

Silta 14A

Ikkoreġi din is-silta **bl-aħmar** billi thożż sing taħt kull żball u fuqu tikteb il-kelma t-tajba.

Hawn xjuħ li ħadd ma jagħtihom fastidju, għax serji jew tħulin. Bħas-“sinjorina” li dejjem fil-gallarija tad-dar, bin-nuċċali tad-deheb mnizzel fuq imneħira. Meta joħorguwa tkun fuq sigġu tar-roti, b’kutra mifruxa fuq irkupptejha. Imma wiċċa dejjem daħkan u lilna t-tfal titbissminna u tqassminna s-santi. Tieħu gost tgħajtilna ħdejha biex tagħtihomna wieħed wieħed.

Xjuħ oħrajn donnhom il-fastidju jistednuh, jew għax jkunu jriduha ta’ zgħażagħ, jew għax jieħdu għalihom għalxejn. Wieħed minn dawn, jismu Ġanni, jgħaddi sikwiet mit-triq tagħna, liebes libsa skura u kappel iswed. Għalkemm m’huwiex xiħ ħafna, bilkemm jiflaħ jimxi imma l-bastun ma jgorrhux miegħu. Darba waħda, meta wieħed tifel qallu xi kelma, Ġanni dbaxxa biex jiġbor ġebbla biex igaraħħielu. Izda billi dahru bbies ġmielu, flok tgħawweg ‘l-quddiem kif jagħmel kulħadd beda jitbaxxa billi jidbandal lejn ix-xellug u l-lemin, qisu bastiment jirrollja. Sakemm qabad il-ġebbla, it-tifel kien żewġ kantunieri ‘il bogħod, u sintendi l-ġebbla baqa’ ma waddabilux. Wara din il-pantomima, kull meta nilmħuh ngħajjthulu: “Baxxilha Ġann!” U hu, flok jehoda b’ċajta, jiġri warajna b’kemm ituh riġlejha, jiġifieri qishu tarbija li għada kemm telqet timxi sakemm jilmaħ ġebbla mdaqsa u jitbaxxa, pulzier pulzier, sewwasew kif inkunu nixtiequ aħna.

Kelinu taz-ziju Santu nasablu waħda u tant nasabielu sew li kulħadd nqasam bid-daħk. Kien rah ġej tlikki tlikki minn ħdejn l-iskola, ħareġ xelin imtaqqap li kellu lest fil-but, sħabu rabtuwulu ma’ ħajta twila bajda, telaq ix-xelin f’nofs it-triq fit-trab, żamm tarf il-ħajta f’idu, u mar jistaħba fil-kantuniera. Wasal Ġanni, jżebbeg għajnejha mistagħġeb kif iċ-ċorma xjafek tas-soltu ma kienux hemm, u lemaħ ix-xelin. Meta ra li ħadd ma kien hemm, beda t-tbandil biex jinzel jiġbor ix-xelin li ma jmurx jiġborulu xi ħadd ieħor qabel jiġbru hu.

Adattata minn *Fuq il-Għajn ta’ San Bastjan* ta’ Kilin (1993)