# CSS 網頁設計×視覺特效 專題班

Lecturer: LinJer (林哲)

evin92@gmail.com



第一堂:初探CSS基礎入門

第二堂:進階CSS編寫技巧

第三堂:解構CSS網頁排版

第四堂:玩轉CSS視覺特效



#### CSS Text Effect 仿真文字效果

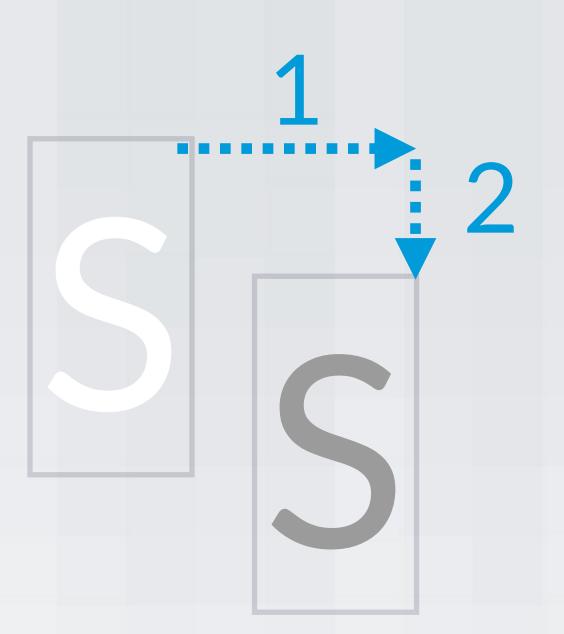
運用視覺錯覺 近看可能就破功!

To be, or not to be

#### 只用文字陰影屬性就能完成

先來認識 text-shadow

1 2 3 4 text-shadow: 水平偏移(右為正) 垂直偏移(下為正) 模糊值 顏色值



### To be, or not to be

範例: text-shadow: 6px 3px 4px gray; 前往範例

#### 文字可以有不只一層陰影

每一層陰影都會被疊合在一起

# 當我們用了4層陰影: To be, of hot to be

看看怎麼做

第1層

第2層

text-shadow: 1px 1px 1px gold, 1px 1px 1px gold .....;





## 動手時間

當滑鼠移過時點亮 用兩層陰影來做光暈效果的文字 [提示] 顏色為white,gold, 模糊值不同

前往練習

To be, or not to be To be, or not to be



## 答對了嗎?

查看解答

To be, or not to be

```
.text.part1 h1 :hover{
  text-shadow: 0 0 .1em white, 0 0 .5em gold;
  cursor: pointer;
```

#### 文字可以有不只一層陰影

每一層陰影都會被疊合在一起

## 當我們用了12道陰影: To be, or not to be

看看怎麼做

第1層

第2層

text-shadow: 1px 1px 1px gold, 1px 1px 1px gold .....;



### 凹文字效果

想一想需要什麼條件,讓我們覺得他是凹下?

To be, or not to be

### 凹文字效果

### To be, or not to be



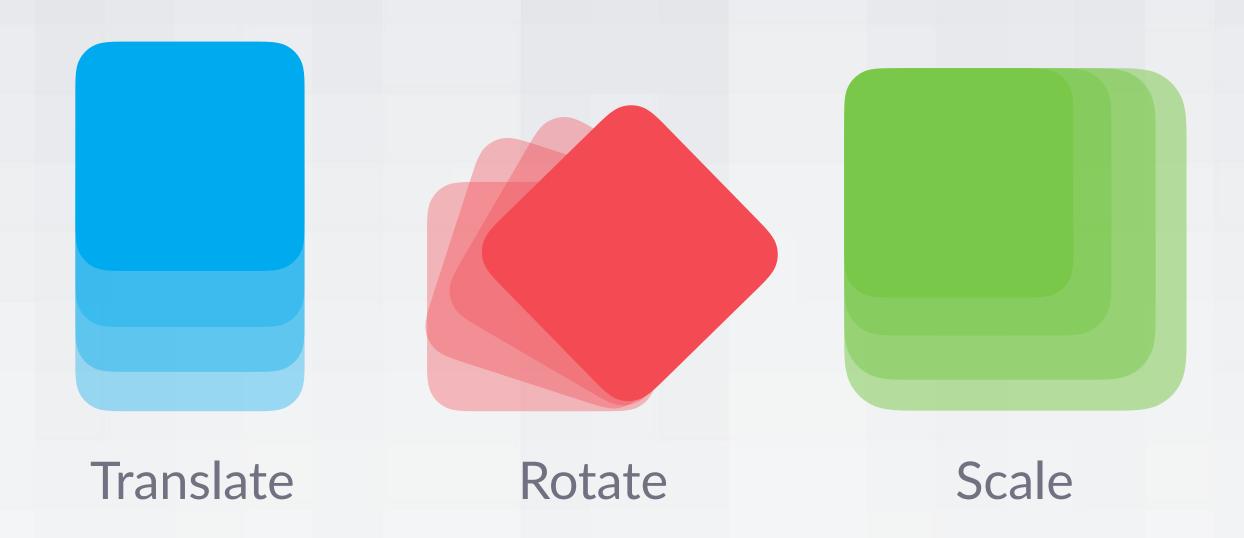
- 1. 直覺假設光源在上方
- 2. 沒有凹進去的地方會被點亮

text-shadow: 0 1px 1px rgba(255, 255, 255, 0.8);

查看範例

#### Transform

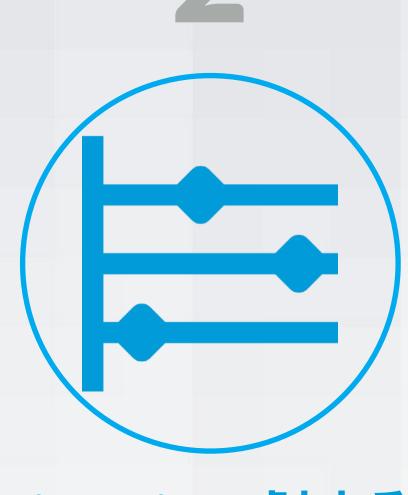
CSS3 Animation 基礎動畫效果



### CSS3 動畫兩種方式

Transition 轉場動畫

至多兩個狀態 (開始跟結束)



Animation 劇本動畫

多個時間點狀態

#### CSS3 Transition 轉場動畫

屬性	值(舉例)	說明
transition-duration	<b>1</b> s	時間長度(s/ ms)
transition-delay	<b>1</b> s	多久後開始(s / ms)
transition-property	color	針對的CSS屬性
transition-timing-function	ease(預設)	控制速度如何變化

transition: 時間長度 多久後開始 針對屬性 速度函式;

#### To be, or not to be

## To be, or not to be

前往範例

```
範例1: 基本
```

```
.text.part1 h1: hover{
  transition: 1s;
}
```

#### 範例2: 限定CSS屬性

```
.text.part1 h1: hover{
  color: snow;
  transition: 1s color;
}
```

範例3: 不同屬性 分別設定

```
.text.part1 h1: hover{
  color: snow;
  transition: 1s color, 1s 1s text-shadow;
}
```

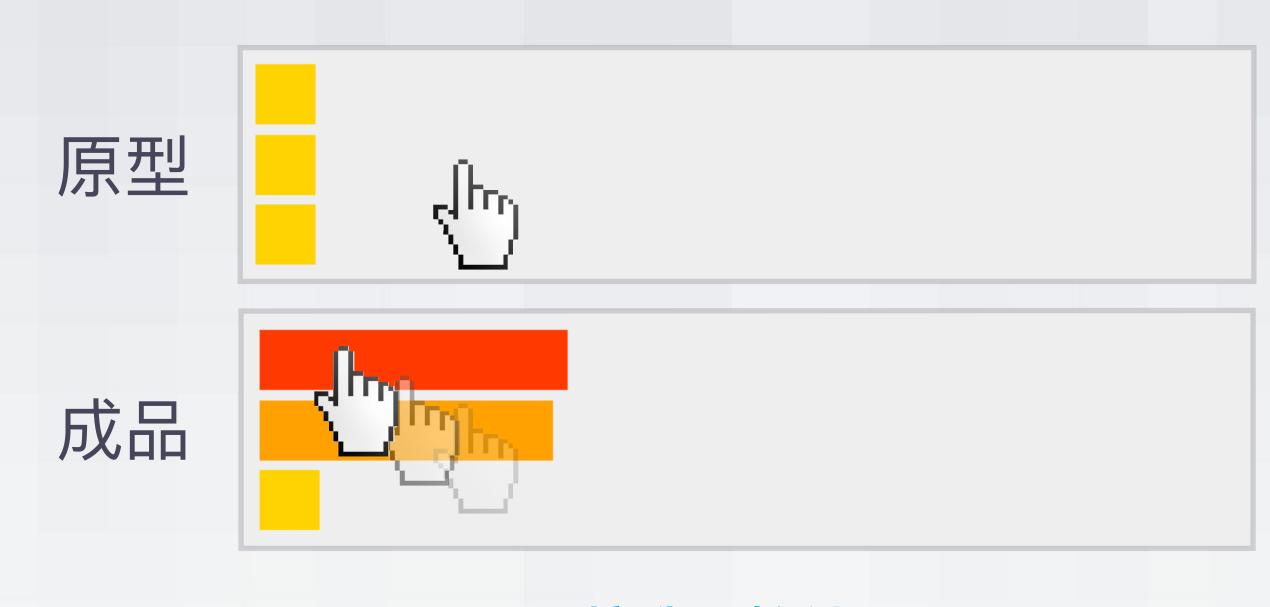


## 動手時間

製作一個可互動的長條圖

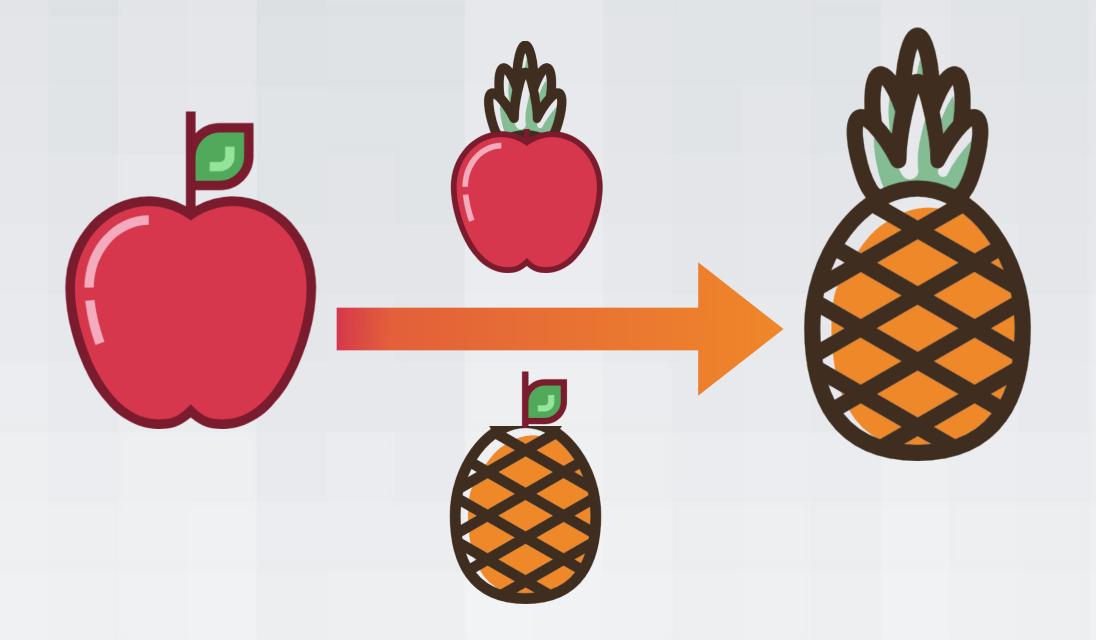
#### [目標] 三條變長後:

- 1. 長度不一
- 2. 顏色變成 red
- 3. 能平滑地復原



按我開始練習

#### CSS3 Transition 轉場動畫

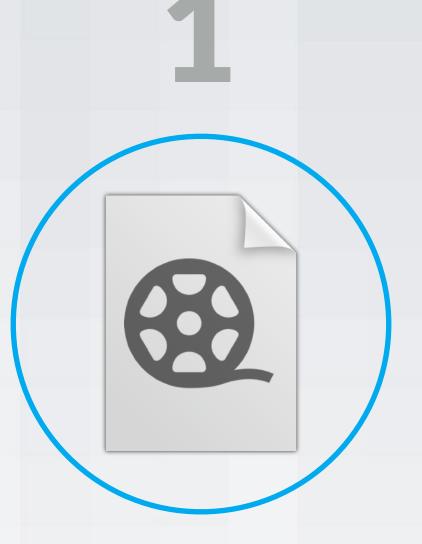


#### Transition 的限制:

- width: auto (不確定的值) 至 width: 100px (具體數值)
- display: none 至 display: block
- background: url(apple.jpg) 至 background: url(pineapple.jpg)

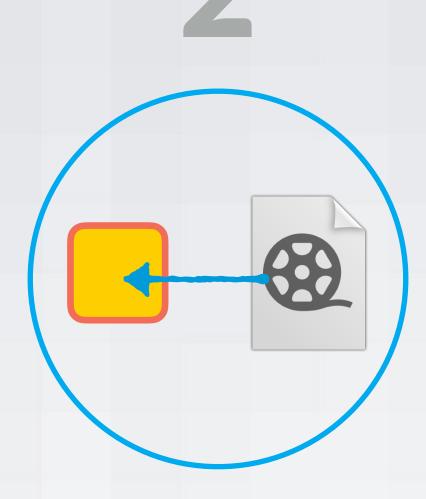
開始及結束 都是具體的值

#### CSS3 Animation劇本動畫3步驟



編輯劇本

依需求設定 某時間點的動作



綁定元素

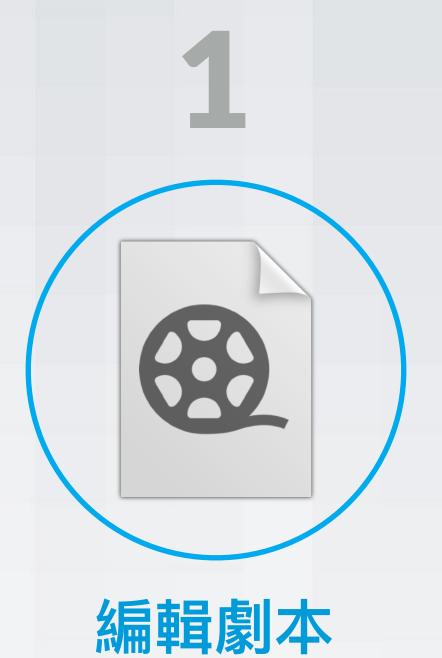
把劇本指定給某目標 並設定動畫參數



測試

預覽並修改劇本

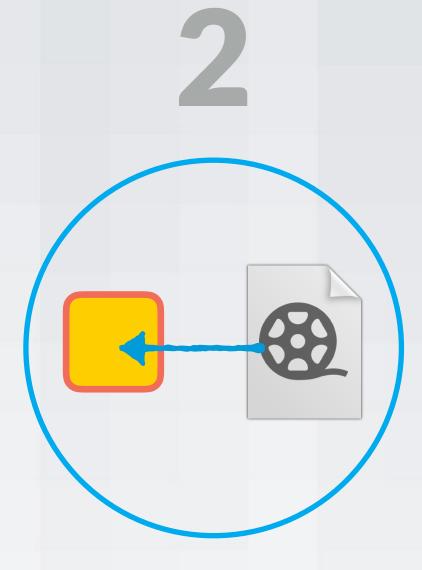
### CSS3 動畫3步驟



依需求設定 某時間點的動作

```
劇本名稱(完全自訂)
@keyframes pulse {
      transform: scale(0.9);
                              動作
      transform: scale(1.5);
      transform: scale(0.9);
```

### CSS3 動畫3步驟



綁定元素

把劇本指定給某目標 並設定動畫參數

#### .box{

屬性	值(舉例)	說明
animation-name	pulse	指定劇本名稱
animation-duration	2s (預設: 0)	動畫長度(s / ms)
animation-iteration-count	infinite (預設:1)	這個動畫會重複n次
animation-delay	Os (預設)	多久後開始(可為負值)
animation-timing-function	ease (預設)	控制速度如何變化

animation: 時間長度 多久後開始 劇本名稱 速度函式 重複次數;

### CSS3 動畫3步驟



快來試試

讓它開始跳動

#### .box{

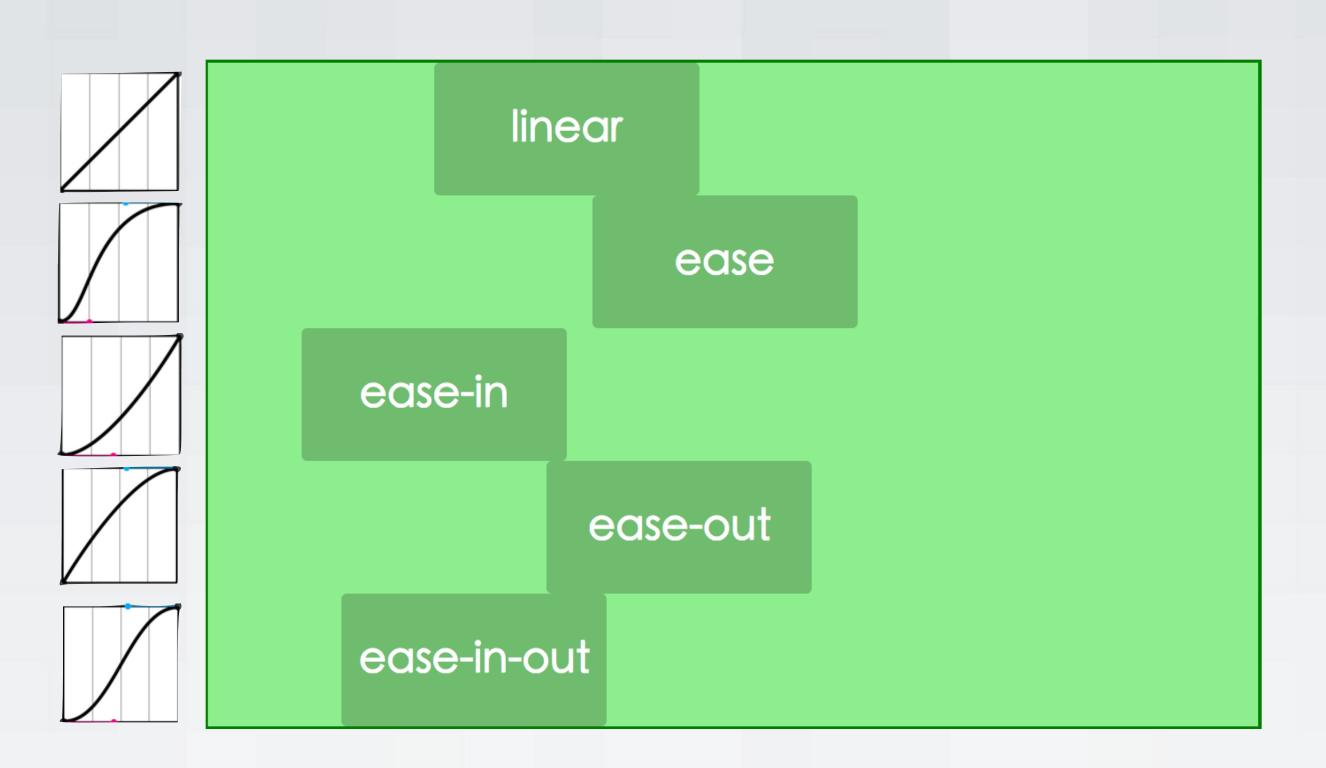
屬性	值(舉例)	說明
animation-name	pulse	指定劇本名稱
animation-duration	2s (預設: 0)	動畫長度(s / ms)
animation-iteration-count	infinite (預設:1)	這個動畫會重複n次
animation-delay	Os (預設)	多久後開始(可為負值)
animation-timing-function	ease (預設)	控制速度如何變化

練習改成簡式

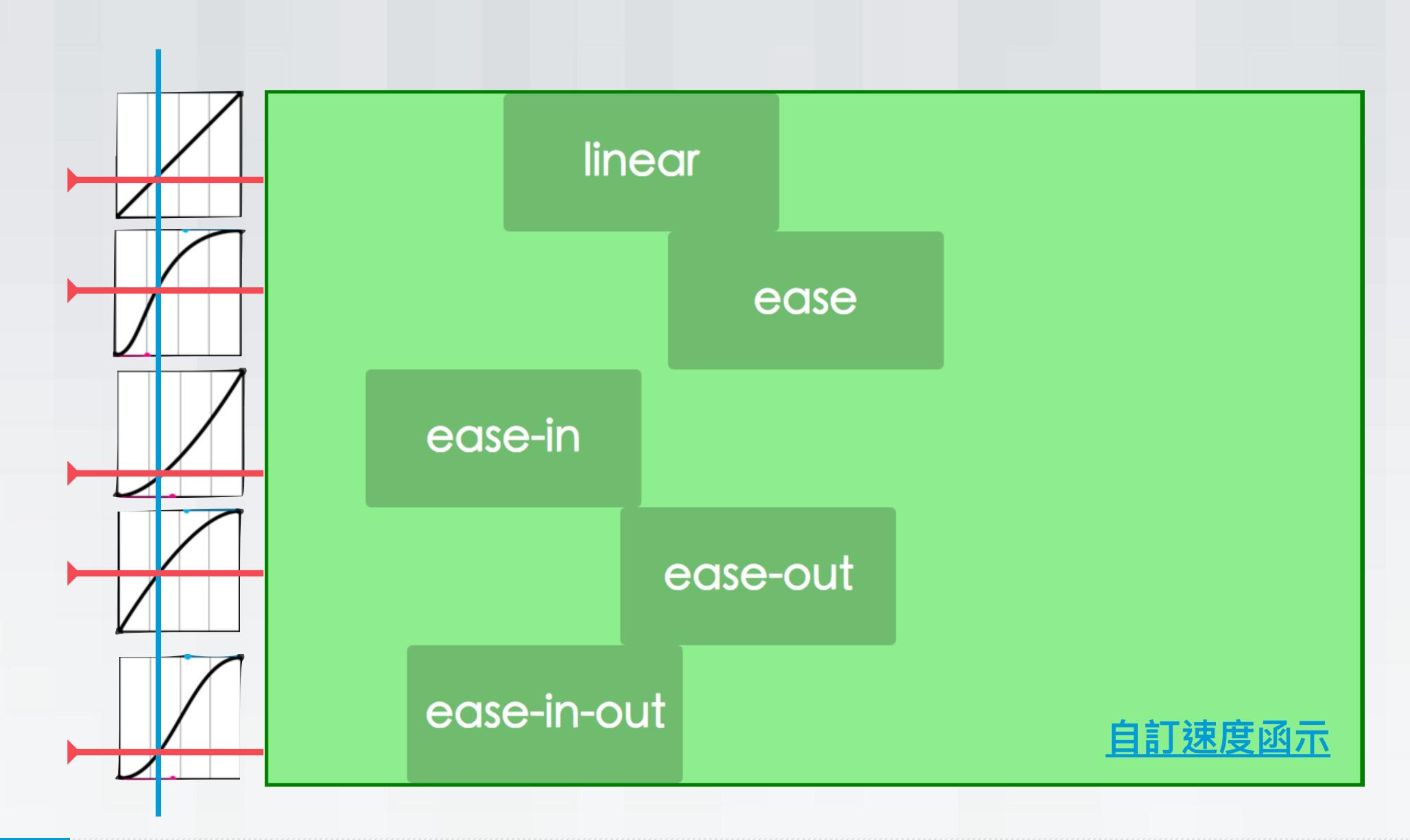


animation: 時間長度 多久後開始 劇本名稱 速度函式 重複次數;

關於時間函式 timing-function 控制速度如何變化



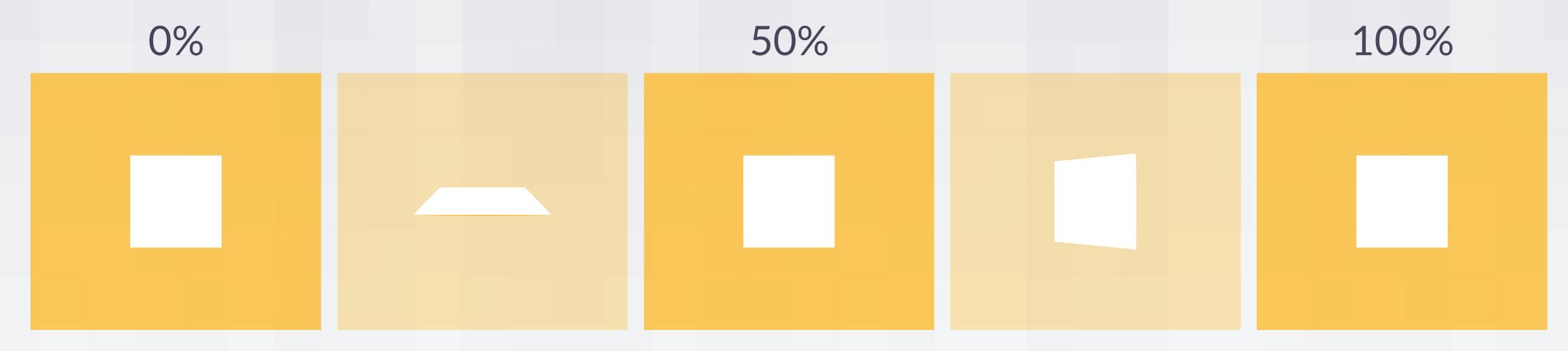
前往範例



## 動手時間

rotate-plane 劇本編輯練習





0% transform: perspective(120px) rotateX(0deg) rotateY(0deg);

transform: perspective(120px) rotateX(-180.1deg) rotateY(0deg);

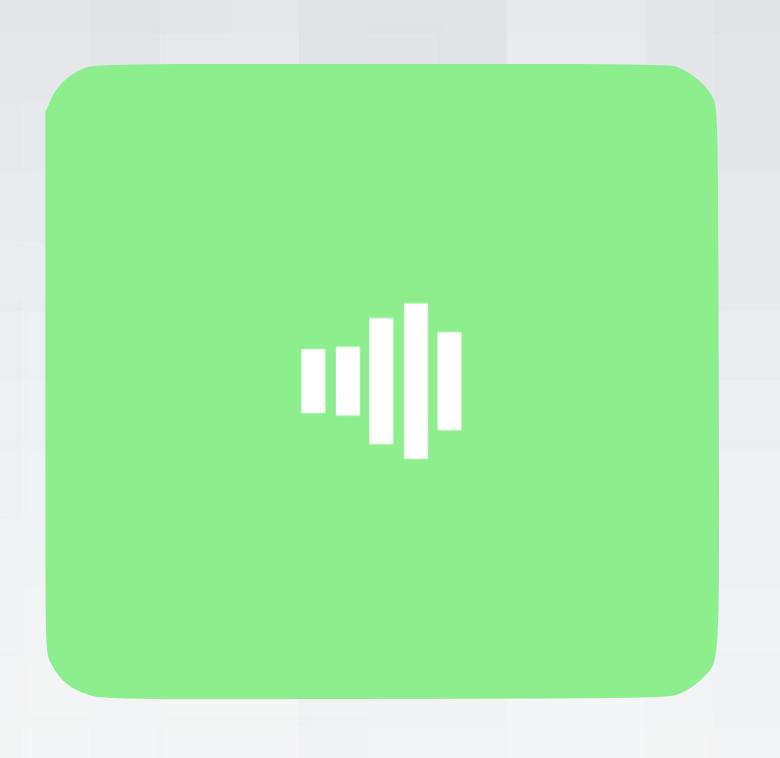
100% transform: perspective(120px) rotateX(-180deg) rotateY(-179.9deg);



## 動手時間

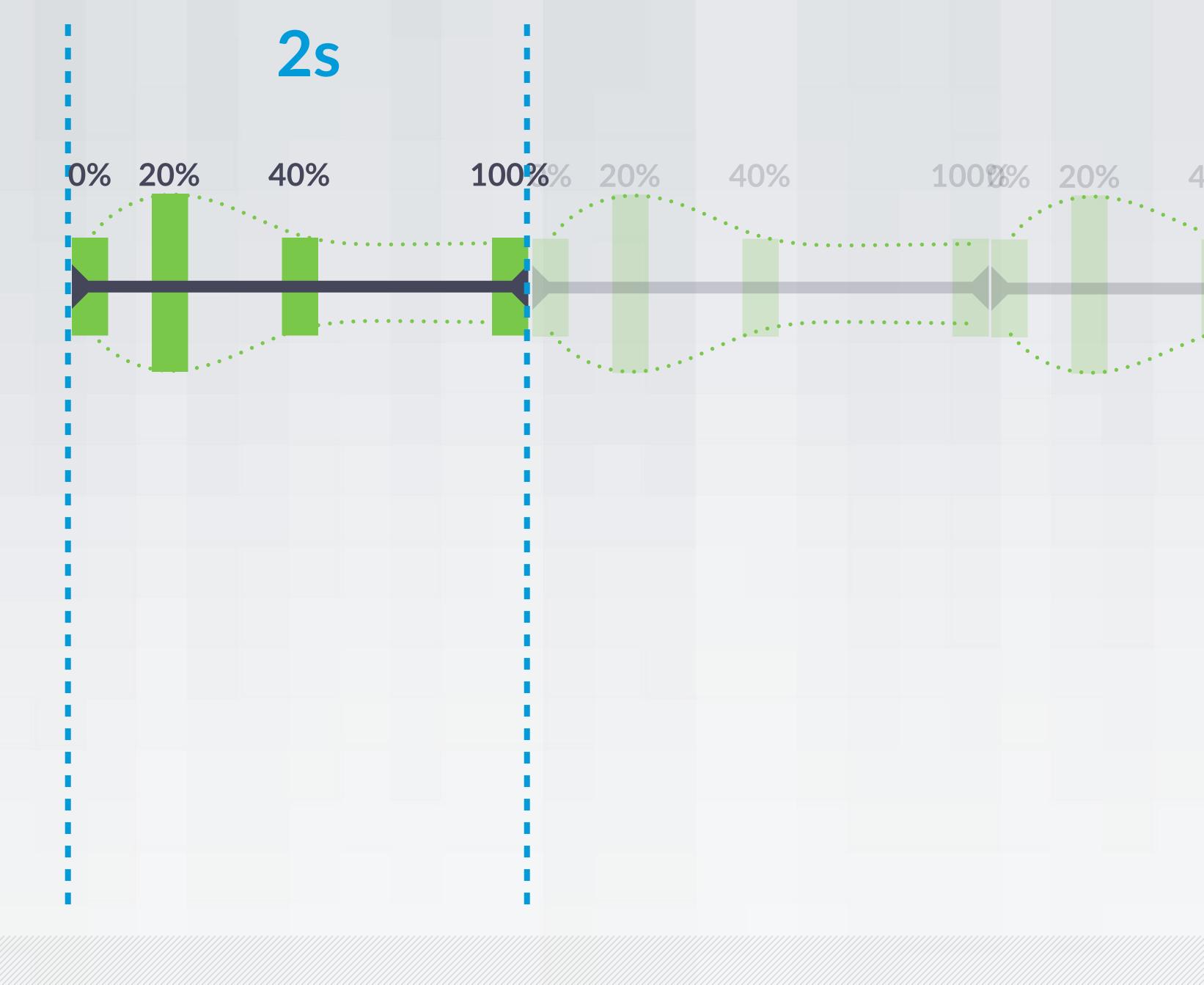
關於動畫週期與延遲 animation-delay

前往練習



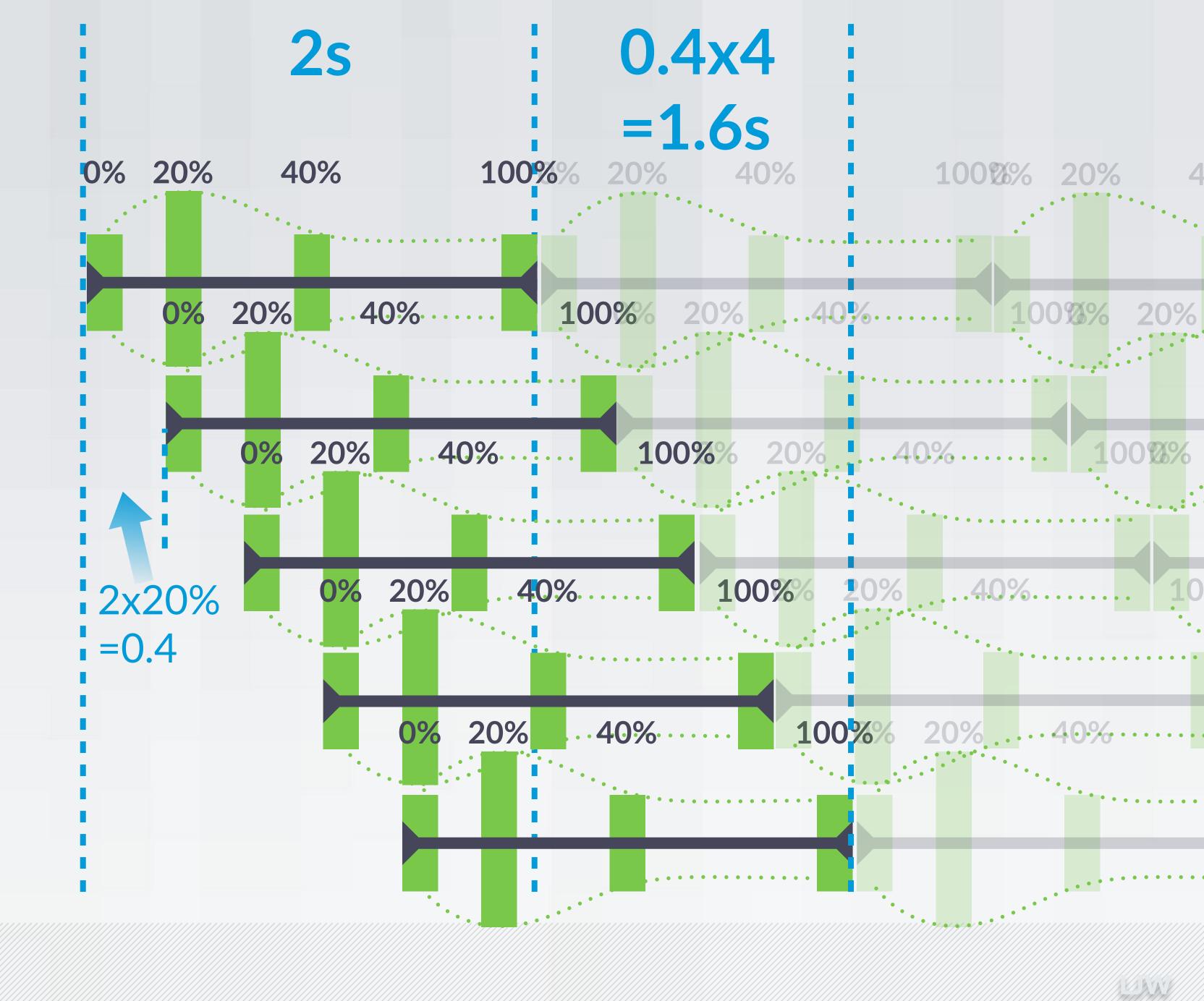
#### 先來看時間軸

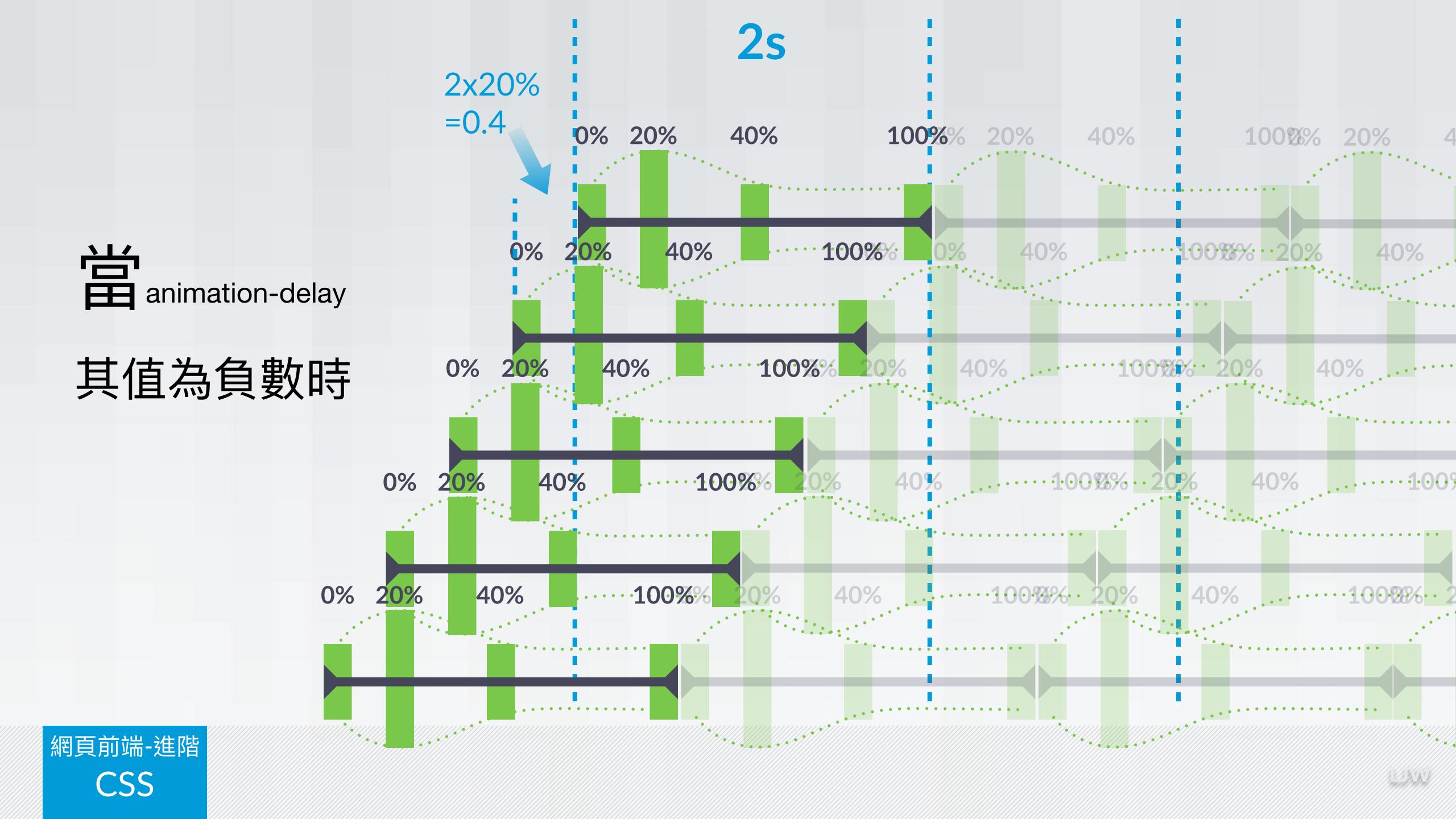
關於動畫週期與延遲 animation-delay



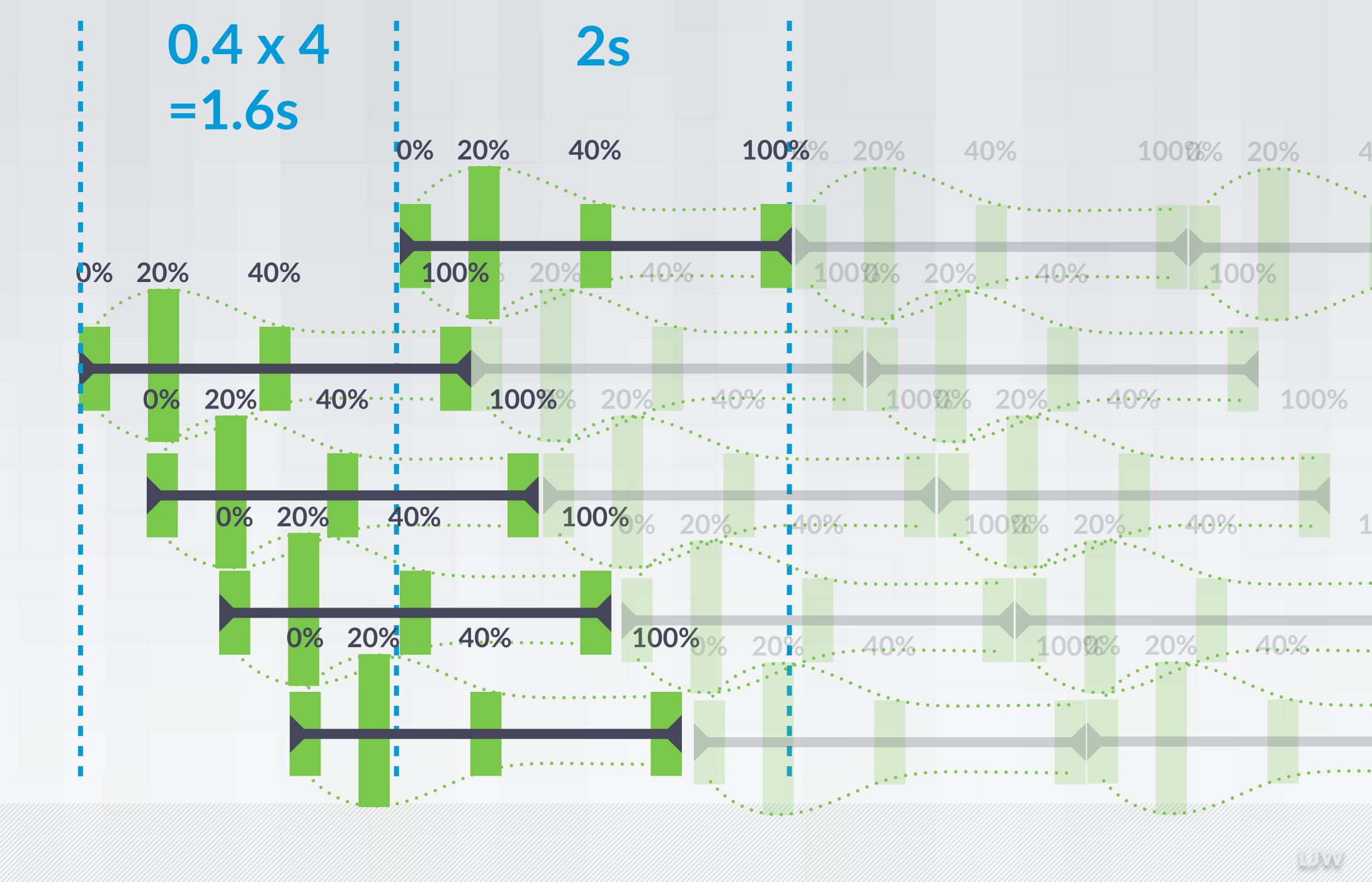
#### 先來看時間軸

關於動畫週期與延遲 animation-delay





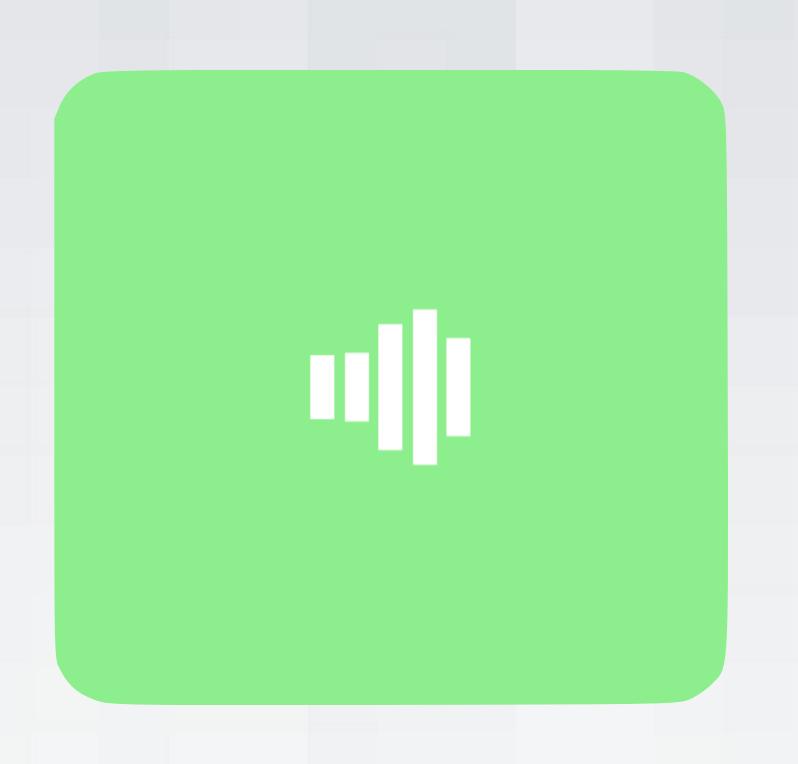
這樣配置時 就是 週期與延遲 最佳組合



## 做對了嗎?

關於動畫週期與延遲 animation-delay

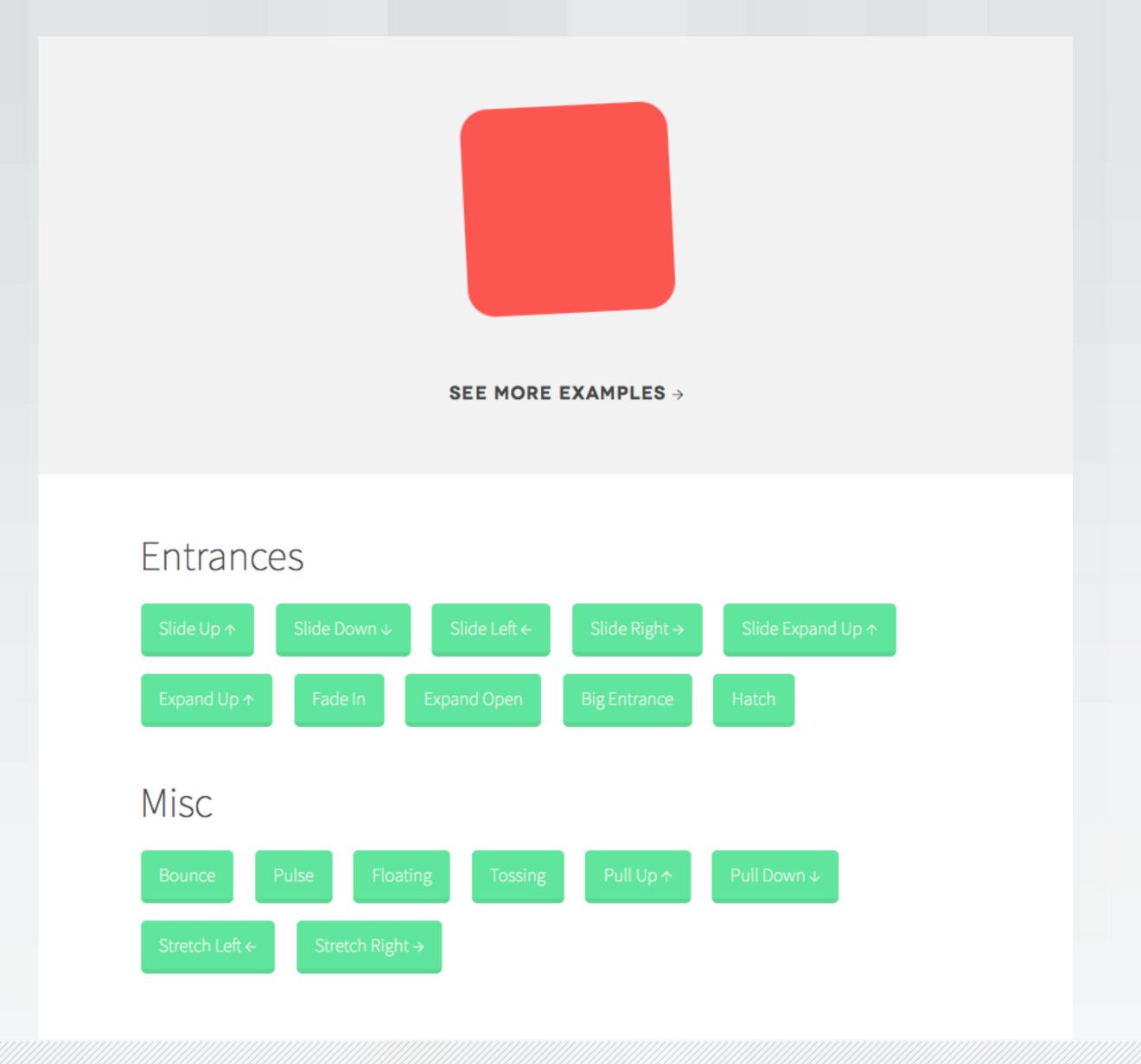
前往查看



### 誰說動畫劇本 一定要自己來

劇本1分享:

**CSS Animation Cheat Sheet** 



### 誰說動畫劇本 一定要自己來

劇本2分享:

Animate.css

#### Animate.css

Just-add-water CSS animations



Download Animate.css or View on GitHub

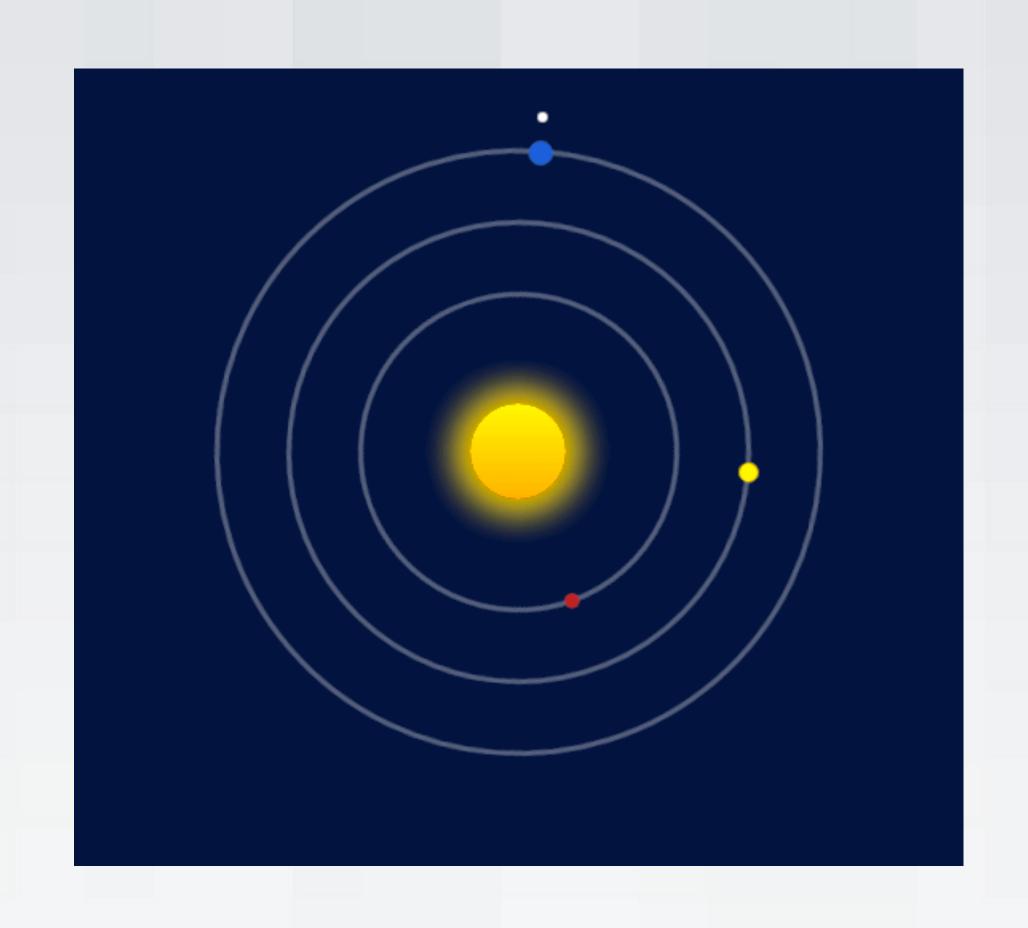
Another thing from Daniel Eden.



# 動手時間

太陽系軌道動畫

按我開始

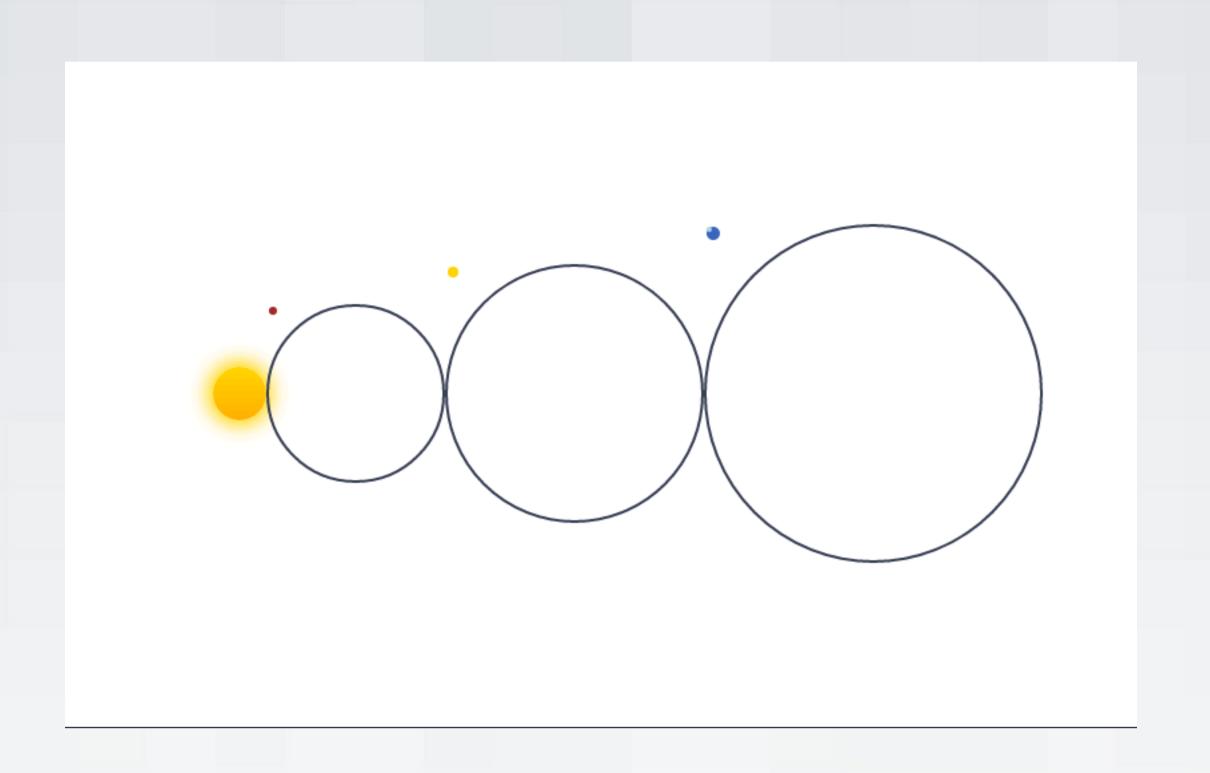


# 動手時間

### 太陽系軌道動畫

#### [提示]

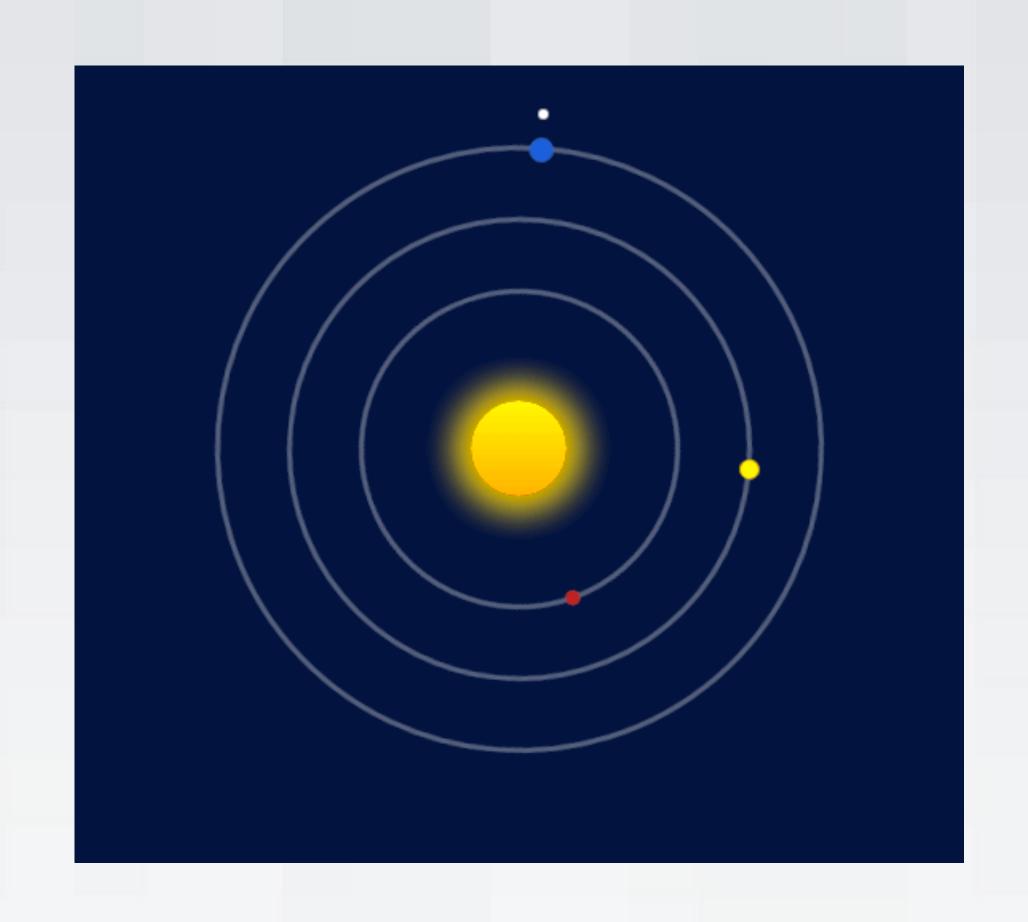
- 1.用flexbox來做水平垂直置中
- 2.疊合所有物件(用position:absolute)
- 3.微調各行星位置
- 4.編輯劇本
- 5.綁定元素跟劇本



# 做對了陽

太陽系軌道動畫

查看答案



### CSS-選擇器

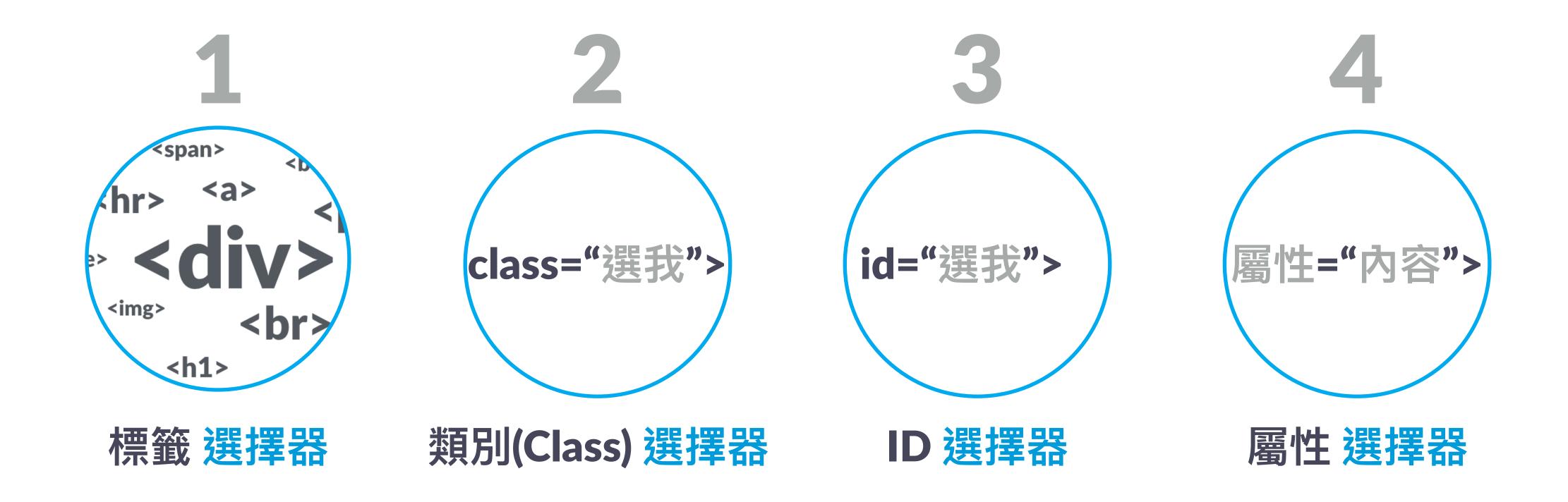
CSS樣式規則:

選擇器 {屬性1:值1,宣告2,...}

#### 選擇器 - 分4類

#### CSS樣式規則:

選擇器 {屬性1:值1,宣告2,...}



## 選擇器只有四種不夠用? 其實你還可以這麼做

大家還記得: div, p {屬性1:值1,宣告2,...}???

# 選擇器再進化-孩子模式 Child Selector

### CSS樣式規則:

div>p {屬性1:值1,宣告2,...}

div的孩子中為p者

= 選擇所有p,他在div下一層

### div, p {屬性1:值1,宣告2,...} -> 送作堆

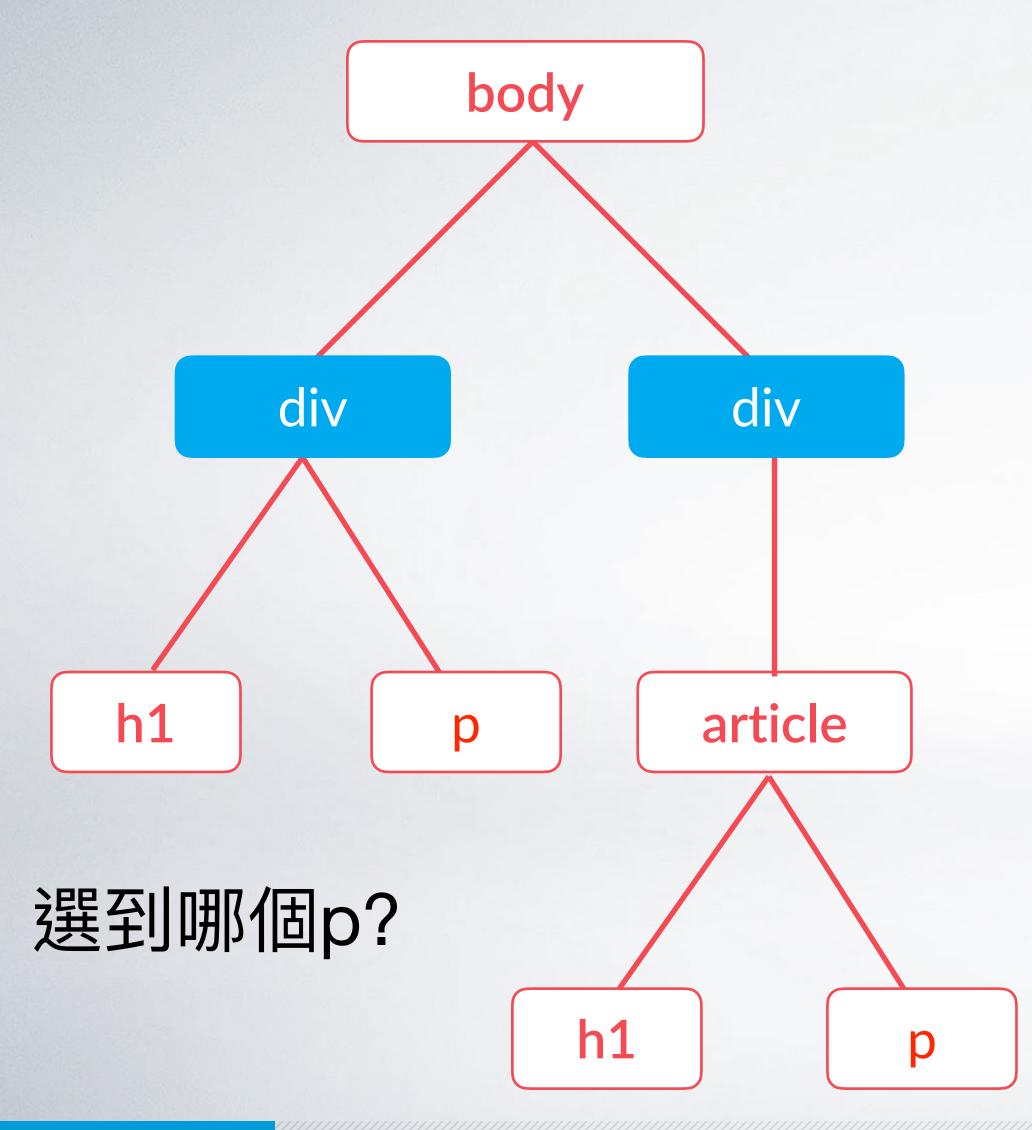
# 孩子模式 Child Selector

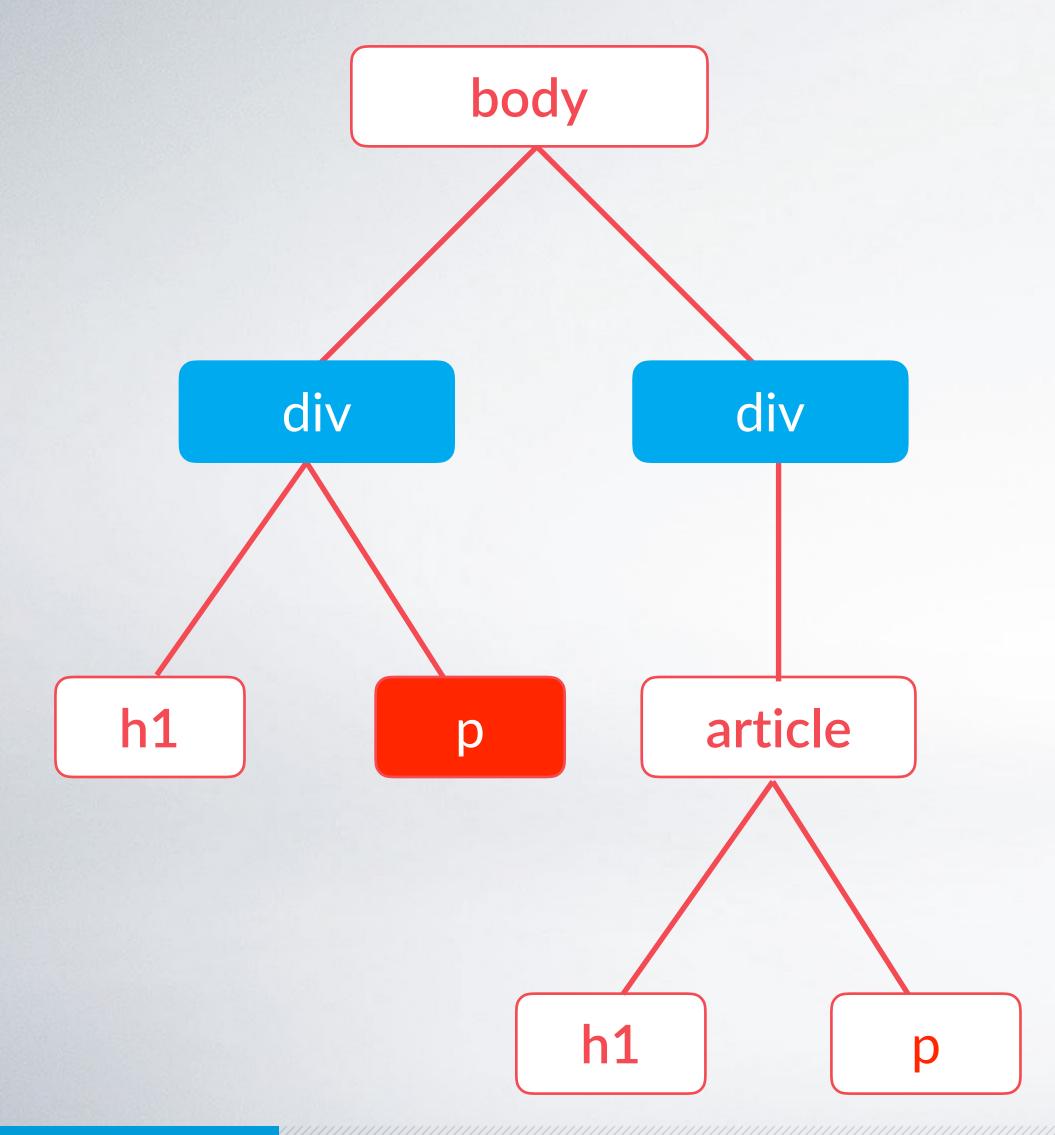
### CSS樣式規則:

div>p {屬性1:值1,宣告2,...}

div的孩子中為p者

= 選擇所有p,他在div下一層





# 孩子模式 Child Selector

### CSS樣式規則:

div>p {屬性1:值1,宣告2,...}

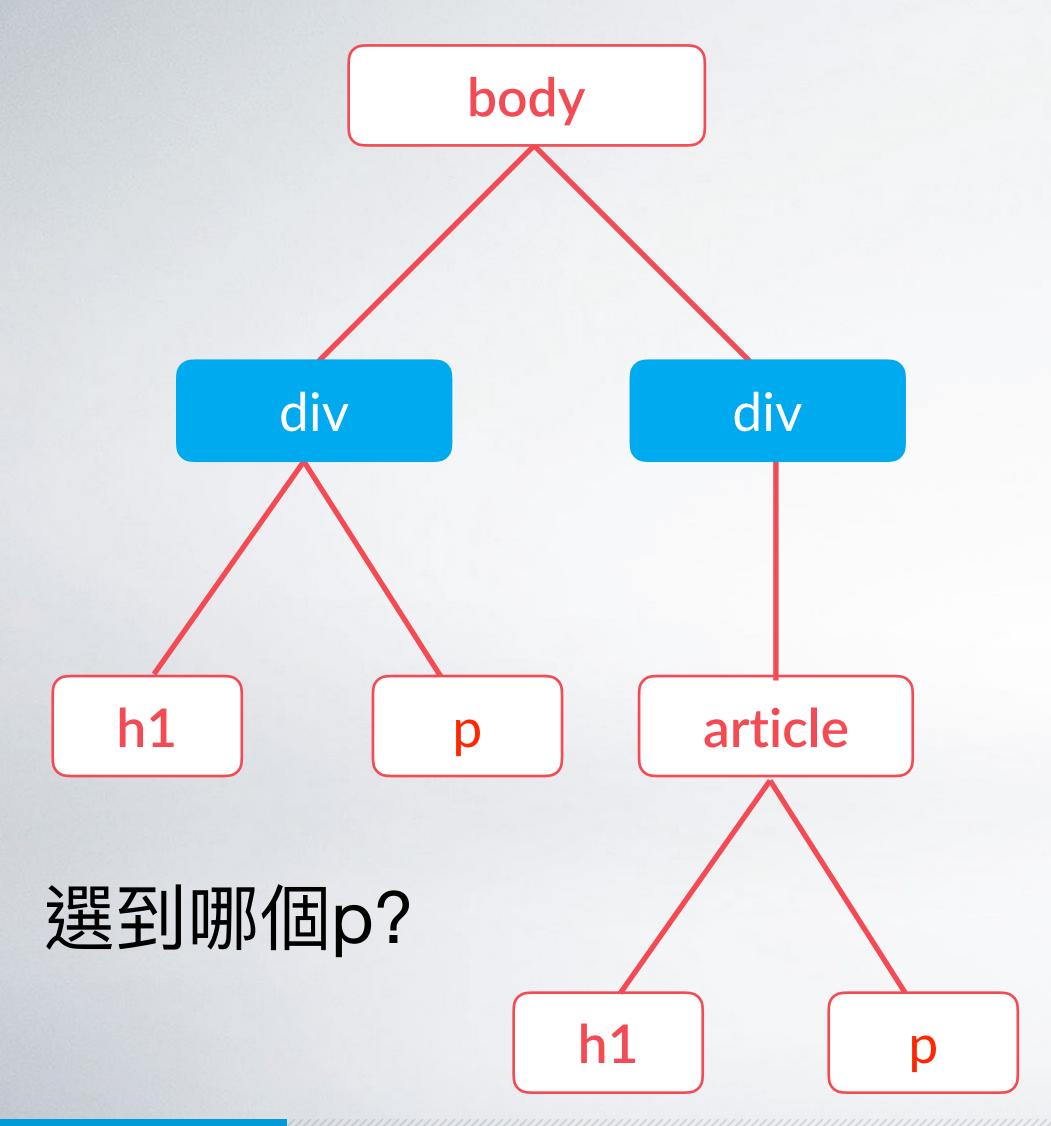
div的孩子中為p者

= 選擇所有p,他在div下一層

div,p{屬性1:值1,宣告2,...} -> 送作堆 div>p{屬性1:值1,宣告2,...}->孩子模式

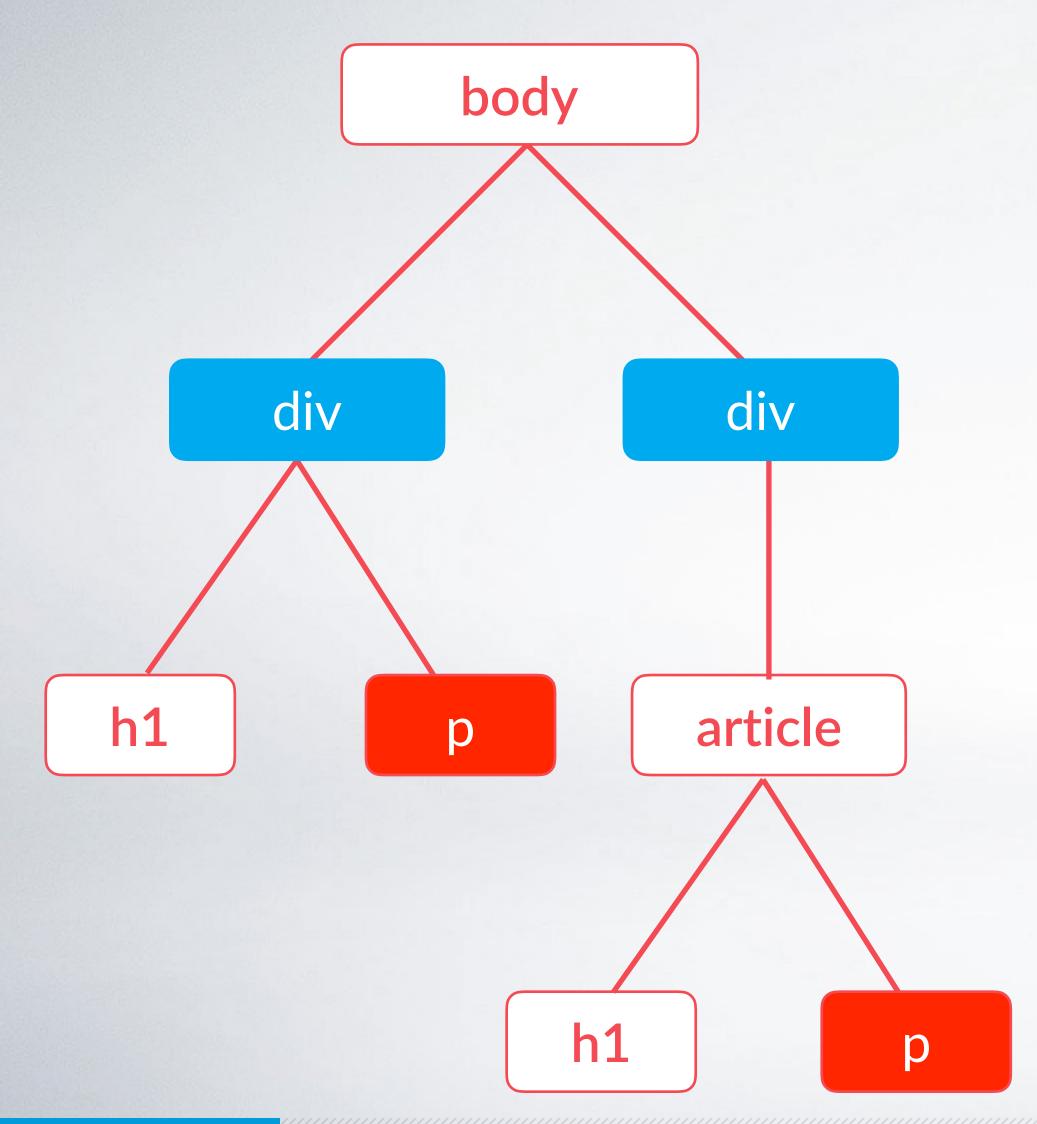
# 選擇器再進化 - 子孫模式 Descendant Selector

### CSS樣式規則:



# 子孫模式 Descendant Selector

### CSS樣式規則:



# 子孫模式 Descendant Selector

### CSS樣式規則:

div p {屬性1:值1,宣告2,...}

div的子孫中為p者

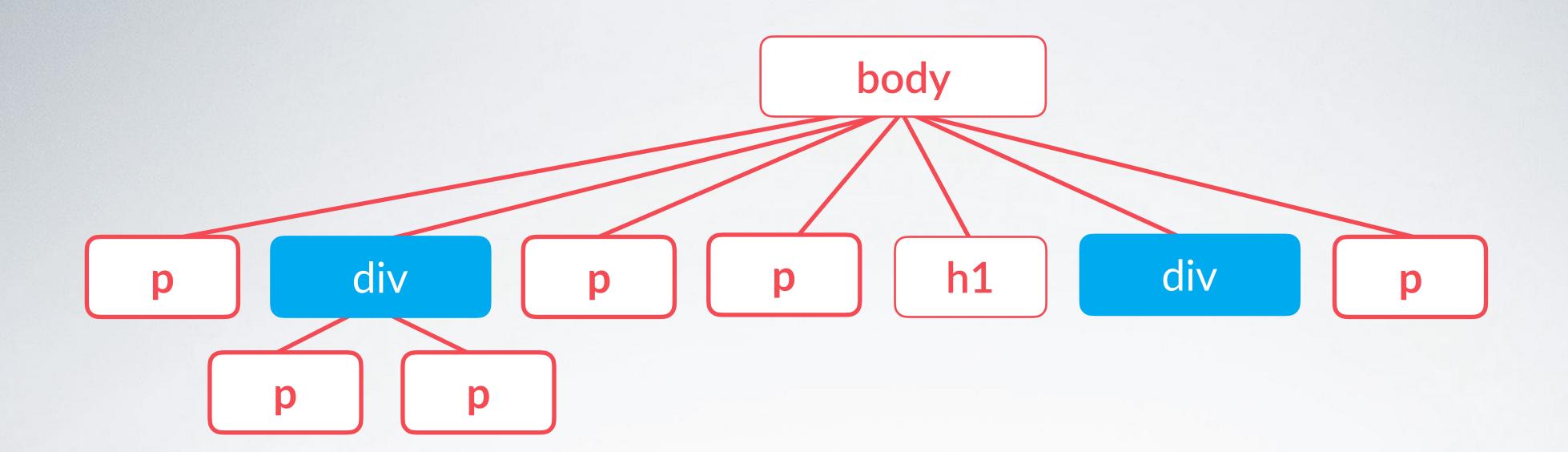
= 選擇所有p,他在div底下

div, p { 屬性1: 值1, 宣告2, ... } -> 送作堆 div>p { 屬性1: 值1, 宣告2, ... } ->孩子模式 div p { 屬性1: 值1, 宣告2, ... } ->子孫模式

# 選擇器再進化 -跟屁蟲模式 Adjacent Silbing Selector

### CSS樣式規則:

div+p { 屬性1: 值1, 宣告2,... } 緊接在div後為p者 = 選擇所有p, 他前一個是div



# 跟屁蟲模式

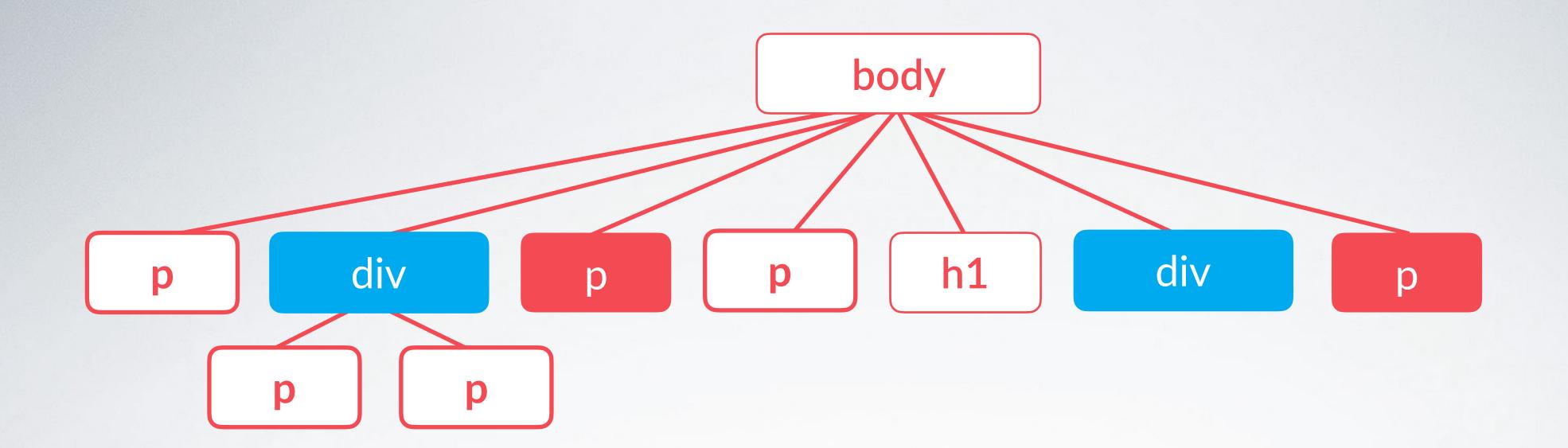
**Adjacent Silbing Selector** 

### CSS樣式規則:

div+p {屬性1:值1,宣告2,...}

緊接在div後為p者

= 選擇所有p,他前一個是div



# 跟屁蟲模式

**Adjacent Silbing Selector** 

### CSS樣式規則:

div+p { 屬性1: 值1, 宣告2,... }

緊接在div後為p者

= 選擇所有p,他前一個是div

div p { 屬性1: 值1, 宣告2, ... } ->子孫模式 div+p {屬性1:值1,宣告2,...}->跟屁蟲模式 選擇器再進化-CSS樣式規則: div~p {屬性1:值1,宣告2,...}

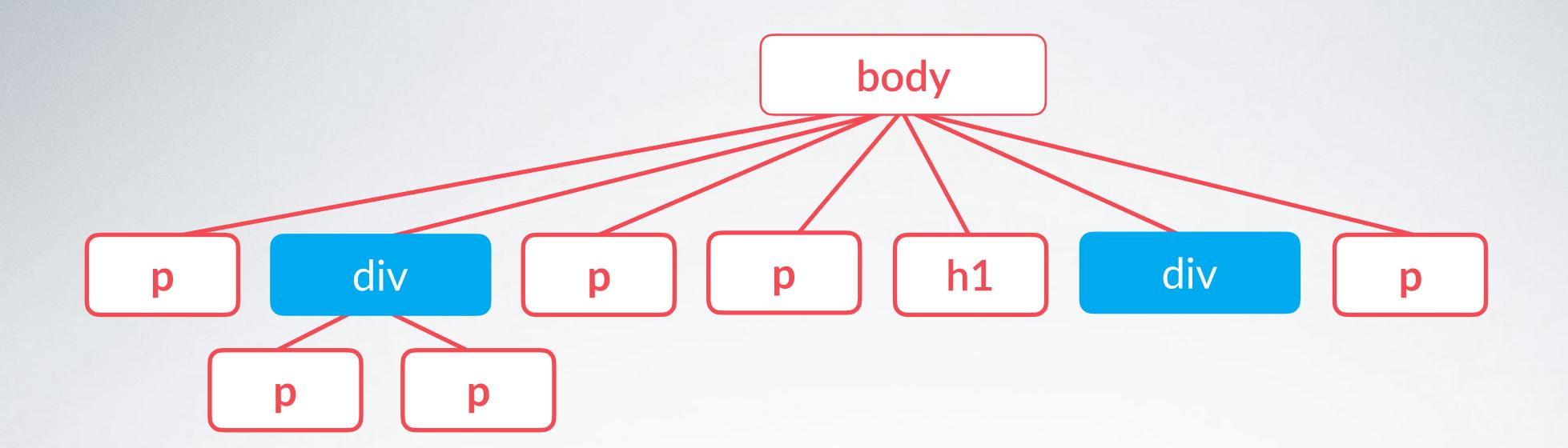
div, p {屬性1:值1,宣告2,...} -> 送作堆

div>p{屬性1:值1,宣告2,...}->孩子模式

蟲蟲模式 Sibling Selector

在div後為p者

= 選擇所有p,他前面有div



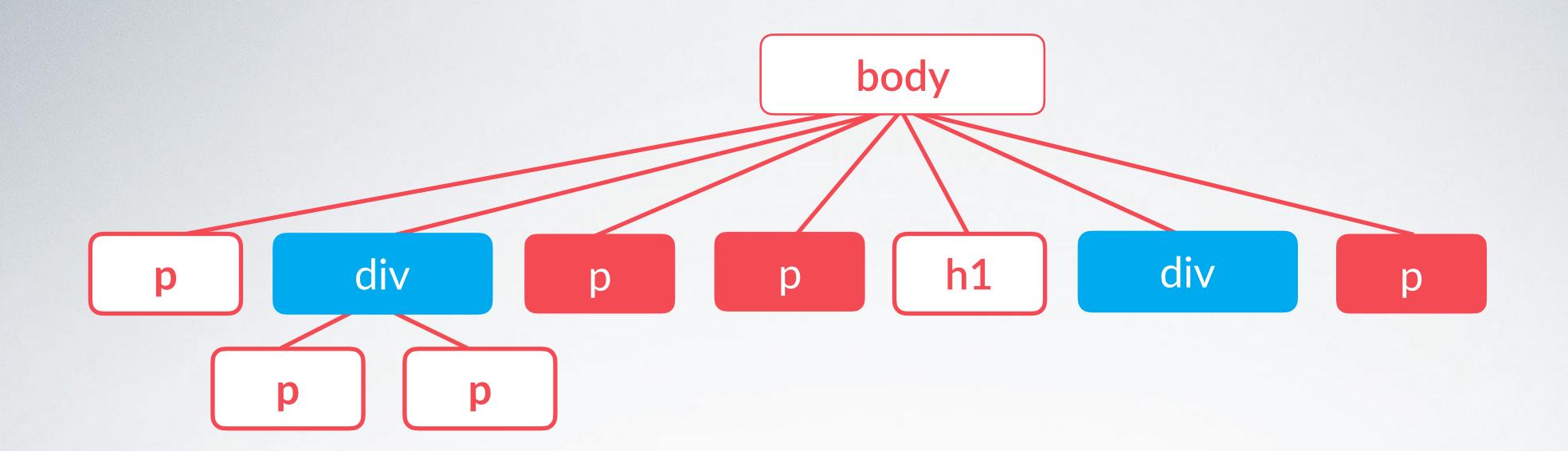
# 蟲蟲模式 Sibling Selector

### CSS樣式規則:

div~p {屬性1:值1,宣告2,...}

在div後為p者

= 選擇所有p,他前面有div



# 蟲蟲模式 Sibling Selector

### CSS樣式規則:

div~p {屬性1:值1,宣告2,...}

在div後為p者

= 選擇所有p,他前面有div

選擇器再進化 -全選模式 Universal Selector

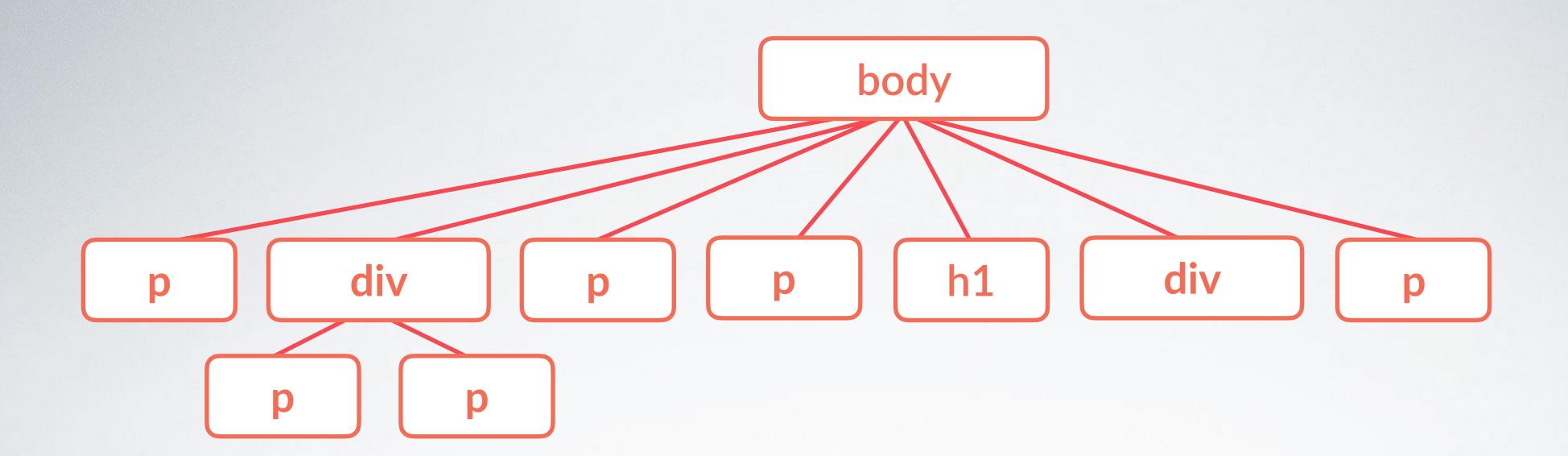
```
div,p{屬性1: 值1,宣告2,...} -> 送作堆 div>p{屬性1: 值1,宣告2,...}->孩子模式 div p{屬性1: 值1,宣告2,...}->子孫模式 div+p{屬性1: 值1,宣告2,...}->跟屁蟲模式 div~p{屬性1: 值1,宣告2,...}->蟲蟲模式
```

### CSS樣式規則:

\*{屬性1:值1,宣告2,...}

\*代表:任意元素

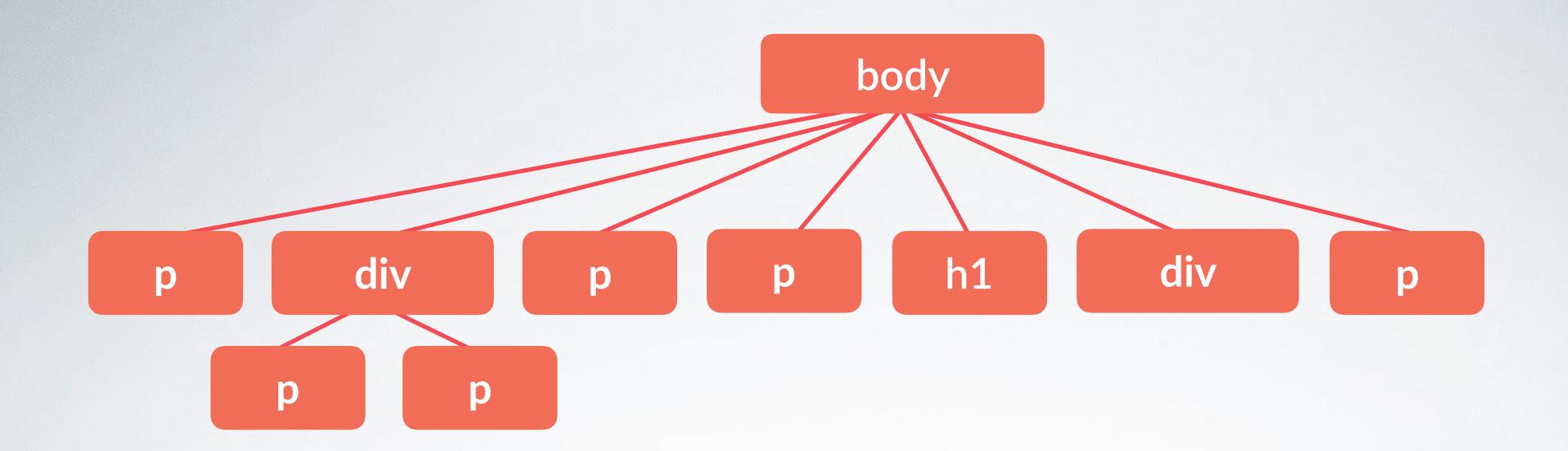
選擇任意元素



CSS樣式規則:

\*{屬性1:值1,宣告2,...}

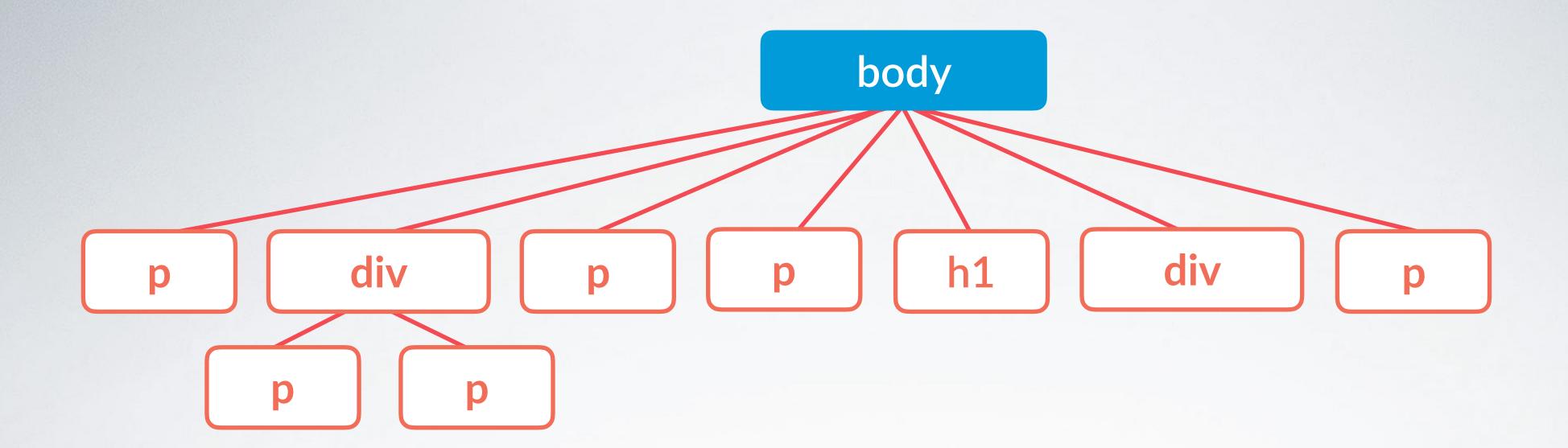
\*代表任意元素 選擇任意元素



CSS樣式規則:

\*{屬性1: 值1, 宣告2,...} \*代表任意元素

選擇 任意元素

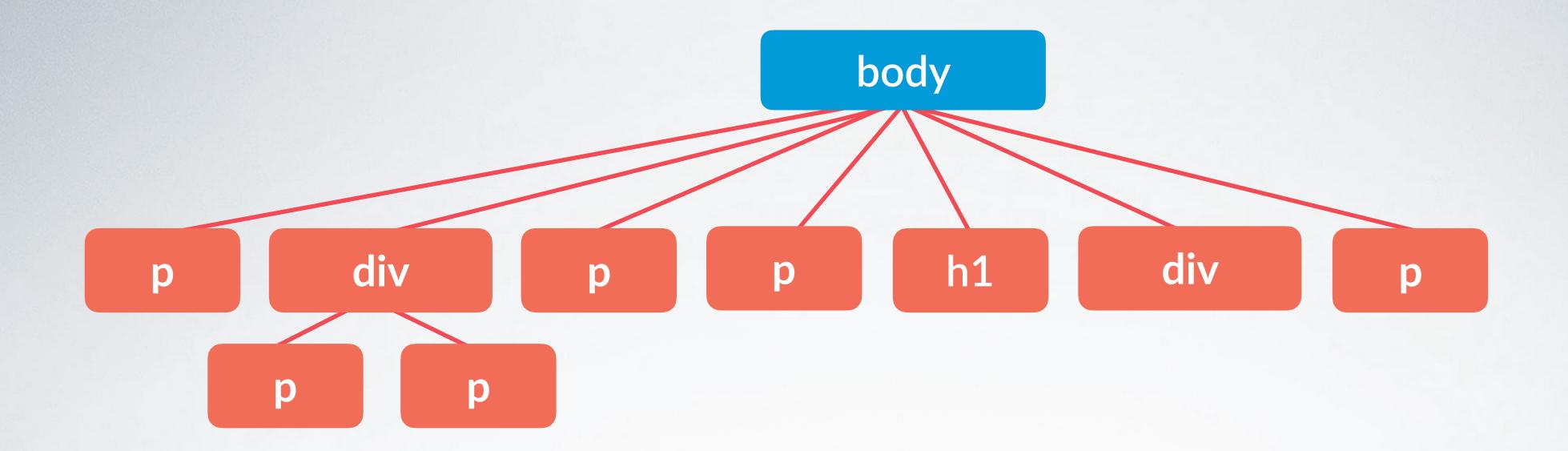


### CSS樣式規則:

body \*{屬性1:值1,宣告2,...}

\*代表任意元素

選擇 body 的子孫們

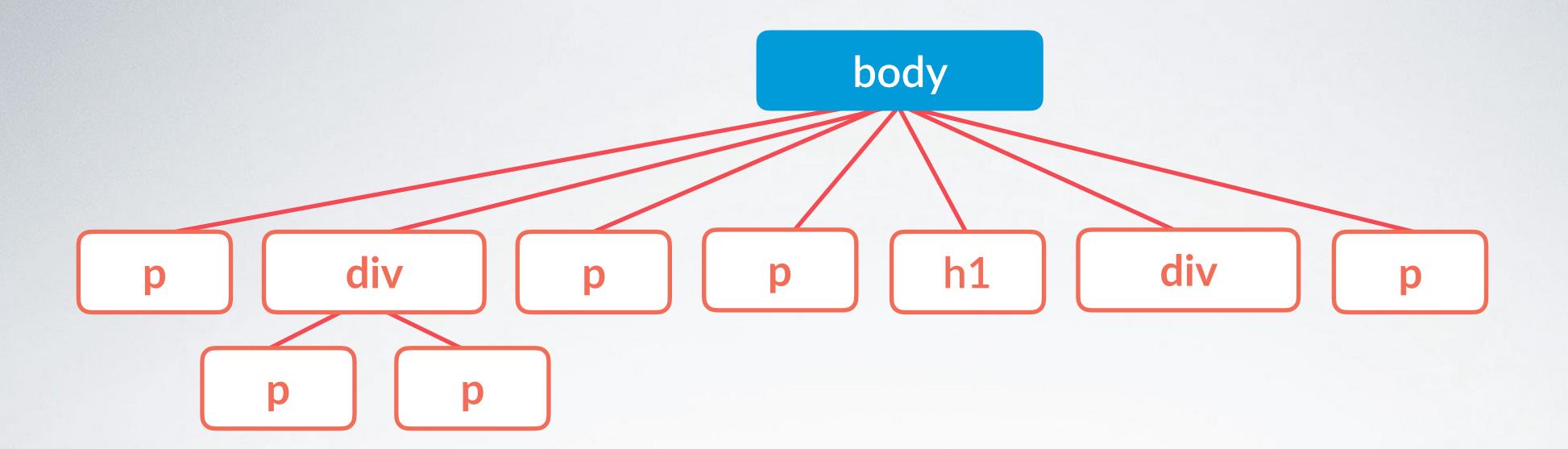


### CSS樣式規則:

body \*{屬性1:值1,宣告2,...}

\*代表任意元素

選擇 body 的子孫們

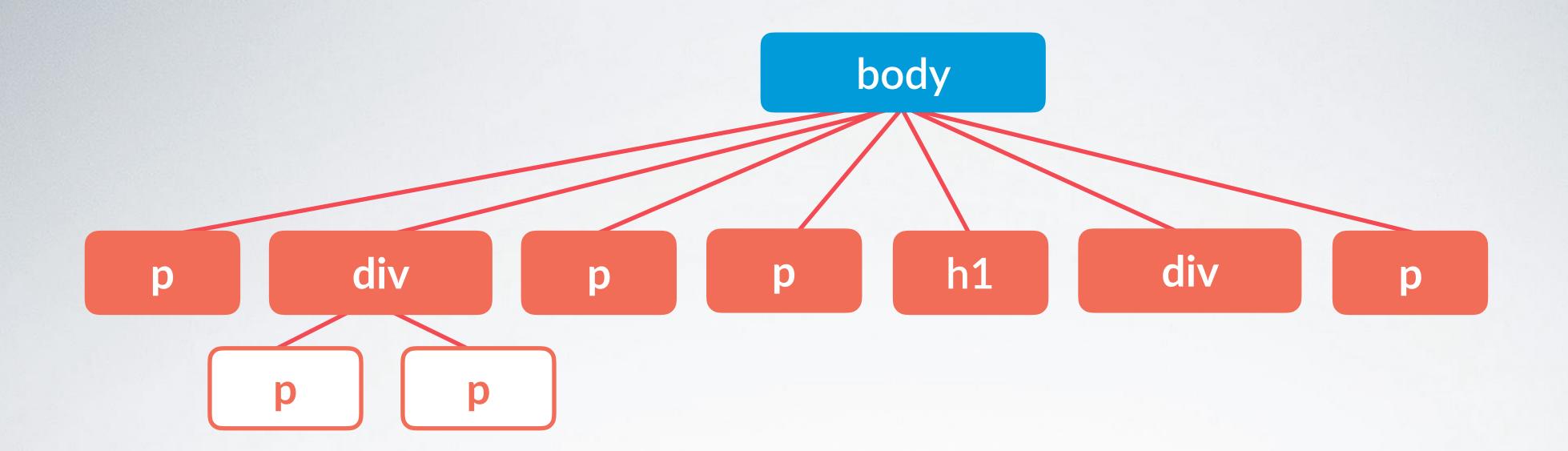


### CSS樣式規則:

body>\*{屬性1:值1,宣告2,...}

\*代表任意元素

選擇 body 的孩子們



### CSS樣式規則:

body>\*{屬性1:值1,宣告2,...}

\*代表任意元素

選擇 body 的孩子們

# 全選模式

# Universal Selector

### CSS樣式規則:

.root \*{屬性1:值1,宣告2,...}

\*代表任意元素

選擇.root的子孫們

#### 按我前往

```
div{ padding: 3px; }
.root *{
  border: 1px solid green;
}
```

```
Parent div has
Child div 1
and
Child div 2, which has some
Young kids
Another kid
Third kid
```

# 依狀態來套用「假的」Class

Ex. 滑鼠移過去,狀態改變

# 虚擬類別選擇器

Pseudo-classes Selector

### CSS樣式規則:

元素: 虛擬類別 {屬性1: 值1,宣告2,... }

Ex. :hover, :active, :focus, :checked etc.

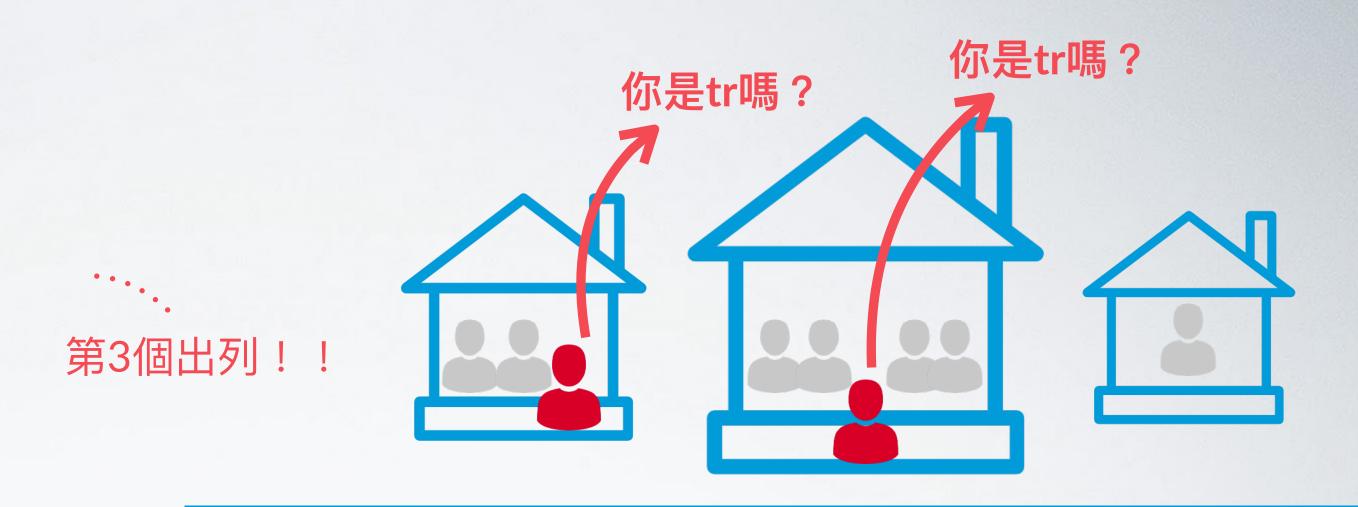
## 依狀態來套用「假的」Class

Ex. 滑鼠移過去,狀態改變

# 虚擬類別選擇器

Pseudo-classes Selector

- 1. N孩後,選 :nth-child(3)
- 2. 歸類後,選 :nth-of-type(3)
- 3. 選 裡 , 空的 :empty
- 4. 選 裡 ,非的 :not(p)



# N孩後,選

老大:first-child

老么:last-child

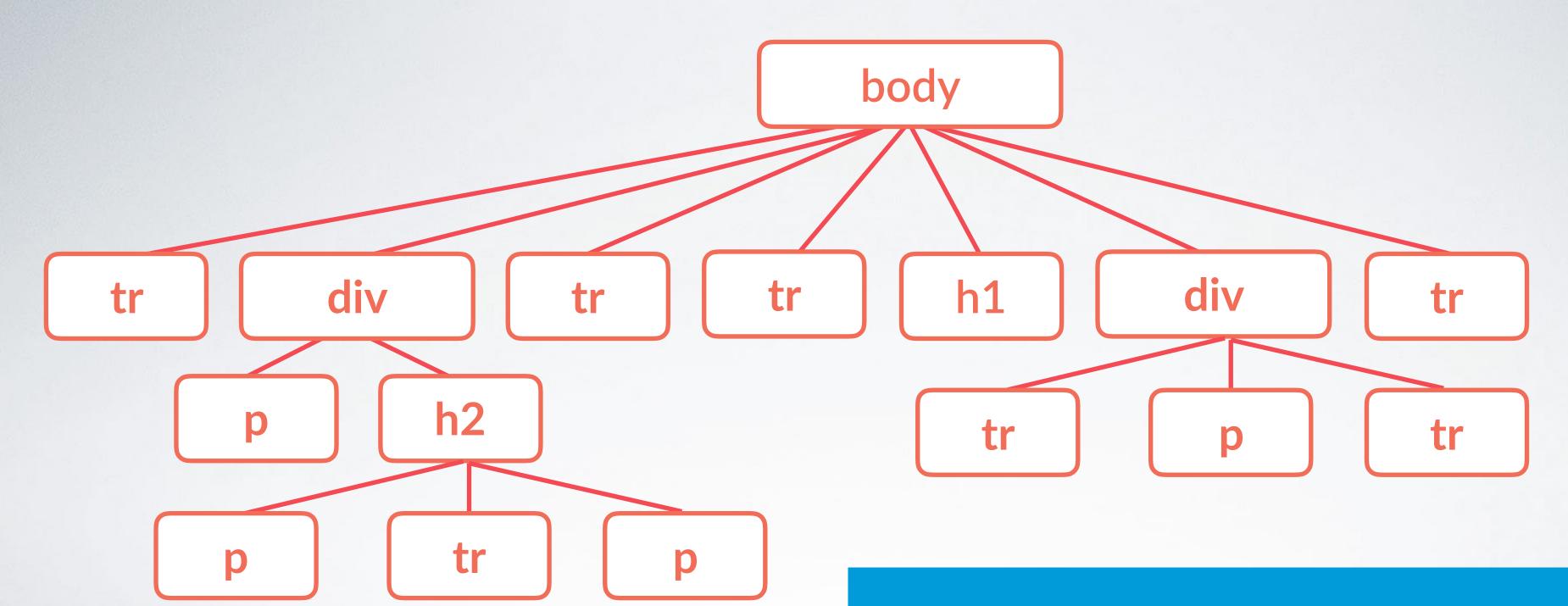
獨子:only-child

老N:nth-child(數字)

倒著數老N:nth-last-child(數字)

### CSS樣式規則:

tr: nth-child(3) {屬性1:值1,宣告2,...} 選擇每個標籤裡的第3個孩子,而且是tr



# N孩後,選

老大:first-child

老么:last-child

獨子:only-child

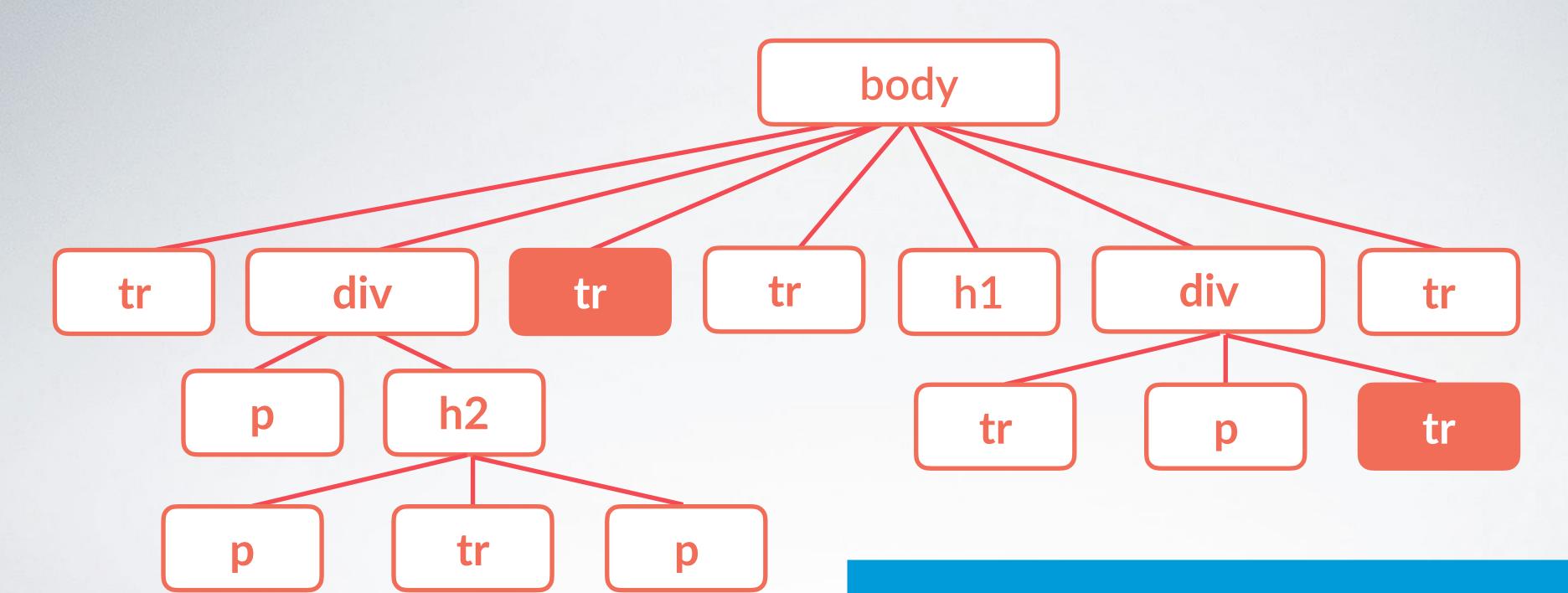
老N:nth-child(數字)

倒著數老N:nth-last-child(數字)

### CSS樣式規則:

tr: nth-child(3) {屬性1:值1,宣告2,...}

選擇每個標籤裡的第3個孩子,而且是tr



# N孩後,選

老大:first-child

老么:last-child

獨子:only-child

老N:nth-child(數字)

倒著數老N:nth-last-child(數字)

### CSS樣式規則:

tr: nth-child(3) {屬性1:值1,宣告2,...}

選擇每個標籤裡的第3個孩子,而且是tr

# 進階用法 :nth-child(an+b)

### CSS樣式規則:

tr: nth-child(an+b) { 屬性1: 值1, 宣告2, ... } 選擇第an+b個tr的所有子元素

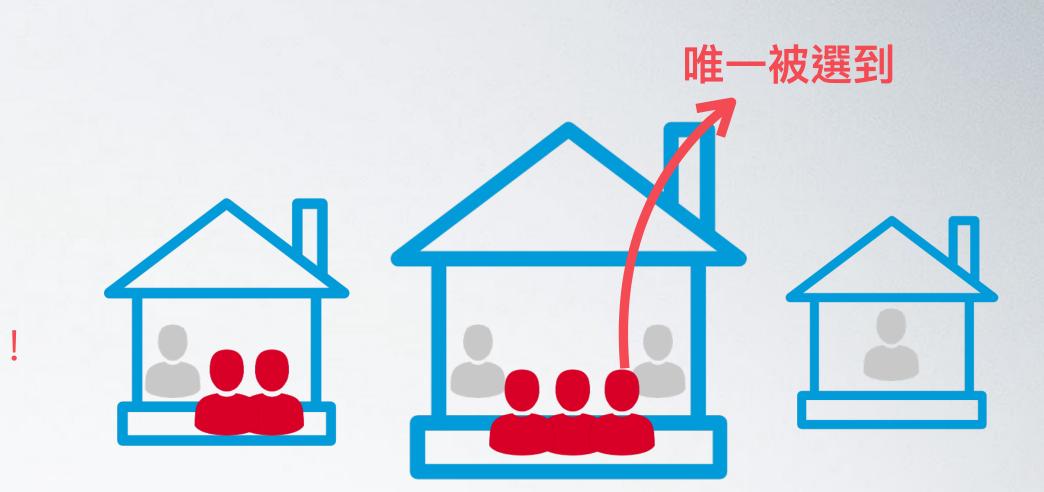
```
tr{
  background: #ccc;
}
tr:nth-child(2n+1) {
  background: lightgreen;
}
```

# 食物名稱 熱量

Output

食物名稱	熱量(kcal)
雞腿飯	700
炒麵	400
炒米粉	400
牛肉麵	470
起司三明治	200

# Q:nth-last-child(2n+1)?



# 歸類後,選

老大:first-of-type

老么:last-of-type

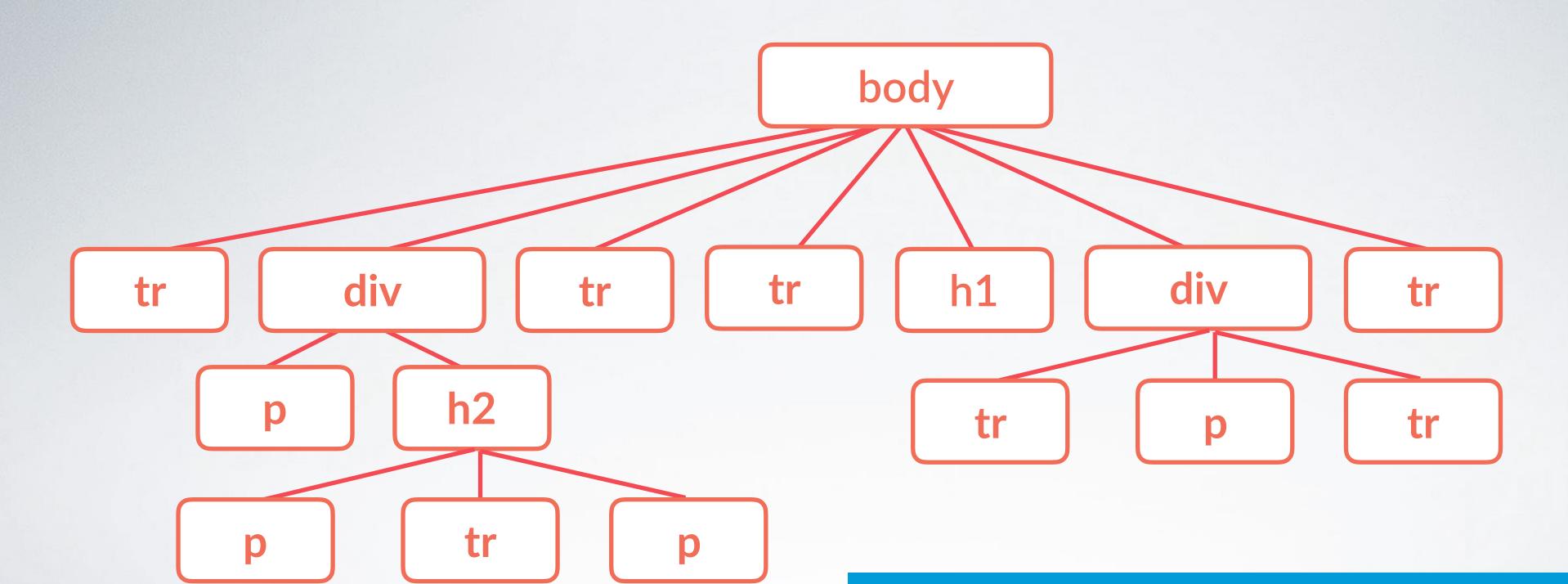
獨子:only-of-type

老N:nth-of-type (數字)

倒著數老N:nth-last-of-type(數字)

### CSS樣式規則:

tr: nth-of-type(3) {屬性1:值1,宣告2,...} 選擇每個標籤裡的tr,第3個



# 歸類後,選

老大:first-of-type

老么:last-of-type

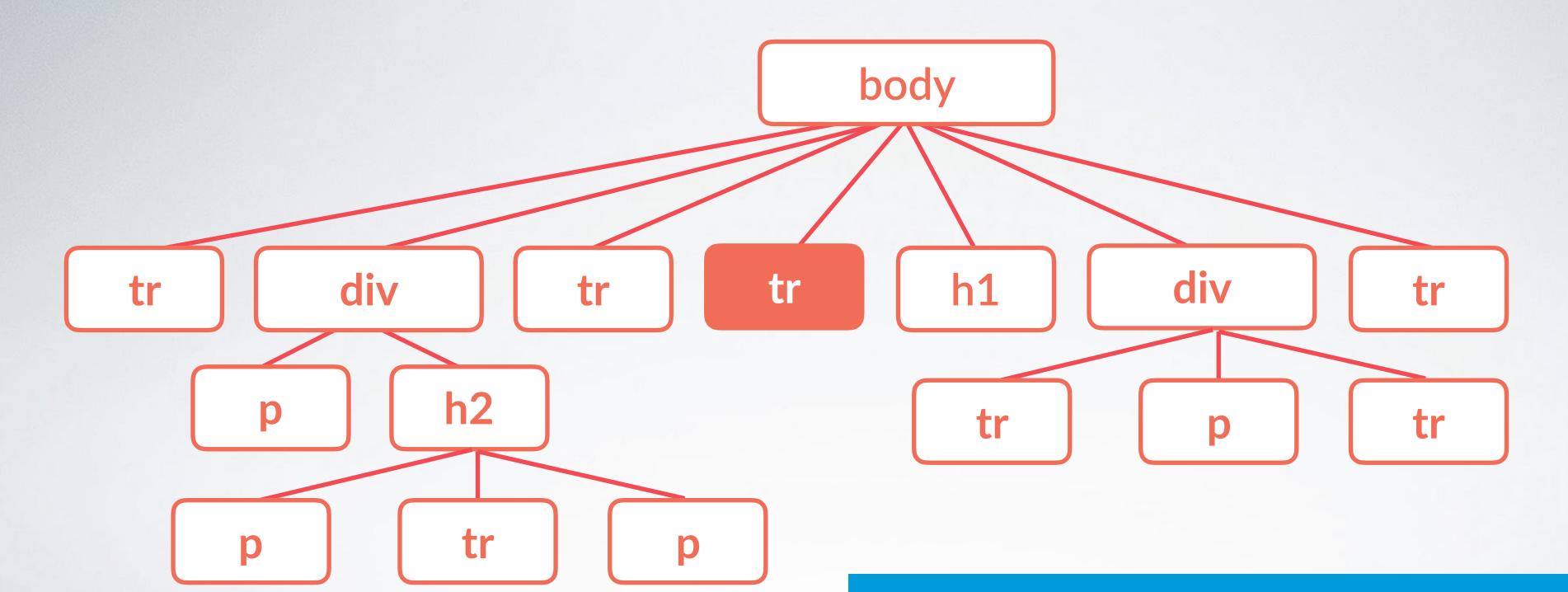
獨子:only-of-type

老N:nth-of-type(數字)

倒著數老N:nth-last-of-type(數字)

### CSS樣式規則:

tr: nth-of-type(3) {屬性1: 值1,宣告2,...} 選擇每個標籤裡的tr,第3個



# 歸類後,選

老大:first-of-type

老么:last-of-type

獨子:only-of-type

老N:nth-of-type(數字)

倒著數老N:nth-last-of-type(數字)

### CSS樣式規則:

tr: nth-of-type(3) {屬性1: 值1,宣告2,...} 選擇每個標籤裡的tr,第3個

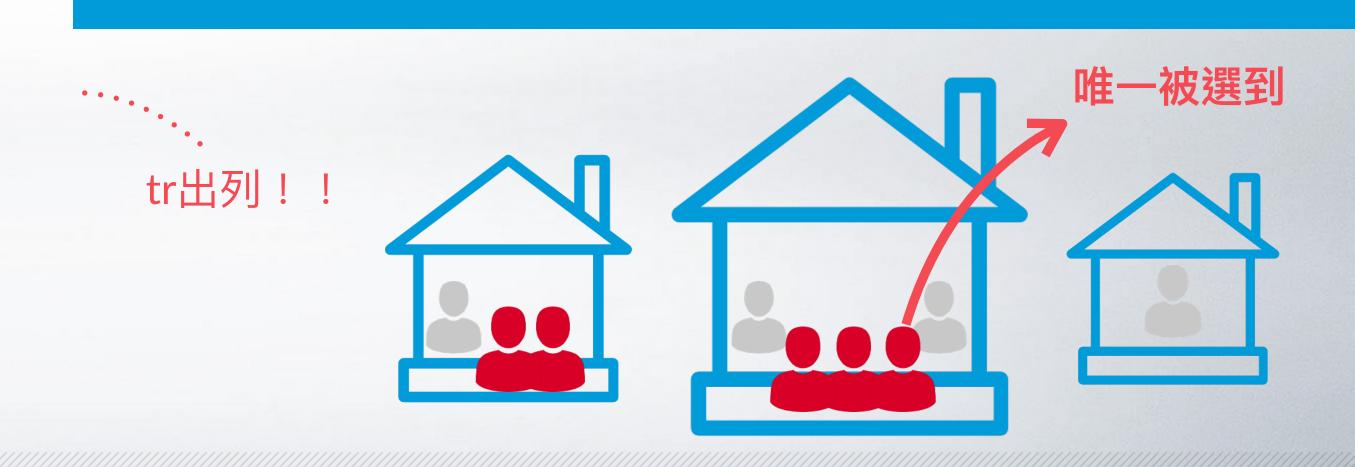
# 哪裡不一樣: nth-child V.S. nth-of-type

N孩後,選\_\_:

tr: nth-child(3) {屬性1: 值1,宣告2,...} 選擇每個標籤裡的第3個孩子,而且是tr

歸類後,選\_\_:

tr: nth-of-type(3) { 屬性1: 值1, 宣告2, ... } 選擇每個標籤裡的tr, 第3個



# 選裡,空的

膝下無子:empty

### CSS樣式規則:

div: empty {屬性1: 值1,宣告2,...} 選擇div內,沒有內容的子元素

```
div{background: #ccc;}
p:empty{
  background: lightgreen;
  width:100px;
  height:20px;
}
```

```
我是第1個p
```

我是第2個p

我是第4個p

我是第5個p

### CSS樣式規則:

div: empty {屬性1: 值1,宣告2,...} 選擇div內,沒有內容的子元素

# 選裡,非的

反轉選擇:not(選擇器)

### CSS樣式規則:

: not(p) { 屬性1: 值1, 宣告2, ... }

選擇不是p的元素

div: not(p) {屬性1: 值1,宣告2,...} 選擇div裡,不是p的元素

```
div{background: #ccc;}
p {
      color: #0000000;
}
:not(p) {
      color: #f00;
}
```

```
我是第1個p
我是第2個p
我是第3個p
```

### CSS樣式規則:

: not(p) { 屬性1: 值1, 宣告2,... } 選擇不是p的元素

div: not(p) {屬性1: 值1,宣告2,...} 選擇div裡,不是p的元素

我是第1個div

我是第1個a

## 依狀態來套用「假的」Class

Ex. 滑鼠移過去,狀態改變

# 虚擬類別選擇器

Pseudo-classes Selector

- 1. N孩後,選 :nth-child(3)
- 2. 歸類後,選 :nth-of-type(3)
- 3. 選 裡 , 空的 :empty
- 4. 選 裡 ,非的 :not(p)