

Proyecto Programado Estructuras Dinámicas Lineales

Objetivos:

- Comprender e implementar estructuras de datos dinámicas como listas enlazadas simples, dobles y circulares.
- Aplicar el uso de punteros y nodos personalizados (struct) para organizar y gestionar información compleja.
- Diseñar soluciones algorítmicas para búsquedas, ordenamientos y reportes en un entorno simulado y útil.
- Estimular el análisis crítico, la validación de datos, la eficiencia de almacenamiento y la representación adecuada de relaciones entre datos.
- Desarrollar un sistema funcional en C++, con documentación interna y externa.

Enunciado:

Imagínate que una empresa emergente de tecnología ha contratado a tu equipo como desarrolladores de software. Su visión es clara: crear la **plataforma definitiva para gestionar colecciones musicales personales**, con un enfoque en artistas independientes, sellos discográficos emergentes y coleccionistas apasionados por la música.

MusiGest será una aplicación que permita organizar una gran biblioteca musical de forma estructurada, dinámica y consultable. El sistema debe ser capaz de registrar artistas, canciones, álbumes, géneros musicales, playlists, y sellos discográficos, y permitir múltiples operaciones sobre ellos.

Para cumplir este objetivo, deberás diseñar **seis estructuras de datos interconectadas** utilizando exclusivamente listas dinámicas construidas desde cero, sin utilizar librerías estándar como `std::list` ni `std::vector`.

Información que debe registrarse en el programa:

<i>Estructura</i>	<i>Tipo de Lista</i>	<i>Atributos</i>	<i>Relaciones Clave</i>
<i>Canciones</i>	Lista simple con inserción al inicio	ID, título, duración, año, ID de álbum, ID de artista	Pertenece a un álbum, artista y género. Puede estar en múltiples playlists.
<i>Artistas</i>	Lista doble ordenada alfabéticamente	ID, nombre artístico, nombre real, país, sello discográfico	Posee múltiples álbumes y canciones

<i>Álbumes</i>	Lista simple con inserción al final	ID, título, año, número de canciones	Pertenece a un artista. Contiene una sublista de canciones.
<i>Géneros Musicales</i>	Lista circular con inserción al final	ID, nombre, descripción	Contiene una sublista de canciones
<i>Playlists</i>	Lista simple con inserción al inicio	ID, nombre, creador, fecha	Contiene sublistas de canciones
<i>Sellos Discográficos</i>	Lista doble y circular con inserción final	ID, nombre, país, año de fundación	Tiene múltiples artistas asociados

Nota: No se permite la duplicación de código e información, se debe hacer un correcto uso de los enlaces hacia la información respectiva.

Inserción y actualización

- El programa debe permitir agregar, modificar y eliminar los datos de todas las listas y sublistas.
- Validar la unicidad de IDs y nombres clave.
- Verificar que los datos sean coherentes (ej. Duración no negativa, años válidos).
- Debe validar que no se ingresen datos repetidos.
- Asociar correctamente las entidades.
- Al iniciar el sistema, deben cargarse automáticamente al menos 10 registros de cada entidad mediante datos quemados en código (no lectura de archivos).

Consultas

- ¿Cuál es el género con más canciones registradas?
- ¿Qué artista tiene más álbumes publicados?
- ¿Cuál es la canción más larga de la base de datos?
- ¿Qué playlist contiene más canciones?
- ¿Cuántos álbumes hay por cada artista?
- ¿Qué sello discográfico tiene más artistas firmados?
- ¿Cuáles son las canciones publicadas en un año determinado?
- ¿Cuáles álbumes superan cierto número de canciones?

Reportes

- Imprimir todas las listas principales.
- Reporte detallado de cada artista con sus álbumes, canciones y sello.
- Lista de playlists con sus canciones correspondientes.
- Álbumes con canciones ordenadas por duración.
- Sellos discográficos con sus artistas firmados.

Interfaz de Usuario

- Menú general de navegación por secciones: Mantenimiento, Consultas, Reportes, Salida.
- Submenús para cada entidad con opciones CRUD.
- Diseño limpio, navegación intuitiva y respuestas amigables en cada operación.
- Usar funciones organizadas para cada tipo de operación.
- Debe mostrar mensajes claros al usuario final de todo lo que pasa dentro de su programa (ejemplo: "Dato ya insertado").

Documentación Externa

- ✓ Debe realizar un diagrama donde incluya todas las listas y sublistas para poder responder a todas las consultas y reportes.
- ✓ Portada.
- ✓ Descripción del problema y justificación.
- ✓ Solución propuesta (colocar únicamente la última solución, cuáles estructuras se utilizaron, diagrama de clases o estructuras, lógica de cómo se trabajó para realizar el programa, minuta de trabajo por cada estudiante).
- ✓ Análisis de resultados (resultados finales, indicando que partes están completas, cuáles defectuosas y cuáles no se realizaron).
- ✓ Conclusiones y recomendaciones con respecto al proyecto.
- ✓ Bibliografía y herramientas utilizadas.

Documentación Interna

- ✓ Fecha de inicio y última modificación.
- ✓ Nombre de los integrantes del grupo de trabajo.
- ✓ Descripción para cada estructura y su uso en el programa.
- ✓ Descripción para cada función.

Aspectos Administrativos

- ✓ El proyecto debe programarse en el lenguaje C++ y debe entregarse el programa fuente (cpp).
- ✓ El desarrollo del trabajo se puede realizar en grupos de 3 personas como máximo.
- ✓ La fecha de entrega es **8 mayo de 2025**, antes de las 11:45 p.m.
- ✓ Se calificará con citas de revisión para la defensa de la tarea de ser necesario.
- ✓ En caso de plagio, la calificación será de cero para todos los implicados.
- ✓ En caso de encontrarse algún virus o si se encuentra mal identificado se rebajarán puntos por descuido del estudiante.
- ✓ Si el proyecto no abre o no se ejecuta correctamente no se calificará la parte programada.
- ✓ Se recomienda que comience a trabajar desde hoy.

Evaluación

Código (70%)

Rubro de evaluación	Puntaje
<i>Inserción, modificación, eliminación en listas y sublistas</i>	6
<i>Validaciones e integridad de datos</i>	2
<i>Relaciones entre estructuras</i>	4
<i>Consultas y reportes solicitados</i>	8
<i>Carga automática de datos por defecto</i>	2
<i>Interfaz y navegación por menús</i>	5
<i>Documentación interna (comentarios y estructura)</i>	8
<i>Modularidad y legibilidad del código</i>	4
TOTAL	39
	10%

Documentación (30%)

Rubro de evaluación	Puntaje
Portada y presentación	1
Justificación del problema	2
Solución con diagrama de estructuras	7
Análisis de resultados	2
Conclusiones y recomendaciones	2
Formato, ortografía, redacción general	-5
TOTAL	14
	5%