INTP



في تعامله مع العالم الخارجي، المفكر له حالتين. الحالة الأولى داخلية ومن خلالها يستخدم المفكر المنطق والعقل ليتعامل مع الأشياء. والآخر هو خارجي حيث يفاضل بين الأشياء بإستخدام حدسه. المفكر يعيش حياته بين الإحتمالات، ويرى الأشياء بعين المصحح الذي يبحث عن طريقة جعلها تعمل بشكل أفضل، أو كيف من الممكن أن تنول إليه. يعيش المفكر أو المعماري في المقام الأول داخل عقله، حيث يحلل المشاكل المعقدة إلى أجزاء بسيطة، أو يكتشف الأنماط المتشابهة، ليستنتج شرح وتفسير منطقي لهذه المشاكل. يبحث المفكر عن الوضوح في كل شيء، ولذلك يسعى دائماً لإيجاد التفسيرات لكل ما يصادفه. غالباً ما يكون من النوع الذي يكثر من الشرود الذهني، وهو يحب المعرفة وله القدره على تطبيق النظريات على الواقع لحل ما يصادفه من مشاكل في الحياة أو العمل. يمكن القول عن المفكر أنه يعيش في عالمه الخاص، داخل عقله، وقد لا يولي إهتمام كبير بالعالم الخارجي والأحداث التي تحدث فيه.

المفكر يقدر المعرفة والعلم فوق كل شيء. عقله يعمل بشكل متواصل لإيجاد نظريات جديدة أو إثبات أو دحض نظريات قائمة. ينهج المفكر أسلوب الحماس والتشكيك أثناء محاولة قراءته لنظرية أو مشكلة قائمة، ويتجاهلون أي معلومات أو آراء متعلقه بهذه النظرية أو المشكلة، ويتسخدمون معرفتهم ومعرفتهم الخاصة لإيجاد الحل بطريقتهم الخاصة. يبحث المفكر عن تفسيرات منطقية أو أنماط لأي شيء يشد إنتباهم. يتحمس المفكر بشدة للأفكار الجديدة، ويتعاملون معها بشكل موضوعي وتجريدي خالي من العواطف. قد يبدو المفكر حالماً ومنعز لأ للأخرين ، لأنه يقضي الكثير من وقته وحيداً يفكر. يكره المفكر العمل على الأشياء الروتينيه، بل هو يفضل العمل على مشروع شديد التعقيد على أن يعمل على مشروع بسيط ومكرر. ويبذل المفكر الكثير من وقته وجهده إن تصادم مع فكرة أز عجه عدم قدرته على فهمها أو حلها.

لا يحب المفكر السيطرة أو قيادة الناس، غالباً ما يكون متسامحاً ومرناً مالم يتم المس بما يؤمن أو يعتقد به، في هذه الحالة قد يكون متصلباً وحاسماً جداً. المفكر خجول عند مقابلة أناس جدد، ولكنه يكون شديد الحماس والثقة بالنفس حين يقابل أناس يعرفهم جيداً أو حين يناقش أفكار أو نظريات يفهمها بشكل جيد.

المفكر لا يقدر ولا يفهم أي قرار اتخذ إستناداً إلى مشاعر أو أحاسيس. فهو يبحث دوماً عن الاسباب المنطقية للأشياء، ولا يفهم الأسباب الداعية لتطبيق المشاعر على القرارات. المفكر غالباً لا يكون على تناغم مع مشاعر من هم حوله، وكذلك لا يمكنه تلبية الحاجات العاطفية لهم.

يواجه المفكر مشكلة مع تعظيم الذات والتمرد على المجتمع، كون ذلك لا يتناسق مع قدراته الإبداعية. لا يملك المفكر الكثير من المعواطف ولذلك قد يواجه مشكله التعبير عن عواطف في علاقته الحميمة. إذا لم يطور المفكر جانبه الحسي لفهم مشاعر الناس من حوله قد يكون حاد الطباع وشديد الصراحة مع الغير لدرجة يكون معها جارحاً. إذا لم يتمكن المفكر من وجود محيط يبذل فيه قدراته ويفرغ فيه من طاقاته الإبداعية فإنه سيصبح سلبياً ومتهكماً للغاية. وإذا لم يطور المفكر الجانب الحسي في نفسه فإنه لن يولي إهتماماً بصيانة ذاته أو نفسه، وأداء أشياء كدفع الفواتير أو اللبس بشكل جيد.

من المهم جداً أن يتم التعبير عن الحقائق والأفكار بشكل صحيح ودقيق جداً للمفكر. ويتحدث المفكر ويعبر عن الأفكار التي يؤمن بها ويعتقد بصحتها. في بعض الأحيان، الفهم الدقيق الذي استوعبه المفكر يكون من الصعب فهمه لدى الآخرين. وبطبيعة الحال المفكر غالباً لا يولي إهتماماً بتبسيط النظريات التي فهمها للآخرين، وغالباً ما ينتقل المفكر إلى العمل إلى مشروع جديد فور عثوره على الحل لمشروعه الحالي. من المهم أن يتذكر المفكر أن يبسط ويوضح نظرياته وأفكاره للآخرين فلا فائدة من النظريات إن لم يفهمها أحد غيره.

المفكر غالباً ما يكون مستقلاً، غير تقليدي، وفريد من نوعه. لا يولي المفكر أهمية كبيره للأهداف التقليدية كأن يكون مشهوراً وله شعبية، أو الأمن والإستقرار. وفي العادة يمكن القول عنه أنه شخصية معقدة، وقد يميل لأن يكون مزاجي وعصبي. المفكر بارع جداً، ولمه طريقة تفكير فريدة من نوعها تسمح له بتحليل الأفكار ولذلك معظم الإختراعات في العالم قام بها المفكرون. يتمكن المفكر من الإبداع إن سمح له بالعمل وحيداً، وحين يدعم من حوله عبقريته وإبداعه. يمكن للمفكرين إنجاز الكثير من الأشياء المبدعه فهم رواد الأفكار الجديدة في المجتمع.

نقاط القوة لهذه الشخصية:

- يشعرون بالحب والمودة شبية بحب الأطفال للقريبين منهم
- غالباً ما يكون متساهلاً وسهل المعاشرة، وعلى إستعداد للتضحية لأقرانهم.
 - يعمل بحماس شديد على الأشياء التي تشدهم.
 - واسع الإبداع والخيال.
 - لا يشعر بالتهديد عند النقد أو الصراعات والنقاشات.
 - غير متطلب، في حاجاته اليومية.

نقاط الضعف:

- طبيعته ليست متناغمه مع مشاعر الغير، وبطىء في الإستجابة لمشاعر هم.
 - ليس جيداً في التعبير عن مشاعره وعواطفه.
 - يميل لأن يكون شكاكاً ومشتبهاً بالغير.
- عادة لا يكون جيداً في التعامل مع المسائل العملية، مثل إدارة الأموال، مالم تكن هي مجال عمله.
 - يجد صعوبة في ترك العلاقات السيئة أو الفاشلة.
 - حين يتصادم مع مشكلة فهو إما أن يتجاهلها بشكل كلي أو يواجهها بشكل عصبي وغاضب.

الشخصية كصديق:

يبحث المفكر عن صديق يشاركه نفس الإهتمامات والطموحات. ولأن المفكر يحب النظريات، الأفكار، والمفاهيم فهو غالباً لا يفهم ويكون قليل الصبر مع الحسيين الذين لا يرتاحون للمفاهيم المجردة.

الشخصية في العمل:

الصفات الرئيسية للمفكر في مكان العمل:

- يحب النظرية المجردة والأفكار
- باحث عن الحقائق. يرغب في فهم الاشياء من خلال تحليل المبادئ والتركيبات.
 - يقدر المعرفة والإختصاص فوق كل شيء.
 - لديهم معايير عالية جداً لجودة أداء الأعمال، ويطبقونها على أنفسهم.
 - مستقل وفريد من نوعه وقد يكون غريب الأطوار في بعض الأحيان.
 - يعمل بشكل أفضل لوحده، ويقدر الحكم الذاتي.

- لا رغبة لديه في أن يقود أو أن يقاد. لا يحب التفاصيل البسيطة.
- 4 يحب التعاصيل البسيعة. لا يهتم بالتطبيق العملي للعلوم التي يتخصص بها.
 - مبدع وثاقب.
 - ينظر للمستقبل
 - عادة ما يكون بارعاً وعبقرياً
 - يثق في بأراءه وأفكاره فوق آراء وأفكار غيره
- يعيش في عقله وعالمه الخاص، وقد يرى بأنه إنعز الى وبعيد عن غيره من الناس.

الأعمال التي تناسب الشخصية:

- عالم، خصوصاً في مجال الكيمياء والفيزياء.

 - مصور.
 مخطط إستر اتيجي.
 عالم رياضيات.
 أساتذة الجامعات.
- مبرمجي كمبيوتر، محلل نظم، متخصص بالكمبيوتر.

 - مهندس.
 محامي/مدعي عام.
 قاضي.

- Artist
- Actor
- **Architect**
- **Archaeologist**
- Agent
- Consultant
- **Computer Specialist**
- **Computer Animator**
- **Computer Programmer**
- **Engineer**
- **Economist**
- Forestry/Park Ranger
- **Financial Planner**
- Historian
- **Human Resources Manager**
- Investigator
- **Investment Banker**
- Inventor
- Interpreter/Translator

- Judge
- **Legal Mediator**
- Logician
- Lawyer/Attorney
- Mathematician
- Musician
- Marketer
- **Network Specialist**
- **Psychologist**
- **Psychiatrist**
- **Philosopher**
- **Project Manager**
- **Photographer**
- Researcher
- **Systems Analyst**
- **Scientist**
- Strategic Planner
- **Technical Writer**
- Teacher/Professor

تطوير النفس:

لتطوير نفسك لو كان تصنيفك مفكر:

- تعرف على ماهو مهم لك. حدد أهدافك وما تريد تحقيقه في حياتك، تعرف على الأسباب التي تدعوك لهذا الإنجاز وأجعل هذا الإنجاز دائماً نصب عينك.

 - تُعرف على نقاط ضعفك، قوي نفسك ولا تختبئ خلفها.
 حاول أن تكون متوازنا في علاقاتك العامة، علاقاتك الأسرية، وفي عملك.