L-UNIVERSITÀ TA' MALTA IL-FAKULTÀ TAL-ARTI



IL-KORS TAL-QARI TAL-PROVI BIL-MALTI 2012-13

MAL 1030 Ir-Regoli tal-Kitba Maltija fil-Prattika 1

Il-Ġimgħa 8 ta' Ġunju 2013 (18:00 – 20:00)

NOTA: F'dan l-eżami l-istudenti ma jistgħux jużaw kotba.

Wiegeb iż-żewġ tagsimiet.

A. Sib l-iżbalji ortografici f'dawn it-tliet siltiet, ħożż sing taħthom u kkoreģihom billi tikteb il-kelma sħiħa fil-verżjoni t-tajba bl-aħmar fl-ispazju ta' fuqhom.

[90 marka]

Silta A

Ghajnejn Imberrqin

Dik il-lejla, Carlo Merlini, perit famuż, kien wahdu d-dar. Minn xi żmien 'l hawn ma kinux ihalluh wahdu, u ghalhekk tghidx kemm hass ruhu ferhan li reġa' kiseb il-libertà, li ghalih kienet ukoll tfisser il-fejqan jew, ghandu mnejn ahjar, żball tat-tabib. Niesu, taht skuża jew ohra, qatt ma kienu hallewh wahdu d-dar minn dakinhar li kellu l-ewwel attakk li, kif qalu t-tobba, kien juri l-ewwel sintomi ta' marda serja. Imma kienu ghaddew xi xhur minghajr ma reġa' tah attakk iehor, u sew huwa u sew niesu kienu ġa bdew jahsbu hażin fuq dak li kien qalilhom it-tabib. Tant hu minnu illi ibnu reġa' mar l-università li kienet tinsab f'belt 'il boghod, u martu u bintu dik il-lejla kienu harġu t-tnejn u marru ċ-ċinema. Kollox kien jidher li reġa' ġie ghan-normal.

Ghalhekk, dakinhar filghaxija, Carlo sab ruhu wahdu d-dar. L-ewwel darba, wahdu, billejl f'dawn l-ahhar sitt xhur, u minghajr ebda hsieb ta' inkwiet, l-istess bhal qabel ma marad, u l-istess bhal qabel ma missitu l-marda, ried li dakinhar filghaxija jghaddih fl-istudju jahdem. Fetah armarju kbir, li tista' tghid kien jiksi faċċata shiha tal-istudju, silet xi karti, qeghidhom fuq l-iskrivanija, u beda jaghmel il-kalkoli, jiehu qisien, iqabbel daqsijiet, isewwi u jinnota. Quddiemu kellu pjanta ta' skola tal-Gvern li kien hareġ konkors ghaliha xi xahar

qabel. Kien qed jieħu din il-biċċa xogħol b'serjetà kbira għax kellu xewqa kbira li tingħażel il-pjanta tiegħu.

Qaghad hekk xi siegha medhi fuq dan ix-xoghol, u tghidx kemm hass ruhu ferhan, imfejjaq ghalkollox. Imbaghad haseb li ahjar jistrieh ftit u jpejjep sigarett, id-disa' wiehed ta' dakinhar. Biex ma jpejjipx iżżejjed, mhux aktar mill-ghaxar sigaretti li kien qallu t-tabib, kien halla apposta l-pakkett tas-sigaretti fil-kamra l-ohra, li kienet il-kamra tieghu tas-sodda. Mill-istudju hareġ fil-kuritur ċkejken mudlam, minghajr ma xeghel id-dawl kif kien soltu jaghmel, billi s-swiċċ tal-kamra kien hdejn il-bieb fin-naha tax-xellug kif tidhol. Iżda kif refa' jdejh ghal fuq is-swiċċ hass daqqa qawwija fuq drieghu li ghattbitlu nofs ġismu, u quddiemu ra, ftit boghod minnu, dawl ahmar qawwi, u f'dak id-dawl wiċċ li ma kienx jafu qed jitbissimlu u jghajbu. Bil-biża' hass il-forzi jonqsulu u waqa' fl-art ghal dahru bhal wiehed milqut minn sajjetta. Hekk sabuh martu u bintu meta, fit-tard sewwa reġghu lura d-dar: mixhut mal-art, wiċċu 'l fuq b'dawk l-ghajnejn imberrqin mimlijin biża'.

Tabilhaqq ma kien qala' ebda daqqa fuq drieghu, ma kien ra ebda dawl fil-kamra u ebda wiċċ jidhaklu. Carlo ma kienx ġralu haġa ohra hlief li tah attakk ta' emorraġija ċerebrali. Is-sensazzjoni tad-daqqa fuq drieghu hassha mal-attakk li tah ghal gharrieda, u l-impressjoni tad-dawl minhabba li nfethitlu arterja. L-impressjonijiet l-ohra holqithomlu l-immaġinazzjoni qabel ma ntfiet ghalkollox.

Meta, wara ċ-ċinema, martu u bintu dahlu mill-ġdid id-dar, xi ftit fuq ix-xwiek, lemhu d-dawl mixghul fl-istudju, u kull ansjetà li kellhom marret. Biex aktar jaghtuh l-impressjoni li huwa kien fieq ghalkollox u li ma kienx hemm ghalfejn joqghod jinkwieta aktar, xhin waslu ma sejhulux mill-ewwel. Kien biss wara xi minuta jew tnejn li t-tifla sejhet lil missierha u fittxet li lehenha taghmlu kalm kemm tista'. Imma ma kellha ebda tweġiba. L-omm fil-pront qabadha biża' kbir u ghajtet imwerwra lil żewġha.

L-omm u l-bint harsu miblughin f'wiċċ xulxin, sofor lellux, u bla kliem xejn telghu jiġru fuq fl-istudju. Kollox kien bl-ordni imma l-kamra kienet vojta. Harġu mbeżżghin mill-istudju, xegħlu d-dawl tal-kuritur u marru fil-kamra l-oħra. Baqgħu mkexkxin bid-dehra

li raw quddiemhom. Ma felhux jitkellmu. Harsu lejn xulxin, imma xufftejhom trieghdu minghajr ma lissnu ebda kelma. Ma ridux jemmnu x-xena li kienu qeghdin jaraw quddiem ghajnejhom; xtaqu li kienet biss holma.

Imbaghad čemplu minnufih lit-tabib tal-familja li ģie f'kemm trodd salib. Il-mewt, qal, kienet kawża ta' emorraģija čerebrali. Imma ma setax ifissrilhom liż-żewġ nisa għaliex Carlo nstab b'għajnejh imberrqin mimlijin biża'. Għalkemm ebda oġġett ma kien naqas, u d-dar kollha kienet bl-ordni kif ħallewha huma, u ma kien jidher ebda sinjal ta' ġlied, għall-ewwel iż-żewġ nisa kienu għamlu ħsieb isejħu l-pulizija, imma t-tabib ipperswadiehom li ma kienx hemm għalfejn. U ħadd qatt ma seta' jikxef is-sigriet ta' dawk l-għajnejn imberrqin mimlijin biża'.

(Adattata minn kitba ta' Ġużè Chetcuti f'Antoloġija ta' Proża Maltija)

Silta B

Talbiet lill-Kummissarju tat-Tfal

Fl-2010 l-Ufficcju tal-Kummissarju għat-Tfal ircieva 180 ilment jew talba għall-għajnuna. In-numru ta' lmenti/talbiet li tressqu żdied b'mod sostanzjali matul l-aħħar sena, b'mod partikolari minħabba ż-żieda fl-għarfien tal-irwol tal-Kummissarju għat-Tfal u l-introduzzjoni tas-sit elettroniku. Is-sit innifsu ammonta għal 20% tan-numru ta' lmenti/talbiet li tressqu matul din l-aħħar sena. Għalhekk, is-sit jikkontribwixxi b'mod sinifikanti biex ix-xogħol tal-Ufficcju jsir aktar accessibbli għat-tfal. Kultant, is-sit jintuża wkoll biex isiru rakkomandazzjonijiet lill-Kummissarju dwar punti differenti. Dawn jintlaqgħu wkoll u jiġu kkunsidrati mill-Ufficcju.

Hafna drabi l-ilmenti/talbiet għall-għajnuna li rċieva l-Uffiċċju saru millġenituri. Madankollu ċerti każijiet jinġiebu wkoll għall-attenzjoni tagħna minn persuni professjonisti li jaħdmu fil-qasam, bħalma huma għalliema, ħaddiema soċjali, infermiera u qwiebel, avukati u qassisin. Is-sindki, ilkunsilliera lokali u ġirien ukoll għamlu kuntatt mal-Uffiċċju, u enfasizzaw ċerti problemi li huma josservaw. L-ilmenti/talbiet għall-għajnuna huma kklassifikati taħt sitt kategoriji wesgħin: il-familja, l-edukazzjoni, il-qorti, l-isports, il-kultura, u l-abbuż.

IL-FAMILJA

Il-maġġoranza tal-ilmenti li tressqu rigward il-familja ġew minn ġenituri jew minn membri oħra tal-familja u kienu jinvolvu każijiet ta' separazzjoni, b'mod partikolari fejn tidħol il-kura u l-kustodja tat-tfal. F'każijiet bħal dawn, kien hemm tħassib dwar il-benesseri tat-tfal, b'mod partikolari meta l-ġenituri jgħaddu lil uliedhom minn trawma bla bżonn u jpoġġuhom fiċ-ċentru tat-tilwim tagħhom. Meta jitqies li hemm bżonn, dan l-Uffiċċju jagħmel kuntatt mal-Aġenzija Appoġġ.

Filwaqt li I-Ufficciju tal-Kummissarju għat-Tfal ma għandux is-setgħa legali li jintervjeni f'każijiet li jkunu għadhom sub judice, xorta waħda jkun interessat li jkun jaf minn xiex ikunu għaddejjin it-tfal u l-ġenituri. B'hekk ikollna l-opportunità li nkunu nafu l-esperjenzi li minnhom ikunu għaddejjin in-nies, u dan jgħinna nwasslu t-tħassib tagħhom lill-Awtoritajiet konċernati u flimkien insibu soluzzjonijiet li jagħmlu differenza fil-ħajja tal-familja.

Il-Kummissarju għat-Tfal tibqa' kkonċernata għal dawk it-tfal li jkunu fiċ-ċentru ta' tilwim familjari fejn it-tfal jintużaw bħal ballun bejniethom meta dawn huma l-persuni li suppost qegħdin hemm biex jipproteġu u jaħdmu fl-aħjar interess tagħhom. Xi kultant l-ilmenti jaslu wkoll mingħand ġenituri li jkunu kkonċernati dwar kunflitti regolari fid-dar mal-ulied adolexxenti tagħhom. Fejn kien possibbli dawn il-każijiet ġew riferuti lil professjonisti mħarrġa u lil dawk li jipprovdu servizzi speċifiċi, inklużi klassijiet ta' ħiliet għall-ġenituri.

L-EDUKAZZJONI

L-ilmenti/talbiet għall-għajnuna li tressqu kienu jittrattaw numru ta' kwistjonijiet differenti f'dan is-settur. Dawn kienu jinkludu problemi dwar il-ġbir

kmieni ħafna mit-trasport tal-iskola, l-attitudni tax-xufiera tat-trasport tal-iskola, l-imġiba ħażina tat-tfal waqt li jkunu l-iskola, każijiet ta' bullying, in-nuqqas ta' faċilitajiet rikreattivi, u homework eċċessiv, iżda ma kinux limitati għalihom.

Fejn kien xieraq, dawn il-kwistjonijiet tqajmu mal-awtoritajiet kompetenti fi ħdan id-Direttorati tal-Edukazzjoni biex tinbeda investigazzjoni. L-Uffiċċju tal-Kummissarju għat-Tfal ħa wkoll l-opportunità li jirreferi lil xi ġenituri għand is-servizzi ta' appoġġ rilevanti stabbiliti diġà fi ħdan id-Direttorati tal-Edukazzjoni.

L-ilmenti u t-thassib li jitqajmu mit-tfal/il-ģenituri hafna drabi jistghu jwittu t-triq għal xogħol kollaborattiv bejn l-entitajiet. L-Uffiċċju tal-Kummissarju għat-Tfal flimkien ma' Transport Malta huma fil-proċess li jabbozzaw sett ta' linji gwida dwar it-trasport tal-iskejjel għall-operaturi, ix-xufiera, l-istudenti, il-ģenituri u l-iskejjel. Dan l-abbozz se jkun miftuħ għall-konsultazzjoni mal-partijiet kollha konċernati.

(Adattata mis-sit elettroniku tal-Kummissarju għat-Tfal)

Silta Ċ L-Arkett

Jiena verament inhossni xxurtjat li kelli trobbija mill-aqwa. L-gheżież missieri u ommi rabbewni b'doża bbilancjata ta' mhabba u dixxiplina, u tawni l-principji sodi li bihom illum irnexxieli nsir ragel u qed nipprova naghti l-aqwa kontribut lis-socjetà. Fi tfuliti tant grawli affarijiet sbieh li impossibbli nsemmihom kollha, imma l-isbah haga li gratli kienet certament meta z-ziju Tumas, li kien iberfel ix-xarabanks, kien laqqaghni mal-arti tal-arkett. Wahda mid-drawwiet ta' tfuliti, li bqajt nghożż sal-gurnata tal-lum, hija dik li nitlob ghall-mejtin tieghi. Ghandi lista twila gmielha, ghax maghhom ninkludi wkoll hbieb, girien, kollegi u dawk kollha li kienu ghalija ta' ispirazzjoni. Wara r-rekjemeterni ghal ruh missieri u ommi,

minnufih niftakar fiz-ziju Tumas. Li ma kienx hu għalija, kieku forsi l-arkett ma daħalx f'ħajti u kont inkun qisni ġejt fid-dinja għalxejn.

Il-biċċa kienet hekk: iz-ziju Tumas ma kellux tfal u jien kont in-neputi favorit tiegħu. Kien jarani intelliġenti, bil-għaqal u dejjem meqjus fi kliemi. Biex tkompli tagħqad, iz-ziju romol kmieni u ta' bniedem għaqli li kien, qatt ma reġa' ħares lejn nisa. Ħajtu ddedikaha għattberfil tat-trakkijiet u l-armar tal-festi. Ma kienx joqgħod wisq 'il bogħod minna u kont qattajt ma nafx kemm-il sena mmur miegħu kuljum. Kont nogħxa narah jiddisinja l-abbozzi għall-pavaljuni u l-bandalori. Meta għaddejt għal-Liċeo, iz-ziju Tumas kien tani rigal speċjali: sett tal-arkett! Ngħid is-sewwa, ma kontx naf x'inhu. Qatt kont għadni ma rajt lil ħadd jużah.

"Issa wara li ilek tant xhur tkisser moħħok fuq il-kotba," kien qalli z-ziju, "għandek bżonn isserraħ il-menti tiegħek fuq xi ħaġa differenti. Għas-sajf nibda ngħallmek l-arkett!"

U dik kienet iż-żerriegħa li llum kibret f'siġra ġganteska, tat il-frott u minnha xxettlu oħrajn li nfirxu f'foresta sħiħa. Dak id-daqsxejn ta' sett li tani z-ziju Tumas kien jikkonsisti biss f'ark, pakkett lami rqaq, fisfisell ċkejken, lima żgħira, żewġ folji sandpaper, G-clamp u njama b'għamla ta' V maqtugħa ġo fiha, li skont iz-ziju kienu jsejħulha *l-mejda*. Kollox ċkejken qisu tal-pupa, imma fl-istess ħin kollox kien "tal-kbar". Bis-sabar tipiku tiegħu, iz-ziju Tumas kien qagħad jurini kif minn fuq il-karta nittrasferixxi d-disinn għal fuq it-three-ply. Qagħad jurini kif inżomm l-ark, kif nagħti daqqiet sodi 'l fuq u 'l isfel bla ma nagħfas iżżejjed. Għall-ewwel ma nafx kemm-il lama kissirt ... u jien kont ninkiser aktar minnha! Imma z-ziju kien jinfexx jidħak u minnufih inewwilli lama ġdida. Bilfors li, bla ma kont naf, ġo fija diġā kelli moħbija ż-żerriegħa tat-talent, għax f'inqas minn ġimgħa ħkimt it-teknika tal-ark u bdejt naqta' bil-ħeffa u bil-preċiżjoni qisni m'iniex jien. Bdejt nagħmel ġranet sħaħ naħdem bla ma nkisser lama waħda. L-ewwel biċċa xogħol impenjattiva li għamilt kienet kaxxetta ċkejkna li tiddendel mal-ħajt, li ġo fiha wieħed seta' jpoġġi l-ittri. Iz-ziju kien ħażżli d-disinn u l-mudell tagħha u niftakar li kont lestejtha f'ġurnata. Għadha għandi sal-lum u tassew xtaqt li f'dan

il-ktieb ģibt ritratt tagħha. Anzi, jien kelli f'moħħi li parti minn dan il-ktieb tkun gallerija estensiva tal-aqwa bċejjeċ li pproduċejt tul karriera ta' aktar minn 50 sena. Imma l-pubblikatur ma qabilx miegħi għax qal li b'hekk il-ktieb jiġi oħxon wisq u jeċċedi l-baġit li għandu allokat għalih. Ħbatna se nitlewmu bis-serjetà u kont fix-xifer li nibagħtu jixxejjer. Iżda mbagħad is-Sur Bonnici qalli li ma jaqbillix nuri l-kapolavuri tiegħi b'dan il-mod, hekk ċar u tond, bir-riskju li jkun hawn min jikkupjahom. Ngħid is-sew dal-punt qatt ma kien waqa' f'moħħi u nammetti li f'dil-ħaġa s-Sur Bonnici kellu raġun. U ċedejt.

lżda li kieku kellkom taraw dik il-kaxxa tal-ittri li kont ipproducejt meta mhux żgur kelli 13-il sena, kontu żgur taqblu mal-qawl Malti li jgħid "Ix-xemx minn filgħodu turik!". Fiha disinn delikat ta' weraq tal-liedna li jdur magħha kollha u għasfur qed iżomm ittra f'munqaru. Tassew li z-ziju kien għenni biex għaqqadt il-biċċiet kollha flimkien u wrieni kif nagħtiha l-verniċ, iżda x-xogħol l-aktar diffiċli kont għamiltu kollu waħdi.

Dik id-daqsxejn ta' kaxxa tal-ittri kienet ix-xrara li minnha tkebbset ħuġġieġa sħiħa. Li ma kienx għax tassew kont moħħi tajjeb, żgur li kont neħel mill-eżamijiet kollha, għax il-homework u l-istudju l-ieħor kont nagħmlu iġri u ġerri. Ħsiebi kien biss li nfittex neħles ħa mmur naħdem l-arkett. Iz-ziju kien bagħat iġibli minn barra katalogu mimli disinji u mudelli. Fil-Milied ta' wara, lil missieri kont tajtu pipe-rack: speċi ta' xkaffa fejn iżomm il-pipi, u tgħidx kemm feraħ bih. Lil ommi kont għamiltilha kaxxa fejn iżżomm il-minċotti tal-ħjata. Lil ħija Michael kont għamiltlu karretta żgħira dekorattiva għal-lapsijiet u l-gomom. Bis-saħħa tiegħi, illum ħuti għandhom għexieren fuq għexieren ta' xogħlijiet li kont nirregalalhom kull Milied u kull għeluq sninhom. Imnalla kien għalija z-ziju Tumas, li bla ma biss nitolbu, kien dejjem jixtrili l-lami, il-verniċ u kulma jkolli bżonn.

(Adattata minn *Bizzilla* ta' Trevor Żahra)