

Silta 17A

Immarka l-iżbalji f'din is-silta bl-**aħmar** u iktibhom ikkoreġuti fuqhom.

Kienet lejla ta' qamar kwinta. Wara ikla ton taż-żejt, tadam, kappar, ħass, ħjara u basla mqatta' roti roti, ħobża friska u tliet imagħref żejt taż-żebbuġa, Karmnu u Ġanni ħargu daqsxejn għall-arja fil-ġnien. Mank ħaqq kien hemm il-bozza mixawla. Imma din kien waħħalielhom baxx baxx is-sindku xahar qabel l-aħħar elezzjoni u, iridu jew ma jridux, tinxtgħel fis-sebġha u tintefa' għas-sitta ta' filgħodu. Sajf u xitwa.

Karmnu mill-ewwel xegħel ir-radju u beda jqaxxar il-karawett. Dik il-lejla kellu f'moħħu jibdel kompletament l-istrategġija tat-tqaxxir. Is-soltu jqaxxar karawetta u jiekol ta' ġewwa. Imma dakinhar ħaseb li jqaxxar skoss karawett u mbgħad, x'hin ħoġru jimtela' b'munzell sabiħ, jogħqod inaqqu bil-kwiet, b'dak iċ-ċertu lussu. Ġanni nizeł ħdejn il-bir b'żerrija ta' tadama mwahla mad-daqla, qisha nemusa maqbuda f'anqbuta. Blackie ma kinitx hemm.

“Blackie, fejn mort?”

“Ara ftit marritx dgerrem l-imagħżza ta' Pespes?” qaltlu oħtu minn ġewwa hi u tixxotta l-platti.

Għax Peppi ta' Pespes l-għażż kien kielu u l-għodda kien jħalliha fejn ġie ġie, generalment taħt il-lumija, u Blackie kienet thobb tgerrimlu t-tarf tal-marloċċ.

Il-qamar, dakinhar, kien jidher akbar mis-soltu. Ballun isfar f'sema blu skur kollu tikek zahar bojod u sofor li stajt tarhom ċari f'dik id-dalma. Kultant, forsi kull

tlitt kwarti, kien jagħddi ajruplan u Tona kienet tipprova taqta. Mhux jekk kienx Airbus jew Boeing. Jew jekk kienx tal-Air Malta jew tal-Lufthansa. Imma jekk kienx tiegħla jew nieżel. F'il bogħod, fuq xi bejt, kien hemm żewġ t'iklieb tal-kaċċa jinbħu. Il-grillu fuq is-sigra tar-rummien kellu għajnejh miftuħa beraħ imma ma kienx qed jinstema jlissen hoss.

“Blackie? Blackie? Fejn qed tistaħba?”

U Ġanni sab l-imgħażqa u baqa ċcassat. Għax fejn normalment kien ikun hemm Blackie sserraħ snienha ggranfati mal-injama, sab għadira demm. Ftit 'l hemm mir-rogħqa jara hafna qtar waħda fejn waħda. Mexa wara l-qtar b'rasu baxxuta biex ma jitlifix il-passaġġ tiegħu. U l-qtar baqa' sejjer sal-ħajt tas-sejjiegh, fit-tarf tal-għalqa. U mal-ħajt ukoll ra d-demm.

Għolla ħarstu u ma' wiċċu, fuq il-ħajt, isib lil Blackie, b'għajnejha miftuħha beraħ, biż-żlieġa, u bid-demm inixxi fuq żaqqha. Ġanni bjad. Beda jinqatalu nifsu. Fl-aħħar sab ftit saħħa u għajjat, “Karmnu! Karmnu!”

“Dak Ġanni qed jagħjjat?” U t-tnejn telqu jagħgglu.

“Xi nqala'?!“ għajjtet Tona hekk kif rat lil Ġanni b'idejh ma rasu.

“X'gara?!“ staqsih Karmnu.

“Qatlugħielna, Karm!” wiegħbu Ġanni b'kisra kiebja f'leħnu u bi dmuħ lest biex iġelben minn xfar għajnejh u jcarcar saż-żerriegħa tat-tadama. “Jekk jiġi taħt idejja noqtlu jien issa. Hu min hu!”

(Adattata minn *Rih Isfel* ta' Pierre J. Meilak)