



Noticias de PORTUGAL



POR JOAQUIM DURAO.

Tal como en los años anteriores, Hastings y Beverwijk fueron escenarios admirables de los más importantes congresos de ajedrez que tienen lugar en Europa. Estos congresos son extraordinarias demostraciones de nuestros deporte, que desgraciadamente no tienen paralelo en nuestra península. Constan de la realización simultánea de gran cantidad de torneos de diez jugadores, que son distribuidos en cada uno, según su fuerza. Los torneos principales reúnen varios de los mejores jugadores mundiales y el inmediatamente siguiente (primera reserva) es disputado también por ajedrecistas escogidos.

Así, en Hastings, tenemos una primera reserva, en que figuran dos maestros internacionales de la F. I. D. E.—Kluger y Fazekas—, juntamente con maestros nacionales como Horne (Inglaterra), Nilsson (Suecia), Catozzi (Francia), etc., que han defendido los colores de sus naciones innumerables veces en encuentros internacionales.

En Hastings el cronista tuvo una muy floja actuación, aunque debió mejorar, sin duda, su clasificación, pues en la penúltima ronda (con Catozzi), por apuros de tiempo perdió una partida que tenía completamente ganada (mejor posición y pieza de más). Terminó noveno, cuando pudo quedar 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, ex-aequo. En este torneo debemos destacar la invencibilidad de Kluger y la revelación del yugoeslavo Vasiljevic.

Sigue el cuadro de puntuación del torneo de Hasting, primeros reservas.

N.º	PARTICIPANTES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Puntos
1	Kluger (Hungria).....	●	1	1	1	½	1	½	½	½	1	7
2	Vasiljevic (Yugoslavia)	0	●	0	1	1	1	1	1	1	½	6½
3	Green (Inglaterra).....	0	1	●	½	1	0	0	1	1	1	5½
4	Z. Nilsson (Suecia)	0	0	½	●	1	½	1	1	1	½	5½
5	Fazekas (Hungria).....	½	0	0	0	●	½	1	1	0	1	4
6	Horne (Inglaterra).....	0	0	1	½	½	●	0	0	1	1	4
7	Köberl (Hungria).....	½	0	1	0	0	1	●	½	0	1	4
8	Catozzi (Francia).....	½	0	0	0	0	1	½	●	1	½	3½
9	Durao (Portugal).....	½	0	0	0	1	0	1	0	●	½	3
10	Cherubin (Alemania)...	0	½	0	½	0	0	0	½	½	●	2

En Beverwijk había dos secciones de primeras reservas. En la primera actuó el cronista, con mucha más seguridad que en Hastings, ya que terminó en tercer puesto. El vencedor Beye y el segundo, Schneiders, jugaron con mucha precaución—todo lo contrario que hizo el conocido Diemer, que como se esperaba y es crónico en él, arriesgó siempre, planteando gambitos en la casi totalidad de sus partidas.

En el otro grupo jugaron el gijonés Morán y el portugués A. Araújo Pereira. Triunfaron, ex-aequo, los holandeses Vlagsma y Kayser. El primero, antiguo campeón holandés, fué el único imbatido, aunque un par de veces estuvo cerca de la derrota. Morán mejoró su actuación del torneo anterior, en que estuvo muy por bajo de su real fuerza. Ahora, aunque mejor, también le faltó la fortuna para concluir victoriosamente dos partidas aplazadas, en que tenía ventaja material. Este punto más, lo situaba 4.º-5.º en lugar de 6.º, como terminó. El portugués A. A. Pereira terminó 7.º-8.º, lo que se puede considerar razonable, pues era el primer torneo internacional de envergadura que jugaba. Siguen los cuadros y las partidas más interesantes.

N.º	PARTICIPANTES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Puntos
1	Beye (Holanda).....	●	0	½	1	½	1	1	1	½	1	6½
2	Schneiders (Holanda) ..	1	●	½	0	½	½	1	1	½	1	6
3	Durao (Portugal).....	½	½	●	1	0	0	1	1	1	½	5½
4	Diemer (Alemania)	0	1	0	●	0	1	1	0	1	1	5
5	Van der Tak (Holanda)	½	½	1	1	●	1	0	½	½	0	5
6	Dries (Holanda).....	0	½	1	0	0	●	0	1	1	1	4½
7	Mindeno (Holanda)	0	0	0	0	1	1	●	0	1	1	4
8	Krüger (Alemania).....	0	0	0	1	½	0	1	●	0	1	3½
9	Preckwinkel (Alemania)	½	½	0	0	½	0	0	1	●	½	3
10	Simmons (Inglaterra) ..	0	0	½	0	1	0	0	0	½	●	2

N.º	PARTICIPANTES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Puntos
1	Kayser (Holanda).....	●	0	1	0	1	1	1	1	1	1	7
2	Vlagma (Holanda)....	1	●	½	½	1	½	½	1	1	1	7
3	Barendregt (Holanda) ..	0	½	●	1	0	1	1	1	1	1	6½
4	Bekker (Holanda).....	1	½	0	●	½	½	1	1	1	0	5½
5	Weezel (Holanda)....	0	0	1	½	●	½	1	½	1	1	5½
6	Morán (España).....	0	½	0	½	½	●	1	½	½	1	4½
7	A. A. Pereira (Portugal)	0	½	0	0	0	0	●	½	1	1	3
8	Van den Brock (Bélgica)	0	0	0	0	½	½	½	●	½	1	3
9	Fleishmann (Alemania).	0	0	0	0	0	½	0	½	●	1	2
10	Jansen (Dinamarca)....	0	0	0	1	0	0	0	0	0	●	1

HASTINGS, 1956/57

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: VASILJEVIC (Yugoslavia).
Negras: DURA O (Portugal).

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. P4AD, C3AR | 4. P4D, A2C |
| 2. C3AD, P3CR | 5. P3A, P4R |
| 3. P4R, P3D | 6. P5D, O—O |

Mejor, por ser más elástico, es 6., C4T; 7. A3R, P4AR como recomienda el Dr. Euwe en sus «Archivos de Ajedrez».

- | | |
|----------------|----------------|
| 7. A5C, P4A | 15. A×C, P×A |
| 8. D2D, C3T | 16. P5T, P5C |
| 9. P4CR, C2A | 17. CD2R, A4C |
| 10. A3D, A2D | 18. A6T, T2T |
| 11. P4TR, P3TD | 19. C5A!, P×C |
| 12. CR2R, P4C | 20. D5C, C×PT! |
| 13. C3C, P×P | 21. D×C, P3A? |
| 14. A×P, C4C | |

Había que jugar 21., A×A!; 22. D×A, P3A con posición defensible. La del texto hace perder, pues deja el AR sin juego y ocupando una casilla que podría ser más tarde utilizada por el Rey.

- | | |
|----------------|---------------|
| 22. A2D!, A1T | 25. R×A, D3C |
| 23. PC×P, TR2A | 26. A6T, D4C+ |
| 24. R2A, A×C | |

Para controlar la casilla 1R, pues hay variantes en que el blanco podría dar mate en ella.

BEVERWIJK, 1957

DEF. ALEKHINE

Blancas: DURA O (Portugal).

Negras: KRUGER (Alemania).

1. P4R, C3AR
2. P5R, C4D
3. P4AD, C3C
4. P4D, P3D
5. P4A, P×P
6. PA×P, C3A
7. A3R, A4A
8. C3AD, P3R
9. A2R, C5C
10. T1AD, P4A
11. C3A, A2R
12. P3TD, P×P
13. C×P, C3A
14. O—O!, C×PR
15. P5A!, C3-2D
16. C×A, P×C
17. T×P, P3CR
18. T2AR, A×P?
19. A×A, C×A
20. C5D, C3R
21. D4T+, C3A
22. T×C!, rinden.

27. R2A, A2C
28. TD1CR, T×P

Y no 29. A×A, T×P+; 30. R3C, T×A+, etc.

29., T×T
30. A×T, T×P+

las negras abandonan.

HASTINGS, 1956/57

DEFENSA SICILIANA

Blancas: DURA O (Portugal).
Negras: KOBERL (Hungría).

1. P4R, P4AD
2. C3AR, P3CR
3. P3CR,

En la partida A. Phillips-Fazekas, Ilford, 1955, se jugó: 3. C3A, A2C; 4. P4D, P×P; 5. C×P, C3AD; 6. A3R, D4T? (con 6., P3D se entraba en las variantes normales); 7. A2R, C3A; 8. O—O, O—O; 9. C3C, D2A; 10. P4A, P3D; 11. P4C, con ataque a la bayoneta imparable.

- | | |
|---------------|----------------|
| 3., A2C | 8. C1R, P4TR |
| 4. A2C, C3AD | 9. P3T, P5T |
| 5. O—O, P3D | 10. P4CR, P4R |
| 6. P3D, T1C | 11. P4AR, |
| 7. P4TD, P3TD | |

Esta jugada se tiene que hacer, ya que si no el negro la evitaba con P4CR, quedando con posición mejor, debido

al puesto avanzado en 5AR, ideal para ser ocupado por un caballo.

- | | |
|---------------|--------------|
| 11. ..., P×P | 14. C5D, A×C |
| 12. T×P, CR2R | 15. P×A, C5C |
| 13. C3AD, A3R | 16. P4A, D2D |

Preparando el avance P4A.

17. T4R, R1D

Ahora si 17. ..., P4A; 18. T6R y si 18. ..., P×P; 19. D×P, con muy buena partida y amenazas a granel.

18. C3A, R2A 19. P4D!, P3C

Pues si 19. ..., P×P; 20. D1R, C7A; 21. T×C, C×D; 22. T×D+, R×D; 23. C×C, con dos piezas menores por torre y si 19. ..., A×P+; 20. C×A, P×C; 21. A4A, amenazando D1R y P5A.

- | | |
|----------------|---------------|
| 20. P5T, TD1R | 23. D3C, C1A |
| 21. P×PC+, R×P | 24. A3R!, ... |
| 22. P×P+, P×P | |

La jugada definitiva. Si el negro contesta con lo mejor, que es aceptar el sacrificio de calidad, queda sujeto a un ataque ganador después de 24. ..., T×T; 25. D×C+, R2A; 26. D×P+, R1D; 27. C5C, T2R; 28. T×P, y ahora por ejemplo, 28. ..., A4R; 29. T8T, A2A; 30. C4R, etc.

- | | |
|----------------|---------------|
| 24. ..., P4T | 27. D×C+, R2A |
| 25. A×P+!, R×A | 28. T5A+ |
| 26. T×P+, R3D | |

las negras rinden.

HASTINGS, 1956/57

DEFENSA INDIA

Blancas: CHERUBIM (Alemania).
Negras: Z. NILSSON (Suecia).

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4D, C3AR | 20. P3TD, D1R |
| 2. P4AD, P3R | 21. T5-3A, A1A |
| 3. A5C, P3TR | 22. D2A, A2D |
| 4. A4T, P3CD | 23. P4GD, T1T |
| 5. C3AD, A2C | 24. C2D, P4TD |
| 6. P3R, A2R | 25. C3C, P×P |
| 7. C3A, P4D | 26. P×P, A2R |
| 8. A×C, A×A | 27. C5A, A×C |
| 9. P×P, P×P | 28. T×A, T5T |
| 10. A3D, C2D | 29. D2D, R2C |
| 11. O—O, O—O | 30. A2R, D1T |
| 12. T1A, P3T | 31. A4C, P4AR |
| 13. D3C, P3A | 32. A1D, T7T |
| 14. C4TD, T1C | 33. T5-2A, T6T |
| 15. A5A, P4CD | 34. P3C, T2R |
| 16. C5A, G×C | 35. T3A, T7T |
| 17. T×C, P3C | 36. T3-2A, T6T |
| 18. A3D, T1R | 37. Tablas. |
| 19. TR1A, T3R | |

HASTINGS, 1956/57

DEFENSA SICILIANA

Blancas: Z. NILSSON (Suecia).
Negras: FAZEKAS (Hungría).

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 2. C3AR, C3AR |
| 3. C3A, P4D | 5. P4D, C×C |
| 4. P×P, C×P | 6. P×C, P3CR |

En la partida Kashdan-A. Steiner, La Haya, 1928, el blanco no consiguió sacar ventaja después de 6. ..., P3R; 7. A3D, C2D; 8. O—O, A2R; 9. D2R, C3A; 10. A5CD+, A2D; 11. C5R, O—O,

- | | |
|---------------|--------------|
| 7. A5CD+, A2D | 10. O—O, A2C |
| 8. A×A+, C×A | 11. D2R, O—O |
| 9. T1CD, D2A | |

Para no quedar sujeto a un fuerte ataque, el negro decide entregar el peón sin lucha: 11. ..., P3R; 12. D4R!, C3C; 13. A4A, etc.

- | | |
|---------------|---------------|
| 12. D×P, TR1R | 15. T2C, C1A |
| 13. D5C, P×P | 16. A3R, P4A? |
| 14. P×P, P3C | |

Esto debilita el enroque de manera comprometedora, pero con 16. ..., C3R; 17. D3C, D6A; 18. TR1C, TD1B!, el negro recupera el peón y queda con posición superior.

- | | |
|---------------|----------------|
| 17. D3C, D6A | 19. P4TR!, ... |
| 18. TR1C, C3R | |

Ataque directo sobre la debilidad del O—O.

- | | |
|---------------|----------------|
| 19. ..., TD1D | 27. D3C, C2D |
| 20. P5T, C1A | 28. T7AD, T1AR |
| 21. P6T!, A3A | 29. T×T+, D×T |
| 22. A5C, A×A | 30. C5R, C×C |
| 23. D×A, T3D | 31. D×C, T3A |
| 24. T5C, D×PA | 32. T7CR+, R1T |
| 25. T1AD, D7R | 33. T7R. |
| 26. T×PA, D2R | |

y las negras abandonan, pues pierden la dama.

BEVERWIJK, 1957

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: DURAO (Portugal).
Negras: MINDENO (Holanda).

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. P4R, P4R | 4. A4T, C3A |
| 2. C3AR, C3AD | 5. O—O, A2R |
| 3. A5C, P3TD | 6. T1R, P4CD |

- | | |
|---------------|---------------|
| 7. A3C, P3D | 11. P4D, D2A |
| 8. P3A, O—O | 12. CD2D, A2D |
| 9. P3TR, C4TD | 13. C1A, TR1A |
| 10. A2A, P1A | 14. C3R, ..., |

Quizá sea mejor 14. T2R.

- | | |
|---------------|--------------|
| 14. ..., PA×P | 15. P×P, C3A |
|---------------|--------------|

Con 15. ..., C5A se establece la igualdad. La del texto deja el negro en mala posición.

- | | |
|---------------|--------------|
| 16. P×P!, P×P | 18. P×C, C5C |
| 17. C5D, C×C | 19. A3C, A3D |

En Hastings, contra el francés Cattozzi se verificó una posición semejante (la única diferencia es que las torres negras se encuentran en 1AD y 1AR). Aquí mi adversario eligió 19. ..., A4AR, pero después de 20. T×P, A3C; 21. A5C, A4AD; 22. T2R, P4TD; 23. P3TD, C6D; 24. T2D, P5T; 25. A2T, C×PA; 26. T×C, D6C; 27. A4T!, D5A; 28. R1T, A×T; 29. A×A, T7A; 30. D4D, D3D, y aunque terminase perdiendo, en apuros de reloj, el blanco dispone ahora de ventaja más que suficiente para apuntarse la victoria. Ejemplo: 31. A3R!, D6C; 32. T1CR, seguido de A4AR y del avance del peón libre.

- | | |
|---------------|----------------|
| 20. A5C, P4TD | 23. P3T, C3T |
| 21. T1A, D1C | 24. C4D!, ..., |
| 22. T×T+, A×T | |

Si 24. ..., P×C; 25. T8R+, A1A; 26. A7R.

- | | |
|--------------|---------------|
| 24. ..., C4A | 26. A8D, ..., |
| 25. C6A, D2A | |

Casi siempre lo más simple es lo mejor, en ajedrez.

- | | |
|--------------|--------------|
| 26. ..., D2D | 28. A4C, C×A |
| 27. A×P, A2C | |

Claro que no es bueno 28. ..., A×C; 29. P×A, D×P; 30. A5D.

- | | |
|--------------|--------------|
| 29. D×C, A×A | 31. P×A, D×P |
| 30. D×A, A×C | 32. T×P, T5T |

Tampoco salva 32. ..., T1C; 33. P4TD, D8A+; 34. R2T, D2A; 35. D4AR!, D1A; 36. T7R, P3A; 37. D3C, P3C; 38. D3C+, R1T; 39. D7A, etc.

33. D×P.

y las negras rinden.

Después de 33. ..., D8A+; 34. D1A y el final queda fácil para el blanco.

BEVERWIJK, 1957

DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: KRUGER (Alemania).
Negras: BEYE (Holanda).

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P4D, C3AR | 2. P4AD, P3CR |
| 3. C3AD, A2C | 6. P5D, P4TD |
| 4. P4R, P3D | 7. P4A, ..., |
| 5. A2R, P4R | |

Apartándose de lo conocido 7. C3A, CD2D; 8. O—O, C4A; 9. C2D, O—O.

- | | |
|--------------|---------------|
| 7. ..., P×P | 9. C3A, O—O |
| 8. A×P, CD2D | 10. P5R, ..., |

Estas escaramuzas centrales antes del enroque son siempre peligrosas. Todavía si sigue con 10. O—O, la presión negra sobre el malo P4R blanco deberá definir. Por ejemplo: 10. O—O, T1R; 11. D2A, P3TR, y la jugada C4A será muy fuerte.

- | | |
|---------------|----------------|
| 10. ..., P×P | 12. C×C?, ..., |
| 11. C×P, C4TR | |

La única jugada posible era 12. A×C.

- | | |
|----------------|---------------|
| 12. ..., C×A! | 14. R2A, ..., |
| 13. C×T, C×PC+ | |

Única.

- | | |
|----------------|--------------|
| 14. ..., D5T+! | 16. R3A, A3T |
| 15. R×C, A6T+ | |

Las blancas rinden, pues la entrada D5A+ no tiene defensa.

BEVERWIJK, 1957

APERTURA RUY LOPEZ

Blancas: FLEISHMANN (Alemania).
Negras: A. A. PEREIRA (Portugal).

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4R, P4R | 26. C×C, T×T+ |
| 2. C3AR, C3AD | 27. C×T, T1C |
| 3. A5C, P3TD | 28. C2T, A4C |
| 4. A4T, C3A | 29. C4A, A×C |
| 5. O—O, P4CD | 30. D×A, T1AD |
| 6. A3C, A2R | 31. D3CD, C4T |
| 7. T1R, P3D | 32. A3D, D3C |
| 8. P3A, C4TD | 33. A1A, C5A |
| 9. A2A, P4A | 34. A3R, D2A |
| 10. P3TR, O—O | 35. A1AR, D7A |
| 11. P4D, D2A | 36. D×D, T×D |
| 12. CD2D, T1D | 37. C1A, A4C |
| 13. C1A, C5A | 38. C3C, C7R+ |
| 14. P5D, A2D | 39. R2T, A×A |
| 15. C3C, TR1AD | 40. P×A, C6A |
| 16. T2R, C3C | 41. C5T, T7AR |
| 17. P3C, P4TD | 42. R1C, T7C |
| 18. A2C, P5A | 43. C4A, T×PC |
| 19. T2D, P5C | 44. C×PD, C×C |
| 20. C2R, P×PC | 45. C4A, T8C |
| 21. PT×P, P5T | 46. P4C, C5C |
| 22. T1A, PT×P | 47. C2D, T5D |
| 23. A1C, C5A | 48. R2A, T×C |
| 24. P×P, D2C | 49. R×C, T×C |
| 25. D×P, C×T | 50. Abandona |