

L-iżbalji f'din is-silta huma kkoreġuti bl-**aħmar**.

Ma nafx **kemm-il sena** kelli, meta darba waħda missieri pinga kartellun kbir għal xi fieri li kienu se **jorganizzaw** is-sorijiet ta' Ġesù Nazzarenu. Niftakar dan il-kartellun wieqaf mal-ħajt **fl-istamperija** u l-ittri tiegħu kienu kollha kapitali, ħoxnin, u kkuluriti. Ħadt grazzja ma' dawk l-ittri u bla ma kont għadni naf **nagħraf** A minn B mort ġibt lapas u karta u **kkupjajt** il-kartellun kollu. Meta mort nuri l-opra tiegħi lil ommi, din bdiet **taghti** fuq wiċċha u tħokk rasha u tobrom xofftejha u tghid:

“Ara jaħasra dat-tifel, kif **insejnieh**! Dan wasal iż-żmien li **nibaghtuh** l-iskola!”

L-ghada stess ħaduni għand is-sorijiet. Is-sena skolastika kienet ġa bdiet u f'daqqa waħda sibt ruhi ġo sala kbira mimlija storbju, daħk, biki u **riha** ta' butir, ġo dar antika ftit **lil hinn** mill-knisja ta' Sant'Ang. Ma nafx kienx ftit qabel jew ftit wara, li missieri kien ħadni miegħu bir-rota sal-kmamar tal-Gżira. Kien rik kibni quddiem, fuq it-tubu. Ftit wara li tlaqna miż-Żejtun, sewwasew kif wasalna quddiem l-istitut tas-sorijiet ta' Ġesù Nazzarenu, sieqi l-leminija **żelqitli** minn fuq il-furketta u **baqghet** diehla ġor-rota ta' quddiem. **Minnufih** ergajna lura d-dar u fi ftit minuti l-ghaksa ta' sieqi saritli sewda faħma. Għalhekk, tul l-ewwel xhur tiegħi fl-iskola tas-sorijiet, ommi kienet teħodni ġos-siġġu tar-roti għax ma kontx nista' nimxi. Kont nistħi ħafna. Kont domt ix-xhur **intabbab** bil-ferita li kelli u **ghadha** marka **sal-lum**. Taht l-ghaksa kienet **trabbietli** qisha ħofra u fuqha kienu jagħmluli l-weraq ta' xitla li kienu

jghidulha ‘tal-pjagi’. Din kienet tinxef u tehel mal-ferita u meta **jnehhuhieli** kienet tassew thallili pjaga warajha. Ma nafx kemm kont domt immur f’din l-iskola jew jekk konniex ghamilna xi tip ta’ eżami. Naf li minn din l-iskola suppost konna **nitilghu** ghas-sena ta’ wara. Dik il-ħabta l-popolazzjoni taż-Żejtun kienet splodiet f’daqqa u fl-iskola l-kbira ma kienx hemm **wisa’** għal kulhadd. Din il-problema baqgħet tigrava sakemm għal tmiem il-ħamsinijiet bdew jibnu skola ġdida. Għalhekk, il-klassijiet tas-sena tagħna kienu **mrekknin** ġo dar privata fi Triq id-Duluri, preċiżament fejn illum hemm il-posta. Dik is-sena kont għal qalbi ħafna. Kienet **tghallimna** Miss Spiteri, għalliema tabilhaqq ġentili li jiena kont naduraha. Ħaġa waħda biss kienet twerwirni f’dik l-iskola: iż-żejt tal-ħuta! Kull tifel kien iġib miegħu **mgharfa** mid-dar. Konna ngorruha ġo kaxxa tal-landa żgħira li fil-ġenb tagħha kienu **jaqtghulha** xaqq ċkejken biex fih jidhol l-ghonq **tal**-imgħarfa. Waqt li kont inkun fil-**kju**, bl-imgħarfa tirtogħod f’id waħda u b’helwa tal-mastika fl-id l-oħra, kont nibda ngħid ġo qalbi li nippreferi niekol it-trab tal-art, il-ħmieġ tal-baqar, in-nemel, il-ħanżir l-art, u l-qżiżijiet kollha tad-dinja, milli nieħu dak iż-żejt tal-ħuta. Dan iż-żejt kienet **taghtihulna** l-purtinara, li kienet ġara tagħna. Darba **nismaghha** tghid lil ommi:

“Veru nithassru lit-tifel narah jieħu ż-żejt tal-ħuta. Ikun se jaqla’ fwiedu!”

Għal Milied, il-Miss kienet għamlitilna xi eżami u jien kont ġejt l-ewwel. Għalhekk kienet xtratilna ħafna ġugarelli, **firxitomna** fuq żewġ sigġijiet u bdiet issejthilna wiehed wiehed biex nagħzlu dak li xtaqna. Waqt li kienet qed toħroġhom mill-**baskett** kont minnufih xhitt għajnejja fuq suffara kbira tal-landa, lewn il-fidda. Kienet qisha *cone* tal-ġelat, sempliċi u lixxa, imma l-lewn fiddien tagħha kien saħħarni. Peress li kont ġejt l-ewwel fl-eżami jien **kellhi** l-ewwel għażla.

(Silta meħuda u adattata minn *Il-Ġenn li jżommni f’sikkti* – Trevor Żahra)