A. Polo, 0; R. Remartínez, 98; A. Villegas, 96; M. Vicente Crochi, 83; F. Bastida, 16; C. S. Kipping, 36; J. Mavesán, 21; J. Santos, 75; P. Matéu, 30; A. Gil de la Serna, 46; J. L. Elustondo, 23, y J. Culebra, 55.

Advertimos que en la lista anterior falta anotar a varios señores la puntuación de los problemas del mes de mayo, que aún no había llegado a nuestro poder en el momento de enviar el original a la imprenta.

1 g 1

CONCURSOS ANUNCIADOS

Bull International Memorial Tourney núm. 2.

Este torneo, que se celebra en memoria de C. A. Bull, está reservado para todos los problemas, en tres jugadas, que se reciban antes del 1 de enero de 1947. Se concederán tres premios de 35/6, 30/-, y 25/- a los problemas más originales. Juez: C. W. Chandler. Envíos a W. W. Wallis, P. . Box 3658, Johannesburg, South Africa.

Het Leidsch Schaagenootschap.

Torneo conmemorativo del cincuentenario de su fundación. Problemas directos en 2 jugadas. Premios: 10, 7,50 y 2,50 florines. Cada compositor puede concurrir con dos problemas como máximo. Envíos, antes del 31 de agosto de 1940 a C. Kuilman, Witte Singel 93. Leiden, Holanda.

Palestine Problemists Association.

Concurso de composición para problemas directos en 2 jugadas. Los problemas se publicarán en el «Palestine Post» y en el «Guardian». Envíos a E. Feigin, P O. Box 806, Tel-Aviv, Palestina. Tomarán parte en el concurso todos los problemas que se publiquen durante el segundo semestre de 1946.

Tijdschrift, v. d. K. N. S.

Todos los problemas en 2 y 3 jugadas que se publiquen en esta revista holandesa durante el año 1946 toman parte en el concurso. Envos a F. W. Nanning, St. Gerarduslaan 15, Eindhoven (Holanda).

ACOTACIONES TEORICAS

El jugador portugués Francisco Lupi, nos remite la siguiente nota:
«En el último número de AJEDREZ ESPAÑOL he leído algunas consideraciones del
notable teórico E. Marchisotti sobre la Grunfeld. Probablemente teniendo en cuenta Marchisotti los buenos resultados del negro en recientes partidas respecto a las variantes
5. ..., C×C; 6. P×C. etc., trata en dicho análisis de rehabilitar una antigua línea de juego basándose en el lance de Stoltz 7. A4AD. Veamos: 1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR;
3. C3AD, P4D; 4. P×P (lance de Kostic), C×P; 5. P4R, C×C; 6. P×C, P4AD; 7. A4AD.
Ahora indica Marchisotti 7. ..., A2C. Pero, en mi opinión, 7. ...,D2A! se la receta indicada. El blanco será más o menos forzado a 8. A3C (resulta incorrecto 8. D3C, P3R;
9. C2R, P3TD; 10. P4TD, C3A), 8. ..., P5A; 9. A2A, A2C; 10. C2R, 0—0; 11. 0—0, T1D!;
12. A3R, P3TD; 13. P4TD, C3A, y la posición del negro quizá es más fácil. Podrá seguirse T1C y luego P4CL contrarrestando la ofensiva blanca que empezará después de P4AR.»

(Final del Ensayo sobre Pomar, del Dr. José F. Martínez.)

vez más su ya importante arsenal y mejoren hasta el último límite su ya hermoso y sólido juego, limando en la medida de lo posible, los defectos propios de cada jugador por bueno que sea.

El bien que él hace al ajedrez, por la masa de aficionados que atrae, es enorme. Que éstos sean bien venidos, y sepan que el ajedrez no perjudicará ni suplantará sus otras actividades, sino, al contrario: el ajedrez beneficia la for mación intelectual del que lo practica; pero esto ha de ser la medula de un próximo artículo, y, por tanto, hago punto.

Soluciones al problema de la leyenda

PABLO BOI Y EL DIABLO

I. C×PR.

II. C5CD.

NUMEROS ATRASADOS DE «AJEDREZ ESPAÑOL»

Contra reembolso, contra giro postal (o a plazos, si se trata de nuestros sucriptores) servimos SIN RECARGO ALGUNO los números atrasados de nuestra revista, de que disponemos de existencias.