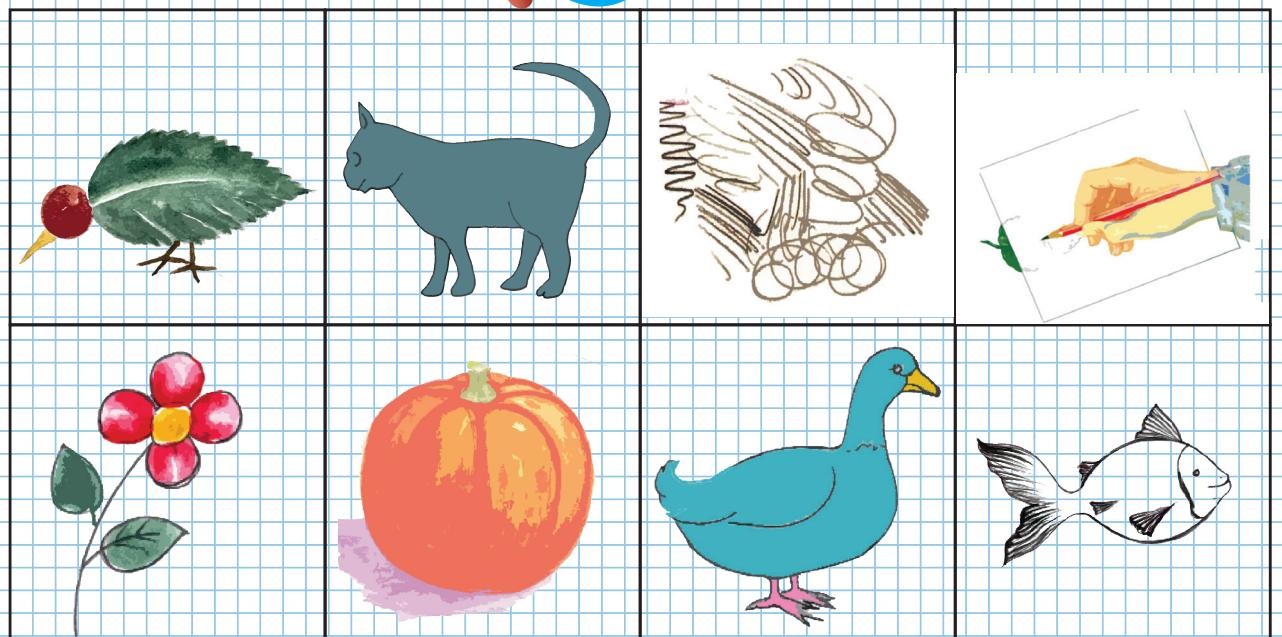




وزارت معارف

# هنر رسمی

## صف اول



سال چاپ: ۱۳۹۷ هـ





## سرود ملي

دا وطن افغانستان دی    دا عزت د هر افغان دی  
کور د سولې کور د توري    هر بچې یې قهرمان دی  
دا وطن د ټولو کور دی    د بلوڅو د ازبکو  
د پښتون او هزاره وو    د ترکمنو د تاجکو  
ورسره عرب، گوجر دی    پامیریان، نورستانیان  
براهوی دی، قزلباش دی    هم ايماق، هم پشه ٻان  
دا هېواد به تل څلپېي    لکه لمړ پر شنه آسمان  
په سينه کې د آسيابه    لکه زړه وي جاویدان  
نوم د حق مو دی رهبر    وايو الله اکبر وايو الله اکبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# هنر رسامی

## صنف اول

سال چاپ: ۱۳۹۷ هـ . ش

## مشخصات کتاب

**مضمون:** هنر رسامی

**مؤلفان:** گروه مؤلفان کتاب‌های درسی بخش هنر نصاب تعلیمی

**ویراستاران:** اعضای دیپارتمنت ویراستاری و ایدیت زبان دری

**صنف:** اول

**زبان متن:** دری

**انکشاف دهنده:** ریاست عمومی انکشاف نصاب تعلیمی و تالیف کتب درسی

**ناشر:** ریاست ارتباط و آگاهی عامه وزارت معارف

**سال چاپ:** ۱۳۹۷ هجری شمسی

**مکان چاپ:** کابل

**چاپ خانه:** مطبعة بهير

**ایمیل آدرس:** curriculum@moe.gov.af

حق طبع، توزیع و فروش کتاب‌های درسی برای وزارت معارف جمهوری اسلامی  
افغانستان محفوظ است. خرید و فروش آن در بازار ممنوع بوده و با متخلفان برخورد  
قانونی صورت می‌گیرد.

## پیام وزیر معارف

اقرأ باسم ربک

سپاس و حمد بیکران آفریدگار یکتایی را که بر ما هستی بخشدید و ما را از نعمت بزرگ خواندن و نوشتمن برخوردار ساخت، و درود بی پایان بر رسول خاتم - حضرت محمد مصطفی ﷺ که نخستین پیام الهی بر ایشان «خواندن» است.

چنانچه بر همه گان هویداست، سال ۱۳۹۷ خورشیدی، به نام سال معارف مسمی گردید. بدین ملحوظ نظام تعلیم و تربیت در کشور عزیز ما شاهد تحولات و تغییرات بنیادینی در عرصه‌های مختلف خواهد بود؛ معلم، متعلم، مکتب، اداره و شوراهای والدین، از عناصر شش گانه و اساسی نظام معارف افغانستان به شمار می‌روند که در توسعه و انکشاف آموزش و پرورش کشور نقش مهمی را ایفا می‌نمایند. در چنین برهه سرنوشت‌ساز، رهبری و خانواده بزرگ معارف افغانستان، متعهد به ایجاد تحول بنیادی در روند رشد و توسعه نظام معاصر تعلیم و تربیت کشور می‌باشد.

از همین‌رو، اصلاح و انکشاف نصاب تعلیمی از اولویت‌های مهم وزارت معارف پنداشته می‌شود. در همین راستا، توجه به کیفیت، محتوا و فرایند توزیع کتاب‌های درسی در مکاتب، مدارس و سایر نهادهای تعییی دولتی و خصوصی در صدر برنامه‌های وزارت معارف قرار دارد. ما باور داریم، بدون داشتن کتاب درسی باکیفیت، به اهداف پایدار تعلیمی در کشور دست نخواهیم یافت. برای دستیابی به اهداف ذکر شده و نیل به یک نظام آموزشی کارآمد، از آموزگاران و مدرسان دلسوز و مدیران فرهیخته به عنوان تربیت کننده گان نسل آینده، در سراسر کشور احترامانه تقاضا می‌گردد تا در روند آموزش این کتاب درسی و انتقال محتوای آن به فرزندان عزیز ما، از هر نوع تلاشی دریغ نورزیده و در تربیت و پرورش نسل فعال و آگاه با ارزش‌های دینی، ملی و تفکر انتقادی بکوشند. هر روز علاوه بر تجدید تعهد و حس مسؤولیت پذیری، با این نیت تدریس را آغاز کنند، که در آینده نزدیک شاگردان عزیز، شهروندان مؤثر، متمند و معماران افغانستان توسعه یافته و شکوفا خواهند شد.

همچنین از دانش آموزان خوب و دوست داشتنی به مثابه ارزشمندترین سرمایه‌های فردای کشور می‌خواهم تا از فرصت‌ها غافل نبوده و در کمال ادب، احترام و البته کنجکاوی علمی از درس معلمان گرامی استفاده بهتر کنند و خوش چین دانش و علم استادان گرامی خود باشند.

در پایان، از تمام کارشناسان آموزشی، دانشمندان تعلیم و تربیت و همکاران فنی بخش نصاب تعلیمی کشور که در تهیه و تدوین این کتاب درسی مجدانه شبانه روز تلاش نمودند، ابراز قدردانی کرده و از بارگاه الهی برای آن‌ها در این راه مقدس و انسان‌ساز موفقیت استدعا دارم.

با آرزوی دستیابی به یک نظام معارف معیاری و توسعه یافته، و نیل به یک افغانستان آباد و مترقبی دارای شهروندان آزاد، آگاه و مرفه.

دکتور محمد میرویس بلخی

وزیر معارف

# فهرست

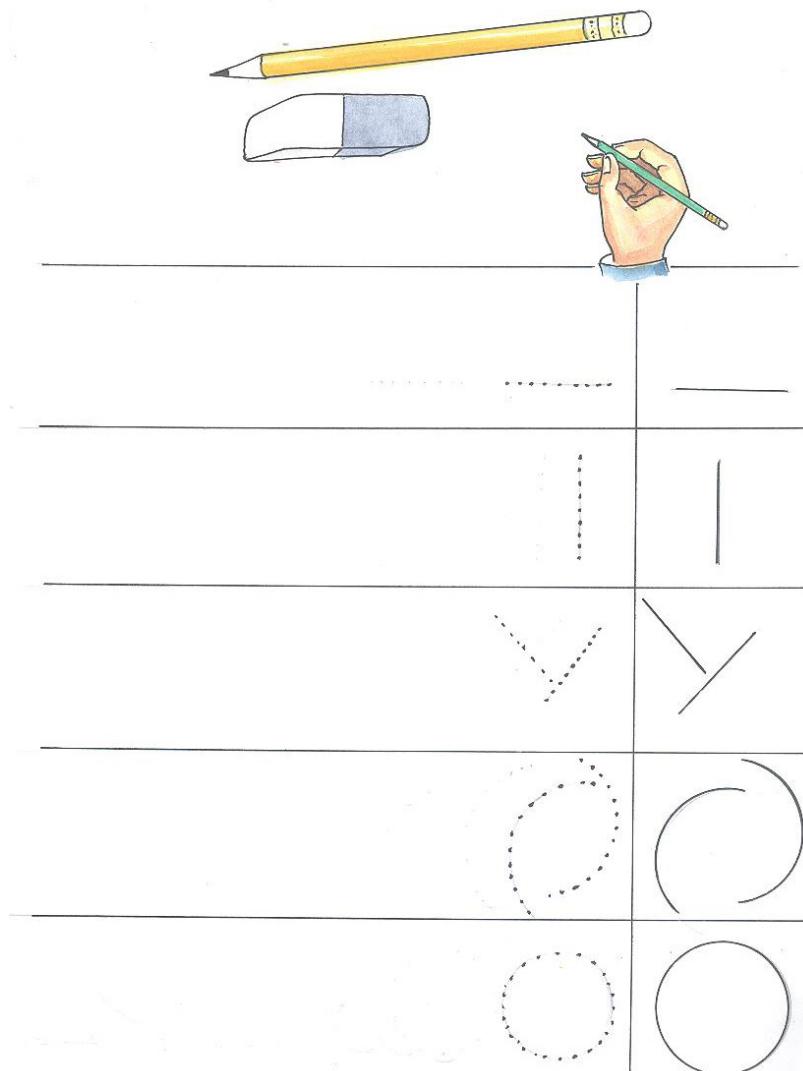
عنوان	صفحه
انواع خط	۱
شناخت رنگها	۳
وسایل رسامی	۵
خطهای آزاد	۷
خطهای منظم	۹
شكلهای ساده	۱۱
رنگها	۱۳
رسم گل	۱۵
رنگ آمیز گل	۱۷
رسم برگ	۱۹
رنگ آمیزی برگ	۲۱
سبزیها	۲۳
ترسیم میوهها	۲۵
رنگ آمیزی میوهها	۲۷
رسم مرغابی	۲۹
رنگ آمیزی مرغابی	۳۱
ترسیم ماهی	۳۳
رنگ آمیزی ماهی	۳۵
ترسیم شکل پشک	۳۷
رنگهای اصلی	۳۹
کاردستی	۴۱
کاپی کردن	۴۳
ساختن پاکت	۴۵
ساختن کشتی	۴۷
ساختن گل از کاغذ	۴۹
ساختن کبوتر از کاغذ	۵۱
ساختن شکل مرغ	۵۳
ترسیم شکل‌ها از نشان انگشت	۵۵
رهنمای تدریس:	۵۷

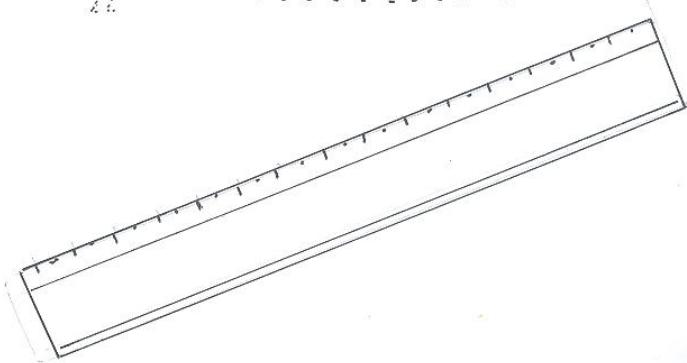
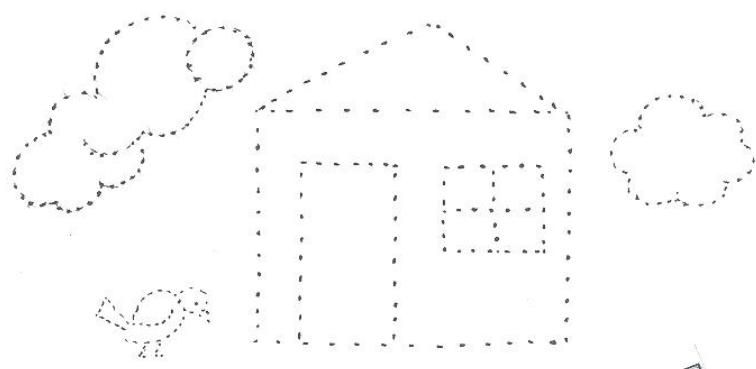
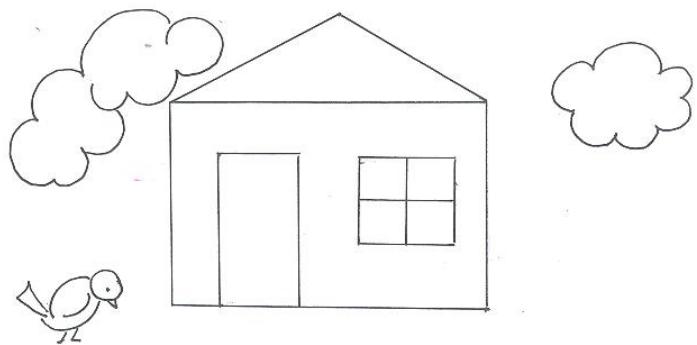
# بخش اول

## درس اول

### انواع خط

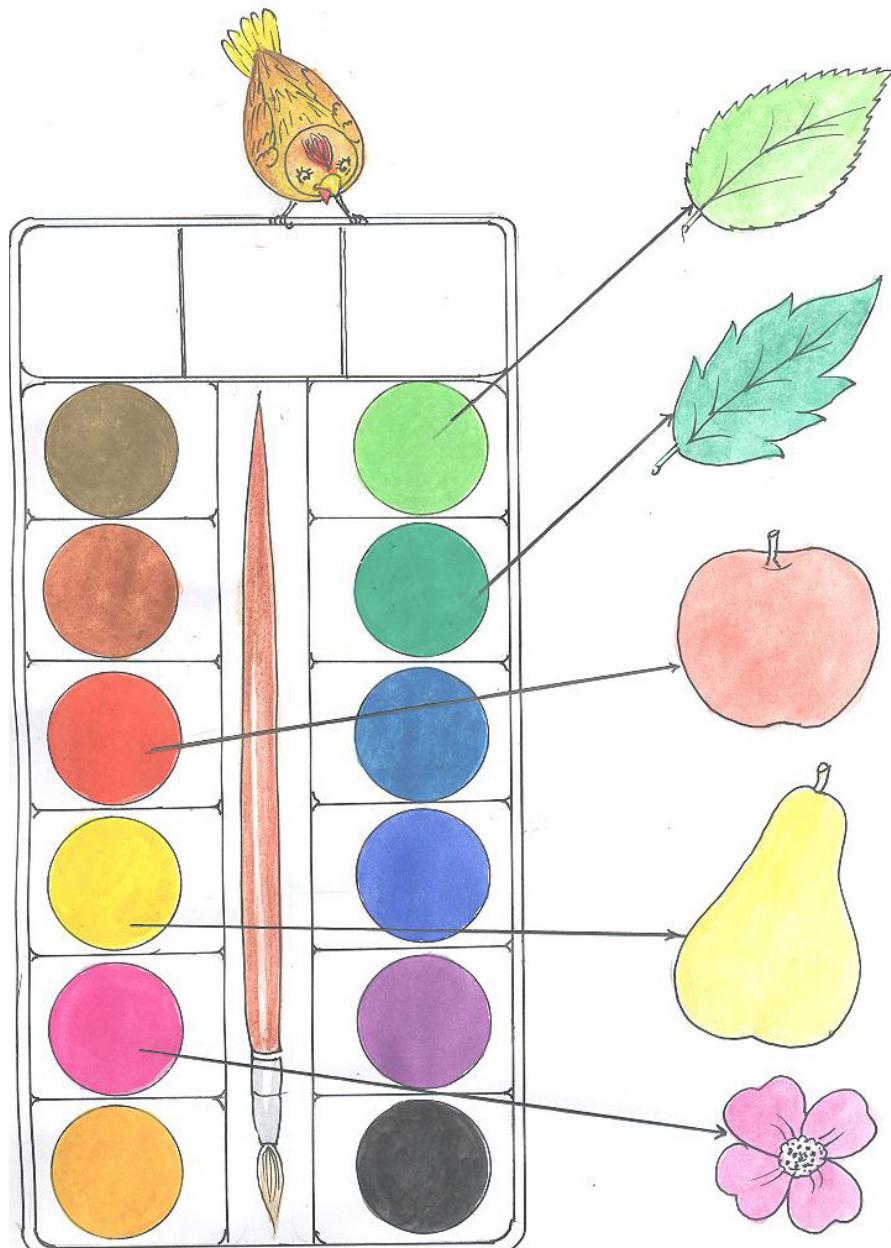
هدف: آشنایی شاگردان با طریقه گرفتن قلم و انواع خط

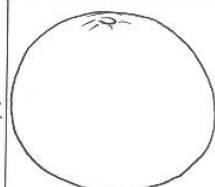
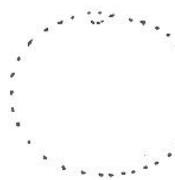
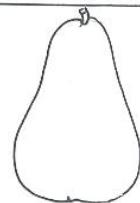
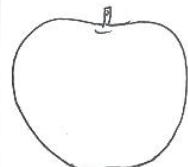
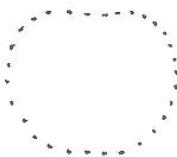
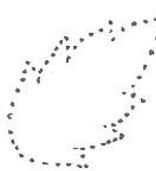
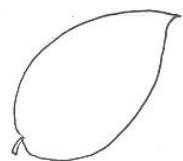
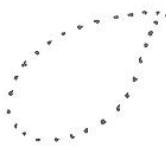




## شناخت رنگ‌ها

هدف: آشنایی شاگردان با رنگ‌ها





## وسایل رسامی

هدف: آشنایی شاگردان با وسایل هنر رسامی



- ۱- نام وسایل رسامی را گفته می‌توانید؟
- ۲- در ترسیم و رنگ آمیزی یک شکل از کدام وسایل استفاده می‌کنید؟



(تصویر ۱)

## فعالیت



در گروه‌ها وسایل رسامی را نام بگیرید.



(تصویر ۳)



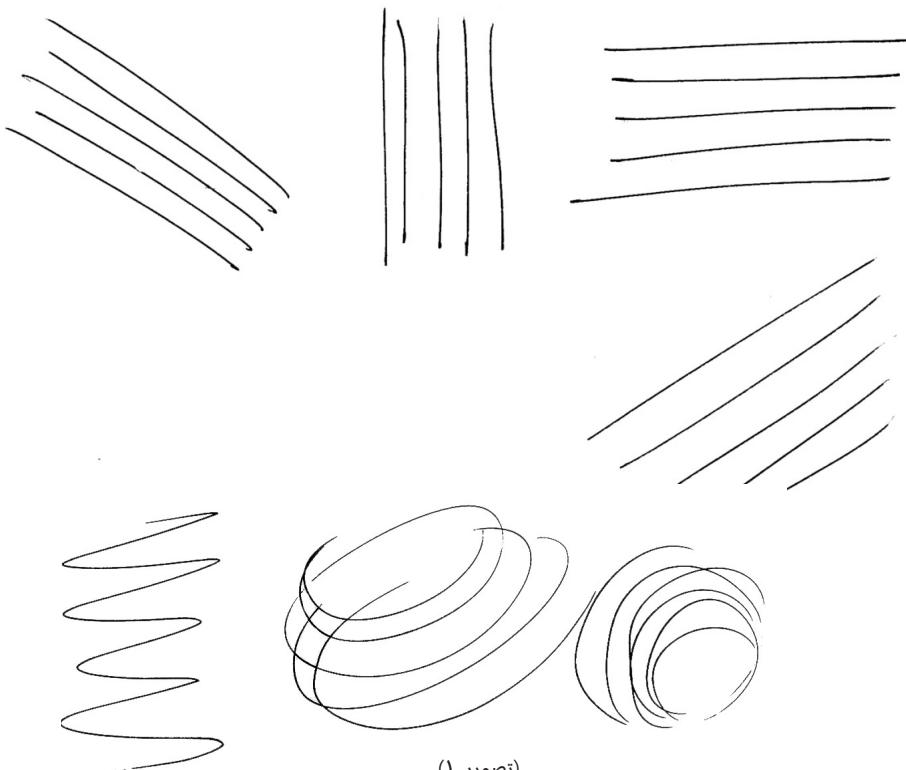
با پدر و مادر خود در مورد وسایل رسامی و طریق استعمال آن صحبت کرده؛ طریق کاربرد خط کش را تمرین کنید.

# خطهای آزاد

هدف: آشنایی شاگردان به تمرین و آموزش خطهای آزاد



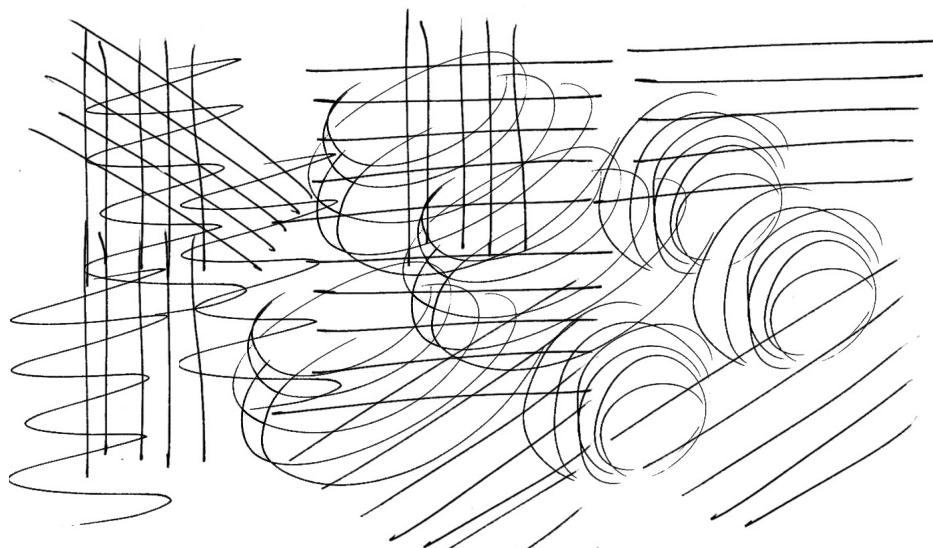
- ۱- در این صفحه چه را می بینید؟
- ۲- این خط ها از هم چه فرق دارند؟



## فعالیت



در گروه‌ها خطهای آزاد را توسط حرکت دست و وسایل مختلف، نقاشی و تمرین نمایید.



(تصویر ۳)



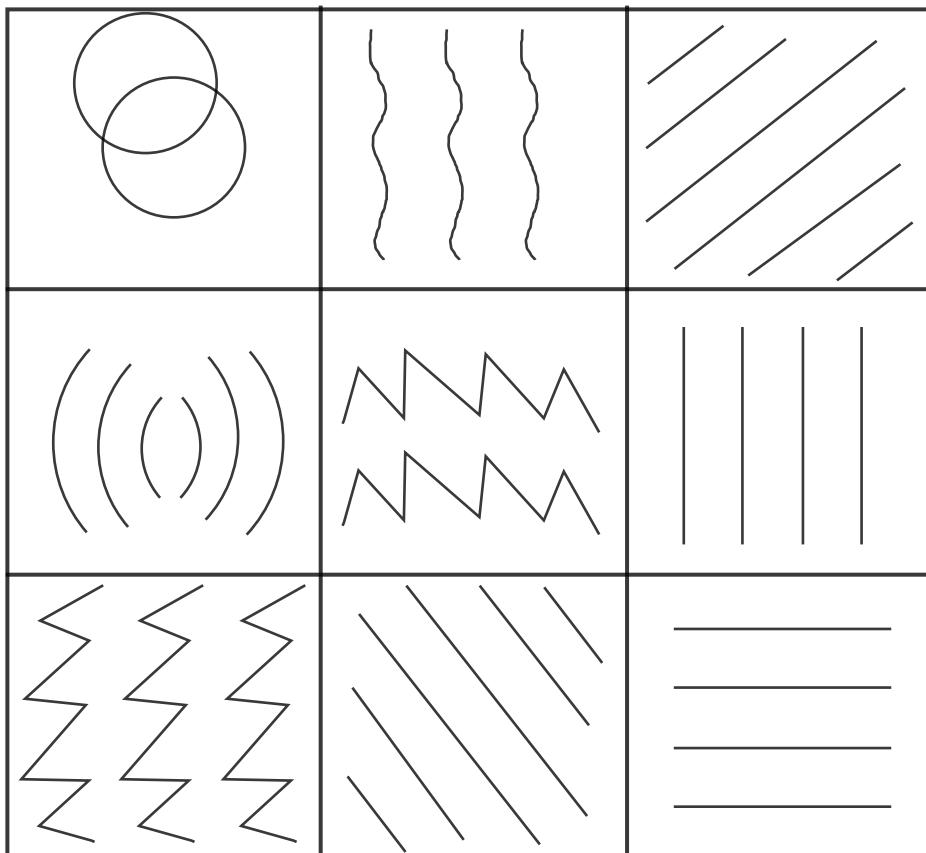
خطهای آزاد را در کتابچه‌های خود توسط پنسل تمرین نمایید.

# خطهای منظم

هدف: آشنایی شاگردان، با ترسیم خطهای منظم



- آیا خطهای زیر را در جایی دیده اید؟

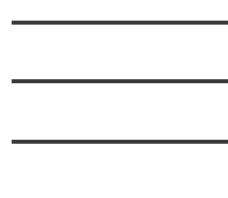
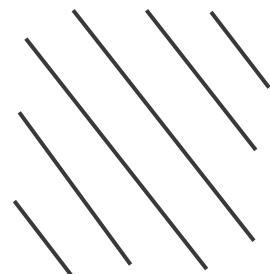
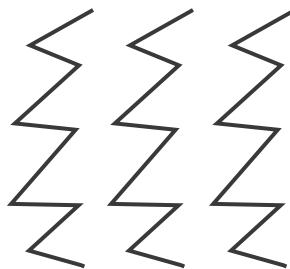
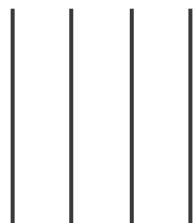
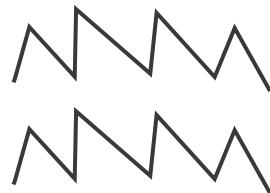
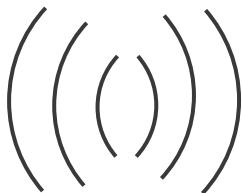
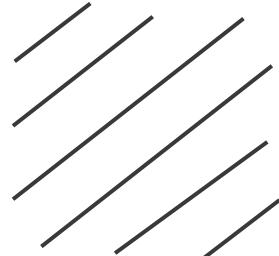
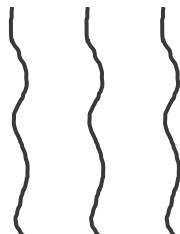
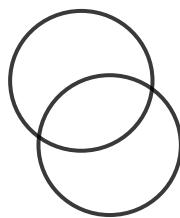


(تصویر ۱)

## فعالیت



به صورت انفرادی خطهای زیر را ترسیم کنید.



(تصویر(۲)



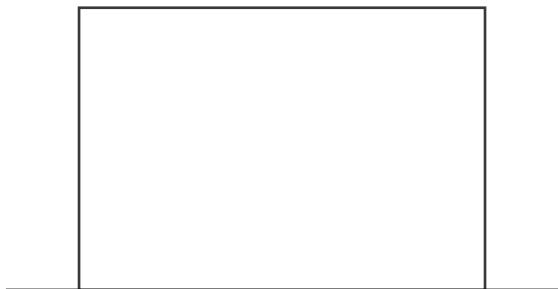
در محیط و خانه خود انواع خطهای منظم را مشاهده نموده؛ آن را تمرین نمایید.

# شکل‌های ساده

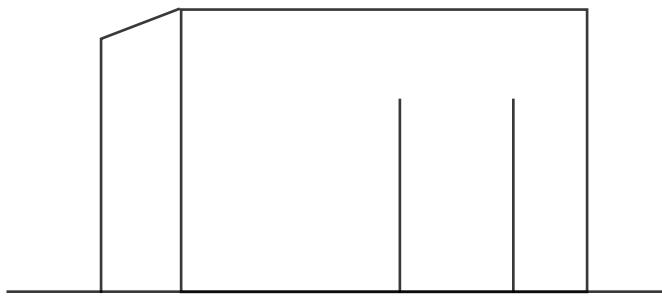
هدف: آشنایی شاگردان، با شکل‌های ساده و ترسیم آن‌ها



- ۱- شکل زیر از کدام خط‌ها ساخته شده است؟
- ۲- گفته می‌توانید چند نوع خط در شکل‌های زیر دیده می‌شود؟



(تصویر(۱)

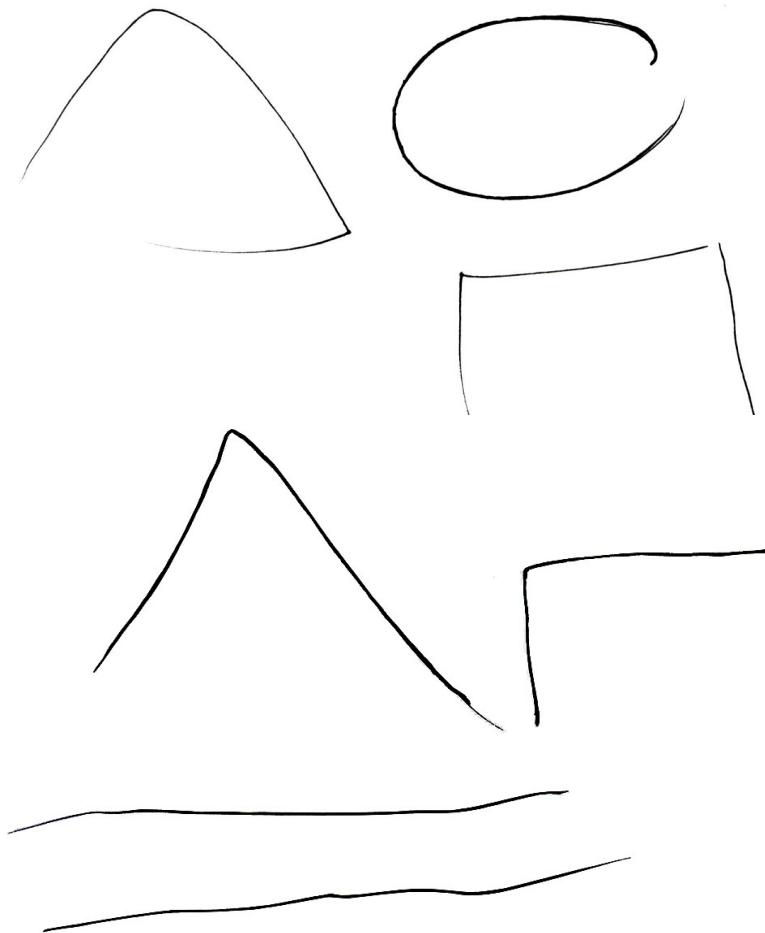


(تصویر(۳)

## فعالیت



در گروه‌ها از روی کتاب درسی شکل‌هایی را که با خط‌های آزاد ترسیم شده، رسم نمایید.



شکلی را که مورد علاقه تان باشد رسم نمایید.

# رنگ‌ها

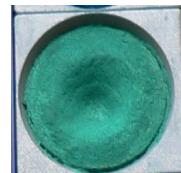
هدف: آشنایی شاگردان، با رنگ‌ها



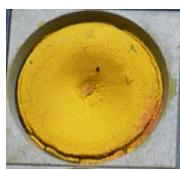
- ۱- چند رنگ را نام گرفته می‌توانید؟
- ۲- کدام رنگ را خوش دارید؟
- ۳- لباس‌های تان دارای کدام رنگ‌ها اند؟



سرخ



سبز



زرد



سفید



نارنجی



آبی

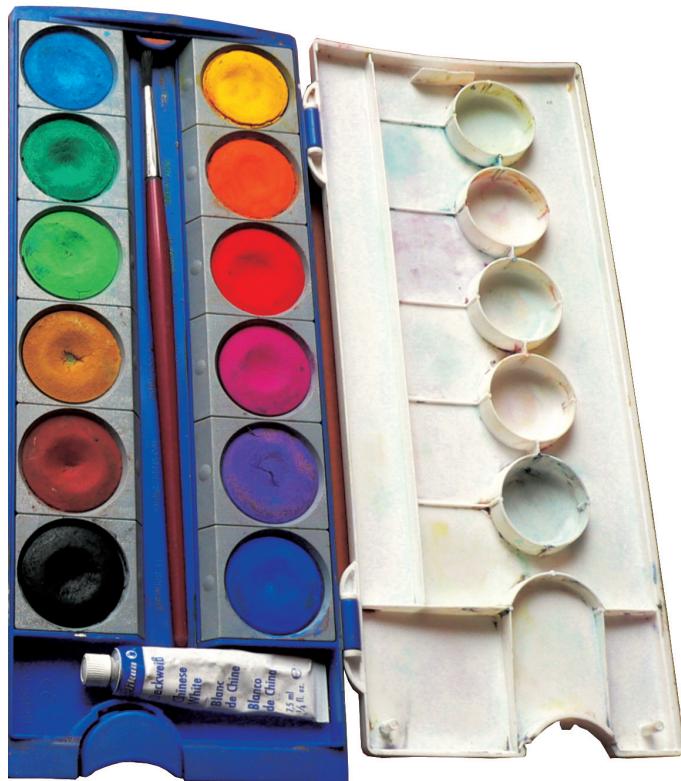


سیاه

## فعالیت



در گروه‌ها رنگ‌های مختلف را نام بگیرید.



کارخانه گی



همراه والدین خود راجع به انواع رنگ‌ها صحبت نمایید تا در مورد رنگ‌ها معلومات به دست آورید.

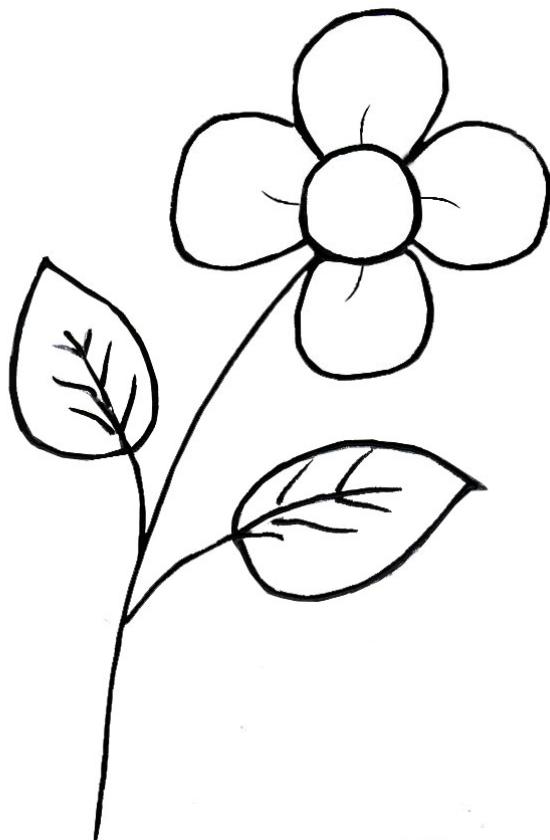
## رسم گل

هدف: آشنایی با طرز ترسیم گل به طور مرحله‌یی



۱- آیا شما گل را به رنگ‌های مختلف دیده اید؟

۲- آیا تا حال گل را رسم کرده اید؟

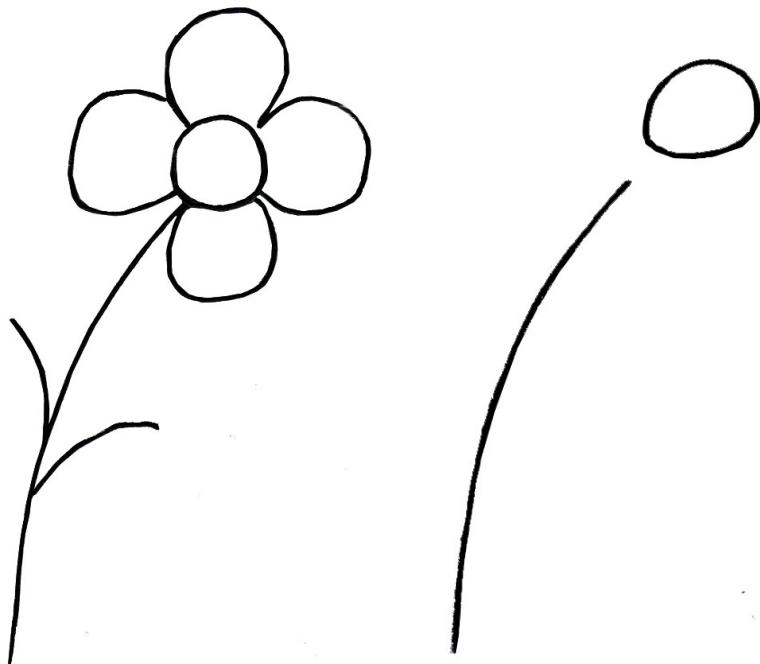


(۲)

## فعالیت



شکل گل را با خطهای ساده رسم و تکمیل نمایید.



(۳)



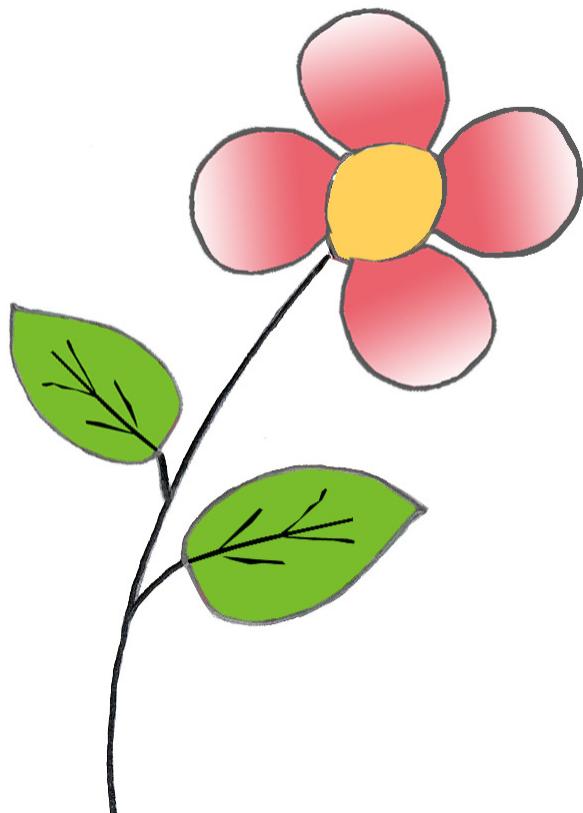
یک گل را انتخاب کرده آن را رسم کنید.

# رنگ آمیزی گل

هدف: آشنایی شاگردان، با ترسیم و رنگ آمیزی گل



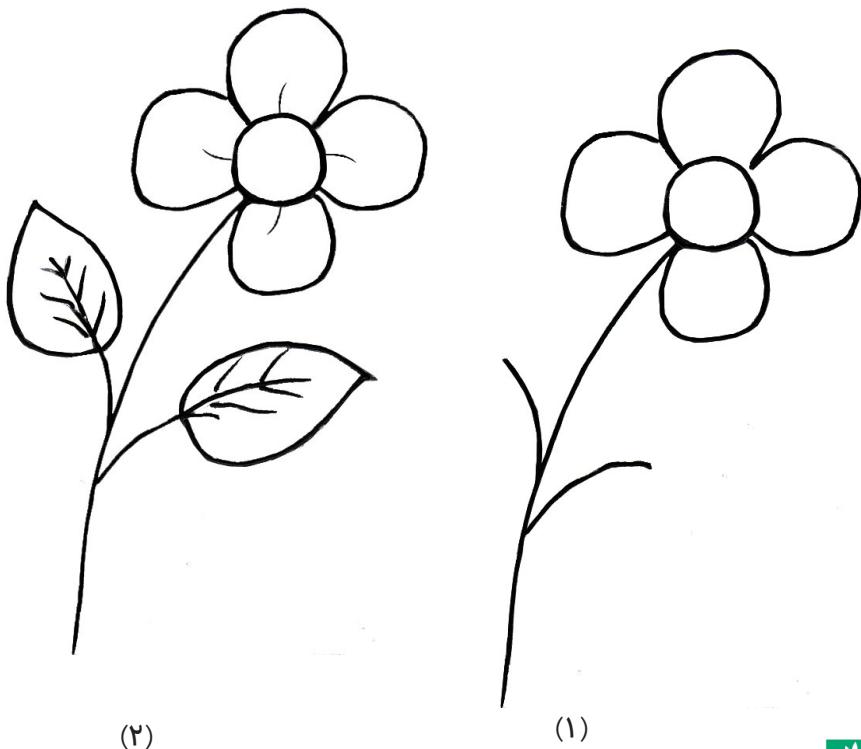
- شما در رنگ آمیزی گل از کدام رنگ‌ها استفاده می‌کنید؟



## فعالیت



گل را مطابق شکل (۳) بعد از تکمیل شدن آن با پنسل رسم و رنگ آمیزی نمایید.



(۲)

(۱)



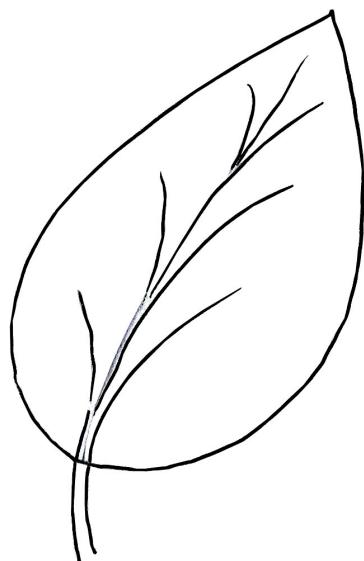
یکی از گل‌هایی را که در محیط شما پیدا می‌شود، ترسیم و رنگ آمیزی کنید.

# رسم برگ

هدف: آشنایی شاگردان، با ترسیم برگ به طور مرحله یی



- ۱- گاهی برگ را رسم کرده اید؟
- ۲- شما رسم برگ را از کدام مرحله شروع می کنید؟



(۱)

## فعالیت



برگ درخت را از روی تخته صنف و یا برگی که همراه خود آورده اید در کتابچه‌های خود رسم نمایید.



(۲)



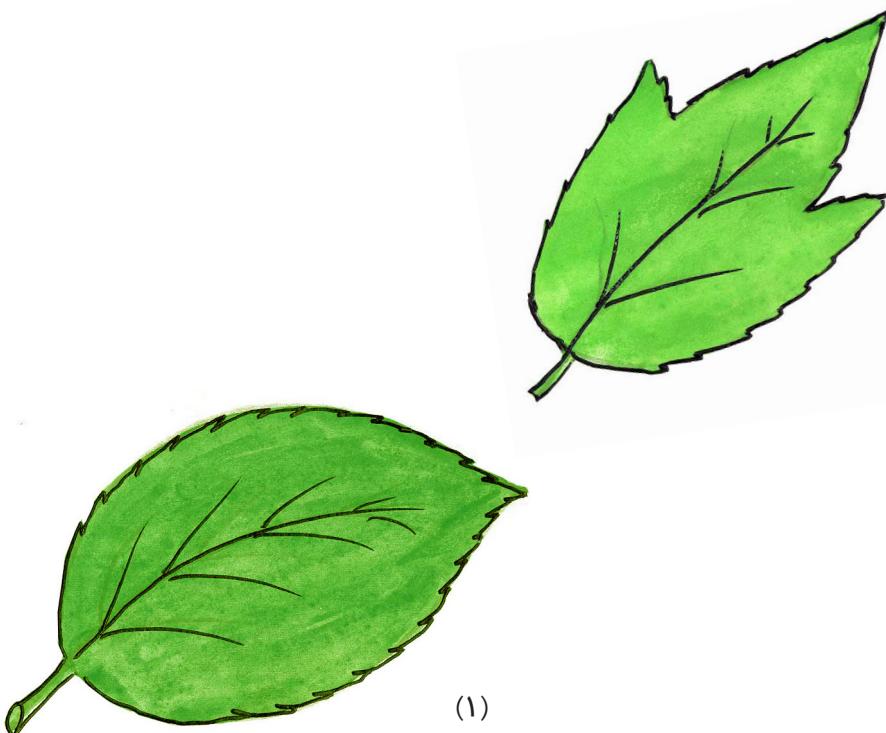
یک برگ درخت را مطابق ذوق خود در کتابچه‌های تان رسم و رنگ آمیزی کنید.

## رنگ آمیزی برگ

هدف: آشنایی شاگردان، با رنگ آمیزی برگ



- به نظر شما برگ‌های رسم شده زیر از هم چه فرق دارند؟

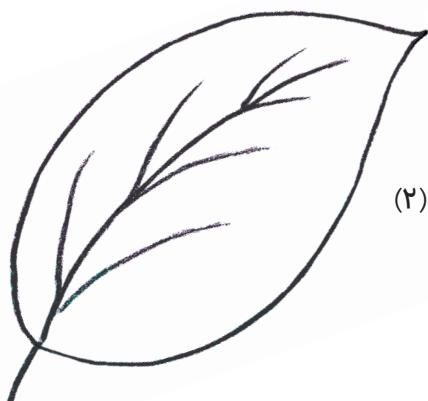
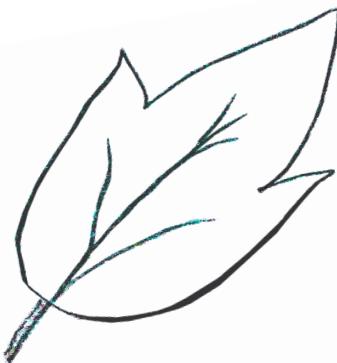


(۱)

## فعالیت



برگ‌های داده شده را ترسیم نموده و مطابق خواست خود آن‌ها را رنگ آمیزی نمایید.



(۲)



مطابق شکل کتاب یک برگ را در کتابچه‌های خود رسم نموده؛ بعد آن را رنگ آمیزی کنید.

## سبزی‌ها

هدف: آشنایی شاگردان، با مراحل ترسیم شکل کدو و زردک



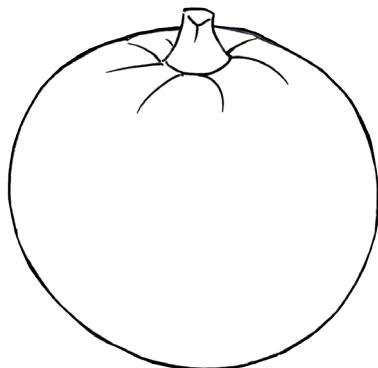
در رسم زیر چه می‌بینید؟ بگویید که از آن‌ها چه استفاده می‌شود؟



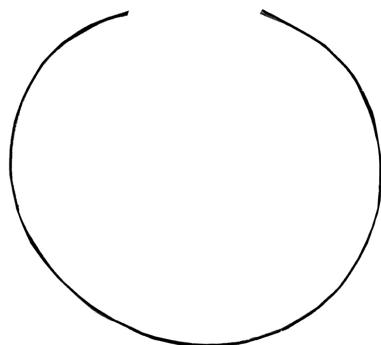
## فعالیت



در گروه‌ها با همکاری یکدیگر شکل‌های کدو و زردک را رسم و نگ‌آمیزی نمایید.



(۲)



(۱)



(۱)



در کتابچه‌های تان، کدو و زردک را رسم کنید.

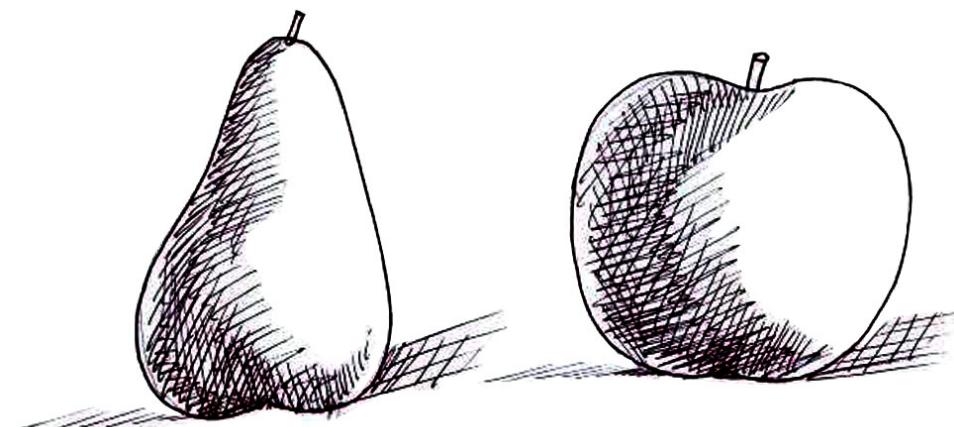
## ترسیم میوه‌ها

هدف: آشنایی شاگردان، با ترسیم شکل‌های ساده ناک و سیب توسط پنسل



۱- کدام میوه‌ها را خوش دارید؟

۲- شکل‌های زیر را نام ببرید؟

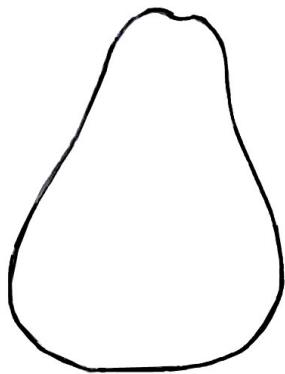


(۱)

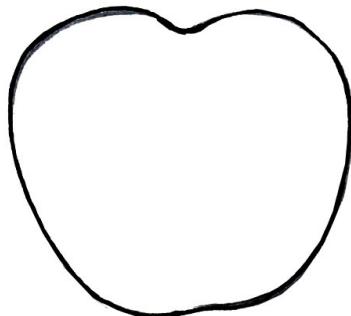
## فعالیت



شکل سیب و ناک را با درنظرداشت مراحل آن در کتابچه‌های تان توسط پنسل رسم نمایید.



(۲)



در کتابچه‌های تان شکل سیب و ناک را رسم کنید.

## رنگ آمیزی میوه‌ها

هدف: آشنایی شاگردان، با ترسیم زردآلو، ناک و سیب، توسط پنسل و رنگ آمیزی آن



- ۱- آیا شکل‌های زیر را نام گرفته می‌توانید؟
- ۲- آیا می‌دانید که در شکل‌های زیر کدام رنگ‌ها به کار رفته است؟

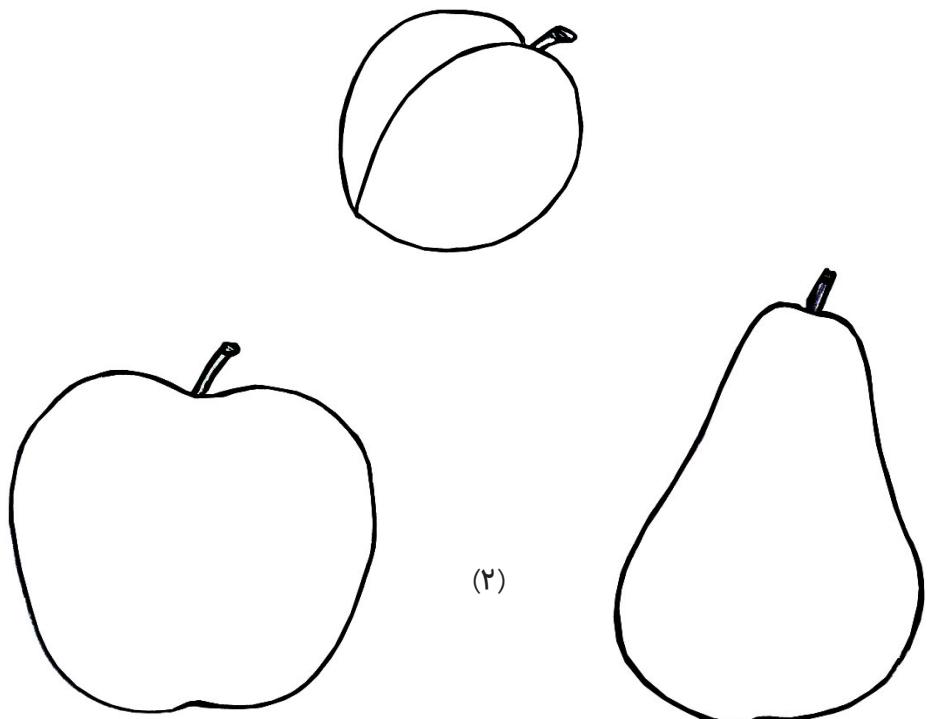


(۱)

## فعالیت



سیب، ناک و زردآلو را در کتابچه‌های تان رسم و رنگ آمیزی کنید.



(۲)



از شکل‌های فوق یکی آن را انتخاب کرده؛ اول آن را رسم و بعد رنگ آمیزی نمایید.

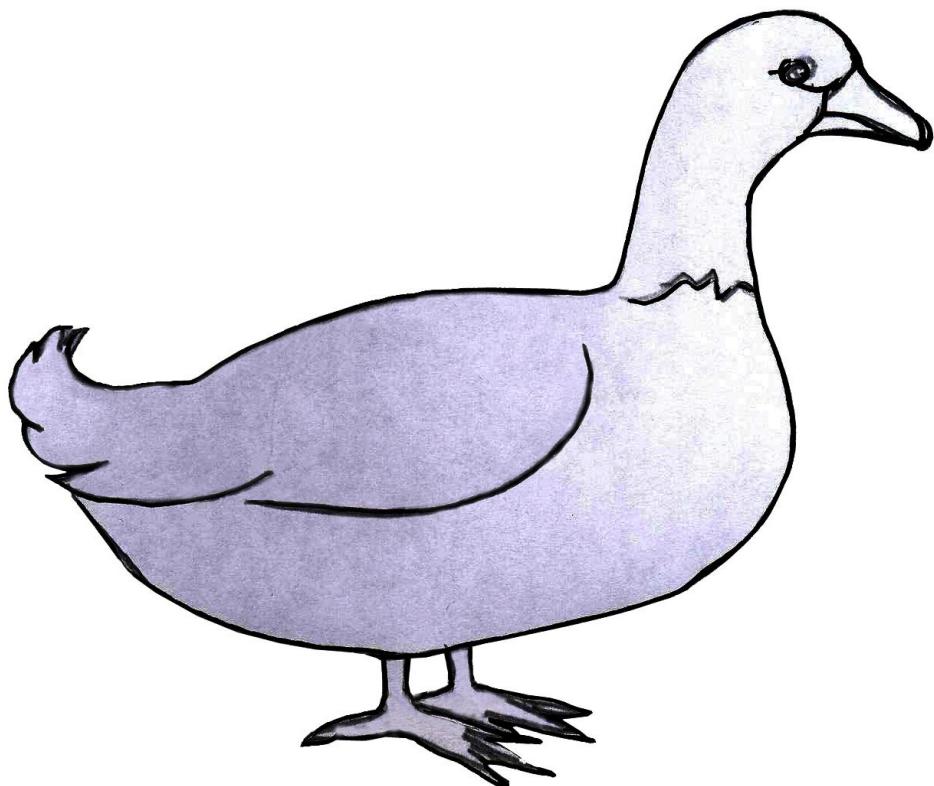
## رسم مرغابی

هدف: آشنایی شاگردان، با ترسیم مرغابی



۱- در شکل زیر چه می‌بینید؟

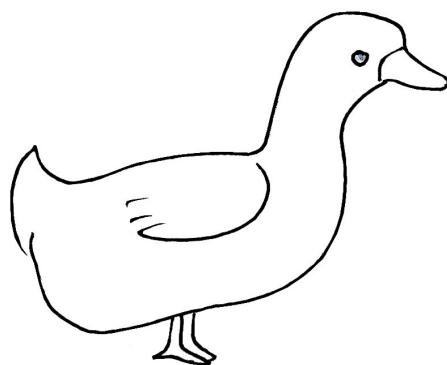
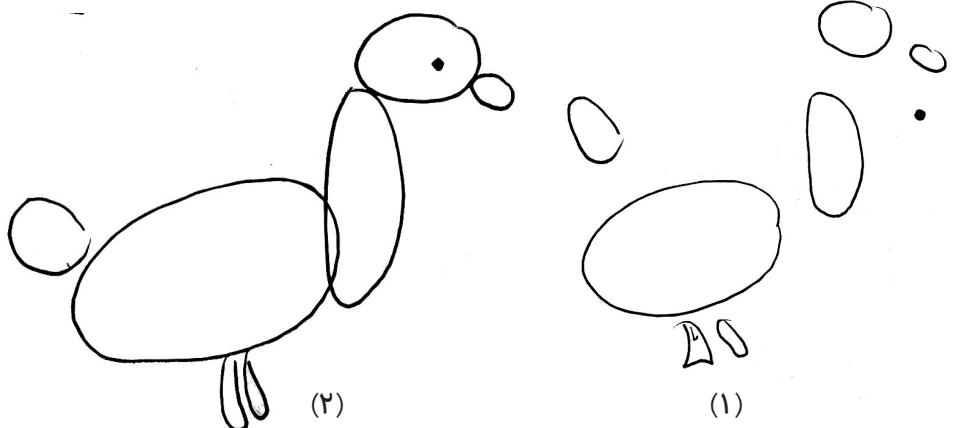
۲- گفته می‌توانید که مرغابی‌ها در کجا زندگی می‌کنند؟



## فعالیت



شکل‌های زیر را با دقت نگاه نموده و از روی آن با خط‌های ساده مرغابی را رسم کنید.



(۲)



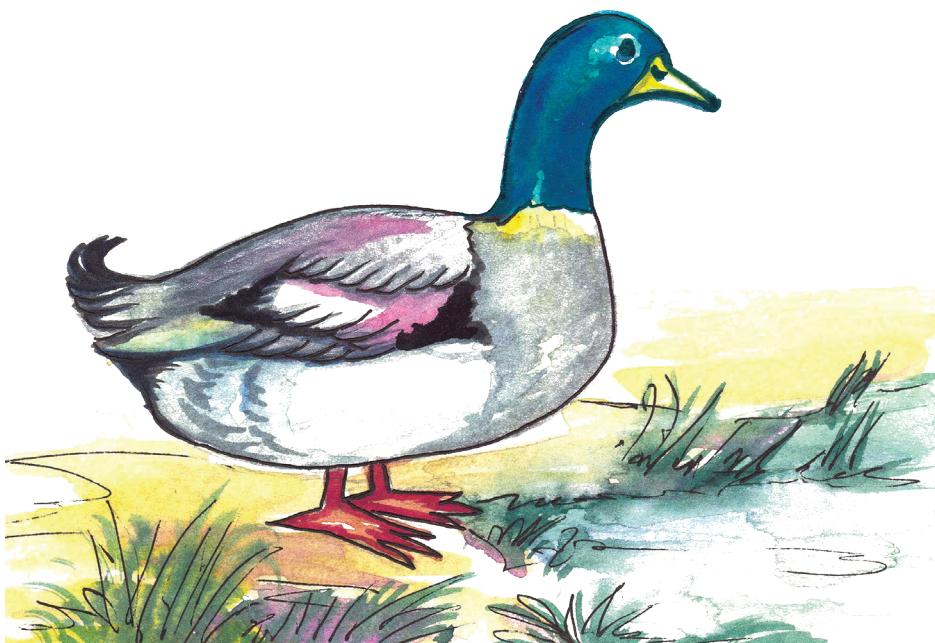
شکل مرغابی را با در نظرداشت مراحل آن در کتابچه‌های خود رسم کنید.

## رنگ آمیزی مرغابی

هدف: آشنایی شاگردان، با رنگ آمیزی شکل مرغابی



-چه فکر می کنید؛ مرغابی دارای کدام رنگ ها است؟

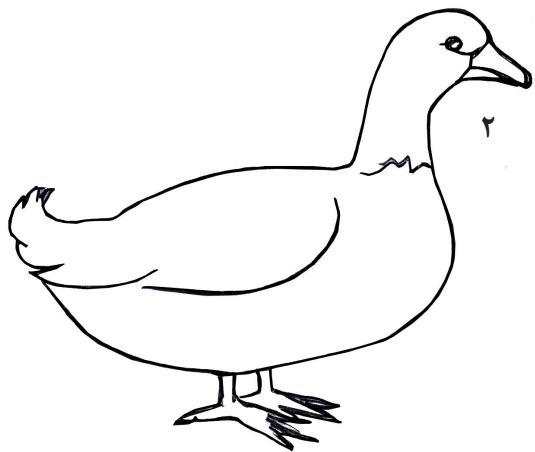
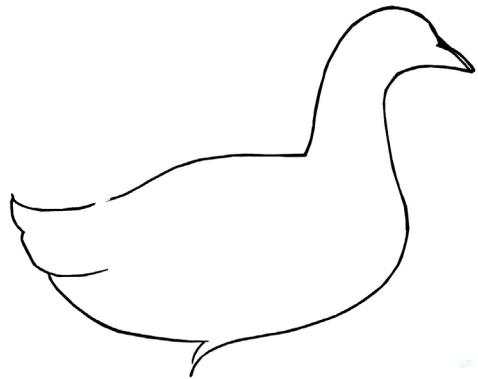


(۱)

## فعالیت



مرغابی را با درنظرداشت مراحل آن توسط پنسل ترسیم و بعد، آن را رنگ آمیزی نمایید.



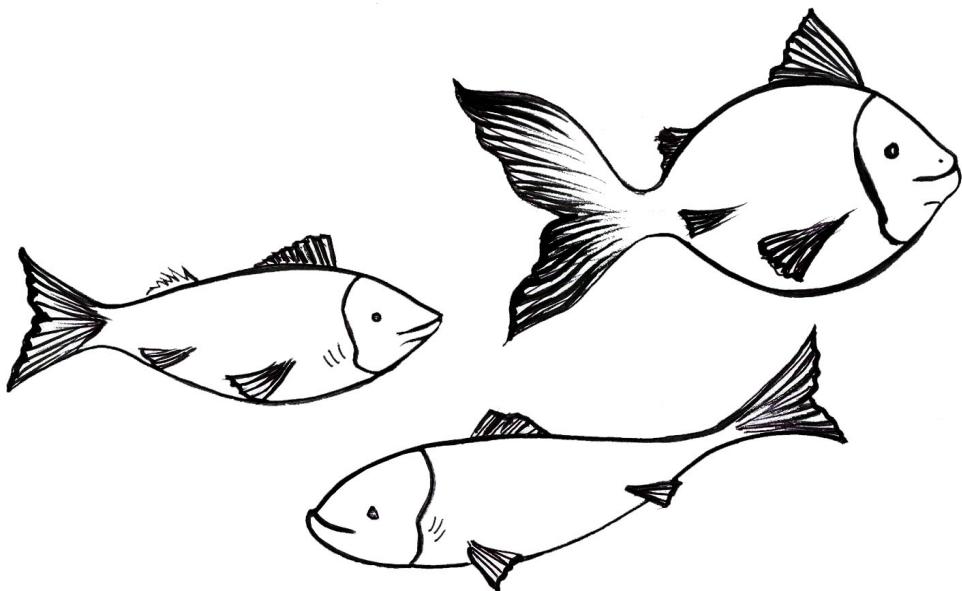
مرغابی را مطابق شکل فوق رسم نموده و آن را رنگ آمیزی کنید.

## ترسیم ماهی

هدف: آشنا ساختن شاگردان، با طرز ترسیم ماهی



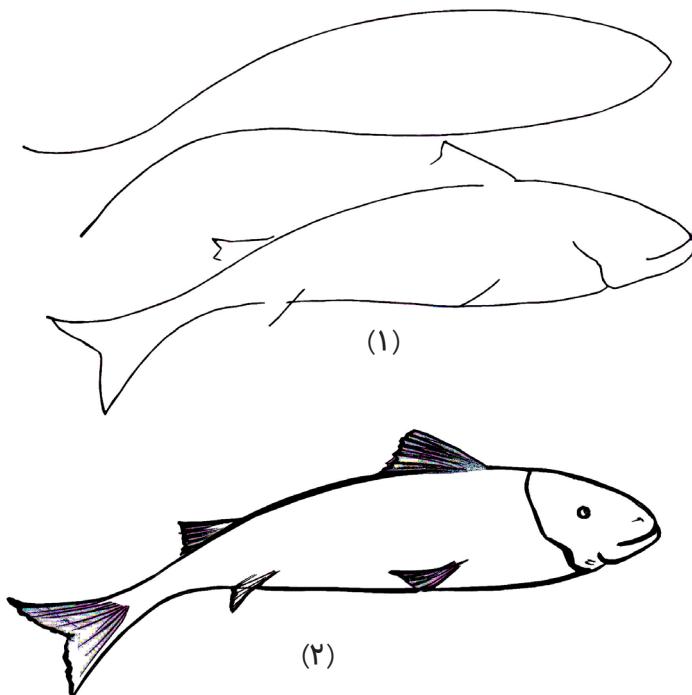
- شما ماهی را دیده اید؟



## فعالیت



شاگردان اشکال زیر را در کتابچه‌های خود مطابق مراحل ترسیم آن، با پنسل  
رسم کنند.



شکل ماهی را با درنظر داشت مراحل آن توسط پنسل در کتابچه‌های تان رسم و رنگ آمیزی  
کنید.

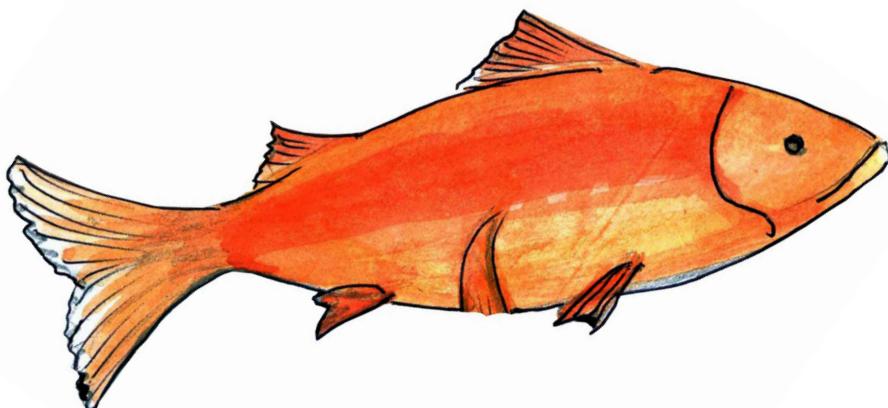
## رنگ آمیزی ماهی

هدف: آشنایی شاگردان، با رنگ آمیزی ماهی



۱- چند رنگ ماهی را دیده اید؟

۲- گاهی ماهی را رسم کرده اید؟

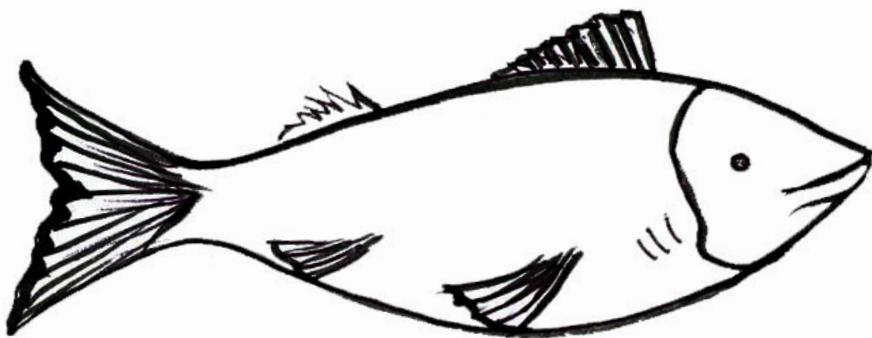


(۱)

## فعالیت



شکل زیر را در کتابچه‌های خود توسط پنسل رسم و رنگ آمیزی نمایید.



(۲)



یک ماهی را با درنظر داشت زیبایی‌های آن در کتابچه‌های تان رسم کنید.

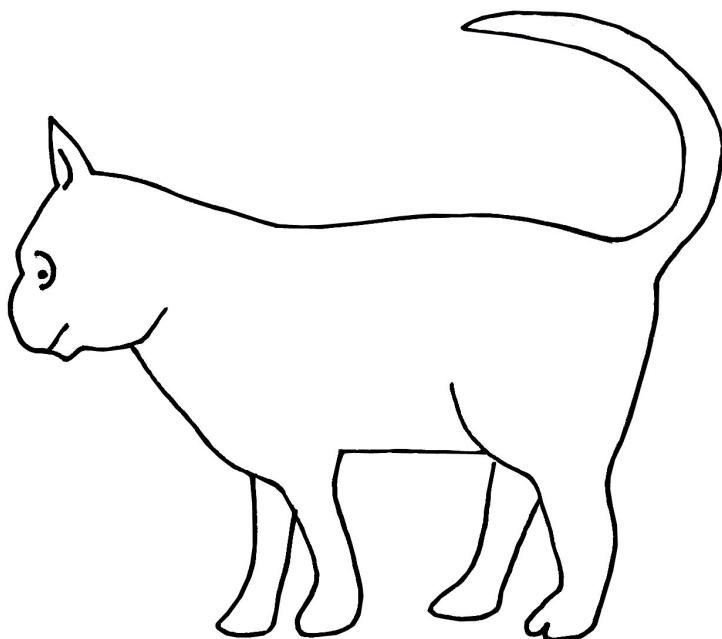
## ترسیم پشک

هدف: آشنایی شاگردان، با ترسیم پشک به صورت مرحله‌یابی



۱- گاهی پشک را رسم کرده اید؟

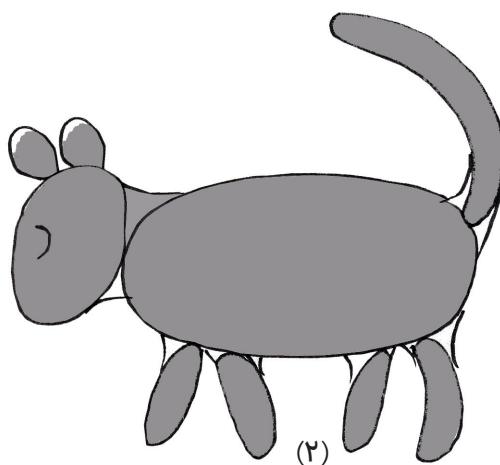
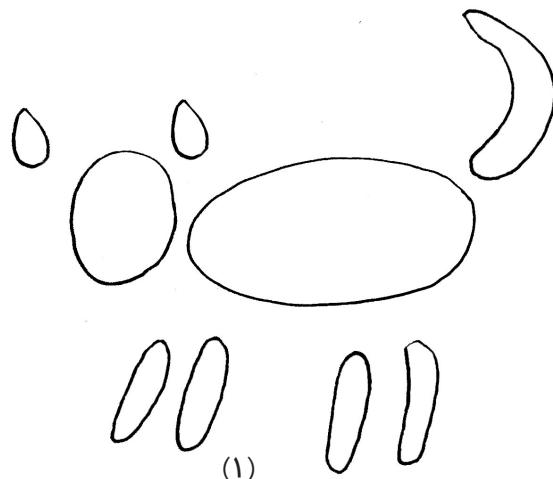
۲- رسم پشک را از کدام مرحله آغاز می‌کنید؟



## فعالیت



با یکجا کردن اشکال زیر، رسم پشک را توسط پنسل تکمیل و رنگ آمیزی نمایید.



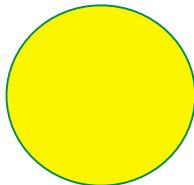
شکل پشک را در کتابچه‌های خود رسم و رنگ آمیزی کنید.

# رنگ‌های اصلی

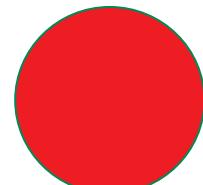
هدف: آشنایی شاگردان با رنگ‌های اصلی



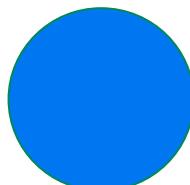
در شکل زیر، کدام رنگ‌ها را می‌بینید.



زرد



سرخ



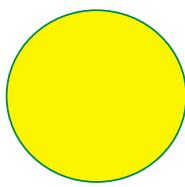
آبی

رنگ‌هایی را که در بالا می‌بینید رنگ‌های اصلی اند.

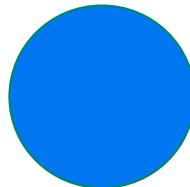
## فعالیت



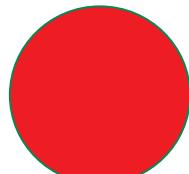
از رنگ‌های زیر، کدام آن‌ها رنگ اصلی‌اند؟



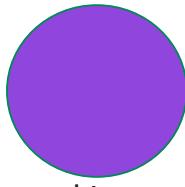
زرد



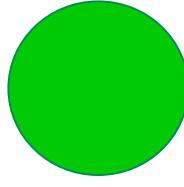
آبی



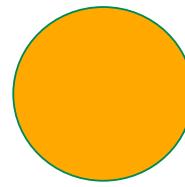
سرخ



بنفش



سبز



نارنجی



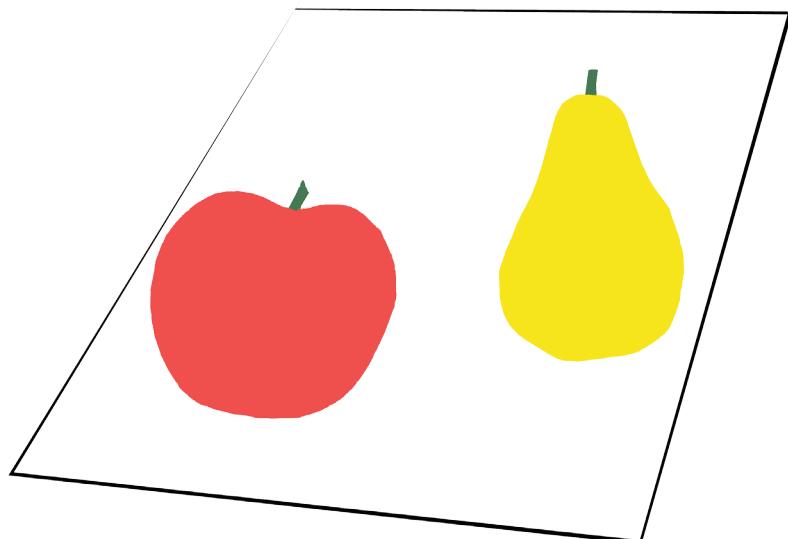
در خانه اشیایی را پیدا کنید که دارای یکی از رنگ‌های اصلی بوده و نام آن را در کتابچه‌های تان بنویسید.

# کار دستی

هدف: آشنایی شاگردان، با ساختن کارهای دستی از مواد ساده محیطی



- ۱- گاهی کار دستی ساخته اید؟
- ۲- از کدام مواد کار دستی ساخته می توانید؟

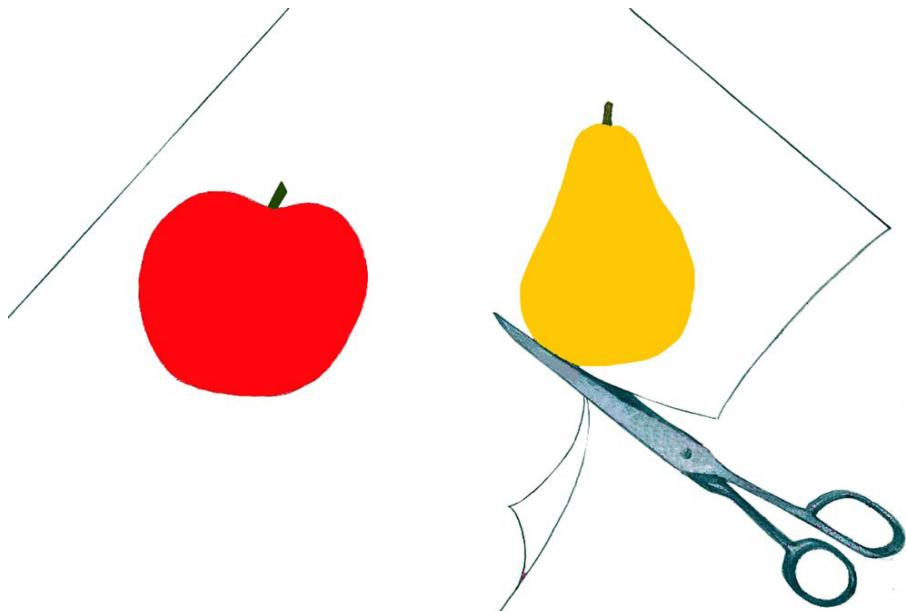


(۱)

## فعالیت



سیب و ناک را در صنف رسم و رنگ آمیزی کرده و بعد آن را به کمک هم دیگر قیچی نموده؛ بر روی کاغذ سفید سرشن کنید.



(۲)



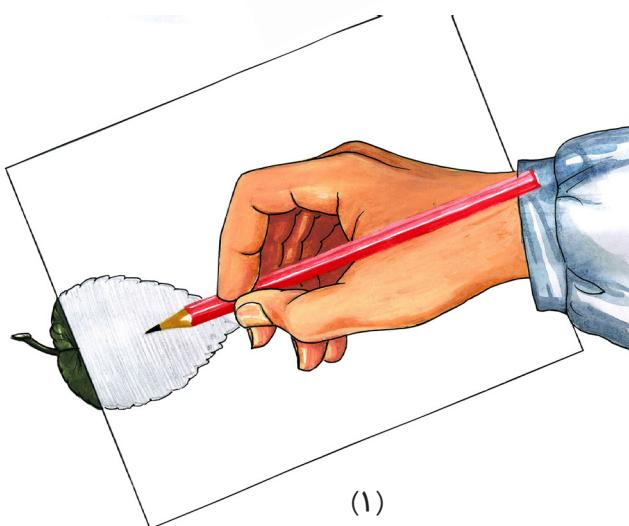
فعالیت بالا را تمرین نمایید.

# کاپی کردن

هدف: آشنایی شاگردان، با کاپی کردن برگ



- ۱- گاهی کدام شکل را توسط پنسل کاپی کرده اید؟
- ۲- آیا می توانید یک برگ را کاپی کنید؟

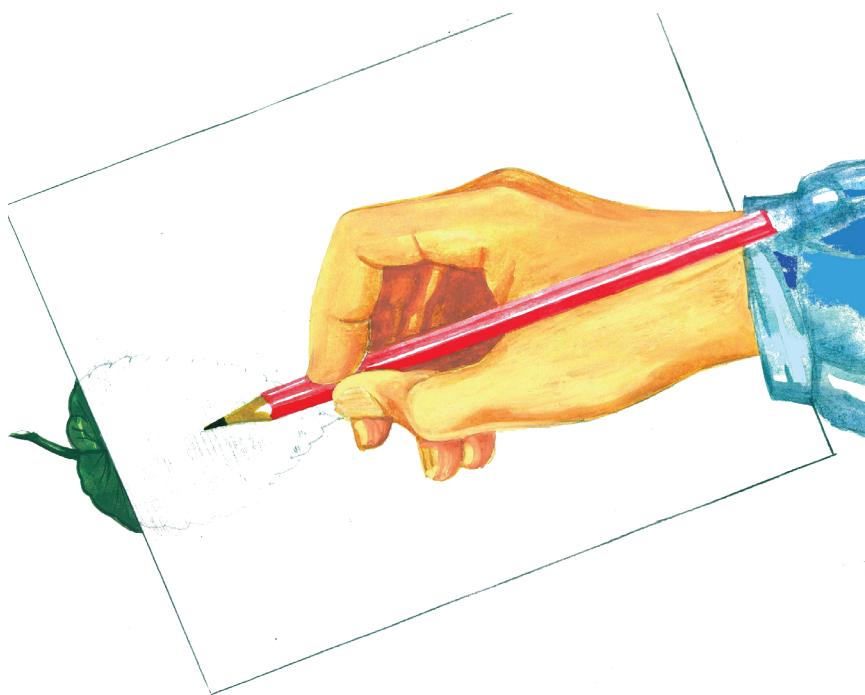


(۱)

## فعالیت



یکی از برگ‌های درخت را، زیر کاغذ سفید گذاشته، با قلم پنسل آن را مطابق شکل داده شده کاپی کنید.



(۲)



یک برگ درخت را در یک کاغذ سفید کاپی کنید.

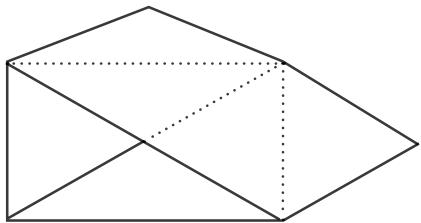
# ساختن پاکت

هدف: آشنایی شاگردان، با ساختن پاکت خط از کاغذ

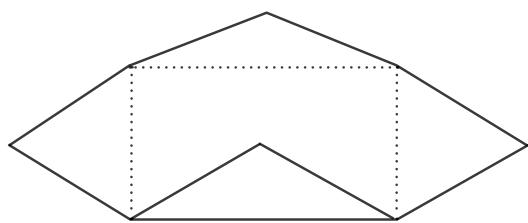


پرسش

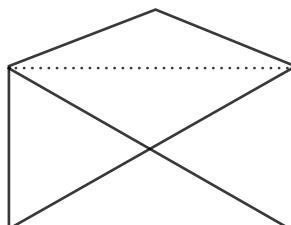
- گاهی از پاکت کاغذی استفاده کرده اید؟



۵



۴

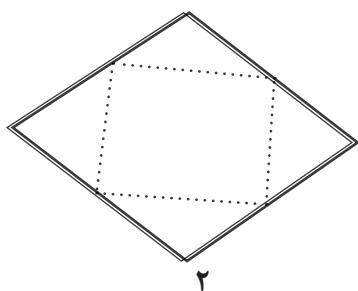


۶

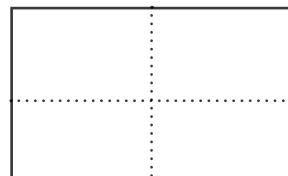
## فعالیت



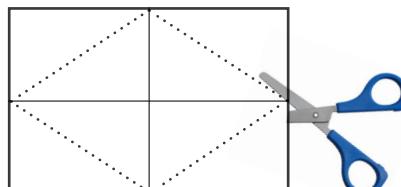
مطابق شکل زیر از کاغذ پاکت بسازید.



۲



۱



۳



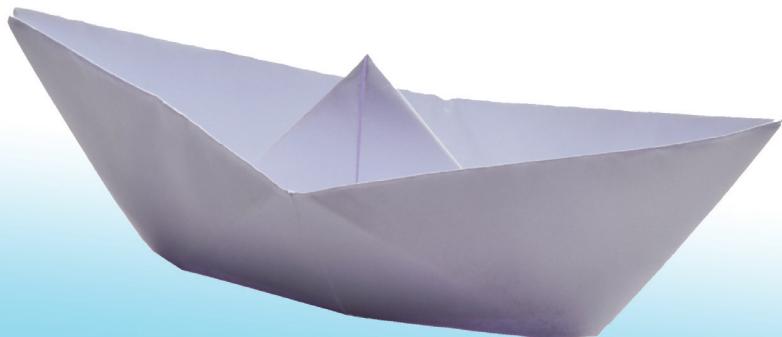
مطابق شکل بالا، از کاغذ یک پاکت بسازید و به صنف بیاورید.

# ساختن کشتی

هدف: آشنایی شاگردان، با ساختن کشتی از کاغذ



-گاهی از کاغذ کشتی ساخته اید؟



## فعالیت



مطابق شکل داده شده با درنظرداشت مراحل آن از کاغذ، کشتی بسازید.



۲

۱



۳



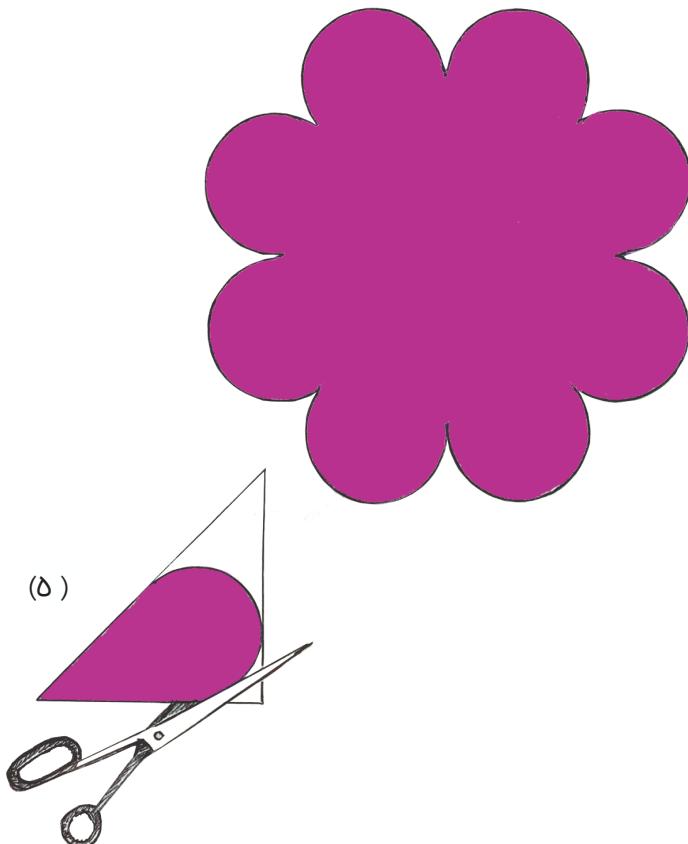
از کاغذ، کشتی ساخته و آن را به صنفی خود تحفه بدھید.

# ساختن گل از کاغذ

هدف: آشنایی شاگردان، با طرز ساختن گل از کاغذهای رنگه و سفید



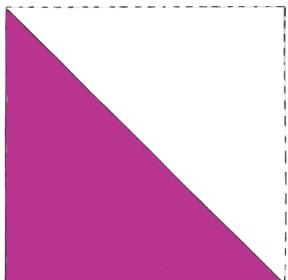
- ۱- گاهی از کاغذ، گل ساخته اید؟
- ۲- شما گل‌هایی را که با دست ساخته می‌شوند دیده اید؟



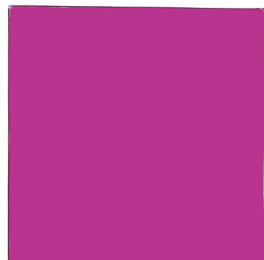
## فعالیت



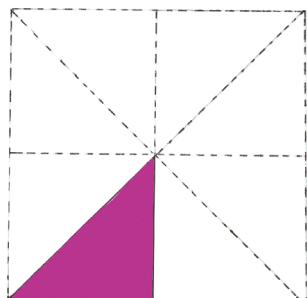
یک ورق کاغذ چارکنج را مانند شکل‌های زیر قات نموده؛ مطابق شکل (۴) توسط قیچی برش نمایید و گُل به دست آمده را رنگ آمیزی کنید.



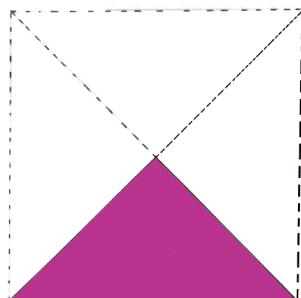
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)



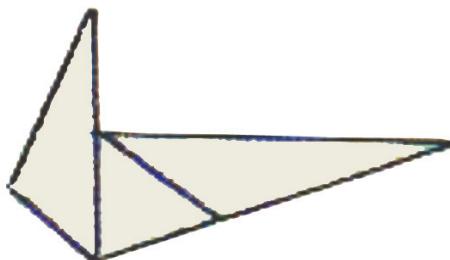
یک گُل را از کاغذ یا مواد ساده محیطی بسازید و به صنف بیاورید.

## ساختن کبوتر از کاغذ

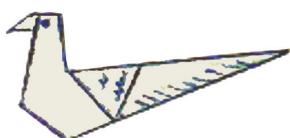
هدف: آشنایی شاگردان با ساختن کبوتر از کاغذ



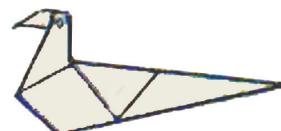
- گاهی از کاغذ کبوتر ساخته اید؟



۴



۶

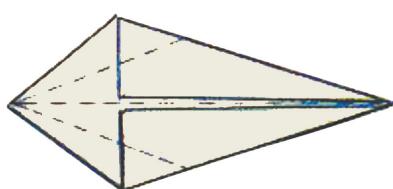


۵

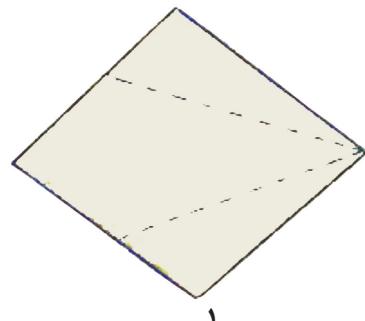
## فعالیت



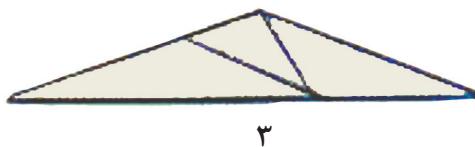
یک ورق کاغذ را مطابق شکل از جاهای نقطه گذاری شده آن قات نموده؛  
مرحله به مرحله شکل کبوتر را بسازید.



۲



۱



۳



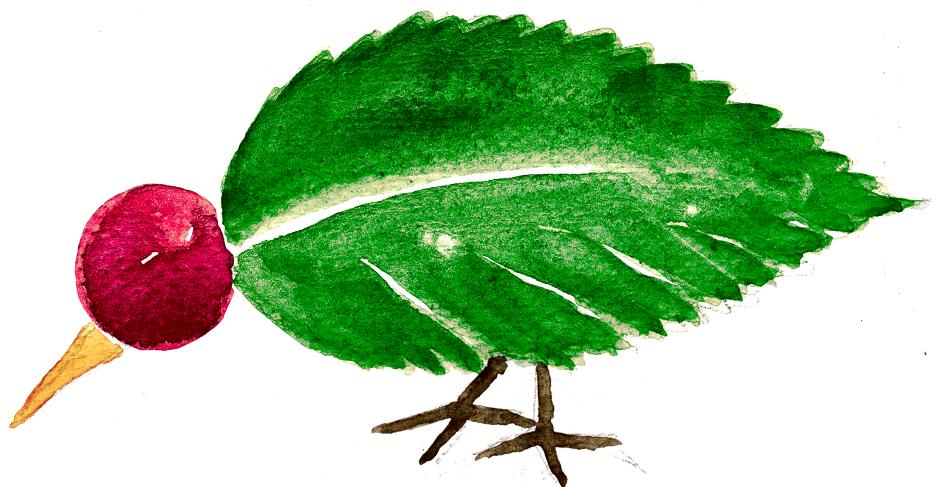
کبوتر را از کاغذ ساخته و آن را رنگ آمیزی کنید.

## ساختن شکل مرغ

هدف: آشنایی شاگردان، با ساختن شکل مرغ، از طریق یکجا کردن شکل‌های مختلف



- ۱- در شکل زیر چه می‌بینید؟
- ۲- آیا می‌دانید در ساختن کاردستی شکل زیر، از کدام مواد استفاده شده است؟

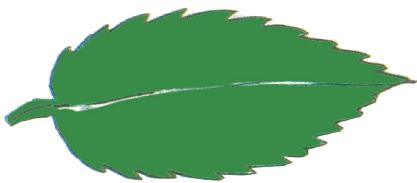


(۱)

## فعالیت



مطابق شکل دوم شکل‌های مختلف را جدا جدا ترسیم و رنگ آمیزی نموده؛  
بعد آن‌ها را برش و بالای کاغذ سفید سرشن کنید تا شکل مرغ به دست آید.



(۲)



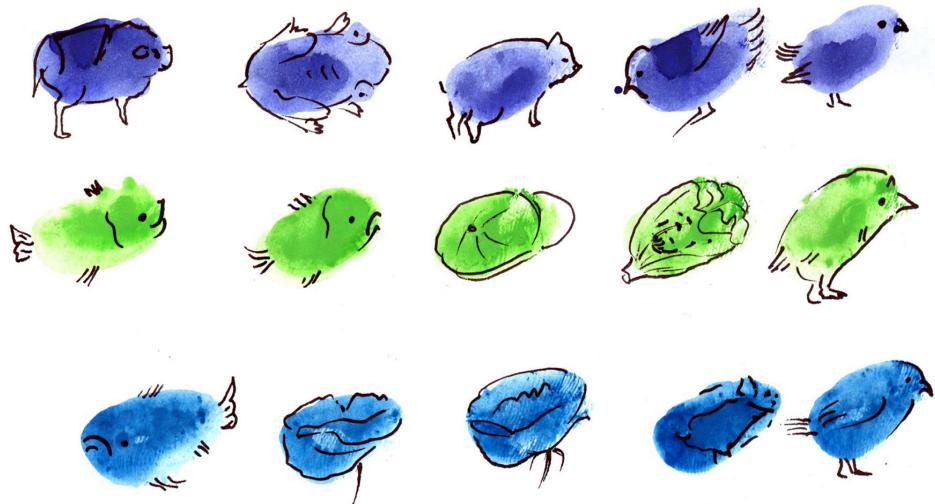
از کاغذ یا از مواد محیطی، شکل ابتکاری مطابق به ذوق خود بسازید و به صنف بیاورید.

## ترسیم شکل‌ها از نشان انگشت

هدف: آشنایی شاگردان، با رسم شکل‌های مختلف از نشان انگشت



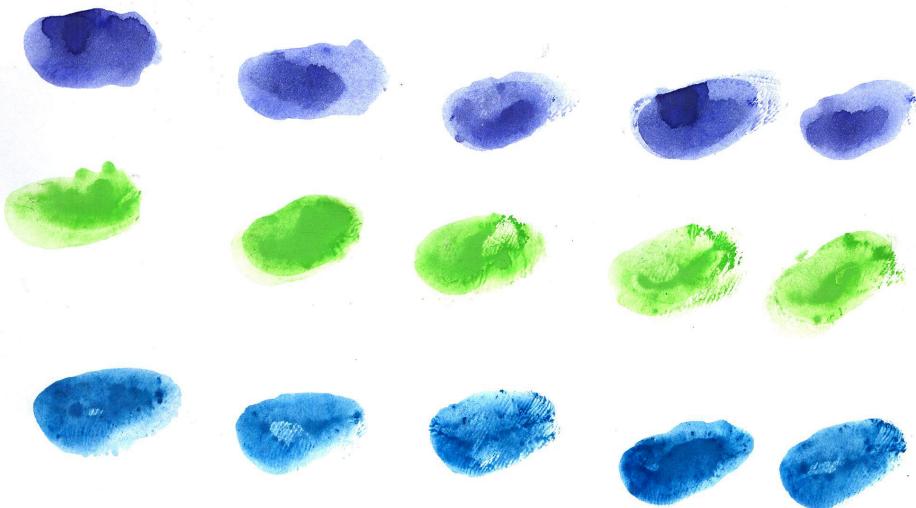
- گاهی با استفاده از نشان انگشت، شکلی را رسم کرده اید؟



## فعالیت



با استفاده از نشان انگشت رنگ شده، شکل های مختلف را روی صفحه کتابچه های تان ایجاد نموده؛ بعده هر کدام آن را با پنسل رسم کنید.



در کتابچه های خود توسط انگشت رنگ شده، نشانی گذاشته و بعد با استفاده از آن شکل را توسط پنسل رسم نمایید.

## بخش دوم

### رهنمای تدریس هنر رسامی

درس سوم

صفحه (۷)

زمان تدریس (دو ساعت درسی)

عنوان درس	وسایل رسامی
اهداف عمومی	شناخت وسایل هنر رسامی و طرز استفاده از آن
اهداف آموزشی:	از شاگردان انتظار می‌رود تا در پایان این درس به اهداف زیر دست یابند:
- دانش - مهارت - ذهنیت	<ul style="list-style-type: none"> <li>- به وسایل هنر رسامی آشنایی پیدا کنند.</li> <li>- از وسایل هنر رسامی به طریقه درست کار گرفته بتوانند.</li> <li>- به هنر رسامی علاقه گرفته، وسایل آن را به صورت درست استفاده کنند.</li> </ul>
روش‌های تدریس	گروهی، انفرادی، سؤال و جواب و مشق و تمرین...
وسایل تدریس	کتاب، کتابچه، قلم پنسل، پنسل پاک، قلم نی، تباشير، برس، قطی رنگ، ظرف آب
شیوه‌های ارزیابی	عملی و مشاهدی
۵ دقیقه	سلام، احول پرسی، تنظیم صنف، گرفتن حاضری، یادآوری از درس گذشته و ارتباط آن با درس جدید.
۵ دقیقه	<p>پرسش‌های انگیزه بی</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- چه فکر می‌کنید برای رسامی کدام وسایل نیاز است؟</li> </ul>
فعالیت‌های مقدماتی	

زمان	فعالیت‌های معلم
۳۵ دقیقه	<p>- به شاگردان در مورد درس هدایت دهید.</p> <p>- چارت وسایل هنر رسامی را که از قبل آماده نموده اید؛ بالای تخته صنف آویخته و پیرامون آن به شاگردان معلومات دهید.</p> <p>- وسایل رسامی و طریقه کار برد آن را به شاگردان طور عملی نشان دهید.</p> <p>- کارهای شاگردان را ارزیابی نمایید.</p>
	ارزیابی: جهت اطمینان از یادگیری و تحکیم درس، چند پرسش را طرح نمایید.
	کارخانه گی: نام چند نوع وسیله هنر رسامی را در کتابچه‌های خود بنویسید.
<b>معلومات اضافی</b>	
<p>شاگردان در دوره اول ابتدایی مطابق ذوق سنی شان علاقه مند استند که از طریق رسم کردن، رنگ آمیزی و ساختن کارهای دستی از مواد ساده محیطی مانند: گل، چوب و کاغذهای مختلف چیزی را که در ذهن خود دارند نشان دهند.</p> <p>معلمان دوره اول ابتدایی آگاهی دارند که شاگردان این دوره از ۱۵ الی ۳۰ دقیقه یک کار هنری را با علاقه مندی به پیش می‌برند؛ ولی بیشتر از آن، از علاقه مندی شان کاسته می‌شود. در این صورت ادامه کار هنری برای شان سودی نخواهد داشت.</p> <p>اطفال در سنین (۷-۹) همه چیز را مطابق میل و ذوق خود می‌خواهند؛ بنابراین کاری که برای شان تعیین می‌شود باید مطابق به حیات طفل، خانواده و محیط زیست شان باشد. در این صورت شاگردان با علاقه مندی زیاد آن را انجام می‌دهند و آموزش به سرعت تحقیق می‌پذیرد.</p>	

## رهنمای تدریس هنر رسامی

درس پنجم

صفحه (۱۱)

زمان تدریس (دو ساعت درسی)

عنوان درس	خطهای منظم
اهداف عمومی	شناخت خطهای منظم و طرز ترسیم آن توسط پنسل
اهداف آموزشی: -دانش -مهارت -ذهنیت	از شاگردان انتظار می‌رود تا در پایان این درس به اهداف زیر دست یابند: - خطهای منظم را بشناسند. - خطهای منظم را رسم کرده بتوانند. - به ترسیم خطهای منظم علاقه مند شوند.
روش‌های تدریس	گروهی، انفرادی، سؤال و جواب و مشق و تمرین...
وسایل تدریس	کتاب، کتابچه، قلم پنسل، پنسل پاک، تباشیر، برس، قطی رنگ، ظرف آب
شیوه‌های ارزیابی	عملی و مشاهدی
فعالیت‌های مقدماتی	سلام، احوال پرسی، تنظیم صنف، گرفتن حاضری، دیدن کارخانه‌گی، یادآوری از درس گذشته و ارتباط آن با درس جدید.
۵ دقیقه	پرسش‌های انگیزه بی - چه فکر می‌کنید در اطراف شما خطهای منظم وجود دارد؟
۵ دقیقه	

زمان	فعالیت‌های معلم
۳۵ دقیقه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- به شاگردان در مورد چگونگی درس هدایت دهید.</li> <li>- خطهای منظم را بالای تخته صنف رسم نموده و طریقہ ترسیم آن را عملأً به شاگردان نشان دهید.</li> <li>- در باره خطهای منظم به شاگردان توضیح داده و به آن‌ها هدایت دهید تا در کتابچه‌های خود یکی از خطهای آزاد را ترسیم نمایند.</li> <li>- کارهای آن‌ها را در گوشة کتابچه‌های شان اصلاح نمایید.</li> <li>- به سؤال‌های شاگردان پاسخ گفته و در مورد مشکلات خط، آن‌ها را کمک و رهنمایی کنید.</li> </ul>
	<p><b>ارزیابی:</b> جهت اطمینان از یادگیری و تحکیم درس چند پرسش را طرح نمایید.</p> <p><b>کارخانه گی:</b> به شاگردان هدایت دهید تا یکی از خطهای منظم را در کتابچه‌های خود رسم نموده و به صنف بیاورند.</p>
	<h3>معلومات اضافی</h3> <ul style="list-style-type: none"> <li>۱- اطفال را در رسم کردن و ساختن کارهای دستی تشویق نمایید و سعی کنید که بعضی از مفکورهای هنری در آن‌ها رشد و تقویت یابد.</li> <li>۲- توسط سیر علمی به فارم‌ها، فابریکه‌ها، محلات و کتابخانه‌ها؛ با گفتن قصه‌ها و غیره انگیزه را در آن‌ها ایجاد نمایید.</li> <li>۳- وقتی که اطفال آماده شدند آن‌ها را بگذارید، تا هرچه زودتر کار هنری شان را آغاز نمایند.</li> <li>۴- در فعالیت ابتکاری از موضوعات مضامین دیگر استفاده کنید.</li> <li>۵- برای توسعه و اکشاف مفکوره‌ها در داخل صنف از گفتگو و مباحثه کار بگیرید.</li> <li>۶- شاگردان را مصروف نگهدارید و موانعی را که باعث عدم دلچسپی شان می‌گردد برطرف سازید.</li> <li>۷- از علاقه و عدم علاقمندی شاگردان آگاه باشید و شرایط را طوری آماده سازید که باعث دلچسپی آن‌ها گردد.</li> </ul>