pin located on the left side of the display



Communication Conditions

 Set the RS-232C communication settings on the PC to match the display's communication settings

Baud rate:	9,600 bps
Data length:	8 bits
Parity bit:	None
Stop bit:	1 bit

Communication code is ASCII



E325, E425, E505, E584, E655 External Control Document

Rev 1.0

Function	Code Data
POWER	
ON	01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 31 03 73 0D
OFF	01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 34 03 76 0D
INDUIT SWITCH	
INPUT SWITCH	
VGA (15pin HD)	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 31 03 73 0D
HDMI1	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 31 03 72 0D
HDMI2	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 32 03 71 0D
HDMI3	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 33 03 70 0D
_	
Video (Composite)	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 35 03 77 0D
TV	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 41 03 73 0D
Video (Component)	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 43 03 01 0D
USB	01 30 31 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 34 03 07 0D
AUDIO MUTE	
ON	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 31 03 09 0D
OFF	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 32 03 0A 0D
Off	01 00 41 00 40 00 41 02 00 00 44 00 00 00 02 00 0/1 0D
KEY LOCK	
	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 46 42 30 30 30 32 03 72 0D
All Buttons	
Control Buttons	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 46 42 30 30 30 31 03 71 0D
Unlock	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 46 42 30 30 30 30 03 70 0D
_	
VGA AUTO SETUP	
	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 31 45 30 30 30 31 03 01 0D
TV CHANNEL	
Up	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 42 30 30 30 31 03 0F 0D
Down	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 42 30 30 30 32 03 0C 0D
Analog Closed Caption	
Off	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 31 03 08 0D
CC1	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 32 03 0B 0D
CC2	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 33 03 0A 0D
CC3	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 34 03 0D 0D
CC4	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 35 03 0C 0D
TT1	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 36 03 0F 0D
TT2	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 37 03 0E 0D
TT3	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 38 03 01 0D
TT4	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 38 34 30 30 30 39 03 00 0D
Digital Closed Caption	
	04 20 24 20 45 20 44 02 24 20 44 24 20 20 20 24 02 74 00
Off	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 31 30 30 30 31 03 74 0D
Srv1	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 31 30 30 30 32 03 77 0D
www.necdisplay.com	EXX5 External Control Document Page 2 of 3



E325, E425, E505, E584,	E655 External Control Document	Rev 1.0
Srv2 Srv3	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 31 30 30 30 33 03 01 30 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 31 30 30 30 34 03	
Srv4 Srv5 Srv6	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 31 30 30 30 35 03 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 31 30 30 30 36 03 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 31 30 30 30 37 03	73 0D
Speaker Volume Up Down	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 44 30 30 30 31 03 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 41 44 30 30 30 32 03	
Information OSD On Off	01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 45 41 30 30 30 32 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 45 41 30 30 30 31 03	
Aspect Ratio 4:3 Auto 16:9 Zoom Cinema	01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 37 30 30 30 30 31 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 37 30 30 30 30 30 32 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 37 30 30 30 30 30 30 30 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 37 30 30 30 30 30 34 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 37 30 30 30 30 42 03	03 0D 02 0D 05 0D
Picture Mode Standard Theater Dynamic Energy Saving Custom Game	01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 31 41 30 30 30 34 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 31 41 30 30 30 35 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 31 41 30 30 30 44 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 31 41 30 30 30 45 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 31 41 30 30 30 46 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 31 41 30 30 31 30 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 31 41 30 30 31 30 03	73 0D 02 0D 03 0D 00 0D
Sound Mode Standard Movie Music News Custom Equalizer	01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 42 32 30 30 30 31 03 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 42 32 30 30 30 32 03 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 42 32 30 30 30 33 33 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 42 32 30 30 30 34 03 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 42 32 30 30 30 35 03 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 42 32 30 30 30 36 03 01 30 31 30 45 30 41 02 31 30 42 32 30 30 30 36 03	77 0D 76 0D 71 0D 70 0D
(MTS) Audio Source Main Sub Main + Sub Stereo SAP Monotone	01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 32 43 30 30 30 31 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 32 43 30 30 30 32 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 32 43 30 30 30 30 30 30 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 32 43 30 30 30 30 34 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 32 43 30 30 30 35 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 32 43 30 30 30 36 03 01 30 31 30 45 30 41 02 30 32 32 43 30 30 30 36 03	75 0D 77 0D 73 0D 72 0D