

## El Ajedrez en Portugal

Por Oswaldo García Torrens

A NUESTROS LECTORES DE PORTUGAL: Recordamos a los ajedrecistas portugueses que deseen recibir nuestra revista y los libros de ajedrez que les interesen, que pueden dirigirsa para ello a nuestro representante, Sr. Oswaldo Garcia Torrens, Calçada C. de Pombeiro, 1, B 1.º, Lisboa.

NOTICIARIO

SUL

- \* Daniel de Oliveira ha ganado el Torneo de la Categoría de Honor, seguido de Mario Santos, eng. Alvaro Amores, Pedrosa Franco, Araujo Pereira, José Vinagre, Rui Romano, Joao Amadeu, Rocha da Silva, Quaresma de Almeida, Tavares Martins y Hans Kulenkampff. El vencedor ha demostrado, una vez más, gran brillantez en la conducción de las partidas. Los tres primeros calificados serán los candidatos a maestros. los candidatos a maestros.
- \* Se ha celebrado un encuentro a dos vueltas entre el Grupo de Xadrex da Amadora y una selección de jugadores de categorías bajas del Grupo de Xadrez Alekhine. La vic-toria sonrió a los primeros, por 8,5-7,5.
- \* El Grupo de Xadrez Refugio (equipo for-mado por Rui Romano, Dr. Gustavo Ribeiro, Moreira, Lopes, Arantes de Oliveira, Joao

Ribeiro y Antonio Rocha) ganó la copa "Profissionais do Comércio", seguido del Instituto Nacional de Estadística, Grupo de Xadrez Alvalade y Profissionais do Comércio.

- El maestro Joaquim Durão jugó 16 si. multáneas en la Mocidade Portuguesa, ga-nando todas, y 13 en el Grupo de Xadrez Alekhine, ganando 11 y perdiendo dos.
- \* El maestro Carlos Pires jugó simultáneas en el Grupo de Xadrez de Lisboa, consiguiendo el siguiente resultado: +8, =4,

NORTE

\* El maestro João de Moura jugó einco sesiones de simultáneas en Povoa de Varzin, Famalicao, Guimarães, y dos en Oporto, con-sigueindo el resultado global de 48 victorias, 19 derrotas y 10 empates.

Partida núm. 81 Lisboa, 1953

Blancas: DURAO Negras: Mário Santos

Torneo de Maestros

DEFENSA SICILIANA

| 1.  | P4R.  | P4AD |
|-----|-------|------|
| 2.  | C3AR, | C3AD |
| 3.  | P4D,  | PXP  |
| 4.  | CXP.  | C3A  |
| 5.  | C3AD, | P3D  |
| 6.  | A2R,  | P3CD |
| 7.  | A3R,  | A2C  |
| 8.  | 0-0,  | 0-0  |
| 9.  | C3C   | A3R  |
|     | P4A,  | C4TD |
| 11. | P5A,  | A5A  |
| 12. | CXC.  | AXA  |
| 13. | DXA.  | DXC  |
| 14. | A4D.  |      |

La variante de F. y Pérez, que me parece mucho más fuerte que el ataque Etocolmo: 14. PACR.

14. ... P3TD

Con la intención de atacar más tarde con los peones del flanco de dama. En la partida F, y J. Pérez-Fuentes, Madrid, 1942, en la que se empleó por primera vez esta variante, se jugó 14. ..., TD1A; 15. TD1D, D5C; 16. P3TD!, D5A (no 16. ..., D×PT; 19. T4T, D5C; 20. T4T, D7C; 21. TD1D, TD1D; 17. D4A!, P5D; 18. T4T, D3A, P2C; 18. P4CR, P4R; 19. A3R, P4D; 20. P5C!, con un formidable ataque. El Modern Chess Openings de 1952 aconseja, en lacitada partida, la continuación ne g ra 17. ..., C2D y da la posición por igualada; pero yo creo que las blancas mantienen ventaja, aunque ligera, después de cambiados los alfiles.

En la segunda partida del

En la segunda partida del "match" Durão - Francisco Cid, Vigo, 1952, las negras dejaron Vigo, 1952, las negras dejaron cambiar, desde luego, los alfiles y quedaron inferiores: 14. A4D, C2D; 15. A×A, R×A; 16. C5D, C3A; 17. P4CD (y no 17, C×P? a causa de 17. TD1R, g an an do pleza), D1D; 18. P3TD, P3R; 19. P×PR, P×P; 20. C×C, T×C; 21. P5R!, D3C+; 22. R1T, T×T+; 23. T×T, T1AR; 24. T×T, R×T; 25. P4A, D5D; 26. D1A+, R1C;

Era necesario tomar con el peón del alfil, pues el ataque blanco siguiente no tenía tanta fuerza, aunque dejase a las ne-gras en dificultades.

19. D2A, Amenazando ganar la dama con A6C, o el fuerte lance P5C.

19. ...,

Abandonando el peón para poder jugar, contra 20. P×P, D4CR. Pero...

| 20. C5D!,                                                   |                        |                |
|-------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|
| 20. 650.,                                                   | 13. PXPR, PXPR         | 5. C3AD, P3TD  |
| Cierra la linea y pone una                                  | 14. C5D, CXC           | 6 A2R P4R      |
| pieza más en posición agresiva.                             | 15. PAXC, A3D          | 7. C3C, A3R    |
| 20                                                          | 16. C4T, P3C           | 8. 0-0, A2R    |
| 20, P4R                                                     | 17. TD1A, P3AR         | 9. P4A. D2A    |
| No. No.                                                     | 18. D2R, T2A           | 10. A3R, 0-0   |
| No hay jugada que salve la<br>partida, pues, en la mejor de | 19. D4C, C1A           | 11. A3A, CD2D  |
| las innotesis las blancas pue                               | 20. C5A. A1A           | 12, P5A, A5A   |
| den ganar el peon caballo de                                | 21. C6T+, R2C          | 13. T2A, P4CD  |
| dama, que sería decisivo al                                 | 22. D4T, T2R           | 14. C2D, P5C   |
|                                                             | 23. P4A, A2D           | 15. CXA, DXC   |
| 21. CXC+, AXC                                               | 24. RIT. DIR           | 16. C5D, CXC   |
| 22. DXA, T2A                                                | 25. C4C, AXC           | 17. DXC, DXD   |
| 23. T3D, T3R                                                | 26. DXA, P4TR          |                |
| 24 D8D+, R2C                                                | 27. D3A, C2D           |                |
| 25. T3T. Aband.                                             | 28. P4TR, D2A          |                |
|                                                             | 29. P5A, T1C           |                |
| (Notas de DURAO.)                                           | 30. A3T, PXP           |                |
| Partida núm. 82                                             | 31. AXP, CIA           |                |
| raistua mum. 82                                             | 32. TICR, RIT          |                |
| Lisboa, 1952                                                | 33. P4CR PXP           |                |
| Blancas: DANIEL OLIVEIRA                                    | 34. TXPC, TXT          |                |
| Negras: Araujo Pereira                                      | 35. DXT, DIC           |                |
|                                                             | 36. D5T+, C2T          |                |
| Categoría de Honor                                          | 37, T1C, T2C           | 28. RXA, TIT   |
| P. D DEFENSA INDIANA DE                                     | 38. TXT. DXT           | 29. A5C, C4A   |
| DAMA                                                        | 39. R2T, A5C           | 30. P4C, P3T   |
| (Por inversión)                                             | 40. A6T, D2R           | 31. P4A, T7T   |
| (r or inversion)                                            | 41. A8A, Rinden.       | 32. T1CD, R2R  |
| 1. C3AR, C3AR                                               |                        | 33. R2D, R3A   |
| 2. P3CR, P3CD                                               | Partida núm. 83        | 34. R3A, P4R   |
| 3. A2C, A2C                                                 | Lisboa, 1952           | 35. A8R, T2T   |
| 4. 0-0, P3R                                                 | Blancas: Meca          | 36. T1R, T2R   |
| 5. P4A, A2R                                                 | Negras: VINAGRE        | 37. A5C, R4C   |
| 6. P4D, 0-0                                                 | Copa Doctor Damas Mora | 38. P3T, P6R   |
| 7. C3A, P3D                                                 |                        | 39. TIAR, P3A  |
| 8. D2A, CD2D                                                | DEFENSA SICILIANA      | 40. R4D, P7R   |
| 9. P4R, P4R                                                 | 1. P4R, P4AD           | 41. TIR, R5A   |
| 10. TRID, DIC                                               | 2. C3AR, P3D           | 42. R3A, R6R   |
| II. P3TR, P3TD                                              | 3. P4D, PXP            | 43. T1T, T5R   |
| 12. A3R, P4CD                                               | 4. CXP, C3AR           | 44. A4T, T5A   |
|                                                             | CAN CAN                | 45. Abandonan. |
|                                                             |                        |                |

## SANTANDER

En el salón de ajedrez del Club de Regatas se ha disputado, con gran interés, el Campeonato social 1952-53, en el que han participado siete jugadores.

El torneo, jugado a doble vuelta, y en el que se clasificaban los cinco primeros para el Torneo Santander, dió este resultado:

Campeón, R. Cué, 10 puntos de 12 posíbles. — 2.º Castedo, 8 y medio puntos.— 3.º Arroyo, 7 puntos.-4.º Gonzalo, 6 y meddio puntos.-5.º Alvarez, 5 puntos.-6.º L. Dóe riga, 3 y medio puntos.-7.º Santiuste, 1 y medio puntos.