

Silta 7Ċ

L-iżbalji f'din is-silta huma kkoreġuti bl-**aħmar**.

Iż-żewġ żgħażaġh dahlu l-Belt u waslu fi Triq Irjali, fejn dari wiehed kien jara nies **għaddejjin** dahkana u ferrieħa, **ħwienet** mimlijin kollha ħajja u bejgħ, karożzi u karożzini, orkestri fil-**kafejiet** u baned fil-pjazza **u** kant fil-ħwienet, issa **ħtija** tal-gwerra kien waqa' swied il-qalb li, bħal star iswed, għatta l-Belt kollha. Ineż u l-fizzjal **ikkonfondew** fejn **imorru**, **imbagħad** hu qal: “Tridx nidhlu ngħaddu sagħtejn fit-tokis?” It-tfajla ma kellha ħajra ta' xejn, iżda billi ma kienx hemm ħaġa oħra x'tagħmel, ma qalitx le u dahlu. Xi tliet **sighat** wara daqqet **is**-sirena biex tħabbar ħbit mill-ajru; kull min kien fit-tokis ħass bħal tqanqila f'demmu u beda jaħseb jekk johroġx **għall**-kenn, imbagħad daħal tifel **iwissi** li fuq il-Palazz kienet telgħet il-bandiera ħamra, sinjal li kienu **deħlin** l-ajruplani **tal**-għadu. Ħafna nies qamu u ħarġu biex idabbru rashom, oħrajn baqgħu jitnikkru, iżda billi l-fizzjal ma kienx jixraq li juri ruħu beżgħan, baqgħu fejn kienu, għalkemm **qishom** fuq ix-xwiek u b'widnejhom miftuħin **għall**-ħsejjes **tal**-ajruplani. F'daqqa waħda beda **l**-**i**sparar u l-bini beda jirbombja bit-**tfaqqigh** tal-balal; ħafna nies ħarġu jiġru, oħrajn tħaxknu **mal**-koxox tal-pilastri; Ineż ħarset lejn il-fizzjal li kien magħha, iżda dan kellu ħsiebu band'oħra.

Minnufih **instama**' tisfir nieżel mill-ajru, tisfir li jidhol **fil**-qalb u jkessaħ id-demm; in-nies twerwru, ma **ridux** jibqgħu hemm, riedu johroġu **'l barra**, xtaqu **jgħajtu** bil-biża', iżda qabdithom hedla li bikkmithom u sammritilhom riġlejhomm **mal**-art, imbagħad instemgħet tfaqqigħa tal-waħx u minnufih inħasset theżżiża li qanqlet **it**-teatru, refgħetu, **xejritu** minn naħa għal oħra qisu kaxxa tas-sulfarini u dak il-waqt beda jiġġarraf.

(Adattata minn *Ġrajja tal-Gwerra* ta' Ġużè Galea)