

## SILTA 4A

Ikkoreġi din is-silta **bl-aħmar** billi tħozż sing taħt kull żball u fuqu tikteb il-kelma t-tajba.

Kienet lejla ta' qamar kwinta. Wara ikla tonn taż-żejt, tadam, kappar, ħass, ħjara u basla mqatta' roti roti, ħobża friska u tliet imgħaref żejt taż-żebbuġa, Karmnu u Ġanni ħargu daqxejn għall-arja fil-ġnien. Mank ħaqq kien hemm il-bozza mixgħulha. Imma din kien waħhalhielhom baxxbaxx is-sintku xahar qabel l-aħħar elezzjoni u, iridu jew ma jridux, tinxtgħel fis-sebġha u tintefa' għas-sitta ta' fil-għodu. Sajf u xitwa.

Karmnu mill-ewwel xegħel ir-radju u beda jqaxxar il-karawett. Dik il-lejla kellu f'moħħu jibdel kompletament l-istrategija tat-tqaxxir. Issoltu jqaxxar karawetta u jiekol ta' ġewwa. Imma dakinhar ħaseb li jqaxxar skoss karawett u mbgħad, x'hin ħoġru jintela b'munzell sabiħ, joqgħod inaqru bil-kwiet, b'dak iċ-ċertu lussu. Ġanni nizel ħdejn il-bir b'zerriegħa ta' tadama imwaħħla mad-daqla, qisa nemusa maqbuda f'għanqbuta. Blackie ma kienitx hemm.

“Blackie, fejn mort?”

“Ara ftit marritx tgerrem l-imgħażqa ta' Pespes?” qaltlu oħtu minn ġewwa hi u tixotta l-platti.

Għax Peppi ta' Pespes l-għażż kien kielu u l-imgħażqa kien iħallieha fejn ġie ġie, generalment taħt il-lumija, u Blackie kienet tħobb tgerrimlu t-tarf tal-marloċċ.

Il-qamar, dakinhar, kien jidher akbar mis-soltu. Ballun isfar f'sema blù skur kollu tikek żgħar bojod u sofor li stajt tarhom ċari f'dik id-dalma. Kultant, forsi kull tlett kwarti, kien jgħaddi ajruplan u Tona kienet tipprova taqta'. Mhux jekk kienx

Airbus jew Boeing. Jew jekk kienx ta' l-Air Malta jew tal-Lufthansa. Imma jekk kienx tiela' jew niezel. Fil-bogħod, fuq xi bejt, kien hemm żewġt iklieb tal-kaċċa jimbħu. Il-grillu fuq is-sigra tar-rummien kellu għajnejh miftuħa beraħ imma ma kienx qed jinstemgħa jlissen hoss.

“Blackie? Blackie? Fejn qed tistaħba?”

U Ġanni sab l-imgħażqa u baqa' ċċassat. Għax fejn normalment kien ikun hemm Blackie sserrah snienha ggranfati mal-injama, sab għadira demm. Ftit l-hemm mir-roqgħa jara ħafna qtar waħda fejn waħda. Mexa wara l-qtar b'rasu baxxuta biex ma' jtitlifix il-passaġġ tiegħu. U l-qtar baqa' sejjer sal-ħajt tas-sejjieħ, fit-tarf tal-għalqa. U mal-ħajt ukoll ra d-demm.

Għolla ħarstu u ma' wiċċu, fuq il-ħajt tas-sejjieħ, isib lill-Blackie, b'għajnejha miftuħa beraħ, biż-żlieġa, u bid-demm inixxi fuq żaqqa. Ġanni bjad. Beda jinqatgħalu nifsu. Fl-aħħar sab ftit saħħa u għajjat, “Karmnu! Karmnu!”

“Dak Ġanni qed jgħajjat?” U t-tnejn telqu jgħaġlu.

“Xi nqala'?!“ għajjtet Tona hekk kif rat lil Ġanni b'idejh ma' rasu.

X'gara'?! Staqsih Karmnu.

“Qatluwhielna, Karm!” wiegħbu Ġanni b'kisra kiebja f'leħnu u bi dmugħ lest biex iġelben min xfar għajnejh u jċarċar saż-żerriegħa tat-tadama. “Qatluwhielna!” għajjat vġat. “U 'k jiġi taħt idejja noqtlu jien issa. Hu min hu!”

(Adattata minn *Riħ Isfel* ta' Pierre J. Meilak)