



El Ajedrez en Portugal

Por Oswaldo García Torrens

A NUESTROS LECTORES DE PORTUGAL.—Recordamos a los ajedrecistas portugueses que deseen recibir nuestra revista y los libros de ajedrez que les interesen, que pueden dirigirse para ello a nuestro representante el Sr. Oswaldo García Torrens, Calçada Conde Pombeiro, 1, B-1.º, Lisboa.

EL AJEDREZ EN LEIRIA

En el Ateneu Deportivo de Leiria se han disputado los torneos de 3.ª y 2.ª categoría, los cuales fueron ganados, respectivamente, por Cabrita Franco y J. Paulo Santiago.

El equipo de la citada agrupación hizo una visita a la ciudad de Maceira-Liz, en donde se enfrentó con el equipo local, ganando por 9 puntos a 1.

También últimamente han realizado un *match* contra el equipo de Alcobaca, cuyos resultados fueron los siguientes:

LEIRIA	Pts.	ALCOBACA	Pts.
Guimaraes Oliveira . . . ½		Jorge Araujo ½	
Fernando Costa 1		Manuel Maduro 0	
J. Lopes Gomes 1		Manuel Guerreiro . . 0	
Pedro Martins 1		Augusto Carvalho . . 0	
Reis Pinto 0		José Aurélio 1	
José Rocha ½		Acácio Santos ½	
Total 4		Total 2	

"MATCH" LOUSA-FIGUEIRA DA FOZ

A propósito de la noticia que publicamos en

Partida núm. 149
TORNEO DE MAESTROS,
DE LISBOA, 1951

Blancas: DURAO
Negras: Marçal Rocha

1. P4R, P3R
2. P4D, P4D
3. P5R, P4AD
4. P3AD, C3AD
5. C3AR, PXP

Un cambio prematuro que estabiliza la posición en el centro y cuya idea es el desarrollo del alfil de rey por A5C+. Superior sería 5. ..., D3D; 6. A3D, PXP; 7. PXP, A2D; 8. A2R!, CR-2R; 9. P3CD, C4A; 10. A2C, A5C+; 11. R1A, P4TR, como en la partida Nimzowitch-Rubinstein. Carlsbad, 1911.

El plan Rocha tiene cierto parecido con el de Rubinstein en la partida citada.

6. PXP, A5C+
7. C3A, CR-2R
8. A3D, P3TD
9. O-O, A4T?

10. A3R, A2D
11. T1A, O-O

Las blancas inician ahora un violento ataque contra el enroque enemigo, comenzando con el sacrificio de alfil.

12. AXP+!, RXA
13. C5C+, R3C

Si 13. ..., R1C el mate surgiría con 14. D5T, T1R; 15. D7T+, R1A; 16. D8T+, C1CR; 17. C7T+, R2R; 18. A5C+, C3A (si 18. ..., P3A; 19. DXP mate); 19. AXC+!, PXA; 20. DXPT+..

14. D4CI, P4A
15. D3C, P5A
16. D4CI, R3T

Este lance permite mate en cinco jugadas. Pero si 16. ..., PXA; 17. CXP+, R2A; 18. PXP+, C4A; 19. TXC+!, R2R (si 19. ..., RXC; 20. T6A+, R2R; 21. DXPT+, seguido de mate); 20. CXP+, RXC; 21. T6A+, RXC; 22. T6D mate.

el número anterior, me comunican desde Lou-sá que el *match* que perdieron contra el equipo de la ciudad de Figueira da Foz fué en un encuentro amigable, que no tiene nada que ver con el torneo por equipos del Centro, del país.

MOURA VUELVE A TRIFUNFAR

Se ha celebrado el Torneo de Maestros, correspondiente al presente año, en el cual ha obtenido un rotundo triunfo el campeón de Portugal, João de Moura, adjudicándose así también el título de campeón del Sur. La clasificación final fué la siguiente:

1.º João de Moura,
2.º Carlos Pires.
3.º Vasco Santos.
4.º Francisco Lupi.
5.º Gabriel Russell.
6.º Joaquim Durão.
7.º García Torrens.
8.º José Vinagre.
9.º Marçal Rocha.

En este torneo figuraban como candidatos al título de Maestros los jugadores Durão, Vinagre y Vasco Santos, habiendo pasado a la categoría citada este último jugador.

A continuación algunas de las partidas jugadas:

17. D4T+, R3C
18. D7T+, RXC
19. P4T+, R5C
20. P3A+. Rinden.

(Comentarios de
Joaquim Durão.)

Partida núm. 150

Blancas: TORRENS
Negras: Vinagre

GAMBITO MORRA

1. P4R, P4AD
2. P4D, ...

La antigua variante Morphy.

2. ..., PXP
3. C3AR, C3AD

Parece preferible 3. P4R, pues no se puede seguir con 4. CXPR, debido a 4. ..., D4T+, ganando pieza.

4. P3A, ...

El gambito Morra, que Tartakower hizo revivir.

4. ..., PXP
5. CXPR, P3R

Lovenc jugó contra Tartakower (Venecia, 1948) 5. ..., P3D; 6. A4AD, P3R; 7. A4A, C3A; 8. D2R, C4TR; 9. A3R, A2R; 10. T1D, D4T; 11. O-O, C3A; 12. A5CR, O-O, con juego igual.

6. A4AD, P3TD
7. O-O, P4CD
8. A3C, A4A
9. T1R, P3T?

Las negras no cuidan del desarrollo, haciendo jugadas pasivas. La posición blanca está ampliamente compensada con el sacrificio de peón.

10. A4AR, CR-2R
11. T1AD, D3C
12. A3C, O-O
13. P5R, ...

Paralizando el juego negro.


13. ..., C4A
14. C4RI, ...


¡La réplica justa!


(Pasa a la pág. 115.)

EL AJEDREZ EN EL MUNDO


EXTRANJERO


 WIESBADEN.—Niephaus ha derrotado en match a O'Kelly por 3 y media a 1 y medio.


 HOLANDA.—Fenny Heemskerk retuvo el título de campeón femenino de Holanda, al vencer a su rival, Mrs. Roodzant, por 3 y medio a 2 y medio.

 AUSTRALIA.—El hijo de C. I. S Purdy ha ganado el Campeonato juvenil de Nueva Gales del Sur.

 U. S. A.—La Federación yanki ha publicado la lista oficial de sus jugadores, y figuran: Grandes maestros: Reshevski y Fine; maestros principales: Kevitz, Dake, Denker, Kashdan, Horowitz, Simonson, Reinfeld, Kupchik, Polland y Treisman. Sigue luego una relación de 27 maestros, y por último, la categoría de "Expertos".

 BULGARIA.—Clasificación del Campeonato nacional, celebrado en Sofía: Cvetkov, 10; Nelkirch y Karastojcev, 9 y medio; Popov y Miler, 8 y medio; Meckarov, 8; Bobekov, 7 y medio; Piskov y Bobeev, 6 y medio; Petrov, 6; Malcev, 5 y medio; Gancev y Filipov, 5; Benderev y Najedenov, 4 y medio.

 CHECOSLOVAQUIA.—El Torneo de Prešov terminó así: Stulik, 8 puntos; Podgorni y Sefer, 7 y medio; Alexa y Alster, 5 y medio; Krilov y Altschul, 5; Runza, 4 y medio; Zavachy, 3 y medio; Kozma 3, y Raslawsky, 0.

 U. R. S. S.—El XIII Campeonato femenino celebrado en Moscú terminó con la victoria de Belova, 8 y medio puntos, seguida de Rudenko (campeona del mundo) 6 y medio; Bykova, 5 y medio, y Bubkova, 3 y medio.

EL AJEDREZ EN PORTUGAL

14. ..., A5C
15. T1A, C3-5D
16. CXC, CXC
17. D4C, R1T
18. A4AR, C4A
19. A2A! ...

Una pieza más sobre el enroque enemigo, que

comienza a estar poco seguro.

19. ..., A2C
20. C3C, CXC
21. DXC, A4D
22. AXPI!, PXA
23. D3D, P4A
24. PXP al paso, T2A

25. D6C, P4R

Hasta este momento las jugadas negras son forzadas. Ahora había la alternativa 25. ..., TD-1AR, que sería refutada con 26. DXP+, R1C; 27. D5C+, R1T; 28. D4T+, R1C; 29. D4C!, R1T, seguido de

(Viene de la pág. 114.)

DXA y amenazando A6C.

26. DXP+, R1C
27. A7A+!, R1T

Si 27. ..., TxA; 28. P7A+, ganando la dama.
28. A4R+. Rinden.

(Comentarios de Joaquín Durao.)

RECUERDO A CAPABLANCA

pletar el asfixiante bloqueo que ahoga el juego negro.

28. ..., D1D
29. A2D, C5T

Un momento interesante. Si 30. ..., T1C, amenazando P4C, 31. C6R!, D3C (Si 31. ..., AXC; 32. PAXA, C3C; 33. A7A, etc. Y si 31. ..., D4T; 32. TXC, etc.). 32. DxD, PxD; 33. C7A+, R2T; 34. C5C+, AXC; 35. TxA, y la amenaza 36. A1D no tiene parada.

30. D3C, ...
30. ..., C3C
31. P4T!!, ...
Es admirable la forma

como este peón atravesará indemne el campo batido por el fuego negro.

31. ..., T1C

Si 31. ..., AXP; 32. D2T, A2D (si 32. ..., D2D; 33. TXC!, PXT; 34. A1D); 33. C6R, AXC; 34. PAXA, seguido de 35. A7A!

32. P5T, C1A

Si 32. ..., C5T; 33. C6R, AXC (si 33. ..., DXP; 34. TXC); 34. PAXA, con la doble amenaza DXC y A7A.

33. D2T, D1A
34. A3R, P3C

(Viene de la pág. 113.)

35. P6T!, D1D
36. R2D, D1A
37. T2CD, D1D
38. D1C!, P4C

El mal menor ante el proyecto 39. D1AR; 40. C6R, AXC; 41. PAXA, y 42. A7A.

39. PXP, C3C
40. D2T, P5A
41. D3T, D2A
42. R1A, T1AR
43. T2-2C!, D1C
44. D4C, T1D
45. T3C, T1AR
46. C6R!, AXC
47. PAXA, T2AD
48. DXPd, C2R

Si 48. ..., T1D; 49. DXT, DxD; 50. TXC.

49. T1D. Abandonan