



AL SERVICIO DE TODOS LOS AJEDRECISTAS

Director: RICARDO AGUILERA
Redactor - Jefe: JULIO GANZO

Redactores técnicos:

Luis de MARIMON RIERA
Francisco José PÉREZ PÉREZ
Benito LOPEZ ESNOLA

Nuestra organización editorial se inspira en el buen servicio del ajedrez y tiene como objeto ofrecer a todos los ajedrecistas los elementos necesarios para su formación técnica.

Precio de este ejemplar: 6 pesetas.
SUSCRIPCIONES

Año, 68 ptas. — Semestre, 35 ptas.

NUESTROS COLABORADORES

Colaboración española: CALLEJO, FRIAS, GAMONAL, LACASA, LLORÉNS, MEDINA, MOCETE, OLAVIDE, SABORIDO, C. SANZ, J. SANZ, TORAN, VILLATE, "AXEDRES". Colaboración extranjera: C. AGUILERA, ALLES MONASTERIO, BERNSTEIN DU MONT, GARCIA TORRENS MARCHISSOTTI, NAJDORF, PRINS, VAN DER LEEDEN.

SERVICIO EXTRANJERO

ARGENTINA.—Sr. Enrique L. Boero. "Ediciones Grabo". Alberti, 913. Buenos Aires.

ALEMANIA.—Sr. Karl H. Boese. Gabelsbergesstrasse, 17. KÖLN.

AUSTRIA.—Dr. W. Dorazil. "Schach-Magazin". Porzellangasse, 43. Wien (IX).

BRASIL.—Livraria Academica. Rua Miguel Couto, 49. Rio de Janeiro.

CUBA.—"Cultural, S. A.". Avenida de Italia, 304. La Habana.

DINAMARCA.—Sr. Arne Hansen. "Dansk Skakforlag". Aabybro.

FRANCIA.—"L'Echiquier de Paris". 115 Rue Notre Dame des Champs. Paris (VI).

HOLANDA.—Sr. W. Van der Linden. Noteplein, 29 - post Loosduinen. 's-GRAVENHAGE.

INGLATERRA.—Sr. Baruch H. Wood. "Chess". Sutton Coldfield.

ITALIA.—"L'Italia Scacchistica". Via Crema, 7. Milano.

MEXICO.—Carlos Aguilera. Mar Egeo, 320 (Popotla). México, D. F.

PORTUGAL.—Sr. Oswaldo García Torrens. Calçada Conde Pombelro, 1 - 1º B. Lisboa.

URUGUAY.—Sr. Diego de la Chata.

Durazno, núm. 1.417. Montevideo.

AJEDREZ ESPAÑOL

Revista mensual

ORGANO DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Año X Mayo 1951 Núm. 113

MADRID, 1951

UNA FECHA MEMORABLE
PARA EL AJEDREZ ESPAÑOL



COMO ESTABA ANUNCIADO, EL DIA 23 DE MAYO
DIO COMIENZO EL

TORNEO INTERNACIONAL



PARTICIPAN: O. BERNSTEIN, Gran Maestro Internacional.-LOD. PRINS, E. CANAL, H. PILNIK, H. STEINER H. GROB, J. ENEVOLDSEN, A. POMAR, A. MEDINA Maestros Internacionales, y A. GIUSTOLISI, J. MOURA R. TORAN, O. G. TORRENS, J. LLADO, F. J. PEREZ R. TRAMOYERES, J. M. FUENTES y J. SANZ

La Federación Española de Ajedrez se enorgullece al ofrecer en estos días a los ajedrecistas españoles el espectáculo grandioso de un torneo internacional, en el que participan *ocho* maestros internacionales, *un* gran maestro internacional y un conjunto selectísimo de maestros nacionales. Concurren en total, como anticipábamos en el número anterior, *diez* extranjeros y *ocho* españoles. El acto se celebra en el Casino de Madrid, y en el momento de la impresión de este número han sido jugadas ya cuatro rondas. Nos abstendremos de todo pronóstico y ofrecemos publicar, con la máxima economía posible de espacio, TODAS LAS PARTIDAS, con el fin de que AJEDREZ ESPAÑOL resulte ser "el libro del Torneo", en obsequio de nuestros lectores.

En las páginas siguientes iniciamos la reseña del Certamen, resumiendo las rondas e insertando las partidas.

Será clausurado el Torneo el día 10 de junio, en que se hará entrega de los importantes premios ofrecidos, según a continuación se indica: PRIMERO, 10.000 pesetas; SEGUNDO, 7.000; TERCERO, 4.000; CUARTO, 2.000; QUINTO, 1.000; SEXTO, 700; SEPTIMO, 600; OCTAVO, 500; NOVENO, 400. Se concederán también premios especiales a la mejor partida técnica y a la partida más brillante, así como numerosos trofeos.

A la iniciativa y al esfuerzo del Excmo. Sr. Marqués de Monte Corto, presidente de la F. E. D. A., se debe este importantísimo suceso ajedrecístico, en cuyo nombre y en el de la F. E. D. A. AJEDREZ ESPAÑOL expresa en estas líneas públicamente su gratitud hacia los organismos y personalidades que han coadyuvado para que la labor del Marqués de Monte Corto fuese posible. Gratitud al ejecutivo Ayuntamiento de Madrid, Delegación Nacional de Deportes, Casino de Madrid y especialmente a D. Agustín Pujol, siempre en primera fila cuando se trata de impulsar nuestro ajedrez.

TORNEO INTERNACIONAL DE MADRID

FUERTE LUCHA PARA LOS PRIMEROS PUESTOS

PRINS, TORAN, PILNIK, STEINER, BERNSTEIN y CANAL, a la cabeza en la CUARTA RONDA

A la hora de cerrar estas páginas se ha jugado la cuarta ronda, figurando en cabeza Prins y Torán con cuatro puntos cada uno. Prins sólo ha jugado cuatro partidas y Torán cinco. Pilnik, y Steiner figuran imbatidos, con tres puntos y medio de cinco partidas. Torán acaba de obtener una importante victoria frente al maestro Canal, que en la primera ronda venció al gran maestro Bernstein. Es prematuro enjuiciar las posibilida-

des de los maestros españoles, pero son dignas de ser subrayadas las actuaciones de Tramoyeres y Lladó, que restan puntos a maestros de la talla de Pilnik, Bernstein, Steiner y Canal. Reservamos para números sucesivos los comentarios obligados respecto al desarrollo del certamen, para ofrecer en seguida a nuestros lectores las partidas de estas cuatro primeras rondas.

HISTORIA DE LA RONDAS DIA 23 DE MAYO — PRIMERA RONDA

	Pts.		Pts.		Pts.		Pts.
GIUSTOLISI	½	ENEVOLDSEN . . .	½	TRAMOYERES...	½	PILNIK	½
TORRENS	1	PEREZ	0	FUENTES	1	LLADO	½
PRINS	—	POMAR	—	CANAL	1	BERNSTEIN	0
MEDINA	½	TORAN	½	GROB	½	STEINER	½
MOURA	0	SANZ	1				

GIUSTOLISI - ENEVOLDSEN. En la jugada 21, Giustolisi, que ha dominado mayor espacio, ofrece tablas, aceptadas por su rival. En realidad, las fuerzas están igualadas, pero las tablas son prematuras. *Nota técnica:* Apertura Reti y Defensa India de Dama; presión central blanca, que es neutralizada.

TORRENS - PEREZ.—El maestro español ha tenido ventaja en la apertura y en el medio juego, pero juega un final desacertado, y la ventaja de calidad es explotada por el filipino en forma rotunda. *Nota técnica:* Apertura Española, con modificación de la variante abierta. La presión negra culmina en la jugada 15, para aceptar en la 25 un sacrificio de calidad que resulta erróneo.

PRINS - POMAR.—Pomar no llegó a tiempo, por dificultades en la obtención de los visados del pasaporte al regresar de Bad-Pyrmont, y por ello queda apafazada esta partida.

MEDINA - TORAN.—Una partida escasamente combativa, en la que ambos jugadores convienen tablas ante los apuros del reloj. *Nota técnica:* Defensa Siciliana, con la moderna línea defensiva P4R negra. Las chances, en la posición final, parecen estar por las blancas, pero el resultado es muy dudoso.

MOURA - SANZ.—Lucha de maniobras en la que una mínima ventaja es traducida por Sanz en la victoria en jugadas precisas. *Nota técnica:* Defensa Caro-Kann y ataque Parrov,

bien neutralizado. Sanz responde a su rival en la 16 jugada, ganando un peón, y esta leve ventaja resultará suficiente en la lucha final de torre y rey.

TRAMOYERES-PILNIK.—Pilnik sitúa las piezas con poca armonía, y las maniobras energéticas de Tramoyeres compensan el peón perdido. Apuradísimo de reloj, el maestro argentino salva la jugada 45 del control y ofrece tablas, que son aceptadas por Tramoyeres, cuando el juego estaba ganado. *Nota técnica:* Defensa Grünfeld, con ganancia de un peón en simple trampa de apertura a cargo de Pilnik. Excelente juego medio de Tramoyeres, mereciendo admiraciones las jugadas 20 y 32. Al aplazarse la lucha, Tramoyeres hubiera ganado en las líneas siguientes: 46. C×T, C7D; 47. D7A+ (también es buena 47. T1T), D2C (si 47. ..., C2C; 48. C7R, D4C; 49. P4T, ganando); 48. D×D, R×D, y el final debe ser ganado.

FUENTES - LLADO.—Fuerte iniciativa de Fuentes, que llega a desaparecer totalmente tras aceptar un sacrificio de calidad, jugada 47, que no era exacto. *Nota técnica:* La expansión central que se inicia con un planteo Reti, concede dominio a las blancas. El garrafal error negro en la jugada 51. ..., T3R?? (lo justo era 51. ..., T4R-4C) concede fácil victoria al campeón de Castilla.

GROB - STEINER.—La lucha más espectacular de la ronda, pues el agresivo estilo de Grob ofrece el sacrificio de una pieza por tres peones, que debie-

ran ser la clave de la victoria. Steiner lucha denodadamente por la nulidad, que consigue finalmente con alguna fortuna. *Nota técnica:* Giuoco pianissimo y bien medida presión blanca. Juego azaroso negro, que da lugar al buen lance 23 de las blancas. Hasta el final, antes de 49. P6A, las posibilidades para el blanco eran ciertas. Hay que señalar el esfuerzo meritísimo de Steiner en la defensa.

CANAL - BERNSTEIN.—La mejor partida del día. Canal sorprende a Bernstein en una sutileza teórica, debilitando sensiblemente su posición. *Nota teórica:* Apertura vienesa, con error negro en la 7.^a jugada, que motiva la ventaja blanca. Lances magníficos en la 9.^a, 35.^a y 39.^a jugadas de Canal, completados con un juego lleno de precisión, para ganar el final de fuerzas reducidas.

TORNEO 23 DE MAYO DE 1951

Partida núm. 151

Apertura Reti

Blancas: GIUSTOLISI
Negras: ENEVOLDSEN

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P3CD; 3. A2C, A2C; 4. 0-0, P3R;
5. P4A, A2R; 6. C3A, 0-0; 7. P4D, C5R; 8. D2A, C×C; 9. D×C, D1A; 10. A4A, P3D; 11. TR1D, C2D; 12. A3T, D1R; 13. D2A, C3A; 14. A2C, A5R; 15. D3C, D3A; 16. TD1A, D2C; 17. C1R, A×A; 18. C×A, TR1D; 19. P5D, P4R; 20. A3R, D1A; 21. P3A. Tablas.

Partida n.º 152

Apertura Española

Blancas: G. TORRENS
Negras: Pérez

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5.
P4D, PXP; 6. P5R, C5R; 7.
0-0, A2R; 8. T1R, C4A; 9. AxC,
PDx A; 10. CxP, 0-0; 11. C3AD,
T1R; 12. A3R, A1A; 13. P4A,
P3A; 14. D2R, PXP; 15. D4A+;
R1T; 16. CxP, PxC; 17. AxC,
A3R; 18. D4C, T1C; 19. D3T,
AxA+; 20. DxA, D5D+; 21.
DxD, PxD; 22. C4T, A4A; 23.
C5A, AXP; 24. CxP, R1C; 25.
CxT, TxC; 26. P3CD, T1T;
27. R2A, P4A; 28. R2R, P5A; 29.
PXP, A4A; 30. P4T, T1C; 31.
T2T, P4A; 32. P5T, A3R; 33.
T1AD, A2D; 34. P6T, A3A; 35.
P7T, T1A; 36. T1CD, AXP. 37.
T8C. Abandonan.

Partida n.º 153

Apertura Siciliana

Blancas: MEDINA
Negras: TORAN

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, C3AR; 4. C3A, PXP;
5. CXP, P3TD; 6. A2R, P4R; 7.
C3C, A3R; 8. 0-0, CD2D; 9. P4A,
PXP; 10. AXP, C4R; 11. C4D,
A2R; 12. CxA, PxC; 13. D4D,
T1AD; 14. TD1D, D2A; 15.
D4T+; 16. C4-2D; 16. R1T, 0-0;
17. D4C, C4A; 18. P4TD, CR2D;
19. D4D, C4R; 20. D3R, D3A;
21. D3T, T3A; 22. AxC, PxA;
23. TxT AXT; 24. A4A, T1R;
25. D5T. Tablas.

Partida n.º 154

Defensa Caro-Kann

Blancas: Moura
Negras: SANZ

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D;
3. PXP, PXP; 4. P4AD, C3AR;
5. C3AD, P3R; 6. C3A, A2R; 7.
A2R, 0-0; 8. 0-0, PXP; 9. AXP,
P3TD; 10. P3TD, P4CD; 11. A2T,
A2C; 12. A3R, D3D; 13. C5R,
C3A; 14. P4A, TD1D; 15. CxC,
DxC; 16. D2R, AXP; 17. TD1A,
A2R; 18. P5A, D3D; 19. PXP,
PXP; 20. A2A, C4D; 21. A3CR,
D3C; 22. CxC, AxC; 23.
TxT+, AXT; 24. A5R, A3D;
25. AXP, A5D, PxA; 26. AxA,
DxA; 27. T1R, D3A R; 28.
D6R+, DxD; 29. TxD, T1AD;
30. TXP, T5A; 31. T6C, T5C;
32. P3CD, R2A; 33. R2A, R2R;
34. T7C+, R3A; 35. P3TR,
P4TR; 36. R2R, P4CR; 37. T7D,
R3R; 38. T7CR, R4A; 39. T7A+,
R3R; 40. T7CR, R3A; 41. T7D,
TxP; 42. R3R, T6CD; 43.

TxP, TXP+; 44. R2A, P5T;
45. T2D, R4R; 46. R2R, P5CD;
47. R1D, T6AD; 48. T8D, P6C;
49. T8CD, R5R; 50. T5C+, R4D;
51. T8CD, T6C; 52. R1A, R5A;
53. T8A+, R6D; 54. T8D+,
R7R; 55. T2D+, R8R; 56. T2CD,
T6D. 57. Abandonan.

Partida n.º 155

Defensa Grünfeld

Blancas: TRAMOYERES
Negras: H. PILNIK

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR;
3. P3CR, A2C; 4. A2C, P4D; 5.
PXP, CXP; 6. P4R, C5C; 7.
C2R, AXP; 8. 0-0, A2C; 9. D3C,
P4AD; 10. CD3A, 0-0; 11. A3R,
C5-3T; 12. TD1D, D1R; 13. P4A,
C3A; 14. P5A, C4T; 15. D2A,
C5A; 16. A5C, C5C; 17. D1A,
C4R; 18. P3TD, C5-6D; 19. D2A,
P3TR; 20. AXP, PR!, DXA; 21.
P6A, D3D; 22. PXP, RXP; 23.
C4A, P5A; 24. C3-5D, A3R; 25.
D3A, TD1A; 26. P3T, AXC; 27.
CXA, P4CD; 28. R2T, TR1R;
29. T6A, T3R; 30. TD1AR, TXT;
31. TXT, D2D; 32. A3A, T3A;
33. A4C, D1R; 34. T1A, P3A;
35. A2R, P4TR; 36. D4D, D2D;
37. C2C, P4TD; 38. D3A, P5C;
39. PXP, PXP; 40. D4D, C4A;
41. AXP, C3R; 42. D2A, CXA;
43. DXP+, R2T; 44. C7R,
D7D+; 45. R1T, D3T. Tablas.

Partida n.º 156

Apertura Reti

Blancas: FUENTES
Negras: Lladó

1. C3AR, C3AR; 2. P4AD,
P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R,
P3D; 5. P4D, 0-0; 6. P3TR,
CD2D; 7. A2R, P4R; 8. 0-0,
PXP; 9. CXP, T1R; 10. A5C,
P3TR; 11. A4T, C4A; 12. P3A,
P4TD; 13. D2D, P4CR; 14. A2A,
C4T; 15. TR1D, A4R; 16. A1A,
A2D; 17. C4-2R, A3R; 18. P3C,
D3A; 19. TD1A, C5A; 20. CxC,
AxC; 21. A3R, A4R; 22. C2R,
R2T; 23. T2A, T1CR; 24. A4D,
C2D; 25. D3R, P3C; 26. P3C,
T3C; 27. A2C, TD1CR; 28. R2T,
P4TR; 29. R1T, P5T; 30. P4CR,
D2R; 31. P4A, AxA; 32. DXP,
PXP; 33. CXP, T4C; 34. T1AR,
C4R; 35. D2A, C3C; 36. C5T,
T1D; 37. D3R, T4R; 38. T2-2A,
T1AR; 39. C6A+, R2C; 40. D4D,
T1TR; 41. R2T, T1D; 42. C5T+,
R2T; 43. T6A, T1CD; 44. D2D,
T1D; 45. R1T, T1TR; 46. R1C,
P5T; 47. T1-5A, AXT!; 48.
PCxA, R1C; 49. PxC, T1xC;
50. PXP+, R1A; 51. D4A,
T3R?; 52. D4C, T1T; 53. TxC,
DXP; 54. D5A, DxD; 55. PxD,
T4T; 56. A4R, PXP; 57. PXP,
T4C+; 58. R2T, T6C; 59. T6CR,
TxP; 60. A5D. Abandonan.

Partida n.º 157

Apertura Giuoco Piano

Blancas: GROB
Negras: STEINER

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. A4A, C3A; 4. P3D, A4A; 5.
C3A, P3D; 6. A5CR, P3TR; 7.
AxC, DxA; 8. C5D, D1D; 9.
P3A, P3T; 10. P4CD, A2T; 11.
0-0, 0-0; 12. R1T, C2R; 13. C2D,
C3C; 14. C3R, P3AD; 15. P3C,
R2T; 16. D5T, P4D; 17. PXP,
AxC; 18. PXP, PXP; 19. A3C,
P4A; 20. P4D, D3D; 21. C3A,
P5R; 22. C5C+, R1C; 23. CXP!,
PAxC; 24. DXP+, DxD; 25.
AxD+, R2T; 26. TxC, CXT;
27. AXP+, P3C; 28. T1AR, R2C;
29. P4A, T1C; 30. R2C, C3R; 31.
P4TR, A2D; 32. P5D, C1D; 33.
P5A, T1A; 34. P5T, PXP; 35.
A5A, AxA; 36. TxA, C2A; 37.
P6D, R3C; 38. P4R, T1R; 39.
T4A, C4R; 40. P3T, P4T; 41.
T5A, C2D; 42. R3A, PXP; 43.
PXP, C3A; 44. T4A, R4C; 45.
P5C, T3R; 46. R3R, R3C; 47.
R4D, C2D; 48. P5R, TXP; 49.
P6A, PXP; 50. PXP, T3R; 51.
R5D, T4R+; 52. R4D, T3R.
Tablas.

Partida n.º 158

Apertura Vienesa

Blancas: CANAL
Negras: Bernstein

1. P4R, P4R; 2. C3AD, C3AR;
3. A4A, C3A; 4. P3D, A5C; 5.
CR2R, P4D; 6. PXP, CXP; 7.
0-0, A3R?; 8. AxC, AXA; 9.
P4A!, PXP; 10. CXP, A3R; 11.
CXA, PXP; 12. C4R, A2R; 13.
D5T+, P3C; 14. D3T, D2D; 15.
A3R, 0-0-0; 16. TD1R, P4R; 17.
DXD+, RXD; 18. P3TD, P4TD;
19. A6T, R3R; 20. A5C, TR1A;
21. AXA, RXA; 22. C5C, P3T;
23. C3A, T4D; 24. T4R, T5A; 25.
T1-1R, TXT; 26. TXT, R3A;
27. T4AD, R3R; 28. R2A, R2D;
29. T4TR, P5T; 30. T4R, P4CD;
31. R3R, R3R; 32. P4TD, C2R;
33. PXP, C4A+; 34. R2D,
TxC, 35. P4D!, TXP; 36.
TXP+, R3A; 37. TXP, P4C;
38. R3D, P5C; 39. C2D!, P3A;
40. T5A, T3C; 41. C4A, T3T; 42.
C5T, C2R!; 43. P3C, R3C; 44.
T5R, C4A; 45. R4R, C3D+; 46.
R4A, C4C; 47. C3E, C2A; 48.
T5C+, R3T; 49. R5A, P4A; 50.
CXP, T3D; 51. T4R, T4D+; 52.
R6A, C8R+; 53. R7A, C3D+; 54.
R6R, TXP; 55. T5D, TXC+; 56.
RXC, T7R; 57. P4A, TXP; 58.
P5A, P5T; 59. PXP, TXP; 60.
P6A, P6C; 61. P7A, T5AD; 62.
T3D, P7C; 63. T3TR+, R4C; 64.
T3CR+, R5A; 65. TXP, T4D+;
66. R5A, T1D; 67. T2AD. Aban-
donan.

SEGUNDA RONDA — 24 DE MAYO

Pts.	Pts.	Pts.	Pts.
Enevoldsen ... 0	Steiner ... 1	Torán ... 1	Moura ... 0
Bernstein ... 1	Grob ... 0	Pomar ... 1	Medina ... 0
Lladó ... ½	Canal ... ½	Pérez ... 0	Prins ... 1
Pilnik ... 1	Fuentes... 0	Giustolisi ... 1	Torréns ... 0
Sanz ... ½	Tramoyeres ... ½		

ENEVOLSEN-STEINER. — Una de las luchas más azarosas del torneo, donde la agresividad de ambos combatientes lleva frecuentemente a la inexactitud. *Nota técnica:* Defensa Siciliana. El error final del blanco en la jugada 47 resultó suficiente para perder.

BERNSTEIN-GROB. — El acometedor maestro suizo se vió combatido esta vez por un espíritu más agresivo aún. Bernstein quiere borrar su derrota anterior y se lanza a un violento asalto. *Nota técnica:* Partida siciliana, con superioridad inicial y mantenida de las blancas, con brillantes golpes en las jugadas 23, 26 y 29. Hubiera sido un acierto por parte de Grob abandonar 20 jugadas antes.

LLOÁDO-CANAL. — El campeón de Cataluña consigue reducir a prolongado cautiverio la dama negra. *Nota técnica:* Gambito del centro. Sacrificio de calidad bien compensado. Canal neutraliza el ataque blanco y son necesarias 72 jugadas para convenir la nulidad.

PILNIK-FUENTES. — Una lucha que no llegó a empezar. Fuentes incurre en un terror de tema teórico bien antiguo. Después de tal fracaso es un acierto abandonar.

POMAR-MEDINA. — Las negras, que han hecho frente desde un principio a una posición inferior, consiguen nivelar la lucha juntamente en el final, en cuyo preciso momento, jugada 39, cometan un error gárrafal, que le obligan a rendir armas. *Nota técnica:* Defensa semieslaviana, bien tratada por las blancas, que mantienen la presión central eficazmente.

SANZ-TRAMOYERES. — Sanz consigue ligera ventaja, que es asegurada por la ganancia de calidad. A pesar de ello, el acuerdo de tablas, demostrativo del mutuo respeto, es justo.

TORAN-MOURA. — Un planteo acertado del español, que hace gala de sus conocimientos teóricos. *Nota técnica:* Defensa India de Rey, con dominio central; ganancia de calidad, tras justas maniobras, en la jugada 25. Un final muy energético.

PEREZ-PRINS. — La superioridad de Prins estuvo oculta hasta el final, y este es el mayor encanto de esta partida. Un combate de gran estilo. *Nota técnica:* Defensa Nimzoindia, variante Saemisch.

GIUSTOLISI-TORRENS. — Una miniatura brillante, en espectacular alarde de juego incisivo por parte del italiano.

Partida núm. 159

Blancas: PILNIK
Negras: Fuentes

Caro-Kann

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D;
3. C3AD, PXP; 4. CXP, A4A;
5. C3C, A3C; 6. C3AR, CD2D;

7. P4TR, P3TR; 8. A3D, AXA;
9. D×A, P3R; 10. A4AD, CR3A;
11. 0-0-0, D4TD; 12. R1C, 0-0-0;
13. P4AD, C4TR; 14. A2D. Rinden.

Partida núm. 162

Blancas: GIUSTOLISI
Negras: Torréns

Holandesa

1. P4D, P4AR; 2. P3CR, P3R;
3. A2C, C3AR; 4. P4AD, A2R;
5. C3TR, 0-0; 6. 0-0, P3D; 7. C3A, P3A; 8. P4R, PXP; 9. CXP, CX; 10. AXC, P4R;
11. PXP, AX; 12. D5T, A4A;
13. A×A, P3CR; 14. A6R+, R1T,
15. D2R, PXP; 16. A6T, T3A;
17. DXP, D3D; 18. D3A!, DXA;
19. TD1R. Rinden.

Partida núm. 160

Siciliana
Blancas: BERNSTEIN
Negras: Grob

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, PXP; 4. CXP, P3CR;
5. P4A, A2C; 6. C3AD, C3AR;
7. A2R, A2D; 8. 0-0, 0-0; 9. A3R, C3A; 10. D2D, T1A; 11. CX, AX; 12. P3A, P3C; 13. A6T, A2D; 14. AXA, RXA; 15. D4D, A3R; 16. TD1D, D2A; 17. P3CD, D4A; 18. P4A, P3TD; 19. C4T, DxD; 20. TXD, T1C; 21. C3A, TR1A; 22. P4TD, T2A; 23. P4CR!, P3T; 24. P4T, A1A; 25. P5C, C2T; 26. P5A!, PXP; 27. PXP, CX; 28. C5D, T2T; 29. CXPR!, PXP; 30. C6A, A2C; 31. CX, T1C, AX; 32. TXP, T2R; 33. R2A, T8R; 34. T1C, P3A; 35. C7D, T1D; 36. CXPA, TXT; 37. CX, A, PXC; 38. TXC+, R3A; 39. T5D, T3R; 40. R3R, R2R; 41. R4D, T3TR; 42. RXP, T8T; 43. T1D, T7T; 44. A4C, T7CD; 45. T3D, T7CR; 46. A3T, T4C; 47. A5A, T1C; 48. T7D+, R1R; 49. T6D, T6C; 50. TXP, R1D; 51. P4C, T6C; 52. R5D, R2A; 53. R5A, P4T; 54. PXP, T6R; 55. T6R, T6AR; 56. A4R, T6R; 57. A5D, T6CR; 58. P6T. Abandonan.

Partida núm. 161

Blancas: Enevoldsen
Negras: STEINER

Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3TD;
3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR;
5. C3AD, P4R; 6. C4-2R, A4A;
7. D3D, C3A; 8. P3TD, C5CR;
9. C1D, D5T; 10. P3CR, D4T;
11. P3T, C3A; 12. A2C, 0-0; 13. A3R, P3D; 14. P4CD, AXA; 15. CX, A, T1D; 16. P4AD, P4CD;
17. P4C, D5T; 18. T1AD, C2R;
19. 0-0, P4TR; 20. C5A, AX;
21. PC, X, A, P3C; 22. P, X, PCD, PXP; 23. T7A, R1A; 24. P4A, TD1C; 25. D3CD, P4C; 26. PXP, PR, PXP; 27. D3AD, C2D;
28. TX, C, TX, T; 29. DXP, T3C;
30. D8T+, C1C; 31. P6A, TXP;
32. TX, T, P5C; 33. T1A, PXP;
34. C4A!, D5C; 35. CX, P, T7D;
36. C2A, D4C; 37. D3A, C2R;
38. T1D, TX, T+; 39. CX, T, P4T;
40. D3R, D2C; 41. C3A, C3G;
42. D5A+, R1C; 43. D8A+, R2T; 44. C2R, D8T+; 45. R2T, DXP; 46. D3A, D2T; 47. A3T??, D7A+; 48. R1T, D, XC; 49. A5A, D8D+; 50. R2C, D7R+; 51. R1T, R3T; 52. AX, C, RX, C; 53. D5R, D6A+; 54. R2T, P6T; 55. D6D+, P3A; 56. D2D, R4T; 57. Abandonan.

Partida núm. 163

Blancas: SANZ
Negras: TRAMOYERES

Catalana

1. C3AR, P4D; 2. P4D, C3AR;
3. P3CR, P3R; 4. A2C, A2R; 5. 0-0, 0-0; 6. P4A, P4A; 7. D2A, PXP, PD; 8. CX, P, C3A; 9. CX, C, PXP, C; 10. T1D, A3T; 11. P3C, T1A; 12. C3A, D2A; 13. A2C, TR1D; 14. P3R, C2D; 15. TD1A, A3A; 16. D1C, D1C; 17. C4T, D5C; 18. D1T, AX, P; 19. AX, C, GXA; 20. D4D, D4T; 21. C5A, A3T; 22. A1A, AXA; 23. C7C, D3T; 24. CX, A, T7R; 25. T2D, TX, C; 26. T2-2A, T1A; 27. D5R, P3T; 28. D6D, P4A; 29. D, XD, AXD; 30. TX, P, TX, T; 31. TX, T, A6R; 32. T3A, A7R. Tablas.

Partida núm. 164

Blancas: TORAN.
Negras: Moura.

Defensa India de Rey

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P4D;
3. A2C, P3CR; 4. 0-0, A2C; 5. P4D, 0-0; 6. P4A, P3A; 7. PXP, PXP; 8. C3A, C3A; 9. C5R, P3R;
10. CX, C, PXP; 11. A5C, P3TR;
12. A4A, P4C; 13. A5R, C1R; 14. AXA, CX, A; 15. T1A, P4AR; 16. C4T, D3D; 17. D2A, A2D; 18. D5A, D2A; 19. D3T, P5A; 20. D3D, T3A; 21. P4R, PD, XP; 22. AX, P, D3D; 23. C5A, T1AD; 24. A7T+, R2A; 25. C4R, D2R; 26. CX, T, D, XC; 27. TR1R, P4TR;
28. T5R, T1TR; 29. T5T, PXP; 30. PA, X, P, TXA; 31. D, XT, D, XP; 32. R1T, D7A; 33. D3D, R1C; 34. T1A, D3C; 35. TX, PC, A1R; 36. D3AD. Abandonan.

Partida núm. 165

Blancas: Pérez.
Negras: PRINS.

Nimzoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R;
3. C3AD, A5C; 4. P3TD, AX, C+;
5. PXA, P4A; 6. P3R, C3A; 7. A3D, P4R; 8. C2R, P5R; 9. A1C, 0-0; 10. 0-0, P4D; 11. PA, XP,

DXP; 12. C3C, T1R; 13. D2A, PXP; 14. PRXP, A2D; 15. P4A, DXPD; 16. A2C, D3D; 17. P5A, D5A; 18. P3A, C4R; 19. CXP, CXC; 20. DXC, C3C; 21. DXP, D6R+; 22. R1T, C1A; 23. D5D, TD1D; 24. P6A, A6T; 25. D5T, D7R; 26. AXPT+, CXA; 27. DXA, DXA; 28. P7A, T1AD; 29. TD1R, D4C; 30. TXT+, DXT; 31. D3C, D3A; 32. T1D, DXP; 7AD; 33. Abandonan.

Partida núm. 166

Blancas: POMAR.
Negras: Medina.

Semieslava

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4D; 4. C3A, P3A; 5. P3R, C2D; 6. C2D, A3D; 7. P4R, P4R; 8. PDXP, CXP; 9. PRXP, 0-0; 10. A2R, PXP; 11. PXP, A5CR; 12. 0-0, T1R; 13. AXA, C4XA; 14. P3TR, C4R; 15. C2-4R, CXC; 16. CXC, C5A; 17.

D4C, A4R; 18. A5C, D1A; 19. DxD, TDxD; 20. TD1R, P3A; 21. P3CR, C3C; 22. A3R, CXP; 23. AXP, T1T; 24. A5A, TXP; 25. T1D, C5A; 26. T7D, T1C; 27. TR1D, C3R; 28. T7R, C1A; 29. A3R, C3C; 30. T7-7D, C1A; 31. T7-5D, T8T; 32. TXT, AXT; 33. A4A, T1R; 34. C5A, T2R; 35. T8D, R2A; 36. A6D, T8R+; 37. R2T, A4R+; 38. AXA, TXA; 39. C7D, C3R??; 40. CXT+, Abandonan.

Partida núm. 167

Blancas: Lladó.
Negras: Canal

Contragambito del centro

1. P4R, P4D; 2. PXP, C3AR; 3. P4D, DXP; 4. C3AR, D4TD+; 5. C3A, C3A; 6. A5CD, C4D; 7. D3D, A2D; 8. 0-0, CXC; 9. PXP, P3TD; 10. A4AD, A4A; 11. D3R, P3R; 12. A3C, A2R; 13. P4A, 0-0; 14. A2D, D3C; 15. P5A, D2T; 16.

P4A, TD1D; 17. TR1D, A5C; 18. A3A, P4R; 19. CXP!, AXT; 20. CXC, PXC; 21. TXA, A3A; 22. A2A, TR1R; 23. D4A, T3R; 24. P3C, T1-IR; 25. P5D, PXP; 26. PXP, T7R; 27. AXA, PXA; 28. DXP, T8R+; 29. R2C, TXT; 30. D6T, P4A; 31. D5C+, R1T; 32. D6A+, R1C; 33. AXT, DXP; 34. DXP, D2R; 35. D4C+, R1T; 36. D4D+, D4R; 37. D2D, T1D; 38. A3C, P3A; 39. D5T, T3D; 40. DXP, PXP; 41. D8A+, R2C; 42. D4C+, R1A; 43. D3A+, R2R; 44. A2A, P3T; 45. D3D, T3R; 46. D7T+, R3D; 47. A5A, T3A; 48. D7D+, R4A; 49. D7T+, T3CD; 50. P4C, D1C; 51. D3T+, R3A; 52. D3A+, R2C; 53. P4TD, D2A; 54. D4D, D5A; 55. D7C+, R3T; 56. D7TR, R4T; 57. D7T+, T3TD; 58. D7D, R5C; 59. P3T, P5D; 60. D7C+, RXP; 61. D1C, T3D; 62. A3D, D6A; 63. P4T, R6T; 64. D1D, T3R; 65. D3A, T8R; 66. P5C, PXP; 67. PXP, D8A; 68. A1A+, R7C; 69. D7C+, R3T; 70. D6T, R6C; 71. D5C+, R6T; 72. D5T+, R6C; 73. D5C+, R6T. Tablas.

TERCERA RONDA — 25 DE MAYO

	Pts.		Pts.
Torréns	0	Enevoldsen	1
Prins	1	Giustolisi	0
Medina	0	Pérez	1
Moura	½	Pomar...	½
Tramoyeres	½	Torán	½

	Pts.		Pts.
Sanz	½	Pilnik	½
Pilnik	½	Lladó	0
Lladó	0	Bernstein	½

JTORRENS-ENEVOLDSEN.—El jugador filipino trata débilmente el planteo entregando un peón, con erróneo cálculo de desarrollo. *Nota técnica:* Defensa Francesa, variante Tarrasch. Falsa jugada blanca 6.a y liquidación hábil del negro en los lances 12 y 15, venciendo al final sin dificultades.

PRINS-GIUSTOLISI.—Las negras cometan un error inocente en la apertura que les acarrea la inmediata pérdida de un peón, que será por donde llegue la rápida victoria blanca. *Nota técnica:* Defensa Philidor y rotunda ventaja blanca, cuyas jugadas son paulatinamente más fuertes, hasta la pronta victoria.

MEDINA-PÉREZ.—Hasta la jugada 23.a la partida sigue fielmente al "libro" en una conocida línea. Pérez responde pronto a Medina con un golpe de efecto en la 35.a jugada, que gana en seguida. *Nota técnica:* Apertura Española, variante abierta y clásico sacrificio de la dama blanca en respuesta a la entrega teórica del caballo negro para asfixiar la posición del rey blanco.

MOURA-POMAR.—Los jugadores liquidan plácidamente sus piezas, y la igualdad es absoluta. *Nota técnica:* Defensa Siciliana.

TRAMOYERES-TORÁN.—Prematuras tablas por repetición de jugada, que revela el táctico propósito de los contendientes a eludir los peligros, conformándose con el medio punto. *Nota técnica:* Defensa India de Rey.

FUENTES-SANZ.—Tablas por repetición de jugadas, inspiradas en iguales razones que la partida Tramoyeres-Torán. *Nota técnica:* Defensa Holandesa.

CANAL-PILNIK.—Unas tablas demasiado prematuras, basadas en una igualdad similar a la que existió antes de hacer el primer movimiento. Un acuerdo decepcionante para los espectadores. *Nota técnica:* Siciliana.

GROB-LLADO.—Magnífica partida del maestro suizo, que en elegante estilo traduce en victoriosa su inicial ventaja, mediante brillante entrega de calidad. El final es de gran belleza, y es conducido con precisión. *Nota técnica:* Defensa Siciliana, variante del Dragón, con entrega técnica de calidad blanca en la 47.a jugada.

STEINER-BERNSTEIN.—Una esforzada lucha en la que el gran maestro Bernstein cambia en el final el signo de la iniciativa, rehusando la proposición de tablas de su rival, quien

en última instancia encuentra las jugadas precisas para la igualdad. *Nota técnica:* Defensa India de Rey. Hábiles maniobras blancas para evitar la amenaza latente de sacrificio de una pieza blanca en un difícil final de alfiles y caballos.

Partida núm. 168

Blancas: Fuentes.
Negras: Sanz.

Holandesa

1. C3AR, P4AR; 2. P4AD, C3AR; 3. P3CR, P3R; 4. A2C, P3AD; 5. 0-0, A2R; 6. P4D, 0-0; 7. P3CD, P4D; 8. A3T, AXA; 9. CXA, C5R; 10. C5R, C2D; 11. CXA, XC; 12. D3D, D1R; 13. P3AR, C3D; 14. P3R, D4T; 15. P5A, C2A; 16. P4AR, P4CR; 17. C2A, R1T; 18. C1R, T1CR; 19. D1D, P5C; 20. P4TR, R2C; 21. R2A, R1T; 22. R1C, R2C; 23. R2A, R1T; 24. R1C, R2C; 25. R2A, R1T; 26. R1C, Tablas.

Partida núm. 169

Blancas: Canal.
Negras: Pilnik.

Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P3A, C3A; 4. A3D, C3A; 5.

A2A, P3CR; 6. P4D, A2C; 7. PXP, PXP; 8. DxD+, CxD; 9. A3R, C3R; 10. P3TR, 0-0; 11. CD2D, P3C; Tablas.

Partida n.º 170

Blancas: Tramoyeres.
Negras: Torán.

Defensa India de Rey

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. P3CR, A2C; 4. A2C, 0-0; 5. C3AR, P4D; 6. PXP, CXP; 7. 0-0, C3C; 8. C3A, C3A; 9. P3R, P4TD; 10. D2R, P5T; 11. T1D, A4A; 12. C4T, A1A; 13. C3A, A4A; 14. C4T, A1A. Tablas.

Partida n.º 171

Blancas: Moura.
Negras: Pomar.

Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PXP; 4. CXP, C3A; 5. C3AD, P3TD; 6. P4A, A5C; 7. C3A, C3A; 8. A3R, P3CR; 9. A3D, A2C; 10. 0-0, 0-0; 11. P3TR, A2D; 12. C2R, C5C; 13. P3AD, CxA; 14. DxC, A3A; 15. C3C, P4D; 16. PXP, PXP; 17. DxD, CxD; 18. TD1R, CxA; 19. TxC, AxC; 20. T1xA, P3R; 21. T3D, TR1D; 22. C4R, R1A. Tablas.

Partida n.º 172

Blancas: Torréns
Negras: ENEVOLDSEN

Francesa

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C2D, P4A; 4. CR3A, C3AD; 5. P3A, PAXP; 6. A3D, PXP; 7. PCXP, C3A; 8. PXP, CXP; 9. C4R, A2R; 10. D2A, P4A; 11. C3C, 0-0; 12. 0-0, C4-5C; 13. PxC, CXP; 14. D4T, DxA; 15. T1D, D7A; 16. DxD, CxD; 17. T1C, C5C; 18. A3T, C3A; 19. AxA, CxA; 20. T6D, C3A; 21. T1-1D, P4R; 22. P3TR, T1R; 23. P3T, P5R; 24. C4T, P3C; 25. CXP, PxC; 26. TXP+; R2A; 27. T1-6D, A3R; 28. P3A, PXP; 29. T1A, PXP; 30. RXP, T1C; 31. R2T, TD1D; 32. CXP, AxC; 33. TxA+, R2R; 34.

T6T, T7D; 35. R1T, T2C; 36. T4T, R2D; 37. T8T, T2R; 38. T8CR, T1R+; 39. T1C, TxT+; 40. RXT, T6D; 41. R2C, TxPTD; 42. P4T, R3R; 43. T2A, C2R; 44. P5T, C4A; 45. T2C, P3C; 46. R2A, T6TR; 47. Abandonan.

Partida n.º 173

Blancas: Medina
Negras: PEREZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, CXP; 6. P4D, P4CD; 7. A3C, P4D; 8. PXP, A3R; 9. P3A, A4A; 10. CD2D, 0-0; 11. A2A, P4A; 12. C3C, A3C; 13. CR4D, CxC; 14. CxC, AxC; 15. PxA, P5A; 16. P3A, C6C; 17. PxC, PXP; 18. D3D, A4A; 19. DxA, TxD; 20. Axt, D5T; 21. A3T, DXP+; 22. R1T, P4A; 23. T1R, T1R; 24. P6R, P5A; 25. A3R, DXP; 26. A5AD, D3A; 27. TD1D, D4C; 28. P4A, D4T; 29. R1C, P6A; 30. T3D, P5D; 31. P5A, P7A; 32. AXP, D7R; 33. T3-3R, D7D; 34. A2C, T1D; 35. P6A, DXT3R+; 36. Abandonan.

Partida n.º 174

Blancas: PRINS
Negras: Giustolisi

Defensa Philidor

1. P4R, P4R; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, C2D; 4. A4A, A2R; 5. PXP, CXP; 6. CxC, PxC; 7. D5T, P3CR; 8. DXP, C3A; 9. A6T, T1CR; 10. C3A, C5C; 11. D4A, CxA; 12. T1D, A3D; 13. DxC, D2R; 14. 0-0, A3R; 15. AxA, PxA; 16. D3R, D3A; 17. P4A, D2R; 18. R1T, R2A; 19. P5R, A4A; 20. D2T, R2C; 21. C4R, R1A; 22. CxA, DxC; 23. DXP, DXP; 24. D6A+, T2C; 25. P6R, D5A; 26. T8D+, TXT; 27. DXT-, T1C; 28. P7R, D2A; 29. T1D. Abandonan.

Partida n.º 175

Blancas: Steiner
Negras: Bernstein

Defensa India de Rey

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, P3D; 5.

P3A, 0-0; 6. A3R, P4R; 7. CR2R, CD2D; 8. D2D, C3C; 9. P3CD, CD-2D; 10. P5D, C1R; 11. P4TR, P4AR; 12. A5C, A3A; 13. A6T, C2C; 14. P5T, P5A; 15. PXP, PXP; 16. 0-0-0, A4C; 17. AxA, DxA; 18. P3C, D3A; 19. P4CR, P3T; 20. R2C, R2A; 21. C1A, D1D; 22. D2AR, P3CD; 23. A2R, T1T; 24. TxT, DXT; 25. D2C, C3A; 26. T1T, D1A; 27. C3D, A2D; 28. D2A, D2R; 29. P3T, P4T; 30. D2T, T1AR; 31. P4C, PXP; 32. PXP, T1TD; 33. A1D, D1D; 34. A3C, D1CD; 35. T1T, TxT; 36. RXT, D1CR; 37. P5A, PCXP; 38. PXP, D2T; 39. DxD, CxD; 40. P6A, A1A; 41. A4A, R2R; 42. R2C, C4C; 43. C1R, C1R; 44. R2A, C3A; 45. A3D, C6T; 46. R2D, C8C; 47. C2R, C6T; 48. C3A, C8C; 49. C2R, C6T; 50. C3A, C7A; 51. A2A, A3T; 52. C3D, C6T; 53. R2R, R1D; 54. R1A, R1A; 55. R2C, C4C; 56. C4C, A5A; 57. A3D, A6C; 58. A2A. Tablas.

Partida n.º 176

Blancas: GROB
Negras: Lladó

Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AD, C3AD; 3. P3CR, P3CR; 4. P3D, A2C; 5. A2D, P3D; 6. A2C, C5D; 7. T1C, T1C; 8. P4TR, P4TR; 9. CD2R, A5C; 10. P3AR, A2D; 11. P3A, C3R; 12. C3T, P4CD; 13. 0-0, P4TD; 14. R2T, P5C; 15. P4AD, C5D; 16. C3T4A, P3R; 17. CxC, AxC; 18. C2R, A2C; 19. A5C, D3C; 20. A3T, D2T; 21. P4A, P3A; 22. P5A, PCXP; 23. PXP, P4R; 24. A2D, C2R; 25. C1C, R2A; 26. D2R, TD1CR; 27. C3A, R1R; 28. C5C!, D2A; 29. P3T, C3A; 30. C4R, C5D; 31. D1D, A3A; 32. A2C, A2D; 33. PXP, PTXP; 34. T1TD, R2R; 35. T6T, C3A; 36. A3R, A1A; 37. D3A, R2A; 38. TR1TD, A2R; 39. C2D, T1AD; 40. D2R, R1A; 41. A3A, D1D; 42. AXP, AXP; 43. T1AR, A3R; 44. C4R, R2C; 45. D3A, C1C; 46. T7T, T2A; 47. A4C!, TXT; 48. AxA, D1R; 49. CXP, D3C; 50. A7A!, D2T; 51. D4C+, R1A; 52. A6C, D1C; 53. AXP, T2A; 54. AXP, C2D; 55. P5T, P5R; 56. DXP, T2T; 57. P4D!, T4T; 58. C5A. Abandonan.

CUARTA RONDA — 26 DE MAYO

	Pts.		Pts.		Pts.		Pts.
ENEVOLDSEN	0	BERNSTEIN	1	POMAR	1	TRAMOYERES	0
LLADO	½	STEINER	½	PEREZ	1	MOURA	0
PILNIK	1	GROB	0	GIUSTOLISI	½	MEDINA	½
SANZ	0	CANAL	1	TORRENS	0	PRINS	1
TORAN	1	FUENTES	0				

PILNIK - GROB.—Las negras adoptan grandes precauciones en la apertura, procurando despistar al blanco de las líneas teóricas. La paulatina ventaja de espacio gana un peón para las blancas, que no

dejan la iniciativa hasta la victoria. Nota técnica: Defensa India de Rey, en línea poco usada; juego negro restringido y error de apreciación en la jugada 27, al pretender buscar

para el caballo el punto e4, traduciéndose este falso movimiento en las pérdidas de tiempo necesarias para aspirar a la igualdad, en todo caso muy difícil.

ENEVOLDSEN - BERNSTEIN. Las blancas se lanzan con decisión al asalto y consiguen después del sacrificio de calidad 24. T×A, levantar una fuerte amenaza con 25. P4TR. Las negras se deslindan magistralmente con los movimientos precisos, a partir de 25. ..., D3A!, y las blancas, finalmente, apuradas de reloj, no pueden detener el contraataque negro. *Nota técnica:* Apertura Española, defensa clásica 3. ..., C3A. Táctica abierta en el juego medio. La idea defensiva negra en las jugadas 25 y 26 tiene el sello magistral. No era posible a las blancas la captura 27. D×P.

TORRENS - PRINS.—El maestro holandés consigue microscópicas ventajas, pero su gran clase le permite ver estas ventajas sin claudicar los cambios hasta alcanzar un final en que la pareja de alfiles provocará los "holes" necesarios para el triunfo. *Nota técnica:* Apertura Española.

SANZ - CANAL.—Una apertura torpemente tratada por las blancas, que culmina en el error grueso 18. P5D? Canal no concede "respiro" a su adversario, forzándole al abandono antes del control.

LLADO - STEINER.—La apertura es tratada por Lladó con buen sentido, entregando un peón y ganando acción para sus piezas. *Nota técnica:* Defensa Siciliana. Golpes tácticos excelentes 9. 0-0, 15. C4R y 23 C8R. En mejor posición, Lladó incurre, al iniciarse el final, en el garrafal error 35. T1C??, que pudo significar la derrota y que sólo tras gran juego de recursos llevó a la igualdad. ¡Buena suerte de Steiner!

TORAN - FUENTES.—La apertura, que en principio pareció desfavorable a las blancas al resultar aislado el peón de dama, es resuelta por Torán con acierto, ganando la calidad en seguida. *Nota técnica:* Defensa Siciliana. Interesante final, difícil de tratar, por la gran acción de los caballos negros. Buena victoria de Torán.

GIUSTOLISI - MEDINA.—Una partida correcta, en la que las negras apuntaron mayor voluntad agresiva, que las blancas neutralizan con eficacia hasta la justa igualdad. *Nota técnica:* Defensa India de Dama, con prolongada derivación teórica.

PEREZ - MOURA.—Las negras responden a la táctica combinativa blanca con espíritu conservador, que le lleva en seguida a la desventaja, siendo inútil el sacrificio de una pieza en el deseo de liberarse de la presión. El final está salpicado de notas de ingenio a cargo de Pérez. *Nota técnica:* Defensa Francesa, en la antigua línea de Andersen.

POMAR - TRAMOYERES.—Las negras conceden las máximas facilidades a su adversario, que en la liquidación inicial 8. P3TD adquiere ya configuración ventajosa. El final es bien conducido por el campeón de España.

Partida núm. 177

Blancas: PILNIK
Negras: Groh

Defensa India de Rey

1. P4R, P3D; 2. P4D, C2D; 3. C3AD, P3CR; 4. P4TR, P4TR; 5. A3R, A2C; 6. D2D, P3T; 7. C3T, P3R; 8. C5C, CR3A; 9. P3A, D2R; 10. 0-0-0, P4C; 11. P5R, C4D; 12. C×C, P×C; 13. P×P, P×P; 14. A4A, 0-0; 15. D4C, T1R; 16. D×P, D×D; 17. A×D, A3T; 18. R1C, C1A; 19. C3T, A4A; 20. A3D, A×A; 21. T×A, T7D; 22. P3CR, TD1R; 23. C4A, A×C; 24. A×A, R2C; 25. T1-1D, C3R; 26. A1A, T7C; 27. P4AR, C1D?; 28. P5A, T1-7R; 29. P×P, R×P; 30. T3T, C3R; 31. T×P, T×PC; 32. T6D, T5C; 33. T×P, T×PT; 34. T×PC, C×P; 35. T5CR+, R3A; 36. T1A+, R3R; 37. P3A, C3A; 38. T5-5AR, C4R; 39. T6A+, R2D; 40. A4A, C5A; 41. T×P+, R3R; 42. A1A, C7D+; 43. A×C, T×A; 44. T7CD, T5CR; 45. T6C+, R2R; 46. T1T, P5T; 47. P4T, T×P; 48. T6TR, T1T; 49. T1R+, R2D; 50. T1C, R2R; 51. T7C+, R1A; 52. T7CD, R1C; 53. T×P, T7A R; 54. T4D, T7C; 55. T4-4CD, T4T; 56. T75C, T8C+; 57. R2A, T7C+; 58. R3C, T8T; 59. T7C, T7TR; 60. T4D, T1T; 61. P4A, T1AD; 62. R3A, T6T+; 63. R4C, T4T; 64. P3C, R1A; 65. T4-7D, R1C; 66. T7C+, R1T; 67. T7CR-7AD, T1CR; 68. P5A, T6T; 69. P6A, T4T; 70. R4T, T1T+; 71. T7TD, T7CD; 72. P4C, T4C; 73. T7A-7CD, T1AR; 74. P5C, T8C; 75. R5T, T1A; 76. P7A, T8AD; 77. R6C, R1C; 78. T8T!, T8×P; 79. T7-8C. Abandonan.

Partida núm. 178

Blancas: Enevoldsen
Negras: BERNSTEIN

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, C3A; 4. 0-0, A2R; 5. T1R, P3D; 6. P4D, A2D; 7. C3A, P×P; 8. C×P, 0-0; 9. C4-2R, T1R; 10. C3C, A1AR; 11. A5C, P3TR; 12. A4A, P3T; 13. A1A, C4R; 14. P3A, C3C; 15. A3R, A3A; 16. P4A, P4D; 17. P5R, C2D; 18. C5A, A4A; 19. D4C, A×A+; 20. T×A, P5D; 21. T×A, P5D; 21. A4A, C7-1A; 22. T3D, A2D; 23. T×P, D1A; 24. T×A, D×T; 25. P4TR, D3A!; 26. A3C, P4TR!; 27. D3C, TD1D; 28. T1AR, T7D; 29. C1C, T2D; 30. C3A, TR1D; 31. R2T, T7D; 32. T3A, P4CD; 33. P3T, P4T; 34. P4T, P4C; 35. C5C, T1-2D; 36. C×PC, R×C; 37. P5A, D5R; 38. P×C, C×P; 39. P6R, P×P; 40. C×P, T2R; 41. T3R, T3C; 43. T×PC+, 42. D×T, D×T; 43. D6A, D5A+, 44. Abandonan.

T×PC+; 42. D×T, D×T; 43. D6A, D5A+, 44. Abandonan.

Partida núm. 179

Blancas: Torréns
Negras: PRINS

Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. P4D, P×P; 6. P5R, C5R; 7. 0-0, A2R; 8. T1R, C4A; 9. A×C, PD×A; 10. C×P, 0-0; 11. C3A, P4A; 12. P4A, C3R; 13. C×C, D×D; 14. C×D, A×C; 15. C2A, TR1D; 16. A3R, T4D; 17. P4A, T2D; 18. P3CD, P4TD; 19. TR1D, T×T; 20. T×T, P5T; 21. C3D, T1D; 22. C2C, T×T+; 23. C×T, P4CD; 24. P×PT, P×PT; 25. C3A, A×P; 26. C×P, A×P; 27. C5A, P4C; 28. P3C, P×P; 29. P×P, R2A; 30. R2C, A5T; 31. A2A, A5D+; 32. R1C, A2R; 33. P3T, R1R; 34. R1A, R1D; 35. R2R, A7C; 36. P4T, R1R; 37. R3D, R2A; 38. R4D, R3C; 39. R4A, R4T; 40. R4D, R5C; 41. P6R, R×PA; 42. A3R+, R5C; 43. A5C, A×C+; 44. R×A, A4D; 45. P7R, A2A; 46. Abandonan.

Partida núm. 180

Blancas: Sanz
Negras: CANAL

Apertura Reti

1. C3AR, P4AD; 2. P4AD, C3AR; 3. P3CR, P3R; 4. A2C, A2R; 5. 0-0, 0-0; 6. P3C, D1R; 7. P4D, P3D; 8. 8. C3A, P3A; 9. D3D, P4D; 10. C5R, CD2D; 11. C×C, A×C; 12. P4TD, C5R; 1. P3A, C×C; 14. D×C, P4A; 15. P3R, PD×P; 16. PC×P, A×P; 17. P4A, A3A; 18. P5D?, A3A; 19. D3T, P×P; 20. P×P, A4C!; 21. T1C, A×T; 22. R×A, P3CD; 23. P6D, T1D; 24. D×PT, T×P; 25. A2T, D×P; 26. T1R, D6D+; 27. R1C, D7D; 28. T1AR, D7R; 29. D4T, TR1D; 30. D3C+, R1T; 31. D3AR, D7AD; 32. P4T, T6D; 33. D6A, T×A; 34. T1R, T8T. 35. Abandonan.

Partida núm. 181

Blancas: Lladó
Negras: Steiner

Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3TD; 3. P4D, P×P; 4. C×P, C3AR; 5. C3AD, P4R; 6. C3C, A5C; 7. A3D, P4D; 8. P×P, C×P; 9. 0-0, C×C; 10. P×C, A×P; 11. T1C, 0-0; 12. D3A, D2A; 13. A3T, T1R; 14. C5A, C3A; 15. C4R, A5D; 16. P3A, A2T; 17. D5T, P3T; 18. C6D, T1A; 19. A4A, P4CD; 20. A5D, A3R; 21. A×A, P×A; 22. D6C, T3A; 23. C8R!, T×D; 24. C×D, T4D; 25. C×PT, T7D; 26. T2C, T6D; 27. A5A, T×PA; 28. T×P, C5D; 29. T5T, A×A; 30. C×A, T5C; 31. P3C, T7A; 32. P3TR, T3C; 33.

T8T+, R2A; 34. C4R, T7R; 35. T1C??, T×C; 36. T7C+, R3A; 37. T8A+, R4C; 38. R2C, T7R; 39. P4TD, P5R; 40. T4C, P4R; 41. P4T+, R4T; 42. T×C, T×P+; 43. R×T, P×T; 44. T8D, P6D; 45. T5D+, R5C. Tablas.

Partida núm. 182

Blancas: TORAN
Negras: Fuentes

Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3TD; 3. P3AD, P4D; 4. P×P, D×P; 5. P4D, A5CR; 6. A2R, P×P; 7. P×P, P3R; 8. 0-0, C3AR; 9. C3A, D4TD; 10. P3TR, A4T; 11. A2D, CD2D; 12. T1AD, A5CD; 13. TIR, 0-0; 14. C5R, A×A; 15. D×A, C3CD; 16. P3TD, A×C; 17. T×A, D5T; 18. T3CR, R1T; 19. A4C, R1C; 20. A×T, T×A; 21. D1D, D×D; 22. T×D, C3G-4D; 23. T1AD, C5R; 24. T3CD, P4CD; 25. T6A, T1TD; 26. P3AR, C6C; 27. R2A, CAA; 28. T3D, R1A; 29. P4CR, C2R; 30. T5A, C5AR; 31. T3-3AD, P4CR; 32. C7D+, R1R; 33. C6A+, R1D; 34. C×P, C×P+; 35. R3C, C5A; 36. T2AD, C3-4D; 37. C×P, R2R; 38. T2TR, T1CR; 39. C3T, C6D; 40. T6A, C6R; 41. T1T, C4A+; 42. R2C, C5T+; 43. R3C, C4A+; 44. R2T, C×PD; 45. T×P, C×P+; 46. R3C, C6A-4R; 47. P5CR, T1AD;

48. T7T+, R1A; 49. C4A, R1C; 50. P6C, C×C; 51. P×P+, C×P; 52. R×C, R2C; 53. R3R, R3C; 54. T1C+, C4C; 55. T5T, T4A; 56. P4TD, T4R+; 57. R3D, T4D+; 58. R3A, R3A; 59. T×P, C5R+; 60. R4C, T5D+; 61. R3T, C3D; 62. T4CD, T6D+; 63. P3C, P4R; 64. P5T. Abandonan.

Partida núm. 183

Blancas: Giustolisi
Negras: Melina

India de Dama

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P3CD; 3. A2C, A2C; 4. 0-0, P3R; 5. P4A, A2R; 6. P4D, 0-0; 7. C3A, C5R; 8. D2A, C×C; 9. D×C, P4AR; 10. P3C, A3AR; 11. A2C, D2R; 12. TD1D, P3D; 13. D2D, C2D; 14. C1R, A×A; 15. C×A, P4CR; 16. D2A, D2C; 17. P4A, P4A; 18. P×P, C×P, A×PD+; 19. A×A, P×A; 20. P3R, P×P; 21. T×P, C4A; 22. D2R, TD1D; 23. TR1D, T×T; 24. T×T, C5R; 25. T3D, D×P; 26. D×P. Tablas.

Partida núm. 184

Blancas: PEREZ
Negras: Moura

Francesa

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. P5R, P4AD; 4. C3AR, C3AD;

5. A3D, P×P; 6. 0-0, D2A; 7. A4AR, A4A; 8. P3A, CR2R; 9. P4CD, A3C; 10. P5C, P×P; 11. P×C, D×P; 12. D3C, P3TD; 13. C×P, D2A; 14. TD1A, C3A; 15. C2R, A2T; 16. A2D, P3A; 17. P×P, P×P; 18. A6T, D2AR; 19. CAA, C4R; 20. C×C, P×C; 21. D3A!, D3A; 22. C5T!, D×A; 23. D×P, 0-0; 24. T7A, A1C; 25. T7C+. Abandonan.

Partida núm. 185

Blancas: POMAR
Negras: Tramoyeres

Nimzoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3R, 0-0; 5. A3D, P4D; 6. CR2R, P×P; 7. A×P, P4R; 8. P3TD, P×P; 9. P×A, P×C; 10. D×D, T×D; 11. P×P, C3A; 12. C4D, C×C; 13. PA×C, P3A; 14. P3A, A3R; 15. A2R, C4D; 16. A2D, T1R; 17. R2A, P3TD; 18. P4R, C2A; 19. TD1A, C4C; 20. A3R, P4AR; 21. T5A, P×P; 22. P×P, C3D; 23. A3D, A5C; 24. T3T, A2D; 25. R3A, T1A+; 26. A4A, TD1R; 27. T1D, P3T; 28. P4TR, P3CD; 29. T5R, C4C; 30. A4A+, R2T; 31. R3R, P4TD; 32. P×P, P×P; 33. T×T, T×T; 34. T1T, C6A; 35. A5R, P4A; 36. T×P, P×P+; 37. A×P, C8C; 38. T7T, T1D; 39. A3D, C7D; 40. R×C. Rinden.

NOTAS

Publicaremos las 17 rondas del Torneo, siguiendo la línea trazada en este número, es decir, economizando espacio y comentando únicamente en visión de conjunto cada partida al describir las rondas. En tipo "negritas" hacemos figurar las partidas más notables. De todas formas, nos reservamos el propósito de volver a publicar algunas de las partidas de mayor mérito, sometiéndolas a comentarios autorizados por sus propios autores.



En este número y en las páginas centrales encontrará el lector la continuación correspondiente al Torneo de Saltsjobaden, 1948, que estamos publicando. De esta forma, el lector, poco a poco, separando dichas páginas, dispondrá de uno de los libros de Torneos de mayor interés, por las notabilísimas partidas que en él se produjeron. Serán confeccionadas tapas especiales para la cubierta de este libro una vez publicada la última ronda.



Debido al exceso de original, con motivo de tantos sucesos de elevado interés, no nos es posible reanudar nuestras habituales secciones de divulgación y enseñanza.

En este número completamos la información del *match* por el Campeonato del mundo, con lo que TODAS las partidas quedan publicadas. Reservamos también algún espacio para el Torneo zonal de Europa, celebrado en Bad Pyrmont, cuyas pruebas son las eliminatorias para el próximo Campeonato del mundo.



ADMINISTRACION. — En atención a numerosos amigos que, por diversas causas, no les fué posible retirar el ejemplar de enero enviado a reembolso, por lo que perdieron el derecho a la cuota de suscripción beneficiada de 55 pesetas nos complacemos en hacer público que hemos concedido una moratoria a todos nuestros antiguos suscriptores para acogerse a dicho beneficio, que expirará el 31 de julio próximo.

TORNEO INTERNACIONAL DE MADRID, 1951

LODEWIJK PRINS, VENCEDOR

EN LA ULTIMA RONDA EL VENCEDOR DISPUTÓ UNA PARTIDA A ROMAN TORAN QUE DECIDIA EL PRIMER PUESTO PARA UNO DE LOS DOS CONTRINCANTES

STEINER, PILNIK Y BERNSTEIN, EMPATADOS AL SEGUNDO LUGAR

Destacadísima actuación del joven asturiano ROMAN TORAN.—El Campeón de Cataluña, JAIME LLADO, puntuó excelentemente.



El triunfo de Prins en este Torneo acredita al maestro holandés como uno de los más calificados ajedrecistas europeos en la hora presente. Hasta la 11 ronda permaneció imbatido, con 10 y medio puntos, lo que supone un record, teniendo en cuenta la importancia del Torneo. Su triunfo ha sido bien logrado y bien merecido.

Los maestros Steiner y Pilnik, con el gran maestro Bernstein, realizaron una brillante campaña, entrando igualados en los puestos 2 al 4, con 11 y medio puntos.

Roman Torán, el joven maestro español, llegó a la última ronda sin haber sido batido por los maestros extranjeros, habiendo inclinado su rey solamente ante los españoles Lladó y Pérez. Su partida con Prins le pudo conferir el primer puesto. De todas formas, Torán "dijo la nota", y el público estuvo pendiente de él en todas las rondas.

Lladó, el campeón de Cataluña, acometió con

furia y clase de verdadero maestro, obteniendo brillantes victorias. El maestro Canal hizo gala de su peculiar estilo romántico, obsequiando a los espectadores con emocionantes partidas. Perdió algunos puntos, que le restaron entrar en el peñón de cabeza. Medina, que empezó mal, se situó espléndidamente y acreditó su clase magistral. Giustolisi, Enevoldsen y Grob gustaron mucho; el primero, por su estilo peculiar y técnico, y los segundos, por su acometividad y lucimiento. Fuentes, Pérez, Sanz y Tramoyeres actuaron discretamente. Moura y Torrens cerraron la lista.

Ofrecemos con el cuadro de puntuaciones general tres gráficos, que revelan las posiciones de españoles y extranjeros. Y como tenemos prometido, publicamos en este número las rondas 6.^a y 12.^a inclusive, reservando para el próximo las 13.^a y 17.^a

CUADRO DE PUNTUACIONES

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Ptos.
1. Prins (Holanda)	●	0	0	1	1	0	1	1	1	1	½	1	1	0	1	1	1	12 ½	
2. Steiner (Estados Unidos)	1	●	½	½	0	½	1	½	½	1	½	1	1	½	0	1	1	11 ½	
3. Pilnik (Argentina)	1	½	●	0	½	½	½	0	½	½	1	1	1	1	½	1	1	11 ½	
4. Bernstein (Francia)	0	½	1	●	½	½	0	½	1	1	1	1	0	½	1	1	1	11 ½	
5. Torán (España)	0	1	½	½	●	0	1	½	½	1	½	1	0	½	1	½	1	10 ½	
6. Lladó (España)	1	½	½	½	½	1	●	½	0	½	0	0	0	1	1	½	1	10	
7. Canal (Perú)	0	0	½	1	0	½	●	½	½	½	½	1	1	1	1	1	0	10	
8. Medina (España)	0	½	1	½	½	1	½	●	½	1	½	0	0	0	0	1	1	9	
9. Giustolisi (Italia)	0	½	½	0	½	½	½	½	●	½	½	1	½	1	1	0	½	9	
10. Enevoldsen (Dinamarca)	0	0	½	0	0	1	½	0	½	●	1	1	1	1	½	1	0	9	
11. Grob (Suiza)	½	½	0	0	½	1	½	½	½	0	●	½	½	1	½	½	1	9	
12. Fuentes (España)	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	½	●	1	½	1	1	1	8	
13. Pérez (España)	0	0	0	1	1	0	0	1	½	0	½	0	●	1	½	1	1	7 ½	
14. Sanz (España)	1	½	0	½	½	0	0	1	0	0	0	½	0	●	1	½	1	7 ½	
15. Pomar (España)	0	1	0	0	0	½	0	1	0	½	½	0	½	0	●	1	½	6	
16. Tramoyeres (España) ...	0	0	½	0	½	0	0	0	1	0	½	0	0	½	0	●	1	5	
17. Moura (Portugal)	0	0	0	0	0	0	0	0	½	1	0	0	0	0	½	0	●	3	
18. Torréns (Filipinas)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	½	0	0	2 ½	

Como tenemos anunciado, nos reservamos la opción de volver a publicar, con los debidos comentarios, algunas de las magníficas partidas del Torneo, principalmente aquellas

que serán objeto de selección por parte del jurado que ha de examinar las más calificadas para los premios de brillantez y técnica.

QUINTA RONDA — 27 DE MAYO

Prins...	1	— Enevoldsen...	0	Canal...	0	— Torán...	1
Medina ...	1	— Torréns...	0	Grob...	1	— Sanz...	0
Moura ...	½	— Giustolisi ...	½	Steiner ...	½	— Pilnik ...	½
Tramoyeres...	0	— Pérez...	1	Bernstein ...	½	— Lladó ...	½
Fuentes ...	1	— Pomar ...	0				

Partida númer. 217

DEFENSA FRANCESA

Blancas: PRINS.
Negras: Enevoldsen.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D;
3. C2D, C3R; 4. A3D, PXP; 5.
CXP, A2R; 6. A3R, CD2D; 7.
CXC+, AXC; 8. D5T, P4A; 9.
C3A, P3CR; 10. D6T, PXP; 11.
AXPD, AXA; 12. CXA, D4T+;
13. P3AD, D4R+; 14. R1A, C4A;
15. T1R, D3A; 16. A4A, P3T;
17. P4TR, P4CD; 18. A5D, A2C;
19. AXA, CXA; 20. T3T, 0-0-0;
21. T3A, D2R; 22. C6A, D1A;
23. D3R, T3D; 24. C5R, P4A;
25. D7T, R2A; 26. P4A, D1T;
27. D3R, C1D; 28. D5A+, C3A;
29. C7A, Rinden.

Partida númer. 218

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: MEDINA.
Negras: Torréns.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5.
0-0, P4CD; 6. A3C, A2R; 7.
P4D, PXP?; 8. P5R, C5R; 9.
A5D, C4A; 10. CXP, A2C; 11.
C5A!, A1AR; 12. T1R, P3C; 13.
C6T, C3R; 14. C3AD, D5T; 15.
C4R!, AXC; 16. P3CR, D6T;
17. C6A+, R2R; 18. A2C! Rinden.

Partida númer. 219

DEFENSA CARO-KANN

Blancas: Moura.
Negras: Giustolisi.

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D;
3. PXP, PXP; 4. P4AD, C3AR;
5. C3AD, P3R; 6. A5C, PXP;
7. AXP, A2R; 8. C3A, 0-0; 9. 0-0,
P3TD; 10. T1A, P4CD; 11. A3D,
A2C; 12. P3TD, CD2D; 13. D2R,
T1A; 14. C2D, C3C; 15. A3R,
CD4D; 16. C3-4R, D3C; 17.
P4CD, CXA; 18. CXC+, AXC;
19. PXP, T2T; 20. T2T, P3C;
21. A4R, T1A; 22. T3T+, AXT;
23. D3D, P4R; 24. D3A, D1D.
Tablas.

Partida númer. 220

GAMBITO STAUNTON

Blancas: Tramoyeres.
Negras: Pérez.

1. P4D, P4R; 2. P4R, PXP;
3. C3AD, C3AR; 4. A5CR, C3A;
5. P3A, P4R; 6. P5D, C5D; 7.
CXP, A2R; 8. P6D, PXP; 9.
AXC, PXA; 10. P4AR, 0-0; 11.
P3A, P4D; 12. C3C, C3R; 13.

DXP, R1T; 14. C3T, C2A; 15.
D3A, P4D; 16. 0-0-0, D4R; 17.
R1C, A3R; 18. D2A, P5D; 19.
A3D, C4D; 20. P4A, C6R; 21.
T1AD, T1AD; 22. P3C, A6T; 23.
D3A, D2R; 24. P5AR, A1C; 25.
D2R, P4C; 26. P5A, AXT; 27.
TxA, TXP; 28. TXT, DXT;
29. C2A, T1AD; 30. D2D, D6T;
31. C3-4R, T3A; 32. P4CR, P4TD;
33. P4T, P5T; 34. D2C, D5C;
35. D2D, D6T; 36. D2C, D5C;
37. D2D, D4D; 38. CxD, PXP;
39. PXP, P3T; 40. AXP, T3C;
41. A4T, C4D; 42. R2A, C6A;
43. A8R, A4D; 44. P5C, PTXP;
45. PXP, PXP; 46. R3D, A2C;
47. R4A, T3AR; 48. A7D, T2A;
49. A6R, T2A+; 50. R3D, C7T;
51. C4A, C5C+; 52. R2D, P5R;
53. C4C, A4D; 54. CR5R, T2TD;
55. C6D, P6R+; 56. R2R, T7T+;
57. R1A, T7A+; 58. R1C,
T7CR+; 59. R1T, P7R; 60.
C5-7A+, R2C; 61. C8R+, R1A;
62. Rinden.

Partida númer. 221

APERTURA ZUKERTORT

Blancas: FUENTES.
Negras: Pomar,

1. C3AR, P1AD; 2. P3A, C3AD;
3. P4D, P4D; 4. PXP, P4TD;
5. P4R, C3AP; 6. PXP, CXP;
7. A5CD, P3R; 8. D4D, P3AR;
9. 0-0, A2D; 10. AXC, AXA;
11. P4CD, P4R; 12. D1AD, C2A;
13. D2R, A4C; 14. P1A, A2D; 15.
CXP, D2R; 16. D5T+, P3CR;
17. CXP, PXP; 18. DXT,
D4R; 19. A6T, 0-0-0; 20. AXA,
DXT; 21. D6T, A1AR; 22. C2D,
DXP; 23. A6D, PXP; 24. T1H,
C3R; 25. D3R, C2A; 26. D4D,
C3R; 27. D5D, C2A; 28. D7A,
A2D; 29. C4R, T1R; 30. A7B,
A3H; 31. DXP, R1C; 32. C6D,
T1C; 33. C5C, D7D; 34. D5R,
T1AD; 35. CXC, TXC; 36.
A6D, A2D; 37. AXT+, R1A;
38. A6C, Rinden.

Partida númer. 222

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Canal.
Negras: TORÁN.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P3A, C3AR; 4. A3D, C3A; 5.
A2A, P3CR; 6. P4D, A2C; 7.
P3TR, 0-0; 8. 0-0, PXP; 9.
PXP, P3C; 10. C3A, A2C; 11.
P5D, C5CD; 12. A1C, P4TD; 13.
A3R, C3T; 14. D2D, C4A; 15.
C4D, P3R; 16. T1D, PXP;
17. PXP, T1R; 18. C3A, C5DR;
19. CXC, CXC; 20. AXC, T2A;
21. T1D, D2D; 22. AXP, D4C;
23. D3D, DXP; 24. T2A.

AXP; 25. T7A, A3T; 26. T3R,
TXT; 27. PXT, A3A; 28. T7D,
A4CD; 29. T7CD, A5A; 30. P4R,
AXPT; 31. T7D, T3T; 32. A7A,
A8C; 33. C2D, A5D+; 34. R1T,
A6D; 35. AXPD, A6A; 36. T8D+,
R2C; 37. P5R!, P4C!; 38. C3A,
P5T!; 39. A7R, P6T; 40. A6A+,
R3C; 41. T8CR+; 42. R4A; 42.
TXP+, R5A; 43. P6R, AXA;
44. PXP, A2R; 45. T5R, P7T;
46. T2A, P8T=D+; 47. C1R,
T6AR; 48. Rinden.

Partida númer. 223

DEFENSA SICILIANA

Blancas: GROB.
Negras: SANZ.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, PYP; 4. CXP, C3AR;
5. P3AR, P3TD; 6. P4AD, C3AD;
7. C3AD, P3CR; 8. A3R, A2C;
9. D2D, 0-0; 10. A2R, A3R; 11.
C2A, C4R; 12. P3CD, D2A; 13.
T1AD, T1A; 14. C4D, D4TD;
15. 0-0, C3AD; 16. P3TR, C4TR;
17. CXA, PXP; 18. R2T, T1AR;
19. P4AR, C3AR; 20. P4CR,
C2D; 21. R1T, C4AD; 22. A3A,
P4CR; 23. P5AR, P3TR; 24.
P4TR, C4R; 25. A2R, C3AD; 26.
A3A, C4R; 27. AXC, PXP; 28.
A2R, TD1D; 29. D3R, C3AD;
30. PXP, PXP; 31. DXPC,
T3AR; 32. R2C, C5D; 33. P5R,
T2A; 34. A3D, C3AD; 35. PXP,
TXT; 36. TXT, DXC; 37. T7A,
DXPR; 38. D6C, T2A; 39.
T8A+. Rinden.

Partida númer. 224

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: Steiner.
Negras: Pilnik.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD,
P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R,
P3D; 5. P3A, 0-0; 6. A3R, P4R;
7. C2R, C3A; 8. P5D, C2R; 9.
P3CR, C1R; 10. D2D, P1AR; 11.
P3TR, P3A; 12. 0-0-0, PXP; 13.
CXP, CXC; 14. DXC+;
R1T; 15. C3A, PXP; 16. PXP,
T6A; 17. D2D, A3R; 18. A2R,
T2A; 19. R1C, T1AD; 20. C5D,
P3CD; 21. P4TR, D2D; 22. P5C,
A5C; 23. TD1G, AXA; 24. DXA,
D3R; 25. P5T, R1C; 26. P3C,
PXP; 27. DXP, D3C; 28. D4C,
T1D; 29. R2C, C2A; 30. C6A+.
AXC; 31. PXP, DXP; 32.
T2A, R1T; 33. A6T, C3R; 34.
T2C, T1CR; 35. T2T+, R2T;
36. T1C+, R1T; 37. T1AR, R1C;
38. T1C+, R1T; 39. T1AR, Tablas.

Partida n.º 225

GAMBITO ESCOCES

Biancas: Bernstein.
Negras: Lladó.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. P4D, PXP; 4. A4A, C3AR;

5. 0-0, CXP; 6. TIR, P4D; 7. AXP, DXA; 8. C3AD, D4TD; 9. CxC, A3R; 10. C4-C5, 0-0-0; 11. CxA, PxC; 12. TXP, P3TR; 13. A4A, D4D; 14. T2R, A3D; 15. AxA, TxA; 16. D3D, TR1D; 17. P3TD, P4CR; 18. P3TR, P3TD; 19. C2D, R1C; 20. TDR, D4C; 21. C4A, T4D; 22. T6R, P4TR; 23. P3CD, C4T; 24.

T1-4R, D4A; 25. P4TD, C3A; 26. D2R, P5T; 27. C2C, C5C; 28. C3D, D6A; 29. CxC, DxC; 30. T8R, TXT; 31. TXT+, R2T; 32. D6R, T4AD; 33. D7R, D6A; 34. D8D, DXP; 35. DXP; 36. D6A; 37. DxD, TXD; 38. R2T, T4A; 39. P4A, PXP; 40. T8AR. Tablas.

SEXTA RONDA — 28 DE MAYO

Enevoldsen ... 1

Pilnik ... 0

Sanz ... ½

Torán ... ½

Pomar ... 0

— Lladó ... 0

— Bernstein ... 1

— Steiner ... ½

— Grob ... ½

— Canal ... 1

Pérez ... 0

Glustolisi ... 0

Torréns ... 0

Prins ... 1

— Fuentes ... 1

— Tramoyeres ... 1

— Moura ... 1

— Medina ... 0

Partida n.º 226

APERTURA ESPAÑOLA

Biancas: ENEVOLDSEN.

Negras: Lladó.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, P3D; 5. 0-0, A2D; 6. P3A, CR2R; 7. P4D, P3TR; 8. P4A, P3CH; 9. PDXP; PDXP; 10. C3A, A2C; 11. C5D, T1CD; 12. A3R, P4CD; 13. PXP, PXP; 14. A3C, P4C; 15. T1A, 0-0; 16. CXP, CxC; 17. CXP, TXC; 18. DxC, DIR; 19. TR1D, C5D; 20. AxC, PxA; 21. TXPA, T1D; 22. P4A, R1A; 23. DXT+, DXD; 24. AxD, RXA; 25. P5R, A1A; 26. TXP, R1R; 27. P3TR, AXP; 28. TXT+, RXT; 29. T7CD, A4AD+; 30. R2T, A2D; 31. P6R, AXP; 32. TXP, A3D; 33. R3C, AXPT; 34. R4C, A5AD; 35. T5TD, R2R; 36. P3CR, A7R+; 37. R4T, R3R; 38. P5A+, R3A; 39. P4CR, A5A; 40. T5A, A4C+; 41. R5T, A8D; 42. P4C, A6C; 43. T6A+, R2C; 44. T6C+, R2T; 45. TXA, PXT; 46. P5C. Rinden.

CIA; 53. R2D, A6C; 54. C1A, A5A; 55. P5T, R3R; 56. R3R, R4A; 57. R4D, A2A; 58. R5A, C3R+; 59. R6D, C5A; 60. R7R, A5A; 61. Rinden.

R2A; 37. T1T, P4A; 38. PRXP, A3AR; 39. D1A, TXP; 40. TXT, TXT; 41. DXP, T5T; 42. D2C, T3T; 43. A2R, A2D; 44. T1CR, AXP; 45. A1D, T2T; 46. D2R, R3R; 47. T1R, T4T; 48. T1CR, A5T; 49. T2C, A6C; 50. R1C, D1TR; 51. CXP, T4C; 52. PXP, PXP; 53. P4AR, T3C; 54. C4A, P5R; 55. PXP, T3T; 56. PXP, R2D; 57. D6R+; TXD; 58. PXT+, RXP; 59. A4C+, R3A; 60. TXP, D2T. Tablas.

Partida n.º 228

APERTURA RETI

Biancas: Sanz.

Negras: Steiner.

1. C3AR, P4AR; 2. P4A, C3AR; 3. P3CR, P3R; 4. A2C, A2R; 5. 0-0, 0-0; 6. P4D, P3A; 7. P3C, P4D; 8. C3A, DIR; 9. P4TD, CD2D; 10. C5CR, A5CD; 11. C2T, A3D; 12. P5A, A2A; 13. P4A, P3TR; 14. C3AR, C5R; 15. P4CD, P3TD; 16. D2AD, D4TR; 17. C5R, CD3AR; 18. A3AR, DIR; 19. C3AD, A2D; 20. A3TD, P4CR; 21. P3R, P5C; 22. AxC, PAxA; 23. D2R, P4TR; 24. P5TD, R2T; 25. R2A, C1CR; 26. R1R, C3TR; 27. R2D, AxC; 28. PDxA, C4A; 29. D2C, T1CR; 30. C2R, P5TR; 31. A2C, T3CR; 32. A4D, R2C; 33. A3A, D2R; 34. C4D, R2A; 35. D2A, TD1CR; 36. T1CR, T3TR; 37. T2CR, T1-3CR; 38. R2R, T4T; 39. T1TH, PXP; 40. CxC, PxC; 41. TXP, T3-3T; 42. T2C, R3R; 43. D1C, T6TR; 44. A1R, T6A; 45. T3CR, D2TR; 46. TXP, PRXP; 47. R3D, T6TR; 48. A3C, P5D; 49. D1TD, R2R; 50. DXP, D2A. Tablas.

Partida n.º 229

APERTURA BARCZA

Biancas: Torán.

Negras: Grob.

1. C3AR, P4AD; 2. P3CR, C3AD; 3. A2C, P4R; 4. P3D, P4D; 5. 0-0, A2R; 6. P4R, P5U; 7. CD2D, P4CR; 8. C4A, A3A; 9. P4TD, A3R; 10. CR2D, P4TR; 11. C3C, D2R; 12. A2D, P5T; 13. P4CR, P6T; 14. A3A, P3G; 15. A2R, C1D; 16. P3AR, A1AD; 17. C1A, T1CD; 18. D1R, P4T; 19. A1D, C3R; 20. C2R, C5A; 21. C3C, D2A; 22. C5A, A3R; 23. P3C, T1D; 24. R1T, C2R; 25. AxC, PCxA; 26. CxC, RxC; 27. T1CR, A5T; 28. D1AR, TD1CR; 29. D2R, T4C; 30. T2T, D1CD; 31. D1A, A2D; 32. A2R, T2C; 33. T1T, T1CR; 34. A1D, A3AD; 35. D2R, P3A; 36. T2T,

Partida n.º 231

DEFENSA NIMZOINDIA

Biancas: Pérez.

Negras: FUENTES.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3TD, AxC+; 5. PXP, 0-0; 6. P3A, P4D; 7. P3R, P4A; 8. PXP, PRXP; 9. A3D, P5A; 10. A1C, C4TR; 11. C2R, P4AR; 12. 0-0, C3AD; 13. P4R, PAXP; 14. PXP, A3R; 15. P5R, TXT+; 16. DXT, D5T; 17. A3R, C2R; 18. A2AD, P3CR; 19. D2AR, DXP+; 20. AxD, T1AR; 21. A1R, A4AR; 22. A4TD, A5CR; 23. T1R, R2C; 24. A5CR, C1CR; 25. C1A, P3TR; 26. A2D, A3R; 27. C2R, A5C; 28. C1A, A3R; 29. A1D, C2R; 30. T1AR, TXT+; 31. RXT, R2T; 32. R2A, C2C; 33. P4CR, C1R; 34. R3A, C2A; 35. C2R, R2C; 36. A2A,

C3AD; 37. P4TR, C2R; 38. C3C, C4C; 39. P4TD, C6T; 40. A1D, C8C; 41. A1R, C6T; 42. P5TR, P4CR; 43. A2D, C8C; 44. A1R, C6T; 45. R3R, R2A; 46. R3A, P4CD; 47. PXP, CXP; 48. A5T, P3TD; 49. C1A, A2D; 50. R3C, A3A; 51. C3R, CXP; 52. PXC, AXA; 53. C5A, CXc; 54. PXC, A7A; 55. P6A, A8D; 56. A2D, AXP; 57. R3T, R3R; 58. R3C, R4A; 59. A4C, A2A; 60. R3A, P4TR; 61. R3R, P5T; 62. A1R, R5C; 43. Rinden.

Partida n.º 232

DEFENSA DE LOS DOS CABALLOS

Blancas: PRINS.
Negras: Medina.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A; 4. C5C, P4D; 5. PXP, C4TD; 6. A5C+, P3A; 7. PXP, PXP; 8. D3A, D2A; 9. A3D, A2R; 10. C3AD, 0-0; 11. A5A, A2C; 12. CD4R, P3TR; 13. CXc+, AXc; 14. C7T, A2R; 15. CXT, TXc; 16. P3D, P4AD;

17. D3CR, R1T; 18. 0-0, C3A; 19. P3AD, A3D; 20. D3T, R1C; 21. AXPT, PXA; 22. DXPT, T1R; 23. TD1R, C2R; 24. A7T+, R1T; 25. A6C+. Rinden.

Partida n.º 233

APERTURA CATALANA

Blancas: Giustolisi.
Negras: TRAMOYERES.

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P4D; 3. P3CR, P3R; 4. A2C, A2R; 5. 0-0, 0-0; 6. P4AD, P4A; 7. PDXP, AXP; 8. C3A, C3A; 9. PXP, CXP; 10. CXc, DXc; 11. D2A, C5C; 12. D1C, D5A; 13. P3TD, C4D; 14. P4R, C2R; 15. P4CD, A3C; 16. C5R, D4C; 17. A2C, P3A; 18. C3D, T1D; 19. T1D, P4R; 20. D2T+, R1A; 21. C5A, A5C; 22. P4T, TXt+; 23. TXt, D7R; 24. T1A, T1D; 25. D3C, T7D; 26. A1A, T7A; 27. P3T, A1A; 28. A3R, T7C; 29. D3A, T7A; 30. D3C, P4TD; 31. C7D+, AXc; 32. AXA, T7C; 33. D3A, T7A; 34. D3C, T7C; 35. D3A, PXP; 36. D7A, D6D; 37. A5A, R2A; 38. DXPC, P6C;

30. P5T, T7T; 40. R2T, TXP; 41. AXC, T4C; 42. D7A, RXA; 43. T1R, P7C; 44. A1A, P8C=D; 45. AXD, DXA; 46. T3R, D8A; 47. Rinden.

Partida n.º 234

DEFENSA FRANCES

Blancas: Torréns.
Negras: MOURA.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C2D, P4AD; 4. CR3A, C3AD; 5. P3A, D2A; 6. A3D, PAXP; 7. CXc, CXc; 8. PXP, PXP; 9. CXP, A2D; 10. 0-0, C3A; 11. CXc+, PXC; 12. D3A, A3A; 13. P5D, AXP; 14. DXPA, T1CR; 15. A5C+, A3A; 16. AXA+, DXA; 17. A5C, T3C; 18. D4A, D4D; 19. D4T+, P4C; 20. D6T, TXA; 21. P3CR, D2D; 22. TD1A, T4D; 23. D5T, A4A; 24. D3A, P4TR; 25. R2C, D2C; 26. R1C, TD1D; 27. D3C, P5T; 28. D3AR, D2R; 29. TD1R, PXP; 30. PTXP, D4C; 31. T4R, T6D; 32. T4C, TXD; 33. TXD, T4D; 34. T8C+, R2R; 35. T1AD, A3C; 36. T2A, TXPA; 37. Rinden.

SEPTIMA RONDA — 29 DE MAYO

Medina 1	— Enevoldsen 0	Grob... ½	— Poinar ½
Moura 0	— Prins 1	Steiner 0	— Torán 1
Tramoyeres... ... 1	— Torréns... 0	Bernstein ½	— Sanz... ½
Fuentes... 0	— Giustolisi 1	Lladó... ½	— Pilnik ½
Canal... 1	— Pérez 0		

Partida n.º 235

DEFENSA FRANCES

Blancas: MEDINA.
Negras: Enevoklsen.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C2D, C3AR; 4. P5R, CR2D; 5. A3D, P4AD; 6. P3AD, C3AD; 7. C2R, D3C; 8. C3A, PXP; 9. PXP, P3A; 10. PXP, CXPA; 11. 0-0, A3D; 12. T1R, 0-0; 13. C4A, C5R; 14. P3CR, AXc; 15. AXA, DXPC; 16. T2R, D6T; 17. TXC!, PXT; 18. AXPR, C2R; 19. C5R, T'A; 20. PXT, D6TR; 21. D4T!, D4T; 22. TIAD, C4D; 23. D4A, D1R; 24. P5A!, C3C; 25. D3C, D1D; 26. R1T, D3D; 27. P6A, C2D; 28. AXPT+, RXA; 29. D3TR+, R1C; 30. P7A+, R1A; 31. D8T+, R2R; 32. DXP, D4D+; 33. R1C, C1A; 34. C6C+, R2D; 35. CXc+, R3D; 36. C7T! Rinden.

P3TD, C2T; 15. C5CR, P3TR; 16. C3T, C4C; 17. P4A, C5A; 18. AXc, TXA; 19. D2D, CXc; 20. PXP, D1A; 21. TRIAD, A2R; 22. C2A, 0-0; 23. C3D, P3CD; 24. C2C, T3A; 25. D1R, D2A; 26. A2D, T1CD; 27. D2R, D1A; 28. D3A, T2A; 29. P4C, DIAR; 30. P4TD, A6T; 31. T2AD, P4CD; 32. PXP, AXP; 33. A1R, P4AR; 34. P3T, PXP; 35. PXP, T2AR; 36. A3C, A2R; 37. T2T, A4C; 38. P5A, PXP; 39. P6R, T3A; 40. D1XP, T1D; 41. P7R+, TXD; 42. PXP=D+, TXD; 43. A2A, PXP; 44. T2C, T4DAR; 45. P4A, TXA!; 46. Rinden.

Partida n.º 237

GAMBITO STAUNTON

Blancas: TRAMOYERES.
Negras: Torréns.

1. P4D, P4AR; 2. P4R, PXP, 3. C3AD, C3AR; 4. A5CR, P3CR; 5. A4A, P3A; 6. P5D, A2C; 7. CR2R, PXP; 8. AXc, AXA; 9. DXP, P3R; 10. DXP, 0-0; 11. 0-0-0, D3C; 12. A3C, DXP; 13. P4TR, D4A; 14. D4T, C3A; 15. P4C, D4T; 16. D4R, P4D; 17. CXc, A2C; 18. P5C, P4CD; 19. P5TR, PXP; 20. AXP+, R1T; 21. PXP, P3TR; 22. PXP, A4A; 23. PXP+, RXP; 24. T7T+, R3A; 25. D4T+, R4R; 26. T7R+, R3D; 27. AXC+, RXA; 28. D1T+. Rinden.

Partida n.º 238

APERTURA RETI

Blancas: Fuentes.
Negras: GIUSTOLISI.

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3CR; 3. C3A, A2C; 4. P4R, P3D; 5. P4D, 0-0; 6. P3TR, P4R; 7. A5CR, PXP; 8. CXc, P3TR; 9. A3R, T1R; 10. D2A, D2R; 11. P3AR, P3AD; 12. 0-0-0, P4D; 13. PAXP, CXc; 14. CXc, PXP; 15. A5CD, A2D; 16. AXA, CXA; 17. D2D, PXP; 18. TR1R, C4A; 19. PXP, TD1D; 20. P5R, DXP; 21. D3A, D4D; 22. R1C, T5R; 23. A1C, TXT; 24. DXT, C3R; 25. Rinden.

Partida n.º 239

DEFENSA ALEKHINE

Blancas: CANAL.
Negras: Pérez.

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4D, P3D; 4. A4A, C3C; 5. A3C, PXP; 6. D5T, P3R; 7. PXP, P4AD; 8. P3A, C3AD; 9. D2R, A2R; 10. C3AR, D2A; 11. 0-0, C2D; 12. T1R, 0-0; 13. A4AR, T1D; 14. CD2D, C1A; 15. TD1D, P3CD; 16. C4R, C3C; 17. TXT+, CXc; 18. A3C, A2C; 19. T1D, C3AD; 20. C6A+, PXP; 21. PXP, C5A; 22. D2D, AXPA; 23. AXc, C4R; 24. CXc, AXc; 25. A3C, AXA; 26. D5C+, R1T; 27. D6A+, R1C; 28. PXP, Rinden.

Partida n.º 236

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Moura.
Negras: PRINS.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3TD; 3. P3A, C3AR; 4. P5R, C1C; 5. P4D, PXP; 6. PXP, P4D; 7. D3C, C3AD; 8. C3A, P3R; 9. A3R, CR2R; 10. A2R, A2D; 11. 0-0, C4T; 12. D2A, T1AD; 13. A3D, CR3A; 14.

Partida n.º 240

DEFENSA CARO-KANN.

Blancas: Grob.
Negras: Pomar.

1. P4R, P3AD; 2. P3D, P4D;
3. C3AD, PXP; 4. CXP, A4A;
5. C3C, A3C; 6. C3A, C2D; 7.
- P4TR, P3TR; 8. P5T, A2T; 9.
- A3D, A×A; 10. D×A, D2A; 11.
- A2D, C3A; 12. 0-0-0, P3R; 13.
- R1C, A3D; 14. C4R, C×C; 15.
- D×C, C3A; 16. D2R, 0-0-0; 17.
- C5R, A×C; 18. P×A, C4D; 19.
- P4AD, C2R; 20. P4CR, P3AD;
21. A3A, D3A; 22. P3A, T×T+;
23. T×T, T1D; 24. T6D, D1R;
25. D3R, P3CD; 26. D1R, R2A;
27. P4C, PXP; 28. AXP, D5T;
29. A3A, C1A; 30. T3D, T×T;
31. D×T, D2D; 32. R'2A;
- D×D+; 33. R×D, C2R; 34.
- A4C, R2D; 35. P4A, R1R; 36.
- A×C, R×A; 37. P5AD, PXP;
38. R4A, P3C; 39. RXP, PXP;
40. PXP. Tablas.

Partida n.º 241

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: Steiner.
Negras: TORAN.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR;
3. C3AD, A2C; 4. P4R, 0-0; 5.
- P3A, P3D; 6. A3R, P4R; 7.
- CR2R, PXP; 8. CXP, P3A; 9.
- C2A, T1R; 10. D2D, P4D; 11.
- 0-0-0, D4T; 12. PAXP, PXP;

13. CXP, DXPT; 14. C7A, C4D+;
15. D×C, DXP+; 16. R2D,
- D6A+; 17. R1A, D7C+; 18.
- R2D, D6A+; 19. R1A, D×C;
20. A5CD, C3A; 21. D6D, D4T;
22. T5D, D7T; 23. D3T, D×D+
24. C×D, A3R; 25. AXP, PXA;
26. T5TD, P3TD; 27. C2A, TR1D;
28. A4A, A5A; 29. C3R, A4C;
30. P5R, T5D; 31. P3C, P4TR;
32. T1R, T1R; 33. C2A, T4D;
34. C4C, T4A+; 35. R2D, AXP+;
36. AXA, T1D+; 37. Rinden.

Partida n.º 242

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Bernstein.
Negras: Sanz.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR;
5. C3AD, P3TD; 6. A2R, P4R;
7. C3AR, A3R; 8. 0-0, A2R; 9.
- P3CD, P4CD; 10. A5CR, CD2D;
11. C5D, A×C; 12. PXA, 0-0;
13. P4AD, PXP; 14. AXP,
- C3CD; 15. AXP, AXP; 16. C2D,
- P3CR; 17. P4CD, A1CR; 18.
- A3C, P4TD; 19. PXP, T×P;
20. D1H, D1D; 21. C1AD, C×C;
22. AXP, TRIA; 23. A3C. Ta-

Partida n.º 243

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Lladó.
Negras: Pilnik.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;

3. P4D, C3AR; 4. C3A, PXP;
5. CXP, P3TD; 6. A2R, P3H;

7. 0-0, D2A; 8. P4A, A2D; 9.

A3R, A2R; 10. D1R, C3A; 11.

D3C, 0-0; 12. TD1R, TD1A; 13.

A3D, P4D; 14. PXP, C×C; 15.

A×C, A4A; 16. AXP, DXP+;

17. R1T, PXP; 18. T5R, P3T;

19. P3TR, TR1R; 20. TR1R,

D5C; 21. D3A, DXP; 22. CXP,

C×C; 23. D×C, T×T; 24. PXT,

A3A; 25. D6D, D3C; 26. TIAR,

D6R; 27. R2T, D4C; 28. T2A,

T1R; 29. A4A, R2T; 30. A3D+;

R1C; 31. A4A, DXP+; 32. DXP,

T×D; 33. TXP, T4AD; 34.

A6R, R1T; 35. A5A, P3C; 36.

A3D, T4CR; 37. P4C, R1C; 38.

T7A, P4TR; 39. R3C, PXP; 40.

PXP, R1C; 41. R4A, T4TD;

42. AXP, T5T+; 43. R5C, A6A;

44. R6A, AXP; 45. TXP, C,

T5A+; 46. R5C, T5D; 47.

T7A+, R1C; 48. R6T, T3D; 49.

T7R, A2D; 50. R5C, R1A; 51.

T7T, T4D+; 52. R4A, A3R; 53.

A3D, T4T; 54. P3T, A2A; 55.

T6T, TXP; 56. AXP, T6AD;

57. A3D, R2R; 58. R3R, T4A;

59. R4D, T4D+; 60. R3A, T3D;

61. T7T, R3A; 62. R4C, A3R;

63. T6T+, R2R; 64. T7T+,

R3A; 65. A4A, A4A; 66. T7A+,

R4R; 67. P3A, T2D; 68. T8A,

T2C+; 69. A5C, A3R; 70. T8D,

T2TR; 71. T4D, T2CR; 72. A4A,

T2CD+; 73. A5C, T2CR; 74.

R5A, T6C; 75. A3D, T6R; 76.

R4C, T8R; 77. A4A, A4A; 78.

A3D, T8D. Tablas.

OCTAVA RONDA — 30 DE MAYO

Enevoldsen... ½

Sanz 6

Torán ½

Pomar 1

Pérez... ½

— Pilnik ½

— Lladó 1

— Bernstein ½

— Steiner... 0

— Grob ½

Giustolisi... ½

Torreño... 0

Prins... 1

Medina 1

— Canal ½

— Fuentes... 1

— Tramoyeres... 0

— Moura 0

Partida n.º 244

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Enevoldsen.
Negras: Pilnik.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, C3AR; 4. C3A, PXP;
5. CXP, P3TD; 6. P3CR, A5C;
7. D3D, CD2D; 8. P3TR, C1H;
9. D3R, D3C; 10. PXP, D×C;
11. D×D, C6A+; 12. R1D,
- C×D; 13. P5C, C2D; 14. A3R,
- C3AD; 15. C5D, T1A; 16. P6C,
- C3-4R; 17. PXP+, RXP; 18.
- P4AR, C5A; 19. A4D, P3R; 20.
- G3R, C×C; 21. AXP, C3A; 22.
- A3D, P3CR. Tablas.

13. A2T, C5R; 14. C×C, AXP;
15. C2D, A2T; 16. P4AD, P4AD;
17. P5D, C2D; 18. P4AR, PXP;
19. PXP, T1R; 20. A2A, P4H;
21. AXP+, RXP; 22. D2A+,
- R1C; 23. C4R, D3C; 24. P5A,
- C3A; 25. P4TD, C×C; 26. T×C,
- D1D; 27. T3TD, A3A; 28. D2AII,
- R1A; 29. A3C, R2R; 30. A4TR,
- R2D; 31. AXP, D×A; 32. D4TH,
- D×D; 33. TxD, T1TR; 34.
- T3CD, T1CD; 35. P6A, R2A; 36.
- T3CR, R3C; 37. R1A, R4T; 38.
- P3CD, R5C; 39. R2R, R6T; 40.
- R2D, R7C; 41. T4-4C, P3C; 42.
- T3AR, TD1CR; 43. T7C, P5R;
44. T3R, T×T; 45. PXP,
- T1CR; 46. T3C, P4A; 47. R3R,
- RXP; 48. R4A+, RXP; 49.
- RXP, RXP; 50. R6A, R5D; 51.
- R7A, TXP+; 52. RXT, P6R;
53. T6C, P4D; 54. P1CR, P5A;
55. P5C, PXP; 56. TXP, P7R;
57. T1CR, R6P; 58. Rinden.

Partida n.º 245

P. D. IRREGULAR

Blancas: Sanz.

Negras: LLADO.

1. P4D, C3AR; 2. A5C, P3CR;
3. D1AD, P3TR; 4. A4AR, A2C;
5. C3AR, P3D; 6. P3TR, A4A;
7. P3R, CD2D; 8. A4A, P3A;
9. CD2D, C3C; 10. A3CD, T1AD;
11. 0-0, 0-0; 12. T1R, P4CR;

Partida n.º 246

APERTURA RETI

Blancas: Torán.

Negras: Bernstein.

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P4D;
3. A2C, P3A; 4. P4A, PXP; 5.
- P4TD, A3R; 6. C3T, C3T; 7.

C5R, A1D; 8. P3A, D2A; 9.

CDXP, C2D; 10. P4D, P3A; 11.

CXP, D×C; 12. C3T, T1D; 13.

P4R, A2A; 14. A3R, P4H; 15.

PXP, D2A; 16. D2R, D4T+;

17. R2A, A4A; 18. TR1D, T×T;

19. T×T, PXP; 20. AXP,

D×A+; 21. D3R, R2R; 22. A1A,

A6C; 23. T3D. Tablas.

Partida n.º 247

GAMBITO BUDAPEST

Blancas: POMAR.

Negras: Steiner.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4R;
3. PXP, C5R; 4. C2D, A5C; 5.
- CR3A, C3AD; 6. P3TD, AXP+;
7. CXP, CXP; 8. AXP, CXP;
9. A3A, P3A; 10. P4R, D2R; 11.
- P4AR, C3C; 12. D3A, 0-0; 13.
- A3D, P3C; 14. P4TR, A2C; 15.
- P5T, C1T; 16. P6T, P3C; 17.
- 0-0, C2A; 18. D4C, C3D; 19.
- TD1R, D2A; 20. P5A, R1T; 21.
- P5R!, CXP; 22. PXP, TR1R;
23. T7R, T×T; 24. PXT+, RIC;
25. AXP, D×A; 26. D4D, R2A;
27. P8R=D+!, TXD; 28.
- D7C+, R3R; 29. T1R+, A5R;
30. TXP+! Rinden.

Partida núm. 248

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Pérez.
Negras: Grob.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, PXP; 4. DXP, C3AD;
5. A5CD, A2D; 6. AXC, PXA;
7. P4AD, P4R; 8. D2D, P4A; 9.
C3AD, PXP; 10. CXP, A4A;
11. C3C, A5C; 12. C5C, A2R;
13. 0-0, AXc; 14. DXA, DxD;
15. AXD, P3TR; 16. A2D, C3A;
17. A3A, P4A; 18. P4A, PRXP;
19. TXP, A3R; 20. TIR, R2D;
21. AXc, PxA; 22. TXP,
AXP; 23. P3CD, A3D; 24. TID,
R2R; 25. C5T, P5A; 26. PXP,
AXP; 27. P3CD, A6D; 24. TID,
TDIAR; 29. TIR+, R2D; 30.
T6C, T2A; 31. C6A+, RIA; 32.
C8R, R1C; 33. C6D, T2AD; 34.
TXPT, T1D; 35. T1C+, R1T;
36. P4TR, AXP; 37. T2C, A5A;
38. T6AR, T3A; 39. T8R,
T3CD; 40. TDXT, PXP; 41.
C7A+, R2C; 42. C6R, T1TR;
43. P3C, P4C; 44. C5A+; R2A;
45. R2A, P5C; 46. R3R, T1TD;
47. R4D, T6T; 48. P4C, P6C;
49. T7A+, R3A; 50. T6A+;
R2A. Tablas.

Partida núm. 249

DEFENSA HOLANDESA

Blancas: Goustoisl.
Negras: Canal.

1. P4D, P4AR; 2. P3CR,
C3AR; 3. A2C, P3R; 4. P4A,
A5C+; 5. A2D, A2R; 6. C3AD,
0-0; 7. C3A, P4D; 8. 0-0, P3A;
9. PAXP, PRXP; 10. T1C, C5H;
11. A1R, P4TD; 12. C2D, A3A;
13. P3R, TIR; 14. C2xC, PAXC;
15. P3A, PXP; 16. DXP, A3R;
17. A2A, C2D; 18. P3C, T1AR;
19. D2R, C3C; 20. D3D, D2D;
21. P4R, TD1D; 22. TD1D, PXP;
23. AXP, P3C; 24. A3R, C4D;
25. CxC, AXc; 26. AXA+;

NOVENA RONDA — 31 DE MAYO

Moura 1	— Enevoldsen 0	Steiner 1	— Pérez 0
Tramoyeres 0	— Medina 1	Bernstein 1	— Pomar 0
Fuentes 0	— Prins 1	Lladó 1	— Torán 0
Canal 0	— Torréns 1	Pilnik 1	— Sanz 0
Grob ½	— Glustoisl ½		

Partida núm. 253

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: MOURA.
Negras: Enevoldsen.

1. P4R, P4R; 2. C3AR,
C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T,
C3A; 5. 0-0, A2R; 6. TIR,
P4CD; 7. A3C, P3D; 8. P3AD,
C4TD; 9. A2A, P4AD; 10. P4D,
D2A; 11. P3TR, 0-0; 12. C2D,
C3AD; 13. PXP, PXP; 14.
C1A, T1D; 15. D2R, A2C; 16.
C3R, P3C; 17. P4CR, TD1C; 18.
C1A, T2D; 19. C3C, TD1D; 20.
C2T, C1R; 21. P5C, A1AR; 22.
C4C, P5A; 23. D3A, A2C; 24.
P4TR, P4AR; 25. PXPap., T2A;

26. A5C, P4TR; 27. D2R, PXP;
28. PXP, T3D; 29. DXP, C
A1AD; 30. D2R, CXP; 31.
TD1D, TXT; 32. TXT, C3R,
33. D3R, C5A; 34. T2D, C2R; 35.
P3A, A3R; 36. C2H, C6T+; 37.
R2C, H2T; 38. T1D, C1C; 39.
T1TR, D1A; 40. P4A, PXP;
41. CXP, CXC; 42. AXc, C3A;
43. P5T, CXP; 44. D3C, DIAR;
45. A3R, D2C; 46. A1D, R1C;
47. D5C, C3A; 48. A4D, CXP;
49. D8D+, T1A; 50. AXD,
TXD; 51. T8T+, RXA; 52.
TXT, R3A; 53. A3A, C4A; 54.
T6D, R2R; 55. T2D, A4A; 56.
R3C, A8C; 57. P3T, A6D; 58.
R4A, R3A; 59. T2T, A4A; 60.
R3R, R4R; 61. T8T, C5T; 62.
T8R+, R3D; 63. T8TD, R4A;

64. TXP, A2D; 65. TXP, CXP;
66. T5C+, R3C; 67. R4D, R4T;
68. T7C, A1A; 69. T7AB, A7A;
70. T7T+, R3C; 71. T8T, A6C;
72. A2R, A7A; 73. T8C+, R3T;
74. A4C, A5T; 75. A5A, A8D;
76. A8A+, R4T; 77. A7D, A5T;
78. R5A, C6D+; 79. R6D, R3T;
80. R7A, R2T; 81. A6A, Rinden.

Partida núm. 254

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: Tramoyeres.
Negras: MEDINA.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR;
3. C3AD, A2C; 4. P4R, P3D;
5. C3A, 0-0; 6. A2R, C2D; 7.

0-0, P4R; 8. P5D, C4A; 9. D2A, P4TD; 10. C2D, C1R; 11. C3C, P4A; 12. C×C, P×C; 13. A3R, P3CD; 14. P×P, P×P; 15. P4A, P5R; 16. TD1D, C3D; 17. R1T, A2D; 18. T1CR, D5T; 19. P3CR, D6T; 20. A1A, D3T; 21. T2D, R1T; 22. C1D, T3A; 23. TD2C, T3C; 24. A2D, A5D; 25. C3R, R1C; 26. A2R, T1R; 27. P3C, P5T; 28. P×P, T1T; 29. P5T, P×P; 30. T1C, P5T; 31. P3TD, D6T; 32. D1D, R1T; 33. D1R, D3T; 34. A1AR, D2C; 35. A2R, D3A; 36. A1AR, T3-1C; 37. T2R, TD1C; 38. D1A, T6CD; 39. T×T, P×T; 40. D1CD, T1CD; 41. T1R, T2C; 42. C1D, P7C; 43. C3R, A5T; 44. C2A, A6A; 45. A×A, D×A; 46. Rinden.

Partida núm. 255

GIUOCO PIANO

Blancas: Fuentes.
Negras: PRINS

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, A4A; 4. P3A, D2R; 5. 0-0, P3D; 6. P4D, A3C; 7. P3TR, P3TR; 8. P4CD, P4CR; 9. P5D, C1C; 10. P4TD, P3TD; 11. A2R, C3AR; 12. D3D, C D 2 D; 13. C3TD, C1A; 14. C4A, A2T; 15. R2T, C3CR; 16. P5C, A4A; 17. A3R, C5A; 18. A×C, PC×A; 19. C5T, P×P; 20. P×P, T2TD; 21. C2D, P4T; 22. D1C, C5C+; 23. A×C, P×A; 24. R1T, T×P+; 25. P×T, D5T; 26. D3D, P6A; 27. C×P, D×P+; 28. R1C, P×C; 29. Rinden.

Partida núm. 256

GAMBITO ESCOCES

Blancas: Canal
Negras: TORRENS.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, P×P; 4. A4AD, C3A; 5. 0-0, A4AD; 6. P5R, P4D; 7. A5C, C5R; 8. C×PD, A2D; 9. C3C, A3C; 10. D×P, D5T+; 11. P3C, D5C; 12. CD2D, C×C; 13. A×C, 0-0-0; 14. A3A, A3R; 15. D2C, A4D; 16. P3TR, D3R; 17. Rinden.

Partida núm. 257

GIUOCO PIANISSIMO

Blancas: Grob.
Negras: Glustolisl.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, A4A; 4. P3D, C3A; 5. C3A, P3D; 6. A5CR, P3TR; 7. A×C, D×A; 8. C5D, D1D; 9. P3AD, P3TD; 10. P4CD, A2T; 11. C3R, 0-0; 12. 0-0, C2R; 13. P4D, P×P; 14. C×P, P4CD; 15. A3D, P4AD; 16. CD5A, C×C; 17. P×C, A2C; 18. P4AD, P×PC; 19. P×PC, PT×P; 20. A×PC, A×C; 21. P×A, D3C; 22. D2R, T4T; 23. A4A, T1R; 24. TD1R, TD4R; 25. D2AR, D4A;

26. TIAD, D×P; 27. D×D, T×D; 28. P6A, P4D; 29. A5C, TIAD; 30. P×P, T×T; 31. T×T, P5D; 32. T1D, P6C; 33. P×P, T×P; 34. A4A, T7C. Tablas.

38. T3A, T7D; 39. T3AD, R3D; 40. T3D+, T×T; 41. P×T, R4D; 42. P4CR. Rinden.

Partida núm. 261

DEFENSA INDIA

Blancas: PILNIK.
Negras: Sanz.

DEFENSA NIMZOINDIA

Blancas: STEINER.
Negras: Pérez.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3TD, A×C+; 5. P×A, 0-0; 6. P3R, P4D; 7. A3D, P×P; 8. A×P, P4AD; 9. C2R, P3CD; 10. 0-0, A2C; 11. P3A, D2A; 12. A2T, CD2D; 13. P4R, TRIAD; 14. A3R, C1A; 15. D2D, C3C; 16. TR1D, D2D; 17. P×P, D×D; 18. T×D, P×P; 19. TD1D, R1A; 20. C4A, C4R; 21. C3D, C4-2D; 22. P4AD, T3A; 23. P5R, C1R; 24. P4AR, TD1A; 25. C4C, P×C; 26. T×C, A3T; 27. P×P, A×P; 28. A×A, T×A; 29. A5A+. Rinden.

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. CD3A, P3CR; 4. P3A, A2C; 5. A3R, 0-0; 6. D2D, T1R; 7. 0-0-0, P3A; 8. R1C, D4T; 9. CR2R, P4CD; 10. C1A, P5C; 11. C3-2R, CD2D; 12. P4C, P4A; 13. P5C, C4T; 14. P×P, P×P; 15. C3CR, D2A; 16. C×C, P×C; 17. P4AR, C4C; 18. A5C, TIAR; 19. P5A, P3T; 20. A2R, C5T; 21. P6A, P×P; 22. P×P, A×P; 23. TR1C+, R1T; 24. A6T, T1R; 25. C3D, D4T; 26. D4A, A×PC; 27. D×PA, A5C; 28. C×A, C6A+; 29. R1T, D×P+; 30. D×D, C×D; 31. A×A, C6A; 32. A×P, T1CR; 33. A4A. Rinden.

Partida núm. 262

PENDIENTE DE LA 1.ª RONDA

1.º Junio

DEFENSA CARO-KANN

Blancas: PRINS.
Negras: Pomar.

DEFENSA ALEKHINE

Blancas: BERNSTEIN.
Negras: Pomar.

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4AD, C3C; 4. P4D, P3D; 5. P×P, P×P; 6. C3AD, P3CR; 7. C3AR, A2C; 8. P3TR, 0-0; 9. A2R, A3R; 10. P5D, A2D; 11. A2D, C3T; 12. TIAD, T1AD; 13. P3CD, C4A; 14. 0-0, P4R; 15. P×P, P×P; 16. A5C, DIR; 17. P4CD, C4-5T; 18. C4R, C7C; 19. D2D, T2A; 20. C×P, D1C; 21. A6T, A×A; 22. D×A, A3A; 23. C4D, T2D; 24. P5A, A4D; 25. D2D, C3-5T; 26. A4C, T2R; 27. T1R, T3A; 28. C×P, AXP; 29. C5C, T×T; 30. T×T, T1R; 31. C×PT, T1D; 32. C6A+, R2C; 33. CR8R+, T×C; 34. T×T, D2A; 35. D4D+. Rinden.

Partida núm. 260

DEFENSA SICILIANA

Blancas: LLADO.
Negras: Torán.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, P×P; 4. C×P, C3AR; 5. C3AD, P3CR; 6. A2R, A2C; 7. 0-0, 0-0; 8. A3R, C3A; 9. C3C, A3R; 10. P4A, D1A; 11. P3TR, T1D; 12. A3A, A5A; 13. T2A, P4R; 14. T2D, P×P; 15. A×P, C4R; 16. C4D, C×A+; 17. D×C, D4AD; 18. TD1D, T1R; 19. R1T, P4D; 20. P5R, C5R; 21. C×C, P×C; 22. D×P, A4D; 23. C3C, A×D; 24. C×D, A×P; 25. C×A, A×A; 26. C6A+, R1A; 27. T2A, A6R; 28. T3A, T3R; 29. T7D, A4A; 30. C×P+, R1R; 31. T7×PA, T1D; 32. T1A, T7R; 33. T7AD, A2R; 34. C6A+, R2A; 35. C5D+, R1R; 36. T×A+, T×T; 37. C×T, R×C; 38. T3A, T7D; 39. T3AD, R3D; 40. T3D+, T×T; 41. P×T, R4D; 42. P4CR. Rinden.

DECIMA RONDA — 2 DE JUNIO

Enevoldsen 1	— Sanz 0	Torréns 0	— Grob 1
Torán ½	— Pilnik ½	Prins 1	— Canal 0
Pomar ½	— Lladó ½	Medina 0	— Fuentes 1
Pérez 1	— Bernstein 0	Moura 0	— Tramoyeres 1
Güstolisi ½	— Steiner ½		

Partida n.º 263

DEFENSA INDIA

Blancas: ENEVOLDSEN.
Negras: Sanz.

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR;
3. C3AD, P3CR; 4. A5CR, A2C;
5. D2D, P3TR; 6. A4AR, P3AD;
7. P3TR, P4CD; 8. A3D, CR2D;
9. C3AR, C3CD; 10. 0-0, P4CR;
11. A3R, P4R; 12. PXP, PXP;
13. P4TD, P5CD; 14. C2R, P4TD;
15. C3CR, 0-0; 16. TR1R, CD2D;
17. D2R, D3AR; 18. C2TR, TIR;
19. P4TR, D3CR; 20. PXP, PXP;
PXP; 21. C3AR, A3A; 22. C5AR,
T1CD; 23. P3CR, C1AR; 24.
AxC, TXA; 25. R2C, C3R; 26.
T1TR, A2CR; 27. C2D, C5D; 28.
D4CR, T1CD; 29. T5TR, P3AR;
30. A4A+, R1A; 31. TD1T,
CXC; 32. PXC, AXPA; 33.
D2R, AXPA; 34. D3R, R2R; 35.
D7T+, R3D; 36. A7A, A5D+;
37. R1A, D4A; 38. C4AD. Mate.

Partida n.º 264

SISTEMA CATALAN

Blancas: Torán.
Negras: Pilnik.

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR,
P3CR; 3. A2C, P4D; 4. 0-0, A2C;
5. P4D, 0-0; 6. P4AD, PXP; 7.
C3T, C3T; 8. CXP, P4A; 9.
PXP, A3R; 10. DxD, TRxD;
11. C5T, A4D; 12. C2D, AxA;
13. RxA, CxP; 14. CR3C,
CxC; 15. PxC, P3C; 16. C6A,
T2D; 17. P4CD, R1A; 18. P5C,
C5R; 19. A3R, T2C; 20. T4T,
C3D; 21. T4CD, T1A; 22. T1A,
T2-2A; 23. T1TD, P4TD; 24.
T3C, C5A; 25. A1A, T2C; 26.
T4T, C3D; 27. A4A, CxP; 28.
TxC, TxC; 29. TxPT, P4A;
30. T6T, A5D; 31. T4T, A3A;
32. A3R, T7A; 33. T4-4C,
TxPR; 34. TxPC, TxT; 35.
TxT, TxPC; 36. TxT, AXT;
37. P4A, R2A; 38. R3A, R3R;
39. A5A, A3A; 40. P3T, R4D;
41. A3T, P3R; 42. P4C, A6A;
43. A1A, R5D; 44. A3R+, R6D;
45. A6C, PXP+; 46. PXP,
P4T; 47. PXP, PXP; 48. A8D,
A8R; 49. A6A, A7D; 50. A8D,
R5D; 51. A6A+, R4D; 52. A4T,
A6A; 53. R3R, A5D+; 54. R3A,
A4A; 55. A8D, A5C; 56. A4T,
A7D; 57. A2A, A5C; 58. A4T.
Tablas.

Partida n.º 265

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: Pomar.
Negras: Lladó.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR;
3. C3AD, A2C; 4. C3A, 0-0; 5.
P4R, P3D; 6. P3CR, A5C; 7.

P3TR, AxC; 8. DxA, C3A; 9.
P5D, C5D; 10. D1D, P4R; 11.
PXP, CxP; 12. A2C, C2D;
13. 0-0, C4R; 14. P4AR, CxP; 15.
P5A, C4A; 16. C5D, TIR;
17. P4TR, C4R; 18. A5C, P3AR;
19. A3R, R1T; 20. PXP, P3A;
21. C4A, PXP; 22. CxP+;
CxC; 23. D5T+, R1C; 24.
DxC, D2R; 25. P5T, D2AR; 26.
D4C, R2T; 27. D5A+, R1C; 28.
P6T, A1T; 29. A4D, C2D; 30.
A3AR, D2T; 31. D4C+, R1A;
32. D4T, C4R; 33. A1D, R2R; 34.
AxC, PDxA; 35. A3C, R3D; 36.
D5T, DxPR; 37. D7A, D5D+;
38. T2A, T2R; 39. D6C, R2A; 40.
T1D, D6R; 41. T3D, D4AD; 42.
R2C, P5R; 43. T3AD, D4R; 44.
T5A, D3D; 45. D4C, D5C; 46.
D4A+. Tablas.

Partida n.º 266

GIOCO PIANO

Blancas: PEREZ.
Negras: Bernstein.

1. P4R, P4H; 2. C3AR, C3AD;
3. A4A, A4A; 4. P3A, D2R; 5.
0-0, C3A; 6. P4D, A3C; 7. T1R,
P3D; 8. P3TR, P3TR; 9. P4TD,
P3T; 10. C3T, 0-0; 11. A2T,
A2D; 12. C4A, A2T; 13. P5T,
TIR; 14. A1C, DIAR; 15. P3CD,
P4CR; 16. A3R, P4D; 17. CDxP,
PXP; 18. CxA, CxC; 19. C2T,
P4A; 20. P4AR, C3A; 21. P4CD,
R2T; 22. PXP, C4D; 23. T3T,
CxA; 24. TxC, TDID; 25.
R1T, CxPD; 26. PxC, AxP;
27. DIR, AXT; 28. TxA, T5D;
29. C3A, TxP; 30. A2A, T1D;
31. C4T, D4A; 32. D2R, D4R;
33. P3C, T2D; 34. D5T, Rinden.

Partida n.º 267

DEFENSA ESLAVA

Blancas: Güstolisi.
Negras: Steiner.

1. P4D, P4D; 2. C3AR, P3AD;
3. P3R, A5C; 4. P4A, P3R; 5.
C3A, C3A; 6. A2R, CD2D; 7.
D3C, D3C; 8. A2D, P3TR; 9.
D2A, A4A; 10. A3D, AxA; 11.
DxA, A2R; 12. 0-0, 0-0; 13.
P4R, D3T; 14. P3CD, C3C; 15.
C5R, PXP; 16. PXP, TDID;
17. A3R, CR2D; 18. P5A, CXP;
19. DxD, CxD; 20. TDIC, A5C;
21. T1A, P4AR; 22. P3A, PXP;
23. PXP, C2D; 24. C3D, A6T;
25. TxP, AXT; 26. CxA, C3C;
27. TxPT, C5A; 28. A2A, T1T;
29. T7R, T1R; 30. T7D, C5C;
31. P4TD, C3C; 32. T7C, CXP;
33. C3A-2R, TDIC; 34. T7T,
C3C; 35. A3C, T1T; 36. T7C,
T3T; 37. A5R, P4C; 38. T7C+;
R1A; 39. T7C, C7A; 40. C3D,
C5A; 41. A7C+, R1C; 42. AXP,
T6T; 43. C5A, T6R; 44. C3C,
C3D; 45. C5T, C2A; 46. C6A+.
Tablas.

Partida n.º 268

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: Torréns.
Negras: Sanz.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5.
P4D, PXP; 6. P5R, C5R; 7. 0-0,
A2R; 8. T1R, C4A; 9. AxC,
PDXA; 10. CxP, 0-0; 11. A3R,
P4AR; 12. P4AR, C3R; 13. P3A,
P4A; 14. C3C, DIR; 15. C1-2D,
R1T; 16. C3A, P3CD; 17. D2R,
A2C; 18. TDID, A3AD; 19.
CD2D, T1CR; 20. P4TR, P3TR;
21. R2A, P3C; 22. P3CD, P4CD;
23. P4A, P5C; 24. P3C, P4TD;
25. C1A, P5T; 26. A1A, PXP;
27. PXP, A5R; 28. C3R, P3A;
29. A2CD, B2T; 30. T2D, TDID;
31. TRID, D2A; 32. TxT, TxT;
33. TxT, AXT; 34. D2D, A2A;
35. DID, P4CH; 36. PTxP,
PxP; 37. PxP, P5A+; 38.
C4C, PxP+; 39. RxP, D5A+;
40. R2A, DxG; 41. D7D+, RIC.
Abandonan.

Partida n.º 269

GINOCO PIANO

Blancas: PRINS.
Negras: Canal.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. A4A, A4A; 4. C3A, C3A; 5.
P3D, P3D; 6. A5CR, C4TD; 7.
AxC, PxA; 8. C4TR, CxA; 9.
PxG, A3R; 10. D3D, A5CD; 11.
0-0, AxC; 12. DxA, T1CH; 13.
P3TR, D2D; 14. R2T, 0-0-0; 15.
P3CD, P4AR; 16. P4AR, PxP;
17. PxP, AXP; 18. TxP,
A3R; 19. TD1AR, D3A; 20. D3R,
R1C; 21. T1-2A, TD1R; 22. D2D,
D4A; 23. C5A, D4R; 24. T2R,
D1T; 25. D4D, DxD; 26. CxD,
T3C; 27. T2-2A, T3-1C; 28. C5A,
T3C; 29. C4D, T3-1C; 30. T6A,
T3C; 27. T2-2A, T3-1C; 28. C5A,
CxA; 33. TxP, P4T; 34.
T2A, P5T; 35. R3C, P6T; 36.
R4A, T8R; 37. R5C, TRTD; 38.
RxP, TxP; 39. P4C, T8T; 40.
P5C, T8TR; 41. P3A, TxP; 42.
R7A, T6C; 43. P6C, P7T; 44.
TxP, T6A+; 45. R6R, T8R+;
46. R5A, Rinden.

Partida n.º 270

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Medina.
Negras: FUENTES.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3TD;
3. C3A, P4CD; 4. P4D, PXP; 5.
CxP, A2C; 6. A3D, C3AD; 7.
A3R, C3AR; 8. 0-0, T1AD; 9.
P4AR, P5C; 10. C4TD, D4TD;
11. C3CD, DxC; 12. C5A, D1T;
13. CxA, D2A; 14. C5A, P4TD;
15. P3TD, P3R; 16. C6T, D2G;

17. D2R, A2R; 18. PT×P, P×P;
19. C5A, D2A; 20. C6T, D2C;
21. C5A, D2A; 22. C3C, 0-0; 23.
T6T, T1TD; 24. TR1T, T×T;
25. T×T, T1CD; 26. D1D, D1A;
27. D1T, C1R; 28. C5T, C×C;
29. D×C, C3D; 30. D5A, DIAR;
31. D5T, C2C; 32. D7A, A4AD;
33. R2A, A×A+; 34. R×A,
D4A+; 35. D×D, C×D; 36.
T7T, R1A; 37. T7AD, C×A; 38.
R×C, R2R; 39. R4A, P3AR; 40.
T5A, T3C; 41. T5CD, T3D; 42.
R×P, T7D; 43. R5A, T×PC; 44.
T5AD, R3D; 45. T4A, T×PT; 46.
P4CD, T6T+; 47. R2C, T4T;
48. T8AD, T4CD; 49. R3C, T2C;
50. P4AD, R3R; 51. P5AD, R2A;

52. T8TR, P3TR; 5. P5A, P×P;
54. P×P, R2R; 55. T8CR, R2A;
56. T8TR, R2R; 57. T8TD, T2A;
58. T6T, T1A; 59. R4A, P4T;
60. P5C, P5T; 61. T7T, T1D;
62. P6C, P6T; 63. T2T, T1TR;
64. T2TR, R1D; 65. R5D, T5T;
66. P6A, P×P+; 67. R×P
R1A; 68. R6D, T5D+; 69. R6H,
T6D; 70. R7A, T6CR; 71. R6R,
R2C; 72. R6D, T8AR; 73.
Rinden.

Partida núm. 271

DEFENSA FRANCESA

Blancas: Moura.

Negras: TRAMOYERES.

1. P4R, P3R; 2. P4AR, P4AD;

3. C3AR, C3AD; 4. C3A, A2R;
5. A2R, P4D; 6. P5R, C3T; 7.
0-0, C4A; 8. P3D, A2D; 9. DIR,
C5C; 10. A1D, P5D; 11. C4R,
C5-4D; 12. R1T, CD6R; 13. T1C,
P4TR; 14. A×C, C×A; 15. P3A,
A4CD; 16. P4A, A3A; 17. C3-5C,
D2D; 18. D3C, C4A; 19. D2A,
D3A; 20. C3AR, P5T; 21. P4CR,
P×P a.p.; 22. C×P, C6R; 23.
C1A, C×A; 24. T×C, P×P; 25.
P×P, A5TR; 26. D2R, 0-0; 27.
C1-2D, T×C; 28. C×T, T1AR;
29. TDIAR, D2AR; 30. R2C;
34T; 31. P3TR, D4A; 32. Rinden

UNDECIMA RONDA — 3 DE JUNIO

Tramoyeres...	0	— Enevoldsen..	1	Bernstein ..	1	— Giustolisi ..	0
Fuentes...	1	— Moura ..	0	Lladó..	1	— Pérez ..	0
Canal ..	½	— Medina ..	½	Pilnik ..	1	— Pomar ..	0
Grob...	½	— Prins ..	½	Sanz ..	½	— Torán ..	½
Steiner ..	1	— Torréns..	0				

Partida núm. 272

DENFENSA NIMZOINDIA

Blancas: Tramoyeres.
Negras: ENEVOLDSSEN.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R;
3. C3AD, A5C; 4. P3TD, A×C+;
5. P×A, P4AD; 6. P3R, C3A;
7. A3D, P3D; 8. C2R, P4R; 9.
P3A, 0-0; 10. 0-0, T1R; 11. C3Q,
D2A; 12. A2C, PR×P; 13.
PA×P, P×P; 14. P×P, P4D;
15. P4A, A5C; 16. D2A, P×P;
17. D×P, A3R; 18. D3A, A4D;
19. TD1D, TD1D; 20. A1C, D3C;
21. C5A, C2R; 22. C3R, T1AD;
23. D2D, A6C; 24. TD1R, C2-4D;
25. C5A, A5A; 26. T×T+, T×T;
27. T1AD; 28. T1R, T×T+; 29.
D×T, A2D; 30. D2D, C×P; 31.
C7R+, R1A; 32. C5A, C5-4D;
33. P3T, D6C; 34. A3D, P3CD;
35. A1AD, D6A; 36. R2T, D×D;
37. A×D, P3C; 38. A6T+, R1R;
39. C6D+; R2R; 40. C4A, A3R;
41. C5R, R3D; 42. A2D, C2D;
43. C4A+, R3A; 44. P4TD, P3A;
45. R3C, C2R; 46. C3T, C4A+;
47. R4A, C×P; 48. A3A, R1A;
49. P4C, C1R; 50. R3R, C4-3A;
51. A5C, P4A; 52. R4A, P×P;
53. A×C, C×A; 54. P×P, A6C;
55. R5C, A×P; 56. R6T, A8D;
57. R×P, A×P; 58. R×P, A7R;
59. R5A, A6D+; 60. R4A, P4C;
61. R3R, A3C; 62. A7C, P3T;
63. A8A+, R4C; 64. R2D, P5C;
65. A×P, C×P; 66. R3A, R4A;
67. R2C, C4D; 68. R3C, C3C;
69. R3A, P4T; 70. R3C, P5T+;
71. R2C, R5C; 72. R2T, A6D;
73. R2C, C4D; 74. R2T, R6A;
75. Rinden.

0-0, C5R; 8. A×A, R×A; 9.
P3D, C3AR; 10. DIR, D3D; 11.
CD2D, P4R; 12. P×P, C×P;
13. C×C, D×C; 14. D2A, A2D;
15. D4A, TD1R; 16. P4R, D×D;
17. T×D, P×P; 18. P×P,
P4CR; 19. T2A, A3A; 20. P4TR,
P3TR; 21. P×P, P×P; 22. T5A,
R3C; 23. A3D, C×P; 24. TD1AP,
P3A; 25. T5TD, P3T; 26. T5AD,
P4A; 27. C×C, P×C; 28.
A×PT, T×T; 29. A×T, T1AR;
30. T3A, P5C; 31. A2R, R4C;
32. P3C, T2A; 33. T5A+, T4A;
34. T×T, R×T; 35. R2A, A2D;
36. R3R, R4R; 37. P4T, P4A;
38. P3A, P3C; 39. A1D, A1A;
40. A2R, A3R; 41. P4C, P×P;
42. P×P, A2D; 43. P5T, P×P;
44. P×P, R4D; 45. A6T, R1A;
46. A2R, A3A; 47. R4A, R5C;
48. P6T, R4A; 49. A×P, R3C;
50. A2R, A4D; 51. P4C, A3A;
52. P5C, A1R; 53. R×P, AC3+;
54. R5R, R2T; 55. R6A, L5R;
56. P6A. Rinden.

Partida núm. 273

GAMBITO DE DAMA

Blancas: Canal.
Negras: Medina.

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3R;
3. P4AD, P4D; 4. C3A, P3A; 5.
P3R, CD2D; 6. C5R, A2R; 7.
P4A, 0-0; 8. A3D, P4AD; 9.
PA×P, PA×P; 10. P×P, C3C;
11. 0-0, CD×P; 12. T3A, P3CD;
13. C6A, D3D; 14. C×C, P×C;
15. C×A+, D×C; 16. P5A,
D5C; 17. T4A, T1R; 18. A2D,
D×P; 19. T1C, D×PT; 20.
T1T, D7C; 21. T1C, D7T; 22.
T1T. Tablas.

Partida núm. 276

GAMBITO STANNTON

Blancas: STEINER.
Negras: Torréns.

1. P4D, P4AR; 2. P4R, P×P;
3. C3AD, C3AR; 4. A5CR, P3CR;
5. P3A, P6R; 6. A×P, A2G; 7.
D2D, P3R; 8. 0-0-0, D2R; 9.
P4TH, P3C; 10. A3D, C3T; 11.
P3TD, A2C; 12. D2R, C1CD; 13.
C3T, C3A; 14. TR1R, C4TR; 15.
P4CR, D×P; 16. P×C, D×C;
17. T1T, D6C; 18. TD1C, D2D;
19. C5C, D1A; 20. C×P+; R1D;
21. C×T, A×C; 22. P3A, C4T;
23. A4R, P4D; 24. A2AD, C5A;
25. A5C+, R2D; 26. P×P,
P3TR; 27. A4T, D5A+; 28. R1C,
T1AD; 29. T1R, D3D; 30. P4A,
C×PT+; 31. P×C, T×P; 32.
P5A, P4R; 33. D5C+, A3A; 34.
D4C, P×P; 35. T7R+. Aban-
donan.

Partida núm. 274

APERTURA BIRD

Blancas: FUENTES.
Negras: Moura.

1. P4AR, P4D; 2. C3AR, C3AR;
3. P3CD, C3A; 4. A2C, P3CR;
5. P3R, A2C; 6. A2R, 0-0; 7.

Partida núm. 275

DEFENSA FRANCESA

Blancas: Grob.
Negras: Prins.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D;
3. P×P, P×P; 4. A3D, C3AD;

Partida num. 277

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: BERNSTEIN.
Negras: Glustolisi.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. A5C, C5D; 4. CXC, PCXP;
5. 0-0, P3AD; 6. A2R, P3D; 7.
P3D, C3A; 8. A5C, A2R; 9. AXA;
AXA; 10. A4C, 0-0; 11. P4AR,
AXA; 12. DXA, D3C; 13. P3CD,
D4A; 14. D1D, P4TD; 15. C2D,
P5T; 16. P4CD, DXPC; 17. TIC,
D4A; 18. TXPC, TD1C; 19. TIC,
T4C; 20. TXT, PXT; 21. C3A,
T1AD; 22. T2A, D5C; 23. P5R,
PXP; 24. PXP, A1D; 25.
P3TR, D7C; 26. P6R, P3A; 27.
P7R!, AXP; 28. D1R, T2A; 29.
D6R+, R1T; 30. C5R!, D8A+;
31. R2T, A1A; 32. C7A+, TXC;
33. DXT, A3D+; 34. P3C,
AXP+; 35. R2C, P3TR; 36.
D6R+, R2T; 37. D4R+, R1T;
39. RXA. Rinden.

Partida núm. 278

APERTURA 4 CABALLOS

Blancas: LLADO.
Negras: Pérez.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. C3A, C3A; 4. P4D, PXP; 5.
CXP, A5C; 6. CXC, PCXP; 7.

A3D, P4D; 8. PXP, PXP; 9.
0-0, 0-0; 10. A5CR, A3R; 11.
D3A, A2R; 12. TR1H, T1C; 13.
TD1C, P3AD; 14. C2R, P3TR;
15. A4AR, T3C; 16. C4D, P4AD;
17. CxA, PXC; 18. D3T, C5R;
19. A3R, C4CR; 20. AXA, AXA;
21. TXP, D1A; 22. TD1R,
TXPC; 23. D5T, T8C; 24. D6C,
TXT+; 25. TXT, P5A; 26.
D7T+, R2A; 27. A5A, D4A; 28.
A6R+, R3A; 29. D5A+, R2R;
30. A7A+, R1D; 31. T1D, R2A;
32. D5R+, D3D; 33. D4D, T1CD;
34. AXP, A2R; 35. DXPT+;
R1A; 36. D4D, A3A; 37. DXP+;
R1D; 38. A3A, DXT+; 39.
AXD, T8C; 40. D3D+, R2A; 41.
P3TR, A4R; 42. P3C, A3D; 43.
R2C, R3A; 44. P4TR, A4A; 45.
R3A. Rinden.

Partida núm. 279

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Sanz.
Negras: Torán.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR;
5. C3AD; P3TD; 6. P4AR, C3AD;
7. CXC, PCXP; 8. P5R, C2D; 9.
A4AD, C3CD; 10. A3C, P4D; 11.
A3R, P3R; 12. 0-0, A2R; 13.
C4TD, CXC; 14. AXA, A2D; 15.
P4AD, 0-0; 16. A2A+, P4AR;
17. P4CR, P3CR; 18. P5C, T1CD;

19. A3CD, D4TD; 20. R1T, TR1D;
21. A2D, A5CD; 22. AXA, TXA;
23. T1AD, PXP; 24. AXPA,
TXPC; 25. D6D, D7D; 26.
AXPR+, AXA; 27. DXA+;
R1T; 28. D6A+, R1C. Tablas.

Partida núm. 280

DEFENSA CARO-KANN

Blancas: PILNIK.
Negras: Pomar.

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D;
3. C3AD, PXP; 4. CXP, A4A;
5. C3C, A3C; 6. C3A, C2D; 7.
P4TR, P3TR; 8. A3D, AXA; 9.
DXA, D2A; 10. A2D, P3R; 11.
0-0-0, A3D; 12. C4H, A5A; 13.
R1C, AXA; 14. C3XA, 0-0-0;
15. D3TD, R1C; 16. C4A, CR3A;
17. P3AR, D5A; 18. CD6D, CXC;
19. PXP, C3C; 20. P5R, T2D;
21. D3TR, D7A; 22. D4C, P4AR;
23. PXP a. p., DXPAR; 24.
TR1A, D2R; 25. C7A, T1CR; 26.
C5R, T2A; 27. T7A, DIR; 28.
T1-1AR, TXT; 29. TXT, P4CH;
30. PXP, TXP; 31. D4A, TXP;
32. P3TD, T8C+; 33. R2T, TIC;
34. T7R!, DIAD; 35. CXPT+;
R1T; 36. T7AD, DIR; 37. C4C,
P4TD; 38. D3A, D1C; 39. C6T,
D2T; 40. T7CR, T1A; 41. C7A+;
R1C; 42. C5C, D3T; 43. D4A+;
R1T; 44. C7A+. Abandonan.

DUODECIMA RONDA — 4 DE JUNIO

Enevoldsen...	0	— Torán...	...	1	Prins...	...	0	— Bernstein...	...	1
Pomar ...	0	— Sanz...	...	1	Medina...	...	½	— Grob...	...	½
Pérez ...	0	— Pilnik...	...	1	Moura...	...	0	— Canal...	...	1
Glustolisi... .	½	— Lladó...	...	½	Tramoyeres...	...	0	— Fuentes...	...	1
Torréns... .	0	— Steiner...	...	1						

Partida núm. 281

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Enevoldsen.
Negras: TORAN.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR;
5. C3AD, P3TD; 6. P3CR, P3CR;
7. A2C, A2C; 8. 0-0, 0-0; 9.
P3TR, A2D; 10. A3R, C3A; 11.
D2D, T1A; 12. T1AD, P4CD; 13.
TR1D, D2A; 14. CXC, AXC; 15.
C5D, AXC; 16. PXA, C2D;
17. P3AD, D4T; 18. P4AR, T2A;
19. P3TD, D5T; 20. T1R, T1CD;
21. D2AR, C4A; 22. TD1D, D6C;
23. T2D, C5T; 24. A3A, C4A;
25. AXC, PXA; 26. P6D, PXP;
27. TXP, P5C; 28. A5D, D5TD;
29. PTXP, PXP; 30. P3C, D4T;
31. A4AD, PXP; 32. TXPT,
D5C; 33. T4R, TXA!; 34. TXT,
DXP; 35. T6-6AD, D8D+; 36.
R2C, D4D+; 37. R2T, T7C; 38.
T8A+, A1A; 39. R1C, D8D+;
40. R2C, TXD+; 41. RXT, R2C;
42. TXP, A5C; 43. T2A, A8R+;
44. R2C, A7D; 45. P4T, D7R+;
46. R3T, D8A+; 47. R2T,
D7A+; 48. R3T, P4T; 49. T87A,
D8A+; 50. R2T, A6R; 51. T2CR,
AXP!; 52. T7-2A, A4R; 53.
TD2R, D3A; 54. R3T, P4C; 55.
PXP, D5A+; 56. R2T, P5T;
57. Rinden.

Partida núm. 282

DEFENSA HOLANDESA

Blancas: Pomar.
Negras: SANZ.

1. P4D, P3R; 2. P4AD, P4AR;
3. C3AD, C3AR; 4. P3CR, A2R;
5. A2C, 0-0; 6. P4R, PXP; 7.
CXP, CXC; 8. AXA, P4D; 9.
A2C, C3AD; 10. C2R, A5C+;
11. A2D, PXP; 12. 0-0, AXA;
13. DXA, P4R; 14. P5D, A5CR;
15. D3R, C5CD; 16. TD1D, D3AR;
17. T2D, A6A; 18. P3CD, P4CD;
19. PXP, PXP; 20. TIAD,
AXA; 21. RXA, C6D; 22. TXP,
CXP; 23. C4AR, C5CR; 24.
D2R, D3TD; 25. TXPA, DXD;
26. CXD, T7A+; 27. R3T,
P4TR; 28. R4T, TXP+; 29.
R5C, T1AR; 30. T7R, C3TR; 31.
P6D, T4A+; 32. R6C, T3A+;
33. R5C, R2T; 34. P4C, T3C,
Mate.

A4AR, 0-0; 8. C2H, P3C; 9. 0-0,
A2C; 10. P3A, P4AD; 11. A3R,
D2A; 12. T1A, C3A; 13. DIR,
TD1D; 14. D2A, PXP; 15. PXP,
D3D; 16. TR1D, P4R; 17. A5D,
PXP; 18. CXP, AXA; 19. AXA,
CXA; 20. AXA, D4R; 21. T1A,
T2D; 22. A8A, T3D; 23. T4A,
TR1D; 24. A7C, D4CD; 25. TR1A,
C6C!; 26. PXP, T8D+; 27.
TXT, TXT+; 28. D1A, DXPC;
29. DXT, DXD+; 30. R2A,
D7D+; 31. R3C, D3D+; 32.
R2A, P4CD; 33. T8A+, R9C;
34. A5D, DXPT; 35. T5A, D1C;
36. R3R, D3C; 37. R4D, P4TD;
38. P5R, P5T; 39. P4A, P4T;
40. P3C, P5C; 41. R4A, P6C;
42. T5C, D3T; 43. Rinden.

Partida núm. 284

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: Glustolisi.
Negras: Lladó.

1. P4D, C3AR; 2. C3AR;
P3CR; 3. P3CR, A2C; 4. A2C,
P3D; 5. P4A, CD2D; 6. 0-0,
0-0; 7. C3A, P4R; 8. P3TR,
PXP; 9. CXP, TIR; 10. P3C,
C4A; 11. A2C, P4TD; 12. T1C,
A2D; 13. P3R, D1A; 14. R2T,
P5T; 15. P4CD, CD5R; 16. CXC,
CXC; 17. D3D, C3A; 18. TD1A,
TIC; 19. P3T, DID; 20. P5A,

P×P; 21. T×P, P3C; 22. C6A; A×C; 23. D×D, T1R×D; 24. T×A, C5C+; 25. P×C, A×A; 26. T×P, A×P; 27. T1T, A×P; 28. T×P, A3D; 29. T6A, P4CD; 30. T4D, A1A; 31. A5D, T2D; 32. P4R, P5C; 33. T3D, T2T; 34. P5CR, A2R; 35. P4A, R2C; 36. R3T, T1TR; 37. R4C, P4T+; 38. P×Pap+, T×P; 39. T8AD, T7T; 40. T8CD, T7AD; 41. T7C, T2A; 42. T×TA, T×T; 43. R3A, T8A; 44. A3C, A4A; 45. A5D, T7A; 46. P5R, P4A; 47. P×Pap+, R×P. Tablas.

Partida n.º 285

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: Torréns.

Negras: BERNSTEIN.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, C3A; 4. P4D, C×PR; 5. 0-0, A2R; 6. T1H, C3D; 7. A4T?, P×P; 8. A5CR, 0-0; 9. T×A?, CXT; 10. D2R, P3AR; 11. A3C+, C2A; 12. A4R, C3C; 13. A3C, P4D; 14. CD2D, T1R; 15. D3D, P4AD; 16. P4A, P4CD; 17. P×P D, P5A; 18. C×P, P×C; 19. A×P, C3-4R; 20. C×C, C×C; 21. A×C, T×A; 22. D×P, D3D; 23. P4A, T2R; 24. P4CD, A2C; 25. P4TD, T1D; 26. D×P T, A×P; 27. D4D, A×A; 28. D×A+, H1T; 29. P5C, D3C+; 30. H1T, D7A; 31. DIAR, D×D+; 32. T×D, T2T; 33. Rinden.

Partida n.º 286

GIUOCO PIANO

Blancas: Prins.

Negras: STEINER.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, A4A; 4. C3A, C3A; 5. P3D, P3D; 6. A5C, P3TR; 7. A×C, D×A; 8. C5D, D3C; 9. C4T, D4C; 10. P3CR, A3C; 11. C×A, PT×C; 12. 0-0, A3R; 13. A×A, P×A; 14. C2C, 0-0;

15. R1T, P4T; 16. P4AR, D3T; 17. P4TR, TD1A; 18. P4T, P×P; 19. P×P, P4R; 20. P5A, P3C; 21. D1A, P×P; 22. D×D, T×D; 23. T×P, T×T; 24. P×T, T3A; 25. C3R, C2R; 26. T1AR, P4D; 27. R2T, R2D; 28. P3A, P4A; 29. T1CR, P5D; 30. C4A, T×P; 31. C×P+C, R3R; 32. P×P, PA×P; 33. P4C, T5A; 34. T1R, T×P+; 35. R2C, C3C; 36. P5C, C5A+; 37. R1C, C×P; 38. T1T, P5R; 39. P5T, C4R; 40. P6T, C6A+; 41. Rinden.

Partida n.º 287

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: Medina.

Negras: Grob.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, P3D; 6. P3A, P4CD; 7. A3C, C4TD; 8. A2A, P4A; 9. P4D, D2A; 10. P4TD, P5C; 11. P×PC, P×PC; 12. P3TR, A2R; 13. CD2D, 0-0; 14. TIR, A2C; 15. C1A, TD1A; 16. T2R, TR1R; 17. C3C, P3C; 18. P3CD, C2D; 19. A2C, C3AD; 20. C1A, P4TD; 21. C3R, C×P; 22. C×C, P×C; 23. C4C, A3T; 24. A3D, A×A; 25. D×A, P4T; 26. D×P, P3A; 27. C3R, D4A; 28. D2D, D4CH; 29. T1AR, A1AR; 30. P4A, D4AD; 31. A4D, D3A; 32. C5D, P4A; 33. A2C, A2C; 34. T1AD, D2C; 35. T1D, A6A; 36. A×A, P×A; 37. C×P, D×PC; 38. D×P, D3C+; 39. D×D, C×D; 40. T6D, R2C; 41. T×C, T×C; 42. T5C, P×P; 43. T×PTD, P5T; 44. R2A, R3A; 45. T5C, T6T. Tablas.

Partida n.º 288

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Moura.

Negras: CANAL.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, P×P; 4. C×P, C3AH;

5. C3AD, A5C; 6. A3D, C3A; 7. C×C, PC×C; 8. 0-0, P4D; 9. P5R, C2D; 10. D4C, A1A; 11. P4AR, P3C; 12. A2D, T C D; 13. TD1R, C4A; 14. A1AD, A2R; 15. D3A, 0-0; 16. A2R, P3A; 17. D3T, D2A; 18. A1D, P4A; 19. P4CR, T2A; 20. PC×P, PR×P; 21. P3CD, C3H; 22. R1T, A2CD; 23. C2R, A1AR; 24. P3A, P4A; 25. R1C, T1D; 26. A3R, P5D; 27. A2D, T2CR; 28. P4AD, P6D; 29. C3C, C5D; 30. R2A, C7A; 31. A×C, P×A; 32. A3R, D4T; 33. T2R, D×PT; 34. T1AD, D×PC; 35. TD×P, T6D; 36. C1A, P4CR; 37. D×PA, P×P; 38. D6R+, R1T; 39. A1A, TD8D; 40. Rinden.

Partida n.º 289

DEFENSA HOLANDESA

Blancas: Tramoyeres.

Negras: FUENTES,

1. P4D, P4AR; 2. P4R, P×P; 3. C3AD, C3AR; 4. A5C, P3H; 5. A×C, D×A; 6. C×P, D3T; 7. C3AR, A2H; 8. P5D, P×P; 9. D×P, P3AD; 10. D2D, D3R; 11. A3D, P4D; 12. C4D, D5CH; 13. P3AR, D4TH; 14. C3C, D4R+; 15. R1D, R1D; 16. P3AD, A4CR; 17. T1R, D3A; 18. D2R, P3CR; 19. R2A, A2D; 20. C6R+, A×C; 21. D×A, C2D; 22. D×D+, A×D; 23. T6H, A5T; 24. P4CD, P4TD; 25. P4TD, P×P; 26. P×P, A3A; 27. T2TD, A2R; 28. R3A, P4AD; 29. A5CD, P×P+; 30. R4D, P6C; 31. T2-2D, P7C; 32. T×P C; 33. R×P, A×T; 34. T6D, R1A; 35. N×C+, R2A; 36. R6R, TR1D; 37. C4H, A6T; 38. C3A, A×T; 39. C5C+, R3C; 40. C×A, T×A; 41. R×T, T×P; 42. P3C, T7T; 43. P4T, T7AR; 44. C4A+, R4A; 45. C5R, D4D; 46. P4A, P4CD; 47. C3C, T6A; 48. C6A+, R5D; 49. C×P, P5C; 50. P4T, P×P; 51. Rinden.

C U A D R O S C O M P L E M E N T A R I O S D E R E S U L T A D O S

RESULTADOS de los ESPAÑOLES con los EXTRANJEROS

RESULTADOS DE LOS ESPAÑOLES

	Prins.	Steiner.	Pilnik.	Bernstein.	Canal.	Gustafson.	Enevoldsen.	Grob.	Moura.	Torréns.
Torréns.....	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	7
Lladó.....	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	0	1	5 1/2
Medina.....	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	6 1/2
Fuentes.....	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2 1/2
Pérez.....	0	0	0	1	0	1/2	0	1/2	1	3
Sanz.....	1	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1	4
Poinar.....	0	1	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	3
Tramoyeres..	0	0	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1	4
	6	4 1/2	5 1/2	5	6	5 5 1/2	5	1 1/2	1 1/2	

RESULTADOS DE LOS EXTRANJEROS ENTRE SI

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ptos.
1. Prins.....	■	0	0	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
2. Steiner....	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	7
3. Pilnik.....	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	6
4. Bernstein..	0	1/2	1	1/2	0	1	1	1	1	1	6 1/2
5. Canal.....	0	1/2	1/2	1	■	1/2	1/2	1	0	4 1/2	
6. Gustafson.	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	4	
7. Enevoldsen.	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1	2 1/2	
8. Grob.....	1/2	0	0	0	1/2	1	■	1	1	4 1/2	
9. Moura.....	0	0	0	0	1/2	1	0	■	1	2 1/2	
10. Torréns...	0	0	0	0	1	0	0	0	■	1	

	1	2	3	4	5	6	7	8	Ptos.
1. Torán.....	■	0	1/2	1	0	1/2	1	1/2	3 1/2
2. Lladó.....	1	■	0	0	1	1	1/2	1	4 1/2
3. Medina.....	1/2	1	■	0	0	0	1	1	2 1/2
4. Fuentes.....	0	1	1	■	1	1/2	1	1	5 1/2
5. Pérez.....	1	0	1	0	■	1	1/2	1	4 1/2
6. Sanz.....	1/2	0	1	1/2	0	■	1	1/2	3 1/2
7. Poinar.....	0	1/2	1	0	1/2	0	■	1	3
8. Tramoyeres.	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1

NOTA.—Las partidas que publicamos han sido objeto de cuidadosa comprobación, por lo que no es muy probable existan erratas. De todas formas, si alguna aparece será incluida en la *Fe de erratas* que publicaremos en la última ronda del Torneo, incluyendo entonces algunas que se han deslizado entre las partidas publicadas en el número anterior.

LAS CINCO ULTIMAS RONDAS DEL Torneo internacional de Madrid



Con la publicación de las siguientes partidas queda completada íntegramente la información del Torneo de Madrid. Así, pues, en los números 113, 114 y 115 de AJEDREZ ESPAÑOL disponen nuestros lectores del LIBRO DEL TORNEO DE MADRID 1951. Se han producido muy numerosas partidas de valor técnico y de gran belleza. Aún está pendiente la decisión sobre los premios anunciados a las partidas que reúnan dichas cualidades más acusadamente. El Júrido tiene con ello no escasa labor, y éste es el exponente de mayor elocuencia respecto al éxito técnico del certamen.

DECIMOTERCERA RONDA — 5 DE JUNIO

	Ptos.		Ptos.
Fuentes	0	Enevoldsen	1
Canal	1	Tramoyeres	0
Grob	1	Moura	0
Steiner	½	Medina	½
Bernstein	0	Prins	1
Lladó	1	Torréns	0
Pilnik	½	Glustolisi	½
Sanz	0	Pérez	1
Torán	1	Pomar	0

Partida núm. 316

APERTURA INGLESA

Blancas: Fuentes.
Negras: ENEVOLDSEN

1. P4AD, C3AR; 2. P3CR, P3AD; 3. A2C, P4D; 4. PXP; 5. C3AR, C3AD; 6. P4D, A4A; 7. C3A, P3R; 8. 0-0, A2R; 9. A4A, 0-0; 10. C5R, T1A; 11. CXC, TXC; 12. P3A, D3C; 13. D2D, T1D; 14. TR1A, P3TR; 15. P4CR, A3C; 16. A3C, TR1AD; 17. A1R, P3TD; 18. P3R, P4TR; 19. P5C, C1R; 20. P4R, D1D; 21. PXP, PXP; 22. P4AR, A5C; 23. A3T, AXC; 24. PXA, C3D; 25. AXT, DXA; 26. P5A, DXP; 27. A3C, C5R; 28. D4A, D6T; 29. P4A, CXP; 30. D XC, A5R; 31. D2D, P5T; 32. T3A, T3CR; 33. D2AR, PXP; 34. T3R, P4A; 35. D1A, DxD+; 36. RxD, PxA; 37. PXP, T3T; 38. T3-1R, T3D; 39. TD1D, A6D+; 40. R2A, TXP; 41. T7R, P4CD; 42. T6R, P4T; 43. T5R, T5R; 44. TXPC, T7R+; 45. R1C, TXP; 46. T1R, A5R; 47. T3R, R2T; 48. T5A, A6D; 49. T7A, P5T; 50. T3-7R, P6T; 51. TXP+, RST; 52. T7TR+; 53. T7T-7C+, R3A; 54. T7A-7R, T7CD; 55. T7C-7A+, R3C; 56. T7C+, R4T; 57. T8R, R3T; 58. T7TD, P7T; 59. T8-8TD, P6A; 60. Abandonan.

Partida núm. 317

DEFENSA FRANCES

Blancas: CANAL
Negras: Tramoyeres.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. PXP, PXP; 4. C3AR, A3D; 5. P4AD, D2R+; 6. A2R, PXP;

7. 0-0, C3A; 8. AXP, 0-0; 9. T1R, D1D; 10. A5CR, A5CR; 11. C3A, CD2D; 12. P3TR, AXC; 13. DXA, P3AD; 14. C4R, A2R; 15. C3C, C4D; 16. TXA, CXT; 17. C5A, T1R; 18. C6T+. Rin- den.

Partida núm. 318

DEFENSA FRANCES

Blancas: GROB.
Negras: Moura.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. PXP, PXP; 4. A3D, C3AR; 5. P3TR, P4A; 6. P3AD, C3A; 7. C3A, PXP; 8. PXP, P3TR; 9. 0-0, A3D; 10. T1R+, A3R; 11. A5A, D1A; 12. C3A, 0-0; 13. AXA, PXA; 14. D2R, T1R; 15. D3D, D2D; 16. C5R, AXC; 17. PXP, C2T; 18. P3T, P3T; 19. P4A, D2AR; 20. P4CD, TR1D; 21. A2D, P4CD; 22. TR1AD, C2R; 23. C2R, TD1A; 24. C4D, C4A; 25. C3C, T5A; 26. P4C, C5T; 27. T1A, C3C; 28. D3C, D2T+; 29. C5A, C3-1A; 30. T2A, D3C; 31. P5A, C4C; 32. AXC, PXA; 33. TD1AR, P4T; 34. D3R, PXP; 35. PXP; T5R; 36. DXP, TXP; 37. D4A, D1C; 38. PXP, C3C; 39. D7A+, R2T; 40. C7D, D3D; 41. CXT, DXC; 42. D5A, D6C+; 43. R1T, D4R; 44. DxD, CXD; 45. T8A. Abandonan.

Partida núm. 319

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: Steiner.
Negras: Medina.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R,

0-0; 5. P3A, P3D; 6. A3R, P4R; 7. CR2R, PXP; 8. CXP, P3A; 9. P4CR, CD2D; 10. D2D, C3C; 11. 0-0-0, T1R; 12. C2A, A3R; 13. P4TR, CXPA; 14. AX C, AXA; 15. P5T, D2R; 16. PXP, PAXP; 17. DXP, DXD; 18. TxD, T2R; 19. A5C, T2AR; 20. C3R, A3TD; 21. P4A, C1R; 22. T2D, C2A; 23. P5A, T1R; 24. T6D, AX C; 25. PXA, C4C; 26. T6R, T2-1A; 27. A6T, TXT; 28. PXT, T1R; 29. T1A, C2A; 30. T1D, CXP; 31. P5C, C4A; 32. C4C, R2A; 33. C6A, T1AD; 34. T4D, R3R; 35. R2D, T2A; 36. R3R, C2D; 37. CXP, C4R; 38. C6A, C2D; 39. CSR, T1A; 40. C6D, T2A; 41. R4A, P4A; 42. T2D, C4R; 43. C8R, T2AR+; 44. C6A, C2D; 45. TXC, TXT; 46. CX T, RXC; 47. A8A, R3R(s). Tablas,

Partida núm. 320

DEFENSA FRANCES

Blancas: Bernstein.
Negras: PRINS.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, C3AR; 4. A5CR, A2R; 5. P5R, C1C; 6. AXA, DXA; 7. D4C, P4AR; 8. PXP, CXP; 9. D3C, 0-0; 10. A3D, C3A; 11. D4T, D2A; 12. C3A, D4T; 13. D3C, P4R; 14. PXP, T1R; 15. A5C, C5R; 16. CXA, PXC; 17. C5C, TXP; 18. AXC, TXC; 19. D3C+, R1T; 20. T1D, A5C; 21. DXP, T1CR; 22. T5D, TXT; 23. AXT, D4C; 24. 0-0, A6A; 25. P3CR, D4A; 26. TXP, AXA; 27. D3C, D6A; 28. DxD, AXD; 29. P3TR, T1D; 30. T1R, RIC; 31. P4CR, T8D; 32. TXT, AXT; 33. P3AD, P3TR; 34. Abandonan.

Partida núm. 328

DEFENSA SICILIANA
Blancas: Torréns
Negras: PILNIK.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4CD, C3AR; 4. P5R, PXP; 5.
A2C, P5R; 6. C5R, PXP; 7.
A5C+, CD2D; 8. P3TD, P3R;
9. 0-0, A2R; 10. PXP, 0-0; 11.
C4A, P3TD; 12. C3R, C3C; 13.
A2R, AXP; 14. P3AR, A4A; 15.
C3A, CD4D; 16. PXP, CXCD;
17. AXc, CXP; 18. T3A, CXA;
19. PXC, DXD+; 20. TXD,
P4CD; 21. R1A, A2C; 22. T3T,
AXC; 23. TXA, A4D; 24. T1TD,
TR1A; 25. R2A, R1A; 26. P4C,
P3T; 27. T3T, R2R; 28. T3CR,
P3A; 29. T3R, T4A; 30. T1R,
T1-1AD; 31. P4A, PXP; 32.
P4T, P4R; 33. A3A, AXA; 34.
RXA, T1D; 35. T3T, P4TD; 36.
T1-1TD, T1-4D; 37. P5C, PTXP
38. PXP, P4A; 39. T3R, R2A;
40. T1CD, T4C; 41. T1CR, R3C;
42. T3A, T5D; 43. R3R, T5T;
44. R2R, T7T+; 45. R3R, T6T+
46. R2D, T4D+; 47. Abando-
nan.

Partida núm. 329

APERTURA ESPAÑOLA
Blancas: Moura.
Negras: STEINER.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. A5C, P4A; 4. C3A, PXP; 5.
CDXP, P4D; 6. C3C, D3D; 7.
D2R, P5R; 8. C4D, CR2R; 9. 0-0,
A2D; 10. AXc, PXP; 11. P3D,
P4A; 12. C3C, A4C; 13. D4C,
PXP; 14. T1R, A2D; 15. D3A,
0-0-0; 16. A4A, D3AD; 17. PXP,
C3C; 18. A5C, T1R; 19. TXT+
AXT; 20. T1AD, A2D; 21. CXP,
AXC; 22. P4D, T1A; 23. D2R,
T1R; 24. D2D, D3T; 25. TXA,
DXP; 26. D1A, R1C; 27. A4A,
CXA; 28. DXA, T1AD; 29. D2D,
P3TD; 30. P3T, A4C; 31. C5T,
D8C+; 32. R2T, D4A; 33. P4CR,
D2A; 34. D4A, DXD; 35. CXD,
P3A; 36. C6R, T1R; 37. CXP,
T7R; 38. R3C, TXPC; 39. P4A,
T6C+; 40. R4T, R2A; 41. C6R+
R3D; 42. C5C, P4T; 43. P5A,
P5T; 44. T1A, A6D; 45. C7A+
R2R; 46. C5R, A4C; 47. CXP+;

R3A; 48. C5R, T5C; 49. C3A,
P6T; 50. T1TD, T5T; 51. R5T,
P7T; 52. C4T, R2C; 53. C3A, T6T;
54. C5C, P3T; 55. C6R+, R2T;
56. R4T, A5A; 57. P5C, PXP+;
58. CXP+, R2C; 59. R4C, T3T;
60. C6R+, R3A; 61. C4A, T3C;
62. Rinden.

T1R, A7D; 31. T7R+, R3A;
32. CXP, T1TD; 33. P4TD,
A8A; 34. P4CD, T1AD; 35.
T1R, A7C; 36. T2R, A6A; 37.
T3R. Tablas.

Partida núm. 330

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: Tramoyeres.
Negras: Grob.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR;
3. P3CR, P3AD; 4. A2C, P4D; 5.
C3AR, A2C; 6. C3A, 0-0; 7.
PXP, PXP; 8. 0-0, C3A; 9.
P3TR, C5R; 10. CXc, PXP; 11.
C5C, DXP; 12. CXP, T1D; 13.
C3A, D4A; 14. A3R, TXD; 15.
AXD, T7D; 16. TD1D, AXc; 17.
PXA, TXPR; 18. AXc, PXP; 19.
T8D+, R2C; 20. T1-1D, R3A;
21. P3T, T5R; 22. P4AR, P4TR;
23. R2A, R2C; 24. T1-4D, TXT;
25. AXT+; 26. P3A; 27. A5A, R2A;
28. T8T, P4R; 28. PXP, PXP;
29. AXP, R3R; 30. A3R, R4D;
31. T8R, A2C; 32. TXT, AXT;
33. A6C, R5R; 34. A7A, P4C;
35. P4TD, A2C; 36. P5T, A1A;
37. P4T, PXP; 38. PXP, A3T;
39. A8C, R5A; 40. A7A, A4C;
41. A8C. Tablas.

Partida núm. 331

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: Medina.
Negras: Bernstein.

1. P4R, P4R; 2. C3AR,
C3AD; 3. A5C, C3A; 4. 0-0,
A2R; 5. P4D, PXP; 6. T1R,
0-0; 7. P5R, C1R; 8. P3A,
PXP; 9. CXP, P3D; 10.
AXC, PXP; 11. C4D, A2D;
12. D3A, P4D; 13. C3C, P3C;
14. C4T, C2C; 15. A6T, T1R;
16. AXc, RXA; 17. TD1A,
A5CD; 18. T3R, P3A; 19. D4A,
P4TD; 20. PXP+, DXP; 21.
DXP, TXT; 22. PXT, T1AR;
23. D3C, A3R; 24. D1R, R3T;
25. C4-5A, D4R; 26. D4T+;
R2C; 27. D4D, A4A; 28. CXP,
DXD; 29. PXP, A5A; 30.
Abandonan.

T1R, A7D; 31. T7R+, R3A;
32. CXP, T1TD; 33. P4TD,
A8A; 34. P4CD, T1AD; 35.
T1R, A7C; 36. T2R, A6A; 37.
T3R. Tablas.

Partida núm. 332

APERTURA ESPAÑOLA
Blancas: Prins.
Negras: LLADO,

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD;
3. A5C, P3TD; 4. A4T, P3D;
5. P4A, A2A; 6. C3A, P3CR;
7. P4D, A2C; 8. A5CR, P3A;
9. A3R, C3T; 10. P3TR, C2A;
11. A2A, 0-0; 12. P5D, C2R;
13. P4CR, P4AR; 14. PRXP,
PXP; 15. D2D, P4C; 16. PAXP,
PTXP; 17. C4T, P5C; 18. C2R,
P6C; 19. AXc, CXA; 20. CXc,
AXC; 21. PXP, TXP; 22.
TIAD, P5R; 23. A4D, C4R;
24. AXc, AXA; 25. C3A, D3A;
26. T1CR+, R1T; 27. T5C,
TXP; 28. DXT, DXT; 29. R1A,
DXP; 30. D2D, DXPT+; 31.
R1R, P7C; 32. Abandonan.

Partida núm. 333

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Fuentes.
Negras: CANAL.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R;
3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR;
5. C3AD, A5C; 6. A3D, C3A; 7.
CXc, PCXC; 8. 0-0, P4D; 9.
P5R, C2D; 10. D4C, A1A; 11.
T1R, P3C; 12. P4A, T1CD; 13.
D3A, A2R; 14. C1D, C4A; 15.
A1A, D4T; 16. D3A, D2A; 17.
P3TD, 0-0; 18. C2A, C5T; 19.
D3T, P4AR; 20. P3CD, C4A; 21.
A2R, T2A; 22. A3R, C2D; 23.
P4CD, T2CR; 24. C3D, P4A; 25.
PXP, CXP; 26. CXc, AXc;
27. A3D, AXA+; 28. DXA, D3C;
29. DXD, TXD; 30. TR1C,
T2-2C; 31. TXT, TXT; 32.
R2A, A3T; 33. R3R, AXA; 34.
RXA, R2A; 35. P4TD, P4TD; 36.
T3T, T5C; 37. P3C, R2R; 38.
T2T, R2D; 39. P3A, T5A; 40.
R2A, P3T; 41. R3C, P4C; 42.
T2AR, T5R; 43. T3A, R3A; 44.
P4T, P5C; 45. T3D, R4A; 46.
Abandonan.

DECIMOQUINTA RONDA — 7 DE JUNIO

Ptos.

Canal	½
Grob	½
Steiner	1
Bernstein	1
Lladó	0
Pilnik	1
Sanz	1
Torán	½
Pomar	½

Ptos.

Enevoldsen	½
Fuentes	½
Tramoyeres	0
Moura	0
Medina	1
Prins	0
Torréns	0
Glustolsi	½
Pérez	½

Partida núm. 334

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Canal.
Negras: Enevoldsen.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR;

5. C3AD, P3CR; 6. A2R, A2C; 7.
0-0, 0-0; 8. A3R, C3A; 9. P3A,
CXc; 10. AXc, A3R; 11. A3D,
C2D; 12. AXc, RXA; 13. R1T,
T1A; 14. P4A, P3A; 15. D2R,
T4A; 16. C5C, P3TD; 17. C4D,
A2A; 18. D4C, R1T; 19. TD1D,
DIR; 20. P4CD, T2A; 21. C3C,
T1C; 22. D3T, T2C; 23. P3T,
P4CR; 24. C4D, PXP; 25. C5A,
T4C; 26. P5R, T4T; 27. D4C,
T4C; 28. D4T, PDXP; 29. C6D,
D1CR; 30. AXPTR, DXA; 31.
CXA+, R2C; 32. DXD+, RXD;
33. CXT+, PXP; 34. T5D,
P3R; 35. T6D, C1A; 36. T1R,
TXP; 37. P3T, R2C; 38. T1XP,
R3A; 39. T5AD, T7R; 40. T5-5D,

C3C; 41. T2D, T8R+; 42. R2T, C5T; 43. T6-3D, C4A; 44. T1D, T7R; 45. T3-2D, T6R; 46. T2T, P4R. Tablas.

Partida núm. 335

DEFENSA ALEKHINE

Blancas: Grob.
Negras: Fuentes.

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4AD, C3C; 4. P5A, C4D; 5. A4A, P3R; 6. P4D, P3D; 7. PAXP, PXP; 8. C3AR, C3C; 9. A3D, C3A; 10. P3TD, C2D; 11. PXP, AXP; 12. C3A, C3A; 13. 0-0, P3TD; 14. T1R, 0-0; 15. A2A, C2R; 16. A5+, P3T; 17. AXC, PXA; 18. C4TR, P4A; 19. D5T, R2T; 20. P3CR, C3C; 21. C3A, T1CR; 22. R1A, D3A; 23. TD1D, P4C; 24. P4TR, T2T; 25. T3R, T2A; 26. A1C, R2C; 27. T1-1R, C1R; 28. P4CR, A5A; 29. T3D, PXP; 30. DXP+, R1T; 31. C4R, TXD; 32. CXD, T3C; 33. C5T, A3D; 34. C5R, A2C; 35. CXT+, PXP; 36. C3C, T2A; 37. R1C, T5A; 38. P5T, PXP; 39. CXP, T5T; 40. C3C, A4D; 41. T3AD, TXP; 42. C4R, A5AR; 43. T8A, R2C; 44. C3A, A7D; 45. T7A+, R1T; 46. T1AR, A5AD; 47. T8A, R1C; 48. C4R, AXT; 49. RXA. Tablas.

Partida núm. 336

DEFENSA NIMZOINDIA

Blancas: STEINER.
Negras: Tramoyeres.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3TD, AXC+; 5. PXP, P4A; 6. P3R, 0-0; 7. A3D, C3A; 8. C2R, P3D; 9. 0-0, P4R; 10. P5D, C4TD; 11. C3C, C1R; 12. P4R, P3CD; 13. A3R, A3T; 14. D2R, D2D; 15. P4TD, P3C; 16. P4A, P3A; 17. P5A, P4C; 18. R2A, C2C; 19. T1T, R2A; 20. P4T, P3T; 21. PXP, PTXP; 22. T7T, R1C; 23. T1-1T, TD1C; 24. C5T, RXT; 25. CXP++.

Partida núm. 337

DEFENSA FRANCESCA

Blancas: BERNSTEIN.
Negras: Moura.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. P5R, P4AD; 5. A5C+, A2D; 6. AXA+, DXA; 7. C3A, C3AD; 8. 0-0, P3TD; 9. C2R, PXP; 10. C2XP, CR2R; 11. P3A, A4A; 12. A3R, A2T; 13. D2R, 0-0; 14. TD1D, P4CD; 15. P4CD, CXC; 16. CXC, TR1A; 17. T3D, C3A; 18. C3A, P4TD; 19. P3TD, PXP; 20. PXP, AXA; 21. DXA, D2T; 22. D4A, G2R; 23. C4D, D1C; 24. T3A, T1A; 25. T3R, T1A; 26. T3A, T1A; 27. D3C, D3C; 28. D5C, C3A; 29. T3C, P3C; 30. C3A,

D2A; 31. T3T, T2T; 32. D4T, P4A; 33. PXP, a.p., D2A; 34. C4D, CXC; 35. DXC, T2A; 36. T3A, T5A; 37. D6C, DIR; 38. T1R, T5R; 39. TXT, PXT; 40. D7C. Abandonan.

T7R; 44. T7A+, R1C; 45. P7R, P6T; 46. T8A+. Rinden.

Partida núm. 340

DEFENSA HOLANDESA

Blancas: SANZ.
Negras: Torréns.

1. P4D, P4AR; 2. P4R, PXP; 3. C3AD, C3AR; 4. A5CR, P3CR; 5. P4TR, C3CD; 6. P5T, A2CR; 7. PXP, PXP; 8. TXT+; 9. AXT; 10. A4A+, R2C; 11. DXP, C3A; 12. 0-0-0, A2C; 14. P5D, C4R; 15. A2R, P3D; 16. P4A, C2D; 17. C3A, C4A; 18. D4D, R1C; 19. T1T, D2R; 20. P5A, A2C; 21. D4TR, P4CR; 22. D7T+, R1A; 23. A1D, C2D; 24. T1R, C4R; 25. C4D, A1A; 26. C6R+, AX; 27. PDXP, P3A; 28. A5T, P4D; 29. TXC, PXT; 30. A7A, D3A; 31. D8C+, R2R; 32. DXT, DXP; 33. D8R+, R3D; 34. D7D+, R4A; 35. P3CD, D8A+; 36. R2C, P5R; 37. P4CD+, RXP; 38. DXP, D3T; 39. D6D+, R5A; 40. DXPD+. Abandonan.

Partida núm. 341

DEFENSA INDIA DE DAMA

Blancas: Torán.
Negras: Giustolisi.

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P3CD; 3. A2C, A2C; 4. P4A, P4A; 5. P3C, P3C; 6. A2C, A2C; 7. 0-0, 0-0; 8. P4D, PXP; 9. DXP, C3A; 10. D4T, P3TR; 11. D4A, D1C; 12. D1A, R2T; 13. C3A, P4R; 14. P4R, P3D; 15. D2A, D1D; 16. TD1D, D2R; 17. A3TD, TR1D; 18. T2D, P4TD; 19. T1-1D, C5CD; 20. D1C, A3A; 21. C1R, A1A; 22. C2A, CX; 23. DXP, C1R; 24. A3T, TD1C; 25. D3D, D2C; 26. C5D, P4CD; 27. PXP, AX; 28. D3AR, R2C; 29. T2A, A2D; 30. AXA, DXA; 31. T1-1AD, TR1A; 32. C6C, TXC; 33. TXT, A2R; 34. D3A, A4C; 35. T2A, C3A; 36. P3A, P5T; 37. T7A, D3R; 38. D4A, P4D; 39. D5A, T1C; 40. D7R, DxD; 41. AXD, PXP; 42. PXP, PXP; 43. AXC+, AXA; 44. PXP, TXP; 45. R2C, T6R. Tablas.

Partida núm. 342

DEFENSA NIMZOINDIA

Blancas: Pomar.
Negras: Pérez.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3TD, AXC+; 5. PXP, 0-0; 6. P3R, P4A; 7. A3D, P4D; 8. C2R, PDXP; 9. AXP, P4R; 10. 0-0, D2A; 11. PXP, DXP; 12. P4A, D2R; 13. C3C, C3A; 14. P4R, CX; 15. P5A, T1D; 16. D4C. Tablas.

DECIMOSEXTA RONDA — 8 DE JUNIO

	Ptos.		Ptos.
Enevoldsen	1	Pérez	0
Giustolisi	1	Pomar	0
Torréns	0	Torán	1
Prins	0	Sanz	1
Medina	1	Pilník	0
Moura	0	Lladó	1
Tramoyeres	0	Bernstein	1
Fuentes	0	Steiner	1
Canal	½	Grob	½
 Partida núm. 343			
DEFENSA ALEKHINE			
Blancas: ENEVOLDSEN.		5. C3AD, P3TD; 6. P4TD, P3CR;	43. P×P, P×P; 44. A×P, T3C;
Negras: Pérez.		7. A2R, A2C; 8. A3R, 0-0; 9.	45. A3D, P4T; 46. T7T, P4D;
1. P4R, C3AR; 2. C3AD, P4D;		P4A, C3A; 10. C3C, A2D; 11.	47. P×P, P5R; 48. A4A, T3D;
3. P5R, CR2D; 4. P4D, P3R; 5.		0-0; C4T; 12. C×C, D×C; 13.	49. P4C, P4A; 50. T2-2T, P6R;
CD2R, P4AD; 6. P3AD, C3AD;		A3A, TD1A; 14. P4CR, A3A; 15.	51. T7AD, T1D; 52. T6T, Rin-
7. P4A, D3C; 8. C3A, A2R; 9.		C5D, C×C; 16. P×C, A2D; 17.	den.
P3TD, 0-0; 10. P4CD, P×PC;		P3A, T5A; 18. D3C, T×PT; 19.	
11. PA×P, P3A; 12. D3D, P×P;		T×T, D×T; 20. D×P, A4C;	
13. PA×P, P4TD; 14. P5C, T×C;		21. T1D, D7A; 22. T2D, D8C+;	
15. P×T, C3×PR; 16. P×C,		23. T1D, D×P; 24. P4A, A×P.	
C×P; 17. D3R, D2A; 18. C4D,		25. D×PR, A7R; 26. T2D, D8A+;	
A4C; 19. D×A, D6A+; 20. D2D,		27. Rinden.	
D×T; 21. D2CD, D×D; 22. A×D,		 Partida núm. 346	
A2D; 23. R2D, T1AR; 24. A2R,		 DEFENSA CARO KANN	
C3C; 25. T1AD, P4R; 26. T7A,		Blancas: Prins.	
T2A; 27. C2A, A3R; 28. T×T,		Negras: SANZ.	
R×T; 29. A3D, P5D; 30. A×C+		 1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4b;	
R×A; 31. P4A, P6D; 32. R×P,		3. C3AD, P×P; 4. C×P, C3AR;	
A4A+; 33. R2D, P×P; 34. C4D,		5. C×C, PR×C; 6. P3AD, A3D;	
A2D; 35. P4TD, R4T; 36. A3A,		7. A3D, 0-0; 8. D5T, T1R+; 9.	
P3CD; 37. C2R, P4C; 38. A4D,		C2R, P4AR; 10. A5CR, A2R; 11.	
A3R; 39. A×P, A6C; 40. C3A,		A×A, D×A; 12. 0-0-0, A3R; 13.	
R5C; 41. A×P, A5A; 42. A6C,		RIC, C2D; 14. C4A, C3A; 15.	
R6T; 43. P5T, R×P; 44. P6T,		D3A, A2D; 16. P3TR, P4CD; 17.	
A8A; 45. R1R, A7C; 46. A5A,		TR1C, P5C; 18. P4A, C5R; 19.	
P5C; 47. P6C. Rinden.		RIT, D3D; 20. C2R, D3A; 21.	
A×C, T×A; 22. P4C, T1-1R;		A×C, T×A; 22. P4C, T1-1R;	
23. C3C, T×PD; 24. P×P, R1T;		23. C3C, T×PD; 24. P×P, R1T;	
25. T×T, D×T; 26. T1D, D×PA;		25. T×T, D×T; 26. T1D, D×PA;	
27. R1C, A1A; 28. D3R, T1C; 29.		27. R1C, A1A; 28. D3R, T1C; 29.	
P3C, D5T; 30. D3AR, D3A; 31.		P3C, D5T; 30. D3AR, D3A; 31.	
D4R, P4TD; 32. T1AD, A2D; 33.		D4R, P4TD; 32. T1AD, A2D; 33.	
T1D, A1A; 34. T1AD, T1D; 35.		T1D, A1A; 34. T1AD, T1D; 35.	
D×P, A×P+; 36. C×A, D×C+;		D×P, A×P+; 36. C×A, D×C+;	
37. D2A, D×P; 38. T1D, T×T+;		37. D2A, D×P; 38. T1D, T×T+;	
39. D×T, D4A+; 40. R1T, D3A+;		39. D×T, D4A+; 40. R1T, D3A+;	
41. RIC, D4A+; 42. R2C, P4T; 43.		41. RIC, D4A+; 42. R2C, P4T; 43. Abandonan.	
 Partida núm. 344		 Partida núm. 347	
DEFENSA ALEKHINE		 DEFENSA SICILIANA	
Blancas: GIUSTOLISI.		Blancas: MEDINA.	
Negras: Pomar.		Negras: Pilník.	
1. P4R, C3AR; 2. C3AD, P4D;		1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;	
3. P5R, C5R; 4. CD2R, C4A; 5.		3. P4D, P×P; 4. C×P, C3AR;	
P4D, C4-2D; 6. P6R, P×P; 7.		5. C3AD, P3TD; 6. A2R, P3R;	
C4A, C3AR; 8. C3A, P4A; 9.		7. 0-0, D2A; 8. P4A, A2R; 9.	
A5C+, C3A; 10. 0-0, P×P; 11.		A3R, A2D; 10. DIR, C3A; 11.	
T1R, D3D; 12. D×P, C5R; 13.		D3C, 0-0; 12. R1T, P4CD; 13.	
C3D, A2D; 14. A×C, D×A; 15.		P3TD, TD1A; 14. A3D, C4TR;	
CR5R, D5T; 16. P4AD, A3A; 17.		15. D3T, P3C; 16. P5A!, C×C;	
P3CD, D4T; 18. P4CD, D3C; 19.		17. A×C, A4C; 18. D4C, D1D;	
P5A, D2A; 20. C4A, P4CR; 21.		19. T3A, P4R; 20. A6C, D×A;	
C×PR, D1A; 22. C6×A8, T×C;		21. D×A, D1D; 22. D6T, D5T;	
23. P3A, C3A; 24. A×P, D4A;		23. R1C, A3A; 24. P6A, A2D;	
25. C×A, P×C; 26. T5R, D3C;		25. C5D, TD1R; 26. T3C, R1T;	
27. TD1R, 0-0-0; 28. A4T, T1C;		27. T5C, T1CR; 28. P3C, D6T;	
29. P3C, T2D; 30. T6R, D4A;		29. A1A, D3R; 30. C7A, D×P;	
31. T×PA+; 32. R2C; 33. T6-6R,		31. C×T, T×C; 32. T×C, D2C;	
R1T; 33. P6A, T2A; 34. A×C,		33. T4T, P3A; 34. D×D+, R×D;	
P×A; 35. T8R+; 36. T2-1A; 36.		35. P4CR, T1AD; 36. P3A, P4C;	
T×T8C, T×T; 37. D3R, D1A;		37. T3T, A×P; 38. T3D, T3A;	
38. D5A, D2A; 39. T7R, D3C,		39. P3T, A4T; 40. T5D, A2A;	
40. D×D, P×D; 41. P5C, R1C;		41. T2D, R1A; 42. P4TD, A3C;	
42. T7D, T1R; 43. R2A, T4R; 44.			
P4TD, T4T; 45. P4T. Abando-			
nan.			
 Partida núm. 345			
DEFENSA SICILIANA			
Blancas: Torréns.			
Negras: TORAN.			
1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;			
3. P4D, P×P; 4. C×P, C3AB;			

7. C3A, C×P; 8. 0-0, A×C; 9. P5D, C4R; 10. P×A, C×A; 11. D4D, P4AR; 12. A5C, C×A; 13. D×PC, T1A; 14. C×C, D3A; 15. TR1R+, R1D; 16. D×D, T×D; 17. C×P, T3C; 18. P4TR, P3D; 19. C5C, C4R; 20. P4AR, C5C; 21. T2R, A2D; 22. TD1R, P3A; 23. T7R, P×P; 24. T7A, T1A; 25. T8A+, R2A; 26. T7A, R3A; 27. C3A, C3A; 28. C4D+, R3C; 29. T1-7R, T×P; 30. T×C, T×T; 31. T×A, T5A; 32. C3A, T×P; 33. T7R, T5R; 34. T7T, P5D; 35. P5T, P6D; 36. P6T, T5TR; 37. Rinden.

Partida núm. 351

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Canal.

Negras: Grob.

1. P4R, P4AD; 2. C2R, P4R;
3. C2-3A, C3AR; 4. A4A, P3TD;
5. C5D, P3D; 6. CD3A, C×C;
7. A×C, A2R; 8. P3D, 0-0; 9. 0-0, C3A; 10. P4A, P×P; 11. A×P, A3A; 12. D2D, A3R; 13. TD1R, D2D; 14. A3CD, A×C;
15. D×A, P4CD; 16. T3R, P5C; 17. D2D, A×A; 18. PT×A, P3A;

19. T3C, P4D; 20. A3R, P×P;
21. A×P, T2A; 22. T3R, P×P;
23. T×P, D7C; 24. T6D, P3TR;
25. T1D, P4TD; 26. D5D, C4R;
27. T8D+, T×T; 28. D×T+, R2T; 29. D×PT, T2D; 30. T×T, D×T; 31. D1T, D3A; 32. A4D, D×PA; 33. A×C, P×A; 34. D1R, D4A+; 35. R1A, D5D; 36. D2R, P5R; 37. D2AD, R3C; 38. R2R, R4T; 39. R1A, R3C; 40. D4A, D8D+; 41. R2A, D7D+; 42. R1A, D8D+; 43. R2A, D7D+; 44. R1A, P6R; 45. D6R+, R4C; 46. D5R+, R3C; 47. D6R+, R2T; 48. D4R+. Tablas.

DECIMOSEPTIMA RONDA — 9 DE JUNIO

Ptos.

Grob	0
Steiner	1
Bernstein	1
Lladó	1
Pilník	1
Sanz	1
Torán	0
Potnar	½
Pérez	½

Ptos.

Enevoldsen	1
Canal	0
Fuentes	0
Tramoyeres	0
Moura	0
Medina	0
Prins	1
Torréns	½
Giustolisi	½

Partida núm. 352

DEFENSA GRANCESAS

Blancas: Grob.

Negras: ENEVOLDSEN.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D;
3. C3AD, A5C; 4. P×P, P×P;
5. A3D, C2R; 6. D5T, CD3A;
7. CR8R, A3D; 8. P3TD, A3R;
9. P3T, D2D; 10. P4CR, 0-0-0;
11. C5C, R1C; 12. P4AR, P3CR;
13. D4T, P4A; 14. P5C, C1A;
15. A2D, A2R; 16. 0-0-0, P3TD;
17. C5-3A, C3D; 18. C4T, C5R;
19. D1R, A2A; 20. A3R, TR1R;
21. A×C, PA×A; 22. C5A, D1A;
23. P4C, P3C; 24. C3C, A3R;
25. D1A, T1A; 26. D2C, P4TD;
27. P3A, D3T; 28. R2C, A2D;
29. C3C, C2T; 30. T1T, C3A; 31. C2D, C3D; 32. P4TR, A5T; 33. D2R, D×D; 34. C×D, C4A; 35. C1A, A4C; 36. T1R, P×P; 37. PT×P, A3D; 38. A1A, R2C; 39. C3R, A×C; 40. C×C, T×C;
41. T×A, A×PA; 42. A×A, T×A; 43. P5C, T1-1R; 44. P4A, T1-4A; 45. R3A, T6A+;
46. P4C, T6D; 47. P×P, T6×P+; 48. R3A, T4×PD; 49. T1AD, T5T; 50. T1-1R, T6D+;
51. R2C, T5C+; 52. R2A, T6-5D; 53. T1AR, T×P; 54. T7A, T5A+; 55. R1D, T4D+; 56. R1R, P6R; 57. T×PR, T×PT;
58. T3AD, T8T+; 59. R2R, T7T+; 60. R1R, T4R+; 61. R1D, T×P; 62. T3×P+, R3T;
63. T7TD+, R4C; 64. T1A, T5-7C; 65. T1R, T7TD; 66. T5R+, R3A; 67. T6R+, R4A; 68. T5R+, R3D; 69. T×T, T×T; 70. T3R, T7T; 71. T3AR, P4CD; 72. R1A, P5C; 73. R1D, R4A; 74. R1A, R5A; 75. R1C, T7CR; 76. T3TR, P4T; 77. R1A, R4C; 78. T3R, P4C; 79. Abandonan.

Partida núm. 353

DEFENSA HOLANDESA

Blancas: STEINER.

Negras: Canal.

1. P4D, P4AR; 2. P3CR, C3AR; 3. A2C, P3R; 4. C3AR, A2R; 5. 0-0, 0-0'; 6. P4A, P3AD; 7. P3C, D1R; 8. P3R, P3D; 9. D2A, D4T; 10. C3A, P4D; 11. C5R, CD2D; 12. D2R, D1R; 13. C×C, A×C; 14. P3A, P4CD; 15. P5A, P4TD; 16. A2D, A1A; 17. P3TD, P4R; 18. P4CD, A1D; 19. P×PR, D×P; 20. D3D, T2A; 21. P4R, T2D; 22. P4A, D3R; 23. P×PA, D2A; 24. TD1R, T2-2T; 25. C2R, P×P; 26. A×PC, A4T; 27. C4D, A2D; 28. D1C, A×A; 29. P×A, T7T; 30. A3A, P4T; 31. T2A, T7-6T; 32. T2-2R, C5C; 33. A×C, P×A; 34. T5R, T1-5T; 35. D1D, D4T; 36. P6A, D6T; 37. D2R, T8T; 38. C2A, T×T+; 39. D×T, P×P; 40. T7R. Rinden.

- P×C, C×D; 29. P×D, T1A-1R; 30. A3R, T×P; 31. T2A. Abandonan.

Partida núm. 355

DEFENSA SICILIANA

Blancas: LLADO.

Negras: Tramoyeres.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D;
3. P4D, P×P; 4. C×P, C3AR;
5. C3AD, P3TD; 6. A2R, P4R;
7. C3C, A3R; 8. 0-0, A2R; 9. A3R, CD2D; 10. P3A, P4CD; 11. A2A, C4T; 12. P3C, C4-3A; 13. D2D, A5A; 14. C1D, P4D; 15. P×P, A×A; 16. D×A, C×P;
17. P4AD, P×P; 18. D×PA, C4-3C; 19. D2R, 0-0; 20. C3A, A5C; 21. TD1A, D2R; 22. C4R, TR1D; 23. T6A, C5T; 24. P3TD, A4A; 25. C3×A. Rinden.

Partida núm. 354

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: BERNSTEIN.

Negras: Fuentes.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AU; 3. A5C, P3D; 4. P4D, A2D; 5. 0-0, A2R; 6. P5D, C1C; 7. P4A, C3AR; 8. C3A, 0-0'; 9. P3TR, C1R; 10. A×A, D×A; 11. D3C, P3CD; 12. P5A, P4A; 13. C×P, P×C; 14. P6D+, R1T; 15. P×A, D×P; 16. P×P, T×P; 17. D5D, P3A; 18. D4R, D3R; 19. P4CR, T1A; 20. P4A, C2D; 21. P5A, D2R; 22. P×P, C1-3A; 23. D×PA, TD1A; 24. D3A, P5R; 25. D2R, C×PCD; 26. R2C, C3C-4D; 27. P5C, C×C; 28.

Partida núm. 356

DEFENSA FRANCESAS

Blancas: PILNIK.

Negras: Moura.

1. P4R, P3D; 2. P4D, P4D;
3. C3AD, A5C; 4. P5R, P4AD;
5. P3TD, A×C+; 6. P×A, D2A;
7. C3A, A2D; 8. P4TR, P5A; 9. P5T, P3TR; 10. C4T, A5T; 11. D4C, C2R; 12. D×PC, T1C; 13. D×PT, A×P; 14. D2D, A2T;
15. C3A, D4T; 16. D2C, CD3A; 17. C5C, A4A; 18. T4T, T1C; 19. P4C, C×PD; 20. P×A, C2×P; 21. T3T, C6CD; 22. T1C, P4C; 23. P6T, D2A; 24. P7T, T1TR; 25. A4A, D4T; 26. A2R, P5D; 27. C4R, C2R; 28. C6A+; 29. A2D, P6D; 30. A×P, C×A; 31. D×C, P×A; 32.

D×P+, C4D; 33. C×C, P×C;
34. D×PD+. Rinden.

Partida núm. 357

APERTURA DE DAMA

Blancas: SANZ.
Negras: Medina.

1. P4D, C3AR; 2. A5C, P3CR;
3. C3AD, A2C; 4. D2D, P3TR;
5. A4A, P3D; 6. P3TR, C3A; 7.
P4R, C2D; 8. A3R, P4R; 9. P5D,
C5D; 10. CR2R, D3A; 11. 0-0-0,
C×C+; 12. A×C, P3T; 13.
TD1A, P4CD; 14. P4CR, D2R;
15. A3D, C4A; 16. C2R, A2D;
17. R1C, P4TD; 18. P4AR, P×P;
19. T×P, 0-0; 20. A4D, P5C;
21. P4TR, TD1C; 22. A×A,
R×A; 23. C4D, C5T; 24. A4A,
D4R; 25. A3C, C6A+; 26. P×C,
P×P; 27. D×P, P5T; 28. C2R,
R1C; 29. P5C, P×A; 30. PT×P,
D×D; 31. C×D, P×P; 32.
P×P, TR1R; 33. T4-4T, R1A;
34. T7T, R2D; 35. T1A, T1AR;
36. R2C, A5C; 37. T4T, A2D;
38. T4-4A, A1R; 39. T1-2A,
T1TR; 40. C2R, T4T; 41. C4D,
T1TD; 42. C6A+, R1A; 43. P5R,
T×P; 44. P6R, P4A; 45. T4TR,
R2C; 46. C4D, R3A; 47. P4A,
T6C; 48. T8T, P3A; 49. T8A+,
R4R; 50. C2R, T6R; 51. P×P,
A×P; 52. P7R, A1R; 53. P4C,
T5R; 54. R3C, A5T+; 55. R3A,
T1R; 56. C3C, T6R+; 57. R2D,
T×C; 58. P5C, T×P; 59. T2R+,
R5D; 60. T×T, R×P; 61. P6C,
T7C+; 62. R3R, T7CD; 63. P7C,
P5A+; 64. T×P+, R4D; 65.
T×A, T8C; 66. R2R, T7C+;
67. R3A, T8C; 68. T4CR. Rinden.

Partida núm. 358

APERTURA CATALANA

Blancas: Torán.
Negras: PRINS.

1. C3AR, P4D; 2. P3CR, C2D;
3. A2C, P4R; 4. P3D, CR3A; 5.
0-0, A2R; 6. CD2D, 0-0; 7. P4R,
P×P; 8. P×P, P3A; 9. D2R,
.D2A; 10. P3C, P4TD; 11. P4TD,
P3CD; 12. A2C, A3T; 13. P4A,
TR1R; 14. A3A, A4A; 15. P3T,
C1A; 16. TR1R, C3-2D; 17. C1A,
C3R; 18. TD1D, P3A; 19. C1-2T,
A1AR; 20. C4C, C2-4A; 21. D2A,
TD1D; 22. T×T, T×T; 23. A1A,
T2D; 24. P4T, D1D; 25. A2T,
T3D; 26. P5T, C5D; 27. A×C,
P×A; 28. P5R, P×P; 29.
C4×PR, P6D; 30. D3A, A2R;
31. C2D, A3A; 32. D1A, A1A;
33. 2C, D1R; 34. C×PA, D×P;
35. C7R+, A×C; 36. T×A,
A3R; 37. A3A, D4C; 38. T7T,
P4T; 39. D1R, P5T; 40. C4R,
D4R; 41. T8T+, R2T; 42. D3R,
C×C; 43. C×C+, A4A; 44.
A×A+, D×A; 45. T7T, P7D;
46. T×P+, R×T; 47. D7R+,
R1C; 48. D×T, D8C+; 49. R2T,
P8D=D; 50. Rinden.

P4R, P×P; 10. C×P, C×C; 11.
D×C, D4T; 12. T1R, C3T; 13.
A4A, A2D; 14. D3R, TD1R; 15.
C5C, P4R; 16. P×P, A×C; 17.
A×A, T×P; 18. D×P, D×A;
19. D×P, T×T+; 20. T×T,
D7D; 21. T1R, C1C; 22. P4TD,
D4T; 23. P3C, D4AD; 24. D7A,
P3T; 25. P5T, T1A; 26. D6C,
D×D; 27. P×D, R1A; 28. T1D,
R2R; 29. T1R+, R3A; 30. T1D,
R2R; 31. T1R+, R3A; 32. T1D.
Tablas.

Partida núm. 360

APERTURA CARO-KANN

Blancas: Pérez.
Negras: Giustolisi.

1. P4R, P3AD; 2. C3AD, P4D;
3. C3A, P×P; 4. C×P, C2D; 5.
D2R, CD3A; 6. P3A, C×C; 7.
D×C, C3A; 8. D2A, D4D; 9.
P4D, A4A; 10. D3C, D×D; 11.
P×D, P3R; 12. A4A, C4D; 13.
A3C, A2R; 14. A2R, 0-0; 15. 0-0,
P3TD; 16. C5R, T1D; 17.
TR1R, A7A; 18. P4C, A3D; 19.
C4A, A×A; 20. PT×A, R1A; 21.
A×A, P3T; 22. P4C, R2R; 23.
P3CR, T2T; 24. R2C, A2T; 25.
T5R, A6D; 26. C5T, A3C; 27.
T1T, R3A; 28. T1-1R, T1AD; 29.
C4A, T1D; 30. T1TD, A6D; 31.
C5T, T1AD; 32. T5-1R, P3CD;
33. C3C, A7A; 34. C2D, P4A; 35.
PD×P, P×P; 36. P5CD, T1CD;
37. P4A, C5C; 38. A4R, T2D;
39. A×A, T×C; 40. A4R, P×P;
41. P×P, T1×P; 42. T7T,
T×P; 43. T1D, C4D; 44. A×C,
P×A; 45. T×P. Tablas.

Partida núm. 359

APERTURA HOLANDESA

Blancas: Pomar.
Negras: Torréns.

1. P4D, P4AR; 2. C3A B,
C3AR; 3. P3CR, P3R; 4. A2C,
A2R; 5. P4A, P3D; 6. C3A, 0-0;
7. 0-0. P3A; 8. D3D, D1R; 9.

Nuestros lectores conocen ya todas las partidas de este memorable Torneo de Madrid. Un número muy considerable de ellas es digno de figurar entre las mejores disputadas en los certámenes modernos. El jurado que ha de calificar las que obtengan los premios ofrecidos a la más brillante y a la de mayor valor técnico procede actualmente al estudio y análisis de las seleccionadas a tal fin, que son numerosas. Oportunamente daremos a conocer el resultado de dicho examen. Asimismo, e insistiendo en cuanto hemos anunciado, publicaremos, tanto las partidas premiadas como aquellas que han sido objeto de selección, ilustradas con amplios comentarios. En nuestro próximo número nos ocuparemos también al mismo tiempo de un comentario más detenido sobre el alcance de este Tor-

neo, de ofrecer a nuestros lectores un cuadro general de las aperturas empleadas, así como de las innovaciones teóricas que el Torneo ofrece al ajedrez, cuyo trabajo estará a cargo de nuestro redactor técnico Benito López Esnaola.

El éxito más singular de este gran certamen no ha consistido precisamente en su importancia y su resultado—con ser factores éstos tan elevados y significativos—, sino la secuela de actos y torneos de él derivados. En efecto, numerosas poblaciones y núcleos de ajedrez siguen el ejemplo de Madrid y de la F. E. D. A. y convocan a maestros extranjeros en fricción con nuestros ajedrecistas: Vitoria, La Coruña, Berga, Bilbao... Y no mencionamos a Gijón, pues ya es tradicional su anual torneo de verano, gracias a los esfuerzos del gran promotor Félix Heras.

CLAVE DE LAS APERTURAS

Por Reuben Fine y Max Euwe

Los maestros Reuben Fine y Max Euwe anotan en este pequeño libro las líneas teóricas correspondientes a todas las aperturas practicables, precisando con claridad el resultado de cada línea de juego. Se trata de un libro eminentemente práctico, del que han sido suprimidos los comentarios y análisis.

Precio: 9 ptas.

