

## I TORNEO INTERNACIONAL DE LISBOA UN BUEN TRIUNFO de MEDINA y PEREZ

El torneo tan brillantemente celebrado en Lisboa durante el pasado mes de marzo acusó una organización modelo bajo los auspicios del Grupo de Xadrez de la Sociedade Geográfica. En la Comisión de Honor figuraban el Excmo. Señor Subsecretario de Estado de Educación Nacional, la Cámara Municipal, la Sociedade Geográfica, el *Diário de Notícias*, la Federación Portuguesa de Ajedrez y el Grupo de Xadrez de Lisboa. Actuaron de jueces los doctores Antonio María Pires Antonio Joyce y el Eng.º Ronald Silley. En la Comisión de Recepción, Dr. Mario Damas Mora, João Carlos de Lima, Dr. Jayme Xavier

de Brito, y el Eng.º Claudino de Sousa e Faro. El arbitraje estuvo a cargo de los señores Eteves, Scheneider y nuestro corresponsal Oswaldo García Torrén.

La prueba reveló una vez más la potencia de los maestros españoles, que representados por Medina y Pérez, ocuparon los dos primeros lugares. El maestro suizo Grob entró tercero en la tabla, seguido de Rellstab, quien sólo perdió una partida.

Ofrecemos a nuestros lectores el cuadro de puntuaciones y varias de las más destacadas partidas.



MEDINA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	12	P.	C.
1. RELLSTAB .....	■	½	½	1	0	1	½	1	½	½	½	6	4
2. MEDINA .....	½	■	1	1	½	1	1	1	1	0	1	8	1
3. MOURA .....	½	0	■	0	½	1	½	1	0	1	½	5	5-6
4. BRAUMANN ..	0	0	1	■	0	0	½	½	0	0	½	2 ½	10
5. F. J. PEREZ ..	1	½	½	1	■	1	1	1	0	1	½	7 ½	2
6. J. DURAO .....	0	0	0	1	0	■	0	0	0	½	½	2	11
7. V. SANTOS ....	½	0	½	½	0	1	■	0	½	1	½	4 ½	7
8. C. PIRES .....	0	0	0	½	0	1	1	■	1	0	0	3 ½	9
9. H. GROB .....	½	0	1	1	1	1	½	0	■	1	1	7	3
10. RIBEIRO .....	½	1	0	1	0	½	0	1	0	■	0	4	8
11. Me. SILANS ...	½	0	½	½	½	½	½	1	0	1	■	5	5-6



PEREZ

Partida núm. 135  
P. R.—DEF. FRANCESA  
1-3-952

Blancas: MEDINA  
Negras: Moura

1. P4R, P3R  
2. P4D, P4D  
3. C3AD, A5C  
4. CR2R, P4AD

Una continuación inferior que el maestro español aprovecha espléndidamente. No era de

despreciar la variante vulgar 4. ..., P×P; 5. P3TD, A×C+; 6. C×A, C3AD; 7. A5CD, CR2R; 8. 0-0, 0-0; 9. A×C, C×A; 10. P5D, P×P; 11. D×P, C5D!, con partida igual; Lasker-Kan, Moscú, 1936.

5. P3TD, A×C+  
6. C×A, PD×P  
7. C×P, P×P  
8. A5C+, C3AD  
9. A4AR!, ...

Bien jugado. Explota la diagonal b8-h2, reforzando el asalto a las posiciones enemigas por la casilla d6. Es errónea la continuación negra 9. ..., D4T+ para ganar el A25, a causa de C6D+.

9. ..., D4D  
10. D2R, C3A  
11. C6D+, R2R  
12. 0-0-0, ...

El peón que las negras ganaron en la apertura y los esfuerzos consiguientes para con-

servarlo se revelan ahora infructíferos. Si 12. ..., P4R; 13. A×C y la posición negra empieza a ser insostenible.

12. ..., TR1D  
13. A×C, P×A  
14. T×P!, A3T!

Un lance ingenioso que gana un tiempo, pero no evita el dominio de las columnas que pasan por el centro, una de las mejores armas del blanco.

15. P4AD, P4TR  
16. D2D, D4AD  
17. T1R, D3C  
18. C5A+, R1A  
19. A6D+, R1C  
20. P5A, D4C  
21. P4TD!, D6C  
22. T3R, D7T

34. T×D+, P×T  
35. P4AR, T4T  
36. P4TR, TD1T  
37. D6R+, R2C  
38. P5A, T1AR?

Y rinden, sin esperar  
la jugada del blanco.

46. P6D, R2A  
47. T6C, R3R  
48. T×P, A×P  
49. T6C, R2R  
50. T6×A, T×T  
51. T×T, T×T  
52. P4A, P3T  
53. P×P, P×P  
54. P4A, Aband.

34. R1T, C3A  
35. D2A, T×C  
36. P×T, C×P  
37. D7T, T2D  
38. D×P+, Aband.

Mejores continuaciones.

#### Notas

31 negro.—P×C1, y si  
32. P×P, D4A+; 33.  
R1T, D7A.  
35 blanco.— 35.  
C7D+!, T×C; 36.  
D×P+, T×D; 37. T8R  
mate.

Entregando la dama.  
La partida ya no tiene  
salvación: si 22. ...  
D9C; 23. C×P!, R×C?;  
24. T3CR+, R1T; 25  
D5C.

#### Partida núm. 137

#### APERTURA ESPAÑOLA

Blanco: RELLSTAB  
Negro: Durao

23. T3TD, D×T  
24. C7R+, Rind.

(Notas de Durao)

Premio de brillantez

Partida núm. 136

DEFENSA PETROFF

Blanco: F. J. PEREZ  
Negro: Ribeiro

#### Notas

23 blanco.—En la  
partida Unzicker-Euwe,  
"match" Alemania-Ho-  
landa, se jugó 23. G5D,  
A5T; 24. T4R, TD1D; 35.  
D×P+, T×D; 37. T8R  
C7A, C×P!; 20. R2C,  
A3A; 27. A4A, C3R; 28.  
C×C, P×C.  
28 negro.—28. ...  
P4TD era necesario.

Partida núm. 138

G. D.—DEF. ORTODOXA

20-3-952

Blanco: RIBEIRO  
Negro: Medina

#### Partida núm. 139

#### DEF. ESCANDINAVA

Blanco: DURAO  
Negro: Mmo. SILANS

1. P4R, P4D  
2. P×P, D×P  
3. C3AD, D4TD  
4. P4D, P3AD  
6. P3TR, A4A  
5. A3D, C3A  
7. C3A, A3C  
8. O-O, P3R

Blanco: F. J. PEREZ  
Negro: Ribeiro

1. P4R, P4R  
2. C3AR, C3AR  
3. P4D, P×P  
4. A4AD, C×P  
5. D×P, C3AR  
6. C3A, A2R  
7. A5CR, P3A  
8. O-O-O, P4D  
9. TR1R, A3R  
10. D4T, CD2D  
11. A3D, P4A  
12. C5R, C×C  
13. T×C, C2D  
14. A5C, A×A  
15. T×A, P3TR  
16. A×C+, A×A  
17. TD×P, D2R  
18. TD5R, A3R  
19. C5D, D1D  
20. D5T, R1A  
21. T3C, P3CR  
22. T×PC, P×T  
23. D×P, A×C  
24. T5A+, R2R  
25. D6A+, R2D  
26. T×A+, R2A  
27. T×P+, R2D  
28. T5D+, R2A  
29. T5A+, R2D  
30. D4D+, R3R  
31. T5R+, R2A  
32. T5A+, R3C  
33. D4C+, D4C+

10. P4D, D2A  
11. CD2D, PAXP  
12. P×P, O-O  
13. P3TR, A2C  
14. C1A, TD1A  
15. A3D, P4D  
16. PR×P, P5R  
17. A×P, C×A  
18. T×C, A×P  
19. T1R, D2C  
20. C3R, A×C  
21. D×A, D×D  
22. P×D, C3A  
23. C2A, A3A  
24. A3R, TD1D  
25. TD1D, T4D  
26. T3D, TR1D  
27. TR1D, P3C  
28. R2C, A2C?  
29. T3A, C2R  
30. T3T, T4-3D  
31. A5C, P3A  
32. A4A, T3R  
33. C3R, C4D  
34. C×C, T×C  
35. T3R, T3A  
36. T3A, T3R  
37. T5A, T2D  
38. P5D, T1R  
39. T6A, P4C  
40. A3R, T1T  
41. A5A, P4A  
42. P3C, A1A  
43. P4C, P4TD  
44. P3T, P×P  
45. P×P, T1T-1D

Blanco: RIBEIRO  
Negro: Medina

1. P4D, C3AR  
2. P4AD, P3R  
3. C3AD, P4D  
4. A5C, A2R  
5. P3R, O-O  
6. C3A, P3TR  
7. A4T, C5R  
8. A×A, D×A  
9. P×P, C×C  
10. P×C, P×P  
11. D3C, T1D  
12. P4A, C3A  
13. P×P, C4T  
14. D3A, T×P  
15. A3D, P3CD  
16. O-O, A2C  
17. P4R, T51D  
18. TR1R, P4AD  
19. P5D, TD1A  
20. T3R, T3D  
21. C5R, P5A  
22. A2A, T1R  
23. P4A, P4A  
24. TD1R, D2AD  
25. P×P!, A×P  
26. P6A!, P×P  
27. T3C+, R1A  
28. C6C+, R2A  
29. C8T+, R1A  
30. C6C+, R2A  
31. C5R+, R1A?  
32. A6C!, T13R  
33. A5T, D4A+

5. A3D, C3C  
7. C3A, A3C  
8. O-O, P3R  
9. A4AR, A2R  
10. P3T, CD2D  
11. P4CD, D1D  
12. C2R, O-O  
13. P4A, C3C  
14. D3C, A×A  
15. D×A, CR2D  
16. TR1D, T1R  
17. P4C, P3TR  
18. C3C, C1AR  
19. C5T, C3C  
20. A5R, C×A  
21. C×C, A3A  
22. P4A, A×C  
23. PAXA, D2R  
24. T1AR, C2D  
25. T2T, T1AR  
26. TD2AR, D4C  
27. D3CR, P4A  
28. P×Pa.p.  
29. C×C+, T×C  
30. T×T, P×T  
31. D4A, T1AR  
32. D4R, R2A  
33. T1R, T1R  
34. R2T, D1C  
35. D4A, D4C  
36. D4R, D1C  
37. P5CD, D3C  
38. D×D+, R×D  
39. P×P, P×P  
Tablas.