



ENCUENTRO LISBOA-LEON

LISBOA, 6 1/2

Día 26-VI-55. Primera vuelta

León, 1; Lisboa, 3

Quique. 0	Durao... .. 1
A. Corona. ... 1/2	Oliveira ... 1/2
Bobis 0	Pires 1
L. Corona. ... 1/2	Nascimento .. 1/2

LEON, 1 1/2

Día 27-VI-55. Segunda vuelta

Lisboa, 3 /12; León, 1/2

Durao... .. 1	Quique. 0
A. Corona. ... 0	Oliveira 1
Bobis 1/2	Pires 1/2
Nascimento .. 1	L. Corona. ... 0

Con motivo de las fiestas patronales de la capital leonesa, y continuando de esta forma, los tradicionales encuentros que desde hace años vienen celebrándose en ella, este año hemos recibido la visita de nuestros queridos colegas los lusitanos, con una representación muy seleccionada y que, confirmando su clase, se impuso de manera concluyente.

Sin embargo, el juego realizado por los leoneses no acusó ningún fallo de los llamados garrafales, lo único que sucedió, es que se encontraron con una selección en forma y que, unido a la mayor experiencia de juego, dieron mayor rendimiento y poco a poco sacaron esas pequeñas ventajas que al final dan la victoria, pero trabajando y creando mucho para lograrla.

Justa y merecida fué la victoria lusa, aunque bien es verdad que ésta debió ser un poco menos abultada. Los portugueses nos dieron buena impresión de juego y buena preparación táctica, dominan la teoría de las aperturas y en el final desuellan poderosamente, por todo ello su rendimiento fué estupendo y la camaradería que existió durante la justa, hizo que todo fuera deportividad y lucha en buena lid.

MADRID.—El 5 del actual comienza el Campeonato social del Madrid C. F., fase eliminatoria. Dada la cantidad de jugadores de 1.ª categoría, se harán dos grandes grupos de catorce participantes, clasificándose cuatro por grupo para la final, quienes con Díez del Corral, Pomar, Sanz, Rubio, Fuentes y Alonso disputarán el título y los importantes premios destinados a este campeonato.

Pomar posiblemente no jugará por hallarse en América, pero en cambio se hallará presente Queimadelos, ex campeón de Castilla.

ALCOY.—Los conmemorativos de las bodas de plata del Club de Ajedrez quedaron cerrados con un solemne funeral muy concurrido y una cena de hermandad celebrada en la piscina, a la que asistieron 105 comensales, entre ellos el miembro de la F.E.D.A., don Luis Martín de Aguilera, y en ella se hizo entrega a don Miguel Botella de una preciosa insignia del Club montada en oro, platino y brillantes, lo que demuestra el cariño de los ajedrecistas alcoyanos por su Presidente y su agradecimiento por sus desvelos durante más de veinticinco años.

Otra noticia muy interesante es la creación de un club de ajedrez en la industriosa ciudad de la juguetería, Ibi. Los de Alcoy llevaron un equipo de ocho jugadores, que a doble ronda obtuvieron (+13=2—1) 14 puntos, contra 2. Domenech dió unas simul táneas con el resultado de +23—1; Botella otras obteniendo +16—4 y, finalmente, un equipo de primera compuesto por Botella, Domenech, Llorens, Gracia, Valor, Francés y Guillén, jugaron a la ciega, ganando todos, excepto Guillén, que entabló su partida.

Se prepara muy pronto el campeonato de primera categoría de Alcoy, que promete ser interesante.

VIGO.—La Federación Gallega (Zona Sur), bajo la presidencia del doctor Mosquera, está organizando un gran Torneo; se jugará estilo Copa, y dada la calidad de los trofeos a disputar, así como el entusiasmo reinante entre los más fuertes jugadores ajedrecistas vigueses se prevé una brillantísima competición.

CAMPEONATO DE ESPAÑA 1955
DEFENSA SICILIANA

BLANCAS	NEGRAS
Arrupe	Pomar
1. P4R	P4AD
2. CR3A	CD3A
3. P4D	P×P
4. C×P	CR3A
5. C3AD	P3D
6. A2R	P4R
7. C3C	A2R
8. O—O	O—O
9. A3R	P3TD
10. P4A	P4CD
11. A3A	P×P

Las negras prefieren tener un «debilidad teórica»: P3D y estar en disposición de efectuar un juego combinativo que la marcha de la partida parece justificar.

12. A×P	D3C+
13. R1T	C4R
14. C4D	C×A
15. C×C	P5C
16. C5D	C×C
17. D×C

De otra manera desaparece la debilidad «3D».

17.	A3R
18. D2D	TR1D
19. TR1R	P4D
20. A3R	D2A
21. P5R	A4AR
22. C4D	A5R
23. TD1A	TD1A
24. A4A	D5A
25. P3A	D×PT
26. P×P	D5T
27. P3CD	D2D
28. T1T

Si 28. P3TR para impedir ..., D5CR, entonces D2CD y el PCD blanco no puede defenderse.

28.	D5C!
29. A3C	P4TR
30. D4A	D3C
31. C3A	T7A
32. TD1A	TR1AD
33. T×T	T×T
34. T1AD	T×PC!!

Sacrificio de torre de mortales efectos.

35. R×T	A4C
36. T8A+	R2T
37. P6R	A×D
38. P7R	A×C+
39. R×A	D5C+

y blancas abandonan, pues la dama lo frena todo comiendo torre.

Notas de J. M. Fuentes

DEFENSA FRANCESA

Blancas, Quique (León).

Negras, Durao (Portugal).

1. e4-e6; 2. d4-d5; 3. Cc3, Ab4; 4. e5, c5; 5. a3, A×C+; 6. b×c3, Ce7; 7. f4, Cbc6; 8. Cf3, Da5; 9. Ad2, Da4; 10. Ae3, Ad7.

Durao ya conoce esta posición y cambia de plan, en la Durao-Silverio se jugó 10. ..., Cf5; 11. Af2, c×d4; 12. c×d4, Ad7; 13. Ae2, Tc8; 14. O—O, O—O; 15. g4, Cfe7; 16. Ad3, Ca5; 17. Db1, Cc4; 18. c3, Cg6 y la posición negra es superior.

11. Ad3, c4; 12. Ae2, O—O—O; 13. Db1, f6; 14. Db2, Cf5; 15. Af2, h5; 16. Tb1, b6; 17. Ch4, Cce7; 18. Rd2?.

Lo que pierde; el A queda ahora fuera de juego si no se quiere perder un P. Mejor era 18. C×C, C×C; 19. P4TR!, etc., etc. 18. ..., C×h4; 19. A×h4, Cg6!; 20. g3, Tdf8; 21. Thf1, Ae8; 22. Db4, D×D; 23. c×b4!?, Ce7; 24. c3, Cf5; 25. Tf3, Rd7; 26. Tbf1, Re7; 27. Ad1, Ag6; 28. Ae2.

Inferior sería 28. Ac2, C×A; 29. P×C, A×A; 30. R×A, etc., y el negro está mejor.

28. ..., Tf7; 29. Ad1, a5; 30. b5, a4!; 31. Re1, Ta8; 32. T3f2, Rd7; 33. Tb2, Ta5; 34. Tb4, Ce3; 35. Tf2, f×e5; 36. d×e5, C×d1; 37. R×d1, Af5; 38. Td2, Re8; 39. T×e4!, T×b5; 40. T×a4, Tc7; 41. Tb4, T×b4; 42. c×b4, Ag4j; 43. Re1, Tc1+; 44. Rf2, Ta1; 45. Td3, Af5; 46. Td2.

Momento importante, hemos arribado a un final en que, pese al peón de más y AA de distinto color, las B. tienen poca iniciativa, y con la jugada del texto se pierden aún más; había que conservar el ala de dama con mayores chances.

46. ..., T×a3; 17. Tb2, Ta1; 48. Re3, Rd7; 49. Rd2, d4!.

Es claro que la continuación 49. ..., Rc6?; 50. b5j, Rc5; 51. Ae7j, Rd4, etc., concede a las blancas ventaja de salvación.

50. b5, Th1; 51. Tb4, Th2j; 52. Re1, Tc2j; 53. Rd1, d3!; 54. Td4j, Rc8; 55. Re1, Tb3; 56. Ae7, Tb5; 57. Ab4 (quizás Tb4!), g5; 58. Rf2, h4; 59. g×h4, g×h4; 60. Rf3, h3; 61. Rf2, Tc5; 62. B×c5, b×c5; 63. Ta4, d2!; 64. Ta8j, Rb7; 65. Td8, h2!!.

Rematando la maniobra con toda la elegancia, ahora evitar la coronación es del todo punto imposible, veamos: 66. Rg2, Ae4j; 67. R×h2, Ad5!., y la coronación se hace factible, por lo cual blancas rinden armas.

Notas de Enrique Fernández (León)

TORNEO INTERNACIONAL DE GIJÓN

por P. MORAN

En el número anterior hemos publicado el resultado de este torneo sin más detalles por la premura del tiempo.

En este número damos a conocer el cuadro del torneo, así como algunas partidas de las más destacadas que se jugaron allí, enviadas por nuestro colaborador P. Morán.

DEFENSA INDIA DE DAMA

BLANCAS NEGRAS

Rico Ballbe

- | | |
|---------|------|
| 1. P4R | P3D |
| 2. P4AD | P3CR |
| 3. P4D | A2C |
| 4. C3AD | C3AR |
| 5. P3TR | O—O |
| 6. A3R | CD2D |
| 7. C3AR | F4R |

Con esto se llega a una conocida posición de la defensa india de rey.

8. P×P

Más corriente que este cambio es en esta posición 8. P5D, C4A; 9. D2A, P4TD, que se jugó en el match para el campeonato de España Rey-Golmayo, hace veinticinco años. También es factible 8. A2R, P×P; 9. C×P (A×P mejor), C4A; 10. D2A, T1R; 11. P3AR, C4T! y el negro obtiene la iniciativa. Partida Sanz-Bolbochán del encuentro por Radio España-Argentina, 1946.

- | | |
|-----------|-----|
| 8. | C×P |
| 9. A2R | T1R |
| 10. D2D | A3R |
| 11. C×C | P×C |
| 12. O—O—O | C2D |

Con esto, Ballbe demuestra sus ganas de batalla y la partida toma un carácter violento con ataque sobre ambos enroques.

13. P4CR

La lucha se define, Rico se lanza y Ballbe prepara su contraataque, que aparentemente es de realización lenta y a las pocas jugadas resulta arroyador.

- | | |
|-----------|-------|
| 13. | P3AD |
| 14. P4TR | P3TD |
| 15. P5T | P4CD |
| 16. P×PCR | PA×P |
| 17. D1R! | |

La clara lógica de Rico. La dama es necesaria en el flanco de rey para colaborar en el ataque. Ahora, las jugadas de apariencia lenta corresponden al blanco y

las impetuosas a Ballbe. ¿Quién llegará antes a la meta?

- | | |
|----------|-----|
| 17. | D4T |
| 18. D1A | P5C |
| 19. C1C | C3A |

No se podía 19. ..., D×PT, a causa de 20. D3TR con fuerte ataque.

20. D2C

¡Y la dama llegó al flanco de rey! Comienza el fuego.

- | | |
|----------|------|
| 20. | D×PT |
| 21. P5C | A×P |

Con fino humorismo, Ballbe definió el estado actual de la partida al finalizar la lucha. «El negro tiene mejor posición, pero está perdido.»

Veamos cómo lo demuestra Rico:

22. P×C! A×A

Esta es la posición a la que deseaba llegar el negro. Ahora está amenazando 23. ..., D5A+; 24. R2D, T1D+, ganando. Por esta razón no se puede hacer 23. P×A. Pero...

23. T×PT!!

... esta jugada da al blanco, casi milagrosamente, el tiempo que necesitaba para dar mate, antes de recibirlo. Si ahora 23. ..., R×T; 24. T1T+, R1C (no 24. ..., A4T; 25. T×A+ y mate a la otra); 25. D×P, y si se continúa con 25. ..., D5A+; 26. C3A! y hay que defender el mate en 7C. No sirve ni 26. ..., T2T, ni 26. ..., T2R, ya que se llegaría al mate. Tampoco vale 26. ..., D2A por 27. T8T+, perdiendo la dama.

- | | |
|----------|------|
| 23. | D5A+ |
| 24. C3A | P×C |
| 25. T×A+ | R1A |

Si ahora 25. ..., R1T, el blanco ganaría con esta bonita variante: 26. T1T+, A4T; 24. T×A+, P×T; 25. T7T!!+ y mate a la otra.

26. A5A+

La última brillantez. Se desvía a la dama para entrar con jaques y la lucha finaliza.

- | | |
|----------|--------|
| 26. | D×A |
| 27. T8C+ | R2A |
| 28. D×P+ | R3R |
| 29. P7A+ | Rinden |

Una soberbia partida de ataque.

Comentario de P. MORAN (Gijón).

DEFENSA FRANCESA

Blancas, Rico.	Negras, Duraö.
1. P4R, P3R	16. C×P, C×C
2. P4D, P4D	17. A×C, A×A
3. C3AD, A5CD	18. T×A, O—O
4. P5R, P4A	19. D5T, D5T
5. P3TD, A×C+	20. D2R, TD1R
6. P×A, C2R	21. A3C, T3R
7. P4AR, CD3A	22. P4TR, D4C
8. C3AR, D4T	23. TD1AR, D7C
9. A2D, A2D	24. D4C!, D3C
10. A2R, P5A	25. P5T, C2R
11. O—O, D5T	26. T6A, P3CR
12. C4T, C3CR	27. A4T!, C1A
13. A1R, C3A-2R	28. P×P, PT×P
14. A4C, D4T	29. D×P+, P×D
15. P5A, P×P	30. T×T+, Rinden

APERTURA DE LOS CUATRO CABALLOS

Blancas, Pomar.	Negras, Ballbe.
1. P4R, P4R	15. PA×C, A4AD
2. C3AR, C3AR	16. P3AD, T1CD
3. C3AD, C3AD	17. D5T, R2C
4. P4D, P×P	18. TD1R, D2D
5. C×P, A5C	19. T5R, TR1R
6. C×C, PC×C	20. D3A, D2R
7. A3D, P4D	21. P4TR, P3AR
8. P×P, P×P	22. T2R, T3C
9. O—O, O—O	23. P×P, PT×T
10. A5C, A3R	24. D5T, D2A
11. C2R, P3TR	25. D7T+, R1A
12. A4T, P4CR	26. D6T+, R2R
13. A3C, C5R	27. A6C, Rinden
14. C4D, C×A	

CUADRO DEL TORNEO

	Gijón 1955	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Puntos	Clasificación
1	Rico		0	0	1	0	1	1/2	1	1	1/2	1	6	4. ^o
2	Franco	1		0	1/2	1/2	0	0	1	1/2	0	1/2	4	6. ^o
3	Orbaan	1	1		1	1/2	1	0	1	1/2	1/2	1	7 1/2	2. ^o
4	Boutteville	0	1/2	0		1/2	0	0	0	1/2	1	1	3 1/2	9. ^o
5	Rodrigo	1	1/2	1/2	1/2		1	0	1	1/2	1	1	7	3. ^o
6	Duraö	0	1	0	1	0		0	0	1/2	1	1/2	4	7. ^o
7	Pomar	1/2	1	1	1	1	1		1	1	1/2	1	9	1. ^o
8	Ballbe	0	0	0	1	0	1	0		1	1/2	1/2	4	8. ^o
9	Barendregt	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0		0	0	2 1/2	10. ^o
10	Morán	1/2	1	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1		1	5	5. ^o
11	Rubio	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1	0		2 1/2	11. ^o

PARTIDAS COMENTADAS

(Viene de la página 83.)

24. D2AR, D4T; 25. C4R (A mueve); 26. P4C, D6T; 27. AIAR, ganando.

3.^a 22. D3R, D5CR; 23. P5AR, D4CR; 24. D3T, A7A; 25. T4CR, D2R; 26. P6A, y vencen.B) 1.^a 22. D3R, D4T; 23. P4CR, D×P; 24. P5AR, D4T; 25. D3T, ganando también, similar a la variante 1.^a (A).

Si en la posición del diagrama, algún aficionado encuentra para el negro una variante de tablas, le agradeceré muchísimo tenga la bondad de enviarme sus análisis.

(Notas de L. Navarro)

MATCH BILBAO-GIJON

(Viene de la página 69.)

En el tradicional encuentro entre Bilbao y Gijón, jugado por teléfono, la victoria correspondió a los jugadores bilbaíños por tres partidas ganadas, dos perdidas y cinco tablas.

El campeonato asturiano para 1955 dio el siguiente resultado:

1.^o, Morán, 5,5; 2.^o, Rico, 5,5; 3.^o, Bonet, 4,5; 4.^o, Mariano, 4; 5.^o, E. González, 0,5.

Se jugó a doble vuelta y el título se decidió por la fórmula del Sonnenborn-Berger.