SG.05A Ma nistax għalihom...

Ikkoreģi s-silta billi tikteb il-kelma t-tajba bl-ahmar fuq il-kelma zbaljata. Imbagħad skennja s-silta u ibgħatha malajr lit-Tutur tal-grupp tiegħek.

Ma nistax għalihom dawk l-istejjer li kull ma jiġri fihom, iseħħ għax ikun ippjanat bir-reqqa minn qabel, meta l-affarijiet jigru b'mod semplici u pjacevoli għall-aħħar, bħall-pjanti jixxebilku li Tarzan juża' fil-ġungla biex jidbandal minn waħda għall-oħra. Dawk il-pjanti li jaqgħu mid-dlam, mix-xejn, li bis-saħħa tagħhom jasal minn post għal ieħor mingħajr ma jinżel minn fug is-sigar, minghajr ma jmiss l-art. Ma nistax ghaliha meta kull mossa, kull cagliega tkun giet imkejjla u maħsubha sewwa, bħal f'dawk ir-rumanzi fejn il-karattri jkunu qishom immexxija bir-remote control, u l-unika informazzjoni li tingħata hija dik li teħodna lejn id-destin tagħhom - bħallikieku tren ma jingalax minn fug il-binarju li tgiegħed fugu, imgar jekk ikollu l-ħsara. Is-sufan l-antik, tant maħbub, li għex aktar minn erbgħa ġenerazzjonijiet ta' familji ta' bankiera; it-tfajla li, bla ma taf, tispiċċa tgħix il-mumenti kruċjali kollha ta' ħajjitha – l-imħabba u t-tradiment, it-twelid u l-mewt – fug vapur li jinsisti li jibga' jagsam l-Atlantiku għal dejjem. Il-fanatiku tal-films li jiggennen fuq tfajla li tixbah lil Kim Novak, għandu ħabib b'qalb tad-deheb bħal ta' James Stewart u jingatel bi żball minn kriminal b'wiċċ Peter Lorre li għadu ged jitharreg. Ma nistax ghalihom dawn it-trikks taċ-cheap; ghaldagstant illum il-gurnata ma nistax naqbad u niftah bieb ta' karavan ipparkjat f'kampegg qishu xejn m'hu xejn, minkejja li veru nixtieg, minhabba dak il-Ħadd waranofsinhar ta' xi tmintax-il sena ilu meta, ta' tifel li kont, sibt ruħi ġewwa karavan wagt fiera nitriegħed f'estru ta' biża'.

Ma nistax, għax inkella ħajti, sa daż-żmien kollu, tidher bħallikieku kienet waħda staġnata, xejn iktar minn ringiela mdaqqsa ta' karavans, kollha differenti, mill-ewwel sa l-aħħar; u f'dal-kas il-kamra tal-kulleġġ li fih qattgħajt sitt snin minn ħajti seta' kellha biss spazju limitat daqs ta' karavan; u dak is-Sibt ta' sbatax-il sena ilu stajt irqadt ma' voluntiera tas-Salib l-Aħmar, li bħali

kienet tqatta' wiehed minn kull tlitt weekends go karavan fl-inħawi ta' barra l-belt, hi u tistenna biex tigbor iż-żagħżagħ fis-sakra li tfarku bil-karozza mal-ewwel kisra li sabu fit-triq. F'dak il-każ seta' gara li sajf minnhom, wara li daħħant ftit ħaxixa u niżżilt kartuna nbid ma' xi ħbieb, stajt waqajt fit-tentazzjoni li ningħaqad ma' taċ-ċirku, u nerħilha għall-ħajja nomada u solitarja, inkaxkar l-iljuni bla snien, b'uniformi b'kuluri mitfijja, f'karru mgħammar b'kumdita falza (b'tapizzerija bla gost, bl-istikers li ssib fuq il-laring imwaħla mat-twieqi) f'kull tip ta' belt industrijali. Jew inkella stajt insir watchman tal-foresta, b'daqna kbira u qmis iċċangjata: eremita modern u mistiku, u kont ngħix waħdi fuq il-quċċata ta' muntanja mimlija bis-silg u nqatta' l-iljieli twal xitwin mgeddes f'karavan bis-sħana full-on, ħafi, filwaqt li nisma' r-radju mill-bogħod u nieħu gost niftakar fl-aħħar tfajla tal-belt li rnexxieli ngennen għal tliet xhur sħaħ (rekord assolut) bis-saħħa tal-ġilda lixxa li għandi u l-ħarsa blu ċara bħal dik ta' lag fuq muntanja f'gurnata sajfija.

Le, ħajti kienet ħadet rotta pjuttost ordinarja u inqas ećitanti. Kont ħriġt ma' sħabi l-ġuvintur, is-Sibt fil-għaxija, biex nippruvaw ngħabbu u ltqajt ma' marti f'diskoteka, daqshekk sempliċi. Wara għaxar xhur iżżewwiġna (konna nafu x'irridu). It-tnejn li aħna kellna xogħol u konna naqilawha tajjeb. Fil-weekends konna noħorġu ma' kopji oħra bħalna, konna nieklu f'restoranti mhux għoljin ħafna, xi kultant mmorru xi musical, u xi jumble sale l-Ħadd filgħodu u wara għal xi ikla tipika tal-post, xi ħaġa hekk insomma. Fl-ewwel erba' snin taż-żwieġ tagħna, kull vaganza li kellna sifirniha: xi ħmistax fuq ir-ramel abjad ta' xi bajja tropikali; f'lukandi b'buffets kul-kemm-trid, b'bars eżotiċi b'siġġijiet tal-bambù, b'xi pappagall f'gaġġa u bil-mużika ta' Harry Belafonte fl-isfond. "Tgħina nirrilassaw," konna ngħidu 'l-kollegi tagħna meta nirritornaw f'Settembru; ma tagħmel xejn, torqod, tilgħaq ix-xemx, tgħum, taqra xi ktieb...".

(Adattata mis-silta *Il-kelb jilgħaq il-ġrieħi tiegħu* ta' Jordi Punti, verżjoni Maltija ta' Clare Azzopardi)