Lösungs- und Bewertungshinweise Prüfungsteil 2 (Schreiben) – Vorschlag B1

I Erläuterungen

Voraussetzungen gemäß KCGO und Abiturerlass in der für den Abiturjahrgang geltenden Fassung

Standardbezug

Der funktionalen kommunikativen Kompetenz kommt ein zentraler Stellenwert zu. Die Teilkompetenzen Schreiben und Leseverstehen sowie die nachfolgend genannten Kompetenzbereiche und Einzelstandards sind für die Bearbeitung des Aufgabenvorschlags besonders bedeutsam. Wenn der Aufgabenvorschlag Wahlaufgaben enthält, können je nach gewählter Wahlaufgabe unterschiedliche Einzelstandards relevant sein.

Teilkompetenz Leseverstehen

- die Hauptaussagen und deren unterstützende sprachliche und/oder inhaltliche Einzelinformationen erfassen (F16)
- selbstständig komplexe Texte unterschiedlicher Textsorten und Entstehungszeiten auch zu wenig vertrauten Themen erschließen (F20)

Teilkompetenz Schreiben

- Informationen strukturiert und kohärent vermitteln (F41)
- sich argumentativ mit unterschiedlichen Positionen auseinandersetzen (F42)
- bei der Textgestaltung funktionale Gesichtspunkte, z.B. Leserlenkung und Fokussierung, beachten (F48)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- ihr Orientierungswissen über die Zielkulturen in vielfältigen Situationen anwenden: [...] gegenwärtige politische und soziale Bedingungen [...] (II)
- einen Perspektivenwechsel vollziehen sowie verschiedene Perspektiven vergleichen und abwägen (I4)

Text- und Medienkompetenz

- sprachlich und inhaltlich komplexe, literarische [...] Texte verstehen und strukturiert zusammenfassen (T1)
- sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen und ggf. einen Perspektivenwechsel vollziehen (T4)

Darüber hinaus können weitere, hier nicht explizit benannte Einzelstandards für die Bearbeitung des Aufgabenvorschlags nachrangig bedeutsam sein, zumal die Kompetenzbereiche in engem Bezug zueinander stehen. Die Operationalisierung des Standardbezugs erfolgt in Abschnitt II.

Inhaltlicher Bezug

Der Aufgabenvorschlag bezieht sich auf das Themenfeld *The USA – the formation of a nation* (Q1.1), insbesondere auf das Stichwort *landmarks of American history:* [...] *Black Lives Matter*. Der kursübergreifende Bezug richtet sich auf das Themenfeld *Ethnic diversity* (Q2.2), insbesondere auf das Stichwort *prejudice and the one-track mind*, und auf das Themenfeld *The media* (4.2), insbesondere auf das Stichwort *the power of media*.

II Lösungshinweise

In den nachfolgenden Lösungshinweisen sind alle wesentlichen Gesichtspunkte, die bei der Bearbeitung der einzelnen Aufgaben zu berücksichtigen sind, konkret genannt und diejenigen Lösungswege aufgezeigt, welche die Prüflinge erfahrungsgemäß einschlagen werden. Lösungswege, die von den vorgegebenen abweichen, aber als gleichwertig betrachtet werden können, sind ebenso zu akzeptieren.

Lösungs- und Bewertungshinweise Prüfungsteil 2 (Schreiben) – Vorschlag B1

Aufgabe 1

Es wird erwartet, dass in einem kohärenten und strukturierten Text die relevanten Informationen der Textvorlage über den Schusswechsel und das Opfer zusammenfassend dargestellt werden. In einer Einleitung können Autorinnen, Titel, Textsorte, Erscheinungsjahr, das Thema und ggf. der Adressat genannt werden. Der Romanauszug aus "We are not like them" von Christine Pride and Jo Piazza, erschienen im Jahr 2021, stellt die Ereignisse um einen Schusswechsel und Informationen zu dem Opfer dar.

Inhaltliche Aspekte

the shooting:

- two police officers, Kevin and Cameron, called to an armed robbery, clerk was shot
- pursue a man by car and later on foot, who they consider the robber, but he later turns out not to be
- Cameron orders the man to stop running
- thinks the man has a gun and shoots
- happens fast, they take no time to find out if the man is armed
- Kevin fires, too, and hits the man

information about the victim:

- boy called Justin
- according to his mother, good boy and an excellent student
- never harmed animals, liked chicken-tenders

Aufgabe 2

Es wird erwartet, dass in einem kohärenten und strukturierten Text analysiert wird, wie Kevin und die Reaktionen seiner Ehefrau dargestellt werden. Dabei werden verschiedene Gestaltungsmittel berücksichtigt und die Analyseergebnisse anhand von funktionalen Textbeispielen belegt.

Mögliche Aspekte

presentation of Kevin:

feelings when recalling what happened:

- short and incomplete, elliptical syntax, e.g. "We got a call for an armed robbery, guy shot a convenience store clerk when he wouldn't open the register. Plugged him point-blank in the chest. [...]" → hectic and confused impression
- body language / physical reaction, e.g. "stops talking and stares into the empty fireplace" → shock when realizing what has happened
- short sentences, swearwords, e.g. "It was so fast. I didn't have time to think. I should have FUCK." → desperation when reflecting on his actions

emotionally overwhelmed:

- simile, e.g. "like he's watching the scene play out on an invisible screen" → emotional detachment
- body language, e.g. "He's digging his nails into my thigh so hard they leave a mark." → trying to relieve stress
- simile, e.g. "He paces the room without answering, a wild terrified look on his face, like a scrawny cheetah I once saw in a cramped cage at some janky wildlife park in Poconos." → scared, losing his senses, feels trapped
- metaphor, e.g. "That's what Kevin reminds me of now, a caged animal." → scared, losing his
- metaphor/imagery, e.g. "Kevin talks to the wall instead of to me." → overwhelmed by what has happened, cannot face his wife when talking

Kevin's former self:

memories of his wife, e.g. "I remind myself of his commendations. Two of them so far – a medal of valor and one for bravery." → good reputation, achievements

Lösungs- und Bewertungshinweise Prüfungsteil 2 (Schreiben) – Vorschlag B1

- memories of his wife, e.g. "When the woman was let off on a misdemeanor, Kevin bought her a pantry full of groceries and quietly left them on her stoop." → generous and helpful police officer

reaction of Kevin's wife:

trying to calm herself:

- interior monologue, e.g. "Kevin is a good cop.' I whisper this out loud, trying to reassure myself. I remind myself of his commendations." → arouses pity in the reader, shows her despair

relieved:

- body language / physical reaction, e.g. "I don't even feel the pain because I can only focus on one thing: My husband is alive. [...] I reach for him with both hands, desperate for the reassurance of his body, his breath, his presence before me." → desire to be close to Kevin

fearful:

- body language / physical reaction, simile, e.g. "I want to go to him but I'm rooted to the couch paralyzed with the dread, just like in my nightmares." → afraid of the truth
- interior monologue / consecutive use of questions, e.g. "How bad? A question forms. I can't make my mouth produce the words though [...]. Was there even a gun? This opens the door to other questions I'm also too scared to ask. Was the guy Black? Did you shoot an unarmed Black guy? [...]" → afraid to ask about the truth, inability to speak

Aufgabe 3.1

Es wird erwartet, dass in einem kohärenten und strukturierten Text ausgehend vom Zitat bewertet wird, welchen positiven und negativen Einfluss verschiedene Medienformate durch ihren Umgang mit dem Vorfall auf das Individuum und die Gesellschaft hätten. Der Text mündet in eine begründete Stellungnahme.

Mögliche Aspekte

reference to the quotation:

wife afraid that upcoming headlines could be about a police officer shooting an unarmed black man

sensationalist TV (e.g. Fox News) or tabloids' coverage: positive impact:

- create a lot of attention and interest

negative impact:

- could portray Kevin in a one-dimensional way, could worsen his psychological pain
- connect the shooting with similar incidents even if Kevin's motives were different
- slant, bias by omission; prevent the readers or viewers from getting the full story, focusing on
 Justin who was a good boy and ignoring Kevin's deeds, leaving out Cameron's role
- emotional reactions of the public increase tensions

quality newspapers:

positive impact:

- neutral objectivity: as specific as possible (e.g. what happened to Justin, who was involved, what is known about the circumstances), avoiding speculation (e.g. speculation about Kevin's motives)
- taking multiple perspectives into account
- no stirring of emotions and hatred
- no wrong accusations (e.g. of Kevin)
- no influence on the investigations

negative impact:

 little attention to the case and the injustice that an innocent boy was killed since only few facts are known

Lösungs- und Bewertungshinweise Prüfungsteil 2 (Schreiben) – Vorschlag B1

- facts are given by the authorities who might not be considered neutral when police officers are involved
- Justin's mother could suffer more because a fact-based approach is not comforting for her

social media:

positive impact:

- could bring attention to police violence and make it visible, can create awareness
- could help groups to unite, can make protests against police violence more powerful
- police filming and social media campaigns could create awareness among police officers to be more careful
- interest and condolences could be emotional support for Justin's mother

negative impact:

- anyone could upload and watch videos or see pictures, can have a disturbing effect, can create trauma
- wrong and misleading information could be posted
- could be used for spreading hate against Kevin and police officers in general without taking the circumstances into account (e.g. not taking into account the wrong assumption that Justin was a robber called Rick or that Cameron fired first)
- could portray Kevin in a one-dimensional way, could worsen his psychological pain
- could be used by Justin's family to hold Kevin accountable
- racist groups could use the case for their propaganda, could portray Justin as a criminal
- could exacerbate psychological issues (e.g. of Kevin, Kevin's and Justin's families and of viewers)

Aufgabe 3.2

Es wird erwartet, dass ein kohärenter und strukturierter Text verfasst wird, der sich an die Leserschaft einer *quality newspaper* richtet und die textsortenspezifischen Charakteristika eines Artikels aufweist (z. B. Überschrift, Einleitung, Hauptteil, Schluss, formelles Register). Dabei wird die Wirksamkeit von Maßnahmen zur Bekämpfung von institutionellem Rassismus in den USA und im Vereinigten Königreich ausgehend vom Zitat eingeschätzt. Der Text mündet in eine begründete Stellungnahme.

Mögliche Aspekte

reference to the quotation:

- organizations unable to treat everyone equally, repeatedly discriminate against minorities
- can be found in processes, attitudes, behavior
- results in disadvantages for minorities

police violence:

- Black Americans more likely to be killed by police than white Americans; racial profiling
- history of racial profiling in the UK (e.g. in stop and search operations)

possible measures to tackle racism:

- police officer selection process: psychologists evaluating candidates so that candidates who are likely to have racial prejudice will not be selected
- anti-bias training programs in order to help police officers overcome racial prejudice
- helping with stress management so that police officers can deal with stressful situations such as shootings more successfully
- peer intervention to de-escalate in stressful situations
- open discussion / clear rules if and in what situations police should carry firearms (different approaches in the UK where police officers do not routinely carry firearms and in the US) to prevent violent escalation

Lösungs- und Bewertungshinweise Prüfungsteil 2 (Schreiben) – Vorschlag B1

justice system:

- wrongful convictions of Blacks (e.g. Tom Robinson)
- in both countries, police hardly ever prosecuted for police violence, even if suspects were innocent ("The statistics and precedents show that cops are rarely prosecuted for these types of incidents.")

possible measures to tackle racism:

- making black jurors obligatory when defendant is black, all black juries to minimize the effect of racial bias on the verdict
- quota system, employing judges with different ethnic backgrounds in all courts to create a diverse work environment and reduce bias
- Equality Act from 2010 (UK) as a legal framework to advance equality of opportunity for all and protect individuals from unfair treatment

universities and schools:

- problems entering universities (e.g. Oxbridge or Ivy League) due to lack of role models, financial problems, feeling less welcome, having attended less privileged high schools
- discrimination by teachers or professors

possible measures to tackle racism:

- affirmative action; racial quotas; programs or campaigns that address applicants of ethnic minorities; multi-ethnic staff during admission interviews
- multi-ethnic staff to create open-mindedness and prevent discrimination
- counselling: ensure students feel safe, heard and supported; legal advice for victims of discrimination

health care:

 COVID pandemic in the US and the UK: patients of minority groups received lower quality of health care, more vulnerable because of underlying health conditions, higher risk because many are employed in key worker roles, higher death rate

possible measures to tackle racism:

- tackle health insurance inequities to make sure health care is not a privilege of the rich but available for everyone
- anti-bias training and awareness campaigns during medical school
- improving workplace safety standards

BUT:

- racial prejudice deeply ingrained in society
- racial sentiments are growing in the US and the UK (e.g. reasons for leaving the EU, rhetoric and policies of the Trump Administration)
- quota systems (e.g. for judges or university staff): danger of reverse discrimination, lack of suitable applicants
- difficulties of proving discrimination
- narrow line between self-defense and manslaughter: police need legal certainty when defending their own lives

Zitat entnommen aus:

Sir Willam Macpherson of Cluny: The Stephen Lawrence Inquiry: Report of an Inquiry, London 1999, S. 49. URL: https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/277111/4262.pdf (abgerufen am 12.07.2023).

Lösungs- und Bewertungshinweise Prüfungsteil 2 (Schreiben) – Vorschlag B1

III Bewertung und Beurteilung

Die Bewertung und Beurteilung erfolgt unter Beachtung der nachfolgenden Vorgaben nach § 33 der Oberstufen- und Abiturverordnung (OAVO) in der jeweils geltenden Fassung.

Für die Ermittlung der Punkte nach Anlage 9a zu § 9 Abs. 12 OAVO wird der ganzzahlige nicht gerundete Prozentsatz zugrunde gelegt.

Für die Bewertung in den modernen Fremdsprachen ist der "Erlass zur Bewertung und Beurteilung von schriftlichen Arbeiten in allen Grund- und Leistungskursen der neu beginnenden und fortgeführten modernen Fremdsprachen in der gymnasialen Oberstufe, dem beruflichen Gymnasium, dem Abendgymnasium und dem Hessenkolleg" vom 7. August 2020 (ABl. S. 519) zugrunde zu legen. Demnach erfolgt die Bewertung und Beurteilung mit der Maßgabe, dass lediglich bei der Ermittlung des Prüfungsergebnisses (Note) aus Prüfungsteil 1 und 2 gerundet wird.

Darüber hinaus sind die Vorgaben der Erlasse "Hinweise zur Vorbereitung auf die schriftlichen Abiturprüfungen (Abiturerlass)" und "Durchführungsbestimmungen zum Landesabitur" in der für den Abiturjahrgang geltenden Fassung zu beachten.

Als Kriterien für die Bewertung und Beurteilung dienen unter Beachtung der Zielsetzung der gymnasialen Oberstufe nach § 1 Abs. 2 OAVO neben dem Inhaltlichen auch die in den Kerncurricula genannten überfachlichen Kompetenzen, insbesondere die Sprachkompetenz und Wissenschaftspropädeutik; dies zeigt sich u.a. in qualitativen Merkmalen wie Strukturierung, Differenziertheit, (fach-)sprachlicher Gestaltung und Schlüssigkeit der Argumentation.

Eine Leistung ist mit "ausreichend" (5 Punkten) zu beurteilen, wenn die für die Bearbeitung der Aufgabe besonders bedeutsamen Kompetenzen grundsätzlich nachgewiesen werden und in Aufgabe 1

in einem noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text wenige relevante Aspekte der Textvorlage zur Schießerei und zum Opfer berücksichtigt und ansatzweise korrekt zusammenfassend
dargestellt werden: z. B. Cameron shoots; Kevin shoots and hits a victim called Justin; good boy
and excellent student.

Aufgabe 2

- in einem noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text noch nachvollziehbar und folgerichtig analysiert wird, wie Kevin und die Reaktion seiner Frau dargestellt werden,
- dabei auf wenige relevante Gestaltungsmittel ansatzweise treffend eingegangen wird,
- die Aussagen noch sachgemäß und funktional am Text belegt werden,

Aufgabe 3.1

- ein noch kohärenter und strukturierter Text verfasst wird, in dem ausgehend vom Zitat noch nachvollziehbar die positiven und negativen Einflüsse verschiedener Medienformate durch ihren Umgang mit dem Vorfall auf das Individuum und die Gesellschaft kommentiert werden,
- wenige ansatzweise treffende Belege und Bezüge verwendet werden,
- die Argumentation in eine ansatzweise begründete Stellungnahme mündet

oder

Aufgabe 3.2

- ein noch kohärenter und ansatzweise strukturierter Text verfasst wird,
- der Text einen ansatzweise vorhandenen Adressaten- und Situationsbezug aufweist,
- die Textsortenmerkmale eines Artikels ansatzweise umgesetzt werden,
- ausgehend vom Zitat noch nachvollziehbar Maßnahmen zur Bekämpfung von institutionellem Rassismus in den USA und im Vereinigten Königreich eingeschätzt werden,
- der Text in eine ansatzweise begründete Stellungnahme mündet.

Lösungs- und Bewertungshinweise Prüfungsteil 2 (Schreiben) – Vorschlag B1

Eine Leistung ist mit "gut" (11 Punkten) zu beurteilen, wenn die für die Bearbeitung der Aufgabe besonders bedeutsamen Kompetenzen weitgehend nachgewiesen werden und in

Aufgabe 1

in einem weitgehend kohärenten und strukturierten Text relevante Aspekte der Textvorlage zur Schießerei und zum Opfer weitgehend berücksichtigt und weitgehend korrekt zusammenfassend dargestellt werden; zusätzlich zu den unter "ausreichend" (5 Punkte) genannten Aspekten sollte Folgendes angeführt werden: z. B. police officers pursue a man; Cameron tells victim to stop running; victim turns out not to be a robber; does not harm animals,

Aufgabe 2

- in einem weitgehend kohärenten und strukturierten Text weitgehend folgerichtig analysiert wird, wie Kevin und die Reaktion seiner Frau dargestellt werden,
- dabei auf relevante Gestaltungsmittel weitgehend präzise und differenziert eingegangen wird,
- die Aussagen weitgehend sachgemäß und funktional am Text belegt werden,

Aufgabe 3.1

- ein weitgehend kohärenter und strukturierter Text verfasst wird, in dem ausgehend vom Zitat weitgehend plausibel und differenziert die positiven und negativen Einflüsse verschiedener Medienformate durch ihren Umgang mit dem Vorfall auf das Individuum und die Gesellschaft kommentiert
 werden.
- weitgehend treffende Belege und Bezüge verwendet werden,
- die Argumentation in eine weitgehend begründete Stellungnahme mündet

oder

Aufgabe 3.2

- ein weitgehend kohärenter und strukturierter Text verfasst wird,
- der Text einen weitgehend treffenden Adressaten- und Situationsbezug aufweist,
- die Textsortenmerkmale eines Artikels weitgehend umgesetzt werden,
- ausgehend vom Zitat weitgehend differenziert Maßnahmen zur Bekämpfung von institutionellem Rassismus in den USA und im Vereinigten Königreich eingeschätzt werden,
- der Text in eine weitgehend begründete Stellungnahme mündet.

Gewichtung der Aufgaben und Zuordnung der Bewertungseinheiten zu den Anforderungsbereichen für die inhaltliche Leistung im Prüfungsteil 2

Aufgabe	Bewertungseinheiten in den Anforderungsbereichen			Summe
	AFB I	AFB II	AFB III	Summe
1	25			25
2	5	35		40
3		5	30	35
Summe	30	40	30	100

Die auf die Anforderungsbereiche verteilten Bewertungseinheiten innerhalb der Aufgaben sind als Richtwerte zu verstehen.

Die Schritte zur Ermittlung der Gesamtnote aus Prüfungsteil 1 und 2 sind in den Lösungs- und Bewertungshinweisen zum Prüfungsteil 1 (Vorschlag A) dargestellt und werden hier nicht erneut wiedergegeben.