



El Ajedrez en Portugal

Por Oswaldo García Torrén

A NUESTROS LECTORES DE PORTUGAL.—Recordamos a los ajedrecistas portugueses que deseen recibir nuestra revista y los libros de ajedrez que les interesen, que pueden dirigirse para ello a nuestro representante el Sr. Oswaldo García Torrén, Calçada Conde Pombeiro, 1. B-1.º, Lisboa.

EL CLUB RUY LOPEZ-TIVOLI, DE BARCELONA, DERROTA AL GRUPO DE AJEDREZ DE LISBOA

Se ha realizado en los meses de junio y agosto, respectivamente, en Lisboa y Barcelona el primer encuentro entre los clubs Ruy López-Tivoli (campeón de Cataluña) y el Xadrez de Lisboa (campeón de Portugal).

Los resultados en Lisboa fueron los siguientes:

G. X. LISBOA	Ptos.	RUY LOPEZ-TIVOLI	Ptos.
Moura	0-0	Medina	1-1
Vinagre	0-0	Lladó	1-1
Pires	½-½	Pedrol	½-½
Santos	0-0	Catalán	1-2
Oliveira	0-1	Bas	1-0
Durao	1-0	Simón	0-1

NOTICARIO

LISBOA.—Organizado por la F. N. A. T. se ha efectuado el Torneo temático "Gambito de rey aceptado", clasificándose en el primer puesto Joaquín Durao, que venció a sus nueve contrincantes. Silverio Pereira obtuvo el segundo lugar.

— En el Campeonato de la categoría "A" del Grupo de Xadrez Alekhine triunfó Alvez Morgado, que con Mario Santos y Joao Amadeu fueron los mejores.

— Se ha realizado el Campeonato de Lisboa, por equipos.

La clasificación final fué la siguiente:

1.º Estoril, 2.º Benfica, 3.º Faculdade de Ciencias, 4.º G. X. Alekhine, y 5.º Instituto Británico.

— En el Torneo de categoría "A" del Grupo Xadrez, de Lisboa, los primeros puestos fueron ocupados, después de reñida lucha, por Daniel de Oliveira y Araújo Pereira (con la misma puntuación), cabiendo al primero la victoria por el sistema Sonborn-Berger, seguidos de: 3.º Alvaro Amores, 4.º Manuel Robalo, 5.º Silverio Pereira, Manuel Antunes, y siete jugadores más.

Resultados en Barcelona:

R. L.-T.	Ptos.	G. X. L.	Ptos.
Solá	1-1	Moura	0-0
Colomer	½-1	Pires	½-0
Cortez	½-1	Santos	½-0
Pedrol	½-½	Oliveira	½-½
Bas	1-1	Durao	0-0
Romero	1-1	Vinagre	0-0

OPORTO.—(Por Fernando Xavier).—Con la ausencia de Joao Mario Ribeiro, por motivo de enfermedad, se efectuó el Torneo de Maestros del Norte de Portugal. Venció Alexandre Gonçalves, seguido de Manuel Costa, ambos titulares con 5,5 puntos. Los candidatos José Mota, Nôvoa y Vasconcelos no adquirieron la categoría máxima. Mota consiguió el 50 por 100, con los maestros, pero los otros candidatos no le permitieron la ascensión.

En la categoría de honor se clasificaron:

1.º José Mota, 2.º Nôvoa, 3.º Vasconcelos, 4.º Martins, 5.º Moreira, 6.º Guimarães, 7.º Xavier, 8.º Machado, 9.º Osorio, y 10. Neves Pereira.

FIGUEIRA DA FOZ.—Se ha realizado en esta ciudad un interesante Torneo de simultáneas entre jugadores de la categoría "A". El reglamento de esta prueba ha sido muy original. Los primeros clasificados fueron:

1.º Carlos Queiroz, 2.º Mario Ferreira y Joaquim Beato, 4.º Wonderly Gomes, 5.º Vasco Baptista.

— Carlos Queiroz ganó el Campeonato de Figueira, seguido de Joaquim Beato, Mario Ferreira y Wonderly Gomes.

Partida núm. 456.

LISBOA, 1951

APERTURA RETI

Blancas: O. Almeida
Negras: S. PEREIRA

1. C3AR, P4D

2. P4A, P3R

3. P3R, ...

Este lance no está de conformidad con el planteo de la apertura.

3. ..., C3AR

4. C5R, A3D

5. P4A, CD2D

6. PXP?, PXP

7. CXC?, AXC

A la séptima jugada las negras tienen tres tiempos de ventaja. Esta partida, de la apertura Reti sólo tiene el nombre, por lo mal que la conducen las blancas.

8. C3A, P3A

9. P3CD, D2R

10. A2R, P5D!

11. C4T, C4D

12. T1A, PXP

13. PXP, A5CD+

14. R2A, 0-0-0

15. D4D, R1C

16. P3TD, A4T

17. P4CD, A2A

18. C5A, P4CR!

de una bella combinación.

19. P4TD, PXP

20. PXP, TR1R

21. A3A, D5T+

22. R1C, A4R...

23. D1D, AXT

24. AXC, A5C!

25. D2A, T7R

26. C6T+, ...

El sutil ataque en el flanco de rey que ahora se inicia es la base

Cayendo en el inge-

nioso final que preparan las negras.

26. ..., PXC
27. DXP, D7A+!!
28. TXD, T8R+
29. T1A, A5D+
30. Rnden.

Partida núm. 457.

OPORTO, 1951

APERTURA DE ALFIL

Biancas: F. Vasconcelos
Negras: L. MARTINS

1. P4R, P4R
2. A4A, C3AR
3. P3D, P4D
4. PXP, CXP
5. D3A, P3AD
6. C2D, A3R
7. P3TD, A2R
8. D3C, O-O
9. P4TR, C2D
10. C4R, P3A?
11. P5T, P4AR
12. C5C?, P5A!
13. CXA, PXD
14. CXD, PXP+
15. R1A, PXC=D+
16. RXD, TDXC
17. T3T, T4A
18. Rnden.

Partida núm. 458.

DEFENSA ESLAVA

Biancas: DANIEL DE OLIVEIRA
Negras: Cunha Serra

1. P4D, P4D
2. C3AR, C3AR
3. P4A, P3R
4. C3A, CD2D
5. A4A, P3A
6. P3R, A2R

Parece mejor 6. ..., A5C, con la posible continuación 7. P3TD, PXC+; 8. PXA, PXP; 9. AXP, P4CD, dando un juego cómodo a las negras.

7. A3D, PXP
8. AXP, C4D
9. O-O, CXA
10. PXC, D2A

Preferible sería 10. ..., P4CD, seguido de A2G.

11. C5R, C3A
12. T1A, ...

Impidiendo P4CD, lo que dificulta mucho el desarrollo del AD negro.

12. ..., O-O
13. D3A, P3TD
14. A3C, A2D
15. TR1D, TD1D

No es posible 15. ..., P4CD debido a 16. P5D!, PXP; 17. CXP, CXC; 18. AXC, con posición muy superior.

16. P4C, A1A
17. P5C, C4D
18. A2A, P4AR
19. CXC, PRXC
20. A3C, D3D

Lo mejor para sacar la dama de la posición poco envidiosa que ocupa casi desde el inicio del juego.

21. T3D, A3R
22. T1R, TR1R

Aunque la posición negra sea inferior, esta jugada la hace peor todavía. Mejor, pero también insuficiente, sería 23. ..., A2A, impidiendo D5T.

23. D5T!, D5C
24. T2R, P4A

Si 24. ..., A3D; 25. T3T, AXC; 26. DXP+, R1A; 27. TxA, ganando.

25. T3T, Rnden.

(Notas de Daniel de Oliveira.)

Partida núm. 459.

DEFENSA CARO-KANN

Biancas: VASCO SANTOS

Negras: João Amadeu

1. P4R, P3AD
2. P4D, P4D
3. PXP, PXP
4. P4AD, C3AR
5. C3AD, C3A
6. C3A, PXP
7. AXP, P3R

8. O-O, A2R
9. A4A, O-O
10. T1R, C4TR
11. A3R, T1R
12. P3TD, P3TD
13. C4R, C3A
14. D2A, CXC
15. DXC, A3A
16. TD1D, D2R
17. C5R, D3D
18. A4A, AXC
19. PXA, D2A
20. T3D, P4CD
21. T3T!, P3C
22. A3D, A2C
23. A5C, C2R
24. D4TR, P4TR
25. A6A, R1A
26. D5C, C1C
27. TXP!, CXA
28. PXC, Aband.

Partida núm. 460.

Biancas:

BAS (Ruy López-Tivoli)

Negras:

Durao (G. Xadrez Lisboa)

1. P4R, P3R
2. P4D, P4D
3. C2D, C3AR
4. A3D, P4A

Esta jugada (en lugar de P5R) es fruto de un análisis casero. La línea principal es la siguiente: 4. A2D, P4A; 5. PXP, PXP; 6. AXP, CXA; 7. CXC, DXD+; 8. RXD.

Y el negro se encuentra con dificultades para recuperar el peón.

5. PXP, PXP
6. AXP, AXP

El negro, con muy buen criterio, no entra en la citada línea de juego. La jugada del texto amenaza AXP.

7. D2R, D2A
8. D5C+, CD2D

Con la idea de entorpecer el desarrollo normal del flanco de dama. No obstante, dada la continuación de la partida, esta jugada resultó de ayuda para el negro.

9. CR3A, P3TD
10. D2R, C5C;
11. O-O, C2-3A

Ahora se ve la importancia de poder trasladar el CD rápidamente al flanco de rey. El negro amenaza CXPA, seguido de C5C.

12. P3TR, P4TR
13. PXC, PXP
14. C5R, A2D

Amenaza DXC. También es jugable: 14. ..., P6C; 15. C2-4A.

Quedando con dos piezas por T, después de AXP+.

15. C2-4A, A4C
16. A4A?, ...

Mucho mejor era A3D! La jugada del texto fué hecha para contestar A2T a la jugada P4C del negro, pero ello no es factible por TxA!

16. ..., C4T

La mejor jugada era P4C!, con continuación, como las siguientes:

17. C6C, PXA; 18. CXT, P6A; 19. PXP, D6C+; 20. R1T, D6T+; 21. R1C, P6C!, etc.
17. CXP, DxA; 18. CXC+, DXC; 19. P3CR, AXC!; 20. DxA, D3T, etcétera.

17. P3CR, P4C

Quedando ya cubierta la diagonal peligrosa.

18. A3R, CXP

El negro da muestras de gran combatividad y capacidad de combinación.

19. PXC, AXC
20. D2A, DXC

Parece la más energética en el plan de jugar para ganar. Debe evitarse que la dama negra tome el peón de 3CR.

21. AXA, DXA4R?
22. DXP+, R1D
23. A6C+, Abandonan

NOTA.—En este número especial reservamos las ocho páginas centrales (intercalando dos páginas de la película) para el libro que ofrecemos a nuestros lectores del Torneo de Saltsjöbaden, 1948.