عُبِمًا مِنْ الأوار في الأوار في المامة الائمة الطهار

كنتوري حامد حسين بن محمدقلي

جلد



عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار

نويسنده:

مير حامد حسين الموسوى اللكهنوئي النيشابوري

ناشر چاپي:

جماعه المدرسين في الحوزه العميه بقم موسسه النشر الاسلامي

ناشر ديجيتالي:

مركز تحقيقات رايانه اى قائميه اصفهان

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار جلد هشتم

مشخصات كتاب

سرشناسه: كنتورى حامدحسين بن محمدقلى ١٣٠۶ - ١٢۴۶ق شارح عنوان و نام پديد آور: عبقات الانوار فى اثبات امامه الائمه الاطهار/ تاليف ميرحامد حسين الموسوى اللكهنوئى النيشابورى تحقيق غلام رضابن على اكبر مولانا بروجردى مشخصات نشر: قم الجماعه المدرسين فى الحوزه العلميه بقم موسسه النشر الاسلامى ١٤١٤ق = - ١٣٧٤.

فروست : (موسسه النشر الاسلامي التابعه لجماعه المدرسين بقم المشرفه ١٠٨)

شابک : بها:۱۲۰۰۰ریال ج ۱) ؛ بها:۱۲۰۰۰ریال ج ۱)

یادداشت: کتاب حاضر ردیهای و شرحی است بر کتاب التحفه الاثنی عشریه اثر عبدالعزیزبن احمد دهلوی یادداشت: عربی یادداشت: کتابنامه عنوان دیگر: التحفه الاثنی عشریه شرح موضوع: دهلوی عبدالعزیزبن احمد، ۱۲۳۹ - ۱۱۵۹ق التحفه الاثنی عشریه - نقد و تفسیر

موضوع: شيعه -- دفاعيهها و رديهها

موضوع: امامت -- احادیث موضوع: محدثان شناسه افزوده: دهلوی عبدالعزیزبن احمد، ۱۲۳۹ - ۱۱۵۹ق التحفه الاثنی عشریه شرح شناسه افزوده: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم دفتر انتشارات اسلامی رده بندی کنگره: ۱۳۷۶ه-۱۳۷۴ه- ۱۳۷۴ ۱۳۷۴

رده بندی دیویی : ۲۹۷/۴۱۷

شماره کتابشناسی ملی: م۷۷–۳۷۳۹

معرفي مؤلف

زندگينامه مؤلف

سید میر حامد حسین هندی نیشابوری از بزرگترین متکلّمان و عظیم ترین عالمان و از مفاخر شیعه در اوائل سده سیزدهم هجری قمری در بلده میره لکهنو هند به تاریخ پنجم محرم ۱۲۴۶ ه. ق به دنیا آمد.

ایشان تعلیم را از سن ۶ سالگی با رفتن به مکتبخانه و پیش شیخی به نام شیخ کرمعلی شروع کرد. امّا پس از مـدت کوتاهی پـدر ایشان خود عهدهدار تعلیم وی گردید و تا سن ۱۴ سالگی کتب متداول ابتدائی را به وی آموخت.

میر حامد حسین در سن ۱۵ سالگی و پس از رحلت پدر بزرگوارش برای تکمیل تحصیلات به سراغ اساتید دیگر رفت.

مقامات حریری و دیوان متنبی را نزد مولوی سید برکت علی و نهج البلاغه را نزد مفتی سید محمد عباس تستری خواند. علوم شرعیه را نزد سلطان العلماء سید محمد بن دلدار علی و برادر ایشان سید العلماء سید حسین بن دلدار علی- که هر دو از علماء بزرگ شیعه در هند بودند- و علوم عقلیه را نزد فرزند سید مرتضی سید العلماء، ملقب به خلاصهٔ العلماء فرا گرفت.

در این زمان ایشان کتاب مناهج التدقیق را که از تصنیفات عالیه استادش سید العلماء بود از ایشان أخذ کرد که حواشی وی بر آن کتاب بیانگر عظمت تحقیق و قدرت نقد ایشان میباشد.

به هر حال ایشان پس از چندین سال تحصیل به أمر تحقیق و پژوهش پرداخت و در این زمینه ابتداء به تصحیح و نقد تصانیف پدر بزرگوارش سید محمد قلی از جمله فتوحات حیدریه، رساله تقیّه و تشیید المطاعن پرداخت و سالهای سال را صرف تصحیح و مقابله عبارات این کتب مخصوصا تشیید المطاعن- که ردّیهای بر تحفه اثنا عشریه بود- با اصول کتب و منابع کرد.

هنوز از این کار فارغ نشده بود که کتاب منتهی الکلام توسط یکی از علماء اهل سنت به نام مولوی حیدر علی فیض آبادی در رد بر امامیه با تبلیغات فراوان نشر و گسترش یافت به گونهای که عرصه بر عوام و خواص از شیعه تنگ شد. از یک طرف مخالفین مدعی بودند که شیعه قادر بر جواب مطالب این کتاب نیست تا آنجا مؤلف کتاب می گفت اگر اولین و آخرین شیعه جمع شوند نمی توانند جواب کتاب مرا بنویسند و از طرف دیگر علماء بزرگ شیعه هند از جمله سلطان العلماء، سید العلماء، مفتی سید محمد عباس تستری و دیگر أعلام به سبب اوضاع خاص سلطنت و ملاحظات دیگر امکان جواب دادن را نداشتند در این زمان بود که میر حامد حسین وارد میدان شد و در فاصله شش ماه کتاب استقصاء الإفحام فی نقض منتهی الکلام را به گونهای تصنیف کرد که باعث حیرت علماء حتی اساتید ایشان گشته و مورد استفاده آنان قرار گرفت و نشر آن چنان ضربهای بر مخالفین وارد کرد که هیچیک از حیلت حیرت علماء حتی الکلام پس از سالها تلاش و کمک گرفتن از والیان مخالفین و بر گزاری اجتماعات مختلف از عهده جواب آن بر نیامدند.

پس از آن به تألیف کتاب شوارق النصوص پرداخت و سپس مشغول تألیف کتاب عظیم عبقات الأنوار شـد که تا آخر عمر در امر تحقیق و تصنیف آن همّت گماشت.

در سال ۱۲۸۲ ه. ق عازم سفر حج و سپس عتبات عالیات شد امّیا در آنجا هم از فعالیت علمی و تحقیق باز نماند و در حرمین شریفین یادداشتهایی از کتب نادر برداشت و در عراق در محافل علمی علماء عراق شرکت جست که مورد احترام فوق- العاده ایشان قرار گرفت. وی پس از بازگشت حاصل کار علمی خود را در قالب کتاب أسفار الانوار عن وقایع أفضل الاسفار گردآوری نمه د.

میر حامد حسین عالمی پر تتبع و پر اطلاع و محیط بر آثار و اخبار و میراث علمی اسلامی بود تا حدّی که هیچ یک از معاصران و متأخران و حتی بسیاری از علماء پیشین به پایه او نرسیدند. همه عمر خویش را به بحث و پژوهش در اسرار اعتقادات دینی و حراست اسلام و مرزبانی حوزه دین راستین گذرانید و همه چیز خود را در راه استواری حقایق مسلم دینی از دست داد چنانکه مؤلف ریحانهٔ الادب در این باره می نویسد:

«... و در مدافعه از حوزه دیانت و بیضه شریعت اهتمام تمام داشته و تمامی ساعات و دقایق عمر شریفش در تألیفات دینی مصروف بوده و آنی فروگذاری نداشته تا آنکه دست راست او از کثرت تحریر و کتابت عاطل شده و در اواخر با دست چپ مینگاشته است...»

و به گفته مؤلف نجوم السماء زمانی که دست چپ ایشان هم از کار میافتاده است ایشان دست از کار برنداشته و مطالب را با زبان املاء می کرده است و هیچ مانعی نمی توانست ایشان را از جهاد علمی باز دارد.

سرانجام ایشان در هجدهم ماه صفر سال ۱۳۰۶ ه. ق دعوت حق را لبیک گفت و در حسینیه جناب غفران مآب مدفون شـد. خبر وفات ایشان در عراق برپایی مجالس متعدّد فاتحه خوانی را در پی داشت. تمامی علماء شریک عزا گشته و بزرگان زیادی در رثاء او به سرودن قصیده و مرثیه پرداختند.

*خاندان و نیاکان: ابتدا

میر حامـد حسین هنـدی در دامان خانـدانی چشم گشود و پرورش یافت که همه عالمانی آگاه و فاضـلانی مجاهـد بودنـد. در میان برادران و فرزندان و فرزندزادگان وی نیز عالمانی خدمتگزار و متعهد به چشم میخورند.

از این خاندان معظم در آسمان علم و فقاهت ستارگانی درخشان به چشم میخورند که هر یک در عصر خویش راهنمای گمشدگان بودند. اینک به چند تن از آنها اشاره میکنیم. ۱- جدّ صاحب عبقات: سید محمد حسین معروف به سید الله کرم موسوی کنتوری نیشابوری.

وی جد میر حامد حسین و از اعلام فقهاء و زهاد زمان و صاحب کرامات در نیمه دوم سده دوازدهم هجری است. ایشان علاقه زیادی به استنساخ قرآن کریم و کتب نفیسه به خط خود داشته و قرآن و حق الیقین و تحفهٔ الزائر و جامع عباسی به خط او در کتابخانه ناصریه لکهنو موجود است.

۲- والد صاحب عبقات: مفتى سيد محمد قلى موسوى كنتورى نيشابورى

وی والد ماجد میر حامد حسین و از چهرههای درخشان عقائد و مناظرات در نیمه اول قرن سیزدهم هجری میباشد.

او در دوشنبه پنجم ماه ذی قعده سال ۱۱۸۸ به دنیا آمد. وی از شاگردان بارز سید دلدار علی نقوی از اعاظم دانشمندان شیعه در قرن سیزدهم بوده و در اکثر علوم و فنون محققی بی نظیر بود و تألیفات ارزندهای از خود به جا گذاشت.

ایشان یکی از برجسته ترین چهره های علم عقاید و مناظرات و از نمونه های کم مانند تتبع و استقصاء بود.

سید محمد قلی در تاریخ نهم محرم ۱۲۶۰ ه. ق در لکهنو به رحمت ایزدی پیوست.

۳- برادر ارشد میر حامد حسین: سید سراج حسین

او نیز چون پدر و برادرانش از عالمان و فرزانگان بوده است. گرچه در نزد پدرش و سید العلماء شاگردی نموده است امّا بیشتر تألیفات وی در علوم ریاضی از جمله کتاب حل معادلات جبر و مقابله و رسالهای در مخروطات منحنی است. ایشان همچنین فیلسوف و پزشکی نامی بوده است.

سید سراج حسین با وجود اشتغال به علوم عربیه و فنون قدیمه، به حدی بر زبان انگلیسی، فلسفه جدید و علوم ریاضی تسلط یافته بود که بزرگان انگلیس در حیرت فرو رفته بودند که چگونه یک عالم اسلامی این چنین ماهر در فنون حکمت مغرب گردیده است. وی در ۲۷ ربیع الأول سال ۱۲۸۲ ه. ق رحلت کرد.

۴- برادر میر حامد حسین: سید اعجاز حسین

وی فرزند اوسط سید محمد قلی بوده و ولادتش در ۲۱ رجب ۱۲۴۰ واقع شده است.

ایشان نیز مانند پدر و برادرانش از دانشمندان نامی شیعه در کشور هند و صاحب تألیفات و تصنیفات متعددی بوده است.

همچنین برادر خود میر حامد حسین را در تصنیف کتاب استقصاء الافحام در زمینه استخراج مطالب و استنباط مقاصد کمک فراوانی نمود تا جایی که گفتهاند بیشترین کار کتاب را او انجام داد امّا به جهت شهرت میر حامد حسین به نام او انتشار یافت. از جمله تألیفات ایشان می توان به « شذور العقیان فی تراجم الأعیان» و « کشف الحجب و الاستار عن احوال الکتب و الاسفار » اشاره کرد.

ایشان در هفدهم شوال ۱۲۸۶ ه. ق و پس از عمری کوتاه امّا پربرکت به رحمت ایزدی پیوست.

۵- سید ناصر حسین: فرزند میر حامد حسین ملقب به شمس العلماء

وی در ۱۹ جمادی الثانیه ۱۲۸۴ ه. ق متولـد شـد. او را در علم و تتبع تالی مرتبه پـدر شـمردهاند چرا که نگذاشت زحمات پدرش به هـدر رود و لذا به تتمیم عبقات پرداخت و چندین جلد دیگر از آن را به سبک و سیاق پدر بزرگوارش تألیف و با نام ایشان منتشر ساخت.

ایشان عالمی متبحر، فقیه، اصولی، محدث و رجالی کثیر التتبع و مفتی و مرجع اهالی بلاد خود بوده و این علوم را از والد معظم خود و مفتی سید محمد عباس اخذ کرده بود.

در نهایت ایشان در ۲۵ ذی حجه ۱۳۶۱ ه. ق دار فانی را وداع گفت و بنا به وصیتش در جوار مرقد قاضی شوشتری در آگره هند به خاک سیرده شد.

۶- سید ذاکر حسین: فرزند دیگر میر حامد حسین

وی نیز همچون برادر خود عالمی فاضل و همچنین از ادباء و شعراء زمان خود بود که برادرش را در تتمیم عبقات یاری نمود. دیوان شعر به فارسی و عربی و تعلیقاتی بر عبقات از آثار اوست.

٧ و ٨- سيد محمد سعيد و سيد محمد نصير: فرزندان سيد ناصر حسين

این دو بزرگوار که نوههای میر حامد حسین میباشند نیز از فضلاء و علماء بزرگ زمان خود بودند که در نجف اشرف نزد اساتید برجسته تحصیلات عالیه خود را گذرانیدند. پس از بازگشت به هند محمد سعید شؤون ریاست علمی و دینی را بعهده گرفت و آثار و تألیفات متعددی را از خود به جای گذاشت تا اینکه در سال ۱۳۸۷ ه. ق در هند وفات یافت و در جوار پدر بزرگوارش در صحن مرقد قاضی شوشتری به خاک سپرده شد. اما سید محمد نصیر پس از بازگشت به هند به جهت شرایط خاص زمانی وارد کارهای سیاسی شده و از جانب شیعیان به نمایندگی مجلس نیابی رسید.

او نیز پس از عمری پربار در لکهنو رحلت کرد ولی جسد وی را به کربلاء برده و در صحن شریف و در مقبره میرزای شیرازی به خاک سپردند.

*تألىفات: ابتدا

١- عبقات الانوار في امامه الأئمه الاطهار ٣٠ مجلّد)

۲- استقصاء الافحام و استيفاء الانتقام في نقض منتهى الكلام (١٠ مجلّد) طبع في ١٣١٥ ه. ق بحث في تحريف الكتاب و احوال
 الحجة و اثبات وجوده و شرح احوال علماء اهل السنة و...]

٣- شوارق النصوص (۵ مجلّد)

۴- كشف المعضلات في حلّ المشكلات

۵- العضب التبار في مبحث آيه الغار

٤- افحام اهل المين في ردّ ازالهٔ الغين (حيدر على فيض آبادي)

٧- النجم الثاقب في مسئلة الحاجب في الفقه (در سه قالب كبير و وسيط و صغير)

٨- الدرر السنية في المكاتيب و المنشآت العربية

٩- زين الوسائل الى تحقيق المسائل (فيه فتاويه الفقهية)

١٠- اسفار الأنوار عن وقايع افضل الاسفار (ذكر فيه ما سنح له في سفره إلى الحج و زيارة ائمة العراق سلام الله عليهم) ١

١١- الذرائع في شرح الشرائع في الفقه (لم يتمّ)

١٢- الشريعة الغراء (فقه كامل) مطبوع

١٣- الشعلة الجوالة (بحث فيه احراق المصاحف على عهد عثمان) مطبوع

١٤- شمع المجالس (قصائد له في رثاء الحسين سيد الشهداء عليه السلام).

١٥- الطارف، مجموعة ألغاز و معميات

16- صفحة الالماس في احكام الارتماس (في الغسل الارتماسي)

١٧- العشرة الكاملة (حل فيه عشرة مسائل مشكلة) ٢ مطبوع

۱۸- شمع و دمع (شعر فارسي)

١٩- الظل الممدود و الطلح المنضود

٢٠ رجال المير حامد حسين

۲۱- درهٔ التحقیق ۳

كتابخانه ناصريه

اشارة

خاندان میر حامد حسین از آغاز سده سیزدهم، به پیریزی کتابخانهای همت گماشتند که به مرور زمان تکمیل گشت و نسخههای فراوان و نفیسی به تدریج در آن گردآوری شد که تا ۲۰۰/ ۳۰ نسخه رسید تا اینکه در دوران سید ناصر حسین به نام وی نامیده شد و در زمان سید محمد سعید و توسط ایشان به کتابخانه عمومی تبدیل شد. این کتابخانه گرچه از نظر کمی دارای نظایر فراوان است امّا از نظر کیفی و به جهت وجود نسخههای نادر کم نظیر است.

كتاب تحفه اثنا عشريه

معرفي كتاب تحفه

در نیمه نخستین سده سیزدهم هجری که نیروهای استعمار بهویژه انگلیس و فرانسه چشم طمع به سرزمین پهناور هندوستان دوخته بودند و بی گمان اسلام سد بزرگی در برابر آنان به حساب می آمد یکی از عالمان اهل تسنن هند به نام عبد العزیز دهلوی که به « سراج الهند »

شهرت داشت و با ۳۱ واسطه نسبش به عمر خطاب خلیفه دوم میرسید و صاحب عبقات او را با عنوان شاهصاحب خطاب می کند کتابی را در ردّ اعتقادات و آراء شیعه مخصوصا شیعه اثنا عشریه منتشر کرد و آن را« تحفه اثنا عشریه» نامید.

وی در این کتاب بدون توجه به مصالح دنیای اسلام و واقعیتهای تاریخ اسلامی و بدون ملاحظه حدود و قواعد علم حدیث و بدون در نظر گرفتن جایگاه پیامبر (ص) و خاندان پاکش عقاید، اصول، فروع، اخلاق و سایر آداب و اعمال شیعه را بدون رعایت آداب مناظره و امانت داری در نقل حدیث، هدف تهمت ها و افتراآت خود قرار داده است.

البته علامه دهلوی محمد بن عنایت أحمد خان کشمیری در کتاب النزههٔ الاثنی عشریه که در ردّ تحفه نوشته، ثابت کرده است که این کتاب در حقیقت سرقتی از کتاب صواقع موبقه خواجه نصر الله کابلی است که عبد العزیز دهلوی آن را با تغییراتی به فارسی برگردانده است ۴. وی در چاپ اول این کتاب به سبب ترس از

- (١) شايد همان الرحلة المكية و السوانح السفريه باشد كه عمر رضا كحاله آن را ذكر كرده است.
 - (٢) شايد همان كتاب كشف المعضلات باشد
- (٣) این کتاب را مؤلف به عنوان یکی از آثار قلمیاش در مجلّد مدنیهٔ العلم عبقات یاد کرده است.

(۴). البته خود صاحب عبقات نیز در چندین مورد به این مطلب اشاره نموده است. از جمله در بحث حدیث غدیر در ذیل تصریح ذهبی به تواتر حدیث غدیر چنین می گوید: «و نصر الله محمد بن محمد شفیع کابلی که پیر و مرشد مخاطب است و بضاعت مزجاتش مسروق از افادات او میباشد در (صواقع) او را به شیخ علامه و امام اهل حدیث وصف می کند و احتجاج به قول او مینماید و خود مخاطب (صاحب تحفه) بتقلیدش در این باب خاص هم در این کتاب یعنی (تحفه) او را بامام اهل حدیث ملقب میسازد و احتجاج به کلامش مینماید. حاکم شیعی منطقه به نام نواب نجف خان اسم خود را مخفی کرد و مؤلف کتاب را «غلام حلیم» که مطابق سال تولّد وی بنابر حروف أبجد بود – نامید امّا در چاپ بعدی به نام خود وی منتشر شد.

در سال ۱۲۲۷ ه. ق شخصی به نام غلام محمد بن محیی الدین اسلمی در شهر« مدارس» هندوستان کتاب« تحفه» را از فارسی به

عربی ترجمه کرد و در سال ۱۳۰۰ ه. ق محمود شکری آلوسی در بغداد به اختصار نسخه عربی آن پرداخت و آن را المنحهٔ الإلهیهٔ نامید و در مقدمهاش آن را به سلطان عبد الحمید خان تقدیم کرد. ولی به خاطر برخی محدودیتهای سیاسی و کم بودن وسیله طبع از چاپ و انتشار آن در عراق جلوگیری شد. لذا در هندوستان و شهر بمبئی که تحت نفوذ اجانب بوده و نسبت به نشر اینگونه کتابها مساعی بسیار مبذول می شد منتشر گردید و پس از مدّتی مجدّدا در مصر چاپ شد و بعد از آن به زبان اردو در لاهور پاکستان به طبع رسید. به هر حال کتاب تحفه با تحوّلات و انتشار متعدّد، در ایجاد اختلاف بین مسلمین و تیره ساختن روابط فرق اسلامی نسبت به همدیگر و تحریک حسّ بدبینی و عصبیّت أهل سنّت بر علیه شیعیان تأثیر زیادی گذاشت. امّا به مصداق عدو شود سبب خیر اگر خدا خواهد انتشار این کتاب سبب شد تا عدّه زیادی از علماء و متکلمین شیعه احساس وظیفه کرده و به میدان بیایند و با منطق و زبان علمی باعث تقویت هرچه بیشتر عقاید و مذهب شیعه اثنا عشری شوند که کتاب گرانسنگ عبقات الأنوار در این میان به سبب تتبع فراوان و زحمات طاقتفرسای مؤلف آن از درخشش بیشتری برخوردار است.

نسخهای که از تحفه هماکنون موجود است مربوط به چاپ دهلی در سال ۱۲۷۱ ه. ق است که مطبع حسنی به اهتمام شیخ محمد حسن آن را در ۷۷۶ صفحه به قطع وزیری به چاپ رسانیده است. در این چاپ نام مؤلف به طور کامل ذکر شده است.

محتوای تحفه:

کتاب تحفه به زبان فارسی و در رد شیعه است. مؤلف این کتاب گرچه در مقدمه و در متن کتاب خود را ملتزم دانسته که تنها به مسلّمات خود شیعه استناد کند و مطالب خود را از مدارک معتبر نقل کند ولی کمتر به این التزام عمل کرده و کتاب خود را مملوّ از افتراآت و تهمتها به شیعه ساخته است.

دهلوی در بخش هفتم کتاب مطالب خود را در دو بخش آورده است:

بخش اول: آیاتی که شیعه با آنها بر امامت حضرت امیر (ع) استناد می کند

در این بخش وی فقط به نقل ۶ آیه اکتفا کرده است.

بخش دوم: احادیثی که شیعه در راستای اثبات ولاـیت و امامت روایت می کنـد. در این بخش نیز فقط ۱۲ روایـت را مطرح کرده است.

و در مجموع مستندات شیعه را منحصر به همین ۶ آیه و ۱۲ روایت نموده و ادلّه و اسانید آنها را مخدوش دانسته است.

فهرست أبواب تحفه:

۱- در کیفیت حدوث مذهب تشیع و انشعاب آن به فرق مختلفه

۲ در مكائد شيعه و طرق اضلال و تلبيس

٣- در ذكر أسلاف شيعه و علماء و كتب ايشان

۴- در احوال أخبار شيعه و ذكر رواه آنها

۵- در الهيات

۶- در نبوّت و ايمان انبياء (ع)

٧- در امامت

۸- در معاد و بیان مخالفت شیعه با ثقلین

٩- در مسائل فقهیه که شیعه در آن خلاف ثقلین عمل کرده است

۱۰ در مطاعن خلفاء ثلاثه و أم المؤمنين و ديگر صحابه

۱۱- در خواص مذهب شیعه مشتمل بر ۳ فصل (اوهام- تعصبات- هفوات)

۱۲ - در تولا و تبری (مشتمل بر مقدّمات عشره)

پس از آنکه کتاب تحفه نوشته و منتشر شد، آثار متعدّدی از علماء شیعه در هند، عراق و ایران در ابطال و نقض آن نگاشته شد که بعضی به ردّ سراسر این کتاب پرداخته و برخی یک باب از آن را مورد بررسی و نقد علمی قرار داده است.

ردّيه هاي تحفه

آنچه که در رد همه ابواب تحفه نوشته شده است:

١- النزهة الاثنى عشرية في الردّ على التحفة الاثنى عشريه

در دوازده دفتر، و هر دفتر ویژه یک باب از اصل کتاب، اثر میرزا محمد بن عنایت احمد خان کشمیری دهلوی (م ۱۲۳۵ ه. ق) البته ۵ دفتر از آن که صاحب کشف الحجب آن را دیده از بقیه مشهور تر بوده و در هند به سال ۱۲۵۵ ه. ق به چاپ رسیده است که عبار تند از جوابیه های وی به بابهای یکم، سوم، چهارم، پنجم و نهم. همچنین در پاسخ اعتراض هشتم صاحب تحفه کتابی به نام « جواب الکید الثامن » که مربوط به مسئله مسح است تألیف کرده است.

و نیز نسخه خطی دفتر هفتم آن در کتابخانه ناصریه لکهنو و نسخه خطی دفتر هشتم آن در مجلس شورای اسلامی تهران نگهداری میشود.

۲-سیف الله المسلول علی مخری دین الرسول(نامیده شده به) الصارم التبار لقد الفجّار و قط الاشرار در شش دفتر تألیف ابو احمد
 میرزا محمد بن عبد النبی نیشابوری اکبر آبادی(کشته شده در سال ۱۲۳۲. ق)

فارسی و در ردّ بر تمام تحفه نوشته شده است بدینصورت که عبارات تحفه را به عنوان « متن » و کلام خود در ردّ آن را به عنوان « شرح» آورده است.

۳- تجهيز الجيش لكسر صنمي قريش: اثر مولوي حسن بن امان الله دهلوي عظيم آبادي (م ١٢۶٠ ه. ق)

نسخه خطی آن در کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی موجود است.

آنچه که در رد یک باب از ابواب تحفه نوشته شده است:

باب اول: بررسى تاريخ تشيع:

۱- سیف ناصری: این کتاب اثر سید محمد قلی کنتوری پدر بزرگوار صاحب عبقات بوده و در رد باب اول تحفه که مبنی بر حدوث مذهب شیعه است نگاشته شده است. فاضل رشید خان شاگرد صاحب تحفه، در رد این کتاب، کتاب کوچکی را نوشت که متقابلا علامه کنتوری کتاب الأجوبهٔ الفاخرهٔ فی الرد علی الأشاعرهٔ را نوشت و پاسخ مفصّلی به مطالب وی داد.

باب دوم: در مکاید و حیلههای شیعیان:

۲- تقلیب المکائد: این کتاب نیز اثر علامه کنتوری است که در کلکته (۱۲۶۲. ق) چاپ شده است.

باب سوم: در احوال اسلاف و گذشتگان شیعه:

یکی از دفترهای مجموعه النزههٔ الاثنی عشریهٔ به ردّ این بخش تعلّق دارد که در سال ۱۲۵۵ ه. ق در هند چاپ شده است.

باب چهارم: در گونههای اخبار شیعه و رجال آن:

١- هداية العزيز: اثر مولوى خير الدين محمد هندى إله آبادى (به زبان فارسى) چاپ هند

همچنین یکی از مجلّدات چاپی النزههٔ الاثنی عشریه نیز مربوط به ردّ همین باب است.

باب پنجم: الهيّات

١- الصوارم الإلهيات في قطع شبهات عابدي العزى و اللات: اثر علّامه سيد دلدار على نقوى نصير آبادي كه در سال ١٢١٥ ه. ق در

کلکته به چاپ رسیده است.(فارسی)

دفتر پنجم النزههٔ الاثني عشريه نيز به اين باب اختصاص دارد.

باب ششم: در پیامبری

۱- حسام الاسلام و سهام الملام، اثر علامه سيد دلدار على نقوى نصير آبادى كه در سال ١٢١٥ ه. ق چاپ سنگى شده است.

باب هفتم: در امامت

در ردّ این باب که جنجالی ترین قسمت از کتاب تحفه به شمار میرود آثار گرانبهایی تصنیف گردیده است.

١- خاتمهٔ الصوارم: اثر علامه سيد دلدار على نقوى نصير آبادى

٢- البوارق الموبقه: اثر سلطان العلماء سيد محمد فرزند سيد دلدار على نقوى نصير آبادى (به زبان فارسى)

٣- الامامة: اثر سلطان العلماء سيد محمد فرزند سيد دلدار على نقوى نصير آبادى (به زبان عربي)

۴- برهان الصادقین: اثر ابو علی خان موسوی بنارسی، که در باب نهم آن به بررسی مسائل نزاعی فقهی همچون مسح پاها در وضو و حلّیت نکاح موقّت پرداخته است. ایشان همچنین مختصر این کتاب را با نام مهجهٔ البرهان نگاشته است.

۵- برهان السعادة: اثر علامه كنتورى پدر صاحب عبقات.

الجواهر العبقریهٔ: اثر علامه سید مفتی محمد عباس شوشتری استاد صاحب عبقات به زبان فارسی که در هند به چاپ رسیده
 است. ایشان در این کتاب شبهات مربوط به غیبت حضرت ولی عصر (عج) را به خوبی پاسخ گفته است.

باب هشتم: در آخرت

١- احياء السنة و اماتة البدعة بطعن الأسنّة: اثر علّامه دلدار على نقوى كه در سال ١٢٨١ ه. ق در هند به چاپ رسيده است.

دفتر هشتم النزهه میرزا محمد کشمیری نیز در خصوص رد این باب است. (فارسی)

باب نهم: در مسائل اختلافي فقه:

۱- دفتر نهم از النزههٔ که در سال ۱۲۵۵ ه. ق در هند چاپ شده در پاسخ به شبهات و حلّ مشکلات این باب است. مولوی افراد علی کالپوی سنّی کتاب رجوم الشیاطین را در ردّ این دفتر از نزهه نوشته و در مقابل، جعفر ابو علی خان موسوی بنارسی شاگر صاحب نزهه هم با کتاب معین الصادقین به ابطال و اسکات وی پرداخته است.

۲- صاحب النزههٔ کتاب دیگری در نقض کید هشتم از این باب در موضوع نکاح موقّت و مسح پاها در وضو دارد که نسخه خطی
 آن در کتابخانه ناصریه موجود بوده است.

۳- کتاب کشف الشبهه عن حلّیهٔ المتعهٔ اثر احمد بن محمد علی کرمانشاهی که در پاسخ این بخش از همین باب نوشته شده و در کتابخانه موزه ملّی کراچی موجود است.

باب دهم: در مطاعن

۱- تشیید المطاعن و کشف الضغائن اثر علاّمه سید محمد قلی کنتوری که در دو دفتر بزرگ نوشته شده و بخش معظمی از آن در هند به سال ۱۲۸۳ ه. ق چاپ سنگی شده است.(مطبعه مجمع البحرین)

۲- تكسير الصنمين: اثر ابو على خان هندى. (فارسي)

۳- طعن الرماح: اثر سلطان العلماء دلدار على نقوى در ردّ بخشى از اين باب مربوط به داستان فدك و سوزاندن خانه حضرت فاطمه سلام الله عليها كه در سال ۱۳۰۸ ه. ق در هند چاپ شده است.

در ردّ این کتاب توسط شیخ حیدر علی فیض آبادی سنّی کتابی به نام نقض الرّماح نگاشته شده است.

باب یازدهم: در اوهام و تعصبات شیعه

۱- مصارع الأفهام لقلع الأوهام: اثر علامه محمد قلی كنتوری(چاپ هند باب دوازدهم: در تولی و تبرّی و دیگر عقاید شیعه
 ۱- ذو الفقار: اثر علامه دلـدار علی نقوی(فارسی) و همچنین در پاسخ گفته های صاحب تحفه در مبحث غیبت امام زمان(عج) از
 باب هفتم

کتابهای دیگری که در رد قسمتی از تحفه نوشته شده است:

۱- صوارم الاسلام: اثر علامه دلدار على نقوى. رشيد الدين خان سنّى مؤلف الشوكة العمرية - كه از شاگردان صاحب تحفه است اين كتاب و الصوارم الالهيات را با شبهاتى ردّ نموده كه حكيم باقر على خان از شاگردان ميرزا محمد كامل اين شبهات را پاسخ داده است.

۲- الوجیزهٔ فی الأصول: علامه سبحان علیخان هندی، وی در این کتاب پس از بحث پیرامون علم اصول و ذکر احادیث دال بر
 امامت امیر المؤمنین(ع) به تعرّض و رد کلمات صاحب تحفه پرداخته و مجهولات خلفای سه گانه را بیان کرده است.

۳- تصحیف المنحهٔ الإلهیّه عن النفتهٔ الشیطانیه، در رد ترجمه تحفه به عربی به قلم محمود آلوسی (۳ مجلد): اثر شیخ مهدی بن شیخ حسین خالصی کاظمی (م ۱۳۴۳ ه. ق)

۴- ردّ علامه ميرزا فتح الله معروف به « شيخ الشريعه» اصفهاني (م. ١٣٣٩ ه. ق)- وي همچنين كتابي در ردّ المنحة الالهيه دارد.

۵- الهدية السنية في ردّ التحفة الاثني عشرية: (به زبان اردو) اثر مولوى ميرزا محمد هادي لكهنوي

٤- التحفة المنقلبة: در جواب تحفه اثنا عشريه (به زبان اردو)

معرفي كتاب عبقات الأنوار

اشارة

(۱) کتاب عظیم عبقات الأنوار شاهکار علمی و تحقیقی مرحوم سید میر حامد حسین هندی نیشابوری است که در رد باب امامت کتاب تحفه اثنا عشریه عبد العزیز دهلوی- که در رد عقاید شیعه نوشته شده- میباشد.

۱- موضوع و نسخه شناسی

عبقات در نقض و ردّ باب هفتم تحفه در زمینه ادلّه امامیه بر امامت امیر مؤمنان علی علیه السلام نگاشته شده است.

وی در این کتاب میکوشد تا فلسفه امامت را روشن کند و نشان دهد که اسلام آن دینی نیست که در دربار خلفا مطرح بوده است. میر حامد حسین در این کتاب حرف به حرف مدّعیات دهلوی را با براهین استوار و مستند نقض کرده است.

وی کتاب خود را در دو منهج به همان صورتی که در باب هفتم تحفه آمده سامان بخشیده است.

منهج نخست: در آیات

از این منهج که بایستی مشتمل بر شش دفتر بوده باشد(چون دهلوی فقط به ۶ آیه از آیاتی که شیعه به آن استدلال می کند اشاره کرده است)

(۱)[عبقات به فتح عین و کسر باء جمع عبقه به معنای چیزی است که بوی خوش دارد و انوار بفتح نون و سکون واو به معنای گل و یا گل سفید است

دستنوشتها و یادداشتهایی به صورت پیش نویس در کتابخانه ناصریه موجود بوده و تاکنون به چاپ نرسیده است. ۱

منهج دوم: در روایات

در این منهج برای هر حدیث یک یا دو دفتر به ترتیب ذیل ساخته شده است.

- دفتر نخست: ویژه حدیث « من کنت مولاه فهذا علی مولاه » معروف به حدیث غدیر در دو بخش

بخش نخست: نـام بیش از یکصـد تن از صـحابه و تـابعین و تـابع تابعین و حفّاظ و پیشوایان حـدیث سـنّی از آغاز تا روزگار مؤلف همراه با گزارشی از احوال آنها و توثیق مصادر روایت

بخش دوم: بررسی محتوایی خبر و وجوه دلالی و قراین پیچیده آن بر امامت امیر مؤمنان علی(ع) و پاسخ به شبهات دهلوی.

بخش اول در یک مجلد ۱۲۵۱ صفحه ای و بخش دوم در دو مجلّد در بیش از هزار صفحه در زمان حیات مؤلف (۱۲۹۳ و ۱۲۹۴.

ق) چاپ سنگی شده و هر سه مجلد در ده جلد حروفی با تحقیق غلامرضا مولانا بروجردی در قم به چاپ رسیده است

خلاصه این دفتر نیز با نام فیض القدیر از شیخ عباس قمی در ۴۶۲ صفحه در قم چاپ شده است. ۲

- دفتر دوم: ویژه خبر متواتر « یا علی أنت منی بمنزلهٔ هارون من موسی إلا أنه لا نبی بعدی » معروف به حدیث منزلت است که مانند حدیث غدیر در دو بخش اسناد و دلالتها سامان یافته است.

این دفتر در زمان حیات مؤلف در ۹۷۷ صفحه بزرگ در لکهنو به سال ۱۲۹۵ ه. ق چاپ شده و به مناسبت یکصدمین سالگرد در گذشت مولف در اصفهان افست شده است.

- دفتر سوم: ویژه حدیث« إن علیا منی و أنا منه، و هو ولیّ كلّ مؤمن بعدی» معروف به حدیث ولایت.

این دفتر در ۵۸۵ صفحه به قطع رحلی در سال ۱۳۰۳ ه. ق در هند چاپ شده است.

- دفتر چهارم: ویژه حدیث «... اللهم ائتنی بأحبّ خلقک إلیک یأکل معی من هذا الطیر» که درباره داستان مرغ بریان و آمدن حضرت علی (ع) به خانه پیامبر (ص) پس از گفتن این جمله توسط حضرت (ص) می باشد. (معروف به حدیث طیر)

این دفتر در ۷۳۶ صفحه در دو مجلّد بزرگ در سال ۱۳۰۶ ه. ق در لکهنو به چاپ رسیده است.(مطبعه بستان مرتضوی)

- دفتر پنجم: ویژه حدیث« أنا مدینهٔ العلم و علی بابها...»

این دفتر در دو مجلّد بزرگ نوشته شده که مجلّد نخست آن در ۷۴۵ صفحه به سال ۱۳۱۷ ه. ق و مجلّد دوم آن در ۶۰۰ صفحه به سال ۱۳۲۷ ه. ق انتشار یافته است.(به اهتمام سید مظفر حسین)

- دفتر ششم: ويژه حديث« من أراد أن ينظر إلى آدم و نوح... فينظر إلى على» معروف به حديث تشبيه

این دفتر هم در دو مجلّد یکی در ۴۵۶ صفحه و دیگری در ۲۴۸ صفحه به سال ۱۳۰۱ ه. ق چاپ شده است.(در لکهنو)

- دفتر هفتم: درباره خبر « من ناصب عليًا الخلافة بعدى فهو كافر » كه پاكنويس آن به انجام نرسيده است.

– دفتر هشتم: ویژه حدیث« کنت أنا و علیّ نورا بین یدی اللّه قبل أن یخلق الله آدم...» معروف به حدیث نور

(۱) و هو في مجلد كبير غير مطبوع لكنه موجود في مكتبة المصنف بلكهنو، و في مكتبة المولى السيد رجب على خان سبحان الزمان في جكراوان الذي كان من تلاميذ المصنف...(الذريعه)

(۲) همچنین جزء یکم از مجلدات حدیث غدیر «عبقات» در تهران به دستور مرحوم آیت الله سید صدر الدین صدر (ساکن قم و متوفای ۱۳۷۳) در قطع رحلی به همت فضلای حوزه علمیه قم- چاپخانه شرکت تضامنی علمی (در ۶۰۰ صفحه) به چاپ رسیده است .

این دفتر در ۷۸۶ صفحه قطع بزرگ به سال ۱۳۰۳ ه. ق در لکهنو چاپ شده است.

دفتر نهم: پیرامون خبر رایت در پیکار خیبر که روی کاغذ نوشته نشده است.(در یک مجلّد)

دفتر دهم: ویژه خبر « علیّ مع الحق و الحق مع علی (ع)» که دستنوشت ناقصی از پیش نویس آن در کتابخانه ناصریه وجود داشته است. دفتر یازدهم: ویژه خبر« إن منکم من یقاتل علی تأویل القرآن کما قاتلت علی تنزیله». از این دفتر هم پاکنوشتی بدست نیامده است.(در ۳ مجلد)

دفتر دوازدهم: در بررسی اسناد و دلالات خبر متواتر و معروف ثقلین به پیوست حدیث سفینه به همان مفاد. [چاپ در لکهنو سال ۱۳۱۳ و ۱۳۵۱ ه. ق اصفهان ۱۳۸۰ ه. ق(در ۶ جلد) مدرسهٔ الامام المهدی ۱۴۰۶ ه. ق این دفتر در زمان حیات مؤلف چاپ سنگی به اندازه رحلی خورده و طبع حروفی آن(در ۶ جلد) با اهتمام سید محمد علی روضاتی در اصفهان به انضمام انجام نامهای پرفایده (درباره عبقات و مؤلفش و تحفه اثنا عشریه و...) صورت پذیرفته است.

همچنین فشرده مباحث و فواید تحقیقی این مجموعه را می توان در کتاب نفحات الأزهار فی خلاصهٔ عبقات الأنوار به زبان عربی به قلم آقای سید علی میلانی بدست آورد که در ۲۰ جلد متوسط در قم چاپ شده است.

در مجموع از این دوازده دفتر، پنج دفتر بدست مرحوم میرحامد حسین، سه دفتر توسط فرزندش سید ناصر حسین و دو دفتر آن توسط سید محمد سعید فرزند سید ناصر حسین با همان اسلوب حامد حسین به تفصیل ذیل به انجام رسیده است:

الف: مرحوم سيد حامد حسين:

١- حديث غدير از نظر سند و دلالت

٢- حديث منزلت از نظر سند و دلالت

٣- حديث ولايت از نظر سند و دلالت

۴- حدیث تشبیه از نظر سند و دلالت

۵- حدیث نور از نظر سند و دلالت

ب: مرحوم سید ناصر حسین

١- حديث طير از نظر سند و دلالت

۲- حدیث باب از نظر سند و دلالت

٣- حديث ثقلين و سفينه از نظر سند و دلالت

ج: مرحوم سيد محمد سعيد

١- حديث مناصبت از نظر سند و دلالت (به زبان عربي)

۲ حدیث خیبر، از نظر سند فقط (به زبان عربی)

البته این دو حدیث تاکنون چاپ نشدهاند.

البته پنج حدیث اخیر- که توسط فرزند و نوه میرحامد حسین انجام شده است- را به نام مرحوم میرحامد حسین قرار دادند تا از مقام شامخ ایشان تجلیل شود و از طرفی این دو نفر همان مسیری را پیمودند که بنیانگذار عبقات آن را ترسیم کرده و رئوس مطالب و مصادر آنها را بجهت سهولت سیر برای دیگران آماده کرده بود.

از جمله کتب دیگر که در رابطه با عبقات نوشته شده عبارتست از:

۱- تذییل عبقات به قلم سید ذاکر حسین فرزند دیگر مؤلف

۲- تعریب جلد اول حدیث « مدینهٔ العلم » به قلم سید محسن نواب لکهنوی

۳- تلخیص تمام مجلد دوم، پنجم، ششم و بخشی از مجلّد یکم و تعریب تمامی این مجلدات به نام «الثمرات» به قلم سید محسن نواب

وی هر مجلّد از منهج دوّم کتاب را در یک یا دو جزء قرار داده است. نخست در سند حدیث و اثبات تواتر و قطعی الصدور بودن آن، تنها از طرق عامّه بحث نموده و با استناد به مدارک معتبره اهل سنّت از زمان پیغمبر اکرم(ص) و عصر صدور تا زمان مؤلّف (به صورت قرن به قرن) ابتدا به توثیق و تعدیل هر یک از راویان بلا واسطه حدیث از طریق قول دیگر صحابه و سپس به توثیق و تعدیل هر یک از صحابه و توثیق کنندگان آنها از طریق قول تابعین و در نهایت به توثیق و تعدیل طبقات بعد از طریق کتب رجال و تراجم و جوامع حدیثی و مصادر مورد و ثوق خود آنها تا به زمان خود، پرداخته است. آنگاه به تجزیه و تحلیل متن حدیث پرداخته و سپس وجوه استفاده و چگونگی دلالت حدیث را بر وفق نظر شیعه تشریح نموده و در پایان کلیه شبهات و اعتراضات وارده از طرف عامه را یک به یک نقل و به همه آنها پاسخ داده است. و در این زمینه گاهی برای ردّ دلیلی از آنان به کلمات خود آنان استدلال کرده است.

۳- قدرت علمي

قدرت علمی و سعه اطلاع و احاطه فوق العاده مؤلف بزرگوار از سراسر مجلّدات این کتاب بخوبی واضح و آشکار است مثلا در یک جا دلالت حدیث ثقلین را بر مطلوب شیعه به ۶۶ وجه بیان فرموده و در جای دیگر تخطئه ابن جوزی نسبت به دلالت حدیث بر مطلوب شیعه را به ۱۶۵ نقض و تالی فاسد جواب داده و در ابطال ادعای صاحب تحفه مبنی بر اینکه عترت به معنای أقارب است و لازمهاش واجب الاطاعه بودن همه نزدیکان پیغمبر است نه أهل بیت فقط، ۵۱ نقض و اعتراض بر او وارد کرده است.

همچنین ایشان در هر مطلب و مبحث که وارد می شود کلیه جهات و جوانب قابل بحث آنرا مد نظر قرار داده و حق تحقیق و تتبع را نسبت به موضوع مورد بحث به منتهی درجه اداء می فرماید و مطالعه کننده را برای هر گونه تحقیقی پیرامون موضوعاتی که در این کتاب مطرح شده از مراجعه به کتب و مصادر دیگر بی نیاز می کند، خصوصا در مورد تراجم رجال حدیث که شرح حال آنان را نوعا از تمامی کتب تراجم و مواضعی که مورد استفاده واقع می شود به عین الفاظ نقل فرموده است.

ایشان به این مقدار هم اکتفاء نکرده و کلمات صاحب تحفه و استدلالات وی را از سایر کتب او و حتی کلمات اساتید وی همچون پدرش شیخ ولی الله ابن عبد الرحیم و خواجه نصر الله کابلی صاحب کتاب صواقع - که در حقیقت تحفه بر گردان فارسی این کتاب است - و سایر مشایخ و بزرگان اهل سنت را نقل کرده و پاسخ می دهد. ۱

4- رعایت آداب مناظره و قواعد بحث

صاحب عبقات مانند سایر عالمان شیعی در احتجاج با اهل سنّت، آداب و قواعد بحث و مناظره را رعایت می کند در حالیکه طرف مقابل گرچه ادعای این امر را نموده امّا بدان عمل نکرده است.

الف: از قواعـد بحث آنست که شخص کلام طرف مقابل خود را درباره مسئله مورد نظر بدون کم و زیاد و با دقت و أمانت نقل و تقریر کند، سپس محل اشکال را مشخص کرده و به جواب نقضی یا حلّی آن بپردازد. در اینصورت است که ناظر با شنیدن ادلّه دو طرف می تواند به قضاوت پرداخته و نظر صحیح یا أحسن را انتخاب نماید.

مرحوم میر حامد حسین در عبقات پس از خطبه کتاب عین عبارت دهلوی (صاحب تحفه) را بدون کم و کاست نقل می کند و حتی هر آنچه را که او در حاشیه کتابش از خود یا غیر نقل کرده متعرض می شود و سپس به جواب آن می پردازد. امّا در مقابل دهلوی این قاعده را رعایت نمی کند. مثلا پس از نقل حدیث ثقلین می گوید: «و این حدیث هم بدستور أحادیث سابقه با مدّعی مساس ندارد» امّا به استدلال شیعه درباره این حدیث اشاره ای نمی کند و یا اینکه پس از نقل حدیث نور می گوید: «... و بعد اللتیا و التی

دلالت بر مدعا ندارد» امّا دلیل شیعه را برای این مدّعای خود مطرح نمی کند.

ب: از دیگر قواعد بحث آنست که به چیزی احتجاج کند که طرف مقابلش آن را حجت بداند نه آن چیزی که در نزد خودش حجت است و به آن اعتماد دارد. صاحب عبقات در هر بابی که وارد می شود به کتب اهل سنّت احتجاج کرده و به گفته های حفاظ و مشاهیر علماء آنها در علوم مختلف استدلال می کند. امّا دهلوی التزام عملی به این قاعده ندارد لذا می بینیم که در مقابل حدیث ثقلین به حدیث علیکم بسنّتی و سنهٔ الخلفاء الراشدین المهدیین من بعدی و عضوا علیها بالنواجذ» تمسک می کند در حالیکه این روایت را فقط اهل سنّت نقل کرده اند.

ج: از دیگر قواعـد بحث آن است که شخص در مقام احتجاج و ردّ به حقیقت اعتراف کند. صاحب عبقات همانطور که احادیثی را که خود میخواهـد به آنهـا اسـتدلال کنـد از طرق اهل سنّت مسـتند میکنـد روایاتی را که طرف مقابلش به آن اسـتناد کرده را نیز مستند میکند و در این راه کوتاهی نکرده و به نقل یکی دو نفر بسنده نمیکند بلکه همه اسناد آن را نقل میکند.

که نمونه آن را می توان در برخورد ایشان با روایت «اقتدوا باللذین من بعدی أبی بکر و عمر» - که در مقابل حدیث «طیر» نقل کرده اند - مشاهده نمود. اما در مقابل دهلوی حدیث ثقلین را فقط از طریق « زید بن ارقم» نقل می کند در حالیکه بیشتر از ۲۰ نفر از صحابه آن را نقل کرده و جمله « أهل بیتی و انهما لن یفترقا حتی یردا علی الحوض»

را که در مسند احمد و صحیح ترمذی آمده از آن حذف کرده است.

۵- شيوه ردّ کردن

الف: نقل كلام خصم بهطور كامل

همانطور که قبلا اشاره شد ایشان کلام دهلوی را بدون کم و زیاد نقل میکند و حتی آن را نقل به معنا نیز نمیکند.

ب: بحث و تحقیق همه جانبه

ایشان به هر موضوعی که وارد شده تمام جوانب آن را بررسی کرده و مورد دقّت قرار میدهد. لذا زمانی که میخواهد حرف طرف مقابل خود را ابطال کند به یک دلیل و دو دلیل اکتفاء نمی کند بلکه همه جوانب را بررسی کرده و بهاندازهای دلیل و مدرک ارائه می کند که استدلال طرف مقابل از پایه و اساس نابود می شود. لذا زمانی که به قدح ابن جوزی در حدیث ثقلین وارد می شود ۱۵۶ وجه در رد آن بیان می کند.

ج: تحقيق كامل

مرحوم میر حامد حسین در هر موضوعی که مورد بحث قرار داده، تمام اقوالی را که درباره آن موضوع مطرح شده نقل می کند و به آن پاسخ می دهد حتی اقوالی را که ممکن است در این موضع گفته شود مطرح می کند. لذا زمانی که در رد قول دهلوی وارد بحث می شود کلام افراد دیگری چون نصر الله کابلی و ابن حجر و طبری و... را نیز نقل کرده و به پاسخ دادن می پردازد. مثلا زمانی که دهلوی حدیث سفینه را مطرح کرده و دلالت آن بر امامت علی (ع) را انکار می کند امّا متعرض سند آن نمی شود صاحب عبقات ابتدا ۹۲ نفر از کسانی که این حدیث را نقل کرده اند نام می برد (چون از نظر ایشان بحث از سند مقدّم بر بحث از دلالت است) و علّت مطرح کردن نام این افراد آنست که ابن تیمیه این حدیث را بی سند دانسته و منکر سند حتی ضعیف برای آن می شود و سپس نام کتب معتبری که این حدیث در آنها نقل شده را ذکر می کند.

د: ریشه یابی بحث

یکی از قواعدی که صاحب عبقات در رد استدلال طرف مقابل خود به کار برده ریشهیابی اقوالی است که به آنها استدلال شده و به

عنوان دلیل مورد استفاده قرار گرفته است و از این راه توانسته به اهداف خوبی دست پیدا کند:

۱- ایشان در صدد آن بوده که روشن کند دهلوی مطلب جدیدی را در کتاب خود مطرح نکرده است بلکه تمام مطالب او در کتابهای پیش از وی نیز مطرح شده است و لذا با تحقیقات خود ثابت می کند که دهلوی صواقع نصر الله کابلی را به فارسی برگردانده

و علاوه بر آن مطالبي را از پدرش حسام الدين سهارنبوري- صاحب المرافض- به آن افزوده است و آن را به عنوان « تحفه اثنا عشريه» ارائه كرده است و يا اينكه « بستان المحدثين» وي برگردان «كفايهٔ المتطلع» تاج الدين دهان است.

۲- ایشان در ریشه یابی اقوال به این نتیجه می رسد که بعضی از اقوال یا نسبت هایی که به بعضی افراد داده شده حقیقت ندارد.

مثلاً زمانی که درباره حدیث طیر از قول شعرانی در یواقیت مطرح می شود که ابن جوزی آن را در شمار احادیث موضوعه آورده می گوید: «... اولا ادعای ذکر ابن الجوزی این حدیث را در موضوعات از اقبح افتراآت و اسمج اختلاقات و اوضح کذبات و افضح خزعبلاً تست و قطع نظر از آن که از تفحص و تتبع تام کتاب «الموضوعات» ابن الجوزی که نسخه عتیقه آن بحمد الله الغافر پیش قاصر موجودست هر گز اثری از این حدیث پیدا نمی شود سابقا دریافتی که حافظ علای تصریح نموده باین معنی که ابو الفرج یعنی ابن الجوزی این حدیث را در کتاب الموضوعات ذکر نکرده، و ابن حجر نیز صراحهٔ افاده فرموده که ابن الجوزی در موضوعات خود آن را ذکر ننموده پس اگر شعرانی اصل کتاب الموضوعات را ندیده و بر تصریح حافظ علای هم مطلع نگردیده بود کاش بر افاده ابن حجر که در لواقح الانوار نهایت مدحتسرایی او نموده مطلع می گردید و خوفا من الخزی و الخسران گرد این کذب و بهتان نمی گردید و ...»

(١) پيامبر اكرم (ص) مىفرمايد و لكن الله يحب عبدا إذا عمل عملا أحكمه. امالى صدوق-ص ٣٤٤]

۳- صاحب عبقات با این شیوه خود تحریفات و تصرفاتی که در بعضی اقوال و انتسابها روی داده را کشف کرده است.

مثلا درباره حدیث نور دهلوی می گوید: «این حدیث به اجماع اهل سنت موضوع است و در اسناد آن... در این زمینه به کلام ابن روزبهان که معمولا مستند نصر الله کابلی است که دهلوی هم از کابلی مطالب خود را أخذ می کند مراجعه می کنیم. وی در این باره می گوید: «ابن جوزی این حدیث را در کتاب موضوعات آورده و نقل به معنا کرده است. و این حدیث موضوع بوده و در اسناد آن...» سپس کابلی می گوید: «و این حدیث باطل است چون به اجماع أهل خبر وضعی است و در اسناد آن...»

پس اجماع اهمل خبر را در اینجا کابلی اضافه می کند. امّا اینکه ابن جوزی آن را در کتاب موضوعات خود نقل کرده، مربوط به حدیث دیگری غیر از حدیث نور است ... قال رسول اللّه « ص»: خلقت أنا و هارون بن عمران و یحیی بن زکریا و علی بن أبی طالب من طینهٔ واحدهٔ]

ه: ذكر موارد مخالف التزام

ایشان در موارد متعدد، به رعایت نکردن قواعد بحث توسط دهلوی و آنچه که وی خود را ملتزم به آن دانسته، اشاره می کند.

مثلا دهلوی خود را به این مطالب ملتزم دانسته است:

۱- در نزد اهل سنت قاعده آنست که هر کتاب حدیثی که صاحب آن خود را ملتزم به نقل خصوص أخبار صحیح نداند، احادیث آن قابل احتجاج نیست

۲- هر چه که سند نداشته باشد اصلا به آن گوش داده نمی شود.

۳- باید در احتجاج بر شیعه با اخبار خودشان بر آنها احتجاج نمود، چون اخبار هر فرقهای نزد فرقه دیگر حجیّت ندارد.

۴- احتجاج با احادیث اهل سنت بر شیعه جایز نیست.

امًا در عمل در موارد زیادی بر خلاف آنها عمل کرده و صاحب عبقات به این موارد توجه داده است.

و: ردّ بر مخالفین با کلام خودشان

صاحب عبقات در ردّ مطالب دهلوی گاهی به کلمات وی در جای دیگر کتابش یا به کلمات پدرش و سایر علماء اهل سنّت جواب داده و آن را نقض میکند.

ز: بررسی احادیث از همه جوانب

صاحب عبقات زمانی که وارد بحث از احادیث می شود آن را از نظر سند، شأن صدور و متن حدیث مورد بررسی قرار می دهد و در هر قسمت با کارشناسی دقیق مباحث لازم را مطرح می کند.

ح: نقض و معارضهٔ

ایشان در موارد متعدّد استدلال مخالفین را با موارد مشابه- که خود آنها نسبت به آن اذعان دارند- نقض می کند.

مثلا زمانی که دهلوی در جواب حدیث غدیر می گوید: «اگر نظر پیامبر(ص) بیان کردن مسئله امامت و خلافت بود آن را با لفظ صریح می گفت تا در آن اختلافی نباشد» صاحب عبقات آن را با حدیث «الأئمهٔ من بعدی اثنا عشر» که مورد قبول محدثین اهل سنت است، نقض می کند. همچنین در جواب بعض استدلالات آنان به معارض آنها از کتب و اقوال خودشان استدلال می کند. لذا استدلال دهلوی به حدیث «اصحابی کالنجوم فبأیهم اقتدیتم اهدیتم» را با احادیثی که در ذم اصحاب در کتب صحاح اهل سنه وارد شده نقض می کند.

ابعاد مختلف عبقات

۱- بعد علمي

میر حامد حسین همین که دید کتابی نوشته شده که از نظر دین و علم و جامعه و شرف موضع باید به توضیح اشتباه انگیزیهای آن پرداخت و جهل پراکنیهای آن را جبران و تفرقه آفرینیهای آن را بازپس رانده و دروغهای آن را بر ملا ساخت

در ابتداء به دنبال گسترش معلومات خویش و پیدا کردن مآخذ و اطلاعات وسیع میرود و سالهای سال از عمر خویش را در این راه صرف میکند. ۱

در حالیکه پاسخ دادن به نوشتههای واهی و بیریشه تحفه با یک صدم معلومات ایشان هم ممکن بود، امّا میر حامد حسین با این کار خود تربیت علمی مکتب تشیع و ژرفنگری یک عالم شیعی و احترام گذاشتن به شعور انسانی را به نمایش می گذارد.

٢- بعد اجتماعي

کتابهایی که به قصد تخطئه و رد مذهب اهل بیت(ع) نوشته می شود در حقیقت تحقیر مفاهیم عالی اسلام، رد حکومت عادل معصوم بر حق، طرفداری از حکومت جباران، دور داشتن مسلمانان از پیروی مکتبی که با ظلم و ظالم در ستیز است و خیانت به اسلام و مسلمین است و این آثار از سطح یک شهر و مملکت شروع شده و دامنه آن به مسائل عالی بشری می کشد. لذا کتابهایی که عالمان شیعه به قصد دفاع و نه هجوم در این زمینه می نویسند نظر نادرست دیگران را نسبت به شیعه و پیروی از آل محمد (ص) درست می کند و کم کم به شناخت حق و نزدیک شدن مسلمین به هم – به صورت صحیح آن منتهی می گردد.

۳- بعد دینی

اهمیت هر دین و مرام به محتوای عقلی و علمی آن است و به بیان دیگر مهمترین بخش از یک دین و عقیده بخش اجتهادی آن

است نه بخش تقلیدی. چون این بخش است که هویت اعتقادی و شخصیت دینی فرد را میسازد. بنابراین کوشندگانی که با پیگیریهای علمی و پژوهشهای بیکران خویش مبانی اعتقادی را توضیح میدهند و حجم دلایل و مستندات دین را بالا میبرند و بر توان استدلالی و نیروی برهانی دین می افزایند و نقاط نیازمند به استناد و بیان را مطرح میسازند و روشن می کنند، اینان در واقع هویت استوار دین را می شناسانند و جاذبه منطق مستقل آیین حق را نیرو می بخشند.

4- بعد اخلاص

نقش اخلاص در زندگانی و کارنامه عالمان دین مسئلهای است بسیار مهم. اگر زندگی و کار و زهد و وفور اخلاص نزد این عالمان با عالمان دیگر ادیان و اقوام و یا استادان و مؤلفانی که اهل مقام و مدرکند مقایسه شود اهمیت آنچه یاد شد آشکار می گردد.

عالمان با اخلاص و بلند همت و تقوی پیشه مسلمان که در طول قرون و اعصار انواع مصائب را تحمل کردند و مشعل فروزان حق و حقطلبی را سردست گرفتند چنان بودند و چنان اخلاصی در کار و ایمانی به موضع خویش داشتند.

۵- بعد اقتدا

یقینا اطلاع از احوال اینگونه عالمان و چگونگی کار و اخلاص آنان و کوششهای بیکرانی که در راه خدمتهای مقدس و بزرگ کردهاند می تواند عاملی تربیت کننده و سازنده باشد.

چه بسیار عالمانی که در زیستنامه آنان آمده است که صاحب دویست اثر بودهاند یا بیشتر. آنان از همه لحظات عمر استفاده می کردهاند و با چشم پوشی از همه خواهانیها و لذّتها دست به ادای رسالت خویش میزدهاند.

صـاحب عبقات روز و شب خود را به نوشـتن و تحقیق اختصاص داده بود و جز برای کارهای ضـروری از جای خود برنمیخاست و جز به قدر ضرورت نمیخورد و نمیخوابید، حتی در اعمال و عبادات شرعی فقط به مقدار فرائض اکتفاء میکرد.

تما جایی که دست راست وی از کتابت بازماند، پس با دست چپ خود نوشت. هرگاه از نشستن خسته می شد به رو میخوابید و می نوشت و اگر باز هم خسته می شد به پشت می خوابید و کتاب را روی سینه خود می گذاشت و می نوشت تا جایی که آیهٔ الله العظمی مرعشی نجفی به نقل از فرزند ایشان سید ناصر حسین می فرماید: « زمانی که جنازه ایشان را روی مغتسل قرار دادند اثر عمیق یک خط افقی بر روی سینه شریف ایشان که حاکی از محل قرار دادن کتاب بر آن بود دیده شد.»

درباره میر حامد حسین هندی- رحمهٔ الله علیه- نوشتهاند که از بس نوشت دست راستش از کار افتاد. این تعهد شناسان اینسان به بازسازیهای فرهنگی و اقدامات علمی پرداخته و نیروهای بدنی خود را در راه آرمانهای بلند نهاده و با همت بلند تن به رنج داشتهاند تا جانهای دیگر مردمان آگاه و آزاد گردد.

(۱) تعدادی از منابع وی مثل زاد المسیر سیوطی مرتبط به کتابخانه پدر بزرگوارش که بعدا به تشکیل کتابخانه ناصریه منجر شد- میباشد و تعدادی از آنها را در ضمن سفرهای خود به بلاد مختلف مانند سفر حج و عتبات خریداری نموده است. در این سفرها از کتابخانههای معتبر حرمین شریفین و عراق نیز استفادههای فراوانی برده و به نسخههای اصلی دست یافته است همچنین تعدادی از کتب نیز توسط بعضی علماء به درخواست ایشان برایش فرستاده شده است برای استفاده از بعضی مصادر نیز ناچار شده تا با تلاش فراوان و یا سختی از کتابخانههای خصوصی افراد مخصوصا مخالفین استفاده نماید.

مرحوم شیخ آقا بزرگ پس از برشمردن تألیفات میر حامد حسین مینویسد: «امری عجیب است که میر حامد حسین، این همه کتابهای نفیس و این دایرهٔ المعارفهای بزرگ را تألیف کرده است در حالی که جز با کاغذ و مرکب اسلامی (یعنی کاغذ و مرکبی که در سرزمینهای اسلامی و به دست مسلمانان تهیه می شده است) نمی نوشته است و این به دلیل تقوای فراوان و ورع بسیار او بوده است.

اصولاً دوری وی از بکار بردن صنایع غیر مسلمانان مشهور همگان است».

تقريظات عبقات

میرزای شیرازی و شیخ زین العابدین مازندرانی، محدث نوری، سید محمد حسین شهرستانی، شریف العلماء خراسانی، حاج سید اسماعیل صدر، شیخ الشریعه اصفهانی و اکثر بزرگان آن زمان، تقریظات بسیاری بر آن کتاب نوشتهاند و عالم جلیل شیخ عباس بن احمد انصاری هندی شیروانی، رساله مخصوصی به نام «سواطع الأنوار فی تقریظات عبقات الأنوار» تألیف کرده و در آن تا بیست و هشت تقریظ از علماء طراز اول نقل نموده است که در بعضی از آنها بر این مطلب تصریح شده که به برکت آن کتاب در یک سال جمع کثیری شیعه و مستبصر شده اند.

این کتاب در زمان حیات مؤلف به سال ۱۳۰۳ ه. ق در لکهنو به چاپ رسیده است.

همچنین منتخبی از این کتاب در سال ۱۳۲۲ ه. ق به چاپ رسیده که در دو بخش مرتب شده است، بخش نخست تقریظها و نامههایی که در حیات صاحب عبقات رسیده و بخش دوم آنهایی است که بعد از وفات وی و خطاب به فرزندش سید ناصر حسین نوشته شده است.

مرحوم میرزای شیرازی در بخشی از نامه خود خطاب به صاحب عبقات چنین مینویسد:

«... واحد أحد أقدس- عزت اسمائه- گواه است همیشه شكر نعمت وجود شریف را میكنم و به كتب و مصنّفات رشیقه جنابعالی مستأنسم و حق زحمات و خدمات آن وجود عزیز را در اسلام نیكو می شناسم. انصاف توان گفت: تاكنون در اسلام در فنّ كلام كتابی باینگونه نافع و تمام تصنیف نشده است، خصوصا كتاب عبقات الانوار كه از حسنات این دهر و غنائم این زمان است.

بر هر مسلم متدین لازم است که در تکمیل عقائد و اصلاح مفاسد خود به آن کتاب مبارک رجوع نماید و استفاده نماید و هر کس به هر نحو تواند در نشر و ترویج آنها به اعتقاد أحقر باید سعی و کوشش را فرو گذاشت ندارد تا چنانچه در نظر است اعلاء کلمه حق و ادحاض باطل شود که خدمتی شایسته تر از این بطریقه حقّه و فرقه ناجیه کمتر در نظر است.»

و در نامهای دیگر که به زبان عربی نگاشته است چنین می گوید:

« من در کتاب شما، مطالب عالی و ارجمند خواندم، نسیم خوش تحقیقاتی که شما برای پیدا کردن این مطالب به کار برده اید، بر هر مشک پرورده و معجون دماغپروری برتری دارد. عبارات رسای کتاب، دلیل پختگی نویسنده است و اشارات جهل زدای آن مایه دقت و آموختن. و چگونه چنین نباشد؟ در حالی که کتاب از سرچشمه های فکری تابناک نشأت گرفته و به دست مجسمه اخلاص و تقوی تألیف یافته است. آری کتاب باید از این دست باشد و مؤلف از این گونه و اگر غیر از این باشد هر گز مباد و مباد.»

همچنین شیخ زین العابدین مازندرانی نامه هایی به بزرگان هند می نویسد و در آنها از میر حامد حسین و تألیفات ایشان تجلیل می کند و آنان را تشویق می نماید تا دیگر آثار میر حامد حسین را به چاپ برسانند و ضمن نامه مفصلی خطاب به مرحوم میر حامد حسین چنین می گوید:

«... کتابی به این لیاقت و متانت و اتقان تا الآن از بنان تحریر نحریری سر نزده و تصنیفی در اثبات حقّیت مذهب و ایقان تا این زمان از بیان تقریر حبر خبیری صادر و ظاهر نگشته. از عبقاتش رائحه تحقیق وزان و از استقصایش استقصا بر جمیع دلائل عیان و للّه درّ مؤلّفها و مصنّفها...»

مرحوم شيخ عباس قمى در فوائد الرضويه مى نويسد:

« وجود آنجناب از آیات الهیه و حجج شیعه اثنی عشریه بود هر کس کتاب مستطاب عبقات الانوار که از قلم درربار آن بزرگوار بیرون آمده مطالعه کند می داند که در فن کلام سیّما در مبحث امامت از صدر اسلام تاکنون احدی بدان منوال سخن نرانده و بر آن نمط تصنیف نپرداخته و الحق مشاهد و عیان است که این احاطه و اطلاع و سعه نظر و طول باع نیست جز بتأیید و اعانت حضرت إله و توجه سلطان عصر روحنا له فداه».

جلد هشتم

ادامه حديث غدير قسمت دلالت

اشاره

بسم الله الرحمن الرحيم

نقض ورد مصنف بر هفوات دهلوي

و هر گاه بحمد الله و حسن توفیقه، عبارات ائمه سنیه متضمن طرق حدیث غدیر شنیدی، و بر اسماء جمعی از ناقلین و مخرجین آن مطلع شدی، پس حالا_متوكلا علی الالطاف الالهیـه، و معتمـدا علی التوفیقات الربانیـهٔ الغیر المتناهیـهٔ شروع مینمائیم در نقض ورد فقرات عبارت مخاطب نحریر كه در جزء اول آن را بالتمام وارد كردهایم.

قوله: اول: حدیث غدیر که بطمطراق بسیار در کتب ایشان مذکور می شود و آن را نص قطعی در این مدعی می انگارند» [۱]. اقول: مخاطب حمید الاخلاق زکی الاعراق، بسبب کمال مجانبت از عناد و شقاق، و نهایت انهماک در ارعاد و ابراق، و ازعاج و اقلاق، بایراد لفظ طمطراق مبالغه و اغراق در استهزاء و ستم ظریفی، و چشمک زنی بر تمسک اهل حق و وفاق فرموده، و معتقدین و جان نثاران بلاغت و فصاحت خود را بطرب و رقص در آورده، جامه انسانیت از ایشان برکنده، و لکن اگر اندک تأمل و تدبر می کردند، می دانستند که این اهانت و توهین [۱] تحفه اثنا عشریه ص ۲۰۸ ط پیشاور.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٢

و استهزاء سراسر مجازفت و خطا است، چه اهتمام اهل حق در اثبات تواتر حدیث غدیر، و ذکر کثرت طرق آن، و بیان وجه دلالت آن بر امامت باثبات مجیء «مولی» بمعنی اولی از تصریحات ائمه عربیت، و ذکر شواهد و براهین داله بر اراده امامت است، پس شناعت استهزاء و سخریه، و لمز و رمز، و غمز و همز بر ذکر کثرت طرق و اثبات تواتر این حدیث شریف خود ظاهر است که اهتمام اهل حق و وفاق در این باب برای شق قلوب اهل شقاق است، که منکرین تواتر این حدیث شریفاند بلکه نعوذ بالله وقاحت [۱] و صفاقت و خلاعت را بغایت قصوی رسانیده، قدح در صحت آن آغاز می نهند.

و فظاعت استهزاء و تشنیع بر اثبات مجیء «مولی» بمعنی اولی نیز نهایت واضح است، که چون متعصبین جاحدین که شاهصاحب هم تقلیدشان نگذاشتهاند، خود را از انکار سراسر خسار باز نداشتهاند، این اهتمام اهل حقّ برای قلع و قمع، و استیصال و ابطال انکار و جحود ناقضین عهود است، و قبح استهزاء و تمسخر بر ذکر دلائل و شواهد و قرائن دلالت حدیث شریف بر امامت نیز بکمال مرتبه لائح، زیرا که این مطلب اقصی، و مرام اهم و اسنی است.

و لله الحمد و المنه كه حقير باقتفاى آثار اعلام كرام، ادله قاهره، و شواهد باهره، و دلائل زاهره، و حجج ظاهره، و قرائن رزينه لائحه، و امارات متينه واضحه بر دلالت اين حديث شريف بر امامت ذكر مىنمايم، و امر حق را روشن تر از صبح مسفر مى گردانم، و ألسنه جاحدين و منكرين را لال، و شبهات و تشكيكات مشككين را، بابلغ وجوه استيصال [۱] الوقاحة و الصفاقة و الخلاعة: التهتك

و ترك الحياء.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٥

مىنمايم.

و از طرائف الطاف جليه الهيه آنست كه دلالت اين حديث شريف بر امامت جناب امير المؤمنين عليه السّ لام، حسب تصريح حسان بن ثابت، ثابت و قطعيت صحت آن بتقرير حضرت بشير و نذير و جناب امير صلوات اللَّه و سلامه عليهما و آلهما، ما نفح المسك و العبير ظاهر و مستنير.

پس این استهزاء و سخریه، العیاذ بالله متوجه بر این انشاد و تقریر است نه بر تقریر اهل حق، که مقتفیان آثار سرور مختار و آل اطهار و صحابه کبارند، و لله الحجهٔ البالغهٔ

دهلوی حدیث غدیر را فقط به بریده نسبت داده

قوله: [حاصلش آنکه بریدهٔ [۱] بن الحصیب الاسلمی روایت کند که آن حضرت صلی الله علیه و سلم در غدیر خم که هنگام مراجعت از حجهٔ الوداع میان مکه و مدینه بآن موضع رسید، جماعهٔ مسلمین را که در رکاب آن جناب بودند حاضر فرموده، خطاب کرد که:

«يا معشر المسلمين، ألست أولى بكم من أنفسكم؟»، قالوا: بلى، قال: «من كنت مولاه، فعلى مولاه، اللَّهم وال من والاه و عاد من عاداه»] [٢]. [١] بريدة بن الحصيب (بضم الباء و الحاء) بن عبد اللَّه بن الحارث الاسلمى:

صحابی أسلم قبل بدر، و لم یشهدها، و شهد خیبر و فتح مكه، و استعمله النبی (ص) علی صدقات قومه، و سكن المدینه، و انتقل الی البصره، ثم الی مرو فمات بها، له فی كتب القوم (۱۶۷) حدیثا، منها حدیث الغدیر توفی سنهٔ (۶۳).

- الاعلام ج ٢ ص ٢٢- تهذيب التهذيب ج ١ ص ٤٣٢-

[۲] تحفه اثنا عشريهٔ ص ۲۰۸ ط پيشاور.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٩

أقول: از عبارات سابقه در این جزء و جزء أول، بحمد الله و حسن توفیقه، یقین حاصل می شود بآنکه بریده تنها راوی این حدیث شریف نیست بلکه بسیاری از صحابه، روایت آن نموده اند، تا آنکه عدد صحابه که روات این حدیث شریف اند از صد کس هم متجاوز شده [۱].

پس چنین حدیث کثیر الطرق متنوع الاسانید را، که اساطین محققین و اعلام مدققین، حکم بتواتر آن نمودهاند، صرف ببریده منسوب ساختن، و باز بذکر لفظ (طمطراق تمام)، داد استهزاء و ستم ظریفی دادن، ماجرائی بس عجیب و غریب است.

و نیز پر ظاهر است که عبارت حدیث غدیر که مخاطب نحریر در تقریر آورده، نهایت مختصر و وجیز است، و از عبارات سابقه حدیث، که جمعی از ائمه اعلام و اساطین فخام نقل کردهاند، ظاهر است که حضرت بشیر و نذیر صلّی اللّه علیه و آله در تمهید و تقریر حدیث غدیر، بسیاری از مطالب ذکر فرموده که در روایت منقوله مخاطب، مذکور نیست، پس بملاحظه این عبارات، اولیای مخاطب آیا لفظ (طمطراق تمام) بمزید ایقان و وفاق در حق ارشادات حضرت خاتم النبیین صلّی اللّه علیه و آله هم بر زبان خواهند آورد؟، یاسر بدامن شرمساری افکنده، فظاعت این تمسخر و استهزاء خواهند دریافت.

قوله: [گويند كه «مولى» بمعنى اولى بتصرف است، و اولى بتصرف [١] قال العلامة المجاهد الامينى قدس سره بعد ذكر مائة و عشر من رواة الغدير من الصحابة: هؤلاء مائة و عشر من أعاظم الصحابة الذين وجدنا روايتهم لحديث الغدير، و لعل فيما ذهب علينا اكثر من ذلك بكثير، و طبع الحال يستدعى ان تكون رواة الحديث اضعاف المذكورين، لان السامعين الوعاة له كانوا مائة ألف أو يزيدون

...

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٧

بودن عين امامت است [١].

اقول: جناب شاهصاحب بمزید بلا غت، داد ایجاز و اختصار داده، تقریر شیعه را در وجه دلالت این حدیث شریف بر امامت، در کمتر از یک سطر نقل فرمودهاند، و قبل از این بذکر لفظ (طمطراق تمام) استهزاء و سخریه و بر تقریرات أهل حق نموده، پس کاش برای اثبات مزعوم خود، تقریری از تقریرات مبسوطه أهل حق، و لا اقل بعض تقاریر متوسطه أهل حق در شروع کلام نقل کرده، رد آن می نمودند.

«دهلوی معنای اولویت را از مولی انکار کرده»

قوله: [اول غلط در این استدلال آنست که اهل عربیت قاطبهٔ انکار کردهاند که «مولی» بمعنی اولی آمده باشد]-الخ [۲].

اقول: اول اختلال در این مقال آنست که شاهصاحب بمزید ورع و دیانت، و نهایت صدق و امانت، ادعا فرمودهاند: که اهل عربیت قاطبهٔ انکار کردهاند که «مولی» بمعنی اولی آمده باشد، حال آنکه اهل عربیت، هر گز انکار نکردهاند که «مولی» بمعنی اولی آمده باشد، و ادعای انکار ایشان، کذب و بهت بحت است، و انکار احدی از اهل عربیت هم ثابت نیست، چه جا انکار جمیع اهل عربیت، و این کذبی است فاحش و بس شنیع، که بسماع آن مو بر تن می خیزد!.

و كلام شاهصاحب مانا [٣] است بآنكه كسى بگويد كه «قول» بمعنى گفتن، [١] تحفه اثنا عشريه ص ٢٠٨ ط پيشاور.

[٢] تحفه اثنا عشريهٔ ص ٢٠٨ ط پيشاور.

[٣] مانا است: شبیه است.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٨

هر گز در استعمال عرب نیامده، و اهل عربیت قاطبهٔ انکار کردهاند که «قول» بمعنی گفتن آمده باشد!

دهلوی معنای اولویت را از مولی انکار کرده

قوله: [اول غلط در این استدلال آنست که اهل عربیت قاطبهٔ انکار کردهاند که «مولی» بمعنی اولی آمده باشد]- الخ [۲].

اقول: اول اختلال در این مقال آنست که شاهصاحب بمزید ورع و دیانت، و نهایت صدق و امانت، ادعا فرمودهاند: که اهل عربیت قاطبهٔ انکار کردهاند که «مولی» بمعنی اولی آمده باشد، حال آنکه اهل عربیت، هر گز انکار نکردهاند که «مولی» بمعنی اولی آمده باشد، و ادعای انکار ایشان، کذب و بهت بحت است، و انکار احدی از اهل عربیت هم ثابت نیست، چه جا انکار جمیع اهل عربیت، و این کذبی است فاحش و بس شنیع، که بسماع آن مو بر تن می خیزد!.

و كلام شاهصاحب مانا [٣] است بآنكه كسى بگويد كه «قول» بمعنى گفتن، [١] تحفه اثنا عشريه ص ٢٠٨ ط پيشاور.

[۲] تحفه اثنا عشريهٔ ص ۲۰۸ ط پيشاور.

[٣] مانا است: شبیه است.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٨

هر گز در استعمال عرب نیامده، و اهل عربیت قاطبهٔ انکار کردهاند که «قول» بمعنی گفتن آمده باشد!

استعمال مولی در معنای اولی در قرآن و حدیث و اشعار عرب

الحاصل استعمال «مولى» بمعنى اولى، در كتاب و سنت و اشعار عرب، شائع و ذائع است، و از ائمه فن عربيت و لغت و تفسير، تصريحات بر اينكه «مولى» بمعنى اولى است واقع.

اسماء جمعی از علماء، که اثبات مجیء «مولی» بمعنی اولی کردهاند، در اینجا ذکر میکنم، تا تخجیل منکرین بأبلغ وجوه متحقق گردد.

پس باید دانست که از جمله، اینهااند:

1- محمد بن سائب كلبى بن بشر بن عمرو بن الحارث الكوفى المتوفى سنة (١٢٤) ٢- أبو زيد سعيد بن أوس بن ثابت الانصارى اللغوى البصرى المتوفى سنة (٢٠٩) ٢- أبو الحسن سعيد بن مسعدة اللغوى البصرى المتوفى سنة (٢٠٩) ٣- أبو الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط المجاشعى البلخى المتوفى سنة (٢١٥) ٥- أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار أبو العباس المعروف بثعلب الكوفى المتوفى (٢٩١) ٥- أبو اسحاق ابراهيم بن محمد المتوفى (٢٩١) ٥- أبو اسحاق ابراهيم بن محمد السرى الزجاج النحوى اللغوى المتوفى

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: Θ

ببغداد سنة (۳۱۱) ۸- أبو بكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانبارى المتوفى ببغداد سنة (۳۲۸) ۹- محمد بن عزيز السجستانى العزيزى المقيم ببغداد المتوفى سنة (۳۳۰) ۱۰- أبو الحسن على بن عيسى بن على بن عبد الله الرمانى المتوفى ببغداد سنة (۳۸۴) ۱۱- أبو السحاق أحمد بن ابراهيم الثعلبى أبو النصر اسماعيل بن حماد الفارابى الجوهرى المتوفى بنيسابور سنة (۳۹۳) ۱۲- أبو السحاق أحمد بن ابراهيم الثعلبى النيسابوري المتوفى (۴۲۷) ۱۳- أبو الحجاج يوسف بن النيسابوري المتوفى المتوفى سنة (۴۲۷) ۱۵- قاضى أبو عبد الله الحسين بن أحمد الزوزنى المتوفى سنة (۴۸۹) ۱۶- أبو زكريا يحيى بن على بن محمد الشيبانى التبريزى المتوفى سنة (۵۰۲) ۱۷- حسين بن مسعود الفراء البغوى المتوفى سنة (۵۱۰) ۱۸- جار الله محمود بن عمر الزمخشرى الاديب المفسر المتوفى سنة (۵۳۸) ۱۹- أبو الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة المتوفى المتوفى المتوفى المتوفى سنة المتوفى الم

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨ ص: ١٠

77- أبو سالم محمد بن طلحة القرشى النصيبي المتوفى (۶۵۲) 7۳- شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزاغلى سبط ابن الجوزى المتوفى (۶۵۴) 7۴- قاضى ناصر الدين عبد اللّه بن عمر البيضاوى المتوفى سنة (۶۸۵) ۲۵- أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي المعروف بالسمين المتوفى (۷۵۶) 7۶- محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى المتوفى بعد (۶۶۸) ۲۷- تاج الدين أحمد الخجندى بن محمود الصرفى النحوى المتوفى سنة (۷۱۰) ۲۸- عبد اللّه بن أحمد النسفى أبو البركات المتوفى بايذح اصبهان سنة (۷۱۰) ۲۹- عمر بن عبد الرحمن القزويني الفارسي سراج الدين المتوفى سنة (۷۲۵) ۳۰- شيخ نور الدين على بن محمد المعروف بابن الصباغ المالكى المتوفى (۸۵۵) ۲۳- جلال الدين محمد بن أحمد المحلى الشافعى المتوفى بالقاهرة سنة (۸۶۴) ۲۳- حسين بن على الواعظ الكاشفى البيهقى السبزوارى المتوفى بالقسطنطينية سنة الكاشفى البيهقى السبزوارى المتوفى بالقسطنطينية سنة (۹۲۵) ۳۵- شيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن محمد العمادى الحنفى المفسرى المتوفى بالقسطنطينية سنة الخفاجى المصرى المتوفى

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١١

(۱۰۶۹) ۳۶- شيخ سليمان الجمل بن عمر بن منصور العجيلى المصرى الشافعى المتوفى (۱۲۰۴) ۳۷- ملا- جار اللَّه إله آبادى ۳۸- محب الدين افندى محمد بن أبى بكر بن داود بن عبد الرحمن الحموى الدمشقى الحنفى المتوفى (۱۰۱۶) ۳۹- محمد بن اسماعيل

بن صلاح الامير اليمانى المتوفى سنة (١١٨٢) ٤٠- عبد الرحيم بن عبد الكريم ٤١- رشيد النبى بن حبيب النبى ٤٢- سيد مؤمن بن حسن مؤمن شبلنجى المصرى المتوفى بعد (١٣٠٨)

1- تفسير محمد بن سائب كلبي

اشاره

اما تفسير محمـد بن سائب كلبى مولى را بأولى، پس محمـد بن يوسف أبو حيان كه از أكابر ائمه عالى شأن و اجله مهره اعيانست، و صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى [١] در «وافى بالوفيات» بمدح او گفته

ترجمه محمد بن سائب كلبي از «وافي بالوفيات» صفدي

[محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان الشيخ الامام الحافظ، العلامة فريد العصر، و شيخ الزمان، و امام النحاة، اثير الدين أبو حيان الغرناطي. [١] الصفدى: خليل بن ايبك بن عبد الله صلاح الدين الاديب المتوفى سنة (٧٥٤) ولد في صفد (بفلسطين) سنة (٩٩٤).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٢

قرأ القرآن بالروايات، و سمع الحديث بجزيرة الاندلس، و بلاد الافريقية، و ثغر الاسكندرية، و ديار مصر، و الحجاز، و حصل الاجازات من الشام و العراق و غير ذلك، و اجتهد، و طلب، و حصل، و كتب، و قيد، و لم أر في أشياخي أكثر اشتغالا منه، لاني لم أره الا يسمع، أو يشغل، أو يكتب، و لم أره على غير ذلك، و له اقبال على الطلبة الاذكياء، و عنده تعظيم لهم.

نظم و نثر، و له الموشحات البديعة، و هو ثبت فيما ينقله، محرر لما يقوله، عارف باللغة، ضابط لالفاظها، و اما النحو و التصريف فهو امام الدنيا فيهما، لم يذكر معه في اقطار الارض غيره في العربية، و له اليد الطولى في التفسير، و الحديث، و الشروط، و الفروع، و تراجم الناس و طبقاتهم، و تواريخهم و حوادثهم، خصوصا المغاربة، و تقييد اسمائهم على ما يتلفظون به من امالة، و ترخيم، و ترقيق، و تفخيم، لانهم مجاورو بلاد الفرنج، و اسماؤهم قريبة، و القابهم كذلك، كل ذلك قد جوده، و قيده، و حرره.

و الشيخ شمس الدين الذهبي [١] له سؤالات، سأله عنها فيما يتعلق بالمغاربة و أجابه عنها.

و له التصانيف التى سارت و طارت و انتشرت و ما انتثرت و قرئت و درست و نسخت و ما نسخت أخملت كتب الاقدمين، و الهت المقيمين بمصره و القادمين، و قرأ الناس عليه و صاروا ائمة و أشياخا في حياته، و هو الذي حث الناس على مصنفات الشيخ جمال الدين ابن [۲] مالك رحمه الله و رغبهم في قراءتها و شرح لهم غامضها و خاض بهم لججها و فتح لهم مقفلها] [۳] الخ. [۱] شمس الدين الذهبي: محمد بن أحمد الدمشقى الشافعي المتوفى سنة (۷۴۸).

[٢] ابن مالك جمال الدين: محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني النحوى المتوفى بدمشق (٤٧٢).

[٣] الوافي بالوفيات ج ٥ ص ٢٤٧.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٣

و نیز در آن گفته:

[و كتبت له استدعى اجازته بما صورته: المسئول من احسان سيدنا الشيخ الامام العامل العلامة، لسان العرب، ترجمان الادب، جامع

الفضائل، عمدة وسائل السائل، حجة المقلدين، زين المقلدين، قطب المؤلفين، افضل الآخرين وارث علوم الاولين، صاحب اليد الطولى في كل مقام ضيق، و التصانيف التي تأخذ بمجامع القلوب، فكل ذى لب إليها شيق، و المباحث التي أنارت الادلة الراجعة من مكامن اماكنها، و قنصت أوابدها الجامحة من بواطن مواطنها، كشاف معضلات الاوائل، سباق غايات قصر عن شأوها [١] سحبان وائل [٢]، فارع [٣] هضبات [۴] البلاغة في اجتلاء اجتلابها و هي في مرقى مرقدها، و سالب تيجان الفصاحة في اقتضاء اقتضا بها من فرق فرقدها، حتى ابرز كلامه جنان فضل جنان، و من بعده عن الدخول إليها جبان، و أتى ببراهين وجوه حورها، لم يطمثهن انس قبلهم و لا جان، و ابدع خمائل [۵] نظم و نثر لا تصل الى افنان فنونها يد جان، اثير الدين أبي حيان محمد.

لا زال بيت العلم يحييه و لا عجب لذلك من أبى حيان

حتى تنال بنو العلوم مرامهم و تحلهم دار المنى بأمان

إجازة كاتب هذه الحروف ما رواه، فسح اللَّه في مدته، من المسانيد، [١] الشأو (بفتح الشين و سكون الهمزة): السبق-الامد- الغاية.

[٢] سحبان وائل: بن زفر بن اياس خطيب يضرب به المثل في الفصاحة توفي سنة (٥٤).

[٣] الفارع: الذي يصعد الجبل.

[4] الهضبات: جمع الهضبه (بفتح الهاء و سكون الضاد) و هي الجبل المنبسط على وجه الارض.

[۵] الخمائل: جمع الخميلة و هي الشجر الكثير الملتف.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١۴

و المصنفات، و السنن، و المجاميع الحديثية، و التصانيف الادبية نظما و نثرا] [١] - الخ.

در «بحر محيط» در تفسير آيهٔ قُلْ لَنْ يُصِيبَنا إِلَّا ما كَتَبَ اللَّهُ لَنا هُوَ مَوْلانا وَ عَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ

[۲] گفته:

[هو مولانا، أي ناصرنا و حافظنا، قاله الجمهور.

و قـال الكلبى: اولى بنا من انفسـنا فى الموت و الحيوة، و قيل: مالكنا و سـيدنا، فلهـذا يتصـرف كيف شاء، فيجب الرضا بما يصـدر من جهته، و قال ذلك بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَ أَنَّ الْكافِرِينَ لا مَوْلى لَهُمْ

، فهو مولانا الذي يتولانا و نتولاه [٣].

و قمولي [۴] هم از كلبي نقل كرده كه او مولى را بأولى تفسير كرده، كما سيجيء فيما بعد انشاء اللَّه تعالى.

و مخفى نماند كه ائمه بارعين، و حفاظ ماهرين، و جهابذه اعلام، و علماى فخام، و معتمدين ثقات، و منقدين اثبات سنيه، بمدح و ثنا، و وصف و اطراء محمد بن سائب كلبى، رطب اللسان و عذب البياناند، و از اجل مادحين او أبو أحمد عبد اللَّه بن محمد المعروف بابن عدى است كه از مهره حفاظ و اثبات ايقاظ است. [١] الوافى بالوفيات ج ٥/٢٧٥- ٢٧٧.

[٢] التوبة: ٥١.

[٣] البحر المحيط ج ٥ ص ٥٢ ط بيروت.

[4] القمولى: أحمد بن محمد بن أبي الحزم القرشي المخزومي الشافعي المصرى المتوفى بالقاهرة سنة (٧٢٧)

ترجمه ابن القطان مادح کلبی بگفتار سمعانی در «انساب»

حافظ أبو سعد عبد الكريم بن محمد سمعاني [١] در «انساب» در نسبت جرجاني گفته:

[أبو أحمـد عبـد اللَّه بن عـدى بن عبـد اللَّه بن محمـد الجرجـاني المعروف بابن القطان الحافظ، من أهل جرجان، كان حافظ عصـره،

رحل ما بين الاسكندرية الى سمرقند و دخل البلاد، و أدرك الشيوخ.

سمع أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي [٢]، و على بن سعيد الرازى [٣] و القاسم بن عبد الله الاخميمي [۴]، و القاسم بن زكريا المطرز [۵]، و خلقا يطول ذكرهم.

روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ [۶]، و أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي [۷]، و أبو بكر أحمد بن الحسن الحيري [۸]، و غيرهم.

و أول ما كتب الحديث بجرجان في سنة تسعين و مائتين، عن أحمد بن [٩] حفص و غيره. [١] السمعاني: عبد الكريم بن محمد بن منصور المروزي أبو سعد الحافظ المتوفي (٥٩٢).

[٢] النّسائي: أحمد بن على بن شعيب بن على الحافظ المتوفى برملة فلسطين سنة (٣٠٣).

[٣] على بن سعيد بن بشير بن مهران الحافظ الرازى نزيل مصر المتوفى (٢٩٧).

[4] القاسم بن عبد الله بن مهدى الاخميمي الحافظ المتوفى سنة (٣٠٤).

[۵] القاسم بن زكريا المطرز: بن يحيى أبو بكر البغدادي المتوفى سنة (٣٠٥).

[8] الحاكم أبو عبد اللَّه الحافظ: محمد بن عبد اللَّه بن حمدويه النيسابوريّ المتوفى (٢٠٥).

[V] حمزة بن يوسف بن ابراهيم السهمى الحافظ الجرجاني المتوفى سنة (^{4}V).

[Λ] أبو بكر أحمد بن الحسن الحيرى بن أحمد الشافعي النيسابوريّ المتوفى (Υ 1).

[٩] أحمد بن حفص: بن يزيد أبو بكر المعافري المتوفى سنة (٣١١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨ ص: ١۶

و رحل الى العراق، و الشام، و مصر في سنة سبع و تسعين.

و صنف في معرفة ضعفاء المحدثين كتابا مقدار ستين جزءا سماه «الكامل» و كان جمع أحاديث مالك بن أنس [١]، و الاوزاعي [٢]، و سفيان الثوري [٣]، و شعبة [۴]، و اسماعيل بن أبي خالد [۵]، و جماعة من المقلين.

و صنف على كتاب المزنى [۶] كتابا و سماه «الانتصار».

و كان حافظا متقنا، لم يكن في زمانه مثله، تفرد بالاحاديث، و قـد كان وهب أحاديث له يتفرد بها لبنيه: عـدى [٧]، و أبى زرعـه، و منصور، تفردوا بروايتها، عن أبيهم.

و ابنه عدى، سكن سجستان الى أن مات بها و حدث بها.

قال حمزة بن يوسف السهمى: سألت الدارقطنى [٨] ان يصنف كتابا فى ضعفاء المحدثين، فقال: أليس عندك كتاب ابن عدى؟، قلت: نعم، قال: فيه كفاية لا يزاد عليه.

و كانت ولادته يوم السبت غرة ذى القعدة سنة سبع و سبعين و مائتين، و هى السنة التى مات فيها أبو حاتم [٩] الرازى. [١] مالك بن انس: بن مالك الاصبحى امام المالكية المدنى المتوفى سنة (١٧٩).

[٢] الاوزاعي: عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد الشامي المتوفى ببيروت سنة (١٥٧).

[٣] سفيان الثورى: بن سعيد بن مسروق الكوفي المتوفى بالبصرة سنة (١٤١).

[4] شعبة بن الحجاج بن الورد الواسطى المتوفى بالبصرة سنة (١٤٠).

[۵] اسماعيل بن أبي خالد: الكوفي الحافظ المتوفى (١٤٥/(١٤٥).

[6] المزنى: اسماعيل بن يحيى بن اسماعيل المصرى الشافعي المتوفى (٢٥٤).

[٧] عدى: بن عبد الله بن عدى أبو محمد الجرجاني المتوفى بسجستان سنة.

[٨] الدار قطني: على بن عمر بن أحمد الشافعي المتوفى ببغداد سنة (٣٨٥).

[٩] أبو حاتم الرازى: محمد بن ادريس بن المنذر بن داود بن مهران الحنظلي الحافظ المتوفى (٢٧٧).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٧

و توفى غرة جمادى الآخرة سنة خمس و ستين و ثلاثمائة بجرجان، و صلى عليه أبو بكر الإسماعيلى [١]، و دفن بجنب مسجد كرز بن وبرة، عن يمين القبلة، و زرت قبره [٢]

ترجمه ابن القطان بگفتار ياقوت حموي در «معجم البلدان»

و شیخ نحریر أبو عبد اللَّه یاقوت بن عبد اللَّه الحموی الرومی البغدادی [۳] در «معجم البلدان» در ذکر جرجان گفته:

[و منها أبو أحمد عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد بن المبارك الجرجاني الحافظ المعروف بابن القطان، أحد ائمه أصحاب الحديث، و المكثرين منه، و الجامعين له، و الرحال فيه.

رحل الى دمشق و مصر الرحلتين: اوليهما في سنة سبع و تسعين و مائتين، و الثانية في سنة خمس و ثلاثمائة.

سمع الحديث بدمشق من محمد بن خريم [۴]، و عبد الصمد بن عبد الله بن أبى زيد، و ابراهيم بن دحيم، و أحمد بن عمير بن جوصا [۵] و غيرهم.

و سمع بحمص حنبل [۶] بن محمد، و أحمد بن أبي الاخيل، و يزيد [۷] بن [۱] أبو بكر الاسماعيلي: أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل الحافظ الجرجاني المتوفى (۳۷۱).

[٢] انساب السمعاني ج ٣ ص ٢٣٨ ط حيدر آباد الدكن.

[٣] ياقوت بن عبد الله الحموى الرومي البغدادي المتوفى (٤٢٤).

[4] محمد بن خريم (بالخاء المعجمة و الراء المهملة) أبو بكر العقيلي محدث دمشق المتوفى (٣١٤).

[۵] أحمد بن عمير بن يوسف بن موسى بن جوصا أبو الحسن الحافظ محدث الشام المتوفى سنة (٣٢٠).

[۶] في المصدر المطبوع ببيروت: هبيل بن محمد، و على أي حال ما وجدت له و لتالييه ترجمهٔ في كتب التراجم.

[٧] في المصدر: زيد بن عبد الله المهراني.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٨

عبد اللَّه البهراني.

و بمصر أبا يعقوب اسحاق المنجنيقي [١].

و بصيدا محمد المعافى بن أبي كريمة.

و بصور أحمد بن بشير بن حبيب الصورى.

و بالكوفة أبا العباس بن عقدة [٢]، و محمد بن الحصين بن حفص.

و بالبصرة أبا خليفة الجمحي [٣]، و بالعسكر عبدان الاهوازي [۴].

و ببغداد أبا القاسم البغوى [۵]، و أبا محمد بن صاعد [۶].

و ببعلبك أبا جعفر أحمد بن هاشم، و خلقا من هذه الطبقة كثيرا.

و روى عنه أبو العباس بن عقدهٔ و هو من شيوخه، و حمزهٔ بن يوسف السهمي و أبو سعد الماليني [٧] و خلق في طبقتهم.

و كان مصنفا حافظا ثقة، على لحن كان فيه. [١] أبو يعقوب اسحاق المنجنيقي: بن ابراهيم الحافظ البغدادي نزيل مصر المتوفى

.(4.4).

[٢] أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة الحافظ الكوفي المتوفى سنة (٣٣٢/٣٣٢.

[٣] أبو خليفة الجمحى: الفضل بن حباب البصرى المحدث مسند عصره المتوفى سنة (٣٠٥).

[4] عبدان الاهوازى: أبو محمد عبدان بن أحمد بن موسى الجواليقى الحافظ المتوفى سنة (٣٠٤).

[۵] أبو القاسم البغوى: عبد اللَّه بن محمد بن عبد العزيز الحافظ المتوفى ببغداد سنة (٣١١).

[4] أبو محمد ابن الصاعد: يحيى بن محمد بن صاعد البغدادي المتوفى سنة (٣١٨).

[٧] أبو سعد الماليني: أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الهروى الحافظ المتوفى (٤١٢).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٩

و قال حمزة: كتب أبو أحمد بن عدى الحديث بجرجان في سنة تسعين و مائتين عن أحمد بن حفص السعدى و غيره، ثم رحل الى الشام و مصر، و صنف في معرفة ضعفاء المحدثين كتابا في مقدار ستين [١] جزءا سماه «الكامل».

قال: و سألت الدار قطنى أبا الحسن ان يصنف كتابا في ضعفاء المحدثين، فقال: أليس عندكم كتاب ابن عدى؟، قلت: بلى، قال: فيه كفاية لا يزاد عليه.

و كان ابن عدى جمع أحاديث مالك بن أنس، و الاوزاعى، و سفيان الثورى و شعبه، و اسماعيل بن أبى خالد، و جماعه من المقلين [٢].

و صنف على كتاب المزنى كتابا سماه «الانتصار» [٣].

و كان أبو أحمد حافظا متقنا لم يكن في زمانه مثله، تفرد بأحاديث، كان قـد وهب أحاديث له يتفرد بها لبنيه عـدى، و أبى زرعـه، و أبى منصور، تفردوا بروايتها عن أبيهم، و ابنه عدى، سكن سجستان و حدث بها.

قال ابن عدى: سمع منى أبو العباس بن عقدهٔ كتاب «الجعفرية»، عن أبى الاشعث، و حدث به عنى، فقال: حدثنى عبد الله بن عبد الله. و كان مولده فى ذى القعدهٔ سنهٔ سبع و سبعين و مائتين، و مات غرهٔ جمادى الآخرهٔ سنهٔ خمس و ستين و ثلاثمائهٔ ليلهٔ السبت، فصلى عليه أبو بكر الإسماعيلى، و دفن بجنب مسجد كرز بن [۴] وبرهٔ عن يمين القبلهٔ مما يلى صحن المسجد بجرجان [۵]

ترجمه ابن القطان بگفتار ذهبی در «تذکرهٔ الحفاظ»

و محمد بن أحمد ذهبي در «تذكرهٔ الحفاظ» گفته: [١] في المصدر المطبوع: في مقدار مائتي جزء.

[٢] في المصدر: و جماعة من المتقدمين.

[٣] في المصدر: سماه «الأبصار».

[4] في المصدر المطبوع ببيروت: مسجد كوزين و قبره عن يمين القبلة.

[۵] معجم البلدان ج ۲- ص ۱۲۱.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٢٠

[ابن عدى الامام الحافظ الكبير أبو أحمد عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد بن مبارك الجرجاني، و يعرف أيضا بابن القطان، صاحب كتاب «الكامل» في الجرح و التعديل، كان أحد الاعلام.

ولد سنة سبع و سبعين و مائتين، و سمع سنة تسعين، و ارتحل اولا سنة سبع و تسعين، و سمع بهلول بن اسحاق الانبارى [١]، و محمد بن عثمان بن أبى سويد [٢] و محمد بن يحيى المروزى [٣]، و عبد الرحمن بن القاسم بن الرواس الدمشقى [۴]، و أنس بن السلم [۵]، و أبا خليفة الجمحى، و الحسن بن سفيان [۶]، و أبا عبد الرحمن النسائى، و عمران بن مجاشع [۷]، و عبدان الاحوازى، و أبا يعلى الموصلى [۸]، و الحسن بن محمد المدنى، صاحب يحيى بن بكير [۹]، و الحسن بن الفرج الغزى [۱۰]، و خلاعتق. [۱] بهلول بن المحاق بن بهلول بن حسان التنوخى أبو محمد قاضى الانبار المتوفى سنة (۲۹۸).

- [٢] محمد بن عثمان بن أبي سويد: الذراع البصرى المعمر، له ترجمهٔ في الميزان و لسان الميزان و لم يؤرخا وفاته.
 - [٣] محمد بن يحيى بن سليمان أبو بكر المروزى المتوفى ببغداد سنة (٢٩٨).
 - [4] عبد الرحمن بن القاسم بن الرواس الهاشمي مسند دمشق المتوفى سنة (٢٩٧).
 - [۵] انس بن السلم الدمشقى المتوفى (٢٨٩).
 - [۶] الحسن بن سفيان: أبو العباس الشيباني النسوى صاحب «المسند» المتوفى سنة (٣٠٣).
 - [٧] عمران بن موسى بن مجاشع الجرجاني السختياني الحافظ المتوفى سنة (٣٠٥).
 - [٨] أبو يعلى الموصلي: أحمد بن على بن المثنى بن يحيى الحافظ صاحب «المسند» المتوفى سنة (٣٠٧).
 - [٩] يحيى بن عبد الله بن بكير الحافظ أبو زكريا المصرى المتوفى (٢٣١).
 - [١٠] الحسن بن الفرج الغزى أبو على صاحب يحيى بن بكير توفى بعد سنة (٣٠٠).
 - عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢١

و عنه أبو العباس بن عقدهٔ شيخه، و أبو سعد الماليني، و الحسن بن رامين [١] و محمد بن عبد اللَّه بن عبيد اللَّه باكويه [٢]، و حمزهٔ بن يوسف السهمي، و أبو الحسين أحمد بن العالى، و آخرون.

و هو المصنف في الكلام على الرجال عارفا بالعلل.

قال أبو القاسم بن [٣] عساكر: كان ثقة على لحن فيه.

قال حمزة السهمي: سألت الدارقطني ان يصنف كتابا في الضعفاء، فقال:

أ ليس عندك كتاب ابن عدى؟، فقلت: بلى، قال: فيه كفاية لا يزاد عليه.

قلت و قد صنف ابن عدى على أبواب مختصر المزنى كتابا سماه «الانتصار» قال حمزهٔ السهمى: كان حافظا متقنا لم يكن فى زمانه أحد مثله، تفرد بروايهٔ أحاديث وهب منها لابنيه: عدى و أبى زرعهٔ و تفردا بها عنه.

قال الخليلي [۴]: كان عديم النظير حفظا و جلاله، سألت عبد الله [۵] بن محمد الحافظ: أيهما أحفظ؟ ابن عدى أو ابن قانع، فقال: رز قميص ابن عدى أحفظ من عبد الباقى بن قانع [۶]. [۱] الحسن بن الحسين بن رامين القاضى أبو محمد الأستر آبادى المتوفى (۴۱۲) بغداد.

- [٢] ابن باكويه: محمد بن عبد اللَّه بن عبيد اللَّه الشيرازي الصوفي المتوفى سنة (٢٢٨).
- [٣] ابن عساكر: أبو القاسم على بن الحسن بن هبه الله الدمشقى المتوفى سنه (٥٧١).
- [4] الخليلي: الحافظ أبو يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد القزويني المتوفى (۴۴۶).
 - [۵] عبد اللَّه بن محمد الحافظ: بن يوسف بن نصر القرطبي المتوفى (۴۰۳).
- [۶] عبد الباقى بن قانع: بن مرزوق بن واثق الحافظ أبو الحسين البغدادى المتوفى (٣٥١).
 - عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٢

قال الخليلي: و سمعت أحمد بن مسلم [١] الحافظ يقول: لم أر أحدا مثل أبي أحمد بن عدى و كيف فوقه في الحفظ، و كان أحمد قد لفي الطبراني [٢] و أبا أحمد الحاكم [٣]، و قد قال لي: كان حفظ هؤلاء تكلفا، و حفظ ابن عدى طبعا، زاد معجمه على ألف شيخ

ترجمه ابن القطان بقول ذهبي در «عبر» و «دول الاسلام»

و نیز ذهبی در «عبر فی خبر من غبر» در وقائع سنهٔ خمس و ستین و ثلاثمائهٔ گفته:

ابن عـدى الحافظ الكبير أبو أحمـد عبـد الله بن عـدى بن عبـد الله بن محمـد و يعرف بـابن القطان الجرجاني، مصنف «الكامل» في الجرح، و له ثمان و ثمانون سنة، كتب الكثير سنة تسعين و مائتين، و رحل في سنة سبع و تسعين.

و سمع أبا خليفة، و عبد الرحمن بن أبو الرواس، و بهلول بن اسحاق، و طبقتهم.

قال ابن عساكر: كان ثقة على لحن فيه.

و قال حمزة السهمي [۵]: كان حافظا متقنا، لم يكن في زمانه مثله، توفي في جمادي الآخرة [۶].

و نيز ذهبي در «دول الاسلام» در وقائع سنهٔ خمس و ستين و ثلاثمائهٔ گفته:

و فيها مات حافظ العصر أبو أحمد عبد الله بن عدى الجرجاني و له ثمان [١] في المصدر: أحمد بن أبي مسلم الحافظ، و على أي حال ما وجدت ترجمته.

[٢] الطبراني: سليمان بن أحمد بن أيوب الحافظ المتوفى باصفهان سنة (٣٥٠).

[٣] أبو أحمد الحاكم: الحافظ محمد بن محمد بن أحمد النيسابوريّ المتوفى (٣٧٨).

[۴] تذكرة الحفاظ للذهبي ج ٣ ص ٩٤٠.

[۵] تاریخ جرجان للسهمی ص ۲۲۵.

[۶] العبر في خبر من غبر ج ۲ ص ٣٤٣.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٣

و ثمانون سنه.

و شيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى [١] در «طبقات شافعيه» گفته: الحافظ أبو أحمد بن عدى بن محمد الجرجاني الامام المشهور، صاحب «الكامل» في الضعفاء.

ولد سنة سبع و سبعين و مائتين، و صنف على مختصر المزنى كتابا سماه «الانتصار».

و توفي في جمادي الآخرة سنة ستين و ثلاثمائة. ذكره الذهبي في «العبر» [٢]

ترجمه ابن القطان بگفتار اسنوی در «طبقات شافعیه»

و قاضى تقى الدين أبو بكر بن أحمد بن محمد الدمشقى الاسدى [٣] در «طبقات فقهاى شافعيه» گفته:

عبد اللَّه بن عدى بن محمد بن مبارك أبو أحمد الجرجاني الحافظ الكبير يعرف بابن القطان.

أحد الائمة الاعلام و أركان الاسلام، طوف البلاد في طلب العلم، و سمع الكبار، له كتاب «الانتصار» على «مختصر المزني» و كتاب «الكامل» في معرفة الضعفاء و المتروكين، و هو كامل في بابه كما سمى.

قال ابن عساكر: كان ثقة على لحن فيه.

و قال الذهبي: كان لا يعرف العربية مع عجمة فيه، و أما في العلل و الرجال فحافظ لا يجاري.

ولد سنة سبع و سبعين و مائتين، مات في جمادي الآخرة سنة خمس و ستين و ثلاثمائة [۴]. [۱] الاسنوى: عبد الرحيم بن الحسن بن

على الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة (٧٧٢).

[۲] طبقات الشافعية للأسنوى ج ٢ ص ٢٠٠٠.

[٣] تقى الدين أبو بكر بن أحمد بن محمد الاسدى: ابن عمر بن محمد المعروف بابن قاضي شبهه الدمشقى المتوفى (٨٥١).

[۴] طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ج ١/١٤٠

ترجمه ابن القطان بگفتار سيوطي در «طبقات الحفاظ»

و جلال الدين عبد الرحمان بن أبي بكر سيوطي [١] در «طبقات الحفاظ» گفته:

ابن عـدى الامام الحافظ الكبير أبو أحمـد عبـد الله بن عـدى بن عبـد الله بن محمد بن مبارك الجرجاني، و يعرف أيضا بابن القطان، صاحب «الكامل في الجرح و التعديل»، أحد الاعلام، ولد سنة ٢٧٧، و سمع منه ٢٩٠.

روى عن محمد بن عثمان بن أبى شيبهٔ [۲]، و النّسائى، و أبى يعلى، و منه ابن عقدهٔ، و هو شيخه، و المالينى، و حمزهٔ السـهمى، و هو عارف بالعلل، مصنف فى الكلام على الرجال، لم يكن فى زمانه مثله.

قال الخليلي: كان عديم النظير حفظا و جلالة، مات في جمادي الآخرة سنة (٣٥٠) [٣].

و عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن على بن زين الدين الحدادى ث

ترجمه ابن القطان بگفتار مناوی در «فیض القدیر»

المناوى القاهرى الشافعي [۴]، در «فيض القدير شرح جامع صغير» گفته:

(عد لابن عدى) هو أبو أحمد عبد الله الجرجاني أحد الحفاظ الأعيان و أحد الجهابذة الذين طافوا البلاد، و هجروا الوساد، و واصلوا السهاد، و قطعوا المعتاد طالبين للعلم لا يعترى هممهم قصور، و لا يثني عزمهم عظائم الامور، روى عنه [١] السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين الشافعي المتوفى (٩١١).

[٢] محمد بن عثمان بن أبي شيبة: أبو جعفر الكوفي المتوفى سنة (٢٩٧).

[٣] طبقات الحفاظ للسيوطى ص ٣٨٠.

[4] عبد الرؤوف بن على المناوى القاهرى الشافعي المتوفى (١٠٣١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٥

الجمحي، و غيره، و عنه أبو حامد الاسفرايني [١]، و أبو سعد الماليني.

قال البيهقي [٢]: حافظ متقن، لم يكن في زمنه مثله.

و قال ابن عساكر: ثقة على لحن فيه.

مات سنة خمس و ستين و ثلاثمائة عن ثمان و ثمانين سنة، في كتاب «الكامل» الذي ألفه في معرفة الضعفاء، و هو أصل من الاصول المعول عليها و المرجوع إليها، طابق السمه معناه، و وافق لفظه فحواه، من عينه انتجع المنتجعون، و بشهادته حكم الحاكمون، و الى ما قاله رجع المتقدمون و المتأخرون [٣].

و مصطفى بن عبد اللَّه القسطنطيني [۴] در «كشف الظنون عن اسامي الكتب و الفنون» گفته:

«الكامل» في معرفة الضعفاء و المتروكين من الرواة، لابي أحمد عبد الله بن محمد المعروف بابن عدى الجرجاني المتوفى سنة خمس

و ستين و ثلاثمائه، في «ستين جزء»، و هو أكمل كتب الجرح و التعديل و عليه اعتماد الائمة.

قال السبكي [۵]: طابق اسمه معناه، و وافق لفظه فحواه، بصحته حكم الحاكمون و بما يقول رضي المتقدمون و المتأخرون.

و قال حمزة السهمي: سألت الدار قطني ان يصنف كتابا في الضعفاء فقال:

أ ليس عندك كتاب ابن عدى؟ قلت: نعم، قال: فيه كفاية لا يزاد عليه.

و قال الحافظ ابن عساكر: ابن عدى ثقة على لحن فيه. [١] أبو حامد الاسفرائيني: أحمد بن محمد بن أحمد الشافعي المتوفى (٢٠٤).

[٢] البيهقي: أحمد بن الحسين بن على المحدث المتوفى بنيسابور سنة (٤٥٨).

[٣] فيض القدير ج ١ ص ٢٨.

[4] مصطفى بن عبد الله الجلبي القسطنطيني المتوفى (١٠٤٧).

[۵] السبكي: عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي المتوفى بدمشق سنة (٧٧١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٤

و قال الذهبي: كان لا يعرف العربية مع عجمة فيه، و اما في العلل و الرجال فحافظ لا يجاري [١].

هر گاه نبذی از محاسن فاخره، و محامد زاهره، و مناقب باهره ابن عدی بر زبان أکابر حذاق ماهرین، و أجله نقاد معتمدین شنیدی. پس باید دانست که همین ابن عدی در مدح و تبجیل کلبی نبیل کوشیده.

علامه شمس الدين محمد بن أحمد ذهبي در «تذهيب التهذيب» بترجمه محمد بن سائب كلبي گفته:

و قال ابن عدى: هو معروف بالتفسير، و ليس لاحد تفسير اطول و لا أشبع منه و بعده مقاتل [٢]، الا ان الكلبي يفضل على مقاتل، لما قيل في مقاتل من المذاهب الردية، و حدث عن الكلبي شعبة، و الثورى، و هشيم [٣] و الثقات، و رضوه في التفسير- الخ [۴].

در حاشیه کاشف ذهبی مسطور است:

قال أبو أحمد بن عدى: و للكلبى غير ما ذكرت أحاديث صالحة خاصة عن أبى صالح [۵]، و هو معروف بالتفسير، و ليس لاحد تفسير أطول منه و لا أشبع، و بعده مقاتل بن سليمان، الا ان الكلبى يفضل على مقاتل بن سليمان، لما قيل في مقاتل من المذاهب الردية [۶]. [۱] كشف الظنون ج ٢ ص ١٣٨٢.

[٢] مقاتل: بن سليمان بن بشير البلخي المفسر المتوفى بالبصرة سنة (١٥٠).

[٣] هشيم: بن بشير بن أبى خازم قاسم بن دينار أبو معاوية الواسطى المتوفى (١٨٣).

[۴] تذهیب التهذیب ج ۸/۱۹.

[۵] أبو صالح: باذام التابعي الراوى عن مولاته أم هاني بنت أبي طالب.

[۶] ضعف العامة و الخاصة مقاتل بن سليمان و قالوا: كان دجالا جسورا وضاعا كذابا يأخذ عن اليهود و النصارى علم القرآن الذى يوافق كتبهم.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٧

و حدث عن الكلبي الثوري، و شعبة، و ان كانا حدثا عنه بالشيء اليسير غير المسند

تفسير كلبي بگفتار ابن القطان اطول و اشبع تفاسير است

و حدث عنه ابن عيينهٔ [١]، و حماد بن سلمهٔ [٢]، و هشيم، و غيرهم من ثقات الناس و رضوه في التفسير-الخ.

از این عبارت ظاهر است که حسب افاده ابن عدی، محمد بن سائب معروف است بتفسیر، و هیچ کس تفسیری أطول و أشبع از

تفسیر او ندارد، و مقاتل بعد کلبی است، و کلبی بر مقاتل مقدم و فاضل است، زیرا که در مقاتل مذاهب ردیه گفته شده. و از این افاده، صراحهٔ ظاهر میشود که محمد بن سائب، از عیب عائب مبری است، و از لوث نسبت مذاهب ردیه معری.

و نیز از آن واضح است که تحدیث کردهاند از کلبی ابن عیینهٔ، و حماد بن سلمهٔ، و هشیم، و غیر ایشان از ثقات ناس، و پسندیدهاند او را در تفسیر فابت شد، و ثوق و اعتماد و او را در تفسیر فابت شد، و ثوق و اعتماد و جلالت و عظمت کلبی بغایت قصوی و مرتبه اسنی رسید، زیرا که این حضرات ثلاثهٔ از اکابر أئمه حذاق و أعاظم اساطین سباقاند. اما سفیان بن عیینهٔ، پس بعض عیون فاخره فضائل، و فنون باهره مناقب او، در ما بعد انشاء اللَّه تعالی بتصریحات ثقات محققین سنیه، خواهی دریافت.

اما مناقب عظیمه و محامد فخیمه حماد بن سلمه، پس مسلم و مقبول فحول [۱] ابن عیینهٔ: سفیان بن عیینهٔ الکوفی المتوفی بمکهٔ سنهٔ (۱۹۸).

[٢] حماد بن سلمة: بن دينار أبو سلمة الحافظ البصرى المتوفى سنة (١٤٧).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: Λ ۲

منقدين است

ترجمه حماد بن سلمهٔ که از رواهٔ و محدثین از کلبی است در «تهذیب التهذیب»

ابن حجر [١] عسقلاني در «تهذيب التهذيب» گفته:

حماد بن سلمهٔ بن دینار البصری، أبو سلمهٔ مولی تمیم، و یقال: مولی قریش و قیل: غیر ذلك.

روى عن ثابت البنانى [٢]، و قتادة [٣]، و خاله حميد الطويل [۴]، و اسحاق بن عبد اللّه بن أبى طلحة [۵]، و أنس بن سيرين [۶]، و ثمامة بن عبد اللّه بن أنس [۷] و محمد بن زياد القرشى [۸]، و أبى الزبير المكى [۹]، و عبد الملك بن عمير [۱۰]، و عبد العزيز بن صهيب [۱۱]، و أبى عمران الجونى [۱۲]، و عمرو بن دينار [۱۳]، و هشام بن زيد بن [۱] ابن حجر العسقلانى: أحمد بن على شهاب الدين المتوفى سنة (۸۵۲).

- [۲] ثابت البناني: بن أسلم أبو محمد البصري المتوفى سنة (۱۲۳) و قيل: سنة (۱۲۷).
- [٣] قتادة: بن دعامة بن قتادة بن عزير المفسر البصرى الضرير الاكمه المتوفى (١١٨).
 - [4] حميد الطويل: بن أبي حميد تيرويه التابعي البصري المتوفى (١٤٣).
- [۵] اسحاق بن عبد الله بن أبي طلحه زيد بن سهل الانصاري المدنى المتوفى سنه (١٣٢).
 - [8] انس بن سيرين أبو موسى الانصارى التابعي المتوفى سنة (١١٨).
 - [٧] ثمامة بن عبد اللَّه بن أنس بن مالك الانصاري المتوفى بعد سنة (١١٠).
- [٨] محمد بن زياد: أبو الحارث القرشي الجمحي البصري سمع أبا هريرة، و كان مولى عثمان بن مظعون.
 - [٩] أبو الزبير المكى: محمد بن مسلم بن تدرس الحافظ المكى المتوفى سنة (١٢٨).
 - [10] عبد الملك بن عمير: المعروف بعبد الملك القبطي المتوفى سنة (١٣٤).
 - [11] عبد العزيز بن صهيب: البناني البصري سمع انس بن مالك.
 - [17] أبو عمران الجوني: عبد الملك بن حبيب الكندى البصرى المتوفى (١٣٨).
 - [١٣] عمرو بن دينار: أبو محمد الاثرم المكي المتوفى سنة (١٢٥/١٢٩/(١٢٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩

أنس [۱]، و هشام بن عروهٔ [۲]، و يحيى بن سعيد الانصارى [٣]، و أيوب السختياني [۴] و خالد الحذاء [۵]، و داود بن أبي هند [۶]، و سليمان التيمي [۷]، و سماك بن حرب [۸] و خلق كثير من التابعين فمن بعدهم.

و عنه ابن جریح [۹] و الثوری و شعبهٔ و هم أكبر منه و ابن المبـارك [۱۰] و ابن مهدی [۱۱] و القطان [۱۲]، و أبو داود [۱۳]، و أبو الوليد [۱۴] الطيالسيان، و أبو سلمهٔ التبوذكي [۱۵] [۱] هشام بن زيد بن انس: بن مالك الانصاري سمع جده انسا.

[٢] هشام بن عروة: بن الزبير بن العوام المدنى المتوفى سنة (١٤٧/(١٤٥).

[٣] يحيى بن سعيد الانصارى: بن قيس المدنى المتوفى (١٤٣)/١۴٤/.

[4] أيوب السختياني: بن أبي تميمه كيسان البصرى المتوفى سنة (١٣١).

[۵] خالد الحذاء: بن مهران الحافظ البصرى المتوفى سنة (۱۴۱/۱۴۱.

[۶] داود بن أبي هند: أبو محمد البصرى المتوفى سنة (١٤٠).

[٧] سليمان التيمي: بن طرخان أبو المعتبر المتوفى سنة (١٤٣).

[٨] سماك بن حرب: بن اوس بن خالد الذهلي الكوفي المتوفى سنة (١٢٣).

[٩] ابن جريح: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح الرومي المكي المتوفى (١٥٠).

[١٠] ابن المبارك: عبد الله أبو عبد الرحمن بن المبارك الحنظلي الحافظ المروزي المتوفى (١٨١).

[11] ابن مهدى: عبد الرحمن بن مهدى أبو سعيد الحافظ البصرى المتوفى (١٩٨).

[17] القطان: يحيى بن سعيد بن فروخ أبو سعيد الحافظ البصرى المتوفى (١٩٨).

[١٣] أبو داود الطيالسي: سليمان بن داود الحافظ البصرى المتوفى (٢٠٤).

[14] أبو الوليد الطيالسي: هشام بن عبد الملك الحافظ البصري المتوفى (٢٢٧).

[10] أبو سلمة التبوذكي: موسى بن اسماعيل المنقرى الحافظ البصرى المتوفى (٢٢٣).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨ ص: ٣٠

و آدم بن أبى اياس [١]، و الاشيب [٢]، و أسود بن عامر شاذان [٣]، و بشر بن السرى [۴] و بهز بن أسد [۵]، و سليمان بن حرب [۶]، و أبو نصر التمار [٧]، و هدبهٔ بن خالد [٨] و شيبان بن فروخ [٩]، و عبيد اللَّه العيشى [١٠]، و آخرون.

قال أحمد: حماد بن سلمه أثبت في ثابت [١١] من معمر [١٢]، و قال أيضا في الحمادين [١٣]: ما منهما إلا ثقه.

و قال حنبل [۱۴] عن أحمد [۱۵]: اسند حماد بن سلمه، عن أيوب أحاديث لا يسندها الناس عنه. [۱] آدم بن أبي اياس: أبو الحسن الخراساني المروزي المحدث المتوفي (۲۲۰).

[٢] الاشيب: الحسن بن موسى أبو على الحافظ البغدادي المتوفى (٢٠٩).

[٣] الاسود شاذان: بن عامر أبو عبد الرحمن المتوفى ببغداد (٢٠٨).

[۴] بشر بن السرى: الافوه نزيل مكة المتوفى (١٩٥).

[۵] بهز بن أسد: أبو الاسود الحافظ البصرى المتوفى (١٩٧).

[۶] سليمان بن حرب: أبو أيوب الواشحى الحافظ البصرى المتوفى (٢٢۴).

[٧] أبو نصر التمار: عبد الملك بن عبد العزيز المتوفى ببغداد (٢٢٨).

[٨] هدبه بن خالد: أبو خالد القيسي الحافظ البصري المتوفى (٢٣٤).

[٩] شيبان بن فروخ: بن أبي شيبة الابلى المتوفى (٢٣٥).

```
[10] عبيد الله العيشي: بن محمد البصري الاخباري المتوفى (٢٢٨).
```

[١١] ثابت البنائي: بن أسلم أبو محمد البصري المتوفى (١٢٧)- و قيل: ١٢٣.

[17] معمر: بن راشد: أبو عروة الحافظ البصري المتوفى (١٥٣).

[١٣] الحمادان: أحدهما ابن سلمة، و الآخر: ابن زيد بن درهم البصري المتوفى (١٧٩).

[14] حنبل: بن اسحاق بن حنبل المتوفى بواسط سنة (٢٧٣).

[10] أحمد: بن محمد بن حنبل امام الحنابلة المتوفى سنة (٢٤١).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣١

و قال أبو طالب [١]: حماد بن سلمهٔ اعلم الناس بحديث حميد، و أصح حديثا.

و قال في موضع آخر: هو أثبت الناس في حميد الطويل، سمع منه قديما يخالف الناس في حديثه.

و قال اسحاق بن منصور [٢]، عن ابن معين [٣]: ثقة.

و قال الدوري [۴] عن ابن معين: من خالف حماد بن سلمهٔ في ثابت، فالقول قول حماد.

و قال جعفر الطيالسي [۵] عنه: من سمع حماد بن سلمه الاصناف ففيها اختلاف و من سمع منه نسخا فهو صحيح.

و قال ابن المديني [9]: لم يكن في أصحاب ثابت، أثبت من حماد بن سلمة.

و قال الاصمعى [٧] عن عبد الرحمن بن مهدى [٨]: حماد بن سلمهٔ صحيح السماع حسن اللقاء، أدرك الناس، لم يتهم بلون من الالوان، و لم يلتبس بشيء، أحسن ملكهٔ نفسه و لسانه، و لم يطلقه على أحد فسلم حتى مات.

و قال ابن المبارك: دخلت البصرة، فما رأيت أحدا أشبه بمسالك الاول من [١] أبو طالب زيد بن اخزم الطائي النبهاني الحافظ البصري المقتول سنة (٢٥٧).

[٢] اسحاق بن منصور: بن بهرام الكوسج المروزي المتوفى (٢٥١).

[٣] ابن معين: يحيى بن معين بن عون البغدادي المتوفى (٢٠٣).

[4] الدورى: عباس بن محمد بن حاتم الدورى الحافظ البغدادي المتوفى سنة (٢٧١).

[۵] جعفر الطيالسي: بن محمد بن أبي عثمان الحافظ البغدادي المتوفى (٢٨٢).

[4] ابن المديني: على بن عبد الله بن جعفر الحافظ البصرى المتوفى (٢٣٤).

[۷] الاصمعى: عبد الملك بن قريب بن على الباهلي البصري المتوفى (٢١٤).

المتوفى سنة (١٩٨). الحافظ البصرى المتوفى سنة (١٩٨).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٢

حماد بن سلمه.

و قال أبو عمرو الجرمي [١]: ما رأيت فقيها أفصح من عبد الوارث [٢]، و كان حماد بن سلمه أفصح منه.

و قال شهاب بن معمر [٣] البلخي: كان حماد بن سلمه يعد من الابدال و علامه الابدال، ان لا يولد لهم، تزوج سبعين امرأه، فلم يولد له.

و قال عفان [۴]: قد رأيت من هو أعبد من حماد بن سلمه، و لكن ما رأيت أشد مواظبه على الخير و قراءه القرآن و العمل لله من حماد بن سمله.

و قال ابن مهدى: لو قيل لحماد بن سلمه: انك تموت غدا، ما قدر أن يزيد في العمل شيئا.

و قال ابن حبان [۵]: كان من العباد المجابين الـدعوة في الاوقات، و لم ينصف من جانب حـديثه و احتج في كتابه بأبي بكر بن عياش

[۶]، فان كان تركه اياه لما كان يخطئ فغيره من أقرانه مثل الثورى، و شعبه، كانوا يخطئون، فان زعم ان خطاءه قد كثر حتى تغير، فقد كان ذلك في أبى بكر بن عياش موجودا، و لم يكن من أقران حماد بن سلمه بالبصرة مثله في الفضل و الدين و النسك و العلم و الكتبه و الجمع و الصلابة في السنة و القمع لاهل البدع. [١] أبو عمرو الجرمي: صالح بن اسحاق النحوى المتوفى سنة (٢٢٥).

[٢] عبد الوارث: بن سعيد أبو عبيد التنوري الحافظ البصري المتوفى (١٨٠).

[٣] شهاب بن المعمر بن يزيد بن بلال العوفي أبو الازهر البلخي، روى عنه البخاري في الادب.

[۴] عفان: بن مسلم أبو عثمان الصفار البصرى المتوفى سنة (٢٢٠).

[۵] ابن حبان: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان الحافظ البستى المتوفى (۳۵۴).

[٤] أبو بكر بن عياش: المقرى الكوفي و اختلف في اسمه، توفي سنة (١٩٣).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨ ص: ٣٣

قال سليمان بن حرب و غيره: مات سنهٔ ١٩٧.

زاد ابن حبان في ذي الحجه.

استشهد به البخاري [١]، و قيل: أنه روى له حديثا واحدا عن أبي الوليد، عن ثابت.

قلت: الحديث المذكور في «مسند» أبي [٢] بن كعب من رواية ثابت، عن انس [٣]، عنه و قد ذكره المزى [۴] في «الاطراف» و لفظه: قال لنا أبو الوليد، فذكره، و قد عرض ابن حبان بالبخارى لمجانبته حديث حماد بن سلمة حيث يقول: لم ينصف من عدل عن الاحتجاج به الى الاحتجاج بفليح [۵]، و عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار [۶].

و اعتذر أبو الفضل بن طاهر [٧] عن ذلك لما ذكر ان مسلما [٨] أخرج أحاديث أقوام ترك البخارى حديثهم، قال: و كذلك حماد بن سلمهٔ امام كبير، مدحه الائمة، و اطنبوا، و لما تكلم بعض منتحلى المعرفة ان بعض الكذبة أدخل في حديثه ما ليس منه لم يخرج عنه البخارى معتمدا عليه، بل استشهد به في مواضع ليبين [١] البخارى: محمد بن اسماعيل بن المغيرة الحافظ صاحب «الجامع الصحيح» توفى (٢٥۶).

[٢] أبي بن كعب: بن قيس الصحابي الخزرجي المتوفى بالمدينة (٢١).

[٣] انس بن مالك: بن النضر الخزرجي خادم النبي (ص) المتوفى بالبصرة سنة (٩٣).

[4] المزى: يوسف بن عبد الرحمن أبو الحجاج الدمشقى المتوفى (٧٤٢).

[۵] فليح: بن سليمان المدنى المتوفى سنة (١۶٨).

[٤] عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار: مولى عبد الله بن عمر المدنى.

[٧] أبو الفضل بن طاهر: محمد بن طاهر بن على المقدسي المعروف يا بن القيسراني المتوفى (٧٠٥).

[Λ] مسلم: بن الحجاج بن مسلم القشيرى الحافظ النيسابوريّ المتوفى (Υ 81).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤

أنه ثقة، و اخرج أحاديثه التي يرويها من حديث أقرانه كشعبة، و حماد بن زيد، و أبي عوانة [1]، و غيرهم، و مسلم اعتمد عليه، لانه رأى جماعة من أصحابه القدماء و المتأخرين لم يختلفوا فيه، و شاهد مسلم منهم جماعة، و أخذ عنهم، ثم عدالة الرجل في نفسه و اجماع أهل النقل على ثقته و امانته انتهى.

و قال الحاكم: لم يخرج مسلم لحماد بن سلمهٔ في الاصول الا من حديثه عن ثابت، و قد خرج له في الشواهد عن طائفه.

و قال البيهقي: هو أحد الائمة المسلمين الا أنه لما كبر ساء حفظه، فلذا تركه البخاري، و اما مسلم فاجتهد، و أخرج من حديثه عن ثابت ما سمع منه قبل تغيره، و ما سوى حديثه عن ثابت لا يبلغ اثني عشر حديثا اخرجها في الشواهد. و قال عفان: اختلف أصحابنا في سعيد بن أبي عروبة [٢]، و حماد بن سلمة، فصرنا الى خالـد بن الحارث [٣] فسألنـاه، فقال: حماد أحسنهما حديثا و اثبتهما لزوما للسنة، فرجعنا الى يحيى القطان، فقال: أ قال لكم: و احفظهما؟ قلنا: لا.

و قال القطان: حماد عن زياد [۴] الاعلم، و قيس [۵] بن سعد ليس بذاك.

و قال عبد اللَّه [۶] عن أبيه، أو يحيى القطان: ان كان ما يروى حماد عن قيس بن سعد فهو كذا.

قال عبد اللَّه: قلت لابي: لاي شيء؟، قال: لانه روى عنه أحاديث رفعها.

و قال أحمد بن حنبل: اثبتهم في ثابت حماد بن سلمه. [١] أبو عوانه: وضاح مولى أبي خالد الواسطي المتوفى (١٧٤)- ١٧٧.

[٢] سعيد بن أبي عروبة: مهران أبو النضر البصرى المتوفى (١٥٤).

[٣] خالد بن الحارث: أبو عثمان الحجيمي البصري المتوفى سنة (١٨٧/(١٨٥.

[4] زياد الاعلم: زياد بن حسان بن قرة الباهلي البصري الراوي عن انس بن مالك.

[۵] قيس بن سعد: مفتى أهل مكة بعد عطاء، توفى سنة (١١٩).

[۶] عبد اللَّه: بن أحمد بن محمد بن حنبل البغدادي المتوفى (٢٩٠).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٥

و قال الدولابي [1]: ثنا محمد بن [7] شجاع ابن الثلجي، حدثني ابراهيم بن عبد الرحمن بن مهدي [٣]، قال: كان حماد بن سلمهٔ لا يعرف بهذه الاحاديث التي في الصفات، حتى خرج مرهٔ الى عبادان، فجاء و هو يرويها، فسمعت عباد بن صهيب [۴] يقول: ان حمادا كان لا يحفظ و كانوا يقولون: انها دست في كتبه، و قد قيل: ان ابن أبي العوجاء [۵] كان ربيبه، فكان يدس في كتبه.

قرأت بخط الذهبي: ابن الثلجي، ليس بمصدق على حماد و امثاله و قد اتهم.

قلت: و عباد أيضا ليس بشيء، و قد قال أبو داود: لم يكن لحماد بن سلمهٔ كتاب غير كتاب قيس بن سعد، يعني كان يحفظ علمه.

و قال عبد الله بن أحمد، عن أبيه: ضاع كتاب حماد عن قيس بن سعد، و كان يحدثهم من حفظه.

و اورد له ابن عدى فى «الكامل» عدة أحاديث مما يتفرد به متنا أو اسنادا، قال: و حماد من اجلة المسلمين و هو مفتى البصرة، و قد حدث عنه من هو أكبر منه سنا، و له أحاديث كثيرة و اصناف كثيرة و مشايخ، و هو كما قال ابن المدينى: من تكلم فى حماد بن سلمة فاتهموه فى الدين. [1] الدولابى: محمد بن أحمد بن حماد الرازى الحافظ المورخ المتوفى (٣١٠).

[٢] محمد بن شجاع ابن الثلجي البغدادي المتوفى (٢۶٠).

[٣] ابراهيم بن عبد الرحمن بن مهدى: البصرى المحدث في القرن الثالث.

[۴] عباد بن صهيب: البصرى يروى عن الاعمش توفى حدود سنة (٢١٢).

[۵] ابن أبي العوجاء: عبد الكريم كان من الزنادقة قتله المهدى العباسي بعد سنة (١٤٠).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣۶

و قال الساجي [١]: كان حافظا ثقة مأمونا.

و قال ابن سعد [٢]: كان ثقة كثير الحديث و ربما حدث بالحديث المنكر.

و قال العجلي [٣]: ثقة رجل صالح، حسن الحديث، قال: ان عنده ألف حديث حسن، ليس عند غيره.

و حكى أبو الوليد الباجي [۴] في «رجال البخاري»: ان النسائي سئل عنه، فقال: ثقة.

قال الحاكم بن مسعدة: فكلمته فيه، فقال: و من يجترئ يتكلم فيه، لم يكن عنـد القطان هناك، ثم جعل النسائي يـذكر الاحاديث التي انفرد بها في الصفات، كانه خاف ان يقول الناس: تكلم في حماد من طريقها.

و قال ابن المديني: أثبت أصحاب ثابت حماد، ثم سليمان [۵]، ثم حماد بن زيد، و هي صحاح [۶].

اما هشیم بن بشیر، پس محدث نحریر، و ثقه کبیر، و حافظ شهیر، و صاحب فضل کثیر است.

شمس الدين محمد بن أحمد ذهبي در تذهيب التهذيب گفته:

هشيم بن بشير بن القاسم بن دينار أبو معاوية ابن أبى حازم السلمى الواسطى نزيل بغداد، أحد الحفاظ الاعلام، الى أن قال: [١] الساجى: أبو يحيى زكريا بن يحيى محدث البصرة المتوفى (٣٠٧).

[٢] ابن سعد: محمد بن سعد بن منيع البصرى الحافظ المورخ المتوفى (٢٣٠).

[٣] العجلي: أبو الحسن أحمد بن عبد اللَّه بن صالح الكوفي المتوفي سنة (٢٤١).

[4] أبو الوليد الباجي: سليمان بن خلف بن سعيد القرطبي الذهبي المتوفى (۴۷۴).

[۵] سليمان: بن المغيرة أبو سعيد البصرى المتوفى سنة (١٥٤).

[۶] تهذیب التهذیب ج ۳/۱۱– الی ۱۶.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٧

قال يعقوب الدورقي [١]: كان عند هشيم عشرون ألف حديث.

و قال أحمد: كتب هشيم، عن الزهرى [٢] بمكة.

و قال عمرو بن [٣] عون: سمعت هشيما يقول: سمعت من الزهري نحوا من مائهٔ حديث فلم اكتبها، و سمعت من أبي الزبير ثمانيه.

و قال ابراهيم الهروى [۴]: كتب هشيم عن الزهرى نحوا من ثلاثمائه حديث، فكتب في صحيفه، و انما سمع منه بمكه، فكان يظن ان الصحيفة في المحمل، فجاءت الريح، فرمت الصحيفة، فلم يجدها، و سمع هشيم منها تسعة أحاديث.

و قال أحمد [۵] بن منيع: روى عن هشيم من القدماء شعبه، و سفيان، و مالك.

و عن هشيم قال: كان جدى القاسم و والد شعبة شريكين في بناء قصر الحجاج [۶] يعني بواسط.

و قال حماد بن زيد: ما رأيت في المحدثين بانبل من هشيم.

و قال محمد بن عيسى بن الطباع [٧]: قال عبد الرحمن بن مهدى: كان هشيم احفظ للحديث من سفيان الثورى، كان يقوى من الحديث على شيء لم يكن يقوى [١] يعقوب الدورقى: بن ابراهيم بن كثير أبو يوسف محدث العراق المتوفى (٢٥٢).

[٢] الزهرى: أبو بكر محمد بن مسلم المدنى الحافظ المتوفى سنة (١٢٤).

[٣] عمرو بن عون: أبو عثمان الحافظ الواسطى البزاز المتوفى سنة (٢٢٥).

[4] ابراهيم الهروى: أبو اسحاق بن عبد اللَّه الحافظ نزيل بغداد المتوفى (١٤٤).

[۵] أحمد بن منيع: أبو جعفر البغوى البغدادي الحافظ صاحب «المسند» توفي (۲۴۴).

[8] الحجاج: بن يوسف بن الحكم الثقفي السفاك الهالك سنة (٩٥).

[٧] محمد بن عيسى بن الطباع الحافظ أبو جعفر البغدادي المتوفى سنة (٢٢٤).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨٠ ص: ٣٨

عليه سفيان، و سمعت وكيعا [١] يقول نحوا عنى هشيما، و هاتوا من شئتم، يعنى في المذاكرة.

و قال ابن مهدى: هشيم في حصين [٢] أثبت من سفيان، و شعبة.

و قال على بن حجر [٣]: هشيم بن بشير مثل ابن عيينهٔ في الزهري.

و قال عيينة بن سعيد عن ابن المبارك: قال: من غير الدهر حفظه، فلم يغير حفظ هشيم.

و قال العجلى: هشيم ثقة يدلس، و سئل أبو حاتم، عن هشيم، و يزيد بن هارون [۴]، فقال: هشيم أحفظ منه، و من أبي عوانة- الخ [۵]. و أبو اسحاق أحمد بن ابراهيم ثعلبي [۶]، كه كمال جلالت و فضل، و ثقت و اعتماد او، در ما بعد انشاء الله تعالى واضح

خواهد شد، کلبی راهپیمایه مجاهد [۷] و سدی [۸] گرفته و از مشایخ سلف ماضین و علمای سابقین دانسته، و از أهل حق قرار داده، غرض او را محمود، و سعی او را مشکور گفته، چنانچه در دیباچه تفسیر خود گفته:

و فرقة جردوا التفسير دون الاحكام و بيان الحلال و الحرام، و الحل عن العويصات المشكلات، و الرد على أهل الزيغ و الشبهات، كمشايخ السلف الماضين، [١] وكيع: بن الجراح بن مليح الحافظ محدث العراق المتوفى (١٩٧).

- [٢] حصين: بن عبد الرحمن السلمي أبو الهذيل الكوفي المتوفى (١٣٤).
 - [٣] على بن حجر: بن اياس الحافظ المروزي المتوفى (٢٤٤).
- [۴] يزيد بن هارون: بن زاذي أبو خالد الحافظ الواسطى المتوفى سنه (۲۰۶).
 - [۵] تذهيب التهذيب.
- [8] أحمد بن محمد بن ابراهيم أبو اسحاق الثعلبي النيسابوريّ المتوفى (٤٢٧).
 - [٧] مجاهد: بن جبر أبو الحجاج المكى التابعي المفسر المتوفى (١٠٤).
 - [۸] السدى: اسماعيل بن عبد الرحمن التابعي الكوفي المتوفى (١٢٨).
 - عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٣٩

و العلماء السابقين من التابعين و اتباعهم، مثل مجاهد، و مقاتل، و الكلبي، و السدى، رضى الله عنهم أجمعين، و لكل من أهل الحق منهم فيه غرض محمود و سعى مشكور.

و یحیی بن عیسی بن علی بن جزله [۱] در «مختصر تاریخ بغداد» گفته:

قال الحسن بن عثمان القاضى [٢]: وجدت العلم بالعراق و الحجاز ثلثه: علم أبى حنيفه [٣] و تفسير الكلبى، و مغازى محمد بن اسحاق [۴].

از این عبارت واضح است که حسن بن عثمان قاضی علم را در عراق و حجاز در سه چیز منحصر ساخته: علم أبی حنیفه، و تفسیر کلبی، و مغازی محمد بن اسحاق.

پس ظاهر شد که کلبی از مماثلین و مساهمین امام اعظم حضرت أبو حنیفه میباشد، و ناهیک به تعظیما عظیما، و تبجیلا جلیلا. و قاضی أبو عبد الله محمد بن علی العامری در کتاب «ناسخ و منسوخ» میفرماید:

قد خرجت هذا من التفاسير التي سمعتها من الائمة رحمهم الله، منها ما سمعت من الاستاذ أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفراييني [۵] رحمهٔ الله مثل تفسير مقاتل ابن سليمان، و الحلبي و الكلبي و غيرهما ... الى أن قال: و لم أعتمد الا بما صح [۱] يحيى بن عيسى جزلة: أبو على البغدادي كان نصرانيا فأسلم سنة (۴۶۳) و توفي سنة (۴۹۳).

- [٢] الحسن بن عثمان القاضى: أبو حسان الزيادى المتوفى ببغداد سنة (٢٤٢).
 - [٣] أبو حنيفة: النعمان بن ثابت الكوفي امام الحنفيين المتوفى سنة (١٥٠).
 - [4] محمد بن اسحاق بن يسار المتوفى سنة (١٥١/١٥١.
- [۵] أبو اسحاق ابراهيم بن محمد: بن ابراهيم الاسفراييني المتوفى سنة (۴۱۸).
 - عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٤٠
- عندى بتواتر و استفاضهٔ أو روى في الصحاح بغير طعن الطاعن، و اللَّه الموفق لذلك.

از این عبارت ظاهر است که قاضی مذکور در امر ناسخ و منسوخ که مدار احکام اسلام و مناط استنباط مسائل حلال و حرام است، بر تفسیر کلبی اعتماد نموده و أحادیث آن را از احد القسمین دانسته، یا مروی بتواتر و استفاضه، یا مروی فی الصحاح بغیر طعن طاعن

ترجمه محمد بن سائب کلبی بگفتار ابن قتیبه در «معارف»

و أبو محمد عبد اللَّه بن مسلم بن قتيبة [١] الكاتب الدينوري در كتاب «المعارف» گفته:

الكلبى صاحب التفسير و هو محمد بن السائب بن بشر الكلبى، و يكنى أبا النصر، و كان جده بشر بن عمر، و بنوه: السائب، و عبيد، و عبد الرحمن، شهدوا الجمل و صفين مع على بن أبى طالب رضوان الله عليه، و قتل السائب مع مصعب بن الزبير [٢]، و شهد محمد بن السائب الكلبى الجماجم مع ابن الاشعث [٣]، و كان نسابا، عالما بالتفسير، و توفى بالكوفة سنة ست و أربعين و مائة و ابن الكلبى هشام بن محمد بن السائب كان أعلم الناس بالانساب [۴].

و حسين بن مسعود بغوى [۵] در «معالم التنزيل» گفته:

و ما ثقلت فيه من التفسير عن عبد الله بن عباس [۶] رضى الله عنهما حبر [۱] أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبه الدينورى البغدادى الكوفي المتوفى (۲۷۶).

[٢] مصعب بن الزبير بن العوام بن خويلد الاسدى القرشي المقتول سنة (٧١).

[٣] ابن الاشعث: عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث بن قيس الكندى المقتول سنة (٨٥).

[٤] المعارف/ ٥٣٥ - ٥٣٥.

[۵] بغوى: الحسين بن مسعود بن محمد الفراء المفسر الفقيه الشافعي المتوفى (٥١٠).

[8] عبد اللَّه بن عباس: بن عبد المطلب الصحابي المتوفى سنة (٤٨).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٤١

هذه الامه، و من بعده من التابعين، ائمهٔ السلف مثل: مجاهد، و عكرمهٔ [۱]، و عطاء بن أبى رباح [۲]، و الحسن البصرى [۳] رضى الله عنه، و قتاده، و أبى العاليهٔ [۴]، و محمد بن كعب القرظى [۵]، و زيد بن أسلم [۶]، و الكلبى، و الضحاك [۷]، و مقاتل بن حيان [۸]، و مقاتل بن سليمان، و السدى، و غيرهم، فاكثره مما أخبرنى الشيخ أبو سعيد أحمد بن محمد الشريحى الخوارزمى- الخ [۹].

از این عبارت ظاهر است که کلبی مثل دیگر ائمه، و اساطین سنیه، و ارکان و اعیان ذوی المراتب العلیه، از تابعین صحابه، و ائمه سلف است، و بغوی بر تفسیر او مثل تفسیرات دیگر اعاظم، اعتبار و اعتماد نموده، و او را قرین و نظیر مجاهد، و عکرمه، و عطاء، و حسن بصری، و قتاده، و أبو العالیه، و محمد بن کعب قرظی، و زید بن أسلم گردانیده، و در ذکر تقدیم بر ضحاک و مقاتل ابن حیان، و مقاتل بن سلیمان، و سدی، بخشیده.

و نيز در «معالم التنزيل» گفته:

و أما تفسير الكلبي فقـد قرأت بمرو على الشيخ أبي عبـد اللَّه بن الحسن المروزي، [١] عكرمـهُ: بن عبد اللَّه البربري المدنى المفسـر المتوفى سنهٔ (١٠٥).

[٢] عطاء بن أبى رباح أسلم بن صفوان التابعي الفقيه المتوفى (١١٤).

[٣] الحسن البصري: بن يسار أبو سعيد التابعي المتوفى (١١٠).

[4] أبو العالية: رفيع بن مهران الرياحي البصرى المتوفى (٩٣).

[۵] محمد بن كعب: بن سليم بن عمرو القرضي التابعي المفسر المتوفى سنة (١٠٨).

[٤] زيد بن أسلم: أبو أسامه المدنى المتوفى سنه (١٣٥).

[٧] الضحاك: ابن مزاحم الخراساني التابعي المتوفى سنة (١٠٥).

[٨] مقاتل بن حيان: أبو بسطام البلخي المتوفى قبل سنة (١٥٠).

[٩] معالم التنزيل ج ١ ص ٣ هامش تفسير الخازن.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٤٢

فى شهر سنه خمسين و أربعمائه، قال: انا أبو اسحاق بن ابراهيم بن أحمد بن معروف الهرموزى، ثنا محمد بن على الانصارى المفسر، ثنا على بن اسحاق، و صالح ابن محمد السمرقندى قالا: ثنا محمد بن مروان [١]، عن محمد بن السائب الكلبى أبى نضر، عن أبى صالح باذام [٢] مولى أم هانى بنت أبى طالب عن ابن عباس [٣].

و مولوى صديق حسن [۴] معاصر در «فتح البيان في مقاصد القرآن» گفته:

و جمعته جمعا حسنا بعبارهٔ سهلهٔ و ألفاظ يسيرهٔ، مع تعرض للترجيح بين التفاسير المتعارضهٔ في مواضع كثيرهٔ، و بيان المعنى العربي و الاعرابي و اللغوى مع حرص على ايراد صفوهٔ ما ثبت من التفسير النّبويّ، و عن عظماء الصحابه، و علماء التابعين، و من دونهم من سلف الامهٔ و أئمتها المعتبرين، كابن عباس حبر هذه الأمه، و من بعده من الائمه، مثل مجاهد، و عكرمه، و عطاء، و الحسن، و قتاده، و أبي العاليه، و القرظي، و الكلبي، و الضحاك، و مقاتل، و السدى، و غيرهم من علماء اللغه و النحو كالفراء [۵]، و الزجاج [۶]، و سيبويه [۷]، و المبرد [۸]، [۱] محمد بن مروان: بن عبد الله بن اسماعيل السدى الصغير المتوفى (۱۸۶).

[٢] أبو صالح باذام التابعي الراوي عن مولاته أم هاني و أخيها أمير المؤمنين عليه السلام.

[٣] معالم التنزيل ج ١/٢٩.

[4] صديق حسن خان: بن حسن بن على بن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي المتوفى (١٣٠٧).

[۵] الفراء: يحيى بن زياد بن عبد الله الكوفي النحوى المتوفى (٢٠٧).

[4] الزجاج: ابراهيم بن السرى بن سهل أبو اسحاق البغدادي النحوى اللغوى المتوفى (٣١١).

[V] سيبويه: عمرو بن عثمان بن قنبر النحوى الشيرازى المتوفى ((1.0)

[Λ] المبرد: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر البغدادي النحوى المتوفى (Λ Λ).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٤٣

و الخليل [١]، و النحاس [٢]،- الخ [٣].

از این عبـارت ظاهر است که کلبی مثل، مجاهـد، و عکرمه، و عطاء، و حسن، و قتادهٔ، و أبو العالیهٔ، و قرظی، و ضـحاک، و مقاتل، و سدی، از سلف امت و ائمه معتبرین است.

و على بن محمد البزدوى [۴] در كتاب «اصول فقه» گفته:

ليس من اتهم بوجه ما يسقط به كل حديثه مثل الكلبي و أمثاله و مثل سفيان الثورى، و أصحابه مع جلالهٔ قدره، و تقدمه في العلم و الورع [۵].

و علاء الدین عبد العزیز بن أحمد البخاری [۶] در «كشف الاسرار» شرح اصول بزدوی، در حمایت كلبی بمرتبه قصوی كوشیده، او را همپایه عبد الله بن لهیعه [۷] و حسن بن عماره [۸] و سفیان ثوری گرفته.

و افاده کرده: که او و امثالش اگر چه در هر یکی از ایشان طعن بوجهی کردهاند، لیکن علو درجه ایشان در دین، و تقدم رتبهشان در علم و ورع، مانع است از قبول این طعن ورد حدیث ایشان.

و بصراحت تمام باز، گفته: كه اگر حدیث كلبی و امثال او مردود شود [۱] الخلیل: بن أحمد بن عمرو الفراهیدی اللغوی العروضی المتوفی (۱۷۰).

[٢] النحاس: أحمد بن محمد بن اسماعيل المصرى المفسر الاديب المتوفى (٣٣٨).

[٣] فتح البيان في مقاصد القرآن ج ١/١٧.

[4] على بن محمد البزدوى: بن الحسين أبو الحسن فخر الاسلام المتوفى (۴۸۲).

[۵] أصول الفقه ج ٣/٧٢ بشرح عبد العزيز البخاري.

[8] عبد العزيز بن أحمد البخارى: بن محمد علاء الدين الفقيه الحنفي الاصولى المتوفى (٧٣٠).

[٧] عبد اللَّه بن لهيعة: بن فرعان الحضر مي المصرى القاضي المتوفى (١٧٤).

[٨] الحسن بن عمارة: أبو محمد الفقيه الكوفي قاضي بغداد المتوفى سنة (١٥٣).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٤۴

انقطاع روایت و انـدراس اخبار لازم آیـد، زیرا که بعـد انبیاء علیهم السّـلام، کسـی یافت نشده مگر اینکه ادنی چیزیکه موجب جرح باشد در او یافته شود الا من شاء اللَّه.

و هذه عبارته: قوله: مثل الكلبي، هو أبو سعيد محمد بن السائب الكلبي صاحب التفسير، و يقال له: أبو النضر أيضا، طعنوا فيه بانه يروى تفسير كل آية عن النبي صلّى اللَّه عليه و آله، و يسمى زوائد الكلبي، و بانه روى حديثا عند الحجاج، فسأل عمن يرويه؟، فقال: عن الحسن بن على رضى اللَّه عنهما [١]، فلما خرج قيل له: هل سمعت ذلك من الحسن؟، فقال: لا، و لكنى رويت عن الحسن غيظا له.

و ذكر في «لانساب» ان الثوري، و محمد بن اسحاق [٢] يرويان عنه و يقولان:

حدثنا أبو النضر حتى لا يعرف.

قال: و كان الكلبى سبائيا من اصحاب عبد الله بن سبا [٣] من اولئك الذين يقولون: ان عليا لم يمت، و انه راجع الى الدنيا قبل قيام الساعة، و يملؤها عدلا كما ملئت جورا و إذا رأوا سحابة قالوا: أمير المؤمنين فيها، و الرعد صوته، و البرق سوطه، حتى تبرأ واحد منهم و قال:

و من قوم إذا ذكروا عليا يصلون الصلاة على السحاب

مات الكلبي سنة ست و اربعين و مائة. [١] الحسن بن على بن أبي طالب عليهما سلام الله المولود سنة (٣) بالمدينة و الشهيد في سنة (٥٠).

[۲] محمد بن اسحاق: بن يسار المدنى المورخ صاحب «السيرة النبوية» توفى ببغداد سنة (١٥١).

[٣] عبد اللَّه بن سبا: رأس الطائفة السبأية و أصله كان من اليمن، كان يهوديا فاظهر الاسلام ثم ضل فأضل و اظهر الغلو فنفاه أمير المؤمنين عليه السلام الى ساباط المدائن، و لكنه ما ترك الضلال حتى أحرق بالنار على ما قيل في حدود سنة (۴٠).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٤٥

و امثاله مثل عطاء بن السائب [١]، و الربيعة [٢]، و عبـد الرحمن [٣]، و سعيد بن أبى عروبة [۴] غيرهم، اختلطت عقـولهم فلم يقبل رواياتهم التي بعد الاختلاط، و قبلت الروايات التي قبله.

فان قيل: ما نقل عن الكلبي، يوجب الطعن عاما، فينبغي ان لا يقبل رواياته جميعا.

قلنا: انما يوجب ذلك إذا ثبت ما نقلوا عنه بطريق القطع، فاما إذا اتهم به فلا يثبت حكمه في غير موضع التهمة، و ينبغى أن لا يثبت في موضع التهمة أيضا، الا أن ذلك يورث شبهة في الثبوت و بالشبهة ترد الحجة، و ينتفى ترجح الصدق في الخبر، فلذلك لم يثبت، و معناه ليس كل من اتهم بوجه ساقط الحديث مثل الكلبي، و عبد الله بن لهيعة، و الحسن بن عمارة، و سفيان الثورى و غيرهم، فانه قد طعن في كل واحد منهم بوجه، و لكن علو درجتهم في الدين و تقدم رتبتهم في العلم و الورع منع من قبول ذلك الطعن في حقهم، و من رد حديثهم به؟ إذ لو رد حديث أمثال هؤلاء بطعن كل واحد انقطع الرواية و اندرس الاخبار، إذا لم يوجد بعد الانبياء عليهم

السّر لام من لا يوجد فيه ادنى شيء مما يجرح الا من شاء اللَّه تعالى، فلذلك لم يلتفت الى مثل هذا الطعن، فيحمل على احسن الوجوه و هو قصد الصيانة [۵].

و عبـد العزيز بخـارى از افـاخم ائمه كبار، و در فقه و اصول آن بحر زخار [۱] عطاء بن السائب: أبو زيد الثقفي الكوفي المتوفى سـنهٔ (۱۳۶).

[٢] ربيعة بن أبي عبد الرحمن فروخ المدنى الفقيه المعروف بربيعة الراي توفي سنة (١٣٤).

[٣] عبد الرحمن: بن ثابت بن ثوبان الدمشقى الزاهد المتوفى سنة (١۶٥) و له (٩٠) سنة.

[4] سعيد بن أبي عروبة مهران امام أهل البصرة في زمانه، توفي سنة (١٥٤).

[۵] كشف الاسرار في شرح اصول الفقه ج ٣/٧٢.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: 48

و صاحب تصانيف مقبوله مشتهره بين الاساطين الاحبار است.

عبد القادر [١] بن محمد در «جواهر مضيئه في طبقات الخفيه» گفته:

عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخارى الامام البحر فى الفقه، و الاصل، تفقه على عمه الامام محمد المايمرغى، من تصانيفه «شرح أصول الفقه» للبزدوى، و شرح «أصول» الاخسيكثى [٢]، وضع كتابا على الهداية لسؤال قوام الدين الكاكى [٣]، له حين اجتمع به بترمذ، و تفقه عليه على ما يأتى فى ترجمة قوام الدين، و وصل فيه الى النكاح و اخترمته المنية [۴].

و محمود بن سليمان كفوى [۵] در «كتائب اعلام الاخيار» گفته:

الشيخ الامام العلامة في الفروع و الاصول عبد العزيز بن أحمد البخارى، تفقه على عمه العلامة محمد المايمرغي تلميذ شمس الائمة الكردرى [9]، و أخذ عن الشيخ الامام حافظ الدين الكبير، عن شمس الائمة الكردرى، عن صاحب «الهداية»، عن نجم الدين عمر النسفى [٧]، عن صدر الاسلام أبى اليسر البزدوى [٨] [١] عبد القادر بن محمد: بن نصر الله القرشي أبو محمد محيى الدين الحنفى المتوفى بالقاهرة (٧٧٥).

[٢] الاخسيكثي: محمد بن محمد بن عمر حسام الدين الفقيه الحنفي المتوفى (٩٤٤).

[٣] قوام الدين الكاكي: محمد بن محمد بن أحمد السنجاري الفقيه الحنفي المتوفى سنة (٧٤٩).

[4] الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية ج ١ ص ٣١٧.

[۵] الكفوى: محمود بن سليمان القسطنطيني الرومي الحنفي القاضي المتوفى (٩٩٠).

[۶] الكردرى: محمد بن محمد بن عبد الستار شمس الائمة الفقيه الحنفي المتوفى (۶۴۲).

[٧] النسفى: نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد السمرقندى المتوفى (٥٣٧).

[٨] أبو اليسر البزدوى: محمد بن محمد الحنفي الملقب بالقاضي الصدر المتوفى ببخاري سنة (۴۹٣).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٤٧

عن اسماعيل بن عبد الصادق، عن عبد الكريم البزدوى، عن أبى منصور الماتريدى [١] عن أبى بكر الجوزجانى، عن أبى سليمان الجوزجانى [٢]، عن محمد، عن أبى حنيفة رحمهم الله تعالى.

و لصاحب «الهداية» شيوخ كثيرة و عنعنات متعددة تقدم ذكرها في ذكره، و تفقه عليه الامام جلال الدين أبو محمد عمر بن محمد الخبازى [٣] شارح «الهداية» و الشيخ الامام محمد السنجارى المعروف بقوام الدين الكاكى، استاذ الشيخ أكمل الدين [۴]، و له تصانيف مقبولة منها: «شرح أصول البزدوى» المسمى «كشف الاسرار» في مجلدين ضخيمين و «شرح أصول الاخسيكثى».

و در کشف الظنون در ذکر شراح أصول بزودی گفته:

و الشيخ الامام علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخارى الحفى، المتوفى سنة ثلثين و سبعمائة، و شرحه أعظم الشروح و أكثرها افادة و بيانا و سماه «كشف الاسرار» [۵].

و جمال الدین عطاء الله بن غیاث الدین فضل الله بن عبد الرحمن، محدث [۶] کلبی را از أکابر مفسران می داند، چنانچه در «روضهٔ الاحباب» در حال حضرت اسماعیل می فرماید: که نوبتی وعده کرد با مردی که در موضعی معین باشند تا آن مرد بنزد وی آید، سه روز در آن موضع توقف [۱] أبو منصور الماتریدی: محمد بن محمد بن محمود السمرقندی المتوفی (۳۳۳).

[٢] أبو سليمان الجوزجاني: موسى بن سليمان البغدادي الحنفي المتوفى (٢٠٠).

[٣] الخبازي: عمر بن محمد بن عمر الخجندي الحنفي المتوفى (٩٩١).

[4] اكمل الدين محمد بن محمود الحنفي البابرتي من شراح اصول البزودي توفي سنة (٧٨٤).

[۵] كشف الظنون ج ١ ص ١١٢.

[٤] جمال الدين عطاء الله الشافعي المتوفى سنة (٩٢٤).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٤٨

کرد تا از به نزد وی آمد، و در تفسیر «معالم التنزیل» از کلبی که از اکابر مفسران است نقل کرده: که یکسال در آن موضع توقف نمود.

و ابو الوليد محمد بن عبد اللَّه بن أحمد الازرقي [١] در «تاريخ مكه» گفته:

قال عثمان [۲]: و أخبرنا محمد بن السائب الكلبي قال: كانت بنو نصر، و جشم و سعد بن بكر، و هم عجز هوازن، يعبدون العزى. قال الكلبي: و كانت اللات و العزى و مناهٔ في كل واحدهٔ منهن شيطانهٔ تكلمهم وترا أى للسدنه (و هم الحجبه) و ذلك من صنع ابليس و أمره [۳]

7- «تفسير فراء نحوي»

اشاره

اما تفسیر یحیی بن زیاد الفراء، مولی را به أولی، پس در تفسیر «مفاتیح الغیب» که مشهور بتفسیر کبیر مذکور است:

مَأُواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ وَ بِئْسَ الْمَصِيرُ

[۴]، و في لفظ المولى ههنا أقوال: [۱] الازرقي: محمد بن عبد اللَّه بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبه بن الازرق المكي المتوفى حدود (۲۵۰).

[۲] عثمان: بن ساج، أو عثمان بن عمرو بن ساج من المحدثين في القرن الثاني يحدث عن محمد بن اسحاق و عن الكلبي، و سهيل بن أبي صالح، ذكره الذهبي في ميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٩ و قال: قال أبو حاتم: لا يحتج به، روى عنه اهل الجزيرة، و له ترجمهٔ في «تهذيب الكمال».

[۳] تاریخ مکهٔ للازرقی ج ۱ ص ۱۲۷.

[٤] سورة الحديد: ١٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج Λ ، ص: 49

أحدها: قال ابن عباس: مولاكم أي مصيركم، و تحقيقه ان المولى موضع الولى و هو القرب، فالمعنى: ان النار هي موضعكم الذي

تقربون منه و تصلون إليه.

و الثاني: قال الكلبي: يعنى أولى بكم، و هو قول الزجاج، و الفراء، و أبى عبيـدهٔ [۱]. [۲] الى آخر ما سيجيء فيما بعد مع رده و نقضه انشاء الله تعالى.

و فرا از اكابر بارعين كملا، و اعاظم ماهرين نبلاء، و افاخم حذاق أجلاء و اماثل سباق فضلاء است

ترجمه فراء بگفتار ابن خلكان در «وفيات الأعيان»

قاضى شمس الدين ابو العباس احمد بن محمد المعروف بابن خلكان [٣] البرمكى الاربلى الشافعى در «وفيات الأعيان في أنباء ابناء الزمان» گفته:

أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبـد اللَّه بن منظور الاسـلمى المعروف بالفراء الديلمى الكوفى مولى بنى أسد، و قيل مولى بنى منقر، كان أبرع الكوفيين و اعلمهم بالنحو و اللغه و فنون الادب.

حكى عن أبى العباس ثعلب [۴] أنه قال: لو لا الفراء لما كانت العربية، لانه خلصها و ضبطها، و لو لا الفراء لسقطت العربية، لانها كانت تتنازع و يدعيها كل من أراد و يتكلم الناس فيها على مقادير عقولهم و قرائحهم، فتذهب.

و أخذ النحو عن أبى الحسن الكسائى [۵]، و هو و الاحمر [۶] (المقدم ذكره) [۱] أبو عبيده: معمر بن المثنى النحوى البصرى اللغوى المتوفى سنة (۲۰۹).

[۲] مفاتيح الغيب ج ٢٩/٢٢٧.

[٣] ابن خلكان: أحمد بن محمد بن ابراهيم بن أبي بكر البرمكي الاربلي المورخ المتوفى سنة (۶۸۱).

[4] ثعلب: أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني أبو العباس الكوفي النحوى اللغوى المتوفى (٢٩١).

[۵] الكسائي: على بن حمزة بن عبد الله الاسدى الكوفي النحوى اللغوى المتوفى (١٨٩).

[4] الاحمر: على بن الحسن (او المبارك) مؤدب المأمون العباسي توفي سنة (١٩٤).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٥٠

من أشهر أصحابه و أخصهم به.

و لما عزم الفراء على الاتصال بالمأمون كان يتردد الى الباب فبينما هو ذات يوم على الباب إذ جاء أبو بشر ثمامة بن الاشرس النميرى المعتزلي [١]، و كان خصيصا بالمأمون، قال ثمامة: فرأيت ابهة أديب، فجلست إليه، ففاتشته عن اللغة فوجدته بحرا، ففاتشته عن النحو فوجدته نسيج وحده، و عن الفقه فوجدته رجلا فقيها عارفا باختلاف القوم، و بالنجوم ماهرا، و بالطب خبيرا، و بايام العرب و أشعارها حاذقا.

فقلت: من تكون و ما اظنك الا الفراء؟، قال: انا هو، فدخلت فاعلمت أمير المؤمنين المأمون [٢]، فأمر باحضاره لوقته و كان سبب اتصاله به.

و قال قطرب [٣]: دخل الفراء على الرشيد [۴]، فتكلم بكلام لحن فيه مرات.

فقال جعفر بن يحيى البرمكي [۵]: أنه قد لحن يا أمير المؤمنين، فقال الرشيد للفراء:

أ تلحن؟ فقال الفراء: يا أمير المؤمنين أن طباع أهل البدو الاعراب و طباع أهل الحضر اللحن، فاذا تحفظت لم الحن، و إذا رجعت الى الطبع لحنت، فاستحسن الرشيد قوله

ملاقات فراء با مامون به نقل خطیب در «تاریخ بغداد»

و قال الخطيب [۶] في «تاريخ بغداد»: ان الفراء لما اتصل بالمأمون أمره أن [۱] ثمامه بن اشرس النميري المعتزلي كان من البلغاء توفي سنة (۲۱۳).

[٢] المأمون العباسي: عبد اللَّه بن هارون بن محمد المهدى سابع الخلفاء العباسيين مات سنة (٢١٨).

[٣] قطرب: محمد بن المستنير بن أحمد أبو على النحوى البصرى المتوفى سنة (٢٠٤).

[4] الرشيد: هارون بن محمد سادس العباسيين مات سنهٔ (١٩٣).

[۵] جعفر بن يحيى البرمكي: بن خالد أبو الفضل وزير الرشيد و المقتول بأمره سنة (١٨٧).

[4] الخطيب: أحمد بن على بن ثابت البغدادي الحافظ المورخ المتوفى (۴۶۳).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٥١

يؤلف ما يجمع به أصول النحو و ما سمع من العربية، و أمر أن يفرد في حجرة من حجر الدار، و وكل به جوارى و خدما يقمن بما يحتاج إليه، حتى لا يتعلق قلبه و لا تتشوق نفسه الى شيء، حتى أنهم كانوا يؤذنونه بأوقات الصلاة و صير له الوارقين، و ألزمه الامناء و المنفقين، فكان يملى و الوراقون يكتبون حتى صنف «الحدود» في سنتين، و أمر المأمون بكتبه في الخزائن و بعد أن فرغ من ذلك، خرج الى الناس و ابتدأ في كتاب «المعاني».

و قال الراوى: و أردنا أن نعد الناس الذين اجتمعوا لاملاء كتاب «المعانى» فلم نضبطهم، فعددنا القضاة، فكانوا ثمانين قاضيا، فلم يزل يمليه حتى اتمه، و لما فرغ من كتاب «المعانى»، خزنه الوراقون عن الناس ليكسبوا به و قالوا:

لا نخرجه الى أحد الالمن أراد أن ننسخه له على خمس أوراق بدرهم، فشكا الناس الى الفراء، فدعا الوراقين و قال لهم فى ذلك، فقال: فقال له: انما نحن صحبناك لننتفع بك، و كل ما صنفته فليس بالناس إليه من الحاجة ما بهم الى هذا الكتاب، فدعنا نعيش به، فقال: فقاربوهم تنتفعوا و ينتفعوا، فأبوا عليه، فقال: سأريكم، و قال للناس: انى أريد أن أملى كتاب «معان» أتم شرحا و أبسط قولا من الذى أمليت، فجلس يملى فأملى «الحمد» فى مائة ورقة، فجاء الوراقون إليه و قالوا:

نحن نبلغ الناس ما يحبون، فنسخوا كل عشرة أوراق بدرهم.

و كان سبب املائه كتاب «المعانى» أن أحد أصحابه و هو عمر بن بكير كان يصحب الحسن بن سهل [1] (المقدم ذكره)، فكتب الى الفراء أن الامير الحسن لا يزال يسألنى عن أشياء من القرآن لا يحضرنى عنها جواب، فان رأيت أن تجمع لى اصولا و تجعل فى ذلك كتابا يرجع إليه فعلت، فلما قرأ الكتاب، قال لاصحابه: [1] الحسن بن سهل: بن عبد الله السرخسى أبو محمد وزير المأمون العباسى المتوفى (٢٣۶).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٥٢

اجتمعوا حتى أملى عليكم في القرآن، و جعل لهم يوما، فلما حضروا خرج إليهم و كان في المسجد رجل يؤذن فيه و كان من القراء، فقال له: اقرأ، فقرأ «فاتحة الكتاب» ففسرها حتى مر في القرآن كله على ذلك، يقرأ الرجل و الفراء يفسره.

و كتابه هذا نحو ألف ورقه، و هو كتاب لم يعمل مثله، و لا يمكن لاحد أن يزيد عليه.

و كان المأمون قد وكل الفراء يلقن ابنيه النحو، فلما كان يوما أراد الفراء أن ينهض الى بعض حوائجه، فابتدرا الى نعل الفراء يقدمانه له فتنازعا أيهما يقدمه له، فاصطلحا على أن يقدم كل واحد منهما فردا فقدماها، و كان المأمون له على كل شىء صاحب خبر، فرفع ذلك الخبر إليه، فوجه الى الفراء، فاستدعاه، فلما دخل عليه قال: من أعز الناس؟، قال: ما أعرف اعز من أمير المؤمنين؟، قال: بلى من إذا نهض يقاتل على تقديم نعليه وليا عهد المسلمين حتى رضى كل واحد منهما أن يقدم له فردا.

قال: يا أمير المؤمنين لقد أردت منعهما عن ذلك، و لكن خشيت أن ادفعهما عن مكرمهٔ سبقا إليها و أكسر نفوسهما عن شريعهٔ حرصا عليها، و قد روى عن ابن عباس أنه أمسك للحسن و الحسين ركابيهما حين خرجا من عنده، فقال له بعض من حضر: أ تمسك لهذين الحدثين ركابيهما و أنت اسن منهما؟ فقال له: اسكت يا جاهل لا يعرف الفضل لاهل الفضل الا ذوو الفضل.

فقال له المأمون: لو منعتهما عن ذلك لا وجعتك لوما و عتبا و الزمنك ذنبا، و ما وضع ما فعلاه من شرفهما، بل رفع من قدرهما و بين عن جوهرهما، و لقد ظهرت لى مخيلة الفراسة بفعلهما، فليس يكسر الرجل و ان كان كبيرا عن ثلث:

عن تواضعه لسلطانه، و والده، و معلمه العلم، و قد عوضتهما عما فعلاه عشرين ألف دينار، و لك عشره آلاف درهم على حسن أدبك لهما.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٥٣

و قال الخطيب أيضا: كان الفقيه محمد بن الحسن [1] بن خالة الفراء، و كان الفراء يوما جالسا عنده، فقال له الفراء: قل رجل أنعم النظر في باب من العلم فأراد غيره الاسهل عليه، فقال له محمد: يا أبا زكريا قد أنعمت النظر في العربية فأسألك عن باب من أبواب الفقه؟ فقال: هات على بركة الله تعالى، قال: ما تقول في رجل صلى فسهى، فسجد سجدتين للسهو فسهى فيهما، ففكر الفراء فيهما ساعة، ثم قال: لا شيء عليه، فقال له محمد: و لم؟ قال: لان التصغير عندنا لا تصغير له و انما السجدتان تمام الصلاة و ليس للتمام تمام، فقال محمد: ما ظننت آدميا يلد مثلك.

و قد سبقت هذه الحكاية في ترجمة الكسائي و نبهت عليها، ثم ذكرته ههنا.

و كان الفراء لا يميل الى الاعتزال. و حكى سلمة بن عاصم [٢] عن الفراء، قال:

كنت أنا و بشر [٣] المريسي يعني «المقدم ذكره» في بيت واحد عشرين سنة ما تعلم مني شيئا و لا تعلمت منه شيئا.

و قال الجاحظ [۴]: دخلت بغداد حين قدمها المأمون في سنة أربع و مائتين و كان الفراء يجيئني و انا اشتهى أن يتعلم شيئا من علم الكلام، فلم يكن له فيه طبع.

و قال أبو العباس ثعلب: كان الفراء يجلس للناس في مسجد الى جانب منزله و كان يتفلسف في تصانيفه حتى يسلك في ألفاظه كلام الفلاسفة.

و قال سلمه بن عاصم: انى لاعجب من الفراء كيف كان يعظم الكسائى و هو أعلم بالنحو منه. [١] محمد بن الحسن: بن فرقد الشيبانى الواسطى الكوفى الفقيه المتوفى (١٨٩).

[٢] سلمة بن عاصم: أبو محمد النحوى الكوفي المتوفى سنة (٣١٠).

[٣] بشر المريسى: بن غياث بن أبي كريمهٔ عبد الرحمن الفقيه المعتزلي المتوفى (٢١٨).

[4] الجاحظ: عمرو بن بحر بن محبوب الليثي أبو عثمان المتوفى (٢٥٥).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٥٤

و قال الفراء: أموت و في نفسي شيء من «حتى» لانها ترفع، و تنصب، و تخفض.

و لم ينقل من شعره غير هذه الابيات، و قد رواها أبو حنيفة الدينوري [١] عن أبي بكر الطوال و هي:

يا أميرا على جريب من الارض له تسعه من الحجاب

جالسا في الخراب يحجب فيه ما سمعنا بحاجب في خراب

لن تراني لک العيون بباب ليس مثلي يطيق رد الحجاب

ثم وجدت هذه الابيات لابن موسى المكفوف و الله أعلم.

و مولىد الفراء بالكوفة، و انتقل الى بغداد، و جعل أكثر مقامه بها، و كان شديـد طلب المعاش لا يستريح في بيته، و كان يجمع طول

السنة، فاذا كان في آخرها خرج الى الكوفة، فاقام بها أربعين يوما في أهله يفرق عليهم ما جمعه و يبرهم.

و له من التصانيف الكتابان المقدم ذكرهما، و هما: «الحدود» و «المعانى» و كتابان فى «المشكل» أحدهما أكبر من الآخر، و كتاب «البهى» و هو صغير الحجم وقفت عليه بعد أن كتبت هذه الترجمة، و رأيت فيه أكثر الالفاظ التى استعملها أبو العباس ثعلب فى كتاب «الفصيح» و هو فى حجم «الفصيح» غير انه غيره و رتبه على صورة اخرى، و على الحقيقة ليس لثعلب فى «الفصيح» سوى الترتيب و زيادة يسيرة، و فى كتاب «البهى» أيضا ألفاظ ليست فى «الفصيح»، لكنها قليلة، و ليس فى الكتابين اختلاف الا فى شىء قليل لا غير، و له كتاب «اللغات» و كتاب «المصادر فى القرآن» و كتاب «الجمع و التثنية فى القرآن» و كتاب «الوقف و الابتداء» و كتاب «الفاخر» و كتاب «الواو» و غير ذلك من الكتب. [١] أبو حنيفة المدينورى: أحمد بن داود المهندس المورخ المتوفى (٢٨٢).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٥٥

و قال سلمهٔ بن عاصم: املى الفراء كتبه كلها حفظا، لم يأخذ بيده نسخهٔ الا في كتابين: كتاب «ملازم» و كتاب «يافع و يفعه».

قال أبو بكر الانباري [١]: و مقدار الكتابين خمسون ورقة، و مقدار كتب الفراء ثلثة آلاف ورقة.

و قد مدحه محمد بن الجهم [٢] بقصيده على روى الواو الموصولة بالهاء المكسورة، أ ضربت عن ذكرها خوف الاطالة.

و توفى الفراء سنة سبع و مائتين فى طريق مكة، و عمره ثلثة و ستون سنة - رحمه الله تعالى. و الفراء بفتح الفاء و تشديد الراء و بعدها ألف ممدودة، و انما قيل له الفراء و لم يكن يعمل الفراء و لا يبيعها، لانه كان يفرى الكلام، ذكر ذلك الحافظ السمعانى فى كتاب «الانساب» و عزاه الى كتاب «الالقاب».

و ذكر أبو عبيد الله المرزباني [٣] في كتابه ان زيادا والد الفراء كان أقطع، لانه حضر وقعهٔ الحسين بن على رضى الله عنهما، فقطعت يده في تلك الحرب.

و هذا عندى فيه نظر، لان الفراء عاش ثلثا و ستين سنة، فتكون ولادته سنة اربع و أربعين و مائة، و حرب الحسين كانت سنة احدى و ستين للهجرة، فبين حرب الحسين و ولادته أربع و ثمانون سنة، فكم قد عاش أبوه؟ فان كان الاقطع جده، فيمكن و اللَّه أعلم.

و منظور بفتح الميم و سكون النون و ضم الظاء المعجمة و سكون الواو و بعدها راء. [١] أبو بكر الانبارى: محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الاديب اللغوى المتوفى (٣٢٨).

[٢] محمد بن الجهم: بن هارون أبو عبد اللَّه السمري الكاتب المتوفى سنة (٢٧٧).

[٣] أبو عبيد اللَّه المرزباني: محمد بن عمران بن موسى الاديب المورخ البغدادي المتوفى (٣٨٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٥٦

و قد تقدم الكلام على الديلمي و بني أسد.

و اما بنو منقر فهو بكسر الميم و سكون النون و فتح القاف و بعدها راء، و هو منقر بن عبيد بن مقاعس، و اسمه الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة ابن تميم بن مرة، و هى قبيلة كبيرة ينسب إليها خلق كثير من الصحابة رضوان الله عليهم و غيرهم، و منها خالد بن صفوان [۱]، و شبيب بن شيبة [۲]، و صفوان و عيينة ابنا عبد الله بن عمرو بن الاهتم المنقرى، و هما اعنى خالدا و شبيبا المشهور ان بالفصاحة و البلاغة و الخطابة، و لخالد مجالس مشهورة مع أمير المؤمنين السفاح [۳] و لشبيب مع المنصور [۴] و المهدى [۵] و غيرهما، و قد تقدم ذكر خالد و شبيب في ترجمة البحترى [۶] في حرف الواو [۷]

و أبو محمد عبد اللَّه بن اسعد يافعي [٨] يمني در «مرآهٔ الجنان» در وقائع [١] خالـد بن صفوان: بن عبد اللَّه بن عمرو بن الاهتم من فصحاء العرب و كان بصريا توفي نحو سنهٔ (١٣٣).

[٢] شبيب بن شيبه: بن عبد الله التميمي المنقرى أبو معمر البصرى اديب الملوك المتوفى نحو (١٧٠).

[٣] السفاح: أبو العباس عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن العباس اول الخلفاء العباسي المتوفى بالانبار (١٣٤).

[4] المنصور العباسى: عبد اللَّه بن محمد بن على ثانى خلفاء بنى العباس مات سنه (١٥٨).

[۵] المهدى العباسى: محمد بن عبد اللَّه المنصور ثالث خلفاء بني العباس مات بماسبذان سنة (١٤٩).

[4] البحترى: الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي الشاعر الكبير المتوفى بالشام سنة (٢٨٤).

[٧] وفيات الأعيان ج ۶ ط القاهرة ص ١٧٤ - ص ١٨٢.

[٨] اليافعي: عبد اللُّه بن اسعد بن على الشافعي المورخ المتوفى (٧٥٨).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٥٧

سنهٔ سبع و مائتین گفته:

و فيها توفى الامام البارع النحوى، يحيى بن زياد الفراء الكوفى، أجل أصحاب الكسائى، كان رأسا فى النحو، و اللغه، أبرع الكوفيين و اعلمهم بفنون الادب على ما ذكر بعض المورخين.

و حكى عن أبى العباس ثعلب انه قال: لو لا الفراء لما كانت العربية، لانه خلصها و ضبطها، و لولاه لسقطت العربية، لانها كانت تتنازع و يدعيها كل واحد.

أخذ الفراء النحو عن أبي الحسن الكسائي، و هو و الاحمر من أشهر أصحابه و أخصهم به.

و حكى عن ثمامه بن الاشرس النميري المعتزلي و كان خصيصا بالمأمون:

أنه صادف الفراء على باب المأمون يروم الدخول عليه، قال: فرأيت ابهة اديب، فجلست إليه ففاتشته عن اللغة، فوجدته بحرا، و فاتشته عن النحو فشاهدته نسيج وحده، و عن الفقه فوجدته رجلا فقيها عارفا باختلاف القوم، و بالنجوم ماهرا، و بالطب خبيرا، و بايام العرب و أشعارها حاذقا، فقلت: من تكون و ما أظنك الا الفراء؟، قال:

انا، فدخلت فاعلمت أمير المؤمنين المأمون، فأمر باحضاره لوقته و كان ذلك سبب اتصاله به.

و قال قطرب: دخل الفراء على الرشيد، فتكلم بكلام لحن فيه مرات، فقال جعفر بن يحيى البرمكى: انه قد لحن يا أمير المؤمنين، فقال الرشيد: أ تلحن، فقال الفراء: يا أمير المؤمنين ان طباع أهل البدو الاعراب، و طباع أهل الحضر اللحن، فاذا تحفظت لم ألحن، و إذا رجعت الى الطبع الحنت، فاستحسن الرشيد قوله.

قلت: و أيضا فان عادة المنتهين في النحو لا يتشدقون [١] بالمحافظة على اعراب [١] تشدق: لوى شدقه للتفصح، و الشدق (بكسر الشين أو فتحها) هي زاوية الفم من باطن الخدين.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٥٨

كل كلمة عند كل أحد، بل قد يتكلمون بالكلام الملحون تعمدا على جارى عادة الناس، و انما يبالغ في التحرز و التحفظ عن اللحن في سائر الاحوال المبتدون اظهارا لمعرفتهم بالنحو، و كذلك يكثرون البحث و التكلم بما هم مترسمون به من بعض فنون العلم، و يضرب لهم في ذلك مثل، فيقال: الاناء إذا كان ملآن كان عند حمله ساكنا، و إذا كان ناقصا اضطرب و تخضخض [1] بما فيه.

و حكى الخطيب ان المأمون أمر الفراء ان يؤلف ما يجمع أصول النحو و ما سمع من العربية، و أمر أن يفرد في حجرة من حجر الدار، و ان يوصل إليه كل ما يحتاج إليه، فاخذ في جمع ذلك و الوراقون يكتبون، حتى فرغ من ذلك في سنتين و سماه كتاب «الحدود» و أمر المأمون بكتبه في الخزائن، و بعد الفراغ من ذلك خرج الى الناس و ابتدأ بكتاب «المعاني».

قال الراوى: فأردنا ان نعد الناس الذين اجتمعوا لاملاء كتاب «المعانى»، فلم يضبطهم عدد، فعددنا القضاة، فكانوا ثمانين قاضيا، و لم يزل يمليه الى أن اتمه، و لما فرغ من كتاب «المعانى» خزنته الوراقون عن الناس ليكتسبوا، و قالوا: لا نخرجه الا لمن أراد ان ينسخه على خمسة أوراق بدرهم، فشكا الناس الى الفراء، فدعا الوراقين، فقال لهم فى ذلك، فقالوا: انا صحبناك لننتفع بك، و كل ما صنفته فليس بالناس إليه من الحاجة ما بهم الى هذا الكتاب، فدعنا نعيش به، قال: فقاربوهم ينتفعوا و تنتفعوا، فأبوا عليه فاراد أن ينشئ للناس كتابا أحسن من ذلك، فجاء الوراقون إليه و رضوا بان يكتبوا للناس كل عشرة أوراق بدرهم.

و قال لاصحابه: اجتمعوا حتى أملى عليكم كتابا في القرآن، فلما حضروا أمر قاريا أن يقرأ فاتحهٔ الكتاب، فقرأها ففسرها، حتى مر في القرآن كله على ذلك، و كتابه المذكور نحو ألف ورقه، و هو كتاب لم يعمل مثله. [١] تخضخض: تحرك.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٥٩

و كان المأمون قد وكله بتلقين ابنيه النحو، فلما كان يوما أراد النهوض لبعض حوائجه، فابتدرا الى نعليه، أيهما يسبق بتقديم النعلين إليه، و كان المأمون على كل شيء صاحب خبر يرفع الخبر إليه، فتنازعا، ثم اصطلحا على أن يقدم كل واحد منهما نعل احدى رجليه، و كان للمأمون على كل شيء صاحب خبر يرفع الخبر إليه، فاعلم بذلك فاستدعى بالفراء و قال له:

من اعز الناس؟ قال: ما أعز من أمير المؤمنين؟ قال: بلى، من إذا نهض يقاتل على تقديم نعليه وليا عهد المسلمين، قال: يا أمير المؤمنين لقد أردت منعهما من ذلك، و لكن خشيت ان أدفعهما عن مكرمة سبقا إليها و أكسر نفوسهما عن شريعة حرصا عليها، و قد روى عن ابن عباس انه أمسك للحسن و الحسين رضى الله عنهم ركابيهما حين خرجا من عنده، فقيل له في ذلك، فقال: لا يعرف الفضل الا أهل الفضل.

فقال المأمون: لو منعتهما عن ذلك لاوجعتك لوما و عتبا، و ألزمتك ذنبا، و ما وضع ما فعلاه من شرفهما، بل رفع من قدرهما و بين عن جوهرهما، فليس يكسر الرجل و ان كان كبيرا عن ثلث: عن تواضعه لسلطانه، و والده، و معلمه، و قد عوضتهما عما فعلاه عشرين ألف دينار، و لك عشرة آلاف درهم على حسن تأديبك لهما.

و قال الخطيب: و كان محمد بن الحسن الفقيه ابن خالـهٔ الفراء، فقال الفراء يوما له: قل رجل أمعن النظر في باب من العلم، فأراد غيره الاسهل عليه، فقال له محمد: يا أبا زكريا قد أمعنت النظر في العربية، فنسألك في باب من الفقه؟

فقال: هات على بركة اللَّه، قال: ما تقول في رجل سها في السجود السهو؟، لفكر الفراء ساعة، ثم قال: لا شيء عليه، فقال له: و لم؟ فقال: لان المصغر لا يصغر ثانيا، و انما السجدتان تمام الصلوة، فليس للتمام تمام، فقال محمد: ما ظننت آدميا يلد مثلك.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨ ص: ٤٠

قلت: و هذه الحكاية مذكورة في ترجمه الكسائي، و انه هو صاحب هذا الجواب و الله تعالى أعلم.

و قال سلمه بن عاصم: انى لا عجب من الفراء، كيف كان يعظم الكسائي و هو أعلم بالنحو منه.

و قال الفراء: أموت و في نفسي شيء من «حتى» لانها تخفض و ترفع و تنصب.

و له من التصانيف كتاب «الحدود» و كتاب «المعانى» و كتابان فى «المشكل» و كتاب «اللغات» و كتاب «المصادر فى القرآن» و كتاب «الوقف و الابتداء» و كتاب «النوادر» و كتب أخرى.

و قال سلمهٔ بن عاصم: املا الفراء كتبه كلها حفظا لم يأخذ بيده نسخهٔ الا في كتابين: كتاب «ملازم» و كتاب يافع.

و انما قيل له: الفراء و لم يكن يعمل الفراء و لا يبيعها، لانه كان يفرى الكلام، ذكر ذلك الحافظ السمعاني في كتاب «الانساب» و ذكر أبو عبيد الله المرزباني ان والد الفراء كان أقطع لانه حضر وقعهٔ حسين بن على رضى الله عنهما، فقطعت يده في تلك الحرب [1].

و ذهبي در «تذكرهٔ الحفاظ» گفته:

الفراء اخبارى علامهٔ نحوى، كان رأسا في قوهٔ الحفظ: أملى تصانيفه كلها حفظا.

مات بطریق مکهٔ سنهٔ سبع و مائتین عن ثلث و ستین سنهٔ. اسمه یحیی بن زیاد [۲]. [۱] مرآهٔ الجنان ج ۲ ص ۳۸– ۴۱.

[٢] تذكرهٔ الحفاظ للذهبي ج ١ ص ٣٧٢ ط حيدرآباد الدكن

ترجمه فراء بگفته ذهبی و ابن الوردی

و نیز ذهبی در «عبر» در وقائع سنهٔ سبع و مائتین گفته:

الفراء يحيى بن زياد الكوفى النحوى، نزل بغداد و حدث في مصنفاته عن قيس بن الربيع [١]، و أبى الاحوص [٢]، و هو أجل أصحاب الكسائي، و كان رأسا في النحو و اللغة [٣].

و عمر بن مظفر الشهير بابن الوردي [۴] در «تتمهٔ المختصر في احوال البشر» در وقائع سنهٔ سبع و مائتين گفته:

و فيها مات أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله الديلمي المعروف بالفراء الكوفي، أبرع الكوفيين نحوا و لغه و أدبا، و له كتاب «الحدود» و كتاب «المعاني» و كتابان في «المشكل» و كتاب النهي، و غير ذلك.

توفى بطريق مكة، و عمره نحو ثلاث و ستين، كان يفرى الكلام، فلقب بذلك [۵]

٣- أبو زيد سعيد بن اوس الانصار

ابو زید سعید بن الاوس نیز «مولی» را به اولی تفسیر کرده

اما اينكه أبو زيد سعيد بن اوس الانصارى قائل است بمجىء مولى [١] قيس بن الربيع: أبو محمد الاسد الكوفى الحافظ المتوفى سنة (١٩٨).

[٢] أبو الاحوص: سلام بن سليم الحافظ الكوفى المتوفى سنة (١٧٩).

[٣] العبر في خبر من غبر ج ١ ص ٣٥۴ ط الكويت.

[4] ابن الوردى: عمر بن مظفر بن عمر بن محمد أبو حفص المعرى المورخ المتوفى (٧٤٩).

[۵] تتمهٔ المختصر في حوادث (۲۰۷).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٤٢

بمعنى أولى، پس از ارشاد خود شاهصاحب [١] واضح است.

و غلام محمد بن محيى الدين بن عمر الاسلمى [7] در ترجمه «عبقريه» كه ترجمه «تحفه اثنا عشرية» است بجواب حديث غدير گفته: و لا يخفى ان اول الغلط فى هذا الاستدلال هو انكار أهل العربية قاطبة ثبوت ورود المولى بمعنى الاولى، بل قالوا: لم يجئ قط المفعل بمعنى افعل فى موضع و مادة أصلا، فضلا عن هذه المادة بالخصوص، الا ان أبا زيد اللغوى جوز هذا متمسكا فيه بقول أبى عبيدة فى تفسير «هى مولاكم» أى أولى بكم- الخ.

و عنقریب میدانی که أبو زید [۳] از اکابر ائمه عربیت، و افاخم معتمدین و مشاهیر و اعاظم محققین است

4- أبو عبيده معمر بن المثنى البصري

اشاره

اما تفسير أبو عبيده معمر بن المثنى البصرى مولى را بأولى، پس از عبارت فخر رازى در «نهايهٔ العقول» كه عنقريب مذكور مى شود واضح است، و از عبارت «مفاتيح الغيب» كه آنفا نقل شده، نيز ظاهر است، [١] شاهصاحب: عبد العزيز الدهلوى صاحب «التحقه الاثنا عشريهٔ» توفى سنهٔ (١٢٣٩).

[٢] غلام محمد الاسلمي من علماء القرن الثالث عشر في الهند ترجم التحفة في سنة (١٢٢٧) بالمدارس.

[٣] أبو زيد: سعيد بن اوس بن ثابت الانصارى البصرى أحد أئمه اللغه و الادب توفى سنه (٢١٥).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٣

و علامه نحرير ابن جوزى [١] هم تفسير مولى بأولى از أبو عبيده در «زاد المسير» نقل نموده، و خود شاهصاحب هم اعتراف كردهاند بآنكه أبو عبيده در تفسير «هي مولاكم» گفته: أي أولى بكم، و كذا صرح به الاسلمي في الترجمة العبقرية

ترجمه أبي عبيده

و أبو عبيده از مهره حذاق، و مشاهير آفاق، و حائز مناقب غزيره، و جامع مناقب شهيره، و مصنف تصنيفات كثيره است.

محمد بن أحمد ذهبي در «تذكرهٔ الحفاظ» گفته:

أبو عبيده معمر بن المثنى التيمي البصري اللغوي الحافظ، صاحب التصانيف.

روى عن هشام بن عروه [٢]، و أبي عمرو بن العلاء [٣]. روى عنه على ابن المديني [۴]، و عمر بن شبه [۵]، و أبو عثمان المازني [۶]، و أبو العيناء [٧]، و خلق. [١] ابن الجوزى: عبد الرحمن بن على بن محمد البغدادي أبو الفرج المتوفى (٥٩٧).

[٢] هشام بن عروة بن الزبير بن العوام الحافظ المدنى المتوفى (١٤٤) ببغداد.

[٣] أبو عمرو بن العلاء: المازني مقرئ البصرة احد السبعة توفي سنة (١٥٤).

[4] على بن المديني: أبو الحسن على بن عبد اللَّه بن جعفر بن نجيح السعدى الحافظ البصرى المتوفى (٢٣٤).

[۵] عمر بن شبه: بن عبيدهٔ النميري الحافظ البصري نزيل بغداد المتوفى سنهٔ (۲۶۲).

[4] أبو عثمان المازني: بكر بن محمد بن حبيب بن بقية النحوى البصرى المتوفى (٢٤٩).

[٧] أبو العيناء: محمد بن القاسم بن خلاد بن ياسر الهاشمي بالولاء الاديب الفصيح المتوفى بالبصرة (٢٨٣).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٩٤

قال الجاحظ: لم يكن في الارض خارجي و لا جماعي أعلم بجميع العلوم من أبي عبيدة.

و ذكره ابن المديني، فصحح رواياته.

مات أبو عبيدهٔ سنهٔ عشر و مائتين، و قيل: سنهٔ تسع [١].

و نیز ذهبی در «عبر» در وقائع سنهٔ عشر و مائتین گفته:

أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمى البصرى اللغوى العلامة الاخبارى، صاحب التصانيف، روى عن هشام بن عروة، و أبى عمر بن العلاء، و كان أحد أوعية العلم و قيل: توفى سنة احدى عشرة [٢].

و جزری [۳] در «نهایه» گفته:

أما بعد فلاـ خلاف بين أولى الالبـاب و العقول، و لا ارتياب عنـد ذوى المعارف و المحصول، أن علم الحـديث و الاثار من أشـرف

العلوم الاسلامية قدرا، و احسنها ذكرا، و أكملها نفعا، و أعظمها اجرا.

و أنه أحد أقطاب الاسلام التي يـدور عليهـا، و معاقـده التي أضيف إليهـا، و أنه فرض من فروض الكفايات يجب التزامه، و حق من حقوق الدين يتعين أحكامه و اعتزامه

الى أن قال: و قد عرفت ايدك الله و ايانا بلطفه و توفيقه أن رسول الله صلى الله عليه و سلم كان أفصح العرب لسانا و اوضحهم بيانا و اعـذبهم نطفا، و اسدهم لفظا، و ابينهم لهجه، و أقومهم حجه، و أعرفهم بمعرفهٔ الخطاب، و اهداهم الى طرق الصواب، تأييدا الهيا، و لطفا سماويا و عنايهٔ ربانيه، و رعايهٔ روحانيه، حتى لقد قال له على بن [١] تذكرهٔ الحفاظ للذهبي ج ١/٣٧١.

[٢] العبر في خبر من غبر ج ١/٣٥٩ ط الكويت.

[٣] الجزرى: ابن الاثير المبارك بن محمد بن محمد المتوفى سنة (٤٠٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٤٥

أبي طالب كرم اللَّه وجهه، و

سمعه يخاطب وفد بنى نهد: يا رسول اللَّه نحن بنو أب واحد، و نحن نراك تكلم وفود العرب بما لانفسهم أكثره، فقال: «أدبنى ربى، فأحسن تأديبى و ربيت فى بنى سعد»، فكان صلى اللَّه عليه و سلم يخاطب العرب على اختلاف شعوبهم و قبائلهم، و تباين بطونهم و افخاذهم و فصائلهم كلا منهم بما يفهمون، و يحادثهم بما يعلمون، و لذلك قال صدق اللَّه قوله: «أمرت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم» فكان اللَّه عز و جل قد أعلمه ما لم يكن يعلمه غيره من بنى أبيه،

و جمع فيه من المعارف ما تفرق و لم يوجـد في قاصـي العرب و دانيه، و كـان أصـحابه رضـي اللَّه عنهم و من يفـد عليه من العرب يعرفون أكثر ما يقوله، و ما جهلوه سألوه عنه فيوضحه لهم.

و استمر عصره صلّى الله عليه و سلّم الى حين وفاته على هذا السنن المستقيم، و جاء العصر الثانى، و هو عصر الصحابة، جاريا على هذا النمط، سالكا هذا المنهج، فكان اللسان العربى عندهم صحيحا محروسا لا يتداخله الخلل، و لا يتطرق إليه الزلل، الى أن فتحت الامصار، و خالط العرب غير جنسهم، من الروم و الفرس و الحبش و النبط، و غيرهم من أنواع الامم الذين فتح الله على المسلمين بلادهم، و أفاء عليهم أموالهم و رقابهم، فاختلطت الفرق و امتزجت الالسن، و تداخلت اللغات و نشأ بينهم الاولاد، فتعلموا من اللسان العربى ما لا بد لهم في الخطاب منه، و حفظوا من اللغة مالا غنى لهم في المحاورة عنه، و تركوا ما عداه لعدم الحاجة إليه، و أهملوه لقلة الرغبة في الباعث عليه، فصار بعد كونه من أهم المعارف مطرحا مهجورا، و بعد فرضيته اللازمة كأن لم يكن شيئا مذكورا، و تمادت الايام و الحالة هذه على ما فيها من التماسك و الثبات، و استمرت على سنن من الاستقامة و الصلاح الى أن انقرض عصر الصحابة و الشأن قريب، و القائم بواجب هذا الامر لقلته غريب، و جاء التابعون لهم باحسان، فسلكوا سبيلهم، لكنهم قلوا في الانفان عبقات الانوار في امامة الائمة الأمة الاطهار، ج ٨، ص: 9۶

عددا، و ان كانوا مدوا في البيان يدا، فما انقضى زمانهم على احسانهم الا و اللسان العربي قد استحال أعجميا أو كاد، فلا ترى المستقل به و المحافظ عليه الا الآحاد.

هذا و العصر ذلك العصر القديم، و العهد ذلك العهد الكريم، فجهل الناس من هذا المهم ما كان يلزمهم معرفته، و أخروا منه ما كان يجب عليه تقدمته، و اتخذوه وراءهم ظهريا، فصار نسيا منسيا، و المشتغل به عندهم بعيدا قصيا، فلما أعضل الداء و عز الدواء الهم الله عز و جل جماعة من اولى المعارف و النهى و ذوى البصائر و الحجى، ان صرفوا الى هذا الشأن طرفا من عنايتهم، و جانبا من رعايتهم، فشرعوا فيه للناس موارد، و مهدوا فيه لهم معاهد، حراسة لهذا العلم الشريف من الضياع، و حفظا لهذا المهم العزيز من الاختلال

فقيل: ان أول من جمع في هذا الفن شيئا، و الفه أبو عبيدهٔ معمر بن المثنى التميمي، فجمع من الفاظ غريب الحديث و الاثر كتابا صغيرا ذا أوراق معدودات و لم تكن قلته لجهله بغيره من غريب الحديث، و انما ذلك لامرين: أحدهما ان كل مبتدء بشيء لم يسبق إليه، و مبتدع أمرا لم يتقدم فيه عليه، فانه يكون قليلا ثم يكثر، و صغيرا. ثم يكبر، و الثاني ان الناس كان يومئذ فيهم بقية و عندهم معرفة، فلم يكن الجهل قد عم، و لا الخطب قد طم [١].

از این عبارت می توان دریافت که أبو عبیده، صدرنشین این حضرات است که حسب افاده جزری، ارباب معارف و نهی، و اصحاب بصائر و حجابند که بالهام ربانی، و تأیید فوقانی، صرف عنایت، و عطف رعایت خود بسوی این مهم لازم المعرفه و امر عظیم واجب التقدمهٔ، که در بیان عظمت و جلالت آن، ابن اثیر اهتمام تمام فرموده، نمودند، [۱] النهایهٔ فی غریب الحدیث و الاثر ج ۱/۱ – ۵. عبقات الانوار فی امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ۸ ص: ۶۷

و برای مردم تشریع موارد و تمهید معاهد کردند، تا حراست این علم شریف از ضیاع، و حفظ این مهم عزیز، از اختلال نمایند، و ناهیک به تفخیما و تبجیلا.

و جلال الدين سيوطى در كتاب «مزهر» نقلا عن أبي الطيب [١] اللغوى بعد ذكر خليل گفته:

[وكان في هذا العصر ثلثة، هم أئمة الناس في اللغة و الشعر و علوم العرب لم ير قبلهم و لا بعدهم مثلهم، منهم أخذ جل ما في أيدى الناس من هذا العلم بل كله، و هم: أبو زيد، و أبو عبيدة، و الاصمعي [٢]، و كلهم أخذوا عن أبي عمرو [٣] اللغة و النحو و الشعر، و رووا عنه القراءة، ثم أخذوا بعد أبي عمرو عن عيسي بن عمر [۴]، و أبي الخطاب الاخفش [۵]، و يونس بن حبيب [۶]، و عن جماعة من ثقات الاعراب و علمائهم، مثل أبي مهدية، و أبي طفيلة، و أبي البيداء [٧]، و أبي حيوة ابن لقيط، و أبي مالك عمرو [٨] بن كركرة، صاحب «النوادر» من بني نمير، و أبي الدقيس الاعرابي، و كان أفضح الناس و ليس الذين ذكرنا دونه، و قد أخذ [١] أبو الطيب اللغوى: عبد الواحد بن على الحلبي المقتول بحلب سنة (٣٥١).

[٢] الاصمعى: عبد الملك بن قريب بن على الباهلي البصري المتوفى سنة (٢١٤).

[٣] أبو عمرو: هو ابن العلاء البصري السابق ذكره.

[4] عيسى بن عمر: أبو عمر الثقفي النحوى المقرى البصرى المتوفى سنة (١٤٩).

[٥] أبو الخطاب: الاخفش الاكبر عبد الحميد بن عبد المجيد كان استاذا لجمع من الادباء منهم سيبويه توفي سنة (١٧٧).

[۶] يونس بن حبيب: أبو عبد الرحمن البصرى النحوى المتوفى (١٨٣).

[٧] أبو البيداء: أسعد بن عصمهٔ الرياحي اعرابي شاعر نزل البصرهٔ و يعلم الصبيان بالاجره، و كان زوج أم أبي مالك عمرو بن كركره.

[٨] عمرو بن كركرة أبو مالك الاعرابي، كان معلما بالبادية، راوية أبي البيداء، حافظا للغة العرب.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٤٨

الخليل أيضا عن هؤلاء و اختلف إليهم.

و كان أبو زيد احفظ الناس للغه بعد أبي مالك و أوسعهم روايه و أكثرهم أخذا عن البادية.

و قال ابن مناذر [1]: كان الاصمعى يجيب في ثلث اللغة، و كان أبو عبيدة يجيب في نصفها، و كان أبو زيد يجيب في ثلثيها، و كان أبو مالك يجيب فيها كلها.

و انما عنى ابن مناذر توسعهم فى الروايه و الفتيا، لان الاصمعى كان يضيق و لا يجوز الا أصح اللغات و يلح فى ذلك و يمحك [٢]، و كان مع ذلك لا يجيب فى القرآن و لا فى الحديث، فعلى هذا يزيد بعضهم على بعض، و أبو زيد من الانصار و هو من رواه الحديث، ثقة عندهم مأمون، و كذلك حاله فى اللغة، و قد أخذ عنه اللغة أكابر الناس منهم سيبويه [٣] و حسبك. قال أبو حاتم عن أبي زيد: كان سيبويه يأتي مجلسي، و له ذؤابتان، قال:

فاذا سمعته يقول: و حدثني من أثق بعربيته فانما يريدني، و كبر سن أبي زيد حتى اختل حفظه و لم يختل عقله.

و من جلالة أبى زيد فى اللغة ما حدثنا به جعفر بن محمد، حدثنا محمد بن الحسن الازدى [۴] عن أبى حاتم، عن أبى زيد قال: كتب رجل من أهـل رامهرمز الى الخليـل يسـأله كيف يقـال: ما أوقفك ههنا و من أوقفك؟ فكتب إليه: هما واحـد، قال أبو زيـد: [١] ابن مناذر: محمد أبو جعفر الاديب الشاعر البصرى المتوفى بمكة سنة (١٩٨).

[٢] يمحك: (بكسر الحاء المهملة في الماضي و فتحها في المضارع) ينازع في الكلام و يتمادى في اللجاج.

[٣] سيبويه: عمرو بن عثمان بن قنبر الشيرازي امام النحويين المتوفى بالاهواز سنة (١٨٠).

[4] محمد بن الحسن الازدى: بن دريد الاديب اللغوى البصرى المتوفى ببغداد سنة (٣٢١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٩٩

ثم لقيني الخليل، فقال لي في ذلك، فقلت له: انما يقال من وقفك و ما أوقفك، قال: فرجع الى قولي.

و أما أبو عبيدة فانه كان أعلم الثلثة بأيام العرب و أخبارهم، و أجمعهم لعلومهم و كان اكمل القوم.

قال عمر بن شبه: كان ابو عبيده يقول: ما التقى فرسان فى جاهليه و لا اسلام الا عرفتهما و عرفت فارسيهما، و هو اول من الف غريب الحديث.

حدثنا على بن ابراهيم البغدادي، سمعت عبد الله بن سليمان [١] يقول:

سمعت ابا حاتم السجستاني [٢] يقول: جاء رجل الى أبي عبيده يسأله كتابا وسيله الى بعض الملوك، فقال لى: يا ابا حاتم اكتب عنى و الحن في الكتاب، فان النحو مجدود أي محروم صاحبه [٣].

و نيز در «مزهر» نقلا عن أبي الطيب اللغوى مسطور است:

[اخبرنا جعفر بن محمد، اخبرنا على بن سهيل، اخبرنا ابو عثمان الاشنانداني [۴]، اخبرنا التوزى [۵]، قال: خرجت الى بغداد، فحضرت حلقهٔ الفراء، فلما آنس بى، قال: ما فعل ابو زيد؟، قلت: ملازم لبيته و مسجده و قد اسن، فقال: ذاك اعلم الناس باللغهٔ و احفظهم لها، ما فعل ما فعل ابو عبيده و قلت: ملازم لبيته و مسجده على سوء خلقه، فقال: اما انه اكمل القوم و اعلمهم بأيام العرب و مذاهبها، ما فعل الاصمعى؟، قلت: ملازم لبيته و مسجده، قال: ذاك اعلمهم [۱] عبد الله بن سليمان: بن الاشعث الاردى ابو بكر بن أبى داود السجستاني الحافظ المتوفى (٣١٤).

[٢] ابو حاتم السجستاني: سهل بن محمد بن عثمان اللغوى البصرى المتوفى سنة (٢٤٨).

[٣] المزهر: ج ٢/۴٠١.

[4] ابو عثمان الاشنانداني: سعيد بن هارون اللغوى البغدادي المتوفى سنة (٢٨٨).

[۵] التوزى: عبد اللَّه بن محمد بن هارون ابو محمد اللغوى المتوفى سنة (٢٣٣).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٧٠

بالشعر و أتقنهم للغهٔ و احضرهم حفظا، ما فعل الاخفش [١] يعنى سعيد بن مسعدهٔ؟، قلت: معافى تركته عازما على الخروج الى الرى، قال: اما انه ان كان خرج فقد خرج معه النحو كله و العلم باصوله و فروعه [٢].

و نيز در «مزهر» نقلا عن أبي الطيب مذكور است:

[اخبرنا جعفر بن محمد، اخبرنا ابراهيم بن حميد [٣] قال: قال ابو حاتم:

إذا فسرت حروف القرآن المختلف فيها، و حكيت عن العرب شيئا، فانما احكيه عن الثقات منهم، مثل أبي زيد، و الاصمعي، و أبي عبيدة، و يونس، و ثقات من فصحاء الاعراب و حملة العلم، و لا التفت الى رواية الكسائي، و الاحمر، و الاموى، و الفراء، و نحوهم

[4].

و نيز در «مزهر» نقلا عن أبي الطيب اللغوى مسطور است:

[و اما ابو عبيد القاسم بن سلام [۵]، فانه مصنف حسن التأليف، الا انه قليل الرواية، يقتطعه عن اللغة علوم افتن فيها، فاما كتابه «الغريب المصنف»، فانه اعتمد فيه على كتاب عمله رجل من بنى هاشم، جمعه لنفسه، و اخذ كتب الاصمعى فبوب ما فيها، و اضاف إليها شيئا من علم أبى زيد، و روايات عن الكوفيين، و اما كتابه فى «غريب الحديث» فانه اعتمد فيه على كتاب أبى عبيدة معمر بن المثنى فى «غريب الحديث»، و كذلك كتابه فى «غريب القرآن»، منتزع من كتاب أبى [۱] الاخفش سعيد بن مسعدة: المعروف بالاخفش الاوسط البصرى المتوفى (۲۱۰) ۲۱۵/۲۲۱.

[٢] المزهر في اللغة ج ٢ ص ٢٤٩.

[٣] ابراهيم بن حميد (محمد): ابو اسحاق الكلابزي النحوى المتوفى (٣١٤/ ٣١٢.

[4] المزهر: ج ٢/٤١٠.

[۵] ابو عبيد القاسم بن سلام: الهروى الخراساني البغدادي المتوفى سنة (٢٢٤).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٧١

عبيدة، وكان مع هذا ثقة ورعا، لا بأس به. و قد روى عن الاصمعى و ابى عبيدة، و لا نعلمه سمع من أبى زيد شيئا][١].

و ابو الطيب اللغوى كه مدائح جليله، و فضائل سنيه ابو عبيده ذكر كرده از اكابر ائمه متوحدين، و اجله مبرزين متقنين است.

سيوطي در «بغيهٔ الوعاهٔ» گفته:

[عبد الواحد بن على ابو الطيب اللغوى الحلبي الامام الاوحد.

قال في «البلغة»: له التصانيف الجليلة، منها: «مراتب النحويين»، «لطيف الاتباع»، «الابدال»، «شجر الدرر».

و قد ضاع اكثر مؤلفاته، و كان بينه و بين ابن خالويه [٢] منافسة مات بعد الخمسين و ثلاثمائة.

و قال الصفدى: احمد العلماء المبرزين المتقنين لعلمى اللغه و العربيه، اخذ عن أبى عمر الزاهد [٣]، و محمد بن يحيى [۴] الصولى، و اصله من عسكر مكرم [۵] قدم حلب و اقام بها الى ان قتل فى دخوله دمشق سنهٔ احدى و خمسين [۶]. [١] المزهر: ج ٢/۴١١.

[٢] ابن خالويه: الحسين بن احمد بن خالويه الهمذاني النحوى اللغوى المتوفى سنة (٣٧٠).

[٣] ابو عمر الزاهد: محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم المطرز اللغوى المتوفى ببغداد سنة (٣٤٥).

[4] محمد بن يحيى الصولى: ابو بكر الاديب البغدادي المتوفى سنة (٣٣٥).

[۵] عسكر مكرم (بضم الميم و سكون الكاف و فتح الراء) بلد من نواحي خوزستان منسوب الى مكرم بن معزاء الحارث- معجم البلدان ج ۴ ص ١٢٣.

[۶] بغية الوعاة ص ٣١٧ ط بيروت

5- الاخفش الاوسط

اشاره

اما حكم ابو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي المعروف بالاخفش، بمجيء «مولى» بمعنى اولى، پس فخر الدين محمد بن عمر الرازى [١] در «نهاية العقول في الكلام في دراية الاصول» گفته:

[ان ابا عبيدهٔ و ان قال في قوله تعالى: مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[۲]، معناه هي اولي بكم.

و ذكر هذا ايضا الاخفش، و الزجاج، و على بن عيسى [٣]، و استشهدوا ببيت لبيد [۴] الى آخر ما سيجيء].

از این عبارت ظاهر است که اخفش، بلکه زجاج، و علی بن عیسی هم در تفسیر (هی مولاکم) ذکر کردهاند که معنای آن (هی اولی بکم) است، و بر محض این تفسیر اکتفا و اقتصار ننمودهاند، بلکه به بیت لبید بر این تفسیر، استشهاد هم نمودهاند.

و فضائل سنيه، و مفاخر وضيه، و مآثر عليه، و محامد جليه اخفش، مشهور و معروف است

ترجمه اخفش اوسط در «وفيات الأعيان»

قاضى شمس الدين ابو العباس احمد بن محمد المعروف بابن خلكان [١] فخر الدين محمد بن عمر الرازى: المفسر و يقال له: ابن خطيب الرى، توفى سنه (۶۰۶).

[٢] سورة الحديد: ١٥.

[٣] على بن عيسى: بن على بن عبد الله ابو الحسن الرماني المتوفى (٣٨٤).

[4] لبيد: بن ربيعة بن مالك ابو عقيل العامري الصحابي المتوفى (٤١).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٧٣

در «وفيات الأعيان» گفته:

[ابو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء، النحوى البلخي المعروف بالاخفش الاوسط، احد نحاة البصرة، و الاخفش الاكبر ابو الخطاب، و كان نحويا ايضا و هو من اهل هجر من مواليهم، و اسمه عبد الحميد بن عبد المجيد، و قد اخذ عنه ابو عبيدة، و سيبويه و غيرهما.

و كان الاخفش الاوسط المذكور من ائمهٔ العربيه، و اخذ النحو عن سيبويه، و كان اكبر منه، و كان يقول ما وضع سيبويه في كتابه شيئا الا و عرضه على، و كان يرى انه اعلم به منى، و انا اليوم اعلم به منه.

و حكى ابو العباس ثعلب، عن آل سعيد بن سالم، قالوا: دخل الفراء على سعيد المذكور، فقال لنا: قد جاءكم سيد اهل اللغة و سيد اهل العربية، فقال الفراء: اما ما دام الاخفش يعيش فلا.

و هذا الاخفش هو الذي زاد في العروض بحر الخيب، كما سبق في حرف الخاء في ترجمه الخليل [١].

و له من الكتب المصنفة كتاب «الاوسط» في النحو، و كتاب «تفسير معانى القرآن» و كتاب «المقابيس» في النحو، و كتاب «الاشتقاق» و كتاب «القوافي» و كتاب «المسائل الكبير» و كتاب «المسائل الصغير»، و كتاب «المسائل الصغير»، و غير ذلك.

و كان اجلع، و الاجلع الذى لا ينضم شفتاه على اسنانه، و الاخفش: الصغير العينين مع سوء بصرهما. [١] قال فى الوفيات ج ٢ ص ٢۴٢ فى حرف الخاء فى ضمن ترجمه الخليل: هو الذى استنبط علم العروض و اخرجه الى الوجود و حصر اقسامه فى خمس دوائر يستخرج منها خمسهٔ عشر بحرا، ثم زاد الاخفش بحرا آخر و سماه الخبب.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٧٤

و كانت وفاته سنة خمس عشره و مائتين، و قيل سنة احدى و عشرين و مائتين رحمه اللَّه تعالى. و كان يقال له الاخفش الاصغر، فلما ظهر على بن سليمان المعروف بالاخفش [١] ايضا صار هذا وسطا. و مسعده «بفتح الميم» و «سكون السين» و «فتح العين و الدال المهملات» و بعدهم «هاء ساكنه»، و المجاشعي «بضم الميم» و «فتح الجيم» و بعد الالف «شين مثلثه مكسوره» و بعدها «عين مهمله»، هذه النسبه الى مجاشع بن دارم بطن من تميم [٢]

ترجمه اخفش اوسط بقول يافعي در «مرآة الجنان»

و عبد اللَّه بن اسعد يافعي يمني در «مرآهٔ الجنان» در ذكر وقائع سنهٔ خمس عشره و مائتين گفته:

[و فيها توفى الاخفش الاوسط، امام العربية ابو الحسن سعيد بن مسعده النحوى البلخى المجاشعي احد نحاه البصره ...].

الى ان قال: و الاوسط المذكور كان من ائمه العربية، اخذ النحو عن سيبويه و كان يقول: ما وضع سيبويه في كتابه شيئا الا و عرضه على و كان يرى انه اعلم به منى و انا اليوم اعلم به منه.

و هذا الاخفش المذكور هو الذي زاد في العروض، واحدا من البحور على ما وضعه الخليل المشهور.

و حكى ابو العباس ثعلب، عن أبى سعيد بن سلمه [٣] قال: دخل الفراء على سعيد بن مسعدة المذكور، فقال: جاءكم سيد اهل العربية، فقال الفراء: اما ما دام [١] على بن سليمان: بن الفضل ابو الحسن النحوى الاخفش الاصغر المتوفى ببغداد سنة (٣١٥).

[٢] وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣٨٠/٣٨١.

[٣] في وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣٨١: عن آل سعيد بن سالم قالوا: - الخ.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: Δ 0

الاخفش يعيش فلا.

و للاخفش المذكور عدهٔ تصانيف منها: كتاب «الاوسط» في النحو، و كتاب «تفسير معاني القرآن» و كتاب «الاشتقاق» و كتاب «المهائل «المقاييس» و كتاب «العروض» و كتاب «القوافي» و كتاب «معاني الشعر» و كتاب «الملوك» و كتاب «الاصوات» و كتاب «المسائل الكبير» و كتاب «المسائل الصغير» و غير ذلك - الخ [١]

ترجمه اخفش اوسط بگفتار سيوطي در «بغية الوعاة»

و جلال الدين سيوطى در «بغية الوعاة» گفته:

[سعيد بن مسعدة ابو الحسن الاخفش الاوسط، و هو احد الاخافش الثلثة المشهورين، و رابع الاخافش المذكورين في هذا الكتاب. كان مولى بني مجاشع بن دارم من اهل بلخ، سكن البصرة.

و كان اجلع لا ـ تنطبق شفتاه على اسنانه، قرأ النحو على سيبويه، و كان اسن منه و لم يأخذ عن الخليل، و كان معتزليا، حدث عن الكلبي، و النخعي [٢]، و هشام بن عروة.

و روى عنه ابو حاتم السجستانى، و دخل بغداد و اقام بها مده، و روى و صنف بها و قال: و لما ناظر سيبويه الكسائى و رجع وجه الى، فعرفنى خبره و مضى الى الاهواز و ودعنى، فوردت بغداد، فرايت مسجد الكسائى، فصليت خلفه الغداه، فلما انفتل من صلاته و قعد، و بين يديه الفراء، و الاحمر، و ابن سعدان [٣]، سلمت عليه و سألته عن مائه مسأله، فاجاب بجوابات خطأته فى جميعها، فاراد اصحابه الوثوب على، فمنعهم عنى، و لم يقطعنى ما رايتهم عليه مما كنت فيه، و لما فرغت، قال لى: بالله انت ابو الحسن سعيد بن مسعده، فقلت: نعم، فقام الى و عانقنى [١] مرآة الجنان ج ٢ ص ٤١ ط حيدرآباد الدكن.

[٢] النخعى: شريك بن عبد الله القاضى الكوفى المتوفى سنة (١٧٧).

[٣] ابن سعدان: الضرير الكوفي النحوى المقرى ابو جعفر المتوفى (٢٣١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٧۶

و اجلسنى الى جنبه، ثم قال: لى أولاد أحب أن يتأدبوا بك و يتخرجوا عليك، و تكون معى غير مفارق لى، فاجبته الى ذلك، فلما اتصلت الايام بالاجتماع، سألنى ان أؤلف له كتابا فى «معانى القرآن»، فألفت كتابا فى المعانى فجعله أمامه و عمل عليه كتابا فى المعانى، و عمل الفراء فى ذلك كتابا عليهما، و قرأ عليه الكسائى كتاب سيبويه سرا، و وهب له سبعين دينارا.

و قال المبرد: احفظ من أخذ عن سيبويه الاخفش، ثم الفاشي [١]، ثم قطرب.

قال: و كان الاخفش أعلم الناس بالكلام، و أحذقهم بالجدل، صنف «الاوساط» في النحو، «معانى القرآن»، «المقاييس» في النحو، «هانى القرآن»، «المقاييس» في النحو، «الاشتقاق»، «المسائل الكبير» «الصغير»، «العروض»، «القوافي»، «الاصوات» و غير ذلك، و مات سنة عشر، و قيل: احدى و عشرين و مائتين [۲]

6- أبو العباس ثعلب

اشاره

اما تفسير أبو العباس ثعلب احمد بن يحيى الشيباني البغدادي، مولى را بأولى، پس حسين بن أحمد زوزني [٣] در «شرح سبع معلقه» گفته:

فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و امامها

الفرج موضع المخافة، و الفرج ما بين قوائم الدواب، فما بين اليدين فرج، و ما بين الرجلين فرج، و الجمع فروج.

و قال ثعلب: ان المولى في هذا البيت بمعنى الاولى بالشيء كقوله تعالى: [١] الفاشى: و في المصدر، و معجم الادباء: الناشى بالنون، و على أي حال ما وجدت ترجمهٔ له.

[٢] بغية الوعاة ص ٢٥٨.

[٣] الزوزني: حسين بن أحمد بن حسين، أبو عبد اللَّه الاديب المتوفى سنة (۴۸۶).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٧٧

مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[١] أي هي الاولى بكم - الخ [٢].

و فضائل شامخه و مناقب باذخه ثعلب، سابقا در جزء اول این جلد، از زبان اعیان، مثل ابن خلکان در «وفیات الأعیان» [۳] و نووی در «تهذیب الاسماء و اللغات» [۴] و یافعی در «مرآهٔ الجنان» [۵] و ذهبی در «عبر» [۶] و ابن الوردی در «تتمهٔ المختصر» [۷] شنیدی

ترجمه ثعلب بگفتار ذهبی در «تذکرهٔ الحافظ»

و نيز ذهبي در «تذكرهٔ الحفاظ» گفته:

[ثعلب العلامة المحدث شيخ اللغة و العربية أبو العباس أحمد بن يحيى بن يزيد الشيباني مولاهم البغدادي المقدم في الكوفيين. سمع ابراهيم بن المنذر الحزامي [٨]، و محمد بن سلام الجمحي [٩]، و عبيد الله ابن عمر القواريري [١٠]، و محمد بن الاعرابي [١١]،

و طائفهٔ سواهم.

حدث عنه نفطويه [١٢]، و محمد بن العباس اليزيدي [١٣]، و على الاخفش، و أحمد [١] الحديد: ١٥.

[٢] شرح المعلقات للزوزني/: ٩١.

[٣] وفيات الأعيان ج ١: ٣٤.

[۴] تهذيب الاسماء ج ٢: ٢٧٥.

[۵] مرآهٔ الجنان ج ۲: ۲۱۸.

[۶] العبر في خبر من غبر ج ۲: ۹۴.

[٧] تتمة المختصر في حوادث سنة (٢٩١).

[٨] ابراهيم بن المنذر بن عبد اللَّه الحزامي أبو اسحاق المدني المتوفى (٢٣٤).

[٩] محمد بن سلام الجمحى: بن عبد الله البصرى المتوفى (٢٣١).

[١٠] القواريري: عبيد اللَّه بن عمر الحافظ البصري المتوفى (٢٣٥).

[11] ابن الاعرابي: أبو عبد اللَّه محمد بن زياد اللغوى المتوفى بسامراء سنة (٢٣١).

[17] نفطويه: ابراهيم بن محمد بن عرفة الازدى النحوى الواسطى المتوفى (٣٢٣).

[١٣] اليزيدى: محمد بن العباس بن محمد أبو عبد اللَّه البغدادي المتوفى (٣١٠).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٧٨

ابن كامل [١]، و أبو عمر الزاهد، و محمد بن مقسم [٢]، و آخرون.

مولده سنهٔ مائتین، و ابتدأ بالطلب سنهٔ ست عشرهٔ، حتى برع فى علم الادب و لو سمع اذ ذاك لسمع من عفان [٣]، و ذويه، و انما أخرجته فى هذا الكتاب، لانه قال: سمعت من القواريرى مائهٔ ألف حديث.

و قال الخطيب [۴]: كان ثعلب ثقة حجة، دينا صالحا، مشهورا بالحفظ ...

الى أن قال: قال المبرد: اعلم الكوفيين ثعلب، فذكر له الفراء فقال: لا يعشره - الخ [۵].

از این عبارت ظاهر است که، ثعلب، علامه، و محدث، و شیخ لغت، و عربیت، و مقدم در نحو کوفیین است، و چون که از قواریری صد هزار حدیث شنیده، ذهبی او را از حفاظ حدیث شمرده، و خطیب تصریح کرده بآنکه ثعلب ثقهٔ و حجت، و دین و صالح، و مشهور بالحفظ بوده، و مبرد گفته که او را علم کوفیین است، و هر گاه کسی ذکر فراء بمقابله ثعلب کرد، مبرد افاده کرد که فراء بیک دهم مرتبه ثعلب نمی رسد

٧- أبو العباس محمد بن يزيد المبر

ابو العباس مبرد نیز لفظ «مولی» را به اولی تفسیر کرده

اما حكم أبو العباس محمد بن يزيد المبرد بمجىء مولى بمعنى أولى، [١] أحمد بن كامل: بن خلف بن شجرة أبو بكر القاضى الكوفى المتوفى (٣٥٠).

[۲] محمد بن مقسم: محمد بن الحسن بن يعقوب البغدادي المقرئ النحوى المتوفى ($^{80+}$).

[٣] عفان: بن مسلم الحافظ البصرى المتوفى سنة (٢٢٠).

[4] الخطيب: أحمد بن على بن ثابت البغدادي المتوفى سنة (۴۶۳).

[۵] تذكرهٔ الحفاظ ج ۲/۶۶۶.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٧٩

پس جناب سید مرتضی [۱] رضی اللَّه تعالی عنه و أرضاه در «شافی» فرموده:

قال أبو العباس المبرد في كتابه المترجم بالعبارة عن صفات اللَّه تعالى:

تأويل (الولي): الذي هو أولى: أي أحق، و مثله (المولي) [٢].

از این عبارت ظاهر است که ولی بمعنی اولی و احق است، و مولی مثل ولی است، پس آن هم بمعنی اولی و احق باشد.

و مبرد از مشاهیر اساطین جلیل الشأن، و نحاریر مهره اعیان است، و عوالی محامد، و جلائل محاسن او، سابقا در جزء اول این جلد، از تصریحات ائمه بارعین، و نقاد ماهرین، مثل ابن خلکان، و ذهبی، و صفدی، و یافعی، و سیوطی شنیدی [۳]، بعض عبارات سابقه در اینجا هم ذکر می شود

ترجمه مبرد بگفتار سیوطی در «بغیهٔ الوعاهٔ» و «المزهر»

جلال الدين سيوطى در «بغية الوعاة في طبقات اللغويين و النحاة» گفته:

محمد بن يزيد بن عبد الاكبر الازدى البصرى أبو العباس المبرد، امام العربية ببغداد في زمانه، أخذ عن المازني [۴]، و أبي حاتم السجستاني [۵].

و روى عنه اسماعيل الصفار [۶]، و نفطويه، و الصولى [۷]، و كان فصيحا بليغا، [۱] سيد العلماء ذو المجدين الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى ببغداد سنة (۴۳۶).

[٢] تلخيص الشافي تأليف الشيخ الطوسي ج ٢/١٥ ط النجف الاشرف.

[٣] ترجمهٔ المبرد توجد في وفيات الأعيان ج ۴/٣١٣- و العبر في خبر من غبر ج ٢/٨٠.

[4] بكر بن محمد بن حبيب بن بقية أبو عثمان المازني النحوى البصرى المتوفى (٢٩٤).

[۵] أبو حاتم السجستاني: سهل بن محمد بن عثمان اللغوى ساكن البصرة المتوفى حدود (۲۵۰).

[4] اسماعيل الصفار: بن محمد بن اسماعيل أبو على اللغوى النحوى المتوفى (٣٠١).

[٧] الصولى: محمد بن يحيى بن عبد الله المتوفى سنة (٣٣٥).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨٠ ص: ٨٠

مفوها ثقة، اخباريا، علامة، صاحب «نوادر» و «ظرافة»، و كان جميلا لا سيما في صباه.

قال السيرافي [١] في «طبقات النحاة البصريين»: و هو من ثمالة قبيلة من الازد و فيه يقول عبد الصمد بن المعذل [٢]:

سألنا عن ثمالة كل حي فقال القائلون و من ثمالة

فقلت محمد بن يزيد منهم فقالوا زدتنا بهم جهالة

قال: و كان الناس بالبصرة يقولون: ما رأى المبرد مثل نفسه، و لما صنف المازنى كتاب «الالف و اللام» سأل المبرد عن دقيقه و عويصه، فاجابه باحسن جواب فقال له: فانت المبرد «بكسر الراء».

قال نفطويه: ما رأيت احفظ للاخبار بغير أسانيد منه، و له من التصانيف:

«معاني القرآن»، «الكامل»، و «المقتضب»، «الروضة»، «المقصور و الممدود»، «الاشتقاق»، «القوافي»، «اعراب القرآن»، «نسب عدنان و

قحطان»، «الرد على سيبويه»، «شرح شواهد»، الكتاب «ضرورهٔ الشعر»، «العروض» «ما اتفق لفظه و اختلف معناه» «طبقات النحاهٔ البصريين» و غير ذلك.

قال السيرافي: و كان بينه و بين ثعلب من المنافرة مالا خفاء فيه، و اكثر اهل التحصيل يفضلونه - الخ [٣].

و نيز سيوطى در «مزهر» نقلا عن أبي الطيب آورده:

و أخذ النحو عن المازنى و الجرمى جماعة، برع منهم أبو العباس المبرد، [١] السيرافى: الحسن بن عبد الله بن المرزبان أبو سعيد النحوى المتوفى (٣۶٨).

[٢] عبد الصمد بن المعذل: بن غيلان بن الحكم العبدى الشاعر البصرى الهجاء المتوفى نحو (٢٤٠).

[٣] بغية الوعاة/ ١١۶ ط بيروت..

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨٠ ص: ٨١

فلم يكن في وقته و لا بعده مثله.

و عنه اخذ أبو اسحاق الزجاج، و أبو بكر بن السراج [١]، و مبرمان [٢]، و اكابر من لقينا من الشيوخ

سید مرتضی که ناقل قول مبرد است مورد تعظیم علماء تاریخ و رجال است

و از آنجا که بواسطه جناب سید مرتضی طاب ثراه، عبارت مبرد نقل کرده شد، محتمل است که متعصبی بملاحظهٔ آن، ماروار بر خود بپیچد، و گردن کبر و غرور بر دارد، و حرف تشکیک و تمریض بر زبان آرد، پس برای تنکیس رأس، و ازاحه وسواس او، تذکیرش بدرر و غرر فضائل باهره، و جواهر زواهر مناقب فاخره آن جناب، که ائمه و اساطین و اعیان محققین سنیه، بالجاء حق ذکر کرده اند، و سابقا در جزء اول این جلد ذکر کردیم، کافی و وافی است، بیانش آنکه از عبارت ابن خلکان در «وفیات الأعیان» [۳] ظاهر است که جناب سید مرتضی، نقیب طالبین بوده، و امام بود در علم کلام و ادب و شعر، و کتاب «غرر و درر» آن جناب نهایت جلیل الشأن و عظیم المرتبه است، که در حق آن گفته: که آن کتابی است ممتع که دلالت می کند بر فضل کثیر و توسع در اطلاع بر علوم.

و نیز ابن خلکان تصریح نموده بکثرت فضائل و ملح آن جناب.

و نيز از آن ظاهر است كه ابن بسام [۴]، جناب سيد مرتضى را در كتاب «ذخيره» ذكر كرده، و بمدح و ثناى آن جناب، ذخيره شرف اندوخته، و گفته آنچه حاصلش اين است: كه اين شريف، امام ائمه عراق است [۱] أبو بكر بن السراج: محمد بن السرى البغدادى النحوى المتوفى (۳۱۶).

[۲] مبرمان: محمد بن على بن اسماعيل أبو بكر العسكرى النحوى المتوفى (۳۵۴).

[٣] وفيات الأعيان ج ٣/٣١٣.

[4] ابن بسام: أبو الحسن على بن بسام الاندلسي المتوفى (٥٤٢).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٨٢

در اختلاف و اتفاق، و بسوی آن جناب پناه آوردهاند علماء عراق، و نیز از آن جناب اخذ کردهاند علمای عراق، و آن جناب صاحب مدارس عراق است، و جامع شارد و آنس آن است، و اخبار آن جناب دائر و سائر، و اشعارش معروف و مشهور، و مآثر و آثار آن جناب در راه خدا محمود و تآلیف آن جناب در دین، و تصانیفش در أحکام مسلمین از آن قبیل است که شهادت می دهد بر آنکه آن جناب فرع این اصول، و از اهل این بیت جلیل است.

و عبد الله بن اسعد یافعی که فضائل سنیه و مناقب علیه او از زبان اساطین قوم شنیدی، نیز مثل ابن خلکان در تعظیم و تبجیل، و مدح و ثناء سید مرتضی طاب ثراه کوشیده است، یعنی تصریح کرده بآنکه آن جناب نقیب طالبین و امام در علم کلام و ادب و شعر بوده، و در مدح کتاب «غرر و درر» آن جناب گفته: که آن مشتمل است بر فنون از معانی ادب، و تکلم کرده در آن بر نحو و لغت و غیر آن، و آن کتابی است که دلالت می کند بر فضل کبیر، و توسع در اطلاع بر علوم.

و بعد این وصف و ثنا، مدح عظیم، و تبجیل جلیل آن جناب از ابن بسام که ابن خلکان آورده، ذکر کرده، و در آخر تصریح نموده، بآنکه ملح شریف مرتضی و فضائل آن جناب بسیار است [۱].

و محتجب نماند كه ابن بسام، مادح جناب سيد مرتضى، از اكابر فضلاى اعلام، و اجله مهره فخام است، و أبو عبد الله محمد بن أبى الخصال [۲]، كه [۱] مرآة الجنان ج ۳/۵۵ ط حيدرآباد الدكن.

[۲] ابن أبي الخصال: محمد بن مسعود بن طيب بن فرج بن ابي الخصال الاندلسي المقتول (۵۴۰).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٨٣

حائز انواع خصال فضل و كمال است، او را بنهايت مـدح و ثنا ستوده، و قصب مسابقت در تعظيم و تبجيل او ربوده، چنانچه محيى الدين ابو محمد عبد الواحد بن على التميمي المراكشي [١] در كتاب «المعجب في تلخيص اخبار المغرب» گفته:

[لم يزل امير المسلمين يعنى على بن يوسف بن تاشفين [٢] من اول امارته يستدعى اعيان الكتاب من جزيرة الاندلس، و صرف عنايته الى ذلك، حتى اجتمع له منهم ما لم يجتمع لملك، كابى القاسم بن الجد المعروف بالاجدب [٣]، أحد رجال البلاغة، و ابى بكر محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن القبطرنة، و ابى عبد الله محمد بن أبى الخصال، و أخيه أبى مروان [۴]، و أبى محمد عبد المجيد بن عبدون [۵] المذكور آنفا في جماعة يكثر ذكرهم.

و كان من انبههم عنده، و أكبرهم مكانة لديه، أبو عبد الله محمد بن أبى الخصال و حق له ذلك، إذ هو آخر الكتاب، واحد من انتهى إليه علم الآداب، و له مع ذلك في علم القرآن و الحديث و الاثر و ما يتعلق بهذه العلوم الباع [۶] الارحب، و اليد الطولي، فمما اختار له رحمة الله فصول من رسالة كتب بها مراجعا لبعض اخوانه عن رسالة وردت عليه منه، يستدعى فيها منه شيئا من كلامه، و هذا الرجل صاحب الرسالة هو أبو الحسن على بن بسام صاحب كتاب «الذخيرة» وصل من [۱] المراكشي: عبد الواحد بن على المورخ المتوفى سنة (۴۲).

[٢] على بن يوسف بن تاشفين اللمتونى أبو الحسن من أمراء مراكش المتوفى سنة (٥٣٧).

[٣] ابن الجد: أبو القاسم محمد بن عبد اللَّه الفهرى الاندلسي المتوفى سنة (٥١٥).

[4] أبو مروان: عبد الملك بن مسعود أبي الخصال القرطبي المتوفى سنة (٥٣٩).

[۵] عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون الفهري الاندلسي المتوفى سنة (۵۲۷).

[4] الباع الارحب: الباع: قدر مد اليدين و هي كناية عن الاقتدار الوسيع.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٨٤

السيد المسترق و المالك المستحق وصل الله انعامه لديه، كما قصر الفضل عليه، كتابه البليغ، و استدراجه المريغ [1]، فلو لا ان يصلد زند اقتداحه، و يرقد طرف افتتاحه، و تنقبض يد انبساطه، و تغبن صفقهٔ اغتباطه، للزمت معه مركز قدرى، و صنت سريرهٔ صدرى، لكنه بنفثات سحره يسمع الصم، و يستنزل العصم [7]، و يقتاد الصعب فيصحب، و يستدر الصخور فتحلب، و لما فجأنى ابتداؤه، و قرع سمعى نداوه، فزعت الى الفكر، و خفق القلب بين الامن و الحذر، فطاردت من الفقر أوابد قفر، و شوارد عفر، تغبر في وجه سائقها، و لا يتوجه اللحاق لوجيهها و لاحقها، فعلمت انها الاهابة و المهابة و الاسترابة حتى أياستنى الخواطر، و اخلفتنى المواطر، الا زبرجا يعقب جوادا، و بهرجا لا يحتمل انتقادا، و انى لمثلى و القريحة مرجاه، و البضاعة مزجاه، ببراعة الخطاب و بزاعة الكتاب، و لو لا دروس

معالم البيان، و استيلاء العفاء على هذا الشأن، لما فاز لمثلى فيه قدح، و لا تحصل لى فى سوقه ربح، لكنه جو خال و مضمار جهال، و هى حكمه الله فى الخلق، و قسمته للرزق، و انا أعزك الله اربأ بقدر الذخيرة عن هذه النتف الاخيرة، و أرى انها قد بلغت مداها، و استوفت حلاها و انا أخشى القدح فى اختيارك، و الاخلال بمختارك، و على ذلك فو الله ما من عادتى أن اثبت ما أكتب فى رسم ينقل و لا فى وضع المراتب عندنا مخاطب، نحتفز له و نحتفل، و انما هو عفو فكر و يسير ذكر، و عذرا أعزك الله، فانى خططت ما خططته و النوم مغازل، و القر منازل، و الربح تلعب بالسراج و تصول عليه صولة الحجاج - الخ [٣].

و ابن حجر عسقلاني كه جلالت شأن، و عظمت مرتبة، و كمال تحقيق [١] المريغ: المريد و الطالب على وجه المكر.

[٢] العصم (بضم العين و سكون الصاد أو ضمها أيضا) بقية كل شيء.

[٣] المعجب ص ١٢٣.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٨٥

و تنقید او، مستغنی از بیان، در «لسان المیزان» نهایت مدح و ثنای آن جناب ذکر کرده، یعنی از ابن أبی طی [۱] نقل نموده آنچه حاصلش این است:

که سید مرتضی اول کسی است که دار خود را دار علم گردانیده، و برای مناظره آن را مقرر ساخته، و فتوی داده قبل از آنکه بسن بیست سال رسد و حاصل بود برای آن جناب ریاست دنیا و علم با عمل کثیر در سر، و مواظبت تلاوت قرآن شریف، و قیام لیل، و افاده علم، و شوق و محبت علم بمرتبهٔ داشت که بر علم چیزی را اختیار نمیساخت، و علم بلاغت و فصاحت لهجه می افراشت

فضائل سید مرتضی بگفتار ابو اسحاق شیرازی

و شیخ أبو اسحاق شیرازی، بکمال تبجیل و تعظیم و تفخیم، جناب سید مرتضی را ذکر کرده، یعنی گفته آنچه حاصلش این است که: شریف مرتضی ثابت الجأش بود، و کلام می کرد بزبان معرفت، و وارد می کرد کلمهٔ مسددهٔ را، پس می گذشت مثل گذشتن تیر در نشانه، و هر گاه شروع می کردند مردم کلام را، آن جناب در یک جانب می بود، و مردم دیگر در جانب دیگر، حاصل آنکه آن جناب تنها مقابل و مزاحم سائر علماء و فضلا می شد و دیگر اکابر و اجله بمرتبه او نمی رسیدند [۲].

و جلالت شأن و علو مكان أبو اسحاق شيرازى، هر چند سابقا دريافتى، ليكن در اين جا از لسان عمدهٔ الأعيان سنيان، حضرت يحيى بن شرف نووى [٣]، بعض فضائل عاليه و مناقب حاليه او بايد شنيد، در «تهذيب [١] ابن أبى طى: يحيى بن حميدهٔ بن ظافر بن على بن عبد الله الغسانى المورخ الحلبى المتوفى سنهٔ (٤٣٠).

[٢] لسان الميزان ج ۴/۲۲۳ ط حيدر آباد الدكن.

[٣] النووى: يحيى بن مشرف بن مرى بن حسن الحزامي الشافعي أبو زكريا المتوفى سنة (٤٧٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٨۶

الاسماء» كفته:

أبو اسحاق الشيرازى صاحب «المهذب» و «التنبيه» و «تكرر فى الروضة» هو الامام أبو اسحاق ابراهيم بن على بن يوسف بن عبد الله الشيرازى الفيروز آبادى منسوب الى فيروز آباد (بفتح الفاء) و اصله بالفارسية (الكسر)، و هى بليدة من بلاد فارس، و هو الامام المحقق المتقن و المدقق، ذو الفنون من العلوم المتكاثرات، و التصانيف النافعة المستجادات، الزاهد العابد الورع، المعرض عن الدنيا، المقبل بقلبه على الآخرة، الباذل نفسه فى نصر دين الله تعالى، المجانب للهوى، أحد العلماء الصالحين، و عباد الله العارفين، الجامعين بين العلم و الورع و الزهادة المواظبين على وظائف الدين، المتبعين هدى سيد المرسلين صلى الله عليه و سلم.

ولد سنة ثلث و تسعين و ثلاثمائة، و تفقه بفارس على أبى الفرج ابن البيضاوى و بالبصرة على الجزرى، ثم دخل بغداد سنة خمس عشرة و أربعمائة، و تفقه على شيخه القاضى الامام الجليل أبى الطيب [١] الطبرى طاهر بن عبد اللَّه، و جماعات من مشايخه المعروفين، و سمع الحديث من الامام الحافظ أبى بكر البرقانى [٢]، (بفتح الباء) البرقانى و (بكسرها) و أبى على بن شاذان [٣]، و غيرهما من الاثمة المشهورين.

رأى رسول الله صلى الله عليه و سلم فى المنام، فقال له: يا شيخ، فكان يفرح بذلك، و يقول سمانى رسول الله صلى الله عليه و سلم شيخا، و قال: كنت أعيد كل درس مائه مرة، و إذا كانت فى المسئلة بيت شعر يستشهد به، حفظت القصيدة [١] أبو الطيب الطبرى: ظاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر المتوفى سنة (٤٥٠).

[٢] أبو بكر البرقاني: أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي الشافعي البغدادي المتوفى (٢٢٥).

[٣] أبو على بن شاذان: الحسن بن أبي بكر أحمد بن ابراهيم بن محمد بن شاذان البغدادي المتوفى سنة (٢٢٥).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨٠ ص: ٨٧

كلها من أجله.

و كان عاملا بعلمه، صابرا على خشونة العيش، معظما للعلم، مراعيا للعمل بدقائقه و بالاحتياط.

كان يوما يمشى و معه بعض أصحابه فعرض في الطريق كلب فجره صاحبه، فنهاه الشيخ، و قال: أ ما علمت ان الطريق بيني و بينه مشتك؟.

و دخل يوما مسجدا ليأكل فيه شيئا على عادته، فنسى فيه دينارا، فـذكره في الطريق، فرجع فوجده، فتركه و لم يمسه و قال: ربما وقع من غيري و لا يكون ديناري.

قال الحافظ أبو سعد السمعاني: كان الشيخ أبو اسحاق امام الشافعية و المدرسين ببغداد في النظامية، شيخ الدهر و امام العصر، رحل إليه الناس من الاقطار، و قصدوه من كل النواحي و الامصار، و كان يجرى مجرى. أبي العباس بن سريج [١].

قال: و كان زاهدا ورعا، متواضعا ظريفا، كريما سخيا جوادا، طلق الوجه، دائم البشر، حسن المجالسة، مليح المحاورة، و كان يحكى الحكايات الحسنة، و الاشعار المليحة، و كان يحفظ منها كثيرا، و كان يضرب به المثل في الفصاحة.

و قال السمعاني أيضا في موضع آخر: تفرد الامام أبو اسحاق الشيرازي بالعلم الوافر كالبحر الزاخر، مع السيرة الجميلة، و الطريقة المرضية، جاءته الدنيا صاغرة، فأبي لها و أطرحها و قلاها.

قال: و كان عامة المدرسين بالعراق و الجبال تلاميذه و أصحابه، صنف في الاصول و الفروع، و الخلاف، و الجدل، كتبا اضحت للدين أنجما و شهبا.

قال: و كان يكثر مباسطهٔ أصحابه، و يكرمهم، و يطعمهم، و يشترى طعاما كثيرا [١] ابن سريج: أبو العباس أحمد بن عمر البغدادي الفقيه الشافعي المتوفى سنهٔ (٣٠٤).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٨٨

فيدخل بعض المساجد فيأكل منه مع أصحابه، و ما فضل تركوه لمن يرغب فيه، و كان طارحا للتكلف.

قال القاضى أبو بكر محمد بن عبد الباقى [١] الانصارى: حملت إليه فتوى، فرأيته فى الطريق، فمضى الى دكان خباز، أو بقال، و أخذ قلبه و دواته، و كتب جوابه، و مسح القلم فى ثوبه، و كان ذا نصيب وافر من مراقبة الله عز و جل، و الاخلاص و إرادة اظهار الحق و نصح الخلق.

قال أبو الوفا بن عقيل [٢]: شاهدت شيخنا ابا اسحاق لا يخرج شيئا الى فقير الا احضر النية، و لا يتكلم في مسئلة الا قدم الاستعاذة بالله تعالى، و أخلص القصد في نصرة الحق، و لا صنف شيئا الا بعد ما صلى ركعات، فلا جرم شاع اسمه، و انتشرت تصانيفه شرقا و غربا

لبركة اخلاصه، قالوا: و كان مستجاب الدعاء.

قال القاضى محمد بن محمد الماهانى: امامان لم يتفق لهما الحج: الشيخ أبو اسحاق الشيرازى، و القاضى أبو عبد الله الدامغانى [٣]. انشد السمعانى، و غيره للرئيس أبى الخطاب على بن عبد الرحمن بن هارون ابن الجراح [۴]:

سقيا لمن صنف «التنبيه» مختصرا الفاظه الغر و استقصى معانيه

[1] محمد بن عبد الباقى بن محمد القاضى أبو بكر البغدادى الحنبلي البزاز المتوفى سنة (٥٣٥).

[٢] أبو الوفاء: على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الحنبلي المتوفى سنة (٥١٣).

[٣] أبو عبد اللَّه الدامغاني: قاضي القضاة محمد بن على بن محمد الحنفي المتوفى سنة (٤٧٨).

[4] أبو الخطاب بن الجراح: على بن عبد الرحمن بن هارون البغدادي الشافعي المتوفى (۴۹۷).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٨٩

ان الامام أبا اسحاق صنفه لله و الدين، لا للكبر و التيه

رأى علوما عن الافهام شاردهٔ فحازها ابن على كلها فيه

بقيت للشرع ابراهيم منتصرا تذود عنه اعاديه و تحميه

قوله مختصرا بكسر الصاد، و الفاظه منصوب به.

و لابي الخطاب أيضا:

اضحت بفضل أبى اسحاق ناطقه صحائف شهدت بالعلم و الورع

بها المعانى كسلك العقد كامنة و اللفظ كالدر سهل حد ممتنع

رأى العلوم و كانت قبل شاردهٔ فحازها الالمعى الندب في اللمع

لا زال علمك ممدودا سرادقه على الشريعة منصورا على البدع

و لابي الحسن القابسي [1]:

ان شئت لشرع رسول اللَّه مجتهدا يفتي و يعلم حقا كلما شرعا

فاقصد هديت أبا اسحاق مغتنما و ادرس تصانيفه ثم احفظ «اللمعا»

و نقل عنه انه قال: بـدأت في تصنيف «المهـذب» سنة خمس و خمسين و أربع مائـة، و فرغت منه يوم الاحد آخر رجب سنة تسع و ستين و أربع مائة.

توفى رحمه الله ببغداد يوم الاحد، و قيل: ليلهٔ الاحد الحادى و العشرين من جمادى الآخره، و قيل: الاولى، سنهٔ ثنتين و سبعين و البعمائه، و دفن بباب البرز و صلى عليه من الخلائق من لا يعلمهم الا الله، و روى فى النوم، و عليه ثياب بيض، فقيل: ما هذا؟ فقال: عز العلم [۲]. [۱] أبو الحسن القابسى: الحافظ على بن محمد بن خلف المعافرى القروى المتوفى (۴۰۳) و لا يخفى ان نسبهٔ البيتين الى أبى الحسن القابسى المذكور غير صحيح الا أن يكون رجلا سميه و لا نعرفه.

[۲] تهذيب الاسماء و اللغات ج ١/١٧٢– ١٧۴.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٩٠

و از افاده ابو الحسن على بن الحسن الباخرزي [١] در «دميهٔ القصر» ظاهر است كه جناب سيد مرتضى، ثمر دوحه سيادت، و فلك رياست، و علم آن جناب مثل سيف منتضى است، و براى آن جناب محاسن اشعار و محامد آثار است [٢]

و از عبارت ذهبی در «عبر [۳]» ظاهر است: که جناب سید مرتضی امام بود در کلام و شعر و بلاغت، و کثیر التصانیف و متبحر بود در فنون علم.

و از عبارت سیوطی در «بغیهٔ الوعاهٔ [۴]» واضح است: که یاقوت حموی مدح عظیم و ثناء جلیل جناب سید مرتضی نقل کرده که از آن ثابت است که آن جناب، متوحد بود در علوم کثیره مثل کلام و فقه و اصول فقه و ادب از نحو و شعر و معانی آن و لغت و غیر آن، و اجماع بر فضل آن جناب واقع شده.

و نیز سیوطی کتاب «غرر و درر» سید مرتضی را از مآخذ کتاب خود «اتقان فی علوم القرآن» گردانیده، مثل افادات و تحقیقات دیگر ائمه و اساطین عالی درجات خود تمسک بآن نموده، در صدر «اتقان» بعد ذکر انواع علوم قرآن گفته:

[و غالب هذه الانواع فيها تصانيف مفردة، وقفت على كثير منها، و من المصنفات في مثل هذا النمط، و ليس في الحقيقة مثله و لا قريبا منه، و انما هي طائفة يسيرة و نبذة قصيرة،: «فنون الافنان في علوم القرآن» لابن الجوزي، [١] أبو الحسن الباخرزي: على بن الحسن بن على بن أبي الطيب الاديب النيسابوريّ المتوفى (۴۶۷).

[٢] دمية القصر ج ١/٢١٥ ط الكويت.

[٣] العبر في خبر من غبر ج ٣/١٨٤.

[4] بغية الوعاة: ٣٣٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٩١

و «جمال القراء» للشيخ علم الدين السخاوى [1]، و «المرشد الوجيز في علوم تتعلق بالقرآن العزيز» لا بي شامة [7]، و «البرهان في مشكلات القرآن» لابي المعالى [٣] عزيزى بن عبد الملك المعروف بشيذلة و كلها بالنسبة الى نوع من هذا الكتاب، كحبة رمل في جنب رمل عالج، و نقطة قطر في حيال بحر زاخر، فهذه اسماء الكتب التي نظرتها على هذا الكتاب و لخصته منها فمن الكتب المتعلقة بالتفسير:

«تفسير ابن جرير [۴]» و ابن أبي حاتم [۵].

الى أن قال: و من الكتب الجامعة «بدائع الفوائد» لابن القيم [9]، «كنز الفوائد» للشيخ عز الدين ابن عبد السلام [۷]، «الغرر و الدرر» للشريف المرتضى، «تذكرة» للبدر بن الصاحب، «جامع الفنون» لابن شبيب الحنبلى [۸]، «النفيس» [۱] السخاوى: علم الدين على بن محمد بن عبد الصمد الهمدانى المصرى الشافعى المتوفى (۶۴۳).

[٢] أبو شامة: عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم المقدسي الدمشقي المتوفى سنة (٤٩٥).

[٣] أبو المعالى المعروف بشيذلة: عزيزي بن عبد الملك بن منصور الجيلي الشافعي المتوفى (۴۹۴).

[4] ابن جرير: محمد بن جرير بن يزيد الطبرى أبو جعفر المورخ المتوفى سنة (٣١٠).

[۵] ابن أبي حاتم: عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم بن ادريس الرازى الحافظ المتوفى (٣٢٧).

[8] ابن القيم: محمد بن أبي بكر بن ايوب الدمشقى أبو عبد اللَّه المتوفى (٧٥١).

[٧] ابن عبد السلام: أحمد بن محمد بن محمد المنوفى المصرى المتوفى سنة (٩٣١).

[Λ] ابن شبیب الحرانی: أحمد بن حمدان بن شبیب الحنبلی المتوفی سنهٔ (Λ 90).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٩٢

لابن الجوزي، «البستان» لابي الليث السمرقندي [١]] [٢].

از این عبارت ظاهر است که سیوطی «غرر و درر» جناب سید مرتضی را از مآخذ کتاب خود که مصنفات جلیله دیگر ائمه کبار را

بمقابله نوعی از آن مثل حبه رمل بمقابله رمل عالج، و نقطه قطر در حیال بحر زاخر می داند، گر دانیده.

و نيز سيوطي در «اتقان» در ذكر انواع اقامهٔ صيغه مقام أخرى گفته:

[و منها تذكير المؤنث على تأويله بمذكر، نحو: فَمَنْ جاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ

[٣] أي وعظ، وَ أَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا

[4] على تأويل البلدة بالمكان فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بازِغَةً، قالَ هذا رَبِّي

[۵]، أى الشخص أو الطالع إنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَريبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ

[6].

قال الجوهرى: ذكرت على معنى الاحسان.

و قال الشريف المرتضى في قوله: وَ لا يَزالُونَ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَ لِذلِكَ خَلَقَهُمْ

[۷]: ان الاشارة للرحمة، و انما لم يقـل: و لتلـك، لاـن تأنيثها غير حقيقى، و لانه يجوز أن يكون فى تأويل «أن يرحم»] [۸]. [۱] ابو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة (۳۵۵).

[۲] الاتقان ج ۱/۳۵.

[٣] البقرة ٢٧٥.

[۴] ق ۱۱.

[۵] الأنعام ٧٨.

[8] الاعراف ٥٤.

[۷] هود ۱۱۸ – ۱۱۹.

[٨] الاتقان.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٩٣

و ابن الشجرى [1] كه از اكابر علماى مشهورين، و اعاظم ائمه نحويين و لغويين است، چنانچه ابن خلكان در «وفيات الأعيان» گفته: [الشريف أبو السعادات هبهٔ الله بن على بن محمد بن حمزهٔ العلوى الحسينى المعروف بابن الشجرى البغدادى، كان اماما فى النحو و اللغه و أشعار العرب و أيامها و أحوالها، كامل الفضائل، متضلعا من الآداب، صنف فيها عدهٔ تصانيف فمن ذلك كتاب «الامالى» و هو أكبر تآليفه و أكثرها إفاده، أملاه فى أربعه و ثمانين مجلسا، و هو يشتمل على فوائد جمهٔ من فنون الادب، و ختمه بمجلس قصره على أبيات من شعر أبى الطيب المتنبى [۲] تكلم عليها، و ذكر ما قاله الشراح فيها، و زاد من عنده ما سنح له و هو من الكتب الممتعة] الخ

در «أمالي» خود از جناب سيد مرتضى نقل مىنمايد:

شهاب الدين أحمد خفاجي [۴] در «ريحانة الالباء و زهرة الحياة الدنيا» بترجمه عبد الحق [۵] شامي، بعد ذكر اشعار عديده كه از قصيده طويله نقل كرده، و از جمله آن اين اشعار است:

كأن دموع المزن و هي سواكب دموع محب فارقته الحبائب

فذاك الحياء لا زال في أربع الحمى مرئيا به منها الزلال الخضارب

[6]

فتصبح منه الارض مخضرة الربى مجللة بالريط منها الاهاضب

[١] ابن الشجرى ابو السعادات هبه الله بن على البغدادي المتوفى سنة (٥٤٢).

```
[٢] ابو الطيب المتنبي: احمد بن الحسين بن الحسن الكوفي الشاعر المتوفى (٣٥٤).
```

[٣] وفيات الأعيان ج ٤/۴٥.

[4] الشهاب الخفاجي: احمد بن محمد بن عمر المصرى قاضي القضاة المتوفى سنة (١٠٤٩).

[۵] عبد الحق: بن محمد زين الدين المتوفى بدمشق سنة (١٠٢٠).

[۶] ماء خضارب: يموج بعضه في بعض.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٩٤

و يصبح منثورا بها ريق الحياء كما نثرت من جيدها السمط كاعب

خمائل فيها للظباء مسارح و فيها لأذيال الرياح مساحب

و فيها لاطراف الغصون و نورها عيون علت من فوقهن حواجب

گفته:

[و قوله: «و فيها لاطراف الغصون» البيت كقول ابن نباته [١] السعدي من قصيده له مطلعها:

رضينا و لم ترض السيوف القواضب نجاذبها عن هامهم و تجاذب

و منها:

خلقنا باطراف القنا في ظهورهم عيونا لها وقع السيوف حواجب

و تابعه أبو اسحاق ابراهيم الغزى [٢]، فقال:

خلقنا لهم في كل عين و حاجب بسمر القنا و البيض عينا و حاجبا

و هنا لنا فائدهٔ نفیسهٔ: و هی ان من أهل المعانی من أدعی ان بیت الغزی ابدع لما [۱] ابن نباتهٔ السعدی: عبد العزیز بن عمر بن محمد بن نباتهٔ ابو نصر الشاعر المتوفی ببغداد (۴۰۵).

[٢] الغزى: ابراهيم بن عثمان بن محمد الكلبي ابو اسحاق الشاعر المتوفى بخراسان سنة (٥٢٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٩٥

فيه من الطباع [١] بين السمر و البيض، ورد العجز [٢] على الصدر، و اللف [٣] و النشر، و مراعاة النظير [۴].

و ادعى انه يجوز أن يراد بالعين فيه الرئيس، و بالحاجب من يتبعه و حجابه، و المعنى أن رماحنا و سيوفنا نالت الحاجب و المحجوب، و الرئيس و المرءوس، مع اشتماله على التورية، و الاستعارة، و هو جميعه مما خلا عنه البيت الاول، مع ما فيه من الافتخار بقتال الاعداء الثابتين دون المنهزمين، فانه لا يفتخر بمثله.

و بهذا عيب البيت النباتي أيضا، و ان ذكر صاحب «ايضاح المعاني» انه ابلغ، لاشتماله على زيادهٔ معنى، و هو الاشارهٔ الى انهزامهم [۵]، و أطال [۶] فيه، [۱] الطباع: اصطلاح بديعي و هو ان يجمع بين معنيين متقابلين باي تقابل كان و لو كان في الجمله.

[٢] رد العجز على الصدر: هـو أيضا اصطلاح بـديعي و هو في النظم ان يتكرر لفظ في البيت احـدهما في آخر البيت و الآخر في المصراع الاول سواء كان في صدره او حشوه او آخره.

[٣] اللف و النشر في البديع هو ان يلف شيئان مثلا اولا ثم يردفا بتفسيرهما او بما يناسبهما في الجملة و هو على قسمين: مرتب و مشوش، مثاله في الفارسي قول الفردوسي:

بروز نبرد آن یل ارجمند بشمشیر و خنجر بگرز و کمند

درید و برید و شکست و به بست یلان را سر و سینه و پای و دست

[4] مراعاة النظير عبارة عن جمع امر و ما يناسبه نحو قوله تعالى: الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ بِحُسْبانٍ

.

[۵] ذكر الخطيب القزويني هذا في آخر كتابه «ايضاح المعاني» في الباب الذي عقده للسرقات. انظر شروح التلخيص ج ۴/۴۸۶.

[4] الضمير في «اطال» غير راجع الى الخطيب القزويني، و لعله راجع الى المترجم.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨ ص: ٩۶

و أسهب، و بعد، و قرب.

و الحق ما ذهب إليه خطيب المعانى، فان الفضل للمتقدم، و بيت النباتى احلى لما فيه من التشبيه البديع، بجعل أثر الطعنة المستديرة من الرمح عينا، و شطبة السيف فوقها حاجبا، و الاغراب بجعل الظهر محل العين و الحاجب.

و أما انهزامهم فلا يدل على عدم شجاعتهم حتى يخل بالفخر، فان الشجاع ينهزم ممن هو أشجع منه، و لهذا قالوا: الفرار مما لا يطاق من سنن المرسلين كما فر موسى حين هم به القبط [١]، و ما ذكره من معنى العين و الحاجب سخيف و تخيل ضعيف، مع أن جعل الضرب في العين و الحاجب من العجائب [٢].

و قد مر لى ما نحوت فيه ابن نباته بعينه و حاجبه و هو:

و تنظره في قلبي الصب أعين عليها لمحنى الضلوع حواجب

و ما ذكر من النقد عليه نقله ابن الشجرى فى «اماليه» [٣] عن الشريف المرتضى و قال: انه عاب عليه قوله: «بظهورهم» و قال: لو قال: «بصدورهم» لكان أمدح، لان الطعن و الضرب فى الصدور ادل على الاقدام و الشجاعة للطاعن و الضارب و المطعون و المضروب، لان الرجل إذا وصف قرنه بالاقدام مع ظهوره عليه، كان أمدح من وصفه بالانهزام كما قال أبو تمام [۴]: [١] يعنى قوم فرعون، و قد ذكرهم النويرى باسم القبط فى نهاية الارب ج ١٣/١٨٣.

[۲] وردت العبارة في خلاصة الأثر ج ٢/٣١۵ نقلا عن الخفاجي هكذا: «على ان جعل العين و الحاجب بمعنى الرئيس و المرءوس فمن العجائب».

[۳] امالی ابن الشجری ج ۲/۱۸۷.

[4] ابو تمام: حبيب بن اوس بن الحارث الشاعر الاديب المقدم على اقرائه المتوفى بالموصل سنة (٢٣١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٩٧

حرام على أرماحنا طعن مدبر و تندق في أعلى الصدور صدورها]

[۱] [۲] از این عبارت ظاهر است که نقدی که بعض اهل معانی بر بیت ابن نباته وارد کرده، موجد و مخترع آن جناب سید مرتضی است، و ابن شجری آن را در «امالی» خود از آن جناب نقل کرده.

پس از این جا نهایت جلالت مرتبه و عظمت شأن جناب سید مرتضی، و غایت مهارت و حذق و جودت نظر آن جناب ظاهر است، که بر بیت ابن نباته که از اکبابر بلغیا و اجله فصحا است، نقیدی وارد فرموده که دیگران اقتفیای اثر و تقلیمد آن جناب در ذکر آن اختیار کردهاند، و ابن الشجری، که از افاخم و اعاظم مهره و حذاق است، آن را در «امالی» خود از آن جناب نقل کرده

فضائل سید مرتضی در قصیده ابو العلاء معری

و نیز سابقا شنیدی که ابو العلاء معری [۳] که علو مرتبه او در علوم عربیه دریافتی، و شنیدی که در علم ادب کتابی تصنیف کرده که زیاده از یکصد جلد است، و قاضی ابو الطیب الطبری نظیر او را در جمیع مردم عزیز دانسته، و او را سابق الفضل و مکمل گفته، و ارشاد کرده: که قلب او کتب جمیع علوم است، و خاطر او در حدت نار مشعل است، و متساوی است برای او سر معانی و جهر

آن، و معضل معانی ظاهر است نزد او و مفصل است.

و نیز از «ارشاد» او ظاهر است که ابو العلاء نظم در باسراع نموده، [۱] دیوان أبی تمام بشرح التبریزی ج ۲/۲۲۲.

[٢] ريحانة الالباء ج ١/٢٥٤ - ٢٩٧.

[٣] ابو العلاء: احمد بن عبد اللَّه بن سليمان المعرى الشاعر الفيلسوف المتوفى سنة (۴۴۹).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٩٨

و بلندي مرتبه اين در بمثابه است كه كواكب هم پست تر است از آن [۱] الى غير ذلك مما سمعت.

جناب سید مرتضی و سید رضی را بمالکی سرح القریض وصف نموده جلالت شأن و تقدم و تبریز ایشان در فن شعر ظاهر ساخته، و قصیده بدیعه خود را، که ابن خلکان نهایت مدح آن نموده [۲]، و صفدی هم بعض اشعار آن را بکمال مرتبه استحسان کرده [۳]، (کمترین بهاره از روی حسن که اهداء کرده شود بسوی احسن روضه مونقه که با وصف حسن رعی نکرده شود) [۴]، وا نموده.

و نيز مدح اين هر دو جناب را سبب تشرف خود دانسته [۵].

و نیز از مدح او با ملاحظه عبارت شرح ظاهر است که این هر دو جناب در رفعت مکان و شهرت فضائل، مثل دو کو کبانـد که مخفی نمی شود ضوء آن، بلکه آن هر دو روشن انـد در ظلمت لیـل و بیاض صبح، و مرتقی نمی شود بسوی ایشان حوادث دهر، پس اخفایشان بکند [۶].

و نيز ظاهر است كه ايشان متأنقاند، و مرتع در رياض مكارم، و متألقاند [۱] راجع الى عبقات الانوار ج ٣/٢٢٧ ط قم بتحقيق الفقير. [۲] وفيات الأعيان ج ۴/۴۲۰.

[٣] الوافي بالوفيات ج ٢/٣٧٤ - ٣٧٩.

[۴] قال في القصيدة كما سبقت مع شرحها في ج ٣/٣١٤:

و أنا الذي اهدى اقل بهارهٔ حسنا لاحسن روضهٔ ميناف

[۵] قال:

اوضعت في طرق التشرف ساميا بكما و لم اسلك طريق العافي

[۶] قال:

ابقيت فينا كوكبين سناهما في الصبح و الظلماء ليس بخاف

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٩٩

بسؤدد و عفاف، و مثل قمرانـد در ظلمـات، و فصـاحت کلام ایشان بمرتبه ایست که هر گاه گویا میشونـد اهل نجـد نزدشان، مثل نبطند در رکاکت وعی [۱].

و نیز از آن هویدا است که سید مرتضی و سید رضی هر دو متساویاند در فضل، و قسمت کردهاند در میان خود مکارم را بتناصف و تصافی [۲].

و نیز از آن روشن است که سید مرتضی و سید رضی سبقت کردهاند در حلبه مکارم وجود، و اطهر خلف افخر جناب سید مرتضی تالی ایشان است، و تبریز این هر سه بزرگان در فضائل، بمثابه ایست که حکم کرده مردم را بآنکه قضاء عجب کنند از این احلاف ندی وجود، که معاهده آن کردند و وفا بمقتضای آن نمودند [۳].

و نيز ابو العلاء بخطاب اينها گفته: كه شما صاحبان نسب قصير هستيد، [١] قال:

متأنقين و في المكارم ارتعا متألقين بسؤدد و عفاف

قدرين في الارداء بل مطرين في الاجداء بل قمرين في الاسداف

رزقا العلاء فأهل نجد كلما نطقا الفصاحة مثل أهل دياف

[۲] قال:

ساوى الرضى المرتضى و تقاسما خطط العلاء بتناصف و تصاف

[٣] قال:

حلفا ندى سبقا و صلى الاطهر المرضى فيا لثلاثة احلاف

قال صدر الافاضل في شرح هذا البيت كما سبق في ج ٣٠٣٠٠:

الحلف بمعنى الحليف، أى انهما عاهدا الجود و عقدا معه الحلف و هو العهد أن لا يخالفا الندى و قد سبقا فى حلبة المكارم و الجود، و صلى الاطهر و هو ابن للمرتضى، أى صار بمنزلة المصلى للسابق و هو الذى يجىء تاليا للسابق فى حلبة المسابقة، أى ان الاطهر قال لابيه فى الفضل ... الخ.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٠٠

پس شرف شما ظاهر است بر كبراء و اشراف، و نيز كمال جلالت بيت رفيع ايشان بقول خود: ما زاغ–الخ، [١] ظاهر ساخته.

و از قول او: «و الشمس دائمهٔ البقاء» واضح است كه شرف بيت ايشان مثل شرف شمس دائم و غير زائل است [٢].

و از قول او: سطعت- الخ واضح است که نار قری که آن را رضیین کریمین و سید اطهر روشن کرده، عظیم و مرتفع است که زحل

هم، اطفاء آن نمی تواند کرد و روشنی این نار روشنی نور حق است که همیشه زیادت در سطوع دارد و منطفی نمی شود [۳].

و فاضل رشید تلمیذ مخاطب وحید در رساله «تأویل حدیث صحیح مسلم» مثبت کذب و غدر و خیانت فلان و فلان خود را معتقد

علم و فضل و بلاغت جناب سيد مرتضى وا نموده و آن جناب را بلقب علم الهدى ياد ساخته. [١] قال:

انتم ذووا النسب القصير فطولكم باد على الكبراء و الاشراف

و الراح ان قيل ابنة العنب اكتفت بأب عن الاسماء و الاوصاف

ما زاغ بيتكم الرفيع و انما بالوجد ادركه خفي زحاف

[٢] قال:

و الشمس دائمة البقاء و ان تنل بالشكو فهي سريعة الاخطاف

[٣] قال:

سطعت فما يسطيع اطفاء لها زحل و نور الحق ليس بطاف

٨- ابو اسحاق الزجاج

اشاره

اما حكم ابراهيم بن محمد ابو اسحاق الزجاج، بمجىء مولى بمعنى أولى، پس از عبارت فخر الدين رازى در «نهايهٔ العقول» كه آنفا در ذكر حكم اخفش منقول شده، واضحست.

و مستتر نمانـد كه زجـاج نجم و هـاج سـماء فضل و براعت، بلكه بـدر منير فلك اتقان صناعت است، و اجله و اعاظم ارباب نقـد و اتقان، و اساطين والا شأن بمدح او رطب اللساناند.

حافظ ابو سعد عبد الكريم بن محمد سمعاني در «انساب» بنسبت زجاج گفته:

[و المشهور بهذه النسبة ابو اسحاق ابراهيم السرى بن سهل النحوى الزجاج صاحب كتاب «معانى القرآن»، كان من أهل الفضل و الدين، حسن الاعتقاد، حميد المذهب، و له مصنفات حسان في الادب - الخ [١]

ترجمه ابو اسحاق زجاج در «تهذیب الاسماء» نووی

و يحيى بن شرف نووى در «تهذيب الاسماء و اللغات» گفته:

[ابو اسحاق الزجاج الامام في العربية، مذكور في «الروضة» في الشرط في الطلاق فيمن علق طلاقها بأول ولد، و هو ابو اسحاق ابراهيم بن السرى بن سهل البصري النحوي صاحب كتاب «معاني القرآن».

قال الخطيب في تاريخ [۲] بغداد: كان ابو اسحاق الزجاج هذا من أهل الفضل و الدين، حسن الاعتقاد، حسن المذهب، له مصنفات حسان في الادب. روى عنه [۱] انساب السمعاني ج ٣/١٤١.

[۲] تاریخ بغداد ج ۶/۸۹

ترجمه زجاج در «وفيات الأعيان» و «مرآة الجنان»

و قاضى شمس الدين ابو العباس احمد بن محمد المعروف بابن خلكان در «وفيات الأعيان» گفته:

[ابو اسحاق ابراهيم بن محمد السرى بن سهل الزجاج النحوى، كان من أهل العلم بالادب و الدين - الخ [٢].

و يافعي در «مرآهٔ الجنان» در سنهٔ عشر و ثلاثمائهٔ گفته:

[و فيها و قيل: في احدى عشرة، و قيل: في ست عشرة و ثلاثمائة توفي ابو اسحاق الزجاج ابراهيم بن محمد النحوي.

كان من أهل العلم بالادب و الدين المتين، و له من التصانيف في معانى القرآن و علوم الادب، و العربية و النوادر و غير ذلك بضع عشرة مصنفا.

أخذ الادب عن المبرد، و ثعلب، و كان يخرط الزجاج، ثم تركه، و اشتغل بالادب و نسب إليه، و عنه أخذ أبو على الفارسي النحوى [٣]، و إليه ينسب أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي [۴] صاحب كتاب «الجمل»] [۵]

9- ابن الانبار

ابن الانباري نيز كلمه «مولى» را به اولى تفسير كرده

اما تصریح محمد بن القاسم الانباری به اینکه أولی بمعنی مولی می آید [۱] تهذیب الاسماء و اللغات ج ۲/۱۷۰.

[٢] وفيات الأعيان ج ١/٤٩.

[٣] الفارسى: ابو على الحسن بن أحمد بن عبد الغفار المتوفى ببغداد سنة (٣٧٧).

[4] ابو القاسم الزجاجي: عبد الرحمن بن اسحاق المتوفى بطبرية سنة (٣٣٩).

[۵] مرآة الجنان ج ۲/۲۶۲.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٠٣

پس جناب سید مرتضی رضی الله تعالی عنه و أرضاه، و جعل الجنه مثواه در «شافی» فرموده:

[و قال ابو بكر محمد بن القاسم الانبارى في كتابه في القرآن المعروف «بالمشكل»: و المولى في اللغة ينقسم الى ثمانية أقسام: أولهن المولى المولى المنعم المعتق، ثم المنعم عليه المعتق، و المولى الولى، و المولى الاولى بالشيء، و ذكر شاهدا عليه الآية التي قدمنا ذكرها، و بيت لبيد [۱]، و المولى الجار، و المولى ابن العم، و المولى الصهر، و المولى الحليف، و استشهد على كل واحد من أقسام مولى بشيء من الشعر، لم نذكره لان غرضنا سواه [۲].

و مخفى نماند كه ابن الانبارى از حفاظ بارعين، و اجله مهره كاملين، و اكابر مشاهير، و افاخم نحارير است

ترجمه ابن الانباري بگفتار سمعاني در «انساب»

حافظ ابو سعد عبد الكريم بن محمد سمعاني در «انساب» گفته:

[ابو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن بن بيان بن سماعة ابن فروة بن قطن بن دعامة الانباري النحوي صاحب التصانيف.

كان من أعلم الناس بالنحو و الادب، و أكثرهم حفظا.

سمع اسماعيل بن اسحاق القاضى [٣]، و أحمد بن الهيثم بن خالد البزاز [۴]، [١] لبيد: بن ربيعة بن مالك ابو عقيل العامرى الشاعر الصحابي المتوفى سنة (۴٠).

[٢] الشافي في الامامة: ١٣٤.

[٣] اسماعيل بن اسحاق بن اسماعيل بن حماد البصرى المالكي النحوى اللغوى المتوفى سنة (٢٨٢).

[4] احمد بن الهيثم بن خالد: ابو جعفر البزاز العسكرى من أهل سر من رأى المتوفى (٢٨٠).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٠٤

و محمد بن يونس الكديمي [١]، و أبا العباس أحمد بن يحيى ثعلب النحوى، و محمد ابن أحمد بن النضر [٢]، و أباه القاسم بن محمد بن بشار [٣] الانبارى و غيرهم.

روى عنه أبو الحسن الدارقطني، و أبو عمر بن حيويه [۴] الخزاز، و أبو الحسين ابن البواب، و طبقتهم، و كان صدوقا، فاضلا، دينا، برا، خيرا من أهل السنة، و صنف كتبا كثيرة في علم القرآن، و غريب الحديث و «المشكل» و «الوقف» و «الابتداء» و الرد على من خالف مصحف العامة.

و كان يملى و أبوه حي، يملى هو في ناحيهٔ من المسجد، و أبوه في ناحيهٔ أخرى، و كان يحفظ ثلاثمائهٔ ألف بيت شاهد في القرآن، و كان يملى من حفظه، و ما كتب عنه الاملاء قط الا من حفظه.

و كانت ولادته في رجب سنة احدى و سبعين و مائتين، و توفي ليلة النحر من ذي الحجة سنة ثمان و عشرين و ثلاثمائة] [۵].

و مبارك بن محمد ابي الكريم المعروف بابن الاثير در «خطبه نهايه» گفته:

ثم صنف الناس غير من ذكرنا في هذا الفن تصانيف كثيرة، منهم شمر بن [١] الكديمي: ابو العباس محمد بن يونس بن موسى القرشي البصرى الحافظ المتوفى سنة (٢٨٤).

[٢] محمد بن احمد بن النضر: بن عبد الله بن مصعب الازدى الكوفي البغدادي المتوفى (٢٩١).

[٣] القاسم بن محمد بن بشار ابو محمد الانبارى المتوفى سنة (٣٠٥).

[4] ابو عمر بن حيويه: محمد بن العباس بن محمد بن زكريا البغدادي الخزاز المتوفى سنة (٣٨٢).

[۵] انساب السمعاني ج ١/٢١٢.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: ١٠٥

حمدویه [۱]، و أبو العباس أحمد بن يحيى اللغوى المعروف بثعلب، و أبو العباس محمد بن يزيد الثمالى المعروف بالمبرد، و أبو بكر محمد بن القاسم الانبارى، و أحمد بن الحسن الكندى [۲]، و أبو عمرو محمد بن عبد الواحد الزاهد [۳]، صاحب ثعلب، و غير هؤلاء من ائمة اللغة و النحو و الفقه و الحديث، و لم يخل زمان و عصر ممن جمع فى هذا الفن شيئا، و انفرد فيه بتأليف، و استبد فيه بتصنيف [۴]

ترجمه ابن الانباري بقول ابن خلكان در «وفيات الأعيان»

و احمد بن محمد المعروف بابن خلكان در «وفيات الأعيان» گفته:

[ابو بكر محمد بن ابى محمد القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن بن بيان ابن سماعة بن فروة بن قطن بن دعامة الانبارى النحوى صاحب التصانيف المشهورة فى النحو و الادب، كان علامة وقته فى الادب، و أكثر الناس حفظا لها، و كان صدوقا ثقة، دينا خيرا من أهل السنة، و صنف كتبا كثيرة فى علوم القرآن و غريب الحديث و «المشكل» و «الوقف» و «الابتداء» و «الرد على من خالف مصحف العامة» و كتاب «الزاهر» ذكره الخطيب فى «تاريخ بغداد» [۵] و أثنى عليه و قال: بلغنى انه كتب عنه و ابوه حى، و كان يملى فى ناحية من المسجد، و أبوه فى ناحية أخرى.

و كان أبوه عالما بالادب، موثقا في الرواية، صدوقا أمينا، سكن بغداد، و روى عنه جماعة من العلماء، و روى عنه ولده المذكور، و له تصانيف، فمن [١] شمر بن حمدويه الهروى ابو عمرو اللغوى الاديب المتوفى سنة (٢٥٥).

[٢] احمد بن الحسن الكندى: بن اسماعيل بن صبيح الكوفى كان حيا قبل سنة (٢٩١).

[٣] محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ابو عمر المطرز الباوردي المعروف بغلام ثعلب توفي سنة (٣٤٥).

[۴] النهاية في غريب الحديث و الاثر ج ١/٧.

[۵] تاریخ بغداد ج ۳/۱۸۱.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٠۶

ذلك كتاب «خلق الانسان» و كتاب «خلق الفرس» و كتاب «الامثال» و كتاب «المقصور و الممدود» و كتاب «المذكر و المؤنث» و كتاب «غريب الحديث».

و قال ابو على القالي [١]: كان ابو بكر الانباري يحفظ فيما ذكر ثلاثمائة ألف بيت شاهد في القرآن الكريم.

و قيل له: قـد أكثر الناس في محفوظاتك فكم تحفظ؟ فقال: احفظ ثلثهٔ عشر صندوقا، و قيل: انه كان يحفظ مائه و عشرين تفسيرا للقرآن باسانيدها]-الخ [٢]

ترجمه ابن الانباري بگفتار ذهبي در «تذكرة الحفاظ»

و ذهبي در «تذكرهٔ الحفاظ» گفته:

[ابن الانبارى الحافظ العلامة شيخ الادب أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد ابن بشار النحوى.

سمع أبا العباس الكديمي، و اسماعيل القاضي، و أحمد بن الهيثم البزاز، و ثعلبا، و طبقتهم، صنف تصانيف كثيرة، و يروى بأسانيده، و

يملى من حفظه، و كان من أفراد الدهر في سعة الحفظ مع الصدق و الدين.

قال الخطيب: كان صدوقا دينا من أهل السنة، صنف في القراءات و «الغريب» و «المشكل» و «الوقف» و «الابتداء».

حدث عنه أبو عمر بن حيويه، و أحمد بن نصر الشذائي [٣]، و عبد الواحد بن [١] أبو على القالى: اسماعيل بن القاسم بن عيذون الاديب اللغوى المتوفى سنة (٣٥٣).

[٢] وفيات الأعيان ج ۴/٣٤١.

[٣] الشذائي: أبو بكر أحمد بن نصر البصرى المقرى المتوفى سنة (٣٧٣)، و الشذائي (بفتح الشين و الذال المعجمة، و بعد الالف ياء مثناة من تحتها) نسبة الى شذا، و هي قرية بالبصرة (اللباب).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٠٧

أبي هاشم [١]، و الدارقطني، و محمد بن أخي ميمي [٢]، و أحمد بن الجراح [٣] و آخرون.

قال أبو على القالى: كان شيخنا أبو بكر يحفظ فيما قيل ثلاثمائه ألف بيت شاهدا في القرآن.

و قال أبو على التنوخي [۴]: كان ابن الانباري يملي من حفظه، و ما أملي من دفتر قط.

و قال حمزة بن محمد بن طاهر [۵]: كان ابن الانبارى زاهدا متواضعا، حكى الدارقطنى انه حضره فصحف فى اسم، قال: فاعظمت له أن يحمل عنه وهم، و هبته، فعرفت مستمليه، فلما حضرت الجمعة الاخرى، قال ابن الانبارى: انا صحفنا الاسم الفلانى و نبهنا عليه ذلك الشاب على الصواب.

قال محمد بن جعفر التميمى [۶]: ما رأيت أحدا أحفظ من ابن الانبارى، و لا أغزر من علمه، و حدثونى عنه انه قال: احفظ ثلثهٔ عشر صندوقا، و قيل: كان يأكل القليه و يقول: ابقى على حفظى، قيل: كان ممن يحفظ عشرين و مائهٔ تفسير بأسانيدها. [۱] عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبى هاشم أبو طاهر البغدادى المقرئ النحوى المتوفى (٣٤٩).

[٢] محمد بن عبد الله بن اخى ميمى أبو الحسين الدقاق المتوفى ببغداد سنه (٣٩٠).

[٣] احمد بن الجراح: هو الحافظ أبو العباس أحمد بن محمد عيسى بن الجراح ابن النحاس المصرى المتوفى (٣٧٤).

[4] أبو على التنوخي: المحسن بن على بن محمد بن أبي الفهم داود البصري الاديب المتوفى (٣٨٤).

[۵] حمزة بن محمد بن طاهر: الحافظ أبو طاهر الدقاق المتوفى سنة (٤٢٤).

[4] محمد بن جعفر التميمي: أبو الحسن ابن النجار الكوفي النحوى المقرى المتوفى (٢٠٢).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٠٨

و قيل: انه كان يتردد الى أولاد الراضى [١] بالله يعلمهم، فسألته جارية عن تعبير رؤيا؟، فقال: أنا حاقن [٢]، ثم عاد من الغد و قد صار عابرا، درس كتاب الكرماني [٣].

و قيل: انه أملى «غريب الحديث» في خمسة و أربعين ألف ورقة، و له كتاب «الامداد» كبير جدا، و كتاب «شرح الكافي» في ألف ورقة و كتاب «الجاهليات» في سبعمائة ورقة، و كان رأسا في نحو الكوفيين - الخ [۴]

ترجمه ابن الانباري به قول ذهبي در «عبر في خبر من غبر»

و نيز ذهبي در «عبر في خبر من غبر» در وقائع سنهٔ ثمان و عشرين و ثلاثمائهٔ گفته:

و فيها ابن الانبارى أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار النحوى اللغوى العلامة، صاحب المصنفات، و له سبع و خمسون سنة، سمع في صغره من الكديمي و اسماعيل القاضي، و أخذ عن أبيه، و ثعلب، و طائفة. قال أبو على القالى: كان شيخنا أبو بكر، يحفظ فيما قيل ثلاثمائه الف بيت شاهد في القرآن.

و قال محمد بن جعفر التميمي: ما رأينا احفظ من ابن الانباري، و لا أغزر بحرا، حدثوني عنه، انه قال: احفظ ثلثه عشر صندوقا.

قال: و حدثت انه كان يحفظ مائة و عشرين تفسيرا] [۵]. [۱] الراضي بالله: أبو اسحاق محمد بن المقتدر بالله جعفر الخليفة المتوفى سنة (۳۲۹).

[٢] الحاقن: الذي حبس بوله.

.....[٣]

[۴] تذكرهٔ الحفاظ للذهبي ج ٣/٨٤٢.

[۵] العبر في خبر من غبر ج ٢/٢٢٠ ط الكويت

ترجمه ابن الانباري در «وافي بالوفيات» صفدي و «مرآة الجنان» يافعي

و خليل بن ايبك الصفدى در «وافى بالوفيات» گفته:

[محمد بن القاسم بن محمد بن بشار أبو بكر ابن الانبارى النحوى اللغوى العلامة، ولد سنة احدى و سبعين.

قال أبو على القالى تلميذه: كان يحفظ فيما قيل ثلاثمائه الف بيت شعر شاهد في القرآن، و كان يملى من حفظه، و ما أملى من دفتر، و كان زاهدا متواضعا ..

الى ان قال:

و روى عنه: انه قال: احفظ ثلثهٔ عشر صندوقا.

قال التميمي: وحدثت انه كان يحفظ عشرين و مائة تفسير بأسانيدها.

كان يتردد الى اولاد الراضى بالله، فسألته جاريهٔ عن تعبير رؤيا، فقال: أنا حاقن، و مضى، فلما عاد من الغد عاد و قد صار عابرا، مضى من يومه، فدرس كتاب الكرماني.

كان اماما في نحو الكوفيين، و أملى كتاب «غريب الحديث» في خمسه و أربعين ورقهً]- الخ [١].

و عبد اللَّه بن اسعد يافعي در «مرآهٔ الجنان» در سنهٔ ثمان و عشرين و ثلاثمائهٔ گفته:

و فيها توفى العلامة امام اللغة، صاحب المصنفات، أبو بكر محمد بن الانبارى النحوى اللغوى، عمر سبعا و خمسين سنة، سمع فى صغره من الكديمي، (بضم الكاف) و اسماعيل القاضى، و أخذ عن أبيه، و ثعلب، و طائفة.

قال أبو على القالى: كان شيخنا أبو بكر يحفظ فيما قيل ثلاثمائة الف بيت شاهد في القرآن.

و قال محمد بن جعفر التميمي: ما رأيت احفظ من ابن الانباري، و لا أغزر [١] الوافي بالوفيات ج ۴/٣٤٤.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١١٠

بحرا منه.

و روى عنه: انه قال: احفظ ثلثهٔ عشر صندوقا.

قال: و حدثت انه كان يحفظ مائة و عشرين تفسيرا للقرآن العظيم بأسانيدها.

و قيل: انه املا «غريب الحديث» في خمسة و أربعين الف ورقة، و كان علامة وقته في الآداب، و أكثر الناس حفظا لها، و كان صدوقا ثقة، دينا خيرا من أهل السنة، و صنف كتبا كثيرة في علوم القرآن، و «غريب الحديث» و «المشكل»، و كان يملى في ناحية من المسجد و أبوه في ناحية أخرى [1]

ترجمه ابن الانباري در «طبقات القراء» جزري

و شيخ محمد بن محمد الجزرى [٢] در «طبقات القرا» گفته:

[محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن أبو بكر بن الانبارى البغدادى الامام الكبير و الاستاد الشهير ... الى أن قال:

قال أبو على القالى: كان ابن الانبارى يحفظ ثلاثمائة الف بيت شاهدا في القرآن، و كان ثقة صدوقا، و كان احفظ من تقدم من الكوفيين.

و قال حمزهٔ بن محمد بن طاهر: كان زاهدا متواضعا.

و قال الداني [٣] فيه: امام في صناعته مع براعهٔ فهمه، و سعهٔ علمه، و صدق لهجته.

و قال أبو على التنوخي: كان ابن الانباري يملي من حفظه، ما أملي قط من دفتر ... الى أن قال:

قال محمد بن جعفر التميمى: ما رأينا احفظ من ابن الانبارى و لا أغزر من علمه حدثونى عنه انه قال: احفظ ثلثة عشر صندوقا. [١] مرآة الجنان ج ٢/٢٩۴ ط حيدر آباد الدكن.

[۲] الجزرى: محمد بن محمد بن محمد أبو الخير شمس الدين الدمشقى المتوفى سنة ٨٣٣.

[٣] الداني: أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد القرطبي المتوفى سنة (۴۴۴).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١١١

قال التميمي: و هذا ما لا يحفظ لاحد قبله، و حدثت عنه: انه كان يحفظ مائة و عشرين تفسيرا بأسانيدها.

و قال لى أبو الحسن العروضى [1]: كـان ابن الانبـارى يتردد الى أولاد الراضـى بالله، فسألته جاريـهٔ عن تعبير رؤيا، فقال: أنا حاقن، و مضى، و جاء من الغد و قد صار عابرا مضى من يومه فدرس كتاب الكرماني.

قلت: و كتابه في «الوقف و الابتداء» أول ما ألف فيه و احسن.

قال الداني: سمعت بعض أصحابنا يقول عن شيخ له: ان ابن الانباري لما صنف كتابه في «الوقف و الابتداء» جيء به الي ابن مجاهد [٢] فنظر فيه، و قال:

لقد كان في نفسي ان أعمل في هذا المعنى كتابا، و ما ترك هذا الشاب لمصنف ما يصنف.

و حكى جعفر بن معاذ انه كان عنده في الجامع، فسأله انسان عن معنى آية، فقال: فيها عشرة أوجه، فقال: هات ما حضر منها، فقال: كلها حاضرة ... الى أن قال:

توفى في يوم الأضحى سنة ثمان و عشرين و ثلاثمائة ببغداد في داره، و قيل:

سنهٔ سبع و عشرین و له ثمان و ستون سنهٔ] [۳]

ترجمه ابن الانباري در «بغية الوعاة» و «طبقات الحفاظ» سيوطى

و جلال الدين سيوطى در «بغية الوعاة» گفته:

[محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسين بن بيان بن سماعة بن فروة ابن قطن بن دعامة الامام أبو بكر بن الانبارى النحوى اللغوى. [١] أبو الحسن العروضي: احمد بن محمد بن احمد كان معلما لاولاد الراضى بالله، توفى سنة (٢٤٢).

[٢] ابن مجاهد: احمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ البغدادي المتوفى سنة (٣٢٤).

[٣] غايهٔ النهايهٔ ج ٢/٢٣٠.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١١٢

قال الزبيدي [1]: كان من اعظم الناس علما بالنحو و الادب، و أكثرهم حفظا.

سمع من تعلب و خلق، و كان صدوقا فاضلا، دينا خيرا من أهل السنة.

روى عنه الدارقطني، و جماعة، و كان يملى في ناحية و أبوه مقابله، و كان يحفظ ثلاثمائة الف بيت شاهدا في القرآن، و كان يملى من حفظه لا من كتاب.

و مرض يوما، فعاده أصحابه، فرأوا من انزعاج والـده عليه أمرا عظيما فطيبوا نفسه، فقال: كيف لا انزعج؟! و هو يحفظ جميع ما ترون، و أشار الى خزانة مملوة كتبا و كان مع حفظه زاهدا متواضعا]- الخ [٢].

و نيز سيوطى در «طبقات الحفاظ» گفته:

[ابن الانبارى الحافظ العلامة شيخ الادب أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد ابن بشار النحوى صاحب ثعلب.

صنف التصانيف الكثيرة، و أملى من حفظه، و كان من أفراد الـدهر في سعة الحفظ مع الدين و الصدق من أهل السنة، و كان يحفظ ثلاثمائة الف بيت شاهد في القرآن، و عنه: احفظ ثلثة عشر صندوقا، مات ليلة النحر ببغداد سنة ٣٢٨] [٣].

و نیز سیوطی در «اتقان» گفته:

[قال ابن الصلاح [۴]: و حيث رأيت في كتب التفسير: قال أهل المعاني، [١] الزبيدي: محمد بن الحسن بن عبد الله بن مذحج النحوى الاشبيلي المتوفى (٣٧٩).

[٢] بغية الوعاة: ٩١.

[٣] طبقات الحفاظ: ٣٤٩.

[۴] ابن الصلاح: أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى الشهرزوري المتوفى بدمشق سنة (۶۴۳).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١١٣

فالمراد به مصنفو الكتب في معاني القرآن، كالزجاج، و الفراء، و الاخفش [١]، و ابن الانباري [٢]

10- محمد بن عزيز السجستاني

اشاره

اما تصریح محمد بن عزیز السجستانی العزیزی بمجیء مولی بمعنی أولی، پس در تفسیر خود مسمی به «نزههٔ القلوب» که اول آن این ست:

[الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعالَمِينَ و الصلوة على محمد و آله و سلم تسليما، هذا تفسير غريب القرآن الف على حروف المعجم ليقرب تناوله و يسهل حفظه على من أراده و باللّه التوفيق و العون .

و قاضى محمد بن على شوكاني [٣] در «اتحاف الاكابر باسناد الدفاتر» در ذكر روايت آن گفته:

[تفسير السجستاني المسمى «نزههٔ القلوب» ارويه بالاسناد السابق الى الشماخي [۴] أيضا عن أحمد بن عباس السامري، عن محمد بن [۵] على الموذن، [۱] الاخفش: سعيد بن مسعدهٔ البلخي البصري المعروف بالاخفش الاوسط توفي سنهٔ (۲۱۵).

[٢] الاتقان في علوم القرآن ج ٢/٣.

[٣] الشوكاني: محمد بن على بن محمد بن عبد الله اليمني المتوفى سنة (١٢٥٠).

[4] الشماخي: احمد بن سعيد بن عبد الواحد المورخ المغربي المتوفى سنة (٩٢٨).

[۵] محمد بن على المؤذن: بن احمد بن محاسن الدمشقى المتوفى (٧٧٤).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١١٤

عن عبد اللَّه بن محمد بن دحمان، عن محمد بن أحمد المعروف بابن الحطاب [١] عن أبى الحسن عبد الباقى بن فارس المقرى [٢]، عن عبد اللَّه بن الحسين بن حسنون المقرى [٣]، عن المؤلف [۴].

گفته: [مولانا أي: ولينا، و المولى على ثمانية اوجه: المعتق، و المعتق و الولى، و الاولى بالشيء، و ابن العم، و الصهر، و الجار، و الحليف .

و عزيزي ماهر عزيز القدر، و حاذق جليل الفخر است

ترجمه محمد بن عزيز سجستاني در «بغية الوعاة» سيوطي

جلال الدين سيوطى در «بغيه الوعاه» گفته:

[محمد بن عزيز أبو بكر العزيزى السجستانى (بزائين معجمتين) كما ذكره الدارقطنى، و ابن ماكولا [۵]، و غيرهما، و قيل: الثانية مهملة نسبة لبنى عزرة ورد بان القياس فيه العزرى لا العزيرى.

كان اديبا فاضلا، متواضعا، اخذ عن أبى بكر الانبارى، و صنف غريب القرآن المشهور، فجوده و يقال: انه صنفه فى خمس عشرهٔ سنه، و كان يقرأه على شيخه الانبارى يصلح فيه مواضع. رواه عنه ابن حسنون، و غيره. مات سنهٔ ثلث و ثلاثمائه. [١] ابن الحطاب (بالحاء المهملة): مسند مصر محمد بن احمد بن ابراهيم بن احمد المتوفى سنهٔ (٥٢٥).

[٢] عبد الباقى بن فارس المقرئ: بن احمد أبو الحسن الحمصى المصرى المتوفى حدود سنة (٤٥٠).

[٣] عبد اللَّه بن الحسين بن حسنون: أبو أحمد السامري المقرئ المتوفى بمصر سنة (٣٨٤).

[4] اتحاف الاكابر باسناد الدفاتر: ٢٥.

[۵] ابن ماكولا: على بن هبهٔ اللَّه بن على بن جعفر أبو نصر المورخ المقتول بخوزستان سنهٔ (۴۸۶).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١١٥

و قال ابن النجار [1] في ترجمته: كان عبدا صالحا، روى عنه «غريب القرآن» أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان المعروف بابن بطه [۲] الكبرى و أبو عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز [۳]، و أبو أحمد عبد الله بن حسنون المقرى و غيرهم. قال: و الصحيح في اسم أبيه عزير آخره راء هكذا رأيته بخط ابن ناصر [۴] الحافظ، و ذكر أنه شاهده بخط يده، و بخط غير واحد من الذين كتبوا كتابه عنه و كانوا متقنين.

و ذكر لى شيخنا أبو محمد ابن الاخضر [۵] انه رأى نسخه بغريب القرآن بخط مصنفه و في آخرها كتبه محمد بن عزير (بالراء المهمله)][۶].

و نيز جلال سيوطي در «اتقان في علوم القرآن» گفته:

[النوع السادس و الثلاثون في معرفة غريبه، افرده بالتصنيف خلائق لا يحصون: [١] ابن النجار: محمد بن محمود بن الحسن بن هبة اللَّه الحافظ المورخ البغدادي المتوفى سنة (٤٤٣).

[٢] ابن بطه: عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان الحنبلي العكبري المتوفى سنة (٣٨٧).

- [٣] أبو عمرو الرزاز: عثمان بن أحمد بن سمعان البغدادي المتوفى سنة (٣٤٧).
- [4] ابن ناصر: محمد بن ناصر بن محمد بن على الحافظ محدث العراق المتوفى سنة (٥٥٠).
- [۵] أبو محمد بن الاخضر: عبد العزيز بن محمود بن المبارك بن محمود البغدادي الحافظ المتوفى (٤١١).
 - [2] بغية الوعاة: ٧٧ ٧٧.
 - عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١١٤
- منهم أبو عبيده، و أبو عمر الزاهد، و ابن دريد [١]، و من أشهرها كتاب العزيرى، فقد أقام في تأليفه خمس عشره سنة، يحرره هو و شيخه أبو بكر بن الانباري [٢]

ترجمه عزیزی سجستانی در «انساب» سمعانی

و عبد الكريم بن محمد سمعاني در «انساب» گفته:

[و كتاب «غرائب القرآن» للعزيرى، و هو محمد بن عزير السجستانى المعروف بالعزيرى، لانه من بنى عزرة، هكذا ذكره القاضى أبو الفرج محمد بن عبيد الله ابن أبى البقاء القاضى [٣]، و روى الكتاب عن أبى موسى الاندلسى، عن أبى الفتح ابن أبى الفوارس الحافظ [۴]، عن أبى عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز، عن محمد بن عزير العزيرى، و من قال بالزائين فقد اخطأ] [۵]

11- على بن عيسى الرماني

اشاره

اما تفسیر علی بن عیسی الرمانی، مولی را بأولی، پس از عبارت فخر الدین رازی که سابقا مذکور شد ظاهر است.

و ثقت و جلالت، و نبالت و رياست، و مهارت و براعت رماني در نحو [۱] ابن دريد: محمد بن الحسن بن دريد الازدى البصرى اللغوى الاديب المتوفى سنهٔ (۴۴۷).

[۲] الاتقان ج ۲/۳.

[٣] ابن أبى البقاء القاضى: محمد بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين البصرى أبو الفرج قاضى البصرة المتوفى (۴۹۹).

[4] أبو الفتح بن أبي الفوارس: محمد بن أحمد بن فارس بن سهل الحافظ البغدادي المتوفى (٢١٢).

[۵] انساب السمعاني ج ۴/۱۸۸.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١١٧

و لغت و فقه و قرآن و كلام و ديگر علوم كثيره بملاحظه كتب رجاليه، ظاهر و باهر است

ترجمه رماني در «انساب» سمعاني و «وفيات الأعيان» ابن خلكان

ترجمه رمانی در «عبر» ذهبی و «بغیهٔ الوعاهٔ» سیوطی

و ذهبی در «عبر» در وقائع سنهٔ أربع و ثمانین و ثلاثمائهٔ گفته:

[و الرمانى شيخ العربية، أبو الحسن على بن عيسى النحوى، ببغداد و له ثمان و ثمانون سنة، له قريب من مائة مصنف، أخذ عن ابن دريد و أبى بكر بن السراج و كان متقنا في علوم كثيرة من القرآن و الفقه و النحو و الكلام على مذهب المعتزلة، و التفسير و اللغة]
[7].

و جلال الدين سيوطى در «بغية الوعاة» گفته:

[على بن عيسى بن على بن عبد اللَّه أبو الحسن الرماني كان يعرف أيضا بالاخشيدي و بالوراق، و هو بالرماني أشهر.

كان اماما في العربية، علامة في الادب، في طبقة الفارسي، و السيرافي، معتزليا.

ولد سنهٔ ست و سبعین و مائتین، و أخذ من الزجاج، و ابن السراج، و ابن درید.

قال أبو حيان التوحيدي [٣]: لم ير مثله قط علما بالنحو، و غزارهٔ بالكلام، [١] وفيات الأعيان ج ٣/٢٩٩.

[٢] العبر في خبر من غبر ج ٣/٢٥ ط الكويت.

[٣] أبو حيان التوحيدي: على بن محمد بن العباس الفيلسوف المتصوف المتوفى نحو سنة (٢٠٠).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١١٩

و بصرا بالمقالات، و استخراجا للعويص، و ايضاحا للمشكل، مع تأله، و تنزه، و دين، و فصاحة، و عفافة، و نظافة]- الخ [١]

17- أبو نصر الجوهري

اشاره

اما تفسیر أبو نصر اسماعیل بن حماد فارابی جوهری، مولی را بأولی، پس در کتاب «صحاح اللغهٔ» که در شروع آن تصریح کرده بآنکه در آن لغت صحیحه ذکر کرده، و تحصیل آن بعراق روایهٔ و اتقان آن درایهٔ نموده، و مشافهه کرده بآن عرب عاربه را در دیارشان ببادیه، و قصور نکرده در آن از روی نصح، و ادخار نکرده وسع را، حیث قال:

[اما بعد فانى قد اودعت هذا الكتاب ما صح عندى من هذه اللغة التى شرف الله منزلتها، و جعل علم الدين و الدنيا منوطا بمعرفتها، على ترتيب لم اسبق إليه و تهذيب لم أغلب عليه، فى ثمانية و عشرين بابا، و كل باب منها ثمانية و عشرون فصلا، على عدد حروف المعجم، و ترتيبها، الاان يهمل من الابواب جنس من الفصول، بعد تحصيلها بالعراق رواية و اتقانها دراية، و مشافهتى بها العرب العاربة فى ديارهم بالبادية و لم آل فى ذلك نصحا و لا ادخرت وسعا].

در لغت «ولي» مي فرمايد:

[و أما قول لبيد [٢]:

فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و أمامها

فيريد انه أولى موضع ان يكون فيه الخوف . [١] بغية الوعاة: ٣٤٤.

[٢] لبيد: بن ربيعة بن مالك أبو عقيل العامري الشاعر المتوفى سنة (٤١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٢٠

و نفائس عرائس محامد سنیه، و جواهر زواهر مدائح بهیه جوهری از افادات اکابر و اعاظم سنیه ظاهر است، که او را از أفاضل و أجله أعلام و أماثل فخام، و منقدین لغات، و محققین أثبات، و أعیان ائمه ادب و لغت، و فرسان کلام و اصول، و أساطین فحول، و

در علم و ذكا و فطنت، از اعاجيب زمان مي دانند

ترجمه جوهري در «يتيمة الدهر» ثعالبي

أبو منصور عبد الملك بن احمد بن اسماعيل الثعالبي اللغوى در «يتيمهٔ الدهر في محاسن اهل العصر» على ما في «مزهر» السيوطي گفته:

[كان الجوهرى من اعاجيب الزمان [١]، و هو امام في اللغة [٢]، و له كتاب «الصحاح» و فيه يقول أبو محمد اسماعيل بن محمد بن عبدوس النيسابوريّ:

هذا كتاب الصحاح سيد ما صنف قبل الصحاح في الادب

يشمل انواعه و يجمع ما فرق في غيره من الكتب

[٣] و محمد بن احمد ذهبي در «عبر في خبر من غبر» در وقائع سنهٔ ثلث و تسعين و ثلاثمائهٔ گفته:

[و الجوهرى، صاحب «الصحاح» أبو نصر اسماعيل بن حماد التركى اللغوى احد ائمهٔ اللسان، و كان في جودهٔ الخط في طبقهٔ ابن مقلهٔ [۴]، و مهلهل، اكثر الترحال، ثم سكن بنيسابور]-الخ [۵]

ترجمه جوهری بگفتار ذهبی، و ابن الوردی، و یافعی، سیوطی

و نيز ذهبي در «دول الاسلام» در وقائع سنة ثلث و تسعين و ثلاثمائة [١] في المصدر: من اعاجيب الدنيا.

[٢] في المصدر: و هو امام في لغه العرب.

[٣] يتيمهٔ الدهر للثعالبي ج ۴/۴۰۶.

[4] ابن مقلة: محمد بن على بن الحسين بن مقلة الوزير الخطاط المتوفى بالسجن في بغداد سنة (٣٢٨).

[۵] العبر في خبر من غبر ج ٣/٥٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٢١

گفته:

[فيها مات الامام في اللغة و صاحب الصحاح أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري التركي - الخ.

و عمر بن مظفر الشهير بابن الوردي در «تتمهٔ المختصر في احوال البشر» در وقائع سنهٔ ثمان و تسعين و ثلاثمائهٔ گفته:

[و فيها توفى أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهرى صاحب الصحاح و هو من فاراب من مدن الترك، و تسمى اليوم اطرار، و له خط منسوب عال و قدم نيسابور فتوفى بها، و كتابه «الصحاح» يصف فضله .

و عبد اللَّه بن اسعد يافعي در «مرآهٔ الجنان» در وقائع سنهٔ ثلث و تسعين و ثلاثمائهٔ گفته:

[و فيها توفي الامام أبو نصر صاحب الصحاح الجوهري اسماعيل بن حماد التركي اللغوي، أحد أركان اللغة]- الخ [١].

و جلال الدين سيوطى در «بغية الوعاة» گفته:

[اسماعيل بن حماد الجوهرى صاحب «الصحاح» الامام أبو نصر الفارابي.

قال ياقوت: كان من أعاجيب الزمان ذكاء، و فطنة، و علما، و اصله من فاراب من بلاد الترك، و كان اماما في الادب و اللغة، و خطه يضرب به المثل، لا يكاد يفرق بينه و بين خط ابن مقلة، و هو مع ذلك من فرسان الكلام و الاصول، و كان يؤثر السفر على الحضر، و يطوف الآفاق، و دخل العراق، فقرأ العربية على ابى على الفارسى، و السيرافى، و سافر الى الحجاز، و شافه باللغة العرب العاربة، و طاف بلاد ربيعة، و مضر، ثم عاد الى خراسان، و نزل الدامغان عند أبى الحسن بن على أحد أعيان الكتاب و الفضلاء، ثم أقام بنيسابور ملازما للتدريس و التأليف، و تعلم [1] مرآة الجنان ج ٢/۴۴۶.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٢٢

الخط و كتابهٔ المصاحف و الدفاتر، حتى مضى لسبيله عن آثار جميله، و صنف كتابا فى العروض، و مقدمهٔ فى النحو، و «الصحاح» فى اللغه، و هو كتاب الذى بأيدى الناس اليوم، و عليه اعتمادهم، احسن تصنيفه، وجود تأليفه، و فيه يقول اسماعيل بن عبدوس النيسابورى [1]:

هذا كتاب الصحاح سيد ما صنف قبل الصحاح في الادب

يشمل ابوابه و يجمع ما فرق في غيره من الكتب

[۲] و نیز سیوطی در «مزهر» گفته:

[اعظم كتاب ألف في اللغة بعد عصر «الصحاح» كتاب «المحكم و المحيط الاعظم» لابي الحسن على بن سيدة الاندلسي الضرير [٣]، ثم كتاب «العباب» للرضى الصغاني [۴] و وصل فيه الى فصل بكم، حتى قال القائل:

ان الصغاني الذي حاز العلوم و الحكم

كان قصاري أمره أن انتهى الى بكم

ثم كتاب «القاموس» للامام مجد الدين محمد بن يعقوب [۵] الفيروز آبادى شيخ شيوخنا، و لم يصل واحد من هذه الثلثة في كثرة التداول الى ما وصل إليه «الصحاح»، و لا نقصت رتبة «الصحاح» و لا شهرته بوجود هذه، و ذلك لالتزامه ما صح فهو في كتب اللغة نظير «صحيح البخارى» في كتب الحديث و ليس المدار في الاعتماد على كثرة الجمع، بل على شرط الصحة] [۶]. [۱] اسماعيل بن محمد بن عبدوس الدهان النيسابوريّ الاديب كان من تلامذة الجوهرى.

[٢] بغية الوعاة: ١٩٥.

[٣] ابو الحسن على بن اسماعيل الاندلسي المعروف بابن سيدة المتوفى سنة (٤٥٨).

[4] الرضى الصغاني: الحسن بن محمد المتوفى سنة (٤٥٠).

[۵] الفيروز آبادي: محمد بن يعقوب اللغوى الشيرازي المتوفى سنة (٨١٧).

[۶] المزهر في اللغة ج ١/٤٢.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٢٣

و ملا على قارى [١] در رسالهاى كه بجواب رساله امام الحرمين ابو المعالى جوينى [٢] در ذم مذهب ابو حنيفه [٣] نوشته، مى گويد: [و قال الكردرى [۴]: ليس الشافعى [۵] بصاحب مذهب، بل هو متصرف فى مذهب غيره انتهى.

و هذا نظير من صنف كتابه فى ثلثين سنه، فجاء بعده شخص فهذبه و بوبه و أوجزه فى ثلث سنين، و أراد أن يفتخر بأن صنفه فى زمان قليل أحسن ممن قبله فقيل له: انما صنفت أنت فى ثلث و ثلثين، و من هذا القبيل «تفسير البيضاوى» بالنسبة الى «كشاف الزمخشرى» و كتاب «القاموس» بالاضافة الى كتاب الجوهرى و نحو ذلك .

و نیز ملا علی قاری در این رساله گفته:

[من القواعد المقررة و الا مور المسلمة ان الفضل للمتقدم، و انهم لولا هم لكان أصحاب الزمن الا خير في مقام الجهل كالحمير، فاعترض صاحب «القاموس» بانه لغوى [۶]، مع انه لغوى فأخذ عن الجوهرى، جواهر اللغة و وهمه في مواضع تقليدا لبعض الائمة، و أكثرها قابل أن يدفع، و عن محل الوهم يرفع - الخ. [١] الملا على القارى: بن محمد سلطان الهروى المتوفى سنة (١٠١٤).

- [٢] الجويني ابو المعالى: عبد الملك بن عبد اللَّه امام الحرمين الشافعي المتوفى سنة (٤٧٨).
 - [٣] ابو حنيفة: النعمان بن ثابت الكوفي امام الحنفية المتوفى سنة (١٥٠).
 - [4] الكردرى: محمد بن محمد بن عبد الستار الحنفى البخارى المتوفى سنة (٩٤٢).
 - [۵] الشافعي: محمد بن ادريس القرشي المتوفي بمصر سنة (۲۰۴).
- [۶] اللغوى (بفتح اللام و سكون الغين المعجمة) منسوب الى اللغو و هو ما لا يعتد من الكلام و غيره

13- ابو اسحاق الثعلبي

اما تفسير ابو اسحاق احمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبي، مولى را بأولى پس در تفسير خود مسمى به «الكشف و البيان» گفته:

[أنت مولانا، أي: ناصرنا و حافظنا و ولينا و أولى بنا][١].

و نیز ثعلبی در تفسیر خود گفته:

[مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[٢]، أي صاحبتكم و أولى بكم و أحق بأن تكون ممكنا لكم، قال لبيد:

فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و امامها]

14- ابو الحسن على بن احمد الواحدي

اما تفسیر ابو الحسن علی بن احمد الواحدی [۳]، مولی را بأولی، پس در «تفسیر وسیط» که نسخه عتیقه آن بخط عرب نزد این حقیر بعنایت رب قدیر، حاضر است گفته:

[مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

، هي أولى بكم لما أسلفتم من الذنوب، [١] الكشف و البيان للثعلبي مخطوط في مكتبة المؤلف بلكهنو.

[٢] سورة الحديد: ١٥.

[٣] الواحدى: على بن أحمد بن محمد بن على بن متوية ابو الحسن المفسر الاديب النيسابوريّ نعته الذهبي بامام علماء التأويل، توفي سنة (۴۶۸).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٢٥

و المعنى انها هي التي تلي عليكم لانها قد ملكت أمركم فهي أولى بكم من كل شيء][١]

15- تفسير أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري

اما تفسیر أبو الحجاج یوسف بن سلیمان الشنتمری، مولی را بأولی پس در کتاب «تحصیل عین الذهب من معدن جوهر الادب فی علم مجازات العرب»، که در آن شرح ابیات کتاب سیبویه نموده، و املای آن در سنه ست و خمسین و اربعمائه، برای معتضد بالله أبی عمرو عباد بن محمد بن عباد [۲]، نموده، و نسخه عتیقه آن که ابراهیم بن علی مغازلی برای خود نوشته، چنانچه در آخر آن مذکور است:

[و كان فراغ هذه النسخة في شهر صفر من سنة تسع عشرة و خمسمائة، و كتب ابراهيم بن على المغازلي [٣] لنفسه بيده بمدينة فاس، والْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعالَمِينَ ييش حقير حاضر گفته:

[فغدت كلا الفرجين تحسب أنه مولى المخافة خلفها و أمامها

الشاهد فيه رفع خلفها و أمامها، اتساعا و مجازا، و المستعمل فيهما الظرف و رفعهما على البدل من كلا، و التقدير: فغدت خلفها و أمامها تحسبهما مولى المخافة و كلافى موضع رفع بالابتداء، و تحسب مع ما بعدها في موضع الخبر، و الهاء [١] التفسير الوسيط للواحدي مخطوط في مكتبة الناصرية بلكهنو.

[٢] المعتضد بالله أبو عمرو عباد بن القاضي محمد بن اسماعيل بن عباد اللخمي صاحب اشبيلية توفي سنة (۴۶۴).

[٣] ابراهيم بن على المغازلي الفاسي كان حيا في سنة (٥١٩).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٢٤

من انه عائدة على كلاً لانه اسم واحد في معنى التثنية فحمل ضميره على لفظه، و مولى المخافة خبر، لان معناه موضع المخافة و مستقرها من قول اللَّه عز و جل:

مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[1]، أي هي مستقركم الاولى بكم.

وصف بقرة فقدت ولدها، او أحست بصائد، فهي خائفة حذرة، تحسب كلا طريقها من خلفها و أمامها مكمنا له يغترها منه، و الفرج ههنا موضع المخافة و هم مثل الثغر، و ثناه لانه أراد ما تخاف منه خلفها و أمامها].

و أبو الحجاج يوسف از اكابر محققين ثقات، و اعاظم، منقدين اثبات است.

علامه ابن خلكان در «وفيات الأعيان» گفته:

[أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى النحوى، المعروف بالاعلم من أهل شنتمرية الغرب، رحل الى قرطبة فى سنة ثلث و ثلثين و اربعمائة و أقام بها مدة، و اخذ عن أبى القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا الا الأفليلي [٢]، و أبى سهل الحراني، و أبى بكر مسلم بن احمد الاديب [٣].

كان عالما بالعربية، و اللغة، و معانى الاشعار، حافظا لجميعها، كثير العناية بها حسن الضبط لها، مشهورا بمعرفتها و اتقانها، اخذ الناس عنه كثيرا، و كانت الرحلة في وقته إليه، و قد اخذ عنه أبو على الحسين بن محمد بن احمد الغساني [١] سورة الحديد: ١٥.

[٢] ابن الافليلي: ابراهيم بن محمد بن زكريا الزهرى اللغوى الوزير الاندلسي المتوفى سنة (۴۴۱).

[٣] أبو بكر مسلم بن احمد الاديب بن افلح النحوى القرطبي، ولد سنة (٣٧۶) و توفي لثمان خلون من شعبان سنة (٣٣٣)- انباه الرواة ج ٣/٢۶١.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٢٧

الجياني [١] المقدم ذكره، و غيره.

و كف بصره فى آخر عمره، و شرح كتاب «الجمل فى النحو» لابى القاسم الزجاجى، و «شرح ابيات الجمل» فى كتاب «مفرد» و ساعد شيخه ابن الافليلى المذكور على شرح «ديوان المتنبى»، و غالب ظنى انه «شرح الحماسة»، فقد كان عندى «شرح الحماسة» للشنتمرى فى خمس مجلدات و قد غاب عن ظنى الان من كان مصنفه و اظنه هو، و الله اعلم، و قد اجاد فيه، و توفى سنه ست و سبعين و اربعمائه بمدينه اشبيليه من جزيره الاندلس، و كانت ولادته فى سنه عشر و اربعمائه رحمه الله تعالى.

و رأيت بخط الرجل الصالح العالم محمد بن الخير المقرى الاندلسى [٢] رحمه الله تعالى: ان ابا الحجاج المذكور انما قيل له «الاعلم» لانه كان مشقوق الشفة العلياء شقا فاحشا]- الخ [٣].

و يافعي در «مرآهٔ الجنان» گفته:

[أبو الحجاج يوسف بن سليمان المعروف بالاعلم النحوى، رحل الى قرطبة و اقام بها مدة، و اخذ الادب عن جماعة، و كان عالما

بالعربية و اللغة و معانى الاشعار حافظا لها، كثير العناية بها، حسن الضبط لها، مشهورا بمعرفتها و اتقانها، اخذ الناس عنه كثيرا، و كانت الرحلة فى وقته إليه، و قد اخذ عنه أبو على الحسين ابن محمد الغسانى الجيانى، و شرح كتاب «الجمل» للزجاجى، و شرح أبياته فى كتاب «مفرد»]- الخ [۴]. [۱] أبو على الجيانى: الحسين بن محمد بن احمد الغسانى الاندلسى المتوفى سنة (۴۹۸).

[٢] محمد بن الخير الاندلسي: بن عمر أبو بكر الحافظ المقرئ الاشبيلي المتوفى سنة (٥٧٥).

[٣] وفيات الأعيان ج ٧/٨١- ٨٢.

[۴] مرآهٔ الجنان ج ٣/١٥٩ و أرخ وفاته في سنة (۴۹۶) خلافا لغيره.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ١٢٨

و ابن قاضي شهبه در «طبقات النحاه» على ما نقل گفته:

[يوسف بن سليمان بن عيسى أبو الحجاج الاعلم الاندلسى الضرير الشنتمرى (بفتح الشين المعجمة، ثم (نون ساكنة)، ثم (مثناة من فوق مفتوحة)، ثم (ميم)، ثم (راء)، النحوى اللغوى، شارح ابيات كتاب سيبويه، ولد سنة عشر و اربعمائة، اخذ عن أبى القاسم ابراهيم بن الأفليلي، و أبى سهل الحراني، و مسلم بن احمد الاديب، و كانت الرحلة في وقته إليه، و كان واسع الحفظ، جيد الضبط، كثير العناية بهذا الشأن، اخذ عنه أبو على الغساني الحافظ و طائفة كثيرة، و كف بصره و كان مشقوق الشفه العلياء كثيرا، و شرح «جمل» الزجاجي و شرح ابياته في كتاب «مفرد» و ساعد شيخه الافليلي على شرح «ديوان المتنبي» و «شرح الحماسة» شرحا مطولا، و رتبها على حروف المعجم، توفي باشبيلية سنة ست و سبعين بتقديم السين و اربعمائة].

[و جلال الدين سيوطى در «بغيهٔ الوعاه» گفته:

[يوسف بن سليمان بن عيسى النحوى الشنتمرى المعروف بالاعلم، كان عالما بالعربية و اللغة و معانى الاشعار، و حافظا لجميعها، كثير العناية بها، حسن الضبط، مشهورا باتقانها، رحل الى قرطبة، و اخذ عن ابراهيم الافليلى، و سارت إليه الرحلة فى زمانه، ولد فى سنة عشر و اربعمائة، و مات سنة ست و سبعين و أربعمائة][١]

18- «تفسير حسين بن أحمد زوزني»

اما تفسیر حسین بن احمد زوزنی، مولی را بأولی، پس در شرح [۱] بغیهٔ الوعاه/ ۴۲۲.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٢٩

او بر «سبع معلقه» مذكور است:

[فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و أمامها

الفرج موضع المخافة، و الفرج ما بين قوائم الدواب، فما بين اليدين فرج، و ما بين الرجلين فرج، و الجمع فروج.

و قال ثعلب: ان المولى في هذا البيت بمعنى الاولى بالشيء، كقوله تعالى:

مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[۱]، أى هى الاولى بكم، يقول: فغدت البقرة و هى تحسب ان كلا فرجيها مولى المخافة أى موضعها و صاحبها، أو تحسب ان كل فرج من فرجيها هو الاولى بالمخافة] – الخ [۲].

و زوزنی از أكابر مشهورين، و اعاظم معروفين، و أفاخم ائمه نحو و عربية، و أماثل محققين علوم ادبيه است.

جلال الدين سيوطى در «بغية الوعاة» گفته:

[الحسين بن احمد الزوزني القاضي أبو عبد الله، قال عبد الغافر: امام عصره في النحو و اللغة و العربية، مات سنة ست و ثمانين و اربعمائة] [٣].

و در «كشف الظنون» در ذكر «معلقات سبع» گفته:

[و شرحها القاضى الامام المحقق أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزنى، المتوفى سنه ست و ثمانين و أربعمائه][۴]. و فاضل رشيد [۵] در «ايضاح لطافهٔ المقال» گفته:

قاضي امام سيد أبو عبد اللَّه الحسين زوزني در «شرح سبعه معلقه» در [١] سورة الحديد: ١٥.

[۲] شرح المعلقات/ ٩١.

[٣] بغية الوعاة/ ٢٣٢.

[4] كشف الظنون ج ٢/١٧٤١.

[۵] الفاضل رشيد خان الدهلوي المتوفى سنة ١٢٤٣.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٣٠

شرح شعر مشعشه كان الحص [١] فيها

إذا ما الماء خالطها سخينا مىفرمايد: شعشعت الشراب إذا مزجته بالماء انتهى

17- «الخطيب التبريزي»

أما تصریح یحیی بن علی أبو زكریا بن الخطیب التبریزی، بمجیء مولی بمعنی أولی، پس در «شرح دیوان حماسه» [۲] در آخر شرح شرح شرح شرد:

أ لهفى بقرى سحبل حين أجلبت علينا الولايا و العدو المباسل

گفته: و المولى على وجوه: هو العبد، و السيد، و ابن العم، و الصهر، و الجار، و الحليف، و الولى، و الاولى بالشيء].

و تبریزی از أجله ائمه مبرزین، و أماثل اساطین محققین، و صاحب تصانیف مفیده، و حائز مناقب حمیده است.

عبد الكريم سمعاني در «أنساب» گفته:

[أبو زكريا يحيى بن على بن محمد بن الحسن بن بسطام الشيباني التبريزي.

قاطن بغداد، أحد أئمة اللغة، و كانت له معرفة تامة بالادب و النحو.

قرأ على أبى العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعرى [٣]، و غيره من الشاميين [١] الحص (بضم الحاء و تشديد الصاد): اللؤلؤة-الزعفران.

[7] الحماسة $V_{1,2}$ تمام حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة ($V_{2,1}$).

[٣] ابو العلاء المعرى: احمد بن عبد اللَّه بن سليمان التنوخي الشاعر الاديب الفيلسوف المتوفى سنة (۴۴۹).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٣١

و سمع بالشام أبا الفتح سليم بن أيوب الرازى [١]، و أبا القاسم عبيد الله بن على الرقى [٢]، و أبا القاسم عبد الكريم بن محمد السيارى [٣].

و حدث عنه الامام أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب، و غيره.

روى لنا عنه أبو الفضل محمد بن ناصر السلامي [۴]، و أبو منصور موهوب ابن أحمد بن الجواليقي [۵]، و أبو الحسن سعد الخير بن محمد بن سهل الاندلسي [۶] ببغداد، و أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الله السنجي [۷] بمرو.

و مات في جمادي الآخرة سنة اثنتين و خمسمائة ببغداد، و دفن بتبريز] [۸].

و ذهبی در «عبر» در وقائع سنهٔ اثنتین و خمسمائهٔ گفته:

[أبو زكريا التبريزى الخطيب صاحب اللغة يحيى بن على بن محمد الشيباني، [١] أبو الفتح سليم بن ايوب الرازى الشافعي المفسر المتوفى سنة (۴۴۷).

[٢] أبو القاسم عبيد اللَّه بن على الرقى: بن عبيد اللَّه بن زنين البغدادى المتوفى سنة (٤٥٠).

[٣] أبو القاسم عبد الكريم بن محمد: بن عبد الله بن يوسف الدلال السيارى البغدادى كتب عنه الخطيب البغدادى و سأل عن مولده فقال: في رجب سنه (۴۴۹)- تاريخ بغداد ج ١١/٨١.

[4] أبو الفضل محمد بن ناصر السلامي (منسوب الى مدينة السلام بغداد) الحافظ المتوفى (٥٥٠).

[۵] أبو منصور بن الجواليقي: موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر البغدادي النحوى اللغوى المتوفى (۵۴۰).

[8] سعد الخير بن محمد بن سهل الاندلسي: الانصاري البلنسي المحدث المتوفى سنة (٥٤١).

[٧] أبو طاهر السنجي: محمد بن محمد بن عبد اللَّه المروزي الحافظ المتوفى سنة (٥٤٨).

 $[\Lambda]$ أنساب السمعاني ج ۱/۴۴۶.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٣٢

صاحب التصانيف، أخذ اللغه عن أبى العلاء المعرى، و سمع من سليم بن أيوب بصور [١]، و كان شيخ بغداد في الادب، توفي في جمادي الآخرة عن احدى و ثمانين سنه][٢].

و نيز ذهبي در «دول الاسلام» در وقائع سنهٔ اثنتين و خمسمائهٔ گفته:

[و فيها مات امام اللغه ببغداد أبو زكريا يحيى بن على التبريزي الخطيب، صاحب التصانيف.

و يافعي در «مرآهٔ الجنان» گفته:

[أبو زكريا التبريزي الخطيب صاحب اللغة يحيى بن على بن محمد الشيباني صاحب التصانيف.

أخذ اللغة عن أبى العلاء المعرى، و سمع من سليمان بن أيوب [٣]، بصور و كان شيخ بغداد فى الادب، و سمع الحديث بمدينة صور من الفقيه أبى الفتح سليم بن أيوب الرازى، و جماعة.

و روى عنه الخطيب الحافظ أبو بكر، و غيره من أعيان الائمة، و تخرج عنه خلق كثير و تلمذوا له، و صنف في الادب كتبا مفيدة منها: «شرح الحماسة» و «شرح ديوان المتنبي» و «شرح المعلقات السبع»، و له «تهذيب غريب الحديث» و «تهذيب اصلاح المنطق» و «مقدمات حسنة في النحو» و كتاب «الكافي في علم العروض» و «القوافي» و «شرح سقط الزند» للمعرى، و له «الملخص في إعراب القرآن» في أربع مجلدات، و درس الادب في نظامية بغداد، و دخل مصر فقرأ عليه ابن [١] صور: مدينة في جنوب صيدا، بلبنان على البحر الابيض.

[٢] العبر في خبر من غبر ج ۴/۵.

[٣] سليمان بن أيوب: أظن أنه أبو الفتح سليم بن أيوب الذى تقدم و يأتى، ليس غير فالعبارة مكررة، و الصواب سليم، لا سليمان. عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٣٣

بابشاذ [١] شيئا من اللغة [٢].

و ازنيقي تلميذ محمود بن محمد بن قاضي زاده الرومي [٣] ابن بنت على بن محمد القوشجي [۴] در «مدينهٔ العلوم» گفته:

[و من الكتب النافعة «عروض» الخطيب التبريزي، يحيى بن على بن محمد ابن الحسن بن محمد بن موسى بن بسطام الشيباني أبو زكريا بن الخطيب التبريزي.

قال ياقوت: و ربما يقال له: الخطيب، و هو وهم، و كان احد الائمة في النحو و اللغة و الادب، حجة، صدوقا، ثبتا، هاجر الى أبي العلاء المعرى، و اخذ عنه، و عن عبيد الله الرقي، و الحسن بن رجا بن الدهان [۵]، و ابن البرهان [۶]، و عبد القاهر الجرجاني [۷]، و غيرهم،

و سمع الحديث و كتب الادب على خلق، منهم:

القاضى أبو الطيب الطبرى [٨]، و أبو القاسم التنوخي، و الخطيب البغدادي، [١] ابن بابشاذ: طاهر بن أحمد المصرى النحوى المتوفى سنة (٤٩٩).

- [۲] مرآة الجنان ج ٣/١٧٢.
- [٣] محمود بن محمد بن قاضى زاده الرومى: الحنفى القاضى بعسكر آناطولى المتوفى سنة (٩٣١).
 - [4] القوشجي: على بن محمد علاء الدين الحنفي السمرقندي المتوفى سنة (٨٧٩).
 - [۵] ابن الدهان: الحسن بن محمد بن على بن رجاء أبو محمد اللغوى المتوفى سنة (۴۴۷).
 - [8] ابن البرهان: (بفتح الباء) عبد الواحد بن على أبو القاسم الاسدى المتوفى سنة (۴۵۶).
 - [٧] عبد القاهر الجرجاني: بن عبد الرحمن النحوى الشافعي المتوفى سنة (٤٧٤).
 - [٨] أبو الطيب الطبرى: طاهر بن عبد الله بن طاهر الشافعي القاضي المتوفى سنة (٤٥٠).
 - عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٣٤

و أخذ عنه العلم موهوب الجواليقى، و غيره. و روى عنه السلفى [1]، و أبو الفضل ابن ناصر، و ولى تدريس الادب بالنظامية، و خزانة الكتب بها، و انتهت إليه الرياسة فى فنه، و شاع ذكره فى الاقطار، و كانوا يقرءون عليه تصانيفه، و صنف «شرح القصائد العشر» و «تفسير القرآن» و «الاعراب» و «شرح اللمع» و «الكافى فى العروض» و «القوافى» و «ثلثة شروح على الحماسه» و «شرح شعر المتنبى» و «شرح ابى تمام» و «شرح الدريدية» و «شرح سقط الزند» و «شرح المفضليات» و «تهذيب الاصلاح» لابن السكيت و غير ذلك. ولد سنة احدى و عشرين و أربعمائة، و مات فى جمادى الاولى سنة اثنتين و خمسمائة]

18- «تفسير حسين بن مسعود الفراء البغوي»

اما تفسير حسين بن مسعود الفراء البغوى، مولى را بأولى، پس در تفسير «معالم التنزيل» گفته:

[مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[٢] صاحبتكم و أولى بكم، لما أسلفتم من الذنوب.

و بغوى از ثقات محدثين، و اثبات معتمدين، و أجله منقدين، و كملاى مفسرين است، و بعض مدائح و محامد، و فضائل و مفاخر او سابقا از [۱] السلفى: أبو طاهر احمد بن محمد بن سلفه (بفتح اللام و كسر السين) الحافظ الاصفهاني المتوفى (۵۷۶).

[٢] سورة الحديد: ١٥.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٣٥

«طبقات الحفاظ» سيوطى منقول شد، بعض مناقب عظيمه او در اين جا هم بايد شنيد.

ابن خلكان در «وفيات الأعيان» گفته:

[أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوى الفقيه الشافعي المحدث المفسر، كان بحرا في العلوم، و أخذ الفقه عن القاضى حسين بن محمد [١]، كما تقدم في ترجمته، و صنف في تفسير كلام اللَّه تعالى و اوضح المشكلات من قول النبي صلى اللَّه عليه و سلم، و روى الحديث و درس، و كان لا يلقى الدرس الاعلى الطهارة، و صنف كتبا كثيرة منها: كتاب «التهذيب» في الفقه و كتاب «شرح السنة» في الحديث و «معالم التنزيل» في تفسير القرآن الكريم و كتاب «المصابيح» و «الجمع بين الصحيحين» و غير ذلك.

توفي في شوال سنة عشر و خمسمائة بمروروذ، و دفن عند شيخه القاضي حسين بمقبرة الطالقان، و قبره مشهور هنالك رحمه الله

تعالى.

و رأيت في كتاب «الفوائد السفرية» التي جمعها الشيخ الحافظ زكى الدين عبد العظيم المنذري [٢] انه توفي سنة ست عشر و خمسمائة، و من خطه نقلت هذا و اللَّه أعلم.

و نقلت أيضًا عنه: انه ماتت له زوجة فلم يأخذ من ميراثها شيئا، و انه كان يأكل الخبز البحت فعذل في ذلك فصار يأكل الخبز مع الزبيب.

و الفراء نسبه الى عمل الفراء و بيعها.

و البغوى (بفتح الباء الموحدة) و (الغين المعجمة) و بعدها (واو) هذه النسبة الى [١] القاضى حسين بن محمد: ابن أحمد أبو على الشافعي المروروذي المتوفى سنة (۴۶۲).

[٢] الحافظ المنذر: عبد العظيم بن عبد القوى المصرى المتوفى سنة (٩٥٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٣٤

بلدهٔ بخراسان بين مرو و هراهٔ يقال لها: بغ و بغشور (بفتح الباء الموحده) و (سكون الغين المعجمهٔ) و (ضم الشين المعجمهٔ) و بعدها (واو ساكنهٔ) ثم (راء).

و هذه النسبة شاذة على خلاف الاصل، هكذا قال السمعاني في كتاب «الانساب»][١]

19- «أبو القاسم الزمخشري»

اما تصریح علامه أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشری، بمجیء «مولی» بمعنی أولی، پس در «اساس اللغهٔ» که نسخه عتیقهٔ آن بعنایت رب منعام، پیش این اقل الانام حاضر، و در «کشف الظنون» در ذکر آن گفته:

[«أساس البلاغة» للعلامة جار الله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى، المتوفى سنة ثمان و ثلثين و خمسمائة، و هو كتاب كبير الحجم، عظيم الفحوى، من اركان علم الادب بل هو أساسه، ذكر فيه المجازات اللغوية، و المزايا الادبية، و تعبيرات البلغاء على ترتيب مؤداها «كالمغرب» [٢] أوله خير منطوق به امام كل كلام [٣].

و محمد عابد سندى [۴] در «حصر الشارد» در ذكر روايت آن گفته: [۱] وفيات الأعيان ج ۴/۱۳۶.

[٢] المغرب في شرح المعرب في لغة الفقه للمطرزي ناصر بن عبد السيد الخوارزمي المتوفى سنة (٩١٤).

[٣] كشف الظنون ج ١/٧٤.

[4] محمد عابد سندى: بن احمد بن على بن يعقوب الانصارى الحنفى المتوفى سنة (١٢٥٧).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٣٧

[و أما «الاساس» للزمخشرى، فأرويه أيضا بالسند المتقدم الى الحافظ ابن حجر [١]، عن محمد بن حيان بن محمد بن يوسف بن حيان [٢]، و ابى اسحاق التنوخى [٣]، عن أبى الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد المعروف بابن الغازى عن أبى طاهر الخشوعى [۴]، عن أبى القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشرى مؤلفه، مىفرمايد:

[و مولای: سیدی، و عبدی، و مولی بین الولایه، ناصر، و هو أولی به [۵].

و نیز زمخشری در «کشاف» گفته:

[هي مولاكم قيل: هي أولى بكم، و أنشد بيت لبيد:

فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و امامها

و حقيقة مولاكم: محريكم و مقمنكم: أي مكانكم الذي يقال فيه: هو أولى بكم، كما قيل: هو مئنة للكرم: أي مكان لقول القائل: انه

لكريم، و يجوز أن يراد هي ناصركم: أي لا ناصر لكم غيرها، و المراد نفي الناصر على البتات، و نحوه قولهم: قد اصيب فلان بكذا فاستنصر الجزع، و منه قوله تعالى: يُغاثُوا بِماءٍ كَالْمُهْل

[۶]، و قيل: تتوليكم كما توليتم في الدنيا أعمال أهل النار] [۷]. [۱] ابن حجر: أحمد بن على بن محمد العسقلاني المتوفى بالقاهرة سنة (۸۵۲).

[٢] محمد بن حيان: حفيد أبى حيان محمد بن يوسف المتوفى سنة (٧٤٥).

[٣] ابو اسحاق التنوخي: ابراهيم بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المؤمن بن سعيد ابن كامل بن علوان الدمشقى نزيل القاهرة ابن القاضى شهاب الدين الجريرى توفى سنة (٨٠٠).

[4] ابو طاهر الخشوعي: بركات بن ابراهيم بن طاهر الدمشقى الانماطى المتوفى (٥٩٨).

[٥] اساس البلاغة: ٩٨٩- حرف الواو بعدها اللام.

[۶] سورة الكهف: ۲۹.

[٧] الكشاف عن حقائق التنزيل ج ۴ ص ۶۴.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٣٨

و مدائح بازغه زمخشری، بتفصیل در ما بعد انشاء اللَّه تعالی خواهی شنید، و عبارت «جواهر مضیئه» سابقا شنیدی [۱]، بعض عبارات اینجا هم ذکر می شود.

محمود بن سليمان كفوى در كتائب «اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار» گفته:

[الشيخ الامام الفهامة جار الله العلامة أبو القاسم محمود بن عمر بن مجد الدين الزمخشري، امام عصره بلا مدافعة.

كان نحويا ذكيا، خبيرا بالمعانى و البيان، فقيها مناظرا، متكلما نظارا، أديبا شاعرا، محدثا مفسرا، استاد زمانه فى الادب، و مجتهد اوانه فى المدهب، له فى العلوم آثار ما ليس لغيره من أهل عصره، و كان من الفصاحة و البلاغة بالمحل الاعلى الذى تشهد به تصنيفاته، سيما «الكشاف» فى التفسير بما فيه من اعجاز البيان، و بيان اعجاز القرآن، و حسن التأليف، و لطف الترصيف، و رشاقة التعبير و لطافة التحرير.

ان التفاسير في الدنيا بلا عدد و ليس فيها لعمري مثل كشاف

ان كنت تبغى الهدى فألزم قراءته فالجهل كالداء و الكشاف كالشافي

و مبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزرى در «جامع الاصول» گفته:

أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى الخوارزمى، الحنفى مذهبا، صاحب التصانيف العجيبة، و التأليفات الغريبة مثل: «الفائق فى غريب الحديث» و «الكشاف فى تفسير القرآن» و «الامثال» و «المفصل فى النحو». [١] قد مر نقل ترجمة الزمخشرى من الجواهر المضيئة فى المجلد السادس من العبقات فى الغدير ص ٣٢٠.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٣٩

و له اليـد الباسـطة، و اللسان الفصـيح في علوم الادب: لغتها، و نحوها، و شـعرها و رسائلها، و علم البيان، إليه انتهت هـذه الفضائل و به ختمت، و أقام بمكة دهرا حتى صار يعرف بجار اللَّه .

و يافعي در «مرآهٔ الجنان» در وقائع سنهٔ و ثمان و ثلثين و خمسمائهٔ گفته:

[و فيها العلامة النحوى اللغوى المفسر المعتزلي، أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، صاحب «الكشاف» و «المفصل».

عاش احدى و سبعين سنة، كان متقنا في التفسير، و الحديث، و النحو، و اللغة و علم البيان، امام عصره في فنونه.

و له التصانيف البديعة الكثيرة الممدوحة الشهيرة، عدد بعضهم منها نحو ثلثين مصنفا في التفسير، و الحديث، و الرواة، و علم الفرائض،

و النحو، و الفقه، و اللغة، و الامثال، و الاصول، و العروض، و الشعر]- الخ [١]

20 «ابن الجوزي»

اما ذكر أبو الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى، تفسير مولى را بأولى، پس در تفسير «زاد المسير» كه در آخر آن گفته:

[فهذا آخر «زاد المسير» و الحمد لله على الانعام الغزير، و إذ قد بلغنا بحمد الله مرادنا مما املنا، فلا يعتقدن من رأى اختصارنا انا أقللنا، فقد اشرنا بما ذكرنا الى ما تركنا و دللنا، فليكن الناظر في كتابنا متيقظا لما أغفلنا، فانا ضمنا الاختصار [١] مرآة الجنان ج ٣/٢۶٩ ط حيدرآباد الدكن.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٤٠

مع نيل المراد و قد فعلنا، و من أراد زيادة بسط في التفسير، فعليه بكتابنا المسمى «بالمغنى في التفسير»، فان أراد مختصرا فعليه بكتابنا المسمى «بتذكرة الأريب في تفسير الغريب».

و الحمد اولا و آخرا، و باطنا، و ظاهرا، و صلاته على سيدنا محمد النبي و آله اجمعين و سلامه .

در تفسیر سوره حدید می فرماید:

[قوله تعالى: مَوْلاكُمْ [١]]

، قال أبو عبيدة: أي أولى بكم [٢].

و ابن جوزي را أكابر اعيان، و أعاظم مهره، بمدائح عظيمه، و مناقب جميله ستودهاند.

ابن خلكان در «وفيات الأعيان» گفته:

[ابو الفرج عبد الرحمن بن أبى الحسن على بن محمد بن على بن عبيد الله ابن عبد الله بن حمادى بن أحمد بن محمد بن جعفر الجوزى بن عبد الله بن القاسم بن النضر بن القاسم بن أبى بكر الصديق رضى الله عنه، و بقيه النسب معروف، القرشى التيمى البغدادى الفقيه الحنبلى الواعظ الملقب جمال الدين الحافظ.

كان علامهٔ عصره، و امام وقته في الحديث، و صناعه الوعظ.

صنف فى فنون عديدهٔ منها: «زاد المسير فى علم التفسير» اربعهٔ اجزاء أتى فيه بأشياء غريبه، و له فى الحديث تصانيف كثيره، و له «الموضوعات» فى اربعهٔ اجزاء، ذكر فيها كل حديث موضوع [١] سورهٔ الحديد: ١٥.

[۲] زاد المسير في التفسير ج ٨/١٤٧.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٤١

و له «تلقيح فهوم الاثر» على وضع كتاب «المعارف» لابن قتيبة [١]، و بالجملة فكتبه اكثر من أن تعد، و كتب بخطه شيئا كثيرا، و الناس يغالون في ذلك حتى يقولوا:

انه جمعت الكراريس التي كتبها و حسبت مده عمره و قسمت الكراريس على المده فكان ما خص به كل يوم تسع كراريس، و هذا شيء عظيم لا يكاد يقبله العقل و يقال:

انه جمعت برایهٔ [۲] اقلامه التی کتب بها حدیث رسول الله صلی الله علیه و سلم، فحصل منها شیء کثیر، و أوصی أن یسخن بها الماء الذی یغسل به بعد موته، ففعل ذلک، فکفت و فضل منها، و له اشعار لطیفهٔ انشدنی له بعض الفضلاء یخاطب اهل بغداد:

عذيري من فتيه بالعراق قلوبهم بالجفا قلب

يرون العجيب كلام الغريب و قول القريب فلا يعجب

میازیبهم ان تندت بخیر الی غیر جیرانهم تقلب

و عذرهم عند توبيخهم مغنية الحي ما تطرب

و له اشعار كثيرة، و كانت له في مجالس الوعظ اجوبة نادرة، فمن احسن ما يحكى عنه: انه وقع النزاع ببغداد بين اهل السنة و الشيعة في المفاضلة بين أبي بكر و على رضى اللَّه عنهما، فرضى الكل بما يجيب به الشيخ أبو الفرج، فاقاموا شخصا سأله عن ذلك، و هو على الكرسي في مجلس وعظه، فقال: افضلهما من كانت ابنته تحته، و نزل في الحال حتى لا يراجع في ذلك، فقالت السنية:

هو أبو بكر، لان ابنته عائشة رضى الله عنها تحته، و قالت الشيعة: هو على لان فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم تحته، و هذا من لطائف الاجوبة و لو حصل [١] ابن قتيبة: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى أبو محمد الاديب البغدادى الكوفى ولد ببغداد سنة (٢١٣) و توفى بها سنة (٢٧٤).

[٢] البراية (بضم الباء) نحاتة القلم و ما ينحت منه.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٤٢

بعد الفكر التام و امعان النظر، كان في غاية الحسن، فضلا عن البديهة، و له محاسن كثيرة يطول شرحها.

و كانت ولادته بطريق التقريب سنة ثمان، و قيل: عشر و خمسمائة، و توفى ليلة الجمعة ثانى عشر شهر رمضان سنة سبع و تسعين و خمسمائة ببغداد و دفن بباب حرب [١].

و ذهبي در «عبر» در وقائع سنهٔ سبع و تسعين و خمسمائهٔ گفته:

[و أبو الفرج ابن الجوزى عبد الرحمن بن على بن محمد بن على الحافظ الكبير جمال الدين التيمى البكرى البغدادى الحنبلى الواعظ المتفنن صاحب التصانيف الكثيرة الشهيرة في انواع العلم: من التفسير، و الحديث، و الفقه، و الزهد، و الوعظ، و الاخبار، و التاريخ، و الطب، و غير ذلك.

ولد سنهٔ عشر و خمسمائهٔ أو قبلها، و سمع من على بن عبد الواحد الدينورى [٢] و ابن الحصين [٣]، و أبى عبد الله البارع [۴]، و تتمهٔ سبعهٔ و ثمانين نفسا.

و وعظ من صغره، و فاق فيه الاقران و نظم الشعر المليح، و كتب بخطه ما لا يوصف، و رأى من القبول و الاحترام ما لا مزيد عليه، و حكى غير مرة ان مجلسه حزر بمائة ألف، و حضر مجلسه الخليفة مرات من وراء الستر، توفى فى ثالث عشر رمضان [۵]. [١] وفيات الأعيان ج ٣/١٤٠.

[٢] على بن عبد الواحد الدينورى أبو الحسن المتوفى سنة (٥٢١).

[٣] ابن الحصين: أبو القاسم بن الحصين هبهٔ اللَّه بن محمد بن عبد الواحد الشيباني البغدادي المتوفى (٥٢٥).

[4] أبو عبد الله البارع: الحسين بن محمد بن عبد الوهاب البغدادي المقرى الاديب المتوفى سنة (٥٢٤).

[۵] العبر في خبر من غبر: ج ۴/۲۹۷.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٤٣

و سيوطى در «طبقات الحفاظ» گفته:

ولد سنهٔ ۵۱۰، أو قبلها، و سمع في سنهٔ ۱۹ من ابن الحصين، و أبي غالب بن البناء [۲]، و خلق عدتهم سبعهٔ و ثمانون نفسا، و كتب بخطه الكثير جدا، و وعظ من سنهٔ عشرين الى أن مات. حدث عنه بالاجازة القزغلى [٣]، و غيره، و له «زاد المسير في التفسير» و «جامع المسانيد» و «المغنى في علوم القرآن» و «تذكرة الاريب في اللغة» و «الوجوه و النظائر» و «مشكل الصحاح» و «الموضوعات» و «الواهيات» و «الضعفاء» و «تلقيح فهو الاثر» و «المنتظم في التاريخ» و أشياء يطول شرحها، و ما علمت احدا من العلماء صنف ما صنف، و حصل له من الحظوة في الوعظ ما لم يحصل لاحد قط، قيل: انه حضره في بعض المجالس مائة ألف، و حضره ملوك و وزراء خلق، [١] في تذكرة الحفاظ للذهبي ج ٤/١٣٤٢؛ و عرف جدهم بالجوزي.

[٢] أبو غالب بن البناء: أحمد بن أبي على الحسن بن أحمد بن عبد الله البغدادي الحنبلي المتوفى سنة (٥٢٧).

[٣] القزغلى- أو قزاوغلى (بكسر القاف و سكون الزاى ثم همزهٔ مضمومهٔ و غين ساكنهٔ و لام مكسورهٔ) لفظ تركى معناه ابن البنت، و المراد به هنا سبط أبى الفرج ابن الجوزى و هو يوسف بن عبد اللَّه أبو المظفر المورخ المتوفى سنهٔ (۶۵۴).

و في المصدر: حدث عنه بالاجازة الفخر على و المراد به هو ابن البخارى أبو لحسن على بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدى المقدسي الحنبلي المتوفى سنة (٩٩٠).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١۴۴

و قال: كتبت باصبعي ألف مجلد، و تاب على يدى مائة ألف، و أسلم على يدى عشرون ألفا.

مات يوم الجمعة ثالث عشر رمضان سنة ٥٩٧.

قلت: قال الذهبي في «التاريخ الكبير»: لا يوصف ابن الجوزي بالحفظ عندنا باعتبار الصنعة، بل باعتبار كثرة اطلاعه و جمعه [١]

11- «ابو نصر الدرواجكي»

اما تفسیر أحمد بن الحسن بن أحمد الزاهد الدرواجكی، مولی را بأولی، پس در تفسیر خود كه مشهور است «بتفسیر زاهدی» و در اول آن در نسخه حاضر مذكور است:

[الحمد لله الذي أنزل الفرقان نورا مضيئا، و جعل اتباعه دينا رضيا، و وعد المؤتمرين و العباد المعتدين لتكليف المحجوجين، و الصلوة على رسوله محمد و آله أجمعين.

قال الشيخ الامام الاجل العالم الزاهد المجاهد سيف المله و الدين، مقتدى الاسلام و المسلمين، ناصر السنه، قامع البدعه، فخر الائمه جمال الاسلام، تاج المفسرين، أبو نصر أحمد بن الحسن بن أحمد الدرواجكى فى تفسير كلام الله، املاء ببخارى فى اليوم التاسع من شوال سنه تسع و خمسمائه، سقاه الله صوب غفرانه و كساه ثوب رضوانه و انه تعالى على ما يشاء قدير، ابتدا كرديم بتفسير قرآن [1] طبقات الحفاظ: ۴۷٧.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٤٥

و شرح معانی وی، و بیان مجمل و مفسر وی، و ناسخ و منسوخ وی، و محکم و متشابه وی، و وعد و وعید و بیان امر و دلیل وی، و بیان نهی و نزول و قصص و نظم بر سبیل اختصار، و الله الموفق للصواب و السداد، و الهادی الی الرشاد].

مىفرمايد: قوله تعالى: بَل اللَّهُ مَوْلاكُمْ

[۱]– الآیهٔ– أی اللّه أولی أن یطاع، خدا ناصر و معین شما است، و بهترین نصرت کنندگان است، هر کرا وی نصرت کرد، کس ویرا غلبه نکند].

و أحمد زاهد، از اكابر اساطين، و اعاظم محققين، و افاخم مهره حذاق و اماثل مشاهير آفاق است.

شيخ محى الدين عبد القادر بن أبي الوفا محمد القرشي المصرى الحنفي [٢] در «جواهر مضيئه في طبقات الحنفية» گفته:

[أحمد بن الحسن بن أحمد أبو نصر الدرواجكي الزاهد عرف بفخر الاسلام، استاد العقيلي، و لم يذكر السمعاني هذه النسبة] [٣].

از این عبارت، مثل سفیده صبح، هویدا و آشکار است که أحمد بن الحسن الزاهد، معروف است بفخر الاسلام، و استاد عقیلی است. و عقیلی از اعیان اعلام، و نحاریر فخام، و ائمه کبار، و مشایخ عالی فخار، و اساطین فقهاء حنفیین، و اجله معتمدین و محققین است. شیخ عبد القادر در «جواهر مضیئه فی طبقات الحنفیه» گفته:

[عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن أحمد شرف الدين أبو حفص العقيلي الانصاري، جد شمس الدين أحمد بن محمد، و قد تقدم. [1] سورة آل عمران: ١٥٠.

[٢] عبد القادر القرشى: بن محمد بن نصر الله أبو محمد محيى الدين المصرى الحنفى المتوفى سنة (٧٧٥).

[٣] الجواهر المضيئة ج ١/٤٣ ط حيدر آباد الدكن.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨ ص: ١٤٤

قال الذهبي: العلامة شرف الدين كان من كبار حنفية بخارا، و علمائها، قدم بغداد حاجا في سنة ثمان و ثمانين و خمسمائة، و حج، ثم رجع و حدث.

روى عن الصدر الشهيد حسام الدين أبى المفاخر برهان الائمة [١] عمر بن الصدر الماضى عبد العزيز بن عمر بن مازة و قد تقدما [٢]، والعلامة محمد بن عبد الستار الكردرى [۵]، قال الذهبى: روى عن الفراوى [٣]، روى عن سبطه أحمد بن محمد بن أحمد تقدم [۴]، و العلامة محمد بن عبد الستار الكردرى [۵]، توفى ببخارى وقت صلاة الفجر من يوم الثلاثا الخامس من جمادى الاولى سنة ست و تسعين و خمسمائة، و دفن عند القضاة السبعة. و العقيلى (بفتح العين) كذا رأيته بخط شيخنا عبد الكريم [۶]، قلت: نسبته الى عقيل بن أبى طالب، و ذكره ابن النجار فى تاريخه [۷]. و محمود بن سليمان كفوى [۸] در كتاب «اعلام الاخيار» گفته:

[الشيخ الامام شرف الدين أبو حفص عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن محمد بن أحمد العقيلي الانصاري، كان من كبار الائمة الحنفية، و اعيان فقهاء الملة [١] الصدر الشهيد عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازة أبو محمد حسام الدين المقتول (۵۳۶).

[٢] الجواهر المضيئة ج ١/٣٩١.

[٣] الفراوى: أبو البركات عبد اللَّه بن محمد بن الفضل النيسابوريّ المتوفى (٥٤٩).

[4] أحمد بن محمد بن أحمد العقيلي الانصاري البخاري المتوفى سنة (٤٥٧).

[۵] محمد بن عبد الستار بن محمد بن الهادى الكردرى البرانيقي المتوفى سنة (۶۴۲).

[۶] عبد الكريم بن المبارك بن محمد بن عبد الكريم البلدى أبو الفضل الفقيه الحنفي المتوفى سنة (۵۹۶).

[V] الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية ج [V]

[٨] محمود بن سليمان الكفوى القاضي الرومي الحنفي المتوفى سنة (٩٩٠).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ١٤٧

الحنفية، و له اليد الباسطة في المذهب و الخلاف، و كان على احسن طريقة سلكها الاشراف، و له تصانيف حسنة منها: «المنهاج» الى أن قال: قدم بغداد حاجا في سنة ثمان و ثمانين و خمسمائة و حج، ثم رجع و حدث، و روى عن الصدر الشهيد، و مات سنة ست و تسعين و خمسمائة، و دفن عند القضاة السبعة، و العقيلي (بفتح العين) نسبة الى عقيل [١] بن أبي طالب، ذكره ابن النجار في تاريخه

و نيز بايد دانست كه «تفسير زاهدي» از مآخذ كتاب «ترغيب الصلوة» مي باشد، چنانچه در «كشف الظنون» گفته:

[«تفسير الزاهدى» ذكره صاحب «ترغيب الصلوة»] [۲].

و كتاب «ترغيب الصلوة» تصنيف محمد بن أحمد علاء زاهد است، چنانچه در «كشف الظنون» گفته:

[«ترغيب الصلوة» فارسى لمحمد بن أحمد الزاهد، جمعه من نحو مائة كتاب و رتبه على ثلثة اقسام: الاول: في فرضية الصلوة، و

الثاني: في الطهارة، و الثالث في نواقض الوضوء] [٣].

و علاء زاهد از اكابر فقهاى حنفيين، و مشاهير نحارير بارعين است.

عبد الكريم سمعاني در «انساب» در نسبت علائي گفته:

[و من المتأخرين الامام الزاهد محمد بن عبد الرحمن العلائى واعظ من أهل بخارا، و مفسرهم، و كان فصيحا حسن الاداء، مقبولا عند الخاص و العام، [1] عقيل بن أبى طالب: بن عبد المطلب الهاشمى العلامة النسابة اخو امير المؤمنين عليه السلام و جعفر لابيهما و كان اسن منهما، توفى سنة (۶۰).

[۲] كشف الظنون ج ١/۴٤٨.

[٣] كشف الظنون ج ١/٣٩٩.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٤٨

حدث و سمع منه، و ما أدركته حيا ببخارى .

و عبد القادر بن محمد در «جواهر مضيئهٔ» گفته:

[محمد بن عبد الرحمن بن أحمد أبو عبد الله البخارى الملقب بالزاهد العلاء تفقه على أبى نصر أحمد بن عبد الرحمن الريغدموني [1]، و حدث عنه و تقدم.

قال السمعاني: و كان فقيها، فاضلا، متقنا، مذاكرا، اصوليا، متكلما.

قيل: انه صنف في التفسير كتابا أكثر من ألف جزء، و أملى في آخر عمره كتب الى بالاجازة و لم ألحقه ببخاري، لانه توفي ليلة الثاني عشر من جمادي الآخرة سنة ست و أربعين و خمسمائة.

و محمـد بن عبد الرحمن هذا من مشایخ صاحب [٢] «الهدایهٔ» و قد ذکره فی مشیخته و قال: اجاز لی جمیع ما صح من مسـموعاته و من مستجازاته و مصنفاته إجازهٔ مطلقهٔ مشافههٔ و کتب بخط یده [٣].

و محمود بن سليمان كفوى در «كتائب اعلام الاخيار» گفته:

[الامام الزاهد علاء الدين محمد بن عبد الرحمن البخارى المفسر المعروف بالعلاء الزاهد، له «تفسير كبير» مشتمل على مجلدات ضخام، تفقه عليه شرف الدين عمر بن محمد العقيلي. [١] أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن اسحاق أبو نصر جمال الدين الحنفي الريغدموني.

[۲] صاحب «الهداية» هو برهان الدين على بن أبى بكر المرغيناني الحنفى المتوفى سنة (۵۹۳) و الهداية في فروع الفقه الحنفي شرح على متن لنفسه سماه «بداية المبتدى»

[٣] الجواهر المضيئة ج ٢/٧٤.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ١٤٩

و في باب السلمة و الوكالة فيه من «القنية [١]» عازيا الى برهان [٢] الدين صاحب «المحيط»، عن علاء الدين الزاهد: الوكيل يقبض المسلم فيه قبضا رديا أو نصيبا معينا، لا يلزم الموكل الا أن يرضى به.

و في فتاوى حافظ الدين ابن البزازي [٣] في كتاب «الالفاظ تكون كفرا» في النوع التاسع من الفصل الثالث، يحكى عن الصدر الشهيد لما قدم خراسان، و قد لقب برهان الدين، استقبله الخاص و العام و قرأ قارئ: يا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جاءَكُمْ بُرْهانٌ مِنْ رَبِّكُمْ

[4]، قال الامام المعروف بزاهد علاء: هم كفروا برب العزة، و قال: يا ايها الناس هو ليس ذلك البرهان المذكور في القرآن

22- نظام الدين النيسابوريّ

اما ذكر علامهٔ نظام الدين حسن بن محمد القمى النيسابوري، مجىء مولى بمعنى أولى، پس در تفسير خود مسمى «بغرائب القرآن و رغائب الفرقان» گفته: [١] القنيه: هى قنيهٔ المنيهٔ على مذهب أبى حنيفهٔ تأليف أبى الرجاء مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنهٔ (۶۵۸).

[۲] برهان الدين محمود بن تاج الدين أحمد بن الصدر الشهيد البخارى الحنفى المتوفى سنة ۶۱۶ و كتابه فى الفقه الحنفى المسمى «بالمحيط البرهاني في الفقه النعماني».

[٣] حافظ الدين بن محمد بن محمد الكردري المشهور بابن البزازي المتوفى سنة (٨١٤).

[۴] سورهٔ النساء: ۱۷۴.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٥٠

[هِيَ مَوْلاكُمْ

[١] قيل: المراد انها تتولى اموركم كما توليتم في الدنيا اعمال اهل النار، و قيل: أراد هي أولى بكم.

قال جار اللَّه: حقيقته هي محراكم و مقمنكم، أي مكانكم الذي يقال فيه:

هو أولى بكم، كما قيل: هو مئنة للكرم، أي مكان لقول القائل: انه لكريم الى آخر ما سيجيء فيما بعد] [٢].

و نیز در «تفسیر نیسابوری» مسطور است:

[وَ اللَّهُ مَوْلاكُمْ [٣]

متولى اموركم، و قيل: أولى بكم من انفسكم، و نصيحته انفع لكم من نصائحكم لانفسكم [۴]

23- «ابن طلحه شافعي»

اما ذكر أبو سالم محمد بن طلحهٔ القرشى النصيبى، مجىء مولى بمعنى أولى، پس در «مطالب السؤل فى مناقب آل الرسول» گفته: [و اشتمل (أى حـديث الغـدير) على لفظهٔ «المولى» و هى لفظهٔ مستعملهٔ بازاء معان متعـددهٔ. قد ورد القرآن الكريم بها، فتارهٔ تكون بمعنى أولى، قال اللَّه تعالى فى حق المنافقين: مَأْواكُمُ النَّارُ هِىَ مَوْلاكُمْ

[۵] معناه هي أولى بكم - الخ [۶]. [١] سورة الحديد: ١٥.

[۲] غرائب القرآن و رغائب الفرقان بهامش تفسير الطبرى ج ۲۷/۱۳۱.

[٣] سورة التحريم: ٢.

[۴] غرائب القرآن بهامش تفسير الطبرى ج ۲۸/۱۰۱.

[۵] سورة الحديد: ١٥.

[۶] مطالب السئول في مناقب آل الرسول: ١٤.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٥١

و جلائل فضائل، و عوالي مناقب، و محاسن مفاخر بارعه، و مكارم مآثر صالحه ابن طلحه در ما بعـد انشاء الله تعالى مـذكور خواهد شد.

24- «سبط ابن الجوزي»

اما ذكر شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزغلي سبط ابن الجوزي، مجيء مولى بمعنى أولى، پس در كتاب «تذكرهٔ خواص الامهٔ

في معرفة الائمة» در ذكر معانى مولى، نقلا عن علماء العربية كفته:

[و العاشر: بمعنى الاولى قال اللَّه تعالى: «فَالْيَوْمَ لا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ وَ لا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ»

، أي أولى بكم [١]]- الخ [٢].

و كمال فضل و اعتلا، و نهايت عظمت و سناء ابن الجوزي، انشاء اللَّه تعالى در ما بعد مذكور ميشود

25- ناصر الدين البيضاوي

اما تفسير قاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي، مولى را بأولى، پس در «انوار التنزيل» گفته:

[مولاكم هي أولى بكم، كقول لبيد:

فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و امامها

[١] سورة الحديد: ١٥.

[٢] تذكرهٔ خواص الامه: ١٩.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٥٢

و حقيقته محراكم، أي مكانكم الذي يقال فيه أولى بكم [١].

و علامه بیضاوی از اجله مشاهیر مفسرین أماثل، و أكابر حائزین زواهر فضائل، و افاخم صدور، و غنائم دهور است و محاسن فاخره، و مدائح زاهره او بر زبان اعیان قوم، انشاء اللَّه در ما بعد خواهی شنید، بعض عبارات در اینجا هم مذكور میشود.

عبد اللَّه بن اسعد يافعي در «مرآهٔ الجنان» در وقائع سنهٔ اثنتين و تسعين و ستمائهٔ گفته:

[و فيها الامام، اعلم العلماء الاعلام، ذو التصانيف المفيدة المحققة، و المباحث الحميدة المدققة، قاضى القضاة ناصر الدين عبد الله بن الشيخ الامام قاضى القضاة ناصر الدين عمر بن العلامة قاضى القضاة فخر الدين محمد بن الامام صدر الدين على القدوة الشافعى البيضاوى، تفقه بابيه، و تفقه والده بالعلامة مجير [٢] الدين محمود بن المبارك البغدادى الشافعى، و تفقه مجير الدين بالامام معين الدين أبى منصور بن الرزاز سعيد [٣] بن محمد بن عمر البغدادى و تفقه هو بالامام زين الدين حجة الاسلام ابى حامد الغزالى [۴]. قلت: و نسبته الغزالى فى الفقه الى الشافعى معروفة، و كذلك نسبته و نسبة اخيه [١] انوار التنزيل: ٧١٤.

[٢] المجير ابو القاسم محمود بن المبارك الواسطى ثم البغدادي الشافعي المتوفى سنة (٥٩٢).

[٣] ابو منصور بن الرزاز سعيد بن محمد بن عمر البغدادي شيخ الشافعية المتوفى سنة (٥٣٩).

[4] ابو حامد الغزالي: محمد بن محمد بن احمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة (٥٠٥).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٥٣

الشيخ الامام احمد [١] الغزالي في التصوف معروفتان، و قـد ذكرت شـيوخ الخرقة في كتاب «نشـر الريحان في فضل المتحابين في اللَّه الاخوان».

و للقاضى ناصر الدين المذكور مصنفات عديدة و مؤلفات مفيدة منها: «الغاية القصوى فى الفقه على مذهب الشافعى» و له «شرح المصابيح» و «تفسير القرآن» و «المنهاج فى اصول الفقه» و «الطوالع فى اصول الدين» و كذلك المصباح، و له «المطالع فى المنطق» و غير ذلك مما شاع فى البلدان، و سارت به الركبان، و تخرج به ائمة كبار رحمة الله تعالى رحمة الابرار] [٢].

و ملا عبد الحكيم بن شمس الدين سيالكوتي [٣] در حاشيه «تفسير بيضاوي» گفته:

[ان التفسير العتيق، و البحر العميق، المسمى «بانوار التنزيل» للامام الهمام قدوة علماء الاسلام، سلطان المحققين، و برهان المدققين، الاانه لوجازة القاضى ناصر الدين عبد الله البيضاوى، قد استهتر [۴] العلماء بحل مشكلاته، و اسهر الاذكياء احداقهم بفتح مغلقاته، الاانه لوجازة

العبارات و احتوائه على الاشارات جل عن ان يكون شريعه لكل وارد، و ان يطلع عليه الا واحد بعد واحد]- الخ. [1] الغزالي: احمد بن محمد الطوسي ابو الفتوح الصوفي المتوفي سنة (۵۲۰).

[۲] مرآة الجنان ج ۴/۲۲۰.

[٣] السيالكوتي: عبد الحكيم بن شمس الدين محمد السيالكوتي البنجابي الهندي الحنفي المتوفى سنة (١٠٤٧).

[4] استهتر الرجل بكذا (مجهولا) أي صار مولعا به لا يتحدث بغيره و لا يفعل غيره

26- أحمد بن سمين

اما تصريح أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي المعروف بابن سمين بمجيء «مولى» بمعنى أولى، پس در تفسير «در مصون في علم الكتاب المكنون» گفته:

[قوله: هِيَ مَوْلاكُمْ»

[۱] يجوز أن يكون مصدرا، أى ولايتكم، أى ذات ولايتكم، و ان يكون مكانا، أى مكان ولايتكم، و أن يكون أولى بكم، كقولك: هو مولاه . انتهى نقلا عن نسخهٔ بخط العرب.

و ابن سمین صاحب فضل متین، و نبل رزین، و از اکابر مفسرین، و اجله فقهاء بارعین، و اعاظم ائمه مبرزین، و افاخم شیوخ محققین است.

ابن حجر عسقلانی در «درر کامنه» گفته:

[أحمد بن يوسف بن عبد الدائم بن محمد الحلبي شهاب الدين المقرى النحوى، نزيل القاهرة.

تعانى النحو فمهر فيه، و لا زم أبا حيان [٢] الى ان فاق أقرانه، و أخذ القراءات عن التقى الصائغ [٣] و مهر فيها، و سمع الحديث من يونس الدبوسي [۴] و غيره [١] سورة الحديد: ١٥.

[٢] أبو حيان: محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان الاندلسي النحوى المقرئ المتوفى (٧٤٥).

[٣] التقى الصائغ: محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على بن سالم المصرى الشافعي المتوفى سنة (٧٢٥).

[4] يونس بن ابراهيم بن عبد القوى بن قاسم بن داود الكناني الدبابيسي العسقلاني المتوفى (٧٢٩).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٥٥

و ولى تدريس القراءات بجامع ابن طولون [١]، و أعاد بالشافعي، و ناب في الحكم، و ولى نظر الاوقاف.

و له «تفسير القرآن» في عشرين مجلدة، رأيته بخطه، و الاعراب سماه «الدر المصون» في ثلثة اسفار بخطه، صنفه في حياة شيخه، و ناقشه فيه مناقشات كثيرة غالبها جيدة، و جمع كتابا في احكام القرآن و «شرح التسهيل» و «الشاطبية».

قال الاسنوى [٢] في «الطبقات»: كان فقيها بارعا في النحو و القراءات، و يتكلم في الاصول خيرا أديبا، مات في جمادي الآخرة و قيل: في شعبان سنة ٧٥٤] [٣].

و أبو بكر اسدى [۴] در «طبقات فقهاى شافعيه» گفته:

[أحمد بن يوسف بن محمد و قيل: عبد الدائم، العلامة شهاب الدين أبو العباس الحلبى ثم المصرى النحوى المقرى الفقيه المعروف بابن السمين، قرأ النحو على أبى حيان، و القراءات على ابن الصائغ، و سمع و ولى تدريس إقراء النحو بالجامع الطولونى، و اعاد بالشافعى، و ناب فى الحكم بالقاهرة، و ولى نظر الاوقاف بها، و صنف تصانيف حسنة، منها: «تفسير القرآن» مطول و قد بقى منه اوراق قلائل. [١] ابن طولون: أحمد أبو العباس مؤسس الدولة الطولونية فى مصر المتوفى سنة (٢٧٠).

[۲] الاسنوى: عبد الرحيم بن الحسن بن على الشافعي المتوفى سنة (٧٧٢).

[٣] الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة ج ١/٣٣٩.

[4] أبو بكر الاسدى: القاضى تقى الدين أبو بكر بن أحمد بن شهبه الدمشقى المتوفى سنه (٨٥١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٥٤

قال الحسينى [1]: فى عشرين سفرا، و اعراب القرآن سماه «الدر المصون» فى أربعه أجزاء، و مادته فيه من تفسير شيخه أبى حيان الا انه زاد عليه، و ناقشه فى مواضع مناقشه حسنه، و «احكام القرآن» و «شرح التسهيل» شرحا مختصرا من شرح أبى حيان و «شرح الشاطسه».

قال الاسنوى [٢]: كان فقيها بارعا في النحو و التفسير، و علم القراءات، و يتكلم في الاصول، خيرا دينا، توفي في جمادي الآخرة و قيل: في شعبان سنة ست و خمسين و سبعمائة بالقاهرة] [٣].

و جلال الدين سيوطى در «بغية الوعاة في طبقات اللغويين و النحاة» گفته:

[أحمد بن يوسف بن عبد الدائم بن محمد بن مسعود بن ابراهيم الحلبي شهاب الدين المقرى النحوى نزيل القاهرة المعروف بالسمين، قال في «الدرر الكامنة»: تعانى النحو فمهر فيه، و لازم أبا حيان الى ان فاق أقرانه، و أخذ القراءات عن التقى الصائغ، و مهر فيها، و سمع الحديث من يونس الدبوسي، و ولى تدريس القراءات بجامع ابن طولون، و الاعادة بالشافعي، و نظر الاوقاف و ناب في الحكم، و له «تفسير القرآن» و «الاعراب» ألفه في حياة شيخه أبى حيان، و ناقشه فيه كثيرا و «شرح التسهيل» و «شرح الشاطبية» و غير ذاك،

و قال الاسنوى في «طبقات الشافعية»: كان فقيها بارعا في النحو و القرآن [١] الحسيني: محمد بن على بن الحسن بن حمزة أبو عبد اللَّه الدمشقي المولود سنة (٧١٥) و المتوفي (٧٩٥).

[۲] طبقات الشافعية للأسنوى ص ۴۷۴ و الاسنوى هو سليمان بن جعفر محيى الدين أبو الربيع المصرى المولود في حدود سنة (٧٠٠) و المتوفى سنة (٧٥٤).

[٣] طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ج ٣/١٨- ١٩ ط بيروت.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٥٧

و تكلم في الاصول أديبا، مات في جمادي الآخرة سنة ست و خمسين و سبعمائة][١].

و نيز سيوطي در «حسن المحاضرة» گفته:

[السمين صاحب «الاعراب» المشهور شهاب الدين أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي نزيل القاهرة.

قال الحافظ ابن حجر: تعانى النحو فمهر فيه، و لازم أبا حيان الى أن فاق أقرانه، و أخذ القراءات عن التقى الصائغ و مهر فيها، و ولى تدريس القراءات بجامع ابن طولون و الاعادة بالشافعي، و ناب في الحكم، و له «تفسير القرآن» و «الاعراب» و «شرح التسهيل» و «شرح الشاطبية»، مات في جمادي الاولى سنة ست و خمسين و سبعمائة] [٢].

و تاج الدين دهان در «كفاية المتطلع» گفته:

[كتاب «التفسير» للامام شهاب الدين ابي العباس أحمد بن يوسف بن محمد و قيل: عبد الدائم الحلبي المصرى الشهير بالسمين رحمه الله، و هو مطول قد بقي منه أوراق قلائل.

قال الحسيني: في عشرين سفرا.

اخبر [٣] به، عن الامام نجم الدين [۴] محمد بن البدر محمد الغزى، عن أبيه [١] بغية الوعاة: ١٧٥.

[٢] حسن المحاضرة ج ١/٥٣٤.

[٣] اخبر به: أي الحسن العجيمي بن على بن يحيى بن عمر اليمني المكي الحنفي المتوفى سنة (١١١٣).

[4] نجم الدين الغزى: محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الدمشقى الشافعي المتوفى سنة (١٠٤١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٥٨

العلامة بدر الدين محمد بن الرضى الغزى [1]، عن العلامة شيخ الاسلام زكريا ابن محمد الانصارى [7]، و الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى عن الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى، عن الحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقى [٣]، عن مؤلفه الامام أبى العباس أحمد بن يوسف المعروف بالسمين

27- «محمد بن أبي بكر الرازي»

اما تصریح محمد بن أبی بكر الرازی، بمجیء مولی بمعنی أولی، و تفسیر او مولی را بأولی، پس در كتاب «غریب القرآن»، كه نسخه عتیقه آن بعنایت رب منان، بدست این كثیر العصیان افتاده، و یك نسخه آن نزد بعض احباب افاضل موجود، و در خطبه آن مسطور است:

[الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه، و صلاته على نبيه المبعوث بجوامع أحكامه و لوامع حكمه، و على آله و صحبه المهتدين باخلاقه و شيمه.

قال الامام الاجل الافضل العلامة ملك المفسرين، شيخ العرب و العجم محمد بن أبى بكر الرازى رحمه الله و عفا عنه: سألنى بعض اخوانى من [١] بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد بن محمد بن أحمد الغزى الشافعي المتوفى سنة (٩٨٤).

[٢] زكريا الانصارى: بن محمد بن أحمد القاهرى الازهرى الشافعي المتوفى سنة (٩٢٤).

[٣] الحافظ العراقي: عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكردى المصرى الشافعي المتوفى (٨٠٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٥٩

طلبة العلم و حملة القرآن العظيم أن اجمع لهم تفسير «غرائب القرآن» جمعا يشتمل على حسن الترتيب و سهولته، و على استيعاب كل الالفاظ العربية التي في الكتاب العزيز، و يعرى عن تكرار تفسير الالفاظ و اعادتها، فاجبتهم الى ذلك، و جمعت هذا المختصر، متميزا عن كل ما صنف في هذا الفن بهذه الفوائد الثلث و جميع ما أودعته فيه انما نقلته عن الائمة المجمع على درايتهم و صحة روايتهم، كالزجاج، و الفراء، و الازهرى [۱]، و الزمخشرى، و العزيزى [۲]، و الهروى [۳]، و من شابههم، و ضمنت في بعض المواضع الى تفسير اللغة شيئا من فوائد الاعراب و المعانى، لئلا يكون حافظه جامدا على مجرد الالفاظ].

و مصطفى بن عبد الله القسطنطيني در «كشف الظنون» در ذكر مصنفين «غريب القرآن» گفته:

[و أبو عمرو الزاهد الامام زين الدين محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى صاحب «مختار الصحاح» أوله الحمد لله بجميع محامده-الخ- ذكر فيه أن طلبه العلم و حمله القرآن سألوه أن يجمع لهم تفسير «غريب القرآن»، فأجاب و رتب ترتيب الجوهرى ضم فيه شيئا من الاعراب و المعانى، و فرغ من تعليقه في سنه ثمان و ستين و ستمائه [۴].

مى فرمايد: [و المولى الذي هو أولى بالشيء، و منه قوله تعالى: [١] الازهرى: محمد بن محمد بن الازهر بن طلحه بن نوح اللغوى الاديب الهروى الشافعي المتوفى (٣٧٠).

[۲] العزيزى: محمد بن عزيز أبو بكر السجستاني المتوفى سنة (٣٣٠).

[٣] الهروى: أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني أبو عبيد صاحب «الغريبين» توفي سنة (۴٠١).

[۴] كشف الظنون ج ٢/١٢٠٨.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٤٠

«مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ»

[١]، أي هي أولى بكم، و المولى في اللغة على ثمانية أوجه:

المعتق، و ابن العم، و الناصر، و الجار، و الحليف، و يقال: العقيد، و الصهر، و الاولى بالشيء].

و محمد بن أبى بكر بن عبد القادر «مختصر صحاح» هم تصنيف كرده، كه مشهور و متداول است، چنانچه ذكر اجمالى آن، از عبارت «كشف الظنون» در جاى ديگر ذكر كرده، چنانچه در ذكر «صحاح جوهرى» گفته:

[و اختصره الشيخ الامام محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى المتوفى بعد سنة، و سماه «مختار الصحاح» و اقتصر فيه على ما لا بد منه فى الاستعمال و ضم إليه كثيرا من «تهذيب» الازهرى و غيره، و صدر فوائده بقلت، و كل ما اهمله الجوهرى من الاوزان ذكره بالنص على حركاته، أو برده الى واحد من الاوزان العشرين التى ذكرها فى كتابه، و هو مشهور متداول بين الناس، أوله الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم- الخ- و فى آخره وافق فراغه عشية يوم الخميس غرة شهر رمضان سنة ستين و ستمائة] [٢]

18- «جلال الدين أحمد الخجندي»

اما تصريح جلال الدين أحمد الخجندى، بمجىء مولى بمعنى أولى، پس شهاب الدين أحمد در «توضيح الدلائل على ترجيح الفضائل» [١] سورة الحديد: ١٥.

[۲] كشف الظنون ج ۲/۱۰۷۳.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٤١

گفته:

[قال الشيخ الامام جلال الدين أحمد الخجندي قدس سره: المولى يطلق على معان منها: الناصر، و منها: الجار بمعنى المجير لا المجار، و منها: الدين أحمد الخجندي قدس سره: المولى يطلق على معان منها: السيد المطاع، و منها: الاولى «هِيَ مَوْلاكُمْ»

أى أولى بكم .

و جلالت و عظمت و امامت خجنـدى، اگر چه از همين عبارت ظاهر است، ليكن در ما بعـد انشاء اللَّه تعالى، ديگر فضائل زاهره، و مناقب باهره او هـم بگوش تو خواهد خورد، فكن من المتربصين

29- «حافظ الدين عبد اللَّه بن أحمد النسفي»

اما تفسیر حافظ الـدین عبد اللّه بن أحمد النسـفی، مولی را بأولی، پس در تفسـیر «مدارک التنزیل و حقائق التأویل» که مصـطفی بن عبد اللّه القسطنطینی در «کشف الظنون» در ذکر آن گفته:

[«مدارك التنزيل و حقائق التأويل» للامام حافظ المدين عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة احدى و سبعمائة، و قيل: عشرة و سبعمائة، أوله الحمد لله المتفرد بذاته عن اشارة الاوهام- الخ- و هو كتاب «وسط فى التأويلات» جامع لوجوه الاعراب و القراءات، متضمن لدقائق علم البديع و الاشارات، موشح بأقاويل اهل السنة و الجماعة، خال عن أباطيل اهل البدع و الضلالة، ليس بالطويل عبقات الانوار فى امامة الائمة الاطهار، ج ٨٠ ص: ١٤٢

الممل، و لا بالقصير المخل [١] ميفرمايد: [هِيَ مَوْلاكُمْ

[Y]، هي أولى بكم حقيقة موYكم محراكم، أي مكانكم الذي يقال فيه أولى بكم [Y].

و نسفی از اکابر و اجله مشایخ عالی مآثر، و افاخم اساطین و الا مفاخر است، مدح و ثنای تفسیر او که بر زبان چلپی شنیدی، بعضی

از مناقب جميله او هم استماع بايد نمود.

شيخ محيى الدين عبد القادر بن محمد الحنفي در «جواهر مضيئه في طبقات الحنفيه» گفته:

[عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين أبو البركات النسفى، احد الزهاد المتأخرين، صاحب التصانيف المفيدة فى الفقه و الاصول، و له «المستصفى» فى شرح الوافى، و «الوافى» تصنيفه الاصول، و له «المستصفى» فى شرح الوافى، و «الوافى» تصنيفه ايضا، و له «كنز الدقائق»، و له «المنار» فى اصول الفقه، و له «العمدة» فى اصول الدين، تفقه على شمس الائمة الكردرى [۴]، روى «الزيادات» [۵] عن أحمد بن محمد العتابى [۶]، سمع منه الصغناقى [۷] [۸].

و محمود بن سليمان الكفوى در «كتائب أعلام» گفته: [١] كشف الظنون ج ٢/١۶۴٠.

- [٢] سورة الحديد: ١٥.
- [٣] مدارك التنزيل ج ۴/۲۲۶.
- [4] محمد بن عبد الستار بن محمد شمس الائمة الكردرى المتوفى ببخارى سنة (۶۴۲).
 - [۵] الزيادات كتاب في فروع الحنفية لمحمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٩).
 - [6] العتابي: أحمد بن محمد بن عمر أبو القاسم المتوفى سنة (٥٨٥).
- [٧] الصغناقي: الحسين بن على بن الحجاج بن على الفقيه الحنفي المتوفى بحلب سنة (٧١١).
 - $[\Lambda]$ الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية ج
 - عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٩٣

[علم الهدى علامة الورى، مفتى الدهر، قدوة ماوراء النهر، أبو البركات، حافظ الملة و الدين، ناصر الاسلام و المسلمين، ناصح الملوك و السلاطين، عبد الله ابن أحمد بن محمود النسفى نسبة الى مدينة نسف من بلاد السفد، في بلاد ماوراء النهر، قريب من سم قند.

و قيل: خيار الارض اربع: سغد سمرقند، و غوطهٔ الشام، و جزيرهٔ عبادان، و شذ عنى الرابع، و قيل: نسف (بكسر السين) و فى النسبهٔ بفتح كما يقال فى نسبهٔ صدف: صدفى (بالفتح)، كان اماما كاملا، عديم النظير فى زمانه، و رأسا فقيد المثل فى الاصول و الفروع فى أوانه، بارعا فى الحديث و معانيه، ماهرا فى فنون الادب و مبانيه، و له مقامات سنيهٔ فى العلوم النقليه، و مقالات بهيهٔ فى الفنون العقليه، و له التوسع فى الكلام، و الفصاحهٔ فى الجدل و الخصام، كثير العلم، مرتفع المكان بدائعه تجل عن البيان، لسان العصر، فياض البنان، فريد ماله فى الفضل مبار، له فى العلوم آثار ما ليس لغيره من اهل عصره، اخذ العلوم من افواه الرجال حتى صار مضرب الامثال ...

«الوافى» و هو متن فى الفروع، و «الكافى» شرح «الوافى»، و «كنز الدقائق» و هو متن فى الفقه، و «المستصفى» فى شرح «المنظومة»، و «المستقصى» فى شرح «المنار»، و «الاعتماد» فى شرح «المستقصى» فى شرح «المنار»، و «الاعتماد» فى شرح «العمدة»]

30− «عمر بن عبد الرحمن الفارسي القزويني»

اما تفسير عمر بن عبد الرحمن الفارسي القزويني، مولى را بأولى،

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٥٤

پس در «کشف کشاف» گفته:

[قوله:

فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و أمامها

يصف بقرة وحشية، نفرت من توجس ركز الصائد فزعة، لا تدرى أقدامها الصائد أم خلفها، يقول: فغدت البقرة كلا جانبيها الخلف و الامام تحسب انه أولى و أحرى بأن يكون فيه الخوف، و «الفرج» اما بمعنى موضع المخافه، أى كلا الموضعين الذين يخاف منهما فى الجمله، او بمعنى ما بين قوائم الدابة، فما بين اليدين فرج، و ما بين الرجلين فرج، و هو بمعنى السعة و الانفراج، و فسره بالقدام و الخلف توسعا، أو بمعنى الجانب و الطريق، فعل بمعنى مفعول، لانه مفروج مكشوف، و الضمير فى انه راجع الى كلا باعتبار اللفظ، و خلفها و أمامها اما بدل من كلا، و اما خبر مبتدأ محذوف، أى هما خلفها و أمامها، و فيه وجوه أخر لا تخلو عن ضعف معنى أو لفظا].

مصطفى بن عبد الله القسطنطيني در «كشف الظنون عن اسامي الكتب و الفنون» بعد ذكر بعض حواشي «كشاف» گفته:

[و ممن كتب أيضا، غير ما ذكره السيوطى، الامام العلامة عمر بن عبد الرحمن الفارسى القزوينى حاشية فى مجلد سماها «الكشف»، و توفى سنة خمس و أربعين و سبعمائة، أولها الحمد لله الذى أنار الأعيان بنور الوجود- الخ- ذكر انه اشار الى تأليفها من أمره مطاع، فشرع و كتب فيها ما تلقفه من الائمة الماضين، أو استنبطه بميامن انوارهم و ليس فيه التسمية، و انما قال: أشار الى أن احرر فى «الكشف» عن مشكلات «الكشاف»] [1]. [1] كشف الظنون ج ٢/١٤٨٠

3-11 «ابن الصباغ»

اما ذكر شيخ نور الدين على المعروف بابن الصباغ المالكي، مجىء مولى بمعنى أولى، پس در «فصول مهمه في معرفة الائمه» گفته: قال العلماء: لفظة المولى مستعملة بازاء معان متعددة، و قد ورد القرآن العظيم بها، فتارة تكون بمعنى أولى، قال الله تعالى في حق المنافقين: مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[1] معناه أولى بكم – الخ.

و ابن الصباغ از اكابر علماى مالكيه، و اجله فقهاى ذوى المراتب السنيه و المناصب العليه است، و اعتماد و اشتهار او از افادات اعلام كبار، در ما بعد انشاء اللَّه المستعان خواهى دريافت

31- «جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي»

اما تفسير جلال الدين محمد بن أحمد المحلى الشافعي، مولى را بأولى، پس در تفسير مختصر خود كه اول آن را سيوطى نوشته، و مجموع مشهور است به «تفسير جلالين» گفته: [مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[٢] أولى [١] سورة الحديد: ١٥.

[٢] سورة الحديد: ١٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١۶۶

بكم [۱]-انتهى.

و «تفسير جلالين» از مشاهير تفاسير است، و در اجازات اكابر علماء داخل.

تاج الدين دهان در «كفايهٔ المتطلع» كه در ذكر مرويات شيخ حسن عجيمي نوشته، گفته:

[التفسير المعروف «بالجلالين» للعلامتين الامام المحقق جلال الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن محمد المحلى الاخبارى، و الحافظ العمدة جلال الدين أبى الفضل عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى: و «الدر المنثور في التفسير بالمأثور» للحافظ السيوطى، و قد شرح الجلال المحلى من سورة مريم الى آخر الكتاب العزيز، ثم شرع فى التفسير النصف الاول، فمات بعد التفسير الفاتحة، فأتمه الحافظ السيوطى من أول سورة البقرة الى آخر سورة الكهف.

أخبر [٢] بها عن الشيخ محمد بن علاء الدين البابلي [٣] سماعا، بقراءة شيخه أبى مهدى عيسى بن محمد الثعالبي الجعفري المغربي [۴] من اول سورة البقرة الى «المفلحون» من تفسير الجلال السيوطي، و تفسير الفاتحة من تفسير الجلال المحلى و إجازة لسائره.

و «بالدر المنثور» عن أبي النجا سالم بن محمد السنهوري [۵]، عن الشمس [١] تفسير الجلالين: ٧١٤.

[٢] فاعل اخبر كما سبق هو الشيخ الحسن العجيمي المتوفى (١١١٣).

[٣] البابلي: أبو عبد اللَّه محمد بن علاء الدين الشافعي القاهري المتوفى سنة (١٠٧٧).

[4] عيسى المغربي: بن محمد بن محمد بن أحمد الهاشمي الجعفري الثعالبي المتوفى بمكة سنة (١٠٨٠).

[۵] السنهورى: سالم بن محمد عز الدين بن محمد ناصر الدين أبو النجا المصرى المالكي المتوفى سنة (١٠١٥).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ١٤٧

محمد بن عبد الرحمن العلقمي [1]، عن الحافظ السيوطي، عن شيخه الجلال أبي عبد الله محمد بن أحمد المحلى في تفسيره، و عن الحافظ السيوطي في تكملته، و في «الدر المنثور».

ح و أخبر بهما عن الامام صفى الدين أحمد بن محمد القشاشى [٢] المدنى، و مفتى الشافعية بمكة المشرفة الشيخ المعمر عبد العزيز بن محمد الزمزمى [٣]، برواية الاول عن الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ عبد القادر بن فهد، عن عمه الرحلة السند الشيخ محمد جار الله [۴] بن الحافظ عبد العزيز بن فهد.

و رواية الثاني عن جده لامه العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي [۵] المكي.

قال هو و جار الله بن فهد: أنا قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن محمد ابن أبى شريف [۶]، عن العلامتين الامام جلال الدين المحلى، و الحافظ جلال الدين السيوطى بها لهما]. [١] العلقمى: محمد بن عبد الرحمن بن على شمس الدين القاهرى الشافعى المتوفى سنة (٩۶٣).

[٢] القشاشي: أحمد بن محمد بن يونس الدجاني الحسيني الانصاري المدنى اليمني المالكي المتوفى (١٠٧١).

[٣] الزمزمي: عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز البيضاوي الشيرازي المكي المتوفى سنة (١٠٧٢).

[۴] جار اللَّه: بن عبد العزيز بن عمر المكي، ابن فهد الحافظ المورخ المتوفى سنة (٩٥۴).

[۵] ابن حجر الهيتمي: شهاب الدين أحمد بن محمد المصرى المتوفى سنة (٩٧٤).

[۶] ابن أبي شريف: إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن على بن أيوب الشافعي المصرى المتوفى (٩٣٢).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١۶٨

و محامد جميله، و مناقب أصيله، و مفاخر جليله جلال الدين محلى، حاجت تجليه و تحليه ندارد.

شمس الدین محمد بن عبد الرحمن سخاوی در کتاب «ضوء لا مع لاهل القرن التاسع» که بحمد الله و حسن توفیقه نسخه آن، که مزین است بخط سخاوی و تصحیح و اجازه او، و بعض احباب کرام أسعده الله بنجح کل مرام، برای این مستهام، از دیار عرب آوردند، می فرماید:

[محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن أحمد بن هاشم الجلال أبو عبد الله ابن الشهاب أبى العباس بن الكمال الانصارى، المحلى الاصل، نسبة للمحلة الكبرى من الغريبة، القاهرى الشافعي، الماضى أبوه، وجده، و يعرف بالجلال المحلى.

ولد، كما رأيته بخطه، في مستهل شوال سنه احدى و تسعين و سبعمائه بالقاهرة، و نشأ بها، فقرأ القرآن و كتبا، و اشتغل في فنون، فأخذ الفقه و اصوله و العربية عن الشمس البرماوي [١]، و كان مقيما بالبيبرسية، فكثر انتفاعه به لذلك، و الفقه أيضا عن البيجوري [۲]، و الجلال البلقيني [۳]، و الولى العراقي [۴]، و الاصول أيضا عن [۱] شمس الدين البرماوي: محمد بن عبد الدائم بن موسى العسقلاني القاهري الشافعي المتوفى (۸۳۱).

[٢] البيجوري: ابراهيم بن أحمد بن عيسى بن سليمان بن سليم المصرى المتوفى سنة (٨٢٥).

[٣] الجلال البلقيني: عبد الرحمن بن عمر بن رسلان القاهري الشافعي المتوفى سنة (٨٢٤).

[4] الولى العراقي: احمد بن عبد الرحيم بن الحسين الكردى المصرى ولى الدين ابن العراقي المتوفى (٨٢٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٤٩

العز ابن جماعة [1]، و النحو أيضا عن الشهاب العجيمي [7] سبط ابن هشام [۳]، و الشمس الشطنوفي [۴]، و الفرائض و الحساب عن ناصر الدين بن أنس المصرى الحنفى، و المنطق و الجدل و المعانى و البيان و العروض، و كذا اصول الفقه، عن البدر الاقصرائي [۵]، و لازم البساطى [۶] في التفسير و اصول الدين و غيرهما و انتفع به كثيرا، و العلاء البخارى [۷]، فيما كان يقرأ عليه، و كان العلاء يزيد في تعظيمه، لكونه مع علمه لا يتسبب بحيث يجلسه فوق الكمال ابن البارزى [۸]، سيما و قد بلغه انه فرق ما ارسل به إليه، و هو ثلاثون شاشا [۹] مما ارسل به صاحب [۱] ابن جماعة: عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز المصرى الشافعي المتوفى سنة (۸۱۹).

[٢] احمد بن عبيد الله العجيمي شهاب الدين الحنبلي النحوى المتوفى سنة (٨٠٩).

[٣] ابن هشام: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري الحنبلي النحوى صاحب «المغني» توفي سنة (٧٤١).

[4] الشطنوفي: على بن يوسف بن حريز بن معضاد اللخمى المقرى المتوفى بالقاهرة سنة (٧١٣).

[۵] بدر الدين الاقصرائي: محمود بن محمد المتوفى سنة (Λ ۲۶).

[6] البساطي: محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم الطائي المالكي قاضي القضاة المتوفى (٨٤٢).

[٧] البخارى: علاء الدين على بن محمد صاحب «نزههٔ النظر في الفرق بين الانشاء و الخبر» كتبها سنهٔ (٨٢٣).

[٨] الكمال ابن البارزي: محمد بن محمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحيم أبو المعالى المتوفى سنة (٨٥٤).

[٩] شاش: العمامة، كما في هامش العبقات.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٧٠

الهند الى الشيخ، و حضر دروس النظام الصيرامي [١] و الشمس ابن الديرى [٢]، و غيرهما من الحنفية، و المجد البرماوى [٣]، و الشمس الغراقي [۴]، و غيرهما من الشافعية، و الشهاب احمد المغراوى [۵] المالكي، بل بلغني انه حضر مجلس الكمال الدميرى [۶]، و الشهاب ابن العماد [۷]، و البدر الطنبذي [۸]، و غيرهم، و أخذ علوم الحديث عن الولى العراقي، و شيخنا [۹]، و به انتفع، فأنه قرأ عليه جميع شرح «الفية» العراقي بعد أن كتبه بخطه في سنة تسع عشرة، و اذن له في اقرائه و كان أحد طلبة المؤيدية عنده، بل كان كلما يشكل عليه في الحديث، و غيره، [١] الصيرامي نظام الدين: يحيى بن يوسف بن محمد بن عيسى كان من أدباء القرن التاسع.

[٢] ابن الديرى: شمس الدين محمد بن عبد الله بن سعد المقدسي الحنفي المتوفى سنة (٨٢٧).

[٣] البرماوي: مجد الدين اسماعيل بن أبي الحسن بن على بن عبد الله الشافعي المصرى المتوفى (٨٣٤).

[4] الغراقي (بفتح الغين المعجمة و تشديد الراء) محمد بن أحمد بن خليل الشافعي المتوفى (٨١٤).

[۵] المغراوى: الشهاب أحمد بن محمد بن موسى بن محمد الابشيهى القاهرى.

[۶] الدميرى: كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى المصرى الشافعي المتوفى (۸۰۸).

[٧] الشهاب بن عماد: أحمد بن عماد بن محمد الافقهسي المصرى الشافعي المتوفى (٨٠٨).

[۸] البدر الطنبذى: أحمد بن عمر بن محمد بدر الدين الشافعي القاهري المتوفى (Λ ۰۹).

[٩] لعل المراد به هو ابن حجر العسقلاني أحمد بن على بن محمد المصرى الشافعي المتوفى سنة (٨٥٢).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٧١

يراجعه فيه، مما اثبت ما اجتمع لى منه في موضع آخر، و سمع عليه، و على الجمال عبد الله بن فضل الله، و الشرف بن الكويك [١]، و الفوى [٢]، و ابن الجزري [٣] في آخرين، و لكنه لم يكثر.

و قيل: انه روى عن البلقيني [۴]، و ابن الملقن [۵]، و الابناسي [۶]، و العراقي، فالله اعلم.

و مهر و تقدم على غالب أقرانه، و تفنن في العلوم العقلية و النقلية، و كان أولا يتولى بيع البز في بعض الحوانيت، ثم أقام شخصا عوضه فيه مع مشارفته له احيانا، و تصدى هو للتصنيف و التدريس و الاقراء، فشرح كلا من «جمع الجوامع» و «الورقات» و «المنهاج الفرعي» و «البردة»، و اتقنها ما شاء مع الاختصار و الاعتناء بالذب عنها، و كذا عمل منسكا، و تفسيرا لم يكمل، و غيرهما مما لم ينتشر، و المتداول بالايدي مما انتفع به ما اثبته، و رغب الائمة في تحصيل تصانيفه و قراءتها و اقرائها حتى ان الشمس البامي [۷] كان يقرأ على [۱] الشرف ابن الكويك: محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود القاهري الشافعي المتوفى (۸۲۱).

[٢] الفوى: عبد اللطيف بن أحمد المصرى الحلبي سراج الدين المقتول في خان غباغب سنة (٨٠١).

[٣] ابن الجزرى: محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف أبو الخير المقرى المتوفى (٨٣٣).

[4] البلقيني: عمر بن رسلان بن نصير القاهري الشافعي المتوفى سنه (٨٠٥).

[۵] ابن الملقن: عمر بن على بن احمد بن محمد بن عبد اللَّه ابو حفص المصرى الشافعي المتوفى (٨٠٤).

[۶] الابناسي: ابراهيم بن موسى بن ايوب برهان الدين ابو اسحاق القاهري الشافعي المتوفى (٨٠٢).

[٧] الشمس البامي: محمد بن أحمد بن محمد القاهري الشافعي المتوفى سنة (٨٨٥).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٧٢

الونائي [١] في أولها، بل حمله معه الى الشام، فكان أول من أدخله إليها و نوه به و أمر الطالبة بكتابته، فكتبوه و قرءوه.

و كذا بلغنى عن القاياتى [٢] انه أقرأ فيه، و اما أنا فحضرت دروسا منه عند شيخنا ابن خضر [٣] بقراءة غيرى، و كان يكثر وصفه بالمتانة و التحقيق، و قرأ عليه من لا يحصى كثرة، و ارتحل الفضلاء للاخذ عنه، و تخرج به جماعة درسوا في حياته، و لكنه صار بآخره يستروح في اقرائه لغلبة الملل و السأمة عليه و كثرة المخبطين، و لا يصغى الالمن علم تحريره و تحرزه، خصوصا و هو حاد المزاج لا سيما في الحر، و إذا ظهر له الصواب على لسان من كان، رجع إليه مع شدة التحرز، و حدث باليسير. سمع منه الفضلاء، اخذت عنه، و قرض لي غير تصنيف و بالغ في التنويه بي حسب ما اثبته في موضع آخر، و قد ولي تدريس الفقه «بالبرقوقية» عوض الشهاب الكوراني حين لقيه في سنة اربع و اربعين، حتى كان ذلك سببا لتعقبه عليه في شرحه «جمع الجوامع» بما ينازع في اكثره، و ربما تعرض بعض الآخذين عن الشيخ لانتقاده و اظهار فساده، و «بالمؤيدية» بعد موت شيخنا، بل عرض عليه القضاء، فأبي و شافه ربما تعرض بعم بل كان يقول لاصحابه: انه لا طاقة لي على النار.

و كان اماما علامهٔ محققا نظارا، مفرط الذكاء، صحيح الذهن، بحيث كان يقول بعض المعتبرين: ان ذهنه يثقب الالماس، و كان يقول عن نفسه: أن فهمى [1] الونائى (بالنون نسبهٔ الى قريهٔ بصعيد مصر) هو محمد بن اسماعيل بن محمد القاهرى الشافعى المتوفى (٨٤٩). [٢] القاياتى: محمد بن على بن محمد القاهرى الشافعى شمس الدين المتوفى سنهٔ (٨٥٠).

[٣] ابن خضر: ابراهيم بن خضر بن احمد بن عثمان القاهري الشافعي المتوفى سنة (٨٥٢).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٧٣

لا يقبل الخطاء، حاد القريحة، قوى المباحثة.

حتى حكى لى امام الكاملية [١] انه رأى الونائى معه فى البحث كالطفل مع المعلم، معظما بين الخاصة و العامة مهابا وقورا عليه سيماء الخير، اشتهر ذكره، و بعد صيته، و قصد بالفتاوى من الاماكن النائية، و هرع إليه غير واحد من الأعيان بقصد الزيارة و التبرك، بل

رغب الجمالى ناظر الخاص فى معاونته له على بر الفقراء و المستحقين، فما خالف مع مخالفته بعده لغيره فيه، و أسندت إليه عدة وصايا، فحمد فيها، و عمر من ثلث بعضها ميضاة بجوار جامع الفكاهين، انتفع بها دهرا و الامر وراء هذا و لم أكن اقصر به عن درجة الولاية، و ترجمته تحتمل كراريس مع انى قد اطلتها فى معجمى، و قد حج مرارا، و مات بعد أن تعلل بالاسهال من نصف رمضان فى صبيحة يوم السبت مستهل سنة اربع و ستين، و صلى عليه بمصلى باب النصر فى مشهد حافل جدا، ثم دفن عند آبائه بتربته التى انشأها تجاه جوشن، و تأسف الناس عليه كثيرا، و أثنوا عليه جميلا، و لم يخلف بعده فى مجموعه مثله، ورثاه بعض الطلبة، بل مدحه فى حياته جماعة من الأعيان، و مما كتبه هو على شرحه لجمع الجوامع، مضمنا لشعر شيخنا:

يا سيدا طالعه أن فاق بحسنه فعد

ثم اتئد في فهمه و خذ جواهر وجد

و قد نال منه، و من العلاء القلقشندي، و غيرهما، من الائمة المتفق على جلالتهم البقاعي [٢] مع تلمذه لكثير منهم بما لا يقبل من مثله، نسأل الله السلامة، و كلمة الحق [١] امام الكاملية: محمد بن محمد بن عبد الرحمن القاهري الشافعي المتوفى سنة (٨٥٤).

[٢] البقاعي: ابراهيم بن عمر بن حسن الرباط (بضم الراء و تخفيف الباء) المتوفى بدمشق (٨٨٥).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٧٤

في السخط و الرضي [١].

و شيخ سليمان [٢] جمل در حاشيه «تفسير جلالين» مسمى «بالفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية» گفته:

[و في الكرخي ما نصه و اعلم ان المدرسين و ان تباينت مراتبهم في العلم و تفاوتت منازلهم في الفهم اصناف ثلاثة لا رابع لها:

الاول: من إذا درس آية اقتصر على ما فيها من المنقول و اقوال المفسرين و اسباب النزول و المناسبة و وجوه الاعراب و معانى الحروف و نحو ذلك، و هذا لا حظ له عند المحققين، و لا نصيب له بين فرسان الفهوم.

و الثانى: من يأخذ فى وجوه الاستنباط منها و يستعمل فكره بمقدار ما آتاه الله تعالى من الفهم، و لا يشتغل باقوال السابقين و تصرفات الماضين علما منه ان ذلك أمر موجود فى بطون الاوراق لا معنى لاعادته.

و الثالث: من يرى الجمع بين الامرين و التحلى بالوصفين و لا يخفى انه أرفع الاصناف و من هذه الصنف الجلال المحلى، و الجلال السيوطى كصاحب «الكشاف» و الكواشي [٣]، و القاضي [۴]، و الفخر الرازى [۵] رضى اللَّه تعالى [١] الضوء اللامع ج ٧/٣٩- ٤١.

[٢] سليمان الجمل: بن عمر بن منصور العجيلي المصرى الشافعي المتوفى سنة (١٢٠٤).

[٣] الكواشي: احمد بن يوسف بن الحسن الشيباني الموصلي الشافعي المتوفى سنة (٤٨٠).

[4] القاضى: عبد اللَّه بن عمر بن محمد بن على البيضاوى الشافعي المتوفى سنة (٥٨٥).

[۵] فخر الدين الرازى: محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين الشافعي المتوفى سنة (۶۰۶).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٧٥

عنهم - الخ

33- «حسين بن على الواعظ الكاشفي»

اما تفسير حسين بن على الواعظ الكاشفي، مولى را بأولى، پس در تفسير «مواهب عليه» كه مشهور است «بتفسير حسيني» گفته: [مَأُواكُمُ النَّارُ

[۱] جاى شما و ايشان دوزخ بود، «هِيَ مَوْلاكُمْ»

آتش دوزخ سزاوارتر است بشما].

و تفسير حسيني از تفاسير مشهوره معتمده، و اسفار معروفه معتبره است، و شيخ أحمد بن أبي سعيد بن عبد الله بن عبد الرزاق الحنفي الصالحي كه معروف است بملاجيون [٢]، و فضائل جليله، و مناقب جميله او از «سبحهٔ المرجان» غلام على آزاد بلگرامي ظاهر است، در تفسير آيات احكام كه مشهور است به «تفسير أحمدي» گفته:

[و قد كنت قديما أسمع من أفواه الرجال الكرام ان الامام الغزالي [٣] الذي هو من أجلة علماء الاسلام قد جمع آيات الاحكام بحسب الطاقة و الامكان، حتى بلغت خمسمائة بلا زيادة و لا نقصان، و كنت على ذلك برهة من الزمان و مدة من الاكوان، حتى وقفت على كتب الاصول للعلماء الفحول ذكروا فيها تلك القصة [١] سورة الحديد: ١٥.

[٢] ملاجيون: أحمد بن أبي سعيد بن عبد اللَّه بن عبد الرزاق الحنفي المكي الصالى المتوفى سنة (١١٣٠).

[٣] الغزلي: حجهٔ اسلام محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الشافعي المتوفى سنهٔ (٥٠٥).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ١٧٤

البديعة، و اوردوا هناك هاتا الحكاية العجيبة، فلما زدت ايمانا و كملت ايقانا، طفقت اتفحص تلك الايات اتجسسها في القعدة و القيامات، فلم اجد عليها ظفرا، و لم أقف منها على اثر، فأمرت بلسان الالهام، لا كوهم من الاوهام، ان استنبطها بعون الله تعالى و توفيقه، و استخرجها بهداية طريقة، فأخذت اجمع الايات التي استنبطت عنها الاحكام الفقهية و القواعد الاصولية و المسائل الكلامية بالترتيب القرآنية، ثم فسرتها بأحسن وجه من التفسير، و شرحتها بأكمل جهة من التحرير، آخذا من الكتب المتداولة لفحول العلماء و الزبر المتعاورة [۱] بين الائمة و الصلحاء، و ما ذلك من فن و شعب، بل من فنون مختلفة و شعب كثيرة، فمن كتب التفاسير «انوار التنزيل و مدارك التأويل»، و كذا الكتاب الجليل الشأن، باهر البرهان، الموسوم «بالاتقان في علوم القرآن»، و تفسير شيخ الرئيس الولى المعروف بظهير الشريعة الغورى، و تفسير الشيخ الكبير العلى الحسين الواعظ الكاشفي، و تفسير الشيخ الاجل الزاهد الفهامة، و كذا المعروف بجار الله العلامة]-الخ.

از این عبارت ظاهر است که ملاجیون اولا ذکر کرده که آیات مذکورهٔ این تفسیر را تفسیر کرده بأحسن وجه از تفسیر، و شرح نموده بأکمل جهت از تحریر، و اخذ نموده آن را از کتب متداوله برای فحول علما، و زبر متعاوره در میان أئمه و صلحا، و از جمله آن، تفسیر حسین واعظ کاشفی را شمرده، و خود او را بشیخ کبیر علی وصف نموده.

و مولوى تراب على در آخر كتاب «التدقيقات الراسخات في شرح التحقيقات الشامخات الملقب بسبيل النجاح الى تحصيل الفلاح» گفته:

مخفى مباد كه روايات اين شرح از صحف موثوقه، و زبر أنيقه مانند [١] المتعاورة: المتداولة.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٧٧

«تفسیر کبیر» و «تفسیر مدارک» و «حسینی» و «نیشابوری» و «معالم التنزیل» تصنیف امام بغوی، و «تفسیر احمدی» و «موضح القرآن، و فتح الرحمن»، و «تفسیر بیضاوی» و «مشکاهٔ المصابیح» الی أن قال بعد ذکر عدهٔ کتب أخر:

استخراج نموده، بقلم حواله نموديم انتهى.

از این عبارت ظاهر است که «تفسیر حسینی» از صحف موثوقه و زبر انیقه است، که مولوی مذکور از آن روایات، شرح خود اخذ نموده و اعتبار و اعتماد بر آن فرموده.

و مصطفى بن عبد الله القسطنطيني در «كشف الظنون» گفته:

[تفسير حسين بن على الكاشفى الواعظ المتوفى فى حدود سنة تسعمائة، و هو تفسير فارسى متداول فى مجلد سماه «بالمواهب العلية» كما ذكره ولده فى بعض كتبه، و ترجمته بالتركية لابى الفضل محمد بن ادريس البدليسى المتوفى سنة اثنتين و ثمانين و تسعمائة، و له «جواهر التفسير» للزهراوين [١] يأتى فى الجيم [٢].

و نيز در «كشف الظنون» گفته:

[«جواهر التفسير» لتحفهٔ الامير، فارسى لمولانا حسين بن على الكاشفى الواعظ المتوفى سنه ست [٣] و تسعمائه، ألفه لامير على شير [۴]، و هو «تفسير الزهراوين» في مجلد ضخم، اورد في أوله العلوم المتعلقه بالتفسير، و هي اثنان و عشرون فنا [١] الزهراوين: سورتا البقرة و آل عمران.

[۲] كشف الظنون ج ١/۴۴۶.

[٣] المشهور ان تاريخ وفاهٔ الكاشفي كان سنهٔ (٩١٠).

[4] الامير نظام الدين على شير النوائي وزير السلطان حسين بايقرا توفي سنة (٩٠٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٧٨

في اربعهٔ فصول، و ذكر التفسير و التأويل، و نحو ذلك [١].

و محبوب عالم در تفسير خود جابجا از «تفسير حسيني» نقل مي كند، چنانچه در تفسير آيه أَ لَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْراً وَ أَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دارَ الْبَوارِ، جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَها وَ بِئْسَ الْقَرارُ

[۲] گفته:

[در «تفسیر حسینی» می آرد از مرتضی کرم اللَّه تعالی وجهه، و فاروق رضی اللَّه تعالی عنه منقول است: که مراد از این قوم، ده قبیلهاند، که فاجرترین قبائل قریش بودند، یعنی بنی مغیره، و بنی امیه، که نعمت حق تغییر کردند].

و نیز در «تفسیر شاهی» مسطور است: و در «تفسیر حسینی» آورده:

ثعلبی از ابن عباس [۳] رضی اللَّه تعالی عنهما، نقل می کنند: که مرتضی علی کرم اللَّه وجهه، فتنها را میشناخت از «حم عسق»].

و نیز در «تفسیر شاهی» مذکور است: در «تفسیر حسینی» می گوید از حسین بن علی بن أبی طالب رضی اللَّه تعالی عنهما نقل می کنند: کافران را دو تمنای عجب است: یکی در دنیا که می گوید نعیم بهشت مرا خواهد بود، و یکی در عقبی که خواهد گفت:ا لَیْتَنِی کُنْتُ تُراباً»

و هیچکدام از این دو متمنی، وجود نخواهد گرفت .

و نیز در «تفسیر شاهی» در تفسیر آیه وَ ما أَصابَكُمْ مِنْ مُصِیبَةٍ فَبِما كَسَبَتْ أَیْدِیكُمْ وَ یَعْفُوا عَنْ كَثِیرِ

[۴] مسطور است: [۱] كشف الظنون ج ۱/۶۱۳.

[٢] سورهٔ ابراهيم: ٢٨- ٢٩.

[٣] ابن عباس: عبد اللَّه بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي الصحابي المتوفى (٤٨).

[۴] سورة الشورى: ٣٠.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٧٩

[و در «تفسیر حسینی» آورده که مرتضی علی کرم اللَّه تعالی وجهه فرموده:

که امیدوار ترین آیتی که خدای تعالی بر پیغمبر صلّی اللّه علیه و آله و سلم فرستاد آن این ست زیرا که خبر داد که بسبب بعضی گناه، مصیبت میرسانم، و از بسیاری عفو می کنم، و وی از آن کریم تر است که گناهی که یک بار عفو کرد، دیگر بار عقوبت کند بر آن در عقبی

37- «ابو السعود بن محمد عمادي»

اما تفسير ابو السعود بن محمد عمادي، مولى را بأولى، پس در «ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم» گفته:

[قوله تعالى: مَأْواكُمُ النَّارُ

لا تبرحونها ابدا هِيَ مَوْلاكُمْ

[۱] أى أولى بكم، و حقيقته مكانكم الذى يقال فيه: هو أولى بكم، كما يقال: هو مئنة الكرم، أى مكان لقول القائل: انه لكريم او مكانكم عن قريب، من الولى و هو القرب، أو ناصركم على طريقة، قوله: «تحية بينهم ضرب و جميع» او متوليكم تتولاكم كما توليتم موجباتها] [۲].

و ابو السعود عمادي، عماد علماي نقاد، و محل اعتبار و اعتماد اكابر مشهورين في الاغوار و الانجاد است.

محمود بن سليمان كفوى در «كتائب اعلام الاخيار» گفته: [١] سورهٔ الحديد: ١٥.

[۲] تفسير أبي السعود: ج ۸/۲۰۸.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٨٠

[المولى الفاضل العلامة، و الحبر الكامل الفهامة، لسان الزمان، امام اهل اللسان، بدائعه الحسان تجل عن البيان، واسع التقرير، كما التحرير، سحبان النثر، حسان الشعر، كشاف مشكلات التنزيل الجليل، و حلال معضلات الكتاب بالتفسير و التأويل، حافظ قوانين الفروع و الاصول، و ضابط مسائل كل الفنون من المعقول و المنقول، زبدة ارباب التقوى، و عمدة اصحاب الفتوى، امام المفسرين، ختام المجتهدين، شيخ الاسلام و عماد الدين ابو السعود ابن الشيخ محيى الدين المنتسب بالعماد، عامله الله بلطفه يوم المعاد، و هو الاستاذ على الاطلاق و المشار إليه بالاتفاق، قرعت به اسماع سكان الآفاق، و صكت به آذان اهل فارس و العراق، شيخ كبير، امام خبير، عالم نحرير، لا في العجم له مثيل و لا في العرب له نظير، مشهور الاسم، عالى المرتبة، عظيم الجاه، زائد الحشمة، تضرب به الامثال، و تشد إليه الرحال، ترد الفتاوى عليه من اقطار الارض، و ترد إليه بعضها على بعض، و لقد كان على أحسن طريقة سلكها الاشراف، و قلدها اشراف الاخلاف، من دين مكين، و عقل رزين، و كان من محاسن الزمان، لم تر العيون مثله في العلم و العرفان، و كان يجتهد في بعض المسائل و يخرج و يرجح بعض الملائل، و كان إذا لم يجد واقعة الفتوى و جوابها في الكتب المتداولة المعمولة، من المتون و الشروح و الاصول، و النوادر، و الواقعات، و الفتاوى، يتأمل في الوجوه التي لاحت لها، و يرجح واحدا من تلك الوجوه، و يكتب الجواب على رأيه الوجيز، و له في الفروع و الاصول قوة كاملة، و قدرة شاملة، و فضيلة تامة، و احاطة عامة، تيف لا و قد دام على منصب الفتوى مدة مديدة تنيف على تلثين سنة، و قد ذكرنا بعضا من أحواله الشريفة، و فوائده اللطيفة، و تحقيقاته العميقة، و تدقيقاته الانيقة، و اقيسته الصريحة، و أجوبته الصحيحة، و غيره من النكات، و الاشارات، و اللطائف،

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٨١

و الحكايات، في مواضع عديدة في ضمن الكتائب السابقة من كتابنا هذا، فأرجع الى تلك المواضع [١]

30- «سعید چلپی مفتی روم»

اما ذکر سعید چلپی مفتی روم، تفسیر مولی بأولی، پس در حاشیه خود بر «تفسیر بیضاوی» گفته:

[قوله: فغدت كلا الفرجين ...، البيت، يصف بقرة وحشية نفرت من صوت الصائد، فغدت فزعة، لا تدرى أقدامها الصائد، أم خلفها، أى فغدت [1] قال الكفوى بعد ذكر هذه المواضع: و مناقبه أى أبى السعود كثيرة و لا يغنيها هذا المجلد فالقطرة تنبئ عن الغدير ولد في رأس المائة العاشرة، فتغذى بالعلم و كان رضيع ابيه في الشريعة و الحقيقة، و نشأ بالفضل في حجر ابيه و رباه، و علمه الفنون فبلغ في المعانى و البيان و البديع و الفروع و الاصول و تفسير القرآن رتبة الفضل و التحقيق و الاتقان.

... الى ان قال: ثم انتقل من قضاء بروسيا الى قضاء مدينهٔ قسطنطينيه، ثم صار قاضيا بالعسكر المنصور بولايهٔ الروم و مكث فيها ثمان

سنين فبلغت مهمهٔ زمرهٔ العلماء الى اوج العلاء و تصاعد شرف العلم بتربيته الى قبهٔ السماء، ضاهى صناديد السلف فى التربيهٔ و المهمهٔ و عطائها، و باهى الفرقدين فى أن يهتدى بها، فكان فوق سمائها ملك طوائف الفقهاء باخلاق حسانه و احسانه، و سلك فى سبيل البر معهم طرقا لم تعهد قبل زمانه و بالجمله كانت ايامه من تاريخ الايام و صارت فى عهده احوال الاهالى على احسن النظام، ثم صار نقيبا بقسطنطنيه و عين له كل يوم مائتا درهم و مكث فى منصب الفتوى أكثر من ثلثين سنه و صنف فيها التفسير المسمى بارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم و أرسله الى سليم خان الغازى و تقبله السلطان بقبول حسن و قبله ... الخ.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ١٨٢

البقرة كلا جانبيها: الامام و الخلف، تحسب انه أولى، و أحرى بأن يكون فيه الخوف، و الفرج بمعنى المخافة، أى كلا موضعيها الذى يخاف منهما في الجملة، أو بمعنى ما بين قوائم الدابة، فما بين اليدين فرج، و هو بمعنى السعة و الانفراج، و فسره بالقدام و الخلف توسعا، أو بمعنى الجانب و الطريق، فعل بمعنى مفعول، لانه مفروج مكشوف، و ضمير انه بكلا، لانه مفرد اللفظ، و خلفها و امامها اما بدل من كلام، و اما خبر مبتدء محذوف، أى هما خلفها و امامها، كذا في «الكشف» قوله حقيقته محراكم من الحرى، فالمولى مشتق من الاولى بحذف الزوائد]

39- «شهاب الدين الخفاجي»

اما تفسیر شیخ شهاب الدین أحمد بن محمد بن عمر خفاجی، مولی را بأولی، پس در حاشیه خود بر «تفسیر بیضاوی» که مسمی ساخته آن را «بعنایهٔ القاضی و نهایهٔ الراضی» و در آخر آن گفته:

[اللَّهم انك تعلم انى مخضت أيامى عن زيدتها، و اعملت مطايا الجد و جياد النظر فى ميادين حلبتها، حتى بيض نسخه عمرى المشيب، و ابلى بلبسه بردى القشيب، و نثر خريفه خضر اوراقى «وَ اشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْباً»

و استنارت به آفاقی، فرأیت ما ضاع من متاع حیاتی، و قمت لألتقط ما انتثر من درر اوقاتی، و نـدمت علی ترک التجاره، و ناهیک بعدم الربح من خساره، لو لا برههٔ جاد بها

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٨٣

ابو العجب على ما به من صنة [١] و فينة بعد فينة [٢] في خدمة الكتاب و السنة.

فان كان هذا الدمع يجرى صبابة على غير سعدى فهو دمع مضيع

و ما تفيد الجواهر ضالا في يباب [٣] سكانه سعال [۴] و ضباب [۵]، و قصوره صم الصخور، و انهاره الشراب، و ما ينفع البذر على صفوان المسيل، و ما يغنى عن عرق الجبين من أتى السوق بنقضه بعد الاصيل، غير انى أتوسل الى الكريم بكلامه القديم و رسوله العظيم أن يعزنى بعزه الذى لا يضام، و يدخلنى حصن حفظه الذى لا يرام، و يغنينى عما سواه، و يشرح صدرى لكل ما يرضاه، يا ظاهرا إليه مرجع ضمائرنا، اجعل القرآن ربيع قلوبنا، و نور أبصارنا و بصائرنا، و ليس يخيب من يرجو كريما، و صلى الله على سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم تسليما] مىفرمايد:

[قوله: «هي أولى بكم، أي أحق من النجاة، و هو بيان لحاصل المعنى، قوله: كقول لبيد العامري الشاعر المشهور و هو من قصيدته المشهورة التي هي احدى المعلقات السبع و أولها:

عفت الديار محلها فمقامها بمنى تأبد غولها فرجامها

[۶] [۱] الصنة إذا كان بالصاد المهملة فهي بمعنى ذفر الابط أو النتن عموما، و يحتمل أن يكون بالضاد المعجمة فهي بمعنى البخل. [۲] الفينة: (بفتح الفاء و سكون الياء و النون المفتوحة) الحين و الساعة.

[٣] اليباب (بفتح الياء): الخراب.

[۴] السعالي: (بفتح السين و كسر اللام) جمع السعلاء و هي انثي الغول.

[۵] الضباب: (بكسر الضاد) جمع الضب بفتحها: حيوان من الزحافات شبيه بالحرذون.

[۶] عفت: انمحت، و المحل من المديار: ما حل لأيام معدودة، و المقام منها ما طالت الاقامة فيها و منى موضع غير منى الحرم، و الغول و الرجام جبلان معروفان، و تأبد أى توحش.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٨٤

و منها في تشبيه ناقته بالبقرة الوحشية في نفرتها و سرعة عدوها.

و تسمعت رز الانيس فراعها عن ظهر غيب و الانيس سقامها

[1]

فعدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و امامها

حتى إذا يئس الرماة فأرسلوا غضفا

[۲] دواجن قافلا أعصامها الى آخر القصيدة. و قوله: فعدت (بالعين المهملة) فى سرحها من عدا يعدو، إذا اسرع فى السير، و الذى فى شروح الكشاف بالمعجمة، و هما متقاربان معنى، أى غدت البقرة الوحشية لما نفرت لفزعها من الصياد لا تدرى أ ذلك الصائد خلفها أم قدامها، فتحسب كلا جانبيها من الخلف و الامام أحرى و أولى بأن يكون فيه الخوف، و الفرج موضع المخافة، أى كلا الموضعين الذى يخاف منه فى الجملة، او ما بين القوائم، فما بين اليدين فرج، و ما بين الرجلين فرج، و هو بمعنى السعة و الانفراج، و فسره بالقدام و الخلف توسعا، او بمعنى الجانب و الطريق، فعل بمعنى مفعول، لانه مفروج مكشوف، و ضمير انه راجع لكلا باعتبار لفظه، و خلفها و امامها: اما بدل من كلا، و (اما) خبر مبتدء محذوف، أى هما خلفها و امامها، و فيه وجوه أخر لا تخلو من ضعف، و الشاهد فى قوله: (مولى المخافة) فانه بمعنى مكان أولى و احرى بالخوف، قوله: و حقيقته، أى حقيقة مولا-كم هنا محراكم (بالحاء و الراء المهملتين)، أى المحل الذى يقال فيه: انه [۱] الرز: الصوت الخفى، و الانيس هو الانس، و راعها أى افزعها، يقول الشاعر:

تسمعت البقرة صوت الناس فأفزعها ذلك و انما سمعته عن ظهر الغيب و لم تر الانيس، و الناس داء الوحش لانهم يصيدونها.

[7] الغضف جمع أغضف و هي الكلاب المسترخية الاذان، و الدواجن: المعلمات و القفول: اليبس، و أعصامها: بطونها، يقول الشاعر: إذا يئس الرماة من البقرة و علموا ان سهامهم لا تنالها و ارسلوا كلابا مسترخية الاذان معلمة ضوامر البطون.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٨٥

أحرى و أحق بكم، من قولهم: هو حرى بكذا، أى خليق و حقيق و جدير به، كلها بمعنى، و ليس المراد انه اسم مكان من الاولى على حذف الزوائد، كما توهم، و سترى معناه عن قريب، قوله: كقولك: هو مئنة الكرم- الخ- يعنى ان مولاكم اسم مكان لا كغيره من اسماء الامكنة، فانها مكان للحدث بقطع النظر عمن صدر عنه، و هذا محل للمفضل على غيره الذى هو صفته، فهو ملاحظ فيه معنى أولى، لا انه مشتق منه، كما ان المئنة مأخوذة من ان التحقيقة، و ليست مشتقة منه، إذ لم يذهب احد من النحاة الى الاشتقاق من اسم التفضيل، كما لم يقل أحد بالاشتقاق من الحرف، و مئنة الكرم وصف له على طريق الكناية الرمزية في قولهم: الكرم بين برديه، كما في شروح الكشاف – الخ.

و شهاب الدين خفاجي، شهاب ثاقب فضل و كمال، و نجم زاهر سماء مجد و اجلال است، و فضائل جليله ايشان، و مناقب باهرهٔ البرهان، او ورد لسان ائمه اعيان.

و از اجل محامد و مناقب فاخره او این است که شیخ مشایخ اجازه شاه ولی الله [۱] والد شاهصاحب [۲] بوده، چنانچه حضرت او در رساله «ارشاد» بعـد ذکر اتصال سند خود به هفت کس از مشایخ، و انتهای سند این هفت کس به زین الدین زکریا [۳]، و سیوطی، گفته: [۱] شاه ولی الله: بن عبد الرحیم العمری الدهلوی المتوفی سنهٔ (۱۱۷۶). [٢] شاهصاحب: عبد العزيز بن أحمد ولى الله الدهلوى صاحب «التحفة» توفى سنة (١٢٣٩).

[٣] زين الدين زكريا: هو ابن محمد المصرى الشافعي الانصاري المتوفى سنة (٩٢٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٨٤

[اما الشيخ عيسى [1] فروى عن جماعة: منهم أبو الارشاد نور الدين على بن محمد الاجهورى [٢]، عن على بن أبى بكر القرافى، عن الجلال السيوطى، و منهم شهاب الدين أحمد بن محمد الشهير بالخفاجى، عن البرهان ابراهيم ابن أبى بكر العلقمى [٣]، عن الجلال السيوطى.

و فاضل محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين المحبى [۴] در «خلاصهٔ الاثر في اعيان القرن الحادي عشر» گفته:

[الشيخ أحمد بن محمد بن عمر قاضى القضاة الملقب بشهاب الدين الخفاجى المصرى الحنفى، صاحب التصانيف السائرة، واحد افراد الدنيا، المجمع على تفوقه و براعته، و كان فى عصره بدر سماء العلم، و نيز افق النثر و النظم، رأس المؤلفين، و رئيس المصنفين، سار ذكره سير المثل، و طلعت اخباره طلوع الشهب فى الفلك، و كل من رأيناه أو سمعنا به ممن أدرك وقته معترفون له بالتفرد فى التقرير و التحرير و حسن الانشاء، و ليس فيهم من يلحق شأوه [۵] و لا يدعى ذلك، مع ان فى الخلق من يدعى ما ليس فيه، و تآليفه كثيرة ممتعة مقبولة، و انتشرت فى البلاد و رزق فيها سعادة عظيمة، فان الناس اشتغلوا بها، و اشعاره و منشآته مسلمة لا مجال للخدش فيها.

و الحاصل انه فاق كل من تقدمه في كل فضيله، و اتعب من يجيء بعده، مع ما [١] عيسى المغربي: جار اللَّه أبو مهدى ابن محمد المالكي الشاذلي المتوفى سنة (١٠٨٠).

[٢] ابو الارشاد: على بن محمد بن عبد الرحمن الاجهوري المصري المالكي المتوفى سنة (١٠۶٤).

[٣] العلقمي: ابراهيم بن عبد الرحمن المصرى الشافعي المتوفى حدود (٩٩٠).

[4] المحبى: محمد أمين بن فضل الله الحموى الدمشقى الحنفي المتوفى سنة (١١١١).

[۵] الشأو (بفتح الشين المعجمة و سكون الهمزة و آخرها الواو): الامد- الهمة.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ١٨٧

خوله اللَّه تعالى من السعة و كثرة الكتب، و لطف الطبع و النكتة و النادرة.

و قد ترجم نفسه فى آخر «ريحانته» من حين مبدئه، فقال: قد كنت فى سن التمييز فى مغرز طيب النبات، عزيز فى حجر والدى ممتعا، فلما درجت من عشى قرأت على خالى، سيبويه زمانه، يعنى ابا بكر الشنوانى [١]، علوم العربية، ثم ترقيت فقرأت المعانى، و المنطق، و بقية العلوم الاثنى عشر، و نظرت كتب المذهبين: مذهب أبى حنيفة، و الشافعى، مؤسسا على الاصلين، من مشايخ العصر.

و من أجل من أخذت عنه شيخ الاسلام محمد الرملي [٢]، حضرت دروسه الفرعية، و قرأت عليه شيئا من «صحيح مسلم»، و اجازني بذلك و بجميع مؤلفاته و مروياته، بروايته عن القاضي زكريا [٣]، و عن والده.

و منهم شافعي زمانه الشيخ نور الدين على الزيادي [۴]، حضرت دروسه زمنا طويلا.

و منهم العلامة الفهامة خاتمة الحفاظ و المحدثين ابراهيم العلقمي، قرأت عليه «الشفاء» بتمامه، و اجازني به و بغيره، و شملني نظره و بركة دعائه لي. [۱] الشنواني: أبو بكر اسماعيل بن عمر بن على بن وفاء الشافعي المتوفي سنة (١٠١٩).

[٢] محمد الرملي: بن أحمد بن حمزة المصرى الانصارى الشافعي المتوفى سنة (١٠٠٤).

[٣] القاضى زكريا: بن محمد بن أحمد بن زكريا الانصارى القاهرى الشافعى المتوفى سنة (٩٢۶) و لا_ يخفى ان رواية الرملى عن القاضى زكريا بعيدة لان ولادة الرملى على ما قالوا كانت فى سنة (٩١٩). و سنة حين وفاة القاضى كان (٧) سنة و أخذ الاجازة الروائية فى هذه الايام بعيد جدا الا مع الواسطة، او كانت ولادته قبل السنة المذكورة.

[4] نور الدين الزيادي: على بن يحيى المصرى الشافعي المتوفى سنة (١٠٢٤).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ١٨٨

و منهم العلامة في سائر الفنون على بن غانم المقدسي الحنفي [١]، حضرت دروسه، و قرأت عليه الحديث، و كتب لي إجازة بخطه. و ممن أخذت عنه الادب و الشعر شيخنا أحمد العلقمي، و محمد الصالحي الشامي [٢].

و ممن اخذت عنه الطب الشيخ داود البصير [٣]، ثم ارتحلت مع والدى للحرمين الشريفين، و قرأت ثمة على الشيخ على بن جار الله العصام [۴] و غيره، ثم ارتحلت الى قسطنطنية، فتشرفت بمن فيها من الفضلاء و المصنفين، و استفدت منهم، و تخرجت عليهم، و هى إذ ذاك مشحونة بالفضلاء الاذكياء، كابن عبد الغنى، و مصطفى بن عزمى [۵]، و الحبر داود، و هو ممن أخذت عنه الرياضيات، و قرأت عليه اقليدس و غيره، و اجلهم إذ ذاك استاذى سعد الملة و الدين ابن حسن، اخذ عن خاتمة المفسرين أبى السعود العمادى، عن مؤيد زاده، عن الجلال الدوانى، و لما توفى استاذى قام مقامه صنع الله، ثم ولداه، ثم انقرضوا فى مدة يسيرة، ثم لما عدت إليها ثانيا بعد ما توليت قضاء العسكر بمصر، رأيت تفاقم الامر، فذكرت ذلك للوزير، فكان ذلك سببا لعزلى و أمرنى بالخروج من تلك المدينة، [۱] ابن غانم: على بن محمد بن خليل بن محمد الحنفى المقدسي نزيل القاهرة المتوفى سنة (۱۰۰۴).

[٢] الصالحي الشامي: محمد بن عثمان الدمشقى الهلالي امين الدين الاديب الشاعر المتوفى (١٠٠٤).

[٣] البصير: داود بن عمر الانطاكي الطبيب المتوفى بمكة المكرمة سنة (١٠٠٨).

[4] العصام: على بن اسماعيل بن ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني المتوفى بمكة سنة (١٠٠٧).

[۵] مصطفى: بن محمد الشهير بعزمي زاده قاضى العسكر الرومي المتوفى حدود سنة (١٠٤٠).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٨٩

و قد من الله تعالى على بالسلامة.

ثم ذكر ان من تآليفه حواشى تفسير القاضى، و هى التى سماها «عناية القاضى» و «شرح الشفاء» و «شرح درة الغواص» و «الريحانة» و «الرسائل الاربعين» و «حاشية شرح الفرائض» و «كتاب السوانح» و «الرحلة» و «حواشى الرضى».

قلت: و له كتاب «شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل و النادر الحوشى القليل» و كتاب «ديوان الادب في ذكر شعراء العرب» ذكر فيه مشاهير الشعراء من العرب العرباء و المولدين، و له كتاب «طراز المجالس» و هو مجموع حسن الوضع جم الفائدة رتبه على خمسين مجلسا، ذكر فيه مباحث تفسيرية و نحوية و اصولية و غيرها.

الى ان قال المحبى: و اخذ عنه جماعة اشتهروا بالفضل الباهر من جملتهم العلامة عبد القادر البغدادى [1]، و السيد أحمد الحموى [7]، و غيرهما، و اجتمع به والدى المرحوم فى منصرفه الى مصر، و أخذ عنه و كتب عنه اصل الريحانة الذى سماه «خبايا الزوايا فيما فى الرجال من البقايا» و كتب منها فى دمشق نسخ، و من ثم اشتهرت فضيلته و ذكره فى رحلته، فقال: ثم جئت الى رياض العلوم المزهرة باصناف الفنون من منثور و منظوم، فجنيت زهر الآداب من تلك الحدائق الرحاب، فكان بيت قصيدها و واسطة عقدها و فريدها، مالك ازمة هذه الصناعة، و فارس حلبة البلاغة و البراعة جناب المولى الشهاب انسان عين الموالى و زبدة الاحقاب:

علامهٔ العلماء و اللج الذي لا ينتهي و لكل لج ساحل

[١] عبد القادر البغدادي: بن عمر الديب اللغوى ولد ببغداد سنة (١٠٣٠) و توفي بالقاهرة سنة (١٠٩٣).

[٢] السيد أحمد الحموى: بن محمد الحسنى (أو الحسيني) الحنفى المتوفى سنة (١٠٩٨).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٩٠

قد أشرقت بشموس علومه أفلاكها، و لمع بسنا المنطوق و المفهوم سماكها و تحلت أجياد الطروس بعقود ألفاظه، و راجت نقود آدابه في سوق عكاظه، قـد اتفقت كلمة الكملة انه واحد عصره بلا خلاف، و أقرت له علماء دهره في حيازة السبق بالاعتراف، فانتهت إليه اليوم بلاغه البلغاء، فما تظل الخضراء و لا تقل الغبراء في زماننا أجرى منه في ميدانها، و احسن تصرفا بعنانها، و أما فنون الآداب فهو ابن بجدتها، و اخو جملتها، و أبو عذرتها، و مالك أزمتها.

فان أقر على رق أنامله أقر بالرق كتاب الانام له

قد سقت عيون قريحته المسائل، و بسقت في روضه أغصان الفضائل، فصار عزيز مصر و قاضيها، و ناشر لواء العدالة في نواحيها، و بني و شيد بأيدى تحريراته معالم التنزيل، و نضا قناع خفايا الاسرار بمحكم التأويل، فكم أبدع بما أودع في خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا، فنظمه «نفثات السحر» و قلائد النحر، و غمزات الالحاظ المراض، و عطفات الحسان بعد الاعراض، و نثره النثرة اشراقا، و حباب الصهباء رونقا و اتساقا.

فقر لم يزل فقيرا إليها كل مبدى فصاحة و بيان

و قـد حصـلت على ضالتى المنشودة من لقياده، و ظفرت بالكنز الـذى كنت أتوقعه و اترجاه، و شاهدت ثمار المجد و السودد تنثر من شمائله، و رأيت فضائل الدهر عيالا على فضائله.

و من فوائده المعجبة التي لا ينقضي التحسين لها، ما نقله في «شرح الشفاء» عند قوله: و من دلائل نبوته صلى الله عليه و سلم «ان الذباب كان لا يقع على ما ظهر من جسده، و لا يقع على ثيابه»

: ما نصه: و هذا مما قاله ابن سبع [١] أيضا، الا [١] ابن سبع: سليمان بن داود تاج الاسلام أبو الربيع السبيتي السواري مؤلف «بهجهٔ الانه اد».

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٩١

أنهم قالوا: لا يعلم من روى هذا.

و الذباب واحده ذبابه، قيل: أنه سمى به لانه كلما ذب آب، أى كلما طرد رجع.

و هذا مما أكرمه اللَّه به، لانه طهره من جميع الاقذار، و هو مع استقذاره قد يجيء من مستقذر.

قيل: و قـد نقل مثله عن ولى الله الشيخ عبـد القادر الكَيلاني [١] قـدس الله سـره و لا بعـد فيه لان معجزات الانبياء قد تكون كرامات لاولياء امته، و في رباعية لي:

من أكرم مرسل عظيم جلا لم تدن ذبابة إذا ماحلا

هذا عجب و لم يذق ذو نظر في الموجودات من حلاه أحلى

و تظرف منه ملا جامي [٢] فقال: محمد رسول الله ليس فيه حرف منقوط لان النقط يشبه الذباب، فصين اسمه و نعته عنه كما قلت في مدحه صلى الله عليه و سلم:

لقد ذب الذباب فليس يعلو رسول الله محمودا محمد

و نقط الحرف يحكيه بشكل لذاك الخط منه قد تجرد]

[٣] الخ

۳۷- «شیخ سلیمان جمل»

اما ذكر شيخ سليمان جمل، تفسير مولى را بأولى، پس در حاشيه خود بر [۱] عبد القادر الجيلانى: بن موسى بن عبد الله الصوفى المتوفى ببغداد سنهٔ (۵۶۱).

[٢] في نسيم الرياض ج ٣ ص ٢٨٢: و تظرف بعض علماء العجم.

[٣] خلاصهٔ الاثر ج ١ ص ٣٣١ .. ص ٣٣٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٩٢

«تفسير جلالين» كه مسمى است «بالفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية» گفته:

[قوله: هِيَ مَوْلاكُمْ

[۱] يجوز أن يكون مصدرا، أى ولايتكم، أى ذات ولايتكم و أن يكون مكانا، أى مكان ولايتكم، و أن يكون بمعنى أولى كقولك: «هو مولاه» أى أولى به الخ سمين.

و في أبي السعود: هِيَ مَوْلاكُمْ

أى أولى بكم، و حقيقته مكانكم الذي يقال فيه: هو أولى بكم، كما يقال: هو مئنة الكرم، أي مكان لقول القائل:

انه لكريم، أو مكانكم عن قريب، من الولى و هو القرب، أو ناصركم على طريقة قوله: تحية بينهم ضرب وجيع آه.

و فى «الشهاب»: قوله: هو مئنة الكرم، يعنى ان مولاكم اسم مكان، لا كغيره من أسماء الامكنة، فانها مكان للحدث بقطع النظر عمن صدر عنه، و هذا محل للمفضل على غيره الذى هو صفته فهو ملاحظ فيه معنى أولى، لا انه مشتق منه كما ان المئنة مأخوذة من ان، و ليست مشتقة منها الخ.

و قوله: أو ناصر كم، فالمعنى لا ناصر لكم الا النار، كما ان معنى البيت لا تحية لهم الا الضرب على الهتكم، و المراد نفى الناصر و نفى التحية اه شهاب .

و عبارت خطبه حاشیه شیخ جمل و عبارت ختام آن در اینجا نوشته می شود تا از آن جلالت و عظمت مضامین این حاشیه از زبان مصنف واضح شود:

[ففى خطبة هذه الحاشية: الحمد لله على افضاله. و الصلاة و السلام على سيدنا محمد و صحبه و آله، و بعد فيقول العبد الفقير سليمان الجمل، خادم الفقراء:

هذه حواش تتعلق بتفسير الامامين الجليلين الامام المحقق محمد بن أحمد المحلى [١] سورة الحديد: ١٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٩٣

الشافعي، و الامام عبد الرحمن جلال الدين السيوطي الشافعي رحمهما الله تعالى، و أعاد علينا من بركاتهما آمين، ينتفع بها المبتدى ان شاء الله تعالى، جمعتها من التفاسير و قواعد المعقول، أسأل الله أن ينفع بها كما نفع بأصلها آمين.

و قال الشيخ سليمان في آخر الحاشية: و هذا آخر ما قدر لى أن أكتبه من هذا التعليق الشريف، و لم يكن في ظنى أن يجيء على هذا المنوال المنيف، لقصور باعي و دروس رباعي، و عجزى الذي هو وصف لازم، و فتورى الذي هو للذهن ملازم، و انما هو نكته سر قراءتي على الشيخ الامام العالم العلامة، الحبر البحر الفهامة، شيخ الافتاء و التدريس، و محل الفروع و التأسيس، من شاع فضله و ذاع، و توفرت لتتبع تحبيره و تعبيره الاسماع، مولانا الشيخ عطية الاجهوري [١] تغمده الله بغفرانه، و أسكنه فراديس جنانه.

الى أن قال: و قد انتهى ما من الله تعالى به من المعانى المحررة و ألفاظ المحبرة فى الرابع و العشرين من شهر جمادى الثانية من شهور سنة ألف و مائة و ثمانية و تسعين على يد جامعها الفقير الى الله تعالى سليمان الجمل، خادم الفقراء غفر الله له و لوالديه و لمن أعانه و لجميع المحبين و اخوانه المسلمين آمين

78- «جار الله الإله آبادي»

اما ذكر ملا جار الله اله آبادى، مجىء مولى بمعنى أولى، پس در حاشيه [۱] عطيهٔ الاجهورى: بن عطيهٔ الشافعى البرهانى الضرير، كان أديبا، فقيها، اصوليا مفسرا، و له آثار و مؤلفات منها: «ارشاد الرحمن لاسباب النزول و النسخ و المتشابه و تجويـد القرآن» توفى سنهٔ (۱۱۹۰) أو (۱۱۹۴).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ١٩٤

خود بر «تفسیر بیضاوی» که در شروع آن بعد ذکر «تفسیر بیضاوی» و مدح آن گفته:

[و انى كنت من عنفوان الشباب مشعوفا باستكشافه، و مولعا باستيقانه و استكماله، فلم ازل اكرر مطالعته و مباحثته، و اداوم مطارحته و مذاكرته حتى استوليت على حل مغلقاته، و كشف مكنوناته، و ايضاح مضمراته، و تفصيل مجملاته، من غير معين يعينني في هذا الباب من شخص أو كتاب، الاكتاب الاديب الالمعي [1] العلامة الزمخشري، شكر الله سعيه في بذل المجهود في تحقيق هذا الفن المحمود، فرقمت عليه في اثناء المطالعة ارقاما كثيرة، منها ما يتعلق بحل الكتاب، و منها ما يرتبط بالتمييز بين الخطاء و الصواب، فخالج قلبي ان اجمعها و ارتبها حتى لا يضيع، و اضيف إليها من الكلمات ما استطيع – الخ.

در سوره حديد گفته: [قوله: و حقيقته محراكم من الحرى، فالمولى الحرى مشتق من الاولى بحذف الزوائد]

39- «محب الدين افندي»

اما تفسير محب الدين افندى، مولى را بأولى، پس در كتاب «تنزيل الايات على الشواهد من الابيات» كه شرح ابيات كشاف است، و در آخر آن گفته:

[و هذا آخر ما توخيناه من شرح ابيات الكشاف و بيان مقاصدها على وجه شاف بحيث تيسر الوصول و الدخول الى تلك الابيات من أسهل طريق، و نسأل [١] الالمعى (بفتح الهمزة و الميم و سكون اللام و كسر العين): الذكى المتوقد.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٩٥

الله الهداية و العناية و التوفيق، و ان يجعل خواتيم اعمالنا توبة مقبولة، و قلوبنا بذكره تعالى عن كل ذكر مشغولة، و ان يمن علينا بحسن الختام بحرمة نبيه محمد خاتم الرسل الكرام، و آله و اصحابه الفخام، و الصلاة و السلام عليه و عليهم الى قيام الساعة و ساعة القيام، و الحمد لله على الدوام مى فرمايد:

[فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة خلفها و امامها

هو للبيد، في سورة الحديد عند قوله تعالى: مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[1] أى هى أولى بكم، و انشد قول لبيد: فغدت-الخ- و حقيقة مولاكم محراكم و مقمنكم، أى مكانكم الذى يقال فيه: أولى بكم، كما قيل هو مئنة الكرم، أى مكان لقول القائل انه لكريم، و يجوز أن يراد هى ناصركم، أى لا ناصر لكم غيرها، و المراد نفى الناصر على البتات [۲]-الخ.

و محتجب نماند که فاضل ابو الوفا نصر هورینی که مصحح کتب مطبوعه مصر است، در آخر نسخه مطبوعهٔ «تنزیل الایات» که در مصر مطبوع شده، عبارتی نوشته که از آن نهایت جلالت و عظمت مرتبه این کتاب و مصنف آن ظاهر است:

[حيث قال: يقول مصححه نصر الهوريني أبو الوفا [٣] سامحه الله و عفا عما هفا، بحمـد الله قـد انتهى في منتهى رجب سـنهٔ (١٢٨١) طبع «شرح شواهد الكشاف [١] سورهٔ الحديد: ١٥.

[۲] تنزيل الايات في شرح شواهد الكشاف ص ١۴٠.

[٣] ابو الوفا الهورينى: نصر بن نصر يونس الوفائى الازهرى الاديب اللغوى المفسر ارسل الى فرنسة فى زمن الحذيوى محمد على اماما لاحدى بعثات الحكومة المصرية، فاقام فيها مدة تعلم فيها الفرنسية، و عاد الى القاهرة و تولى رياسة تصحيح المطبعة الاميرية، توفى سنة (١٢٩١) ق.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٩۶

المتمم لفائدة ذاك التفسير بلا خلاف، للجهبذ الاوحدى محب الدين أفندى، و حيث ان الاصل محتاج لتتميم الفوائد بتوضيح ما فيه

من الشواهد، فلا بد من هذا الشرح الرائق الكاشف عما حوته من الدقائق، فالحمد لمن وفق لطبعه، من له من اسمه و لقبه نصيب عن مدحه يغنى، حضرة حسين أفندى حسنى، وكيل ادارة المطبعة الكبرى، تعلق حضرة عبد الرحمن بيك رشدى مصححا حسب امكان الفقير حقق الله ما قصده من اكمال النفع بمطالعة ذاك التفسير مع كونه عام النفع في غيره كتفسير القاضى البيضاوى، و الفخر الرازى، و مفتى الثقلين العمادى، بل و في غيرها من العلوم العربية و الفنون الادبية، و رأيت في حاشية «القاموس» لابن الطيب [١] الفاسى في مادة «لجأ»: ان له عليها شرحا سماه «انواء الانوار بشرح شواهد الكشاف و الانوار» و هو متأخر في الزمان عن شرحنا هذا بقليل، و لكنى لم أجده، و لم يتيسر لى من نسخ هذا الشرح عند الطبع سوى اصلين، فاجتهدت في تصحيح عباراتهما مع التعويل على مراجعة الكشاف، حتى كمل بحمد الله على وجه شاف، و الحمد لله و كفى، و سلام على عباده الذين اصطفى

40- «محمد بن اسماعيل بن صلاح الامير اليماني»

اما ذكر محمد بن اسماعيل بن صلاح الامير اليماني، مجيء مولى بمعنى أولى، پس در «روضه نديه» نقلا عن الفقيه حميد [٢] در ذكر [١] ابن الطيب: محمد بن الطيب بن محمد بن محمد بن موسى الشرقى الفاسى المدنى المالكي، اديب، محدث، لغوى، مؤرخ، توفى بالمدينة المنورة سنة (١١٧٠) ق.

[۲] الفقيه حميد: بن احمد بن محمد بن عبد الواحد المحلى الشهيد المعروف بفقيه الشهيد اليماني، كان من شيوخ الزيدية، و من تصانيفه «الحدائق الورديه» ذكر فيه تراجمهٔ

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ١٩٧

معاني مولى گفته:

[و منها: بمعنى الاولى، قال تعالى: هِيَ مَوْلاكُمْ

أى أولى بكم و بعذابكم .

و جلائل فضائل، و محاسن محامد محمد بن اسماعيل، در ما بعد انشاء اللَّه مذكور خواهد شد

41- «تفسير عبد الرحيم بن عبد الكريم»

اما تفسير عبد الرحيم بن عبد الكريم [١]، مولى را بأولى، پس در «شرح قصائد سبع معلقات» در شرح شعر:

فغدت كلا الفرجين تحسب أنه مولى المخافة خلفها و امامها

گفته: الفرج موضع المخافة، و أراد بالمولى الاولى، و ضمير انه عائد الى كلا، و هو مفرد لفظا و ان كان يتضمن معنى التثنية، و خلفها و امامها خبر مبتدء محذوف تقديره هما خلفها و امامها، و الجملة مفسرة لكلا الفرجين، يقول فغدت البقرة فى كلا الفرجين تحسب ان كل واحد من الفرجين و هما خلفها و امامها أولى بالمخافة]. ائمتهم الى متمم الثلاثين و هو الامام المنصور بالله عبد الله بن حمزة بن سليمان المتوفى سنة (٤١٤)، و من آثاره ايضا «محاسن الازهار» و هو الذى نقل عنه صلاح الامير اليمانى ..

[۱] عبد الرحيم بن عبد الكريم: الصفى پورى، احد العلماء المبرزين فى النحو و اللغة فى القرن الثالث عشر له مصنفات عديدة منها: «شرح المعلقات السبع» مختصر من شرح الزوزنى، توفى سنة (١٢٤٧) بكلكته و دفن بها- نزهة الخواطر ج ٧ ص ٢٥٨

47- «تفسير رشيد النبي»

اما تفسیر رشید النبی [۱]، مولی را بأولی، پس در «شرح قصائد سبع معلقه» در شرح شعر مذکور گفته:

[(فرج) جاى ترسناك، (مولى) بمعنى أولى است، و ضمير انه سوى «كلا» راجع است، و (خلفها و أمامها) خبر مبتدأ محذوف است، يعنى هما خلفها و امامها، يا تقدير اين است كه كلا الفرجين خلفها و أمامها تحسب انه مولى المخافة.

معنی اینکه پس شد آن گاو دشتی در دو موضع ترسناک، که گمان می کرد و می دانست که هر یک از آن دو موضع أولی است بترسیدن، یعنی می دانست که هر یک از این موضع چنان است که خوف کردن و ترسیدن از وی أولی و بهتر است، و آن دو جانب جانب پس پشت آن گاو دشتی است و پیش او، و اصمعی گفته: که از (مولی) خداوند مراد است، و از (مخافهٔ) سگان شکاری، یعنی می دانست که هر جانب او سگان شکاری موجوداند]. [۱] رشید النبی: بن حبیب النبی بن ضیاء النبی العمری الرامپوری، احد العلماء المشهورین، ولی التدریس بکلکته فدرس بها مدهٔ طویلهٔ، و له شرح علی «المعلقات السبع» صنفه سنهٔ ۱۲۶۴، توفی سنهٔ العلماء الخواطر ج ۷ ص ۱۷۸-

47- «سید مؤمن بن حسن مؤمن شبلنجی»

اما ذكر سيد مؤمن بن حسن مؤمن شبلنجى، مجىء مولى بمعنى أولى پس در «نور الابصار فى مناقب آل بيت النبى المختار» گفته: [(تنبيه) – قال العلماء: لفظ المولى يستعمل بازاء معان متعددهٔ ورد بها القرآن العظيم: فتارهٔ يكون بمعنى أولى، قال الله تعالى فى حق المنافقين:

«مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاَكُمْ»

[١] أي أولى بكم، و تارة بمعنى الناصر، قال اللَّه تعالى: ذلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَ أَنَّ الْكافِرِينَ لا مَوْلَى لَهُمْ

[٢] أي لا ناصر لهم، و بمعنى الوارث، قال اللَّه تعالى: وَ لِكُلِّ جَعَلْنا مَوالِيَ مِمَّا تَرَكَ الْوالِدانِ وَ الْأَقْرَبُونَ

[٣] أي ورثة، و بمعنى (العصبة)، قال تعالى: وَ إِنِّي خِفْتُ الْمَوالِيَ مِنْ وَرائِي

[4] أي عصبة، و بمعنى (الصديق)، قال تعالى: يَوْمَ لا يُغْنِي مَوْلًى عَنْ مَوْلًى شَيْئاً

[۵] أى صديق عن صديق، و بمعنى (السيد و المعتق) و هو ظاهر، فيكون معنى الحديث من كنت ناصره، أو حميمه، أو صديقه، فان عليا كذلك [۶].

و در ما بعد انشاء اللَّه تعالى مىدانى كه فاضل ابراهيم مصحح «نور [١] سورة الحديد: ١٥.

[۲] سورهٔ محمد: ۱۱.

[٣] النساء: ٣٣.

[۴] سورهٔ مریم: ۵.

[۵] الدخان: ۴۱.

[٤] نور الابصار ص ٧٨.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٠٠

الابصار» افاده كرده كه اين كتاب، لائق است بآنكه نوشته شود بنور بر نحور حور، و مؤلف آن رئيس نبلاء، و اوحد فضلاء، و جهبذي ألمعي و فطن لوذعي است.

فلله الحمد و المنه که از این بیان رفیع العنوان، منیع البنیان، جلیل الارکان، لا مع البرهان، بکمال وضوح و ظهور روشن و عیان گردید که اکابر ائمه اعلام اعیان، و اعاظم لغویین و الا شأن، و أماثل نحویین معروفین و افاخم مفسرین منقدین از متقدمین و متأخرین، ثابت کردهاند که مولی بمعنی أولی می آید و جمعی از ایشان کلام الهی و شعر لبید را بآن تفسیر کردهاند، پس مجیء مولی بمعنی أولی حسب افادات این حضرات، هم در قرآن شریف، و هم در کلام عرب، بنهایت وضوح و ظهور و انجلاء و

انکشاف فائز گردید، و مرام اهل حق کرام بمثابه از ثبوت و تحقق رسید که متعصبین و جاحدین گو اعتساف و ناحق کوشی را بغایت قصوی رسانند و بانواع و اقسام مجادلات و مکابرات، قلوب اهل انصاف رنجانند، لکن در این باب تاب انکار و عناد، و یارای جحود و لداد ندارند، و چاره جز قبول و اعتراف، و ترک مجازفت و اعتساف، و مهاجرت عدوان و سفساف نمی یابند.

لكن رازى و بعض مقلدين او كصاحب «المواقف» و ابن حجر المكى و الكابلى، بسبب كمال جسارت و تهور، و غايت استعلا و تكبر، و انهماك تمام در ستر انوار حق، و اهتمام بليغ در اخفاى اضواء صدق، خود را از اين انكار صريح العوار كه مايه استهزاء و سخريه كبار و صغار است، معذور نداشتند، و بسبب غايت ولوع و شغف بنصرت باطل، دين و ديانت و ورع و امانت، و حيا و آزرم، و مبالات و شرم را يكسو گذاشته، أعلام

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٠١

ابطال چنین استعمال مقبول اهل کمال افراشتند.

و نهایت حیرت است که جناب شاهصاحب هم بمزید حذق و تبحر، و غایت اطلاع و تمهر، و تحرج از کذب و بهتان، و تأثم از فریه و عدوان و تورع از عضیهه و طغیان، ترک اتباع محققین اعیان، و هجر اقتفای آثار منقدین ارکان نموده، همداستان منکرین و جاحدین، و هم نغمه مکابرین حائدین گردیدند، و بر این استعمال بعید از اختلال، که بتصریح اساطین ائمه عربیت، و افاخم مهره مفسرین ثابت است، استهزا نمودند، و سخریه زدند، و آن را منافی بلاغت و فصاحت پنداشتند، و هرگز آن را مستفاد از لغت نمی دانند.

وا عجباه که با این همه جلالت و عظمت و مهارت، و حذاقت و محدثیت و مفسریت، بر تفاسیر مشهوره، که دستمال طلبه علوم است، و از غایت تداول و تناول، مشهور و معروف مثل «تفسیر کشاف» و «معالم» و «مدارک» و «انوار بیضاوی» و «تفسیر جلالین» و امثال آن هم اطلاعی بهم نرسانیدند و بی محابا بانکار سراسر خسار، قلوب اهل انصاف رنجانیدند، و دفع بداهت ورد، صراحت را بغایت قصوی رسانیدند، ذلک مبلغهم من العلم.

و مخفی نمانید که چون ثبوت مجیء مولی بمعنی أولی بتصرف، در غایت وضوح و ظهور، و نهایت معروف و مشهور بود، بعض متکلمین این حضرات را که مناسبتی بعلوم عربیه داشتند، خود را از تقلید رازی باز داشتند بلکه لوای نصرت حق در این باب افراشتند، و تصریح بشیوع مولی بمعنی اولی بتصرف در کلام عرب، و منقول بودنش از ائمه لغت فرمودند، ورد توهم معترضین، و قلع شبه جاحدین، بوجه کافی و شافی نمودند

تفتازانی نیز معنی اولی را برای لفظ «مولی» در «شرح مقاصد» ذکر نموده

علامه سعد الدين مسعود بن عمر تفتازاني [١] در «شرح مقاصد» در تقرير دلالت حديث غدير بر خلافت جناب أمير المؤمنين عليه السّلام، گفته:

[و لفظ المولى قد يراد به المعتق، و الحليف، و الجار، و ابن العم، و الناصر و الاولى بالتصرف.

قال اللَّه تعالى: مَأْواكُمُ النَّارُ

أى أولى بكم، ذكره أبو عبيدة.

و قال النبي صلَّى اللَّه عليه و آله: أيما امرأهٔ نكحت بغير اذن مولاها

، أى الاولى بها و المالك لتدبير أمرها، و مثله فى الشعر كثير، و بالجملة استعمال المولى بمعنى المتولى و المالك للامر، و الاولى بانه بالتصرف شائع فى كلام العرب، منقول عن كثير من أئمة اللغة، و المراد انه اسم لهذا المعنى، لا انه صفة بمنزلة الاولى، ليعترض بانه ليس من صيغة افعل التفضيل، و انه لا يستعمل استعماله [٢]

علاء الدين قوشجي نيز اولي بالتصرف را از معاني «مولي» دانسته

و علاء الدين على بن محمد قوشجى در «شرح تجريد» در تقرير دلالت حديث غدير بر امامت جناب أمير المؤمنين عليه السّلام گفته: [و لفظ المولى قد يراد به المعتق، و المعتق، و الحليف، و الجار، و ابن العم، و الناصر، و الاولى بالتصرف.

قال اللَّه تعالى: مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[٣] أى أولى بكم. ذكره أبو عبيدة.

و قال النبي صلّى اللَّه عليه و آله: «ايما امرأهٔ نكحت بغير اذن مولاها»

أى الاولى بها في [١] التفتازاني: مسعود بن عمر بن عبد الله، سعد الدين الاديب المنطقي المتوفى سنة (٧٩١).

[۲] شرح المقاصد ج ۲/۲۹۰.

[٣] سورة الحديد: ١٥.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٠٣

التصرف، و المالك لتدبير أمرها و مثله في الشعر كثير][١].

و متوهم نشود که عبارت شارح «مقاصد» و شارح «تجرید» در تقریر دلالت حدیث بر امامت جناب أمیر المؤمنین علیه السّدام از طرف شیعه است پس نسبت آن بتفتازانی و قوشجی، سمتی از صحت نداشته باشد، زیرا که سکوت بعد نقل کلامی، اگر چه از مخالف مذهب باشد، حسب افاده شاهصاحب در باب چهارم همین کتاب «تحفه»، و هم حسب افاده فاضل رشید (کما سیجیء فیما بعد انشاء اللّه تعالی) دلیل تسلیم و تصدیق است، و تفتازانی و قوشجی بمقام جواب این تقریر متین و کلام رزین حرفی بر زبان نیاورده اند، و اصلا نفی مجیء مولی بمعنی أولی بتصرف نکرده.

و بنابر ایضاح و رفع تشکیک، و ظهور سیاق و سباق کلام، تمام عبارت تفتازانی و قوشجی نوشته می شود:

[و قال التفتازاني في «شرح المقاصد»: اما حديث الغدير، فهو انه عليه الصلوة و السلام قد جمع الناس يوم غدير، موضع بين مكة و المدينة بالجحفة، و ذلك بعد رجوعه من حجة الوداع، و كان يوما صائفا حتى ان الرجل ليضع رداءه تحت قدميه من شدة الحر، و جمع الرحال و صعد عليها،

فقال مخاطبا: «معاشر المسلمين ألست أولى بكم من أنفسكم؟»، قالوا: بلى، قال: «فمن كنت مولاه، فعلى مولاه، اللهم وال من والاه، و عاد من عاداه، و انصر من نصره، و اخذل من خذله».

و هذا حديث متفق على صحته، أورده على رضى الله تعالى عنه يوم الشورى، حين حاول ذكر فضائله و لم ينكره أحد، و لفظ المولى قد يراد به المعتق، و المعتق، و الحليف، و الجار، و ابن العم، و الناصر، و الاولى بالتصرف. قال الله تعالى: [١] شرح التجريد للقوشجى: ٣٩٣.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٠۴

مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

أى أولى بكم. ذكره أبو عبيدة، و

قال النبي صلّى اللّه عليه و آله: «ايما امرأهٔ نكحت بغير اذن مولاها»

أى الاولى بها و المالك لتدبير أمرها، و مثله فى الشعر كثير، و بالجملة استعمال المولى بمعنى المتولى و المالك للامر، و الاولى بالتصرف شافع فى كلام العرب، منقول عن كثير من أئمة اللغة، و المراد انه اسم لهذا المعنى، لا صفة بمنزلة الاولى، ليعترض بأنه ليس من صيغة أفعل التفضيل، و انه لا يستعمل استعماله، و ينبغى أن يكون المراد به فى الحديث هو هذا المعنى ليطابق صدر الخبر، و لانه

لا وجه للخمسة الاول، و هو ظاهر، و لا السادس، لظهوره و عـدم احتياجه الى البيان و جمع الناس لاجله سـيما، و قد قال اللَّه تعالى: وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ الْمُؤْمِناتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِياءُ بَعْض

[۱]، و لا خفاء في ان الاولوية بالناس، و التولى و المالكية لتدبير أمرهم و التصرف فيهم بمنزلة النبي صلى الله عليه و سلم، هو معنى الامامة.

و الجواب منع تواتر الخبر، فان ذلك من مكابرات الشيعة، كيف و قـد قـدح في صـحته كثير من أئمـة الحديث، و لم ينقله المحققون منهم كالبخاري، و مسلم، و الواقدي، و أكثر من رواه لم يرو المقدمة التي جعلت دليلا على ان المراد بالمولى الاولى.

و بعد صحة الرواية، فمؤخر الخبر أعنى

قوله: «اللُّهمّ وال من والاه و عاد من عاداه»

يشعر بأن المراد بالمولى هو الناصر و المحب، بل مجرد احتمال ذلك كاف في دفع الاستدلال.

و ما ذكر ان ذلك معلوم ظاهر في قوله تعالى: وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ الْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِياءُ بَعْضِ

[٢] لا يدفع الاحتمال، لجواز أن يكون الغرض التنصيص على [١] سورة التوبة: ٧١.

[٢] التوبة: ٧١.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٠٥

موالاته و نصرته، ليكون أبعد عن التخصيص الذي يحتمله أكثر العمومات، و ليكون أقوى دلالة، و أوفى بافادة زيادة الشرف، حيث قرن بموالاة النبي صلى الله عليه و سلم، و هذا القدر من المحبة و النصرة لا يقتضى ثبوت الامامة، فلا عبرة بخبر الواحد في مقابلة الاجماع، و لو سلم فغايته الدلالة على استحقاق الامامة و ثبوتها في المآل، لكن من أين يلزم نفى امامة الائمة الثلثة رضى الله تعالى عنهم قبله، و هذا قول بالموجب و هو جواب ظاهر لم يذكره القوم.

و إذا تأملت فيما يدعون من تواتر الخبر حجة عليهم لا لهم، لانه لو كان مسوقا لثبوت الامامة دالا عليه لما خفى على عظماء الصحابة رضى الله تعالى عنهم أجمعين فلم يتركوا الاستدلال به و لم يتوقفوا فى محل أمر الامة، و القول بأن القوم تركوا الانقياد عنادا و على رضى الله تعالى عنه ترك الاحتجاج تقية نهاية الغواية و غاية الوقاحة][١].

از ملاحظه این عبارت ظاهر است که با وصفی که تفتازانی بجواب حدیث غدیر، در خلق احتمالات رکیکه و اعتراضات سخیفه، بمرتبه قصوی کوشیده، در مجیء مولی بمعنی أولی بالتصرف، اصلا کلامی نکرده، و رد آن به هیچ وجه (و لو کان ضعیفا سخیفا) ننموده.

و تمام عبارت قوشجى متعلق بحديث غدير اين ست:

[و الحديث الغدير المتواتر بيانه

ان النبى صلى الله عليه و سلم قد جمع الناس يوم غدير خم، موضع بين مكه و المدينة بالجحفة، و ذلك بعد رجوعه عن حجه الوداع، و جمع الرحال و صعد عليها و قال مخاطبا: «يا معشر المسلمين أ لست أولى بكم من أنفسكم؟، قالوا: بلى، قال: فمن كنت مولاه، فعلى مولاه، اللهم وال من والاه، و عاد من عاداه، و انصر من نصره، و اخذل من خذله». [١] شرح المقاصد ج ٢/٢٩٠.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٠۶

و هذا الحديث أورده على رضى اللَّه عنه يوم الشورى عند ما حاول ذكر فضائله و لفظ المولى قد يراد به المعتق، و المعتق، و الحليف، و الجار، و ابن العم و الناصر، و الاولى بالتصرف.

قال اللَّه تعالى: مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[١] أي أولى بكم، ذكره أبو عبيدة، و

قال النبي صلى الله عليه و سلم: «ايما امرأهٔ نكحت بغير اذن مولاها»

أى الاولى بها فى التصرف و المالك لتدبير أمرها، و مثله فى الشعر كثير، و بالجملة استعمال المولى بمعنى المتولى و المالك للامر و الاولى بالتصرف شائع فى كلام العرب، منقول عن ائمة اللغة، و المراد انه اسم لهذا المعنى، لا صفة بمنزلة الاولى، ليعترض بانه ليس من صيغة اسم التفضيل، و انه لا يستعمل استعماله، و ينبغى أن يكون المراد به فى الحديث هو هذا المعنى ليطابق صدر الحديث أعنى قوله: «أ لست أولى من أنفسكم؟»

و لا نه لا وجه للخمسة الاولى، و هو ظاهر، و لا السادس، لظهوره و عدم احتياجه الى البيان و جمع الناس لاجله، سيما و قد قال اللّه تعالى: وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ الْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِياءُ بَعْض

[۲]، و لا خفاء في ان الاولويـهٔ بالناس و التولي و المالكيـهٔ لتـدبير أمرهم و التصرف فيهم بمنزلهٔ النبي صـلي الله عليه و سـلم هو معنى الامامه.

و أجيب بانه غير متواتر، بل هو خبر واحد في مقابله الاجماع، كيف و قدح في صحته كثير من أهل الحديث، و لم ينقله المحققون منهم كالبخارى، و مسلم و الواقدى، و أكثر من رواه لم يرو المقدمة التي جعلت دليلا على ان المراد بالمولى هو الاولى بالتصرف. و بعد صحة الرواية، فمؤخر الخبر اعنى

قوله: «اللَّهمّ وال من والاه»

يشعر [١] الحديد: ١٥.

[۲] التوبة: ۷۱.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٠٧

بأن المراد بالمولى هو الناصر و المحب، بل مجرد احتمال ذلك كاف في دفع الاستدلال.

و ما ذكر من ان ذلك معلوم ظاهر من قوله تعالى: وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ الْمُؤْمِناتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِياءُ بَعْض

لا يدفع الاحتمال، لجواز أن يكون الغرض التنصيص على موالاته و نصرته، ليكون أبعد عن التخصيص الذي يحتمله أكثر العمومات، و ليكون أوفى بافادة الشرف حيث قرن بموالاة النبي صلى الله عليه و سلم.

و لو سلم ان المراد بالمولى هـو الاـولى، فـأين الـدليل على ان المراد هو الاـولى بالتصـرف و التـدبير؟ بـل يجوز أن يراد الاـولى فى الاختصاص به و القرب منه، كما قال اللّه تعالى: إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْراهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ

[١] و كما يقول التلامذة: نحن أولى باستادنا، و الاتباع: نحن أولى بسلطاننا، و لا يريدون الاولوية في التدبير و التصرف.

و حينئذ لا يدل الحديث على امامته، و لو سلم فغايته الدلالة على استحقاق الامامة و ثبوتها في المآل، لكن من أين و يلزم نفي امامة الائمة الثلثة قبله؟][7].

و علاوه بر این بحمد اللّه بدلیل أجلی و أولی از ما سبق ظاهر مینمایم که افاده تفتازانی و قوشجی درباره مجیء مولی بمعنی أولی، از خود ایشانست، نه آنکه آن را از شیعه نقل کردهاند.

بیانش آنکه عبد الوهاب قدوائی قنوجی معروف بمنعم خان در «بحر المذاهب» در جواب حدیث غدیر، نسبت این افاده متینه بشارح «تجرید» نموده، و بعد نقل رد بر مجیء مولی بمعنی الولی، «از مواقف» و شرح آن، تعقب و رد این رد، بهمین افاده رزینه فرموده.
[۱] آل عمران: ۶۸.

[٢] شرح التجريد للقوشجي: ٣٤٣.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٠٨

[و هذه عبارة «بحر المذاهب» في الجواب عن حديث الغدير:

و عن الثالث بمنع صحهٔ الحديث، و دعوى الضرورهٔ في العلم بصحته لكونه متواترا مكابره، كيف و لم ينقله كثير من أصحاب الحديث كالبخارى، و مسلم، و اضرابهما، و قد طعن بعضهم فيه كابن أبى داود السجستانى، و أبى حاتم الرازى و غيرهما من ائمهٔ الحديث.

و لان عليا رضى الله عنه، لم يكن يوم الغدير مع النبي صلى الله عليه و سلم فانه كان باليمن، و رد بأن غيبته، لا تنافى صحه الحديث، الا أن يروى هكذا:

أخذ بيده أو استحضره و قال: كذا و كذا.

و ان سلم صحة الحديث فلا نم انه متواتر، بل هو خبر واحد في مقابلة الاجماع و لو سلم فرواته لم يرووا مقدمة الحديث التي جعلت دليلا على ان المراد بالمولى هو الاولى، بالتصرف، فالمراد بالمولى هو الناصر لا الاولى، بدليل آخر الحديث اعنى

قوله: «اللُّهمّ وال من والاه، و عاد من عاداه»

، و لان مفعلا بمعنى أفعل، لم يـذكره أحد، و يقال: أولى من كذا، دون مولى من كذا، و أولى الرجلين و الرجال، دون مولى الرجلين أو الرجال، هكذا في «المواقف» و شرحه، و فيه بحث أورده شارح «التجريد» حيث قال: قد يراد بالمولى الاولى بالتصرف.

قال اللَّه تعالى: مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[١] أي أولى بكم، ذكره أبو عبيدة

وقال صلى اللَّه عليه و سلم: «أيما امرأهٔ نكحت بغير اذن مولاها»

أى الاولى بها في التصرف و المالك لتدبير أمرها، و مثله في الشعر كثير.

و بالجملة استعمال المولى بمعنى المتولى و المالك للامر و الاولى بالتصرف شائع فى كلام العرب، منقول عن أئمة اللغة، و المراد انه اسم لهذا المعنى لا صفة بمنزلة الاولى، ليعترض بانه ليس من صيغة اسم التفضيل و انه لا يستعمل استعماله. [1] الحديد: ١٥.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٠٩

و لو سلم ان المراد بالمولى هو الاولى، فأين الدليل على ان المراد هو الاولى بالتصرف و التدبير؟ بـل يجوز أن يراد الاولى في الاختصاص به و القرب منه.

كما قال الله تعالى: إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْراهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ

[1]، و يقول التلامذة: نحن أولى باستاذنا، و يقول الاتباع: نحن أولى بسلطاننا، و لا يريدون الاولوية فى التدبير و التصرف و حينئذ لا يدل الحديث على امامته، و لو سلم فغايته الدلالة على استحقاقه الامامة و ثبوتها فى المآل، لكن من أين يلزم نفى امامة الائمة الثلث قبله؟].

از ملاحظه این عبارت ظاهر است که عبد الوهاب با وصف انهماک در وساوس، و ارتباط در هواجس، و مبالغه و اهتمام تمام، در رد تقریر دلالت حدیث غدیر بر امامت جناب أمیر المؤمنین علیه السّر لام، رد انکار صاحب «مواقف» و شارح «مواقف»، بهمین افاده متینه که سابقا از «شرح مقاصد» و «شرح تجرید» نقل نموده و نسبت آن صراحهٔ بشارح «تجرید» فرموده، و هر گاه نسبت آن بشارح «مقاصد» هم انکار برخاست.

و هر گاه بحمد الله و کمال لطفه، مجیء مولی بمعنی أولی بالتصرف، و شیوع آن در کلام عرب و اشعار از افاده تفتازانی و قوشجی ثابت شد، پس باید دانست که جلائل فضائل، و عوالی معالی، و محاسن مفاخر و مکارم مآثر تفتازانی، بالاتر از آنست که محتاج بیان باشد

ترجمه تفتازانی بگفتار سیوطی»

جلال الدين سيوطى در «بغية الوعاة في طبقات اللغويين و النحاة» [1] آل عمران: ۶۸.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٢١٠

گفته:

[مسعود بن عمر بن عبد الله الشيخ سعد الدين التفتازاني الامام العلامة، عالم بالنحو، و التصريف، و المعانى و البيان، و الاصلين، و المنطق و غيرها شافعي.

قال ابن حجر: ولد سنة اثنتى عشرة و سبعمائة، و اخذ عن القطب [١] و العضد [٢] و تقدم فى الفنون، و اشتهر بذلك، و طار صيته، و انتفع الناس بتصانيفه، و له «شرح العضد»، شرح التلخيص، مطول، و آخر «مختصر»، شرح القسم الثانى من «المفتاح»، «التلويح على التنقيح» فى اصول الفقه، «شرح العقائد» «المقاصد» فى الكلام شرحه، «شرح الشمسية» فى المنطق، «شرح تصريف العزى [٣]» «الارشاد» فى النحو، «حاشية الكشاف» لم تتم و غير ذلك.

و كان في لسانه لكنة، و انتهت إليه معرفة العلوم بالمشرق، مات بسمرقند سنة احدى و تسعين و سبعمائة [۴]]

فضائل تفتازانی بگفتار ابو مهدی در «اسانید»

و سابقا شنیدی [۵] که أبو مهدی عیسی در کتاب «اسانید» خود گفته:

[قال الحافظ الجلال السيوطى: هو الامام العلامة مسعود بن عمر بن عبد الله الشيخ سعد الدين التفتازانى، عالم بالنحو، و التصريف، و المعانى و البيان، [١] قطب الرازى: محمد بن محمد، المنطقى الحكيم من آثاره «تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية، و يعرف بالقطب التحتانى تمييزا له عن شخص آخر يكنى قطب الدين كان يسكن معه فى اعلى المدرسة الظاهرية بدمشق، توفى سنة (٧٩٤). [٢] العضد: عضد الدين الايجى عبد الرحمن بن أحمد الاديب المتكلم صاحب «المواقف» فى علم الكلام، مات مسجونا بقلعة كرمان

[٣] العزى: كتاب في علم الصرف تأليف عز الدين إبراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني المتوفى بعد (٥٥٥).

[۴] بغية الوعاة في طبقات اللغويين و النحاة ص ٣٩١.

[۵] ج ۲ ص ۲۴۸ من طبعنا هذا.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: ۲۱۱

و الاصلين، و المنطق و غيرها شافعي.

قال ابن حجر: ولد سنهٔ اثنتي عشرهٔ و سبعمائه. و أخذ عن القطب و العضد و تقدم في الفنون، و اشتهر ذكره و طار صيته، و انتفع الناس بتصانيفه.

له «شرح على التلخيص مطول» و «مختصر» و شرح القسم الاول من «المفتاح» و «التلويح على التنقيح» في اصول الفقه، و «شرح العقائد النسفية» و «المقاصد» في علم الكلام و شرحه و «شرح الشمسية» في المنطق، و «شرح تصريف الزنجاني» و «الارشاد» في النحو، و «حاشية على الكشاف» لم تتم، و غير ذلك.

و كان في لسانه لكنة، و انتهت إليه الرياسة في العلوم العقلية. مات بسمرقند سنة احدى و تسعين و سبعمائة.

و قال الشهاب ابن حجر المكى فى فهرسته: [هو الامام أبو الفضائل أحمد ابن على بن مسعود، ثم ذكر ما تقدم من الجلال من ان اسمه مسعود، و انه شافعى المذهب، قال: و قد يرد عليه كلامه فى «التلويح» فانه فى كثير من المواضع يقتضى انه حنفى المذهب، قال: و قد يجاب بأن من يتكلم على طريق البحث مع أصحاب الاقوال لا يقضى عليه بأن بعض تلك الاقوال التى يتكلم فى الترجيح بينها مذهبه، و ان بالغ فى الانتصار له، لان شأن المتكلم فى ذلك انه انما يتكلم فى الدليل و ما يقتضيه، من غير نظر الى اعتقاده و ما عليه علمه و

اعتماده.

و يؤيد ذلك قولهم: ان الخلافي لا مذهب له و لا تسمى معلوماته فقها، أي في حال تكلمه على أقوال العلماء و ما يثبتها و ما ينفيها، و كان الجلال اعتمد فيما ذكر انه شافعي على هذا و الله اعلم.

و انظر ما ذكره الشهاب من الخلاف في اسم السعد مع قوله في اول المختصر له على التلخيص فيما رأينا من النسخ: اما بعد فيقول العبد الفقير الى الله الغنى مسعود بن عمر المدعو بسعد الدين التفتازاني، الا أن يقال لعل هذه الزيادة

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢١٢

لم تثبت عن المؤلف، و انما هي من وضع غيره و لا يخلو من بعد، على ان الظاهر فيما ذكر من الاسماء انما هو مؤلف «مراح الارواح» في التصريف فانه قال في أوله: قال المفتقر الى الله الودود أحمد بن على بن مسعود غفر الله له و لوالديه و احسن إليهما و إليه، و هو ان احتمل أن يكون من باب المتفق، لكن يبعده تواطؤ نسخ المختصر على ما تقدم و الله أعلم.

ثم رأيت في «الدرر» للحافظ ابن حجر في باب من اسمه مسعود من حرف الميم: محمود بن عمر بن عبد الله الفارسي الشيخ سعد الدين التفتازاني و لم يكتب ترجمته في هذا المحل، و أظنه بخط البرهان بن إبراهيم القلقشندي: محمود، و يقال: مسعود بن عمر بن عبد الله بن السمرقندي العلامة سعد الدين التفتازاني صاحب التصانيف المشهورة، أخذ عن القاضي عضد الدين و القطب الشيرازي [1]، و البهاء السمرقندي، و غيرهم من علماء عصره، و لازم الجد و الاجتهاد، حتى ساد على أبناء زمانه، و صار المعول عليه في حل المشكلات من العلوم العقلية، و سارت مصنفاته في أقطار الارض، و اتصل بالملك تيمور [7]، و كان يجتمع هو و الشريف زين الدين على بن محمد الجرجاني [٣]، فيجلس الشريف عن يمينه، و التفتازاني عن يساره، و تقع بينهما مناظرات و يروج الشريف فيها غالبا عليه لفصاحة لسانه و طلاقته، و كون التفتازاني لسانه لم يكن كقلمه، فاذا انفصل [١] القطب الشيرازي: الصحيح هو القطب الرازي، فان القطب الشيرازي توفي سنة (٧١٠) قبل ولادة التفتازاني بسنتين.

[۲] الملك تيمور: الاعرج او تيمور لنگ كان سليل جنكيز، ولـد في كش بالمغرب من سـمرقند و اتخذ سـمرقند عاصـمهٔ له، و تلقب بخليفهٔ جغتاي و اشتهر بالقساوهٔ توفي سنهٔ (۷۸۳).

[٣] الشريف الجرجاني: السيد على بن محمد الاديب المنطقى المتوفى (٨١٤).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٢١٣

المجلس كتب السعد على تلك المسألة التى وقع البحث فيها كتابة يتبين للناظر فيها ان الشريف لم يحقق ذلك المحل كما ينبغى، و استمر مكبا على الاشتغال و التأليف، لا يعوقه عنهما عائق مع ضيق العيش بالنسبة الى مقامه، حتى توفى و يقال: انه كتب على الحاوى الصغير كتابة، و من نظمه فيما قيل:

طويت لاحراز الفنون و نيلها رداء شبابي و الجنون فنون

فلما تعاطيت الفنون و خطبها تبين لي ان الفنون جنون

و قال الكفوى في كتائبه: كان من كبار علماء الشافعية و مع ذلك فله آثار جليلة في اصول الحنفية.

توفى بظاهر سمرقند يوم الاثنين الثانى و العشرين من محرم سنة اثنتين و تسعين و سبعمائة، و نقل الى سرخس و دفن بها فى جمادى الاولى من السنة، و كتب على صندوق قبره:

ألا ايها الزوار زوروا و سلموا على روضة الحبر الامام المحقق

[۱] و محمود بن سليمان كفوى [۲] در «كتائب اعلام الاخيار» گفته:

[وكان سعد المله و الدين بعد ما اشمأز طبعه من تقدم الشريف في تلك الاحايين قد فقد عنفوان الشباب، و صرف اوان الكهوله، و شرف غرة عمره الخراب، و حل عارضه طلائع ليس يغني الخضاب، حتى المته ملمات الشيب بالمفرق، و شغلته عن صيد الغزال

المطوق.

و غرة عمر المرء قبل مشيبه و قد فنيت نفس تولى شبابها

إذا أسود لون المرء و أبيض شعره تنغص من ايامه مستطابها

[١] اسانيد المغربي: ص ٥٧ مخطوط في مكتبة الناصرية بلكهنو.

[۲] الكفوى: محمود بن سليمان الحنفى الرومى القاضى و كتابه «كتائب اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار» في تراجم رجال الحنفية لم يطبع الى الان، توفى نحو (٩٩٠).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢١٤

فاغتم لذلك سعد المله، وحزن حزنا شديدا يظن منه أن مضاهيه في الزمان كان فقيدا، فلم يدرس بعدها الا يويمات قلائل، ولم يلتو فيها عن عويصات المسائل، فما لبث حتى ألم بذاته الشريفة ألم ضربها المامه، و نغص عيشه و تعذر عليه قعوده و قيامه، و لم يتماسك من مرضه الى أن نقله الرحمن الى جوار رحمته مغفور الزلات، موفور الحسنات، نور الله مرقده و في اعلى غرف الجنان رقده، و كان قد توفى بظاهر سمرقند يوم الاثنين الثاني و العشرين من محرم سنة اثنتين و تسعين و سبعمائة، و نقل الى سرخس، و دفن بها في جمادي الاولى في تلك السنة.

و كان من كبار العلماء الشافعية، و مع ذلك له آثار جليلة في اصول الحنفية، بلغني من الثقات انه كتب حول صندوق قبره بسرخس: الا يا أيها الزوار زوروا و سلموا على روضة الحبر الامام المحقق

سلطان العلماء المصنفين، وارث علوم الانبياء و المرسلين، معدل ميزان المعقول و المنقول، منقح اغصان الفروع و الاصول، ختم المجتهدين أبى سعد الحق و الدين مسعود القاضى الامام، مقتدى الانام ابن عمر المولى المعظم، أقضى القضاة الاعلم، برهان الملة و الدين، ابن الامام الربانى العالم الصمدانى، مفتى الفريقين، مقتدى الخافقين، سلطان العارفين، قطب الواصلين، شمس الحق و الدين، الغازى التفتازانى قدس الله أرواحهم و أنزل فى فراديس الجنان أشباحهم.

و كتب تحت قدمه المبارك هذه التواريخ: ولد عليه الرحمة و الرضوان في صفر سنة اثنتين و عشرين و سبعمائة و فرغ من تأليف «شرح الزنجاني في التصريف» حين بلغ ستة عشر سنة، في شعبان سنة ثمان و ثلثين و سبعمائة بترمذ، و من «شرح تلخيص المفتاح» في صفر سنة ثمان و أربعين بهراة، و من اختصاره سنة

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢١٥

ست و خمسین بغجدوان [۱].

و من «شرح الرسالة الشمسية» في جمادى الآخرة سنة سبع و خمسين بمزار حام و من «شرح التوضيح» في ذى القعدة سنة ثمان و خمسين بگلستان تركستان، و من «شرح العقائد» في شعبان سنة ثمان و ستين و من «حاشية شرح المختصر في الاصول» في ذى الحجة سنة سبعين، و من رسالة «الارشاد» سنة أربع و سبعين كلها بخوارزم.

و من «مقاصد الكلام» و «شرحه» في ذي القعدة سنة أربع و ثمانين بسمرقند، و من «تهذيب الكلام» في رجب، و من «شرح القسم الثاني من مفتاح العلوم» في شوال سنة تسع و ثمانين بظاهر سمرقند.

و شرع فى تأليف «فتاوى الحنفية» يوم الاحد التاسع من ذى القعدة سنة تسع و ستين بهراة، و فى تأليف «مفتاح الفقه» سنة اثنتين و ثمانين، و من تأليف «تلخيص الجامع» سنة ست و ثمانين كلها بسرخس، و من «شرح الكشاف» فى الثامن من ربيع الاول سنة تسع و ثمانين بظاهر سمرقند.

و توفى يوم الاثنين الثانى و العشرين من محرم سنة اثنتين و تسعين و سبعمائة بسمرقند، و نقل الى سرخس، و دفن بها يوم الاربعاء التاسع من جمادى الاولى من تلك السنة الى هنا مما كتب حول صندوقه:

قال السيد الشريف قدس سره في تاريخ وفاته:

آفتاب شرع و ملت سعد تفتازان چو رفت آب چشم آمد چو سیل و بلع السیل رباه

[١] غجدوان (بضم الغين و سكون الجيم و ضم الدال) من قرى بخارى.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢١٤

عقل را پرسیدم از تاریخ سال رحلتش گفت تاریخش بگویم «طیب اللَّه ثراه»

[1] و كان رحمه الله من محاسن الزمان، لم تر العيون مثله في الأعيان و الاعلام، و هو الاستاذ على الاطلاق، و المشار إليه بالاتفاق، و المشهور في ظهور الآفاق، و المذكور في بطون الاوراق، اشتهر تصانيفه في الارض ذات الطول و العرض، حتى ان السيد الشريف في مبادئ التأليف و أثناء التصنيف كان يغوص في بحار تحقيقه و تحريره، و يلتقط الدرر من كم تدقيقه و تسطيره، يعترف برفعه شأنه و جلالته و وفور فضله و علو مقامه و امامته، الاانه لما وقع بينهما المشاجرة و المنافرة بسبب ما وقع في مجلس تيمور من المباحثة و المناظرة و المجادلة و المكابرة بحيث لم يكن الوفاق، التزم بتزييف كل ما قال، و كلاهما فضلا في الورى كانا مضرب الامثال – الخ

فضائل تفتازانی بگفتار ازنیقی در «مدینهٔ العلوم»

و ازنیقی در کتاب «مدینهٔ العلوم» گفته:

[و أما سعد الدين التفتازاني فهو مسعود بن القاضي فخر الدين عمر بن مولى الاعظم، برهان الدين عبد الله بن الامام الزماني شمس الحق و الدين، الغازي الشيخ سعد الدين التفتازاني الامام العلامة عالم بالنحو و الصرف و المعاني و البيان و الاصلين و المنطق و غيرها، شافعي.

قال ابن حجر: ولد سنة اثنتى عشر و سبعمائة، و اخذ عن القطب، و العضد و تقدم فى الفنون، و اشتهر ذكره، و انتفع الناس بتصانيفه، و له «شرح العضد»، «شرح التلخيص»، «مطول» و آخر مختصر شرح القسم الثالث من «المفتاح» «التلويح فى شرح التوضيح» فى الاصول، «شرح العقائد النسفية»، «شرح [1] لا يخفى ان هذه الجملة تطابق عدد (٧٩٣) الا أن لا يحسب الهمزة من كلمة الجلالة لانها لا تلفظ. عبقات الانوار فى امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢١٧

المقاصد» فى الكلام، «شرح الشمسية» فى المنطق و الكلام «حاشية الكشاف» لم يتم، و «حاشية شرح العضد»، «مختصر ابن الحاجب» و غير ذلك، و تصانيفه كثيرة، و كان فى لسانه لكنة، و انتهت إليه معرفة العلوم بالمشرق، مات بسمرقند سنة احدى و سبعين و سبعمائة. قلت: ذكر مولانا فتح الله الشرواني [1] فى أول شرحه «للارشاد» فى النحو للفاضل سعد الدين التفتازاني روح الله روحه: لا بأس بذكر تاريخ «الارشاد»، بل سائر مؤلفات المصنف، لقد زرت مرقده المقدس بسرخس، فوجدت مكتوبا على صندوق مرقده - الخ

قوشجی نیز از اکابر محققین و اجله مدققین اهل سنت است

و علامه قوشجی هم، از اکابر محققین و اجله مدققین، و اعاظم مشهورین و افاخم معروفین است.

مصطفى بن عبد الله [٢] در «كشف الظنون» بعد ذكر «شرح تجريد اصفهاني» [٣] گفته:

[ثم شرح المولى المحقق علاء الدين على بن محمد الشهير بقوشجى المتوفى سنة تسع و سبعين و ثمانمائة، شرحا لطيفا ممزوجا، أوله خير الكلام حمد الملك العلام-الخ.

لخص فيه فوائد الاقدمين أحسن تلخيص، و اضاف إليها نتائج فكره مع [١] الشرواني: فتح اللَّه بن أبي يزيد بن عبد العزيز الشافعي الاديب المفسر المتوفى بعد (٨٨٠).

[٢] مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الحنفي الشهير بحاجي خليفه كاتب جلبي المتوفى (١٠٤٧).

[٣] الاصفهاني: شمس الدين محمود بن عبد الرحمن بن أحمد أبو الثناء الشافعي المتوفى (٧٤٩).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٢١٨

تحرير، سوده بكرمان، و اهداه الى السلطان أبي سعيد خان [١]، قد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد.

قال في ديباجته بعد مدح الفن و المصنف: ان كتاب «التجريد» الذي صنفه المولى الاعظم، قدوة العلماء الراسخين، اسوة الحكماء المتألهين، نصير الحق و الملة و الدين، تصنيف مخزون بالعجائب، و تأليف مشحون بالغرائب، فهو و ان كان صغير الحجم، وجيز النظم، فهو كثير العلم، جليل الشأن، حسن الانتظام مقبول الائمة العظام، لم يظفر بمثله علماء الاعصار، مشتمل على اشارات الى مطالب هي الامهات، مملو بجواهر كلها كالفصوص و محتو على كلمات يجرى أكثرها مجرى النصوص، متضمن لبيانات معجزة في عبارات، موجزة و تلويحات رائقة لكمالات شائقة، يفجر ينبوع السلاسة من لفظه، و لكن معانيه لها السحر يسجد، و هو في الاشتهار كالشمس في رابعة النهار، تداولته أيدى النظار.

ثم ان كثيرا من الفضلاء وجهوا نظرهم الى شرح هذا الكتاب و نشر معانيه و من تلك الشروح و ألطفها مسلكا هو الذى صنفه العالم الربانى مولانا شمس الدين محمود الأصبهانى فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده، و تلقاه الفضلاء بحسن القبول حتى ان السيد الفاضل [۲] قد علق عليه حواشى تشتمل على تحقيقات رائقة، و تدقيقات ذائقة شائقة، تنفجر من ينابيع تحريراته انهار الحقائق، و تنحدر من علو تقريراته سيول الدقائق، و مع ذلك كان كثير من مخفيات رموز ذلك الكتاب باقيا على حيالها، بل كان الكتاب على ما كان من كونه كنزا مخفيا و سرا مطويا كدرة لم تثقب و مهرة لم تركب، لانه كتاب غريب فى صنعته، يضاهى الألغاز لغاية ايجازه، [١] أبو سعيد خان: السلطان بن محمد بن ميرانشاه گوركانى، آخر ملوك التيمورية فى خراسان قتل (٨٣١–٨٧٣).

[٢] هو المير سيد شريف على الجرجاني المتوفى سنة (٨١٤).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢١٩

و يحاكى الاعجاز في اظهار المقصود و إبرازه.

و انى بعد أن صرفت فى الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى، و وقفت على الفحص عن دقائقه قدرا من دهرى، فما من كتاب فى هذا العلم الا تصفحت سينه و شينه و ما من صحيفه مزبوره فى هذا الفن الا تعرفت غثه و سمينه أبت نفسى أن يبقى تلك البدائع تحت غطاء من الابهام و يكون تلك الودايع فى خفاء من الافهام، فرأيت أن أشرحه شرحا يذلل صعابه، و يكشف عن وجوه خرائده نقابه، و اضيف إليها فوائد التقطتها من سائر الكتب و زوائد استنبطها بفكرى القاصر و خاطرى الفاتر، فتصديت بما عنيت، فجاء بحمد الله كما يحبه الاوداء لا مطولا فيمل، و لا مختصرا فيخل، مع تقرير لقواعده، و تحرير لمعاقده، و تفصيل لمقاصده [1].

انتهى ملخصا و انما أوردته ليعلم قدر المتن و الماتن، و فضل الشرح و الشارح.

و أحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرىزاده [٢]، در كتاب «شقائق نعمانيه في علماء الدولة العثمانية» گفته:

[و من مشايخ الطريقة في زمانه، العالم العارف بالله الشيخ محيى الدين محمد الاسكليبي [٣] كان رحمه الله من طلبة العلم حتى وصل الى خدمة المولى الفاضل علاء الدين على بن محمد القوشجى – الخ. [١] شرح تجريد القوشجى ص ١.

[٢] طاش كبرى زاده: عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي المتوفى سنة (٩۶٨).

[٣] محيى الدين محمد الاسكليبي المفسر المتوفى سنة (٩٢٢)

«مولی در حدیث غدیر نزد شیخین نیز بمعنای اولی است»

و علاوه بر این همه، حسب اعتراف ابن حجر مکی [۱]، أبو بکر و عمر بالخصوص در حدیث غدیر، از مولی معنی اولی فهمیدهاند، و ابن حجر همین معنی را واقعی گفته، چنانچه در «صواعق محرقه» در وجوه جواب حدیث غدیر گفته: [ثالثها سلمنا انه أولى، لكن لا نسلم ان المراد انه الاولى بالامامـهُ، بل بالاتباع و القرب منه، فهو كقوله تعالى: إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْراهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ

[۲] و لا قاطع، بل و لا ظاهر على نفى هذا الاحتمال، بل هو الواقع، إذ هو الذى فهمه أبو بكر و عمر، و ناهيك بهما من الحديث، فانهما لما سمعاه قالا له: امسيت يا ابن أبى طالب مولى كل مؤمن و مؤمنة.

أخرجه الدارقطني [٣]، و أخرج أيضا انه قيل لعمر: انك تصنع بعلى شيئا لا تصنعه بأحد من أصحاب النبي صلى الله عليه و سلم؟! فقال: انه مولاي [۴].

و شيخ عبد الحق [۵] در «لمعات شرح مشكاة» نقلا عن ابن حجر گفته:

سلمنا أنه أولى، لكن لا نسلم أن المراد أنه أولى بالامامة، بل بالاتباع و القرب منه، فهو كقوله تعالى: إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْراهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّنَعُه هُ

، و لا قاطع و لا [١] ابن حجر مكى: أحمد بن محمد بن محمد بن على الهيتمي المصرى المتوفى سنة (٩٧٣).

[۲] آل عمران: ۶۸.

[٣] الدارقطني: على بن عمر بن أحمد الشافعي المتقدم ذكره المتوفى (٣٨٥).

[4] الصواعق المحرقة: ٢۶.

[۵] عبد الحق: بن سيف الدين بن سعد الله الدهلوى الحنفي المتوفى سنة (١٠٥٢).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٢١

ظاهر، على نفى هذا الاحتمال، بل هو الواقع، إذ هو الذى فهمه أبو بكر و عمر و ناهيك بهما فى فهم الحديث أنهما لما سمعاه قالا له: أمسيت يا ابن أبى طالب ولى كل مؤمن و مؤمنة.

خرجه الدارقطني، و اخرج أيضا: انه قيل لعمر أنك تصنع بعلى شيئا لا تصنع بأحد من أصحاب النبي صلى الله عليه و سلم؟! فقال: انه مولاي [١].

و شهاب الدين أحمد بن عبد القادر شافعي [٢] در «ذخيرهٔ المآل» گفته:

و قـد توليت الامـام المرتضى لقبـا و فعلاـ و قولا على بن أبى طالب رضى اللّه عنه و المراد بالتولى الولايـهٔ و هو الصـديق الناصـر، أو الاولى بالاتباع و القرب منه، كقوله تعالى: إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْراهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ

، و هذا الذي فهمه عمر رضى الله عنه من الحديث، فانه لما سمعه قال: يهنئك يا ابن أبي طالب امسيت ولى كل مؤمن و مؤمنه] [٣]-الخ.

پس اگر شاهصاحب و دیگر حضرات را در انکار مجیء مولی بمعنی أولی، از أرواح ائمهٔ لغویین و ثقات مفسرین و علمای معتمدین، شرمی و آزرمی دامنگیر نشده بود، کاش از مخالفت شیخین می ترسیدند، و از تسفیه و تحمیق و تجهیلشان، بر خود می از مخالفت می از ایکن در مقام مقابله شیعه، و رد الزاماتشان، نه از انکار واضحات و ابطال افادات ائمه ثقات باکی دارند، و نه از مخالفت و معاندت أئمهٔ و خلفای خود حسابی برمیدارند. [۱] اللمعات فی شرح المشکوهٔ.

[٢] شهاب الدين أحمد بن عبد القادر: بن بكرى العجيلي الشافعي الرجالي المتوفى سنة (١٢٢٨).

[٣] ذخيرة المآل مخطوط في مكتبة المصنف بلكهنو.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٢٢

و عجب است و کمال عجب از تهافت و تناقض ابن حجر که هر گاه بتصریح خودش احتمال إرادهٔ أولی بالاتباع و القرب از لفظ مولی احتمال واقعی است، و شیخین از مولی همین معنی فهمیدهاند، باز چرا انکار مجیء مولی بمعنی أولی، قبل از این نموده، داد بهت و مكابره داده، جزاف و گزاف را بغايت قصوى رسانيده، حيث قال فى وجوه رد تمسك أهل الحق بحديث الغدير: [و ثانيها: لا_نسلم أن المعنى المولى ما ذكروه، بل معناه الناصر لانه مشترك بين معان: كالمعتق، و العتيق، و المتصرف فى الامر، و الناصر، و المحبوب، و هو حقيقهٔ فى كل منها.

و تعيين بعض معنى المشترك من غير دليل يقتضيه تحكم لا يعتد به.

و تعميمه في مفاهيمه كلها لا_ يسوغ، لانه ان كان مشتركا لفظيا بأن تعدد وضعه بحسب تعدد معانيه كان فيه خلاف، و الذي عليه جمهور الاصوليين و علماء البيان و اقتضاء استعمالات الفصحاء للمشترك انه لا يعم جميع معانيه.

على أنا لو قلنا بتعميمه على القول الآخر، أو بناء على انه مشترك معنوى، بأن وضع وضعا واحدا للقدر المشترك و هو القرب المعنوى، من الولى (بالفتح)، فيصح لصدقه على كل مما مر فلا يتأتى تعميمه هنا، لامتناع إرادة كل من المعتق و العتيق، فتعين إرادة البعض، و نحن و هم متفقون على صحة إرادة الحب (بالكسر)، و على رضى الله عنه سيدنا و حبيبنا.

على أن كون المولى بمعنى الامام لم يعهد لغة و لا شرعا. أما الثانى: فواضح، و اما الاول فلان أحدا من أئمة العربية، لم يذكر أن مفعلا يأتى بمعنى أفعل، و قوله تعالى: مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[١] أي مقركم أو ناصركم مبالغة في نفي [١] سورة الحديد: ١٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٢٣

النصرة، كقولهم: الجوع زاد من لا زاد له.

و أيضًا فالاستمال يمنع من أن مفعلاً بمعنى افعل، إذ يقال: هو أولى من كذا دون مولى من كذا، و أولى الرجلين دون مولاهما، و حينئذ فانما جعلنا من معانيه المتصرف في الامور نظرا للرواية الاتية:

«من كنت وليه».

فالغرض من التنصيص على موالاته اجتناب بغضه، لان التنصيص عليه أو في بمزيـد شـرفه، و صـدره «بألست أولى بكم من انفسكم» ثلثا، ليكون أبعث على قبولهم، و كذا بالدعاء له لاجل ذلك أيضا] [١]-الخ.

مقام حیرت أولی الالباب است که در این طامات و خزعبلات، بمبالغه تمام نفی مجیء مولی بمعنی أولی مینماید، و باز در وجه ثالث که متصل بهمین وجه ثانی است و فاصله ندارد، بر رو میافتد و نفی اراده اولی بالامامهٔ کرده، اراده معنی أولی بالاتباع و القرب را واقعی می گوید، و فهمیدن شیخین آن را حتما و جزما افاده می کند، و نمی داند که این افاده خرافات سابقه او را «هَباءً مُنْثُوراً»

مى نمايد، و بأبلغ وجوه استيصال آن مى كند.

و پر ظاهر است که اراده معنی أولی بالاتباع و القرب، نفی معنی امامت هم نمی کند، کما سیتضح فیما بعد انشاء اللّه تعالی.

و ابن حجر برد و ابطـال مجیء مولی بمعنی أولی، بحقیقت بر ابو بکر و عمر رد مینمایـد، و هر دو امام خود را جاهل بلغت عرب، و غیر عارف بمراد حدیث نبوی میگرداند.

آرى رد شيعه بايد كرد، گو بر ابو بكر و عمر هم رد شنيع متوجه شود! و از لطائف آنست كه شيخ عبد الحق هم، با آن همه متانت و امعان، و تدرب و اتقان، كه معتقدينش براى او ثابت مىسازند، بسبب انهماك در [۱] الصواعق المحرقة: ۲۵.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٢۴

رد حق و تأیید باطل مطلقا، چپ و راست ننگریسته، بایراد این تهافت و تناقض حجری دل خوش کرده، چنانچه در «لمعات» گفته: [و قد رد علیهم أهل السنهٔ و الجماعه، و کلامهم فی ذلک طویل مذکور فی «الصواعق المحرقهٔ» للشیخ ابن حجر مکی، و نحن نقلنا منه ما تیسر اختصارا: قال: لا تسلم ان معنى المولى ما ذكروه، بل معناه الناصر، لانه مشترك بين معان كالمعتق و العتيق، و المتصرف فى الامر، و الناصر، و المحبوب، و تعيين بعض معانى المشترك من غير دليل يقتضيه تحكم لا يعتد به، و نحن و هم متفقون على صحة إرادة الحب (بالكسر) و الناصر، و على رضى الله عنه سيدنا و حبيبنا و ناصرنا.

على أن كون المولى بمعنى الامام لم يعهد لغه و لا شرعا، و لم يذكر أحد من أئمه ان مفعلا يأتى بمعنى أفعل، و يقال: هو أولى من كذا، دون مولى من كذا، و أولى الرجلين، دون مولاهما.

فالغرض من التنصيص على موالاته الاجتناب من بغضه، لان التنصيص عليه أو في بمزيد شرفه، و صدره

«بألست أولى بكم من أنفسكم؟»

ليكون أبعث على قبولهم اياه، و كذا بالدعاء له لاجل ذلك أيضا، و يرشد لما ذكرناه حثه صلى الله عليه و سلم في هذه الخطبة على أهل بيته عموما، و على على خصوصا، كما جاء عند الطبراني [١]، و غيره بسند صحيح.

و أيضا سبب ذلك كما نقله الحافظ شمس الدين الجزرى، عن ابن اسحاق [٢]، ان عليا تكلم فيه بعض من كان معه فى اليمن، فلما قضى النبى صلى الله عليه و سلم حجه، خطبها تنبيها على قدره، وردا على من تكلم فيه، كبريده [٣] كما ذكر فى [١] الطبرانى: سليمان بن أحمد بن أيوب المحدث الحافظ المتوفى باصفهان سنة (٣٥٠).

[٢] ابن اسحاق: محمد بن اسحاق بن يسار المدنى المورخ المتوفى (١٥١).

[٣] بريدة: بن الحصيب بن عبد الله الاسلمي الصحابي المتوفى بمرو سنة (٤٣).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٢٥

«الصحيح البخاري»: انه كان يبغضه، و

ذكر الذهبى و صححه: انه خرج معه الى اليمن، فرأى منه جفوه فقصه للنّبى صلى الله عليه و سلم، فجعل يتغير وجهه و يقول: «يا بريده أ لست أولى بالمؤمنين من أنفسهم؟»، قلت: بلى يا رسول الله، قال: «من كنت مولاه، فعلى مولاه». سلمنا أنه أولى الى آخر ما سبق . وكاش عبد الحق در اينجا ذكر ابن حجر بميان نمى آورد تا عوام را گونه تأملى در تخديع و تلبيس حضرتش رو مىداد، لكن هر گاه حضرت او ذكر ابن حجر نموده، تيشه بر پاى خود زد، چه جا كه واقعيت اين احتمال و فهميدن شيخين آن را، خود در «لمعات» از «صواعق» نقل كرده باشد، و در ترجمه فارسى «مشكاه» مزيد ديانت و امانت را پيش نظر نهاده، ذكر ابن حجر واقعيت احتمال اراده أولى بالاتباع و القرب از لفظ مولى، و فهميدن شيخين آن را، حذف نموده، حيث قال: [شيخ ابن حجر گفت: سلمنا كه مولى بمعنى أولى است و ليكن از كجا لارزم آيد كه أولى بامامت مراد است، بلكه بقرب و اتباع، چنانكه در قرآن مجيد مىفرمايد: إِنَّ وَلَى النَّاس بِابْراهِيمَ للَّذِينَ اتَّبَعُوهُ

[۱] و دلیل قاطع بلکه ظاهر نیز بر نفی این احتمال نداریم، سلمنا مراد أولی بامامت است، اما دلیل نیست بر امامت فی الحال، بلکه در مال - الخ

«حدیث غدیر بلفظهای دیگر»

اشاره

و از دلائل قاطعه بر مجیء مولی بمعنی أولی، و بودن «مولی» بهمین معنی در حدیث غدیر، آنست که در بعض طرق این حدیث بجای

«من [۱] آل عمران: ۶۸.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٢٤

كنت مولاه»

لفظ

«من كنت أولى به عن نفسه»

وارد شده، و در بعض آن

«من كنت وليه»

و «أولى بنفسه».

ميرزا محمد بن معتمد خان بدخشاني [١] در «مفتاح النجا في مناقب آل العبا» در ذكر حديث غدير گفته:

[و للطبراني في رواية أخرى عن أبي الطفيل [٢]، عن زيد بن ارقم [٣] رضى اللَّه عنهما بلفظ «من كنت أولى به من نفسه، فعلى وليه، اللَّهمّ وال من والاه، و عاد من عاداه»] [۴].

و نیز میرزا محمد در «نزل الابرار» که التزام ایراد احادیث صحیحه در آن کرده، از تعرض بأحادیث ضعاف بلکه حسان هم، در آن احتراز نموده کما فی خطبته گفته:

[و عنـد الطبراني في روايـهٔ أخرى عن أبي الطفيـل، عن زيـد بن ارقم رضـي اللَّه عنهمـا بلفـظ «من كنت أولى به من نفسه، فعلى وليه، اللَّهمّ وال من والاه و عاد من عاداه»] [۵].

و قاضى سناء اللَّه پانى [۶]، تلميذ رشيد شاه ولى اللَّه [۷]، كه شاهصاحب او را [۱] البـدخشانى: ميرزا محمد بن معتمد خان المتوفى بعد سنهٔ (۱۱۲۶).

[٢] أبو الطفيل: عامر بن وائلة المتوفى بمكة المكرمة سنة (١٠٠) أو (١٠٥) أو (١٢٥).

[٣] زيد بن ارقم: الصحابي المتوفى سنة (٩٤).

[4] المعجم الكبير ج ٥/١٨٦.

[۵] نزل الابرار ص ۲۱.

[۶] محمد سناء اللَّه (ثناء اللَّه): الهندى الباني الحنفي النقشبندي المتوفى (١٢١٤).

[۷] شاه ولى اللَّه: أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى العمرى الحنفي المتوفى (۱۱۷۴) او (۱۱۸۰).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٢٢٧

بيهقى وقت مى گفتند كما في «اتحاف النبلاء» و نبذي از محامد جليله و مناقب سنيه او سابقا شنيدي، در «سيف مسلول» گفته:

[و در بعضی روایات آمده:

«من كنت أولى به من نفسه، فعلى وليه اللهم وال من والأه و عاد من عاداه»].

و يوسف بن قزغلى سبط ابن الجوزى در كتاب «تذكرهٔ خواص الامهٔ في معرفهٔ الائمهٔ» بعد ذكر عدم جواز اراده معانى ديگر از لفظ مولى در حديث غدير گفته:

[فتعين العاشر، و معناه

«من كنت أولى به من نفسه، فعلى أولى به»،

و قد صرح بهذا المعنى الحافظ أبو الفرج يحيى بن سعيد الثقفي الاصفهاني [١] في كتابه المسمى «بمرج البحرين» فانه

روى هذا الحديث باسناده الى مشايخه و قال فيه: فاخذ رسول الله صلى الله عليه و سلم بيد على، و قال: «من كنت وليه» و «أولى به من نفسه، فعلى وليه»] [۲]. و بر متتبعین حدیث و کلام، و ممارسین تحقیقات علمای اعلام، واضحست که قضیه «الحدیث یفسر بعضه بعضا» دائر بر السنه محققین فحول، و مسلم نزد ایشان و مقبولست، که جابجا برای رفع اشکالات و دفع اعتراضات، بآن تمسک مینمایند.

علامه ابن حجر عسقلانى، در «فتح البارى شرح صحيح بخارى» [١] أبو الفرج يحيى الاصفهانى: ما وجدت له ترجمهٔ فى كتب التراجم و الرجال الاان يكون المراد منه أبا الفرج يحيى بن محمود بن سعد الثقفى الاصفهانى فنسب الى الجد، و صحف السعد سعيدا، و هو من مشاهير شيوخ الحديث فى القرن السادس، ولد سنهٔ (۵۱۴) و روى الكثير باصبهان، و الموصل، و حلب، و دمشق، و توفى بنواحى همدان سنهٔ (۵۸۴). و لكن لم يذكر له كتاب باسم «مرج البحرين».

[٢] تذكرة خواص الامة في معرفة الائمة: ٢٠.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٢٨

در شرح حدیث عائشه:

«قالت استأذنت هاله [۱] بنت خويلـد أخت خديجـهٔ على رسـول الله صـلى الله عليه و سـلم، فعرف استيـذان [۲] خديجـهٔ، فأرتاع [۳] لذلك، فقال: اللهم [۴] هالهٔ، قالت:

فغرت، فقلت: ما تذكر من عجوز من عجائز قريش، حمراء الشدقين [۵] هلكت في الدهر أبدلك الله خيرا منها» [۶].

که عند الامعان، بلکه بلا امعان، مثبت کمال ایمان و ورع حضرت عائشه است، که خود، طعن و تشنیع بلیغ بر حضرت خدیجه، و آن هم روبروی جناب رسالتمآب صلّی اللّه علیه و آله است، بر خلاف مرضی مبارک آن جناب، نقل میفرماید، گفته:

[قوله: قد ابدلك الله منها، قال ابن التين [٧]: في سكوت النبي صلى الله عليه و سلم على هذه المقالة دليل على أفضلية عائشة على خديجة، الا أن يكون المراد بالخيرية هنا حسن الصورة و صغر السن- انتهى. [١] هالة بنت خويلد: كانت زوج الربيع بن عبد العزى بن عبد الشمس والد أبي العاص بن الربيع زوج زينب بنت النبي.

[٢] فعرف استئذان خديجة: أي صفته لشبه صوتها بصوت اختها فتذكر خديجة بذلك.

[٣] فارتاع: من الروع أي فزع و المراد من الفزع لازمه و هو التغير، و في بعض الروايات: ارتاح بالحاء المهملة أي اهتز لذلك سرورا.

[۴] اللُّهمّ هالة: و هي اما منصوبة تقديرها اجعلها هالة و اما مرفوعة أي هذه هالة.

[۵] قال ابن حجر: المراد ما في باطن الفم و هي كناية عن سقوط الاسنان حتى لا يبقى الا اللحم الاحمر من اللثة.

[4] صحيح البخاري باب تزويج النبي ص خديجة و فضلها.

[V] ابن التين: عبد الواحد السفاقسي المغربي المالكي من شراح صحيح البخاري.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٢٩

و لا يلزم من كونه لم ينقل فى هذه الطريق انه صلى الله عليه و سلم رد عليها عدم ذلك، بل الواقع انه صدر منه رد لهذه المقالة، ففى رواية أبى نجيح عن عائشة عند أحمد، و الطبرانى فى هذه القصة: قالت عائشة: قد ابدلك الله بكبيرة السن حديثة السن، فغضب حتى قلت: و الذى بعثك بالحق لا اذكرها بعد هذا الا بخير.

و هذا يؤيد ما تأوله ابن التين في الخيرية المذكورة و الحديث يفسر بعضه بعضا][١].

پس بمقتضای الحدیث یفسر بعضه بعضا بتصریح روایت طبرانی و اصفهانی واضح گردید که مراد از (مولی) در حدیث غدیر (أولی) است. پس، از تعصب این حضرات، پیش که شکایت توان برد، که با وصف شهرت (مولی) بمعنی (أولی)، و وقوع این استعمال در قرآن و سنت، و تصریحات ائمه لغویین بآن، و فهمیدن شیخین آن را، و ثبوت آن بتفسیر خود حدیث غدیر، بانکار آن می پردازند و بندای جهوری، جار می زنند که (مولی) بمعنی (أولی) در لغت عرب نیامده؟! پاداش این انصاف دشمنیها، بجز احکم الحاکمین و اعز المنتقمین، از که توان خواست، فالی الله المشتکی.

و علاوه بر این همه، ثقات متعصبین أهل سنت تصریح کردهاند، که از جمله معانی حقیقیه لفظ (مولی)، (متصرف فی الامر) است، و این هم برای استدلال اهل حقّ کافیست، ضرور نیست که (مولی) را بمعنی (أولی بالتصرف) بگیریم، چه حاصل (أولی بالتصرف) و (متصرف فی الامر) متحد است. [۱] فتح الباری بشرح صحیح البخاری ج ۷/۱۱۱.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٣٠

آنفا دانستی که ابن حجر مکی در «صواعق محرقه» بجواب حدیث غدیر گفته:

[الثاني: لا نسلم أن معنى (المولى) ما ذكروه، بل معناه (الناصر)، لانه مشترك بين معان: كالمعتق، و العتيق، و المتصرف في الامر، و الناصر، و المحبوب، و هو حقيقهٔ في كل منها][١].

و شيخ عبد الحق در «لمعات» بجواب حديث غدير گفته:

[و قد رد عليهم أهل السنة و الجماعة و كلامهم في ذلك طويل مذكور في «الصواعق المحرقة» للشيخ ابن حجر المكي، و نحن نقلنا منه ما تيسر اختصارا قال: لا نسلم أن معنى (المولى) ما ذكروه، بل معناه (الناصر) لانه مشترك بين معان:

كالمعتق، و العتيق، و المتصرف في الامر]- الخ.

و كمال الدين بن فخر الدين جهرمي در «براهين قاطعه» ترجمه «صواعق محرقه» گفته:

[دوم از وجوه رد آنکه مسلم نمی داریم که معنی (مولی) امام و (أولی بتصرف) است، بلکه معنی او دوست و ناصر است، زیرا که (مولی) مشترک است میان چند معنی: مثل معتق، و عتیق، و متصرف در امر، و ناصر و محبوب، و در هر یک از این معنی حقیقت است.

و محمد بن عبد الرسول برزنجي [٢]، در «نوافض» بجواب حديث غدير گفته:

[الثاني: انه بتسليم تواتره ليس فيه دليل و لا نص على المدعى، لان القدر [١] الصواعق المحرقة: ٢٥.

[٢] البرزنجي: محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد الحسيني الفقيه الشافعي المتوفى بالمدينة (١١٠٣).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: Υ

المصرح بذكر الخلافة فيه موضوع، كما مر التنبيه عليه، و القدر الصحيح غير صريح فيه، لانا لا نسلم أن (المولى) هو (الامام)، بل له معان كثيرة، فانه مشترك بين الناصر و المعتق، و العتيق، و المتصرف في الاحر، و المحبوب، و ابن العم، و القريب، و غيرها، و هو حقيقة في الكل، و تعيين بعض معاني المشترك من غير دليل يقتضيه تحكم لا يعتد به - الخ.

و فاضل رشيد در «ايضاح لطافه المقال» گفته:

[بعض علماء در این حدیث از لفظ (مولی) تصریح بصحت اراده حب (بالکسر) که مرادف محبوبست، نمودهاند، چنانکه صاحب «صواعق» می فرماید:

[و نحن و هم متفقون على صحهٔ إرادهٔ الحب (بالكسر) و على رضى اللَّه عنه سيدنا و حبيبنا]- انتهى.

و نيز صاحب «صواعق» قبل از اين عبارت، بچند سطر تصريح نموده به اينكه محبوب نيز از معانى حقيقى (مولى) است حيث قال: [لانه أى (المولى) مشترك بين معان: كالمعتق، و العتيق، و المتصرف فى الامر، و الناصر، و المحبوب، و هو حقيقة فى كل منها]-انتهى.

و هر گاه بودن (مولی) بمعنی (متصرف فی الامر) ثابت گردید، انکار از مجیء (مولی) بمعنی (أولی) فائده نه بخشید، و سعی ایشان در رد و ابطال آن (هَباءً مَنْثُوراً)

گردید، چه غرض اهل حق همین است که لفظ (مولی) بر معنای (امام) دلالت دارد و آن بر هر تقدیر ثابت است، خواه برفض لداد و عناد، و ترک تفضیح خود بمعارضه و مقابله ائمه نقاد، (مولی) را بمعنی (أولی) گویند، و خواه از راه سخن پروری از تلفظ بمثل این الفاظ شرم کرده، بنوع دیگر اقرار بمطلوب اهل حقّ کنند، و (مولی)

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٢٣٢

را بمعناى (متصرف في الامر) گويند.

وا عجبا که ابن حجر، و جهرمی، و برزنجی، اولا انکار مجیء (مولی) بمعنی (أولی) مینمایند، و افاده (مولی) بمعنی (امام) را بمد و شد ابطال می کنند، و داد مکابره و مجادله میدهند، و باز متصل همین انکار، بالجای قادر مختار من حیث لا یشعرون، بمرام اهل حقّ اخیار اعتراف و اقرار مینمایند، یعنی مجیء (مولی) بمعنی (متصرف فی الامور) حقیقهٔ بتصریح صریح ثابت میسازند!.

و عجب که فاضل رشید هم با آن همه خیال جوانب و اطراف، عبارت ابن حجر، متضمن تصریح او به اینکه (متصرف فی الامر) از معانی حقیقیه مولی است، نقل می کند، و بمضرت صریح آن برای منکرین افاده (مولی) بمعنی (امام) را، که از جمله شان خود ابن حجر است، التفاتی نمی کند، و از ظهور تهافت حجری، بعد ملاحظه تمام عبارت که فاضل رشید بذکر پاره آن ناظرین را بر رجوع آن آورده، باکی نکرده! فلله دره و علیه اجره

لفظ «مولی» در کتب اهل سنت بمعنای متصرف در امر نیز مکرر ذکر شده

و چون مجیء مولی بمعنی (متصرف فی الامر) حقیقهٔ نهایت معروف و مشهور، و در غایت وضوح و ظهور است، محققین شراح حدیث سنیه هم انکار آن بجواب استدلال اهل حقّ نتوانستند کرد.

حسین بن محمد طیبی [۱] در «کاشف شرح مشکاهٔ» گفته:

[قالت الشيعة: (مولى) هو (المتصرف في الامور)، و قالوا: معنى الحديث أن عليا رضى الله عنه يستحق التصرف في كل ما يستحق الرسول صلى الله عليه و سلم التصرف فيه، و من ذلك امور المؤمنين فيكون امامهم. [١] الطيبى: الحسين بن محمد بن عبد الله شرف الدين المتوفى سنة (٧٤٣).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٢٣٣

اقول: لا يستقيم أن يحمل الولاية على الامامة التي هي التصرف في أمور المؤمنين، لان المتصرف المستقل في حياته صلى الله عليه و سلم هو لا غير، فيجب أن يحمل على المحبة و ولاء الاسلام و نحوهما].

از اين عبارت ظاهر است كه طيبي اصلا انكار مجيء (مولي) بمعنى (متصرف في الامر) نكرده.

و نیز از آن واضحست که تصرف در امور مؤمنین عین امامت است.

و على بن سلطان محمد قارى هم، افاده طيبي را ذكر كرده، چنانچه در «مرقاهٔ شرح مشكاهٔ» گفته:

[و في «شرح المصابيح» للقاضي: قالت الشيعة: (المولى) هو (المتصرف)، و قالوا: معنى الحديث ان عليا رضى اللَّه عنه يستحق التصرف في كل ما يستحق الرسول صلى اللَّه عليه و سلم التصرف فيه و من ذلك أمور المؤمنين فيكون امامهم.

قال الطيبى: لا يستقيم أن يحمل الولاية على الامامة التي هي التصرف في امور المؤمنين، لان المتصرف المستقل في حياته صلى الله عليه و سلم هو لا غير، فيجب أن يحمل على المحبة و ولاء الاسلام و نحوهما][١].

و فخر رازى در «مفاتيح الغيب» در تفسير آيه ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلاهُمُ الْحَقِ

[۲] گفته:

[البحث الثالث: انه تعالى سمى نفسه في هذه الآية باسمين: أحدهما:

المولى، و قد عرفت أن لفظ المولى و لفظ الولى مشتقان من الولى أى القرب، و هو سبحانه تعالى القريب البعيد الظاهر الباطن، فمن قربه قوله: [1] المرقاة في شرح المشكاة ج ٥/٥٤٨.

```
[٢] سورة الانعام: ٤٢.
```

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٣٤

وَ نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ

[١]، و قوله: ما يَكُونُ مِنْ نَجْوى ثَلاثَةٍ إِلَّا هُوَ رابِعُهُمْ

[٢]، و أيضا المعتق يسمى مولى، و ذلك كالمشعر أنه اعتقهم عن العذاب، و هو المراد من

قوله: «سبقت رحمتي غضبي».

و أيضا أضاف نفسه الى البعيد، فقال: «مولاهم»، و ما اضافهم الى نفسه، و ذلك نهايهٔ الرحمهٔ.

و أيضا قال: «مولاهم الحق» و المعنى انهم كانوا في الدنيا تحت تصرفات الموالى الباطلة، و هي النفس، و الشهوة، و الغضب، كما قال: أَ فَرَ أَيْتَ مَن اتَّخَذَ إِلهَهُ هَواهُ

[٣]، فلما مات الانسان، تخلص من تصرفات الموالى الباطلة و انتقل الى تصرف المولى الحق» [۴]-الخ.

از این عبارت ظاهر است که فخر رازی (مولی) را بمعنی (متصرف) قرار داده.

و نیز فخر رازی در «مفاتیح الغیب» در تفسیر آیه و اعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلاکُمْ

[۵] گفته:

[قال ابن عباس [۶]: سلوا اللَّه العصمة عن كل المحرمات، و قال القفال [۷]:

اجعلوا اللَّه عصمهٔ لكم مما تحذرون هو مولاكم و سيدكم، و المتصرف فيكم، [١] سورهٔ ق: ١٤.

[٢] سورة المجادلة: ٧.

[٣] سورة الجاثية: ٢٣.

[۴] التفسير الكبير للفخر الرازى ج ١٣/١٧/١٨.

[۵] سورة الحج: ۷۸.

[8] ابن عباس: عبد اللَّه بن عباس بن عبد المطلب الصحابي المتوفى سنة (٤٨) بطائف.

[٧] القفال: محمد بن على بن اسماعيل الشافعي الشاشي المتوفى سنة (٣٤٥).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٣٥

فنعم المولى، فنعم السيد و نعم النصير، فكأنه سبحانه قال: أنا مولاك، بل أنا ناصرك و حسبك [١].

و نیسابوری در «غرائب القرآن» گفته:

«ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ»

أى الى حكمه و جزائه، «مَوْلاهُمُ الْحَقِّ»

صفتان، و الضمير في «ردو»، اما للملائكة، يعنى كما يموت بنو آدم، يموت اولئك الملائكة، أو الى البشر، أى أنهم بعد موتهم يردون الى الله تعالى، و المعنى انهم كانوا في الدنيا تحت تصرفات الموالى الباطلة و هي النفس و الشهوة و الغضب، فلما ماتوا، تخلصوا الى تصرف المولى الحق [۲]-الخ.

و ابن کثیر در تفسیر خود گفته:

[قوله: «وَ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلاهُمُ الْحَقِّ»

[٣] أي و رجعت الامور كلها الى اللَّه الحكم العدل ففصلها، و أدخل أهل الجنة الجنة، و أهل النار النار] [۴].

از این عبارت، ظاهر است که ابن کثیر (مولی) را بحکم تفسیر کرده، و ظاهر است که اگر در حدیث غدیر، (مولی) را بحکم تفسیر

كنيم نيز امامت ثابت مي شود.

و نیز بر متتبع خبیر، و ناقد بصیر ظاهر است که (مولی) بمعنی (متولی أمر) می آید، و این معنی هم مثل (أولی بالتصرف) و (متصرف فی الامر) مفید امامت است بداههٔ و صراحهٔ، زیرا که (متولی) بمعنی (متصرف) [۱] مفاتیح الغیب ج ۲۳/۷۴.

[٢] غرائب القرآن ج ٧/١٢٨.

[٣] سورة الانعام: ٤٢.

[۴] تفسیر ابن کثیر ج ۲/۱۳۸.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٢٣۶

است كما هو ظاهر جدا، و صرح به سعدى الجلبي [١]، و شهاب الدين أحمد الخفاجي في حاشيتيهما على «تفسير البيضاوي» كما سحره.

و مجىء (مولى) بمعنى (متولى أمر) ثابت است بافادات جمعى از اكابر محققين، و اعاظم لغويين، و اماثل منقدين، و نحارير مفسرين مثل: ابو العباس محمد بن يزيد المبرد، و ابو القاسم حسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصفهاني [۲]، و ابو الحسن على بن احمد واحدى [۳] و احمد بن الحسن بن أحمد الزاهد، و جار الله محمود بن عمر زمخشرى و ابو السعادات مبارك بن محمد بن عبد الكريم جزرى [۴]، و احمد بن يوسف بن حسن كواشى، و ناصر الدين عبد الله بن عمر بيضاوى، و عبد الله ابن احمد نسفى [۵]، و ابو حيان محمد بن يوسف اندلسى [۶]، و نظام الدين حسن بن محمد بن حسين نيسابورى، و عبد الرحمن بن أبى بكر سيوطى، [۱] سعدى جلبى: سعد الله بن عيسى بن اميرخان الرومى الحنفى القاضى بقسطنطنية المتوفى (۹۴۵).

[٢] الراغب الاصفهاني: الحسين بن محمد بن المفضل أبو القاسم الاديب اللغوى المتوفى سنة (٥٠٢).

[٣] الواحدي: على بن أحمد بن محمد بن على النيسابوريّ الشافعي المتوفى سنة (۴۶۸).

[4] أبو السعادات الجزري: مبارك بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير المتوفى (٢٠٠).

[۵] نسفى: عبد الله بن أحمد بن محمود الحنفى أبو البركات المتوفى سنة (٧١٠).

[4] أبو حيان الاندلسي: محمد بن يوسف بن على الجياني النحوى اللغوى المتوفى سنة (٧٤٥).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج Λ ص: ٢٣٧

و محمد طاهر كجراتي [١]، و أبو السعود بن محمد العمادي، و سعدي چلپي مفتى روم، و شيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عمر خفاجي، و غير ايشان ظاهر است.

مبرد در کتاب خود که مترجم است بالعبارهٔ عن صفات الله تعالى على ما نقل السيد المرتضى [۲] طاب ثراه في «الشافعي» بعد ذكر تأويل قوله تعالى: بأنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا

[۳] گفته:

[و الولى و المولى معناهما سواء، و هو الحقيق بخلقه المتولى لامورهم [۴].

و أبو القاسم حسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصبهاني در كتاب «مفردات»، كه علامه سيوطى آن را از احسن كتب غريب القرآن وانموده، حيث قال في «الاتقان» في ذكر كتب غريب القرآن و من احسنها «المفردات» للراغب [۵].

و مصطفى بن عبد اللَّه جلبي بذكر آن در «كشف الظنون» گفته:

[«مفردات الفاظ القرآن» في اللغة لابي القاسم حسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصبهاني المتوفى سنة ٥٠٢، و سماه السيوطى في «طبقات النحاة»: المفضل بن محمد، و قال: كان في اوائل المائة الخامسة و نقل عن خط الزركشي [۶] ما نصه ذكر الامام فخر الدين الرازى في «تأسيس التقديس في الاصول»: [١] الكجراتي: محمد طاهر الفتني الهندي المفسر اللغوى المتوفى سنة (٩٨۶).

[٢] السيد المرتضى: على بن الحسين بن موسى المتوفى (٤٣٩).

[٣] سورهٔ محمد ص: ١١.

[4] الشافي في الامامة: ١٢٣.

[۵] الاتقان ج ۲/۲.

[8] الزركشي: بدر الدين محمد بن عبد اللَّه بن بهادر الشافعي المتوفى سنة (٧٩٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٣٨

ان الراغب من ائمة السنة، و قرنه بالغزالى [1] - انتهى. أوله: الْحَمْدُ لُلَّهِ رَبِّ الْعالَمِينَ الخ، ذكر فيه: ان أول ما يحتاج ان يشتغل به من علوم القرآن العلوم اللفظية و من العلوم اللفظية تحقيق الالفاظ المفردة، فتحصيل معانى مفردات القرآن في كونه من اوائل المعاون لمن يريد أن يدرك معانيه كتحصيل اللبن في كونه من اول المعاون في بناء ما يريد ان يبنيه، و ليس ذلك نافعا في علم القرآن فقط، بل هو نافع في كل علم من علوم الشرع [٢].

فأملاها على حروف التهجي معتبرا فيه أوائل الحروف الاصلية، و الاشارة الى المناسبات التي بين الالفاظ المستعارات و المشتقات [٣] مي فرمايد:

[الولاء و التوالى ان يحصل شيئان فصاعدا حصولا ليس بينهما ما ليس منهما و يستعار ذلك للقرب من حيث المكان، و من حيث النسبة، و من حيث الدين، و من حيث الصداقة، و النصرة، و الاعتقاد، و الولاية النصرة، و الولاية تولى الامر و الولى و المولى يستعملان في ذلك كل واحد منهما، يقال في معنى الفاعل أى الموالى، و في معنى المفعول أى الموالى، يقال للمؤمن: هو ولى الله عز و جل و لم يرد مولاه [۴].

از این عبارت، صراحهٔ ظاهر است که (ولی) و (مولی) بمعنی (متولی امر) مستعمل می شوند.

پس انكار مجيء (مولى) بمعنى (أولى) كه حضرات در آن، دماغ سوزى بغايت قصوى رسانيدند، چه سود خواهد بخشيد، مگر اينكه [۱] بغيهٔ الوعاهٔ في طبقات اللغويين و النحاهٔ: ۳۹۶.

[٢] المفردات في غريب القرآن: ٩.

[٣] كشف الظنون ج ٢/١٧٧٣.

[۴] مفردات غريب القرآن كتاب الواو: ۵۳۳.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٣٩

بمزید تولی از حق، و نهایت تولی باطل، انکار مجیء (مولی) بمعنی (متولی أمر) هم نمایند.

و أبو الحسن على بن احمد واحدى، در «تفسير وسيط» گفته:

[«ثُمَّ رُدُّوا»

يعنى العباد يردون بالموت، إلَى اللَّهِ مَوْلاهُمُ الْحَقِ

[١] الذي يتولى أمورهم .

و احمد بن الحسن بن احمد الزاهد الدرواجكي در تفسير خود كه مشهور است به «تفسير زاهدي» گفته:

[قوله: مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ

[۲] اين آتشى است قرين و يار شما، و (المولى) في اللغة: من يتولى مصالحك فهو مولاك، يلى القيام بأمورك و ينصرك على أعدائك، و لهذا سمى ابن العم، و المعتق، مولى، ثم صار اسما لمن لزم الشيء كما يقال: اخ الفقر، اخ المال.

و جار اللَّه محمود بن عمر زمخشری در «کشاف» گفته:

[مولانا سيدنا و نحن عبيدك او ناصرنا أو متولى أمورنا، فانصرنا، فمن حق المولى ان ينصر عبيده، فان ذلك عادتك أو فان ذلك من أمورنا التي عليك توليها] [٣].

و مبارك بن محمد بن عبد الكريم الجزرى المعروف بابن الأثير در «نهايه» گفته:

[و قد تكرر ذكر المولى في الحديث و هو اسم يقع على جماعة كثيرة: فهو الرب، و المالك، و السيد، و المنعم، و المعتق، و الناصر، و المحب، و التابع [١] سورة الانعام: ۶۲.

[٢] سورة الحديد: ١٥.

[٣] الكشاف ج ١/۴٠٩ في تفسير آخر آية من سورة البقرة.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٢٤٠

و الجار، و ابن العم، و الحليف، و العقيد، و الصهر، و العبد، و المعتق، و المنعم عليه.

و اكثرها قد جاءت فى الحديث، فيضاف كل واحد الى ما يقتضيه الحديث الوارد فيه، و كل من ولى أمرا، أو قام به فهو مولاه و وليه، و قد يختلف مصادر هذه الاسماء، فالولاية (بالفتح) فى النسب، و النصرة، و المعتق، و الولاية (بالكسر) فى الامارة، و الولاء المعتق، و الموالاة من والى القوم.

و منه

الحديث: «من كنت مولاه، فعلى مولاه»

و يحمل على أكثر الاسماء المذكورة.

و قال الشافعي [١]: يعني بذلك ولاء الاسلام كقوله تعالى: ذلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَ أَنَّ الْكافِرينَ لا مَوْلَى لَهُمْ

[٢]، و قول عمر لعلى: «اصبحت مولى كل مؤمن»، أي ولى كل مؤمن.

و قيل: سبب ذلك ان أسامه [٣] قال لعلى: لست مولاى، انما مولاى رسول الله صلى الله عليه و سلم، فقال صلى الله عليه و سلم: «من كنت مولاه، فعلى مولاه».

و منه

الحديث: «أيما امرأة نكحت بغير اذن مولاها، فنكاحها باطل»، و في رواية: وليها أي متولى أمرها]

[4]- الخ.

از قول ابن اثير: [و كل من ولى أمرا، أو قام به فهو مولاه ، صراحهٔ واضحست، كه مولى بمعنى ولى أمر و قائم بالامر مى آيد.

و از قول او: [و منه

الحديث: «أيما امرأة نكحت بغير اذن مولاها، [١] الشافعي: محمد بن ادريس أبو عبد الله امام الشافعية المتوفى (٢٠٤).

[۲] سورهٔ محمد: ۱۱.

[٣] أسامة: بن زيد بن حارثة أبو محمد الصحابي المتوفى بالجرف سنة (٥٤).

[4] النهاية في غريب الحديث و الاثر ج ٥/٢٢٨ في باب الواو مع اللام.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٤١

فنكاحها باطل» و في رواية: وليها أي متولى أمرها]

بكمال وضوح ظاهر است، كه مولى در اين حديث بمعنى متولى أمر است.

و احمد بن يوسف الكواشى، كه عبد اللَّه بن اسعد يافعى در «مرآهٔ الجنان» در ذكر وقائع سنهٔ ثمانين و ستمائهٔ، بترجمه او گفته:

[و فيها توفي الشيخ المفسر العلامة المقرى المحقق الزاهد القدوة موفق الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن حسين [١] الشيباني

الموصلي، الكواشي، ولمد بكواشهٔ قلعهٔ من نواحي الموصل، و اشتغل حتى برع في القراءة و التفسير و العربية، و كان منقطع القرين ورعا و زهدا و صلاحا و نبلا، و له كشف و كرامات [٢].

در «تفسير تلخيص» كه نسخه عتيقه آن، كه در سنه سبع و سبعين و ستمائهٔ در حيات مصنف، از اصل نسخه او منقول گرديده، پيش نظر قاصر حاضر است، گفته: [و لا يوقف على أنت مولانا، سيدنا و متولى أمورنا، لوجود الفاء فى قوله: «فَانْصُرْنا عَلَى الْقَوْمِ الْكافِرِينَ» ، لانك سيدنا و السيد ينصر عبيده .

و ناصر بیضاوی در تفسیر خود گفته:

[«مَأْواكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلاكُمْ»

هي أولى بكم كقول لبيد:

فغدت كلا الفرجين تحسب أنه مولى المخافة خلفها و أمامها

و حقيقته محراكم أى مكانكم الذى يقال فيه: هو أولى بكم كقولك: هو مئنة الكرم، أى مكان قول القائل: انه لكريم، أو مكانكم عما قريب من الولى و هو القرب، أو ناصركم على طريقة قولهم: «تحية بينهم ضرب وجيع» أو [١] يوسف بن حسين نسبة الى الجد لانه احمد بن يوسف بن الحسن بن رافع بن الحسين بن سويدان الشيباني.

[۲] مرآة الجنان ج ۴/۱۹۲.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٤٢

متوليكم تتولاكم، كما توليتم موجباتها في الدنيا و بئس المصير النار][١].

و عبد اللَّه بن احمد نسفى در تفسير «مدارك التنزيل» گفته:

[«أنت مولانا، سيدنا و نحن عبيدك، أو ناصرنا أو متولى أمورنا] [٢].

و أبو حيان محمد بن يوسف الاندلسي الغرناطي [٣] در تفسير «بحر محيط» كما سمعت سابقا، گفته:

[هو مولانـا أى ناصـرنا و حافظنـا. قـاله الجمهور، و قـال الكلبى: أولى بنا من أنفسـنا فى الموت و الحياة، و قيل: مالكنا و سـيدنا، فلهـذا يتصرف كيف شاء، فيجب الرضى بما يصدر من جهته، و قال: ذلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَ أَنَّ الْكافِرِينَ لا مَوْلى لَهُمْ

[۴] فهو مولانا الذي يتولانا و يتولاهم [۵].

و نيز أبو حيـان در «بحر محيـط» در تفسـير آيه كريمه هُنالِـكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ ما أَسْلِفَتْ وَ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلاَهُمُ الْحَقِّ وَ ضَلَّ عَنْهُمْ ما كانُوا يَفْتَرُونَ

[۶] گفته:

[و معنى «إِلَى اللَّهِ»

، الى عقابه، و قيل: الى موضع جزائه، «مَوْلاهُمُ الْحَقِّ»

لا ما زعموا من اصنامهم، إذ هو المتولى حسابهم، فهو مولاهم في الملك و الاحاطة لا في النصر و الرحمة] [٧]- الخ.

و نظام الدین حسن بن محمد بن حسین القمی النیسابوری در تفسیر [۱] انوار التنزیل: ۷۱۶.

[٢] مدارك التنزيل ج ١/١۴۴.

[٣] أبو حيان الاندلسي: محمد بن يوسف المتوفى سنة (٧٥٤).

[۴] سورهٔ محمد: ۱۱.

[۵] البحر المحيط ج ۵/۵۲.

[۶] سورهٔ یونس: ۳۰.

[۷] البحر المحيط ج ٥/١٥٣.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٤٣

«غرائب القرآن» گفته:

[«وَ اعْفُ عَنَّا وَ اغْفِرْ لَنا وَ ارْحَمْنا»

، و انما حذف النداء و هو قول ربنا ههنا، لان النداء يشعر بالبعد، فترك النداء يؤذن بأن العبد إذا واظب على التضرع و الدعاء نال مقام القربة و الزلفى من الله، و الفرق بين العفو و المغفرة و الرحمة: ان العفو اسقاط العذاب، و المغفرة أن يستر عليه بعد ذلك جرمه، صونا له عن عذاب التخجيل و الفضيحة، فان الخلاص من عذاب النار انما يطيب إذا حصل عقيبه الخلاص من عذاب الفضيحة، فالاول: هو العذاب البه الموحانى و بعد التخلص منهما، اقبل على طلب الثواب و هو أيضا قسمان: جسمانى هو نعيم الجنة و طيباتها، و هو قوله: «و اركحمنا»

و روحاني: و هو اقبال العبد بالكلية على مولاه و هو قوله: «أَنْتَ مَوْلانا»

ففيه الاعتراف بأنه سبحانه هو المتولى لكل نعمة ينالونها، و هو المعطى لكل مكرمة يفوزون بها، و أنهم بمنزلة الطفل الذى لا تتم مصلحته الا بتدبير قيمه، و العبد الذى لا ينتظم شمل مهماته الا باصلاح مولاه و بهذا الاعتراف يحق الوصول الى الحق من عرف نفسه، أى بالامكان و النقصان عرف ربه، أى بالوجوب و التمام [١].

و نیز نیسابوری در «غرائب القرآن» گفته:

[«فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلاكُمْ»

ناصركم و متولى أموركم، يحفظكم، و يدفع شر الكفار عنكم، فانه نِعْمَ الْمَوْلي وَ نِعْمَ النَّصِيرُ

، فثقوا بولايته و نصرته [٢].

و نيز در «غرائب القرآن» گفته:

[«هي مولانا» لا يتولى أمورنا الا هو، يفعل بنا ما يريد من اسباب التهاني [١] غرائب القرآن بهامش تفسير الطبري ج ٣/١٢٥.

[۲] نفس المصدر ج ۹/۱۶۲ في تفسير آيه (۴۰) من سورهٔ الانفال.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢۴۴

و التعازى، لا اعتراض لاحد عليه [١].

و نيز در «غرائب القرآن» گفته:

[«وَ اللَّهُ مَوْلاكُمْ»

متولى أموركم، و قيل: أولى بكم من أنفسكم، و نصيحته أنفع لكم من نصائحكم لانفسكم [٢].

و نيز در «غرائب القرآن» گفته:

[«وَ اعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ»

حتى تصلوا إليه، هو متولى افنائكم عنكم، فنعم المولى في افناء وجودكم، و نعم النصير في ابقائكم بربكم [٣]

معانی کلمه «مولی» در کتب اهل سنت

و علامه جلال الدين سيوطي، در تكمله تفسير جلال محلى، كه مجموع آن معروف است به «تفسير جلالين»، گفته:

[«أَنْتَ مَوْلانا»

سیدنا و متولی امورنا] [۴].

```
و نيز سيوطى در اين تكمله، گفته: [ «فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلاكُمْ»
```

ناصركم و متولى أموركم [۵].

و نيز سيوطى در آن، گفته: [«لَنْ يُصِيبَنا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنا»

اصابته، هو مولانا، ناصرنا و متولى امورنا] [ع].

و محمد طاهر گجراتي در «مجمع البحار» نقلا عن «النهايه» گفته:

[و اسم المولى يقع على الرب، و المالك، و السيد، و المنعم، و المعتق، و الناصر، و المحب، و التابع، و الجار، و ابن العم، و الحليف، و العقيد، و الصهر [١] نفس المصدر ج ١٠/١٠١ في تفسير آية (٥١) من سورة التوبة.

[۲] نفس المصدر ج ۲۸/۱۰۱ في تفسير آيه (۲) من سورهٔ التحريم.

[٣] غرائب القرآن ج ١٧/١٤٥ في تفسير آيه آخر سورة الحج.

[۴] تفسير الجلالين: ۶۶.

[۵] نفس المصدر: ۲۴۰.

[۶] المصدر نفسه: ۲۵۴.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٤٥

و المعتق، و المنعم عليه، و أكثرها جاءت في الحديث، و كل من ولى أمرا و قام به فهو مولاه و وليه، و قد يختلف مصادرها، فالولاية (بالفتح) في النسب، و النصرة و المعتق، و (بالكسر) في الامارة، و الولاء في المعتق و الموالاة من والى القوم، و منه:

«من كنت مولاه، فعلى مولاه»

يحمل على أكثر الاسماء المذكورة.

و قال الشافعي: أراد ولاء الاسلام كقوله تعالى: ذلِكُ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا

[1].

و قول عمر لعلى: أصبحت مولى كل مؤمن.

و قيل: سببه ان أسامهٔ قال لعلى: لست مولاي انما مولاي رسول الله صلى اللَّه عليه و سلم .

و نيز در «مجمع البحار» گفت: (نه) [۲]: و منه

«أيما امرأهٔ نكحت بغير اذن مولاها»، و روى وليها، أي متولى أمرها].

و أبو السعود بن محمد العمادي الرومي، در تفسير «هِيَ مَوْلاكُمْ»

بعد ذكر تفاسير عديده (مولى) كما سمعت سابقا، گفته:

[أو متوليكم تتولاكم كما توليتم موجباتها] [٣].

و سعدی چلپی مفتی روم، در حاشیه «بیضاوی» گفته:

[قوله: و مكانكم عما قريب من الولى، و اطلاق المولى من الولى على ما ذكر من المعنى يكون مجازا، و الافوضع اسم المكان للمكان الذى يتصف صاحبه بالمأخذ حال كونه فيه، و لو فسر بمكان قربهم من الله و رضوانه على التهكم لم يكن بعيدا، أو متوليكم أى المتصرف فيه . [1] سورة محمد: ١١.

[٢] نه: رمز نهايهٔ ابن الاثير.

[٣] تفسير أبي السعود ج ٨/٢٠٨ في تفسير آية (١٥) من سورة الحديد.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢۴۶

و شهاب الدين احمد خفاجي، در حاشيه «بيضاوي»، گفته:

[قوله: أو ناصر كم- الخ- فالمعنى لا ناصر لكم الا النار، كما ان معنى البيت لا تحية لهم الا الضرب على الهتكم، كما فصلناه في سورة البقرة، و المراد نفى الناصر، و قوله: متوليكم أى المتصرفة فيكم كتصرفكم فيما أوجبها و اقتضاها من أمور الدنيا، فالتصرف استعارة للاحراق و التعذيب لا مشاكلة لبعدها هنا].

و مجیء (مولی) بمعنی (متولی أمر) بحدی ظاهر و واضح است که فخر رازی با آن همه کد و کاوش در انکار مجیء (مولی) بمعنی (أولی) مجال انکار آن نیافته، بلکه در تفسیر آیه أَنْتَ مَوْلانا فَانْصُرْنا عَلَی الْقَوْم الْکافِرِینَ

[۱]، لفظ (مولى) را بمتولى كل نعمهٔ و مثل آن تفسير كرده، چنانچه در تفسير «مفاتيح الغيب» بتفسير اين آيه گفته:

[و في قوله: «أُنْتَ مَوْلانا»

فائدة أخرى، و ذلك ان هذه الكلمة تدل على نهاية الخضوع و التذلل و الاعتراف بأنه سبحانه هو المتولى لكل نعمة يصلون إليها، و هو المعطى لكل مكرمة يفوزون بها، فلا جرم أظهروا عند الدعاء انهم في كونهم متكلين على فضله و احسانه بمنزلة الطفل الذي لا تتم مصلحته الا بتدبير قيمه و العبد الذي لا ينتظم شمل مهماته الا باصلاح مولاه، فهو سبحانه قيوم السموات و الارض و القائم باصلاح مهمات الكل، و هو المتولى في الحقيقة للكل على ما قال نِعْمَ الْمَوْلى وَ نِعْمَ النَّصِيرُ

]- الخ [٢].

از این عبارت رازی، بنهایت وضوح ظاهر است که (مولی) در آیه کریمه ﴿أَنْتَ مَوْلانا»

بمعنى (متولى كل نعمه و قائم باصلاح مهمات الكل) است. [١] سوره البقرة: ٢٨٥.

[۲] مفاتيح الغيب ج ٧/١٥٠.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٤٧

بس عجب که رازی بمزید حب باطل، این افاده خود و امثال آن هم بمقابله اهل حقّ نسیا منسیا ساخته، اصلا اعتنائی بآن نکرده و ندانسته که از تطویل لا طائل، و اسهاب لا حاصل در انکار مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، چه سود، که این افاده خودش مثبت مجیء (مولی) بمعنی (متولی) مثل افاده سابقه، مثبت اراده (متصرف فی الامر) از (مولی)، و بعض ذکر افادات آتیه او مثبت مجیء (مولی) بمعنی (ولی أمر)، قاصم ظهور اهل جحود، و الحمد لله الودود و الصلوهٔ علی نبیه المحمود و آله شفعاء یوم الورود.

و از اطرف طرائف، و ابلغ آثار علو حق آنست كه رازى با آن همه كاوكاو [۱] و كلكل [۲] در انكار مجىء (مولى) بمعنى (أولى)، و اختراع شبهات ركيكه، و ابتداع اعتراضات سخيفه كه دست آويز منكرين، و مايه نازش و فخار جاحدين گرديده و باعث ضلال و اضلال همج رعاع، و سبب زلل و ازلال اتباع و اشياع او شده، در «تفسير كبير» بالجاى حق، تفسير (أولى) از أبو على جبائى نقل كرده، و آن را استحسان نموده، چنانچه در تفسير آيه: و لِكُلِّ جَعَلْنا مَوالِيَ مِمَّا تَرَكَ الْوالِ-دانِ و اللَّوْبُونَ و الَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمانُكُمْ فَاتُوهُمْ نَصِيبَهُمْ

[٣]، گفته:

[المسئلة الثالثة: من الناس من قال: هذه الآية منسوخة، و منهم من قال:

انها غير منسوخة. أما القائلون بالنسخ: فهم الذين فسروا الآية بأحد هذه الوجوه. [١] كاوكاو: يعني تفحص و تجسس و تفتيش.

[٢] كلكل (بفتح كاف و سكون لام) هرزه درائي و كاوكاو نمودن، بسحاق اطعمه از قول خرما سروده:

در سفر با گردکانم در جوال می کشم از کلکل او قیل و قال

[٣] سورة النساء: ٣٣.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٤٨

التى نـذكرها: فالاـول: هو ان المراد بالـذين عاقـدت أيمانكم الحلفاء فى الجاهليـهٔ و ذلـك أن الرجل كان يعاقـد غيره و يقول: دمى دمك، و سـلمك، و حربى حربك، و ترثنى و أرثك، و تعقل عنى و اعقل عنك، فيكون لهـذا الحليف السدس من الميراث، فنسخ ذلك بقوله تعالى: وَ أُولُوا الْأَرْحام بَعْضُهُمْ أَوْلى بِبَعْضِ فِى كِتابِ اللّهِ

[١] و بقوله: يُوصِيكُمُ اللَّهُ

[۲].

الثاني: ان الواحد منهم كان يتخذ انسانا أجنبيا ابنا له، و هم المسمون بالادعياء، و كانوا يتوارثون بذلك السبب ثم نسخ.

الثالث: ان النبي عليه الصلوة و السلام كان يثبت المؤاخاة بين كل رجلين من أصحابه، و كانت تلك المؤاخاة سببا للتوارث.

و اعلم ان على كل هذه الوجوه الثلثة كانت المعاقدة سببا للتوارث بقوله:

«فَآ تُوهُمْ نَصِيبَهُمْ»

ثم ان اللَّه تعالى نسخ ذلك بالآيات التي تلوناها.

القول الثاني: قول من يقول: الآية غير منسوخة و القائلون بذلك ذكروا في تأويل الآية وجوها:

الاول: تقدير الآية: و لكل شيء مما ترك الوالدان و الاقربون و الذين عاقدت أيمانكم موالى و ورثة فآتوهم نصيبهم، أي فآتوا الموالي و الورثة، فقوله:

«وَ الَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمانُكُمْ»

معطوف على قوله: «الْوالِدانِ وَ الْأَقْرَبُونَ»

، و المعنى ان ما ترك الذين عاقدت أيمانكم فله وارث هو أولى به، و سمى الله تعالى الوارث مولى، و المعنى لا تدفعوا المال الى الحليف، بل الى المولى و الوارث، و على هذا التقدير فلا نسخ في الآية و هذا تأويل أبى على الجبائي [٣]. [١] سورة الانفال: ٧٥.

[٢] سورة النساء: ١١.

[٣] أبو على الجبائي: محمد بن عبد الوهاب المتكلم المعتزلي المتوفى سنة (٣٠٣).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٤٩

الثاني: المراد بالذين عاقدت أيمانكم الزوج و الزوجة، و النكاح يسمى عقدا قال تعالى: وَ لا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النَّكاحِ

[1]، فذكر تعالى: الْوالِدَيْن وَ الْأَقْرَبِينَ

و ذكر معهم الزوج و الزوجة، و نظيره آية المواريث في أنه تعالى لما بين ميراث الولد و الوالدين ذكر معهم ميراث الزوج، و الزوجة و على هذا التقدير فلا نسخ في الآية أيضا و هو قول أبي مسلم الاصفهاني [٢].

الثالث: أن يكون المراد بقوله: «وَ الَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمانُكُمْ»

الميراث الحاصل بسبب الولاء و على هذا التقدير فلا نسخ.

الرابع: أن يكون المراد بقوله: «وَ الَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمانُكُمْ»

الحلفاء، و المراد بقوله: «فَآتُوهُمْ نَصِيبَهُمْ»

النصرة و النصيحة، و المصافاة في العشرة، و المخالصة في المخالطة، و لا يكون المراد التوارث و على هذا التقدير فلا نسخ أيضا.

الخامس: نقل ان الآيهٔ نزلت في أبي بكر الصديق [٣] رضى الله عنه و في ابنه عبد الرحمن [۴]، و ذلك انه رضى الله عنه حلف انه لا ينفق عليه و لا يورثه شيئا من ماله فلما أسلم عبد الرحمن أمره الله أن يؤتيه نصيبه من المال، و على هذا التقدير فلا نسخ أيضا.

السادس: قال الاصم [۵]: انه نصيب على سبيل التحفة و الهدية بالشيء القليل، كما أمر تعالى لمن حضر القسمة أن يجعل له نصيب

على ما تقدم ذكره، و كل هذه الوجوه حسنة محتملة، و اللَّه أعلم بمراده [۶]]. [١] سورة البقرة: ٢٣٥.

[٢] أبو مسلم الاصفهاني: محمد بن بحر الكاتب المفسر المعتزلي المتوفى سنة (٣٢٢).

[٣] أبو بكر: بن أبي قحافة المتوفى سنة (١٣).

[4] عبد الرحمن بن أبي بكر اسلم يوم بدر و توفي بمكة المكرمة سنة (٥٣).

[۵] الاصم: حاتم أبو عبد الرحمن الزاهد المتوفى (٢٣٧).

[۶] مفاتيح الغيب: ج ۱۰/۸۵ - ۸۶.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨ ص: ٢٥٠

از این عبارت، ظاهر است که أبو علی جبائی افاده کرده: که «وارث هو أولی به» به معنای مولی است، پس مجیء (مولی) بمعنی (أولی بالشیء) بکمال وضوح و ظهور، و استعمال آن در کلام ایزد غفور، از این وجه واضح است، و چون فخر رازی بعد ذکر این وجه أبو علی جبائی و دیگر وجوه، تصریح کرده بآنکه کل این وجوه نیک است و محتمل، ثابت شد که این وجه هم وجه حسن است، و محتمل است که آن مراد از کلام الهی باشد.

و نيز رازى در «نهايهٔ العقول» هم اعتراف كرده است بآنكه أبو عبيده و ابن الانبارى، حكم كردهاند بآنكه لفظ (مولى) براى (أولى) است، حيث قال: إلا نسلم ان كل من قال: بأن لفظهٔ المولى محتملهٔ للاولى، قال: بدلالهٔ الحديث على امامهٔ على رضى الله عنه، أليس ان أبا عبيدهٔ و ابن الانبارى حكما بأن لفظهٔ المولى للاولى، مع كونهما قائلين بامامهٔ أبى بكر رضى الله عنه.

و از عجائب اتفاقات، این است که بعنایات ربانی، چنانچه بطلان انکار و ابطال رازی، اصل حدیث غدیر را بافاده خود او از «نهایهٔ العقول» و «اربعین» و «تفسیر کبیر» ثابت ساختیم، همچنین بطلان و شناعت انکار او مجیء (مولی) را به (أولی)، از افاده خودش در «تفسیر کبیر»، و هم از افاده او در همین کتاب «نهایهٔ العقول» ثابت نمودیم.

و نیز جمعی از أئمه منقدین کبار، و أجله مفسرین عالی فخار، (مولی) را به (ولی أمر) تفسیر کردهاند.

جلال الدین محلی که جلائل فضائل، و عوالی مآثر، و محاسن مفاخر او سابقا شنیدی، در تفسیر مختصر خود که جلال الدین سیوطی تکمیل

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٥١

آن کرده، می گوید:

[«و هو كل» ثقيل «على مولاه»: ولى أمره [١].

و أبو الحسن على بن احمد الواحدي، در «تفسير وسيط» گفته:

[«أنت مولانا» أي ناصرنا، و الذي يلي علينا أمورنا].

و نظام الدین حسن بن محمد نیسابوری، در «غرائب القرآن» گفته:

[قوله: «و هو على كل مولاه» أصله من الغلظ الذي هو نقيض الحدة يقال:

كل السكين إذا غلظت شفرته، و كل اللسان إذا غلظ فلم يقدر على الكلام، و كل فلان عن الكلام إذا ثقل عليه و لم ينبعث فيه، و فلان كل على مولاه، أى ثقيل و عيال على من يلى أمره و يعوله [٢].

و نيز در «غرائب القرآن»، در تفسير آيه رَبَّنا وَ لا تُحَمِّلْنا ما لا طاقَةً لَنا بِهِ وَ اعْفُ عَنَّا وَ اغْفِرْ لَنا وَ ارْحَمْنا أَنْتَ مَوْلانا فَانْصُرْنا عَلَى الْقَوْمِ الْكافِرينَ

گفته:

[«وَ ارْحَمْنا»

برفع البينونة من بيننا، «أَنْتَ مَوْلانا»

و ولينا في رفع وجودنا و ناصرنا في نيل مقصودنا] [٣].

و نیز ظاهر است که (ولی أمر) مثل (متولی أمر) بمعنی إمام و حاکم و رئیس است.

پس اگر (مولی) در حدیث غدیر بمعنی (ولی أمر) باشد این هم برای اثلاج فؤاد أهل ارشاد، و ازعاج قلوب أهل لجاج و لداد، وافی، و برای شفای مرض مزمن مکابره و مباهته شافی است. [۱] تفسیر الجلالین:/ ۳۶۲ فی تفسیر آیهٔ (۷۶) من سورهٔ النحل.

[۲] غرائب القرآن بهامش تفسير الطبرى ج ۱۴/۹۹.

[٣] نفس المصدر ج ٣/١٢٨.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: ۲۵۲

و از عجائب امور و غرائب دهور، آنست که حضرت شاه ولی الله با آن همه جلالت شأن، و ریاست اهل غرور، بصدد انکار و ابطال چنین امر معروف و مشهور، باتباع وساوس غرور در آمده، داد کمال جسارت دادهاند، و مکابره و بهت و تعنت، و تصلب و تعصب را بپایه عالی فرانهاده، کمال علو باع و مزید اطلاع، بعد از فقد عثور، و عدم عبور و مرور بر تحقیقات أئمه و اساطین صدور، ظاهر فرموده، در «ازالهٔ الخفا» بجواب حدیث غدیر می فرماید:

[تعنت شیعه را تماشا کن، چون در این حـدیث هم جای ناخن زدن ندیدند، گفتند (مولی) بمعنی (أولی) است، و أولی بتصرف در حق تمام امت می گیریم، و أولی بتصرف جمیع امت امام است، پس مرتضی امام باشد.

گوییم: مولی بمعنی محبوبست از جهت قرینه اسباب متقدمه، و از جهت احادیثی که قریب بمضمون این حدیث، و نزدیک بزمان او وارد شده، و از جهت قرینه

«اللهم وال من والاه، و عاد من عاداه».

باز می گوئیم: (مولی) بمعنی (معتق) و (معتق) مشهور است، و بمعنی ناصر، و مالک نیز آمده، و لکن بمعنی (ولی أمر) نیامده، هیچ مفعل بمعنی فعیل نخوانده ایم – الخ.

تعنت مقتدای سنیه را تماشا کن، که چون در این حدیث هم، جای ناخن زدن ندیدند، در نفی بودن (مولی) بمعنی (أولی) کوشیدند، و بر این سینه زوری [۱] اکتفا نکرده، از رازی امام المکابرین و رئیس المتعصبین، و اتباع و اشیاع او که مقلدین همج رعاعاند، و در انکار مجیء (مولی) [۱] سینه زوری: گردنکشی و زورآوری با غرور.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٥٣

بمعنی (أولی) چه مضحکات و خزعبلات که بر زبان نیاوردهاند، هم پا را فراتر نهادند، که محض انکار مجی، (مولی) بمعنی (أولی) را، برای تأیید باطل کافی ندیده، انکار مجی، (مولی) بمعنی (ولی أمر) هم نمودند.

مقام کمال حیرت است که حضرت شاه ولی الله، با این همه عظمت و جلالت، و نبالت و مهارت، و حذاقت و براعت، و توحد و تفرد، و تبحر و تمهر، چنین حرف یاوه که ادانی طلاب از آن استحیا دارند، و صدور آن را از ادانی اهل علم، بغایت شنیع و فظیع، و نهایت قبیح و فضیح میدانند، بر زبان راندند.

لکن حب معارضه حق و حمایت باطل، عجب داء عضال است، که اکابر محققین و اعاظم مدققین را بر رو میافگند، و پی سپر وادی پر خار انکار سراسر خسار، و سالک بوادی هلاک و بوار می گرداند، و از جوانب و اطراف ذاهل، و از مبالات مؤاخذه و تفضیح و استهزاء غافل میسازد.

کمال حیرت است که «تفسیر جلالین» را که نهایت مختصر و بغایت مشهور و سهل التناول و کثیر التداول است نیز ملاحظه نفرمودند، و ندریافتند که جلال الدین محلی (مولی) را بولی أمر تفسیر کرده، و مزید حیرت است که جناب شاهصاحب را اگر مزید اشتغال برد اهل حقّ و رشاد، و اشتعال آتش غضب و عناد، از تفحص کتب لغت و تفسیر بالمره، لاهی و از تصریحات این

حضرات، ساهى ساخته بود رجوع بصحيح بخارى [۱][۱] البخارى: محمد بن اسماعيل بن ابراهيم الحافظ المتوفى سنة (۲۵۶) و كتابه الصحيح عند القوم بمكان عال من القبول و الاعتناء و الدراسة من كل جانب حتى بلغت شروحه الى (۵۶) شرحا بين مختصر و مطول. عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ۲۵۴

که روز و شب دستمال متوسطین، چه جا محدثین با کمال میماند، و این همه دعاوی محدثیت با تغافل از آن نمیسازد، هم نیاوردند، و هر گز ندریافتند که بعنایت ایزد قدیر، بخاری نحریر تصریح بمجیء (مولی) بمعنی (ملیک) نموده، قلع اساس این انکار سرا پا احتقار، و مکابره واهیه معجبه أولی الابصار نموده است.

[قال البخارى في صحيحه في كتاب التفسير باب قوله: وَ لِكُلِّ جَعَلْنا مَوالِيَ مِمَّا تَرَكَ الْوالِدانِ وَ الْأَقْرَبُونَ

[١] الآية، و قال معمر: موالى: اولياء ورثه عاقدت أيمانكم هو مولى اليمين، و هو الحليف، و الموالى أيضا: ابن العم، و المولى:

المنعم المعتق، و المولى: المعتق، و المولى: المليك، و المولى: مولى في الدين [٢].

وا عجبا که شاهصاحب ببانگ بی هنگام میسرایند که (مولی) بمعنی (ولی أمر) نیامده، حال آنکه بدیهی است که ثبوت مجیء (مولی) بمعنی (ملیک) برای ثبوت مطلوب اهل حق کافی، و برای تخجیل منکرین، و تذلیل جاحدین وافی است، چه (ملیک) هم مرادف (ولی أمر) و هم معنی آن است، و اگر معاندی ریبی در آن داشته باشد بحمد الله تصریحات شراح صحیح بخاری، رفع وسواس و کسر راس خناس، بأبلغ وجوه مینماید.

علامه بدر الدين أبو محمد محمود بن احمد العيني [٣]، در «عمدهٔ القارى» شرح صحيح بخارى گفته: [١] سورهٔ النساء: ٣٣.

[۲] صحيح البخاري المطبوع مع فتح الباري ج ١٩٩٩.

[٣] بدر الدين العيني: أبو محمد محمود بن احمد المتوفى سنة (٨٥٥).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٥٥

[«ص» [١] و المولى أيضا: ابن العم، و المولى: المنعم المعتق، و المولى:

المعتق، و المولى: المليك، و المولى: مولى في الدين».

«ش» [۲] ان لفظ المولى يأتي لمعان كثيرة، و ذكر منها خمسهٔ معان:

الاول: يقال لابن العم: مولى، قال الشاعر:

مهلا بنو عمنا مهلا موالينا الثاني: المنعم أي الذي ينعم على عبده بالعتق، و هو الذي يقال له المولى الاعلى.

الثالث: المولى المعتق (بفتح التاء) و هو الذي يقال له المولى الاسفل.

الرابع: يقال للمليك: المولى لانه يلى امور الناس.

الخامس: المولى مولى الدين.

و مما لم يذكره: الناصر، و المحب، و التابع، و الجار، و الحليف، و العقيد، و الصهر، و المنعم عليه، و الولي، و الموازي.

و قال الزجاج: كل من يليك أو والاك فهو مولى [٣].

و شهاب الدین احمد بن محمد قسطلانی [۴]، که أبو مهدی عیسی بن محمد الجعفری المالکی در کتاب «اسانید» خود بترجمه او گفته:

[قال في «النور السافر [۵] في أخبار أهل القرن العاشر»: هو الامام العلامة [١] ص: الصحيح البخاري.

[٢] ش: شرح الصحيح.

[۳] عمدهٔ القاری فی شرح صحیح البخاری ج ۱۸/۱۷۰.

[4] القسطلاني: احمد بن محمد بن أبي بكر المصرى الشافعي المتوفى سنة (٩٢٣).

[۵] «النور السافر عن اخبار القرن العاشر» تأليف عبد القادر بن عبد اللَّه العيدروسي اليمني المتوفى (١٠٣٨).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٢٥۶

الحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد بن محمد ابن حسين القسطلاني المصرى الشافعي.

ولد ثانى عشر ذى القعدة سنة احدى و خمسين و ثمانمائة بمصر، و نشأ بها على الاشتغال، فقرأ بالسبع، و برع فى الفنون، و قرأ «الجامع الصحيح» على النشاوى [1] فى خمسة مجالس، و كان يعظ بالجامع الغمرى و يجتمع عليه عالم كبير، و لم يكن له نظير فى الوعظ فى وقته، و كان اولا_ يتعاطى الشهادة، ثم انجمع و اقبل على التأليف، فصنف التصانيف المقبولة التى سارت بها الركبان فى حياته، من أجلها «ارشاد السارى» و منها «المواهب اللدنية بالمنح المحمدية» عظيم المنفعة عزيز النظير فى بابه [۲]-الخ.

در «ارشاد السارى» شرح «صحیح بخاری» گفته:

[و المولى أيضا: ابن العم، قاله ابن جرير [٣] نقلا عن العرب، فانشد عليه قول الفضل بن العباس [۴]:

مهلا بني عمنا مهلا موالينا لا تظهرن لنا ما كان مدفونا

و المولى: المنعم المعتق (بكسر التاء) الذى أنعم على مرقوقه بالعتق، و المولى: المعتق (بفتح التاء) الذى كان رقيقا فمن عليه بالعتق، و المولى: المليك لانه يلى أمور الناس، و المولى: مولى فى الدين، و قيل: غير ذلك مما يطول [١] النشاوى: محمد بن على بن اسماعيل الشافعى الفقيه المتوفى سنة (٨٩٤).

[۲] النور السافر: ۱۰۳-۱۰۴.

[٣] ابن جرير: هو أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة (٣١٠) – قاله في تفسيره ج ٥/٣٢.

[4] الفضل بن العباس: بن عتبه بن أبي لهب القرشي الشاعر كان من فصحاء بني هاشم المتوفى نحو سنه (٩٥).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: ۲۵۷

استقصاؤه [١].

از این هر دو عبارت، ظاهر است که (ملیک) را (مولی) باین سبب می گویند که (مولی) ولایت امور ناس می دارد.

پس معلوم شد قطعا و یقینا که (مولی) بمعنی (ولی أمر) و (متولی أمر) است.

پس بحمد الله حسب افاده حضرت بخاری، و عینی، و قسطلانی هم، تصدیق حضرت شاه ولی الله، بغایت قصوی ظاهر شد، و علی رغم انفه واضح گردید: که (مولی) بمعنی (ولی أمر) است (فلیمت أتباعه حنقا و غیظا).

و علاـوه بر این از رجوع بکتب لغت، ظاهر است که (ملیک) بمعنی (پادشاه) است، پس (مولی) حسب تفسیر بخاری بمعنی (پادشاه و ملک) خواهد بود.

جوهری در «صحاح» گفته:

[و الملكوت من الملك، كالرهبوت من الرهبة، يقال: له ملكوت العراق و ملكوة العراق أيضا، مثال الترقوة: و هو الملك و العز، فهو مليك و ملك، و ملك، و الملك مقصور من مالك، أو مليك، و الجمع الملوك و الاسم الملك، و الموضع مملكة.

و تملكه أي ملكه قهرا، و مليك النحل يعسوبها] [٢].

و در «صراح» مسطور است:

[ملک (بالضم و التخفیف): پادشاهی، فهو ملک و ملک و ملیک، کأن الملک مخفف من ملک، و الملک مقصور من مالک أو ملیک، و ملوک و املاک ج، مملکت: [۱] ارشاد الساری ج ۷/۸۰.

[٢] صحاح اللغة: فصل الميم ج ۴/۱۶۱۰ طبع بيروت.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٢٥٨

مواضع كه در ملك آيد، تملكه أي ملكه قهرا، مليك النحل شاه زنبوران .

و عبد الرحيم بن عبد الكريم صفى پورى [١]، در «منتهى الارب في لغات العرب» گفته:

[مليك كأمير، پادشاه و خداوند، ملكا جمع، و محمد بن على بن مليك [٢] محدث، و مليك النحل پادشاه زنبوران [٣].

و محتجب نمانید که مراد از معمر، که بخاری مجیء (مولی) بمعنی (ملیک) از او نقل کرده، حسب افاده ابن حجر عسقلانی، أبو عبیده معمر بن المثنی است، در «فتح الباری» گفته:

[قوله باب قوله تعالى: وَ لِكُلِّ جَعَلْنا مَوالِيَ مِمَّا تَرَكَ الْوالِدانِ وَ الْأَقْرَبُونَ

[۴] ساق الى قوله شهيدا، و سقط ذلك لغير أبى ذر [۵].

قوله: و قال معمر: أولياء موالى أولياء ورثة عاقدت أيمانكم، هو مولى اليمين و هو الحليف، و المولى أيضا: ابن العم، و المولى: المنعم المعتق، أي (بكسر المثناة)، و المولى: المعتق أي (بفتحها)، و المولى: المليك، و المولى

«حديث غدير بلفظ «من كنت وليه»

و نیز در بسیاری از طرق حدیث غدیر بجای

«من كنت مولاه، فعلى مولاه»

من كنت وليه، فعلى وليه وارد است، و اين هم دلالمت صريح دارد بر آنكه (مولى) بمعنى (ولى) است، و مفعل بمعنى فعيل آمده است

حدیث غدیر بلفظ: «من کنت ولیه فعلی ولیه» در مسند ابن حنبل

در «مسند» أحمد [٣] بن حنبل مذكور است:

[حدثنا عبد الله [۴]، حدثنى أبي، ثنا وكيع [۵]، ثنا الاعمش، عن سعد بن عبيدهٔ [۶]، عن ابن بريدهٔ، عن أبيه قال: قال رسول الله صلعم: «من كنت وليه فعلى وليه [۷]]. [۱] سورهٔ البقرهُ: ۲۵۷.

[۲] تفسير النيسابوريّ ج ٣/٢١.

[٣] أحمد بن حنبل: أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني المروزي البغدادي المتوفى سنة (٢٤١).

[4] عبد اللَّه: بن أحمد بن محمد بن حنبل البغدادي المتوفى سنة (٢٨٨).

[۵] وكيع: بن الجراح الرواسي الحافظ الكوفي المتوفى سنة (١٩٤).

[6] سعد بن عبيده: أبو حمزه، حكى ابن أبي حاتم الرازى توثيقه عن ابن معين.

[۷] مسند أحمد بن حنبل ج ۵/۳۶۱.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج Λ ، ص: 400

و نيز در «مسند» أحمد بن حنبل مذكور است:

[حدثنا عبد الله، حدثنى أبى، حدثنا أبو معاوية [1]، ثنا الاعمش، عن سعد ابن عبيدة، عن ابن بريدة [7]، عن أبيه، قال: بعثنا رسول الله صلى الله عليه و سلم فى سرية، قال: لما قدمنا، قال: كيف رأيتم صحابة صاحبكم؟ قال: فأما شكوته أو شكاه غيرى، قال: فرفعت رأسى و كنت رجلا مكبابا [٣]، قال: فرأيت النبى صلى الله عليه و سلم قد احمر وجهه، قال: و هو يقول: «من كنت وليه، فعلى وليه» [۴]].

و نیز در «مسند» أحمد بن حنبل مسطور است:

[حدثنا عبد الله، حدثنى أبى، ثنا وكيع، ثنا الاعمش، عن سعد بن عبيده، عن ابن بريده، عن أبيه أنه مر على مجلس و هم يتناولون من على، فوقف عليهم فقال: انه قد كان في نفسى على على شيء، و كان خالد بن وليد [۵] كذلك، فبعثنى رسول الله صلى الله عليه و سلم في سريه [۶] عليها على، و اصبنا سبيا.

قال: فأخذ على جارية من الخمس لنفسه، فقال خالد بن الوليد: دونك.

قال: فلما قدمنا على النبي صلى الله عليه و سلم جعلت أحدثه بما كان، ثم [١] أبو معاوية: محمد بن خازم الضرير الكوفي الحافظ المتوفى سنة (١٩٥).

[٢] ابن بريده: عبد اللَّه بن بريده بن الحصيب الحافظ أبو سهل المروزي القاضي المتوفى (١١٥).

[٣] المكباب (بكسر الميم) كثير النظر الى الارض.

[۴] مسند أحمد بن حنبل ج ۵/۳۵۰.

[۵] خالد بن الوليد: بن المغيرة المخزومي القرشي مات بحمص سنة (٢١).

[۶] السرية (بفتح السين المهملة و كسر الراء و تشديد الياء المفتوحة) قطعة من الجيش سميت بذلك لانها تسرى خفيه، و في الاصطلاح جيش ليس بينهم النبي صلى الله عليه و آله و سلم.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: ۲۷۶

قلت: ان عليا أخذ جارية من الخمس، قال: و كنت رجلا مكبابا، قال: فرفعت رأسى، فاذا وجه رسول الله صلى الله عليه و سلم قد تغير، فقال: من كنت وليه، فعلى وليه [١]

حديث غدير بلفظ «من كنت وليه فهذا وليه» در خصائص نسائي

و ابو عبد الرحمن أحمد بن شعيب نسائي، در «خصائص» گفته:

[ذکر

قول النبي صلى الله عليه و سلم: «من كنت وليه، فعلى وليه».

أنبأنا محمد بن مثنى [7]، قال: ثنا حبيب بن أبى ثابت [٣]، عن أبى الطفيل عن زيد بن أرقم رضى اللَّه عنه قال: لما رجع رسول اللَّه صلى اللَّه عليه و سلم من حجه الوداع و نزل غدير خم، أمر بدوحات، فقممن، ثم قال: كأنى قد دعيت فأجبت و انى قد تركت فيكم الثقلين، احدهما أكبر من الآخر: كتاب اللَّه و عترتى أهل بيتى، فانظروا كيف تخلفونى فيهما، فانهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض. ثم قال: «ان اللَّه مولاى و أنا ولى كل مؤمن».

ثم أخذ بيد على، فقال: «من كنت وليه، فهذا وليه، اللَّهمّ وال من والاه، و عاد من عاداه».

فقلت لزيد: سمعته من رسول اللَّه صلى اللَّه عليه و سلم؟ قال: «ما كان في الدوحات أحد الا رآه بعينه و سمعه بأذنه» [۴].

أنبأنا محمد بن العلاء [۵] قال: ثنا أبو معاوية، قال: ثنا الاعمش، عن سعد [۱] مسند أحمد بن حنبل ج ۵/۳۵۸. [۲] محمد بن المثنى: أبو موسى الحافظ البصرى المعروف بالزمن المتوفى سنة (۲۵۲). [۳] حبيب بن أبى ثابت: أبو يحيى التابعى الكوفى المتوفى سنة (۱۱۷) – أو (۱۱۹). [۴] الخصائص: ۹۳. [۵] محمد بن العلاء: بن كريب أبو كريب الهمدانى المتوفى سنة (۲۴۸). عبقات الانوار فى امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ۲۷۷

ابن عبيده، عن ابن بريده، عن أبيه قال: بعثنا رسول اللَّه صلى اللَّه عليه و سلم في سريه، و استعمل علينا عليا رضى اللَّه عنه، فلما رجعنا سألنا كيف رأيتم صحبهٔ صاحبكم؟ فاما أنا شكوته و اما شكاه غيرى، فرفعت رأسى و كنت رجلا مكبابا، فاذا وجه رسول اللَّه صلى

اللَّه عليه و سلم قد احمر، فقال: «من كنت وليه، فعلى وليه [١].

و نیز در «خصائص» نسائی، مذکور است:

[أنبأنا أحمد بن عثمان [٢] قال: ثنا ابن عثمه، و هو محمد بن خالد البصرى [٣]، عن عائشه بنت سعد [۴]، عن سعد [۵]، قال: أخذ رسول الله عليه و سلم بيد على، فخطب فحمد الله و أثنى عليه، ثم قال: «أ لستم تعلمون انى أولى بكم من أنفسكم؟»، قالوا: نعم صدقت يا رسول الله، ثم أخذ بيد على فرفعها و قال:

«من كنت وليه، فهذا وليه، ان الله يوالي من والاه و يعادى من عاداه» [۶]. [١] الخصائص: ٩٤.

[۲] أحمـد بن عثمان: (ابو الجوزاء البصـرى) بن عبد النور بن عبد الله بن سـنان النوفلي حكى ابن أبى حاتم الرازى توثيقه عن والده و قال: كتب عنه أبي و أبو زرعه، توفي (۲۴۶).

[٣] ابن عثمهٔ: محمد بن خالد البصري بن عثمهٔ و هي امه، تابعي، ترجمه ابن أبي حاتم الرازي و روى عن ابن حنبل صلاحه.

[4] عائشة بنت سعد: بن أبى وقاص المدنية ماتت سنة (١١٧).

[۵] سعد: بن أبى وقاص، و اسمه مالك بن وهيب القرشي المدنى، مات سنه (۵۵) أو (۵۸).

[9] الخصائص: ٢٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٧٨

أنبأنا زكريا بن يحيى [1] قال: ثنا يعقوب بن جعفر بن أبى كثير [7]، عن مهاجر ابن مسمار قال: اخبرتنى عائشة بنت سعد، عن سعد رضى اللَّه تعالى عنه قال: كنا مع رسول اللَّه صلى اللَّه عليه و سلم بطريق مكة، و هو متوجه إليها، فلما بلغ غدير خم وقف الناس، ثم رد من تبعه و لحقه من تخلف، فلما اجتمع الناس إليه، قال: «أيها الناس هل بلغت؟»، قالوا: نعم، قال: «اللَّهمّ» (ثلاث مرات يقولها)، ثم قال: «أيها الناس من وليكم؟»، قالوا: اللَّه و رسوله أعلم (ثلثا)، ثم أخذ بيد على، فقال: «من كان اللَّه و رسوله وليه، فهذا وليه، اللَّهم وال من والاه و عاد من عاداه»] [٣].

و نیز در «خصائص» نسائی مذکور است:

[أخبرنا الحسين بن حريث [۴]، حدثنى الفضل بن موسى [۵]، عن الاعمش عن أبى اسحاق [۶]، عن سعيد بن وهب [۷] قال: قال على كرم الله وجهه فى الرحبة: «انشد الله من سمع رسول الله صلى الله عليه و سلم يوم غدير خم يقول: «ان الله وليى و أنا ولى المؤمنين، و من كنت وليه، فهذا وليه، اللهم وال من والاه، [١] زكريا بن يحيى: بن اياس السجزى الحافظ خياط السنة نزيل دمشق المتوفى سنة (٢٨٩).

[٢] يعقوب بن جعفر بن أبي كثير: الانصاري المدنى المقرئ روى عنه الكسائي و آخرون ترجمه الجزري في غاية النهاية ج ٢/٣٨٩.

[٣] الخصائص: ٢٥.

[4] الحسين بن حريث: بن الحسن بن ثابت بن قطبهٔ ابو عمار المتوفى بقومس سنهٔ (٢٢٤).

[۵] الفضل بن موسى: ابو عبد الله المروزي المتوفى سنة (١٩٢).

[٤] ابو اسحاق السبيعي: عمرو بن عبد اللَّه الهمداني الكوفي الحافظ المتوفى سنة (١٢٧).

[٧] سعيد بن وهب: الهمداني الكوفي المتوفى سنة (٧٤).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٧٩

و عاد من عاداه، و انصر من نصره».

قال: فقال سعيد: فقام الى جنبى ستة، و قال زيد بن يثيع [١]: من عندى ستة، و قال عمرو ذومر: «أحب من أحبه و أبغض من أبغضه» و ساق الحديث [٢]].

و نیز نسائی در «خصائص» گفته:

[أنبأنا يوسف بن عيسى [٣]، أنبأنا الفضل بن موسى، قال: ثنا الاعمش، عن أبى اسحاق، عن سعيد بن وهب، قال: قال على رضى الله عنه في الرحبة: «انشد بالله من سمع رسول الله صلى الله عليه و سلم يوم غدير خم يقول: «الله وليى و أنا ولى المؤمنين، و من كنت وليه فهذا وليه، اللهم وال من والاه و عاد من عاداه، و انصر من نصره، و اخذل من خذله»، قال سعيد: فقام الى جنبى سته، و قال حارثه ابن مضرب [۴]: قام من عندى سته، و قال زيد بن يثيع: قام من عندى سته، و قال زيد بن يثيع: قام من عندى سته، و قال عمرو بن ذى مر [۵]: «و أحب من أحبه و أبغض من أبغضه»] [۶].

و ابو عبد اللَّه محمد بن يزيد بن ماجهٔ القزويني [٧]، در «سنن» خود گفته: [١] زيد بن يثيع: الهمداني الكوفي المتوفي سنهٔ (١٣٤).

- [٢] الخصائص: ٢6.
- [٣] يوسف بن عيسى: أبو يعقوب المروزى المتوفى سنة (٢٤٩).
- [۴] حارثه بن مضرب: العبدى الكوفي التابعي، و ثقه ابن معين، و حسن أحمد بن حنبل حديثه.
 - [۵] عمرو بن ذي مر: ابو عبد الله الكوفي الهمداني التابعي المتوفى سنة (١١٤).
 - [9] الخصائص: ۴٠.
 - [٧] ابن ماجة القزويني: محمد بن يزيد الحافظ المتوفى سنة (٢٨٣).
 - عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٨٠

[ثنا على بن محمد [1]، نا ابو الحسين [٢]، أنا حماد بن سلمه [٣]، عن على بن جدعان [۴]، عن عدى بن ثابت [۵]، عن البراء بن عازب [۶].

قال: اقبلنا مع رسول الله صلى الله عليه و سلم فى حجه الوداع التى حج، فنزل فى الطريق، فأمر بالصلاة جامعة، فأخذ بيد على، فقال: «أ لست أولى بالمؤمنين من انفسهم؟»، قالوا: بلى، قال: «أ لست أولى بكل مؤمن من نفسه؟»، قالوا: بلى، قال: «فهذا ولى من أنا مولاه، اللَّهم وال من والاه و عاد من عاداه» [٧]]

«روایت طبری»

و محمد بن جرير طبرى هم، احاديث عديده متضمن لفظ (ولي) بجاى (مولى) روايت كرده، چنانچه در «كنز العمال» ملا على [٨]، مذكور است: [١] على بن محمد: ابو الحسن الطنافسي الحافظ الكوفي نزيل الرى المتوفى سنهٔ (٢٣٣).

- [٢] ابو الحسين: زيد بن الحباب الحافظ الخراساني الكوفي المتوفى (٢٠٣).
 - [٣] حماد بن سلمة: أبو سلمة البصرى المتوفى سنة (١٤٧).
- [4] على بن جدعان: على بن زيد بن جدعان البصرى المتوفى سنة (١٢٩) أو (١٣١).
 - [۵] عدى بن ثابت الانصارى الكوفي المتوفى سنة (١١٤).
 - [٤] البراء بن عازب: الانصارى الاوسى نزيل الكوفة المتوفى سنة (٧٢).
 - [۷] سنن ابن ماجهٔ ج ۱/۲۹.
 - ملا على المتقى: بن حسام الدين الهندى المتوفى سنة (٩٧٥). $[\Lambda]$
 - عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٨١

عن أبي الطفيل عامر بن واثلة قال: لما رجع رسول اللَّه صلى اللَّه عليه و سلم من حجة الوداع، فنزل غدير خم أمر بدوحات، فقممن، ثم

قال فقال: «كأنى قد دعيت فاجبت، انى قد تركت فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر: كتاب الله حبل ممدود من السماء الى الارض، و عترتى أهل بيتى، فانظروا كيف تخلفونى فيهما، فانهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض»، ثم قال: «ان مولاى و أنا ولى كل مؤمن»، ثم أخذ بيد على، فقال: «من كنت وليه فعلى وليه، اللهم وال من والاه، و عاد من عاداه»، فقلت لزيد: أنت سمعته من رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال:

«ما كان في الدوحات إلا قد رآه بعينيه و سمعه بأذنيه» [١].

ابن جرير أيضا عن عطية العوفي [٢]، عن أبي سعيد الخدري [٣] مثل ذلك ابن جرير] [۴].

و نیز در آن مذکور است:

[عن أبي الضحي، عن زيد بن أرقم قال: قال رسول اللَّه صلى اللَّه عليه و سلم: «من كنت وليه فعلى وليه» ابن جرير] [۵].

و نيز در «كنز العمال» مذكور است:

[عن بریدهٔ قال: بعثنا رسول الله صلی الله علیه و سلم فی سریهٔ، و استعمل علینا علیا، فلما جئنا سألنا رسول الله صلی الله علیه و سلم: «کیف رأیتم صحبهٔ صاحبکم؟» قال: فأما شکوته أنا و اما شکاه غیری، فرفعت رأسی و کنت رجلا مکبابا، إذا [١] کنز العمال ج

[٢] عطية العوفى: بن سعد بن جنادة التابعي المتوفى سنة (١١١).

[٣] ابو سعيد الخدرى: سعد بن مالك الانصارى المتوفى سنة (٤٣) او بعدها.

[۴] كنز العمال ج ۶/۳۹۰.

[۵] كنز العمال ج ۶/۳۹۰.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٨٢

حدثت الحديث اكببت، فاذا النبي صلى الله عليه و سلم قد احمر وجهه، فقال:

«من كنت وليه فان عليا وليه»، فذهب الذي في نفسي عليه، فقلت: لا أذكره بسوء.

ابن جرير][١]

«رواية الحاكم النيسابوري»

و محمد بن عبد اللَّه حاكم، در «مستدرك» خود گفته:

[حدثنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن تميم الحنظلي [٢] ببغداد، ثنا أبو قلابة عبد الملك بن محمد الرقاشي [٣]، ثنا يحيى بن حماد [۴].

و حدثنى أبو بكر محمد بن احمد بن بالويه [۵]، و أبو بكر أحمد بن جعفر البزاز [۶]، قالا: ثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، حدثنى أبى، ثنا يحيى بن حماد.

و ثنا أبو نصر أحمد بن سهل [۷] الفقيه ببخارى، ثنا صالح بن محمد الحافظ البغدادى [۸]، ثنا خلف بن سالم المخرمى [۹]، ثنا يحيى بن حماد، ثنا أبو عوانة [۱۰]، عن [۱] كنز العمال ج ۶/۳۹۷. [۲] أبو الحسين محمد بن أحمد بن تميم الحنظلى المتوفى سنة (۲۹۶). [۴] أبو قلابة: عبد الملك بن محمد بن عبد الله الرقاشى المتوفى سنة (۲۹۶). [۴] يحيى بن حماد: الحافظ البصرى المتوفى سنة (۲۱۵). [۵] أبو بكر أحمد بن جعفر: بن حمدان بن مالك القطيعى المتوفى سنة (۳۴۰). [۶] أبو بكر أحمد بن جعفر: بن حمدان بن مالك القطيعى المتوفى سنة (۳۶۷). [۷] أبو نصر أحمد بن سهل الفقيه البخارى من شيوخ الحاكم قد أكثر الرواية عنه فى المستدرك. [۸] صالح بن محمد الحافظ البغدادى: الملقب ب (جزرة) المتوفى سنة (۲۹۳). [۹] خلف بن سالم الحافظ: المهلبى المخرمى البغدادى المتوفى سنة

(۲۳۱). [1۰] أبو عوانه: الوضاح بن خالد الواسطى المتوفى سنهٔ (۱۷۸). عبقات الانوار فى امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٢٨٣ سليمان الاعمش قال: ثنا حبيب بن أبى ثابت، عن أبى الطفيل، عن زيد بن أرقم رضى الله عنه قال: لما رجع رسول الله صلى الله عليه و سلم من حجه الوداع و نزل غدير خم، أمر بدوحات فقممن، ثم قال: «كأنى قد دعيت فاجبت، انى قد تركت فيكم الثقلين، أحدهما اكبر من الآخر: كتاب الله تعالى و عترتى أهل بيتى، فانظروا كيف تخلفونى فيهما، فانهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض، ثم قال: الله عز و جل مولاى، و انا ولى كل مؤمن.

ثم اخذ بيد على رضى اللَّه عنه، فقال: «من كنت وليه فهذا وليه، اللَّهمّ وال من والاه»، و ذكر الحديث بطوله.

هذا حدیث صحیح علی شرط الشیخین و لم یخرجاه بطوله، شاهده حدیث سلمهٔ بن کهیل عن أبی الطفیل ایضا صحیح علی شرطهما [۱] [۲]

«روایت اخطب خوارزمی»

و موفق بن أحمد [٣] المعروف بأخطب خوارزم در كتاب مناقب على بن أبى طالب عليه السّلام بعد ذكر روايتى باسناد خود از أحمد بن الحسين گفته:

[و بهذا الاسناد عن أحمد بن الحسين هذا، قال: اخبرنا أبو عبد اللَّه، قال:

حدثنا أبو نصر أحمد بن سهل الفقيه ببخارى، قال: حدثنا صالح بن محمد الحافظ، قال: حدثنا خلف بن سالم، قال: حدثنا يحيى بن حماد، قال: حدثنا أبو عوانه.

عن سليمان الاعمش، قال: حدثنا حبيب بن أبى ثابت، عن أبى الطفيل عن زيد [١] شرط البخارى و مسلم أن يخرجا الحديث المتفق على ثقة نقلته الى الصحابة المشهور من غير اختلاف بين الثقات الاثبات و يكون اسناده متصلا غير مقطوع. [٢] المستدرك على الصحيحين ج ٣/١٠٩. [٣] اخطب خوارزم: موفق بن أحمد أبو المؤيد المتوفى سنة (٥٥٨). عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨٠ ص: ٢٨٤

ابن أرقم، قال: لما رجع رسول الله صلى الله عليه و سلم من حجه الوداع، و نزل غدير خم امر بدوحات فقممن، ثم قال: كأنى قد دعيت فأجبت، انى قد تركت فيكم الثقلين، احدهما اكبر من الآخر: كتاب الله و عترتى اهل بيتى، فانظرونى كيف تخلفونى فيهما، فانهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض، ثم قال: ان الله عز و جل مولاى و انا مولى كل مؤمن، ثم أخذ بيد على فقال: من كنت وليه فهذا وليه، اللهم وال من والاه و عاد من عاداه.

فقلت: انت سمعت من رسول اللَّه صلى اللَّه عليه و سلم؟ فقال: ما كان في الدوحات أحد الا رآه بعينه و سمعه باذنه [١]

«رواية ابن المغازلي»

و على بن محمد جلابى المعروف بابن [٢] المغازلى در كتاب «مناقب على بن ابى طالب» على ما نقل صاحب «العمدة» گفته: [اخبرنا أبو يعلى على بن عبد اللّه بن العلاف البزار اذنا، قال: اخبرنا عبد السلام بن عبد الملك بن حبیب البزار، قال: عبد اللّه بن محمد بن عثمان قال: حدثنى محمد بن بكر بن عبد الرزاق، حدثنى أبو حاتم مغيرة بن محمد المهلبى قال: حدثنى مسلم بن ابراهيم قال: حدثنى نوح بن قيس الحدانى [٣]، حدثنى الوليد بن صالح عن ابن [۴] امرأة زيد بن أرقم قال: أقبل نبى الله صلى الله عليه و سلم من مكة فى [١] مناقب الخوارزمى: ٩٣.

[٢] ابن المغازلي: أبو الحسن على بن محمد الجلابي الشافعي المتوفى سنة (۴۸۳).

[٣] نوح بن قيس: أبو روح الحداني البصرى المتوفى سنة (١٨٣).

[۴] في المصدر المطبوع: عن امرأة زيد بن أرقم، قالت: اقبل ... الخ و لكن في

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٨٥

حجة الوداع، حتى نزل بغدير الجحفة بين مكة و المدينة، فأمر بالدوحات، فقم ما تحتهن من شوك، ثم نادى: الصلوة جامعة، فخر جنا الى رسول الله صلى الله عليه و سلم فى يوم شديد الحر و ان منا لمن يضع رداءه على رأسه، و بعضه تحت قدميه من شدة الرمضاء، حتى انتهينا الى رسول الله صلى الله عليه و سلم، فصلى بنا الظهر، ثم انصرف إلينا فقال: «الحمد لله نحمده، و نستعينه، و نؤمن به، و نتوكل عليه و نعوذ بالله من شرور انفسنا، و من سيئات أعمالنا، الذى لا هادى لمن أضل، و لا مضل لمن هدى، و أشهد أن لا اله الا الله و أن محمدا عبده و رسوله.

أما بعد أيها الناس فانه لم يكن لنبى من العمر الانصف ما عمر من قبله، و ان عيسى بن مريم لبث فى قومه أربعين سنة، و انى قد شرعت فى العشرين ألا و انى يوشك ان افارقكم، ألا و انى مسئول و أنتم مسئولون، فهل بلغتكم؟ فما ذا أنتم قائلون؟»، فقام من كل ناحية من القوم مجيب يقولون: نشهد انك عبد الله و رسوله قد بلغت رسالته، و جاهدت فى سبيله، و صدعت بأمره، و عبدته حتى أتاك اليقين، فجزاك الله عنا خير ما جزى نبيا عن امته.

فقال: «أ لستم تشهدون: أن لا الله وحده لا شريك له؟ و أن محمدا عبده و رسوله، و ان الجنه حق، و النارحق، و تؤمنون بالكتاب كله؟»، قالوا: بلي.

قال: «فانى أشهد أن قد صدقتكم، و صدقتمونى، ألا و انى فرطكم، و انكم تبعى، توشكون أن تردوا على الحوض، و اسألكم حين تلقونى، عن ثقلى، كيف خلفتمونى فيهما، فعيل [١] علينا، ما ندرى ما الثقلان؟»، حتى قام رجل من المهاجرين فقال: بأبى أنت و أمى يا نبى الله ما الثقلان؟، قال: «الاكبر منهما كتاب الله سبب البحار نقلا عن العمدة لابن بطريق ص ٥١: ابن امرأة زيد بن أرقم، و هكذا اخرجه فى الغدير ج ١/٣٧، و هو الصحيح كما فى الجرح و التعديل ج ٩/٧.

[١] فعيل علينا: عالني الشيء يعيلني عيلا: اعجزني.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٨٤

طرف بيد الله تعالى، و طرف بأيديكم، فتمسكوا به و لا تولوا و لا تضلوا، و الاصغر منهما عترتى من استقبل قبلتى و أجاب دعوتى، فلا نقتلوهم و لا تقصروا عنهم، فانى قد سألت لهم اللطيف الخبير فأعطانى، ناصرهما لى ناصر و خاذلهما لى خاذل و وليهما لى ولى و عدوهما لى عدو، ألا فانها لم تهلك امه قبلكم حتى تدين بأهوائها و تتظاهر على نبوتها، و تقتل من قام بالقسط منها»، ثم أخذ بيد على ابن أبى طلب فرفعها، ثم قال: «من كنت مولاه و وليه فهذا وليه، اللهم وال من والاه و عاد من عاداه» و قالها ثلثا آخر الخطبة][١].

و نيز ابن مغازلي على ما نقل صاحب «العمدة» در كتاب «المناقب» روايت كرده:

[أخبرنا أحمد بن محمد بن طاوان، قال: حدثنى أبو عبد الله الحسين بن محمد العلوى العدل الواسطى، يرفعه الى الاعمش، عن سعد بن عبيده، عن ابن بريده، عن ابيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: «من كنت وليه فعلى وليه»]

«روایت حموینی»

و ابراهيم بن محمد بن المؤيد بن عبد الله بن على بن محمد بن حمويه [٢] در «فرائد السمطين في فضائل المرتضى و البتول و السبطين» على ما نقل بأسناد خود نقل كرده: [١] مناقب على بن أبي طالب عليه السلام: ١٥- ١٨.

[٢] ابراهيم بن محمد بن المؤيد الخراساني الجويني المتوفى سنة (٧٢٢).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: $\Upsilon\Lambda$

[عن مهاجر بن مسمار [1]، قال: أخبرتنى عائشه بنت سعد، عن سعد انه قال: كنا مع رسول الله صلى الله عليه و سلم بطريق مكه و هو متوجه إليها، فلما بلغ غدير خم، الذى نجم، وقف الناس، ثم رد من مضى و لحقه من تخلف منهم، فلما اجتمع الناس، قال: «ايها الناس هل بلغت؟» قالوا: بلى، قال: «اللهم اشهد» ثلثا [۲]، «أيها الناس من وليكم؟»، قالوا: الله و رسوله (ثلثا)، ثم أخذ بيد على بن ابى طالب فأقامه، ثم قال: «من كان الله و رسوله وليه فان هذا وليه، اللهم وال من والاه و عاد من عاداه»] [۳].

این روایت، دلالت واضحه و امارت لائحه است بر آنکه از (ولی) در قول آن حضرت:

«من كنت وليه فعلى وليه»

ولی أمر و متصرف، مراد است، زیرا که آن حضرت از اصحاب سؤال فرمود که کیست ولی شما؟، و ایشان بجواب عرض کردند که خدا و رسول است، پس اگر مراد از (ولی) محب میبود، حصر ولایت در خدا و رسول نمی کردند، و بعد اثبات ولایت أمر برای خدا و رسول اثبات ولایت امیر المؤمنین علیه السلام برای هر کسی که (ولی) او جناب رسالت مآب صلّی الله علیه و آله باشد، دلیل است بر آنکه مراد ولایت آن حضرت هم، همان ولایت است که اثبات آن در سابق برای خدا و رسول کرده شد

رواية ابن كثير الدمشقي

حدیث غدیر بلفظ «من کنت مولاه فهذا ولیه» در «تاریخ ابن کثیر»

و اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى در «تاريخ» خود گفته: [١] مهاجرين بن مسمار: الزهرى المدنى التابعي، و ثقه ابن حبان.

[۲] أي قال هذه الكلمات ثلاث مرات.

[٣] فرائد السمطين ج ١/٧٠.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: Λ

قد روى النسائى فى «سننه» عن محمد بن المثنى، عن يحيى بن حماد، عن أبى معاوية، عن الاعمش، عن حبيب بن أبى ثابت، عن أبى الطفيل، عن زيد بن أرقم قال: لما رجع رسول الله صلى الله عليه و سلم من حجة الوداع، و نزل غدير خم، أمر بدوحات فقممن، ثم قال: «كأنى قد دعيت فأجبت، انى قد تركت فيكم الثقلين: كتاب الله و عترتى اهل بيتى، فانظروا كيف تخلفونى فيهما فانهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض»، ثم قال: «الله مولاى و أنا ولى كل مؤمن»، ثم أخذ بيد على، فقال: «من كنت مولاه فهذا وليه، اللهم والاه و والاه و عاد من عاداه»، فقلت لزيد: سمعته من رسول الله صلى الله عليه و سلم؟

فقال: «ما كان في الدوحات أحد الا و رآه بعينيه و سمعه بأذنيه»

تفرد به النسائي من هذا الوجه.

قال شيخنا أبو عبد الله الذهبي: و هذا حديث صحيح.

و قال ابن ماجة: ثنا على بن محمد، انا أبو الحسين، أنا حماد بن سلمة، عن على بن زيد بن جدعان، عن عدى بن ثابت، عن البراء بن عازب قال: اقبلنا مع رسول الله صلى الله عليه و سلم فى حجة الوداع التى حج، فنزل فى الطريق فأمر الصلوة جامعة، فأخذ بيد على، فقال: «أ لست أولى بالمؤمنين من أنفسهم»؟، قالوا: بلى، قال: «فهذا ولى من أنا مولاه، اللهم وال من والاه، و عاد من عاداه».

و كذلك رواه عبد الرزاق [١]، عن معمر [٢]، عن على بن زيد بن جدعان، عن عدى، عن البراء] [٣]. [١] عبد الرزاق: بن همام أبو بكر الصنعاني المتوفى سنة (٢١١).

[٢] الحافظ معمر بن راشد أبو عروهٔ الازدى البصرى المتوفى سنهٔ (١٥٣).

[٣] تاريخ ابن کثير ج ٥/٢٠٩.

«روایت ولی اللّه دهلوی»

اشاره

و خود شاه ولى اللَّه، در «ازالهٔ الخفا» گفته:

[اخرج الحاكم، من طريق سليمان الاعمش، عن حبيب، عن أبي الطفيل، عن زيد بن أرقم.

قال: لما رجع رسول الله صلى الله عليه و سلم من حجه الوداع نزل غدير خم أمر بدوحات فقممن، قال: «كأنى قد دعيت فأجبت، انى قد تركت فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر: كتاب الله تعالى و عترتى، فانظروا كيف تخلفونى فيهما فانهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض»، ثم قال: «ان الله عز و جل مولاى و أنا ولى كل مؤمن»، ثم أخذ بيد على رضى الله عنه، فقال: «من كنت وليه فهذا وليه، اللهم وال و ذكر الحديث بطوله.

هر گاه حسب تفسیر این روایات که بعض آن را خود شاه ولی الله نقل کرده، ثابت شد که (مولی) بمعنی (ولی) است. پس انکار مجیء (مفعل) بمعنی (ولی أمر)، از غرائب امور و عجائب دهور است

مولی بمعنی سید

و نیز جمعی کثیر و جمعی غفیر، مجیء (مولی) بمعنی (سید) ثابت فرمودهاند.

أحمد بن الحسن بن أحمد الزاهد البخاري در تفسير خود گفته:

[حَتَّى إِذا جاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ رُسُلُنا وَ هُمْ لا يُفَرِّطُونَ، ثُمَّ رُدُّوا إِلَى عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩٠ اللَّهِ مَوْلاَهُمُ الْحَق

[١]].

تا بیاید مرگ بیکی از شما، جان وی بر دارند رسولان ما. «وَ هُمْ لا يُفَرِّطُونَ»

، أى لا يقصرون فيما أمرهم، و ايشان تقصير نكنند اندر آن فرمان، باز گردانيده شوند بخداوندى كه وى حق است، و خالق و سيد ايشان ويست الخ.

و جار اللَّه محمود بن عمر زمخشری، در «کشاف» کما سمعت آنفا گفته:

[«مولانا»: سيدنا و نحن عبيدك، أو ناصرنا، أو متولى امورنا، «فانصرنا» فمن حق المولى أن ينصر عبيده [٢].

و مبارك بن محمد المعروف بابن الأثير، در «نهايه» گفته:

[و قد تكرر ذكر «المولى» في الحديث، و هو اسم يقع على جماعة كثيرة فهو الرب، و المالك، و السيد] [٣]-الخ.

و يحيى بن شرف نووى، در «تهذيب الاسماء و اللغات» گفته:

[قال الامام أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم الجزرى في كتابه «نهايهٔ الغريب»: اسم المولى يقع على معان كثيره، فذكر ستهٔ عشر معنى فقال:

هو الرب، و المالك، و السيد] [۴]- الخ.

و أحمد بن يوسف الكواشي در «تفسير تلخيص» گفته:

[«أنت مولانا»: سيدنا، و متولى امورنا]. [١] سورة الانعام: ٤١ - ٤٢.

```
[۲] الكشاف ج ١/٣٣٣.
```

[٣] نهاية ابن الآثير ج ٥/٢٢٨.

[4] تهذيب الاسماء و اللغات: القسم الثاني/ ١٩٤.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩١

و عبد اللَّه بن عمر بيضاوي در «انوار التنزيل» گفته: [«أَنْتَ مَوْلانا»

سيدنا].

و عبد اللَّه بن أحمد نسفى در «مدارك التنزيل» گفته:

[«أَنْتَ مَوْ لانا»

: سيدنا، و نحن عبيدك، أو ناصرنا، أو متولى امورنا].

و حسين بن محمد طيبي در «كاشف شرح مشكاه» گفته:

[قوله: «من كنت مولاه»

(نه) [1] المولى يقع على جماعة كثيرة: المالك، و السيد، و المنعم، و المعتق، و الناصر، و المحب، و الجار، و ابن العم - الخ.

و اسماعيل بن عمر الدمشقى المعروف بابن كثير در تفسير خود گفته:

[و قوله: وَ إِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلا كُمْ نِعْمَ الْمَوْلَى وَ نِعْمَ النَّصِيرُ

[٢] أي و ان استمروا على خلافكم و محاربتكم، فاعلموا ان اللَّه مولاكم: سيدكم، و ناصركم على أعدائكم [٣].

و شيخ نجم الدين أحمد بن محمد القمولي در تكمله «مفاتيح الغيب» گفته:

[فان قيل: كيف الجمع بين قوله تعالى: لا مَوْلى لَهُمْ

[۴] و بين قوله:

مَوْلاهُمُ الْحَقِ

[۵] نقول: المولى ورد بمعنى السيد، و الرب، و الناصر، فحيث قال: «لا مَوْلى لَهُمْ»

أراد لا ناصر لهم، و حيث قال: «مَوْلاهُمُ الْحَقِّ»

أى ربهم [١] نه: اشارة الى نهاية اللغة.

[٢] سورة الانفال: ۴٠.

[٣] تفسير ابن كثير ج ٢/٣٠٩.

[۴] سورهٔ محمد ص: ۱۱.

[۵] سورة الانعام: ۶۲.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩٢

و مالكهم كما قال تعالى: يا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ

[١] و قالُ: رَبُّكُمْ وَ رَبُّ آبائِكُمُ الْأَوَّلِينَ

[7]].

و حسین میبذی [۳] در «فواتح» در شرح شعر:

«لبيك لبيك أنت مولاه و ارحم عبيدا إليك ملجأه»

گفته:

[مولى آزاد كننده و مهتر و نگاه دارنده و دوست و اول انسب است بمصراع اول بقرينه عبيد].

و جلال الدين سيوطي در «در نثير» كه نسخه عتيقه آن بعنايت ايزد قدير و لطف خبير، پيش فقير كثير التقصير، حاضر است گفته:

[المولى اسم يقع على معان كثيرة: فهو الرب، و المالك، و السيد، و المنعم و المعتق، و الناصر، و المحب، و التابع، و الجار، و ابن

العم، و الحليف، و العقيد، و الصهر، و العبد، و المعتق، و المنعم عليه.

و أكثرها ورد في الحديث فيضاف كل واحد الى ما يقتضيه الحديث الوارد].

و نيز سيوطي در تكمله «تفسير جلال محلي» گفته:

[«أَنْتَ مَوْلانا»

: سیدنا، و متولی امورنا].

و محمد طاهر گجراتي در «مجمع البحار» نقلا عن «النهاية» گفته:

[و اسم المولى يقع على الرب، و المالك، و السيد]- الخ.

و على بن سلطان محمد القارى در «مرقاهٔ شرح مشكاهٔ» گفته:

[و في «النهاية» المولى يقع على جماعة كثيرة: كالرب، و المالك، و السيد، [١] سورة النساء: ١.

[٢] سورة الشعراء: ٢٤.

[٣] ميبذى: حسين بن معين الدين المتوفى سنه (٨٧٠).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩٣

و المنعم، و المعتق، و الناصر، و المحب، و التابع، و الجار، و ابن العم، و الحليف، و العقيد، و الصهر، و العبد، و المنعم عليه [١]- الخ. و فاضل رشيد تلميـذ مخاطب وحيد در «ايضاح لطافهٔ المقال» گفته و بعض دگر معانى مولى ذكر كرده: گفته اند: كه حمل مولى در اين حديث بر اكثر معانى مذكوره جائز است، چنانكه ابن اثير در «نهايه» و محمد طاهر فتنى در «مجمع البحار» فرموده:

و قد تكرر ذكر المولى في الحديث، و هو اسم يقع على جماعة كثيرة:

فهو الرب، و المالك، و السيد، و المنعم، و المعتق، و الناصر، و المحب، و التابع، و الجار، و ابن العم، و الحليف، و العقيد، و الصهر، و العبد، و المعتق، و المنعم عليه – انتهى.

و هر گاه مجیء (مولی) بمعنی (سید) بتصریح أكابر علما و اعاظم كملا، ثابت شد بحمد الله مقصود اهل حق واضح گردید، و مراء و لجاج اهل اعوجاج مضمحل، و اساس مكابره و عناد اهل لداد متزلزل گردید، چه سید هم مفید معنای امام و رئیس است، كما سیجیء فیما بعد انشاء الله تعالی، و از این جا است كه اهل حق در مقام احتجاج، چنانچه اثبات مجیء (مولی) بمعنی (أولی) می نمایند، اثبات مجیء آن بمعنی (سید) هم می كنند.

جناب سید مرتضی رضی اللَّه تعالی عنه و ارضاه در «فصول» فرموده:

[و ذكرت يوما بحضرة الشيخ ما ذكره أبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن [١] المرقاة في شرح المشكاة ج ٥/٥٥٨.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٢٩٤

قبة [١] الرازى رحمه الله في كتاب «الانصاف» حيث ذكر ان شيخا من المعتزلة أنكر أن تكون العرب تعرف المولى سيدا و اماما، قال: فأنشدته قول الاخطل:

فما وجدت فيها قريش لامرها أعف و أوفى من أبيك و أمجدا

و اورى بزنديه لو كان غيره غداهٔ اختلاف الناس اكدى و اصلدا

فاصبحت مولاها من الناس كلهم و احرى قريش أن تهاب و تحمدا

قال أبو جعفر رحمه الله: فأسكت الشيخ كأنما القم حجرا، و جعلت استحسن ذلك [٢].

بالجمله این همه معانی لفظ (مولی) که اکابر ائمه و أساطین، و أجله اعلام محققین ثابت کردهاند، و متعصبین هم ناچار با وصف هوس انکار بعض آن، اثباتش نموده، أعنی أولی بالتصرف، و متصرف فی الامر، و متولی أمر، و ولی أمر، و ملیک امر، بمفاد عباراتنا شتی و حسنک واحد همه مفید معنای امامت و ریاست است، و همه متقارب و متلازم، و صحت و ثبوت یکی از آن (فکیف بجمیعها)، اساس عناد اهل لداد را حاسم، و ظهور اصحاب انکار را قاصم. و الله العالم الموفق لدفع شبهات کل حائف هائم، و قمع خرافات کل جاحد لائم، و هو المعین لانارهٔ ابلج المعالم، و تأیید أکرم الشعائر و المراسم

رد قول بعدم مجيء مفعل بمعناي افعل

قوله: بلكه گفتهاند مفعل بمعنى أفعل، هيچ جا و هيچ ماده نيامده، [١] ابن قبهٔ الرازى: أبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قبهٔ المتكلم كان معتزليا ثم استبصر و صنف كتاب «الامامهٔ» و كان تلميذا لابى القاسم الكعبى المتوفى سنهٔ (٣١٧).

[7] الفصول المختارة من العيون و المحاسن ج $^{1/4}$ $^{-0}$.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩٥

چه جاى اين ماده على الخصوص.

أقول: اينهم از اكاذيب صريحه ملازمان شاهصاحب است، كه در جواب حديث غدير (تخديعا للهمج الرعاع) مرتكب آن گرديدهاند.

آنفا بنص ائمه عربیت ثابت گردید که (مفعل) بمعنی (أفعل) آمده، که (مولی) را بمعنی (أولی) گفتهاند، پس بحمد الله آمدن (مفعل) بمعنای (أفعل) در این ماده بالخصوص ثابت شد، و بهتان شاهصاحب، «هباء منثورا» گردید.

و خواجه [1] كابلى كه جل كتاب او را شاهصاحب انتحال كرده اند، جسارت بر ذكر اين كذب و ديگر اكاذيب طريفه عجيبه نيافته، آرى خود انكار مجىء (مولى) بمعنى (أولى) نموده، و گفته: كه تصريح نكرده است احدى از اهل عربيت كه مفعل آمده است بمعنى افعل، و هذه عبارته فى «الصواعق»: و هو باطل لان «مولى» لم يجىء بمعنى الاولى و لم يصرح أحد من أهل العربية ان مفعلا جاء بمعنى أفعل – انتهى.

پس در این عبارت، نفی تصریح احدی از اهل عربیت بمجیء (مفعل) بمعنی (أفعل) نموده، آنکه دعوی این معنی نموده که اهل عربیت گفتهاند که (مفعل) بمعنی (أفعل) هیچ جا نیامده، چه جای این ماده علی الخصوص.

و شاهصاحب از کابلی پا را فراتر نهادند، و محض عدم تصریح اهل عربیت را بمجیء (مفعل) بمعنی (أفعل) کافی ندیده، این افترا بر بستند که أهل عربیت قاطبهٔ انکار کردهاند که (مولی) بمعنی (أولی) آمده باشد، بلکه گفتهاند که (مفعل) بمعنی افعل، در هیچ جا نه آمده، چه جای این ماده [۱] خواجه أبو نصر محمد نصر الله بن محمد شفیع مؤلف کتاب «صواقع».

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩٤

على الخصوص.

و قاضی سناء اللَّه پانی پتی [۱] نیز جسارت بر ذکر این کذب غریب شاهصاحب و دیگر اکاذیب سمجه نیافته، بر ذکر حاصل عبارت مذکوره کابلی اکتفا کرده، حیث قال فی «السیف المسلول»:

[و استدلال باین حدیث بر امامت، باطل است بوجوه: اول آنکه (مولی) بمعنی (أولی) نیامده، کسی از علمای عربیت نگفته که (مفعل) بمعنی (أفعل) آمده باشد]-الخ.

و محتجب نماند که فخر رازی در انکار مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، تطویل و اسهاب، و تلفیق شبهات باطناب نموده، نهایت دماغ

سوزی بکار برده، و خیلی دست و پا زده، وجد و جهد و کوشش را بغایت قصوی رسانیده، و شاهصاحب حاصل شبهات او را در سه تقریر بتلخیص و تغییر ذکر کردهاند، و فقیر در ضمن هر تقریر مخاطب نحریر، اصل عبارت رازی، که بتلمیع و تزویق تمام، تلفیق آن نموده، وارد کرده، منت بر جان شاهصاحب و اتباعشان می گذارم، و بعد آن، قلع و قمع و استیصال آن بأبلغ وجوه و أحسن طرق، بعنایت رب متعال نموده، أنظار منکرین را خیره، و عالم را در دیدهای شان تیره می سازم.

و از غرائب آنست که شاهصاحب بنسبت رازی، در انکار مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، نهایت اختصار را کار فرما شدهاند، لکن بمزید جنوح و میلان بالتزام شعائر اسلام و ایقان، در این کلام مختصر اکاذیب عدیده و افتراءات کثیره بر تقریر پر تزویر رازی افزودند، و قدری از حق را که رازی بآن اعتراف کرده بود (گو بعد اعتراف، راه اعتساف پیموده) [۱] القاضی سناء الله پانی پتی الحنفی المتوفی سنهٔ (۱۲۱۶).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: ۲۹۷

نیز کتمان نمودند، یعنی اعتراف رازی به اینکه زجاج، و اخفش، و علی بن عیسی [۱]، (مولی) را (بأولی) تفسیر کردهاند، و استشهاد بشعر لبید بر آن نموده.

و نیز تصریح رازی را به اینکه ابن الانباری حکم کرده که (مولی) برای (أولی) است، اخفا نمودند

«رد اکاذیب دهلوی»

اشاره

اما غرائب افتراءات اکاذیب معجبات که شاهصاحب بر تلفیقات فخر رازی افزودهاند، پس اول آن، این است که اهل عربیت قاطبهٔ انکار کردهاند که (مولی) بمعنی (أولی) آمده باشد، حال آنکه فخر رازی، جسارت بر این کذب ظاهر نیافته، بلکه تکذیب این دعوی از افاده مکرره رازی ظاهر است، که مرهٔ تفسیر (مولی) به (أولی) و استشهاد بر آن ببیت لبید، از اکابر و اعاظم اهل عربیت یعنی أبو عبیده، و اخفش، و زجاج و علی ابن عیسی، نقل کرده، گو آن را بر تساهل حمل کرده، داد تساهل و تغافل داده، و بار دگر افاده کرده که أبو عبیده، و ابن الانباری حکم کردهاند بآنکه (مولی) برای (أولی) است.

دوم آنكه اهل عربيت گفتهاند كه (مفعل) بمعنى (أفعل) در هيچ ماده نيامده چه جاى اين ماده على الخصوص.

و این قول را هم رازی باهل عربیت نسبت نکرده. آری خود گفته که کسی از ائمه نحو و لغت ذکر نکرده که (مفعل) بمعنی (افعل) آمده [۱] علی بن عیسی: بن علی بن عبد الله الرمانی الاخشیدی المتوفی سنهٔ (۳۸۴).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩٨

باشد، و بين الأمرين بون بائن.

چه دعوی عـدم ذکر کسی از أئمه نحو و لغت، این معنی را که (مفعل) بمعنی (أفعل) می آید، أمر آخر است، و دعوی این معنی که أهل عربیت قاطبهٔ گفته اند: که (مفعل) بمعنی (أفعل) در هیچ ماده نیامده، چه جای این ماده علی الخصوص، أمر آخر است، و فرق در آن ظاهر است، و کسی که انکار آن کند لائق خطاب نیست.

سوم آنکه تجویز مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، منحصر است در أبو زید لغوی.

و رازی این حصر باطل را ذکر نکرده، بلکه بطلان این حصر، از افاده رازی بکمال وضوح ظاهر است، که تفسیر (مولی بأولی) از أبو عبیده و زجاج، و اخفش، و علی بن عیسی، و استشهادشان بشعر لبید بر آن اولا و حکم أبو عبیده، و ابن الانباری بآنکه (مولی) برای (أولى) است بار دگر ذكر فرموده، اين حصر واهي را بدركات سعير رسانيده.

چهارم آنکه جمهور اهل عربیت، تخطیه أبو زید در تجویز او مجیء (مولی) بمعنی (أولی) نمودهاند.

و این کذب صریح البطلان است، و رازی با آن خلاعت، جسارت بر ذکر آن نیافته.

پنجم آنکه جمهور اهل عربیت، تخطیه أبو زید در تمسک او بقول أبو عبیده، در تفسیر («مولاکم» بأولی بکم) نمودهاند.

و این را هم رازی ذکر ننموده.

ششم آنکه جمهور اهل عربیت گفتهاند: که اگر این قول صحیح باشد لازم آید که بجای فلان أولی منک، مولی منک گویند.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٢٩٩

و این شبهه را رازی خود ذکر نموده، تـاب و طاقت نسبت آن باحـدی از اهل عربیت (چه جا جمهورشان) نیافته، بلکه رازی وهن و عدم تمامیت این وجه معلول، بحواله ذکر نظر در آن بکتب اصول، ظاهر ساخته کما ستطلع علیه انشاء اللَّه تعالی.

هفتم آنكه جمهور اهل عربيت گفتهاند: كه فلان مولى منك، باطل و منكر است بالاجماع.

و این کذب مشتمل بر دو کذب است: یکی ادعای جمهور اهل عربیت بطلان و منکریت این قول را، و دیگر دعوی جمهور اهل عربیت، اجماع را بر بطلان و منکریت این قول.

و گو استعمال (مولی منک) چون مسموع از عرب نیست جائز نباشد لکن پر ظاهر است که اهل عربیت نص و تصریح بر بطلان این استعمال نکردهاند، و ظاهر است که نص اهل عربیت بر حکمی، أمر آخر است و استفاده آن از کدام قاعده أمر آخر.

هشتم آنکه جمهور اهل عربیت گفتهاند: که تفسیر أبو عبیده بیان حاصل معنی است.

و فخر رازی خود این شبهه را پیدا کرده است، و باحدی از اهل عربیت هم نسبت آن ننموده، چه جا که بجمهور اهل عربیت این کذب معیوب منسوب ساخته باشد.

نهم آنکه جمهور اهـل عربیت در بیـان حاصـل معنی، بمقام تخطیه أبو زیـد گفتهانـد: یعنی النار مقرکم و مصـیرکم و الموضع اللائق بکم.

و پر ظاهر است که مثل این تفسیر را در مقام ذکر احتمالات آیه کریمه ذکر کردهاند، نه در مقام تخطیه أبو زید. فادعائه من عظیم الکذب

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٠٠

و الكيد.

دهم آنکه جمهور اهل عربیت گفتهاند که تفسیر أبو عبیده، نه آنست که لفظ (مولی) بمعنی (أولی) است.

پس جناب شاهصاحب در این قول مختصر، این ده کذب مزور بکمال بلاغت و فصاحت، و طلاقت و ذلاقت فرا نهادهاند، و بیچاره رازی با آن همه تطویل و اطناب، و تلفیق و اسهاب، جسارت بر ایراد یکی از آن هم نیافته چه جا که همه آنها را مجتمعا در یک مقام وارد نماید، و کابلی هم این خرافات و جزافات را ذکر نکرده، بلکه بسوراخ نفی مطلق، حتی انکار ثبوت مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، از أبو زید، که شاهصاحب اعتراف بتجویز او دارنید خزیده، و کتمان مطلق را أبلغ در تأیید باطل و ستر حق دیده، و دانسته که بعد اعتراف بثبوت مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، و لو عن واحد من اهل العربیه، مجال قیل و قال تنگ، و توجیه و تأویل علیل مورث عار و ننگ خواهد شد.

و بحمد الله و حسن توفیقه، شناعت و سماجت این اکاذیب عشره، بتوضیح و تفصیل بجواب أقوال مخاطب نبیل بیان می کنیم، و بیان بعض آن کردیم.

حالاً رسیدیم بر جواب شبهه انکار مجیء (مولی) بمعنی (اولی) بسبب عدم ثبوت مجیء (مفعل) بمعنی (أفعل)

«اصل این شبهه واهیه از فخر رازی است»

پس باید دانست که اصل این شبهه از فخر رازی است، قال فی «نهایهٔ

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣٠١

العقول»:

[ثم ان سلمنا صحة أصل الحديث و مقدمته، فلا نسلم دلالته على الامامة و لا نسلم ان لفظ المولى محتملة للاولى، و الدليل عليه أمران: أحدهما ان (أفعل من) موضوع ليدل على معنى التفضيل و «مفعل» موضوع ليدل على الحدثان أو الزمان أو المكان.

و لم یذکر أحد من أئمهٔ النحو و اللغهٔ ان المفعل قد یکون بمعنی أفعل التفضیل و ذلک یوجب امتناع افادهٔ المولی لمعنی الاولی . محتجب نماند که فخر رازی برای (مفعل) سه معنی ذکر کرده: یکی حدثان، دوم: زمان، سوم: مکان، و معنی دیگر برای آن ثابت نساخته، حال آنکه بتصریحات أئمهٔ لغویین اثبات، و أساطین ثقات و محققین عالی درجات، که مدار علم عربیت بر ایشانست، در ما بعد ظاهر می شود که (مولی) بمعنی (فاعل و فعیل و مفعول)، بمثابه در ظهور و اشتهار است که کسی از متعصبین و جاحدین هم انکار آن نکرده و اصلا شبهه رکیکه هم در ثبوت آن پیدا نکرده، بلکه خود رازی هم مجیء (مولی) بمعنی (فاعل و فعیل) ثابت کرده، چنانچه در «نهایهٔ العقول» در عبارتی که بالتمام در ما بعد می شنوی گفته:

[و أما قول الاخطل [١]: قـد أصبحت مولاها من الناس بعده، و قوله: لم تاشروا فيه إذ كنتم مواليه، و قوله: موالى حق يطلبون، فالمراد بها الاولياء، و مثله

قوله عليه السّلام: «مزينه و جهينه و أسلم و غفار موالى الله و رسوله»

أى أولياء اللَّه و رسوله، و

قوله عليه السّلام: «ايما امرأة تزوجت بغير اذن مولاها»،

و الرواية المشهورة [١] الاخطل: غياث بن غوث بن الصلت التغلبي الشاعر توفي سنة (٩٠).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٠٢

مفسرهٔ له، و قوله: «ذلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا»

أى وليهم و ناصرهم و ان الكافرين لا مولى لهم أى لا ناصر لهم.

هكذا روى ابن عباس، و مجاهد و عامهٔ المفسرين.

پس اگر غرض رازی از ذکر معانی ثلثه (مفعل) حصر (مفعل) در این معانی است، لازم آید که مجیء (مفعل) بمعنی (فاعل و فعیل و مفعول) هم باطل باشد و (مولی) بمعنی (معتق و معتق و حلیف و عقید و قریب و ولی و سید) هم غلط گردد، و اگر غرض رازی حصر (مفعل) در این سه معنی نیست، پس ذکر این معنی که (مفعل) موضوع است تا دلالت کند بر حدثان و یا زمان، یا مکان، مناسبتی باین مقام ندارد، و محض هذر و هذیان است، و الله الموفق و المستعان.

اما تمسک باین معنی که کسی از أئمه نحو و لغت ذکر نکرده که (مفعل) بمعنی (أفعل) می آید، پس قطع نظر از آنکه هر گاه بتصریح أئمه و اساطین لغویین، و اکابر و اماثل محققین، مجیء (مولی) بمعنی (أولی) بالخصوص ثابت شد، اساس این وسواس متزلزل، و بنای این ندای منکر، مضمحل گردید.

پر ظاهر است كه اين استدلال صريح الاختلال، از غرائب توهمات و عجائب شبهات، و طرائف ترهات و اضاحيك خزعبلات است،

زیرا که عـدم مجیء (مفعل) بمعنی (أفعل) در دیگر مواد مثبت مزعوم ارباب لـداد، و أئمه عناد نمی تواند شد، چه بین الامرین اصلا لزومی عقلی و نقلی نیست.

و اگر بسبب عدم مجیء (مفعل) بمعنی (أفعل) در دیگر مواد، انکار و ابطال مجیء (مولی) بمعنی (أولی) لاغرم آید، بسیاری از استعمالات

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: *

صحیحه و محاورات فصیحه، بسمت غلط و خلل موسوم، بلکه (معاذ الله) بعض کلمات قرآن شریف بوصمت خطا و زلل، موصوم گردد، چه بر ممارسین علوم عربیه، و ماهرین فنون ادبیه، بنهایت وضوح و ظهور کالنور علی شاهق الطور، متجلی و روشن است که بسیاری از لغات و کلمات و استعمالات و محاورات است که برای آن نظیری پیدا نیست، پس اگر عدم ثبوت نظیر، مستلزم ابطال و تغلیط و رد و نکیر باشد، لازم آید که این همه لغات و محاورات، مغلوط و ملحون و بسمت انکار و ابطال مقرون باشد، و لا یقول به عاقل فضلا عن فاضل، و هر چند صدق دعوای حقیر در باب کثرت نظائر عدم نظیر، بر متدرب خبیر و ناقد بصیر، ظاهر و مستنیر است، لکن برای تنبیه و ایقاظ نائمین، و عرک آذان ذاهلین هائمین، چند شواهد و نظائر عدم نظیر، مذکور می شود

«لغات و الفاظي كه بينظيرند»

پس، از آن جمله است لفظ (عجاف) جمع (اعجف) که در قرآن شریف وارد است: قال الله تعالی: وَ قالَ الْمَلِ-کُ إِنِّي أرى سَـ بُعَ بَقَراتٍ سِمانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبُّعُ عِجافٌ

الآية [١].

و پر ظاهر است كه نظيرى براى لفظ (عجاف) نيست كه حسب افاده أئمه لغت، جمع (أفعل) بر (فعال) نمى آيد جز در اين لفظ: قال السيوطى فى «المزهر»: [و قال أى ابن فارس [٢]: ليس فى الكلام أفعل [١] سورة يوسف: ٤٣.

[٢] ابن فارس: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني المتوفى سنة (٣٩٥) صاحب «مقائيس اللغة».

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٠٤

مجموعا على فعال الا أعجف و عجاف [١].

و عجب تر آنست که خود فخر رازی هم اعتراف بفقدان نظیر (عجاف) ذکر کرده، و لکن در مقابله اهل حقّ بسبب مزید اعتساف، اعراض و انحراف از آن آغاز نهاده.

قال الرازى في «مفاتيح الغيب» في تفسير الآية المذكورة: [المسئلة الاولى:

قال الليث [٢]: العجف ذهاب السمن، و الفعل عجف يعجف، و الذكر اعجف، و الانثى عجفاء، و الجمع عجاف، في الذكران و الاناث، و ليس في كلام العرب أفعل و فعلاء جمعا على فعال غير اعجف و عجاف، و هي شاذه حملوها على لفظ سمان، فقالوا: سمان و عجاف لانهما نقيضان، و من رأيهم حمل النظير على النظير و النقيض على النقيض [٣].

و از آن جمله است هاؤُمُ

[۴] که در قرآن شریف وارد است و مثل آنست (هاؤما) و این هر دو را نظیری نیست، زیرا که در (صه و مه) و مثل آن، ضمیر تثنیه و جمع ظاهر نمی شود، بخلاف (هاؤما و هاؤم).

سیوطی در «اشباه و نظائر» گفته:

[قال ابن هشام [۵] في تذكرته: اعلم ان «هاؤما» و «هاؤم» نادر في العربية [١] المزهر: ج ٢/٧٧- و قال الجوهري في «الصحاح»: العجف

بالتحريك: الهزال و الاعجف: المهزول و قد عجف، و الانشى العجفاء، و الجمع عجاف على غير قياس، لان افعل و فعلاء لا يجمع على فعال، و لكنهم بنوه على سمان، و العرب قد تبنى الشيء على ضده.

[٢] ليث: بن المظفر بن نصر بن سيار الخراساني اللغوى صاحب «كتاب العين».

[٣] مفاتيح الغيب ج ١٨/١٤٧.

[۴] سورة الحاقة: ١٩.

[۵] ابن هشام: عبد الله بن يوسف بن أحمد الانصارى النحوى المتوفى بمصر سنة (٧٤١).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٣٠٥

لا نظير له، الا ترى ان غيره من «صه» و «مه»، لا يظهر فيه الضمير البته، و هو مع ندوره غير شاذ في الاستعمال ففي «التنزيل»: «هاؤم اقروا كتابيه»][١].

و از آن جمله است لفظ (میسره) بضم سین که در قراءت عطاء [۲] آمده است، و نظیری ندارد.

قال السيوطى فى «المزهر»: قال سيبويه: [و ليس فى الكلام مفعل أى بضم العين، قال ابن خالويه [٣] فى «شرح الدريدية»: و ذكر الكسائى [۴]، و المبرد، مكرما، و معونا، و مالكا، فقال: من يحتج لسيبويه ان هذه اسماء جموع و انما قال سيبويه: لا يكون اسم واحد على مفعل (بفتح الميم و ضم العين) قال ابن خالويه: و قد وجدت انا فى القرآن حرفا فَنَظِرَةً إلى مَيْسَرَةً

[۵] كذا قرأها عطاء] [۶].

و از آن جمله است لفظ (جمالات) که در قرآن شریف وارد است و نظیری ندارد که آن جمع (جمل) در مرتبه ششم است:

[۲] عطاء: يحتمل انه عطاء بن أبي رياح المكي المتوفى (١١٥) و يحتمل انه عطاء ابن السائب الكوفى المتوفى سنة (١٣٥) و لا يخفى ان قراءة ضم السين في «ميسرة» نسبت الى نافع بن عبد الرحمن المدنى المتوفى سنة (١٤٩)، لا الى عطاء، و الله العالم.

[٣] ابن خالويه: الحسين بن أحمد بن خالويه النحوى اللغوى المتوفى سنة (٣٧٠).

[4] الكسائي: على بن حمزة الكوفي المقرى النحوى المتوفى سنة (١٨٩).

[۵] سورهٔ البقرهٔ: ۲۸۰.

[۶] المزهر ج ۲/۳۳.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٠٩

ثم جمالات. قال تعالى: جمالات صفر [١]، فجمالات جمع جمع جمع جمع جمع الجمع [٢].

و از آن جمله است (جد) (بفتح الجيم) بمعنى (مفعول) كه هيچ «فعل» (بفتح الفاء و سكون العين) غير آن بمعنى (مفعول) نيامده.

قال السيوطى فى «المزهر»: [لم يأت مفعول على فعل الاحرف واحد رجل جد للعظيم الجد و البخت، و انما هو مجدود، محظوظ له جد و حظ فى الدنيا] [٣].

و از آن جمله است (تفاوت) بفتح واو و کسر آن که نظیری ندارد.

قـال السـيوطى فى «المزهر»: [ليس فى كلامهم مصـدر تفاعـل الا على التفاعل (بضم العين) الا حرف واحـد جاء مفتوحا و مكسورا و مضمونا: تفاوت الامر تفاوتا و تفاوتا و تفاوتا، و هو غريب مليح حكاه أبو زيد] [۴].

و در «صحاح» جوهری مسطور است:

[و تفاوت الشيئان أى تباعد ما بينهما تفاوتا (بضم الواو).

و قال ابن السكيت [۵]: قال الكلابيون: في مصدره تفاوتا (ففتحوا الواو).

و قال العنبرى: تفاوتا (فكسر الواو).

و حكى أيضا أبو زيد تفاوتا و تفاوتا (بفتح الواو و كسرها)، و هو على غير قياس، لان المصدر من تفاعل يتفاعل تفاعل (مضموم العين)، الا ما روى في هذا الحرف [۶]. [١] سورة المرسلات: ٣٤ على قراءة غير أهل الكوفة.

[۲] المزهر ج ۲/۵۸.

[٣] المزهر: ج ٢/٥٥.

[4] المزهر ج ٢/٥٢ ط مصر.

[۵] ابن السكيت: يعقوب بن اسحاق الشهيد المتوفى سنة (٢٤٤).

[۶] الصحاح: ج ۱/۲۶۰ لفظ فوت.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٠٧

و شهاب الدين أحمد خفاجي در حاشيه «بيضاوي» گفته:

[قوله من التفاوت (بضم الواو) مصدر تفاوت، و في «ادب الكاتب»: انه مثلث الواو، و لا نظير له فاعرفه .

از آن جمله است (تكاد) مضارع (كدت) بضم الكاف، كه نظيرى ندارد.

و في «المزهر»: قال ابن قتيبة [1]: [كل ما كان على فعل فمستقبله بالضم، لم يأت غير ذلك الا في حرف واحد من المعتل. روى سيبويه ان بعض العرب قال كدت تكاد] [٢].

از آن جمله است لفظ (سایلت) که نظیری برای آن مفقود است.

در «قاموس» گفته:

[و اما قول بلال بن جرير:

إذا ضفتهم أو سايلتهم وجدت بهم عله حاضره

فجمع بين اللغتين: الهمزة التي في سألته، و الياء التي في سآيلته جمع بينهما و وزنه فعايلتهم و هذا مثال لا نظير له [٣].

از آن جمله است (یجد) بضم الجیم مضارع (وجد) که نظیری ندارد.

قال السيوطي في «المزهر»: [قال ابن خالويه في «شرح الدريدية»:

ليس في كلام العرب فعل يفعل (بفتح العين في الماضي و ضمها في المضارع) مما فاؤه واو الاحرف واحد «وجد يجد» ذكره سيبويه.

[١] ابن قتيبة: عبد اللَّه بن مسلم الدينوري المتوفى سنة (٢٧٤).

[۲] المزهر: ج ۲/۶۱ ط مصر.

[٣] قاموس اللغة ج ٣/٣٩٢ لفظ «سئل».

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣٠٨

و قال ابن قتيبه في «ادب الكاتب»: قالوا: «وجد يجد»، و «يجد» من الموجدة و الوجدان جميعا و هو حرف شاذ لا نظير له [١].

و جوهری در «صحاح» گفته:

[وجد مطلوبه يجده وجودا، أو يجده أيضا (بالضم) لغه عامرية، لا نظير لها في باب المثال، قال لبيد [٢] و هو عامري:

لو شئت قد نقع الفؤاد بشربه تدع الصوادي لا يجدن غليلا]

[٣] [۴] و در «قاموس» گفته:

[وجد المطلوب كوعد، و ورم يجده و يجده (بضم الجيم) و لا نظير لها] [۵].

از آن جمله است (یحبه) بکسر حاء در مضارع (حبه) که نظیری ندارد در فقدان و عدم مشارکت (ضم عین مضارع).

قال في «الصحاح»: يقال: احبه فهو محب، و حبه يحبه (بالكسر) فهو محبوب. قال الشاعر [۶]:

أحب أبا مروان من اجل تمره و اعلم ان الرفق بالمرء أرفق

[۷] [۱] المزهر ج ۲/۶۱ ط مصر.

[٢] البيت لجرير بن عطية بن حذيفة الشاعر المشهور المتوفى سنة (١١٠)، و نسبة البيت الى لبيد سهو.

[٣] قبله، و هو مطلع لقصيده يهجو فيها الفرزدق:

لم أر مثلك يا امام خليلا أنأى بحاجتنا و أحسن قيلا

- ديوان جرير - ص ۴۵۳<u>-</u>

[4] الصحاح ج ٢/٥٤٧ باب الدال المهملة فصل الواو.

[۵] قاموس اللغة ج ١/٣٤٣ باب الدال فصل الواو.

[٤] هو غيلان بن شجاع النهشلي.

[٧] في لسان العرب: و اعلم ان الجار بالجار أرفق.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٣٠٩

و و اللَّه لو لا تمره ما حببته و ما كان أدنى من عبيد و مشرق

[١] و هذا شاذ لانه لا يأتي في المضاعف يفعل (بالكسر) الا و يشركه يفعل (بالضم)، إذا كان متعديا ما خلا هذا الحرف [٢].

قال السيوطي في «المزهر»: قال الفراء: نم الحديث ينمه و ينمه، و بت الشيء يبته و يبته، و أشذ من ذلك حببت الشيء أحبه [٣].

از آن جمله است که در «صحاح» جوهری مذکور است:

[هنؤ الطعام يهنؤ هناءة، أي صار هنيئا، و كذلك هنئ الطعام مثل فقه و فقه.

عن الاخفش قال: و هنأني الطعام يهنئني و يهنؤني (من بابي ضرب و نفع)، و لا نظير له في المهموز][۴].

از آن جمله است لفظ (شیره) که در آن (جیم) را (بیا) بدل کردهاند، و نظیری برای قلب (جیم بیا) نیافتهاند:

قال السيوطى فى «المزهر»: لم يأت جيم قلبت ياء الا_فى حرف واحد، انما تقلب الياء جيما يقال فى على علج و فى ايل أجل، و الحرف الذى قلبت فيه الجيم ياء الشيرة يريدون الشجرة، فلما قلبوها ياء كسروا أولها، لئلا تنقلب الياء الفا فتصير شارة، و هذا غريب حسن، و قد قرئ فى الشاذ و لا تقربا هذه الشجرة] [۵].

از آن جمله است (سراهٔ) جمع (سری) که جمع فعیل بر فعله، غیر این نیامده است. [۱] فی الاقتضاب ص ۲۸۳:

و اقسم لو لا تمره ما حببته و كان عياض منه أدنى و مشرق

[٢] الصحاح: ج ١/١٠٥- باب الباء فصل الحاء.

[٣] المزهر: ج ٢/٤٢ ط مصر.

[4] الصحاح ج ١/٨٤- باب الالف المهموزة فصل الهاء.

[۵] المزهر ج ۲/۸۸ ط بیروت.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣١٠

سیوطی در «مزهر» گفته:

[قال سيبويه: الشجراء واحد و جمع، و كذلك القصباء و الطرفاء و الحلفاء، و قال: لا يعرف فعله جمع فعيل غير سراه و سرى [١].

و في «الصحاح» [٢] للجوهري: جمع السرى سراة (بفتح السين) و هو جمع عزيز ان يجمع فعيل على فعلة (بفتح الفاء و العين) و لا

يعرف غيره.

و از آن جمله است (طوالق) جمع (طلقهٔ) كه فواعل جمع فعلهٔ غير اين نيامده است:

قال السيوطي في «المزهر»: لم يأت فعله على فواعل الا في حرف واحد ليله طلقهٔ لا حر فيها و لا قر و لا ظلمه و ليال طوالق [٣].

از آن جمله است (أربعاء) نام چارشنبه كه بر اين وزن هم هيچ مفردي نيامده است.

قال السيوطى فى «المزهر» نقلا عن سيبويه بعد ذكر الاربعاء: [و كذلك أفعلاء لم يأت الا فى الجمع نحو أصدقاء، و انصباء الاحرف واحد لا يعرف غيره و هو يوم الاربعاء] [۴].

از آن جمله است لفظ (حجهٔ) بالکسر و (رویهٔ) بالضم که برای مره واحده می آیند و هر دو نظیری ندارند زیرا که مصدری که برای مره واحده می آید همه اوزان آن (مفتوح العین) است:

قال السيوطى في «المزهر»: [ليس في كلامهم المصدر للمرة الواحدة [١] المزهر ج ٢/١١٣.

[٢] الصحاح: ج ۶/۲۳۷۵ باب الواو و الياء فصل السين.

[٣] المزهر ج ٢/٥٤.

[4] المزهر ج ۲/۳۶ ط مصر.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣١١

الا على فعلهٔ سجدت سجده، و قمت قومه، و ضربت ضربه، الا في حرفين حججت حجهٔ واحدهٔ (بالكسر) و رأيته رؤيهٔ واحدهٔ (بالضم) و سائر كلام العرب (بالفتح).

و حدث أبو عمر [١]، عن ثعلب [٢]، عن ابن الاعرابي رأيته رأية واحدة (بالفتح) فهذا على أصل ما يجب [٣].

از آن جمله است لفظ (ست) که اصل آن (سدس) بود، ابدال دال در این لفظ، فاقد النظیر است:

قال ابن حاجب في «الشافية»: [ست و أصله سدس، شاذ لازم.

از آن جمله است لفظ (خزعال) كه بر وزن فعلال (بفتح الفاء) در غير ذوات التضعيف جز (خزعال) نيامده:

قال السيوطى فى «المزهر»: [قال ابن قتيبة: قال الفراء: ليس فى الكلام فعلال (بفتح الفاء) من غير ذوات التضعيف الاحرف واحد، يقال: ناقة بها خزعال أى ظلع، و أما ذوات التضعيف فالقلقال و الزلزال، و ما أشبه ذلك و هو (بالفتح) اسم، فاذا كسرته فهو مصدر] [4].

از آن جمله است (نقواء) جمع (نقى): قال السيوطي في «المزهر».

[لم يجىء فعيل و فعلاء من بنات الياء الا نقى و نقواء، ذكر ذلك أبو زيد [١] أبو عمر: محمد بن عبد الواحد بن أبى الهاشم الزاهد المطرز اللغوى غلام ثعلب، توفى سنة (٣٤٥).

[٢] ثعلب: أحمد بن يحيى بن يسار البغدادي أبو العباس اللغوى النحوى المتوفى سنة (٢٩١).

[٣] المزهر: ج ٢/٥١.

[۴] المزهر: ج ۲/۳۴.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣١٢

كذا في الجمهرة] [١].

و در «قاموس» گفته: [نقى كرضى، نقاوهٔ و نقاء و نقاءهٔ و نقاوهٔ و نقایهٔ، فهو نقى ج نقاء و نقواء نادرهٔ] [۲].

از آن جمله است لفظ (اجفلی) که نظیری ندارد:

قال السيوطي في «المزهر».

[و قال (يعنى سيبويه): و لم يأت على أفعلى الاحرف واحد، قالوا: هو يدعو الاجفلى و يقال أيضا: الجفلى [٣]. و علاوه بر اين، سيوطى در «مزهر» لغات ديگر هم كه نظائر آن مفقود است ذكر كرده، من شاء فليرجع إليه. و از جمله تراكيب عجيبه كه در قرآن شريف وارد شده و نظير آن در كلام عرب يافته نشده، تركيب سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ

سیوطی در «مزهر» گفته:

[۴] است.

[في «شرح المقامات» للمطرزي: قال الزجاجي [۵]: «سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ»

، نظم لم يسمع قبل القرآن، و لا عرفته العرب، و لم يوجد ذلك في أشعارهم، و الذي يدل على هذا ان شعراء الاسلام، لما سمعوه و استعملوه في كلامهم خفى عليهم وجه الاستعمال، لان عادتهم لم تجربه. فقال أبو نواس [۶] عليه السّلام: و نشوه سقطت [١] المزهر: ج ٢/۴۴.

[٢] القاموس: ج ۴/٣٩٧ باب الواو و الياء فصل النون.

[٣] المزهر: ج ٢/٣٤.

[٤] سورة الاعراف: ١٤٩.

[۵] الزجاجي: عبد الرحمن بن اسحاق البغدادي اللغوى المتوفى (٣٣٧).

[۶] أبو نواس: الحسن بن هاني شاعر العراق المولود في أهواز سنة (۱۴۶) و المتوفى (۱۹۸).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٣١٣

منها في يدى. و هو العالم النحرير فأخطأ في استعماله و كان ينبغي أن يقول:

سقط.

و ذكر أبو حاتم سقط فلان في يده، و هذا مثل قول أبي نواس و كذا قول الحريري [١]: سقط الفتي في يده [٢]].

و از جمله نوادر فاقـدهٔ النظیر قول ایشانست: کـذب علیک کـذا و کذا بمعنی أمر بشـیء و اغراء بآن، و این اسـتعمال در حدیث و در کلام خلیفه ثانی هم وارد است.

سيوطى در «مزهر» گفته: [فائدهٔ من غريب الالفاظ المشتركهٔ لفظهٔ كذب.

قال في «تعليق النجيرمي» [٣] بخطه: قال عيسي بن عمر مر بي أعرابي و انا أعلف بعيرا لي، فقال: كذب عليك البزر و النوي.

قال الاصمعى: تقول العرب: هذه الكلمة إذا أراد أحدهم الشيء، قال: كذب عليك كذا، يريد عليك بكذا.

و قال التبريزي [۴] في «تهذيبه» [في قول الشاعر:

و ذبيانية و صت بنيها بأن كذب القراطف و القروف:

هذا الكلام لفظه الخبر، و معناه الاغراء، تقول: كذب عليك كذا، أى عليك به. [١] الحريرى: القاسم بن على بن محمد البصرى صاحب «المقامات» الشافعي اللغوى المتوفى (٥١٤).

[۲] المزهر: ج ۲/۱۵۳.

[٣] النجيرمي: يوسف بن يعقوب بن اسماعيل بن خرزاد المتوفى (٤٢٣).

[4] التبريزي: يحيى بن على بن محمد المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة (٥٠٢).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣١٤

و في حديث عمر: ان عمرو بن معديكرب [١]، شكى إليه المغص [٢] فقال:

كذب عليك العسل.

و قال ابن خالويه في «شرح الدريدية»، [في قوله: كذب العتيق و ماء شن بارد»،: هذا اغراء أي عليك العتيق و الماء البارد، و لكنه كذا جاء عنهم بالرفع لانه فاعل كذب.

و العرب تقول: كذب عليك العسل، أى الزم العدو و سرعة السير و المشى.

و في الحديث: كذب عليكم الحج، و كذب عليكم العمرة، و كذب عليكم الجهاد ثلثة أسفار كذبن عليكم.

و قال التبريزى فى موضع آخر من «تهذيبه»: تقول للرجل إذا أمرته بالشىء و أغريته به، كذب عليك كذا و كذا، أى عليك به، و هى كلمهٔ نادرهٔ جاءت على غير القياس.

قال عمر: يا أيها الناس كذب عليكم الحج، أي عليكم بالحج، و يقال:

كذب عليكم الحج، و الحج (بالنصب و الرفع) لغتان: (النصب) على الاغراء و (الرفع) على معنى وجب عليكم و امكنكم.

انشد الاصمعى للاسود بن يعفر [٣]: «كذبت عليك لا تزال تعوفني».

أي عليك بي فاتبعني [۴]].

و از جمله تراكيب غريبه، قول ايشانست: (نشدتك بالله لما فعلت). [۱] عمرو بن معديكرب: بن ربيعهٔ الزبيدي فارس اليمن، قيل: انه قتل في القادسية (۲۱).

[٢] المغص (بفتح الميم و سكون الغين) وجع في الامعاء.

[٣] الاسود بن يعفر: النهشلي الدارمي شاعر جاهلي عراقي مات نحو (٢٢) قبل الهجرة.

[4] المزهرج ١/٢٢٥ - ٢٢٤.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣١٥

سیوطی در «اشباه و نظائر» گفته:

[قال الزمخشرى فى «الاحاجى [1]»: قولهم: نشدتك بالله لما فعلت، كلام محرف عن وجهه، معدول عن طريقه مذهوب مذهب ما أغربوا به على السامعين من أمثالهم، و نوادر الغازهم، و أحاجيهم، و ملحهم، و أعاجيب كلامهم، و سائر ما يدلون به على اقتدارهم و تصريفهم أعنه فصاحتهم كيف شاؤا.

و بيان عدله ان الاثبات فيه قائم مقام الاسم، و أصله ما أطلب منك الا فعلك.

و قال الشيخ علم الدين السخاوى [٢] في «تنوير الدياجي»: هذا الكلام مما عدل من كلامهم عن طريقته الى طريقة أخرى، تصرفا في الفصاحة و تفننا في العبارة، و ليس من قبيل الالغاز.

و قال أبو على [٣]: هو كقولهم: «شر اهر ذا ناب يعني في ان اللفظ على معنى و المراد معنى آخر، لأن المعنى ما اهر ذا ناب الا شر».

قال: و قول الزمخشرى: أقيم الفعل فيه مقام الاسم يعنى «الا فعلت» أقيم مقام «الا فعلك».

قال: و مثل هذا أي من الذي هو معنى ما هو متروك اظهاره قوله:

«ابا خراشهٔ أما انت ذا نفر فان قومي لم تأكلهم الضبع

[4] قال سيبويه: المعنى لان كنت منطلقا انطلقت لانطلاقك، أي لان كنت في نفر و جماعة من أسرتك، فان قومي كذلك و هم كثير لم تأكلهم السنة. [١] الاحاجي: جمع الاحجية (بضم الهمزة و سكون الحاء و كسر الجيم و فتح الياء المشددة) الكلام المغلق.

[٢] السخاوى: علم الدين على بن محمد المصرى الشافعي المتوفى سنة (٤٤٣).

[٣] ابو على: القالى اسماعيل بن القاسم بن عيذون الأموى اللغوى المتوفى بقرطبة سنة (٣٥٤).

[4] الضبع (بفتح الضاد و ضم الباء): السنة الشديدة المجدبة.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣١٤

و لا يجوز عند سيبويه اظهار كنت مع (المفتوحة) و لا حذفه مع (المكسورة)][١].

و از جمله تراكيب غريبه، قول ايشانست: (راكب الناقة طليحان).

سیوطی در «أشباه و نظائر» گفته:

[فائدة في «تذكرة» التاج ابن مكتوم [٢]: قالوا: راكب الناقة طليحان، و فيه ثلثة أقوال: قيل: تقديرة أحد طليحين، حذف المضاف و أقام المضاف إليه مقام المحذوف.

و قيل: التقدير: راكب الناقة و الناقة طليحان.

و قيل: التقدير راكب الناقة طليح و هما طليحان، و فيه حذف خبر و حذف مبتداء] [٣].

بالجمله نظائر عدم نظیر، نهایت کثیر است، و بر متنبع کتب لغت و ناظر اسفار صرف، و واقف کلام عرب و خادم وحی الهی، مخفی نیست، و مجرد فقد نظیر برای بعض لغات، بحدی واضح است که در کتب ابتدائیه صرف هم ذکر می کنند مثل کدت و تکاد [۴]، چه جا کتب مبسوطه.

پس كمال عجب است كه متمسكين باين شبهه واهيه، اگر مهارتى در علوم لسانيه نداشتند و بهره از علم تفسير هم نه برداشتند و كتب مبسوطه بلكه متوسطه صرف را هم ملاحظه نساختند!، آيا رسائل صغيره ابتدائيه صرف هم نخواندند؟! تا مىدريافتند كه از قبول اين دليل، أذهان صبيان هم آبى!، فليمت المتمسك بهذا الوهم غيظا و حنقا شاء او أبى، [۱] الاشباه و النظائر ج ١/١٨٨.

[٢] ابن مكتوم: تاج الدين أحمد بن عبد القادر الحنفي المتوفى سنه (٧٤٩).

[٣] الاشباه و النظائر ج ٣/١١۶ ط مؤسسة الرسالة بيروت.

[۴] كدت بضم الكاف.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣١٧

و لاح مما سبق انه حاد عن الحق الصراح و صبى.

و نیز باید دانست که سیوطی در «مزهر» گفته:

[قال ابن جنى فى «الخصائص»: المسموع الفرد هل يقبل و يحتج به؟ له احوال: أحدها أن يكون فردا بمعنى انه لا نظير له فى الالفاظ المسموعة مع اطباق العرب على النطق به، فهذا يقبل و يحتج به و يقاس عليه اجماعا، كما قيس على قولهم فى «شنوه»: شناءى مع انه لم يسمع غيره، لانه لم يسمع ما يخالفه و قد أطبقوا على النطق به [1]-الخ.

از این عبارت، قاعده کلیه ظاهر است که (مسموع فرد) که نظیری در الفاظ مسموعه برای او نباشد، هر گاه اطباق عرب بر نطق بآن حاصل شود مقبول است.

پس اگر فقدان نظیر علت قادحه می بود، فرد فاقد النظیر بهیچ حال مقبول نمی شد.

و از طرائف امور این است که خود فخر رازی بعد این شبهه، بفاصله یک ورق، بعض نظائر عدم نظیر بلا ضرورت ملحبه ذکر کرده، اساس شبهه رکیکه خود را بدست خود کنده، یُخْرِبُونَ بُیُوتَهُمْ بِأَیْدِیهِمْ

[7]! قال فى «نهاية العقول»: [و أما بيت لبيد، فقد حكى عن الاصمعى: فيه قولان: أحدهما: ان المولى فيه اسم لموضع الولى كما بينا، أى تحسب البقرة ان كلام من الجانبين موضع المخافة و انما جاء (مفتوح العين) تغليبا لحكم اللام على الفاء على ان (الفتح) في معتل الفاء، قد جاء كثيرا، منه: موهب، و موحد، و موضع، و موحل و (الكسر) في معتل اللام، لم يسمع الا في كلمة واحدة و هي [١] المزهر ج ١/١٤٠٠.

[٢] سورة الحشر: ٢.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣١٨

مأوي - الخ.

از این عبارت ظاهر است که فخر رازی افاده کرده که کسره در ظرف معتل فاء نیامده است جز در یک کلمه که آن (مأوی) است، پس هر گاه در (مأوی) کسر واو بر خلاف دیگر ظروف، جائز و مسموع باشد، همچنین اگر (مولی) که آن هم ظرف است بمعنی (أولی) آید، بخلاف دیگر ظروف، کدام مقام استعجاب و استغراب؟، و چه جای انکار و استهزای ناصواب است؟.

و از جمله اجوبه لطیفه که ببرکت خدمت آثار اهلبیت علیهم السّر لام، و تأیید طریقه حقه، بخاطر فاتر این قاصر رسیده، جواب شبهه عدم مجیء «مفعل» بمعنی «أفعل»، و عدم ورود (مولی منک) بجای (أولی منک) بطریقی بس لطیف است، که اساس تشکیک را «هَباءً مَنْتُوراً

و کأن لم یکن شیئا مـذکورا» میسازد، و امر حق را مثل نور ابلج، روشن میسازد، و عدم مجیء مفعل در أفعل بمواد دیگر، که آن را ضرر عظیم پنداشتهاند، موجب نفع تام برای اهل حقّ کرام گرداند.

بیانش آنکه اختصاص (مولی) بمجیء آن بمعنی (أولی) و عدم مجیء «مفعل» بمعنی «أفعل» در دیگر مواد، و عدم ورود (مولی منک) بجای (أولی منک) که هم معنای آنست، دلالت دارد بر آنکه بر این لفظ، شعاعی از نور لفظ «اللَّه» بر تافته، زیرا که این لفظ را باری تعالی جابجا در قرآن شریف در حق خود اطلاق فرموده است

«حصر مجوز مولى بمعنى أولى در أبو زيد غلط است»

اشاره

قوله: «الا أبو زيد كه اين را تجويز نموده».

اقول: حصر مجوزین مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، در أبو زید، محض تخدیع و کید است، که منشأ آن جز مزید تدین و تورع و تنزه و تحرج مخاطب عالیشأن، از کذب و افترا و بهتان و عناد و لداد و مجازفت و عدوان، متصور نمی شود! چه سابقا بحمد الله و حسن توفیقه دریافتی که مثبتین مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، جمعی کثیر و جمی غفیر از اساطین أئمه عربیه، و حاملین لواء صناعت علوم ادبیه می باشند، و معهذا اعتراف شاهصاحب بتجویز

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٢٩

أبو زيد هم غنيمت است، كه خواجه كابلى مكابره بپايان رسانيده، ثبوت مجيء (مولى) بمعنى (أولى) از أبو زيد هم منع كرده، حيث قال في جواب حديث الغدير:

[و هو باطل لان المولى لم يجيء بمعنى الاولى و لم يصرح احد من أهل العربية ان «مفعلا» جاء بمعنى «أفعل»، و ما روى عن أبى زيد ثبوته، لم يصح - انتهى.

پس لله الحمد که کذب خواجه کابلی باعتراف مولای راسخ الولای او ثابت شد.

کمال عجب است از خواجه کابلی، که با وصفی که بعلم ادب مناسبت دارد، و دم مبارات و مجارات با عبارات مقامات حریری می زند، که بأخذ بعض فقراتش، نسج حکایات مصنوعه و تلفیق اسماء موضوعه، برای تهجین مذهب اهل بیت کرام علیهم السّد لام می نماید، و کذب و افترای خود، بر تمام عالم ظاهر می سازد، بانکار مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، نهایت اختباط عقل، و بعد از تدبر ظاهر نموده، از فخر رازی که امام منکرین سابقین و لاحقین است هم گوی مسابقت ربوده، زیرا که رازی اگر چه داد اسهاب و اطناب در این باب داده، لکن از اعتراف باثبات أبو عبیده، و اخفش، و زجاج، و رمانی، و ابن الانباری، چاره نیافته و عبارت کشاف

را هم که مثبت این استعمال است ذکر کرده.

و کابلی این همه را کتمان نموده، و ثبوت آن را از أبو زید هم منع کرده بغایت قصوی در توهین ثبوت این استعمال کوشیده. و شاهصاحب هم اگر چه سالک همین طریقه کتمان، و مؤثر همین و تیره عدوان شدهاند، لکن نفی تجویز أبو زید را، نهایت شنیع دانسته، بر

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٢٧

ایراد آن، با وصف تقلید کابلی در ذکر دیگر أکاذیب، جسارت نیافته، بلکه نفی آن صراحهٔ نموده، غایت کذب و بهتان کابلی عالیشأن، روشن و عیان فرمودند، و کابلی چونکه دانسته است که بعد اعتراف باثبات أئمه عربیت، تفسیر مولی بأولی، رد آن، و تأویل علیلش بحمل آن بر تساهل ممکن نخواهد شد، و تقلید رازی در این باب، مفضی بندامت و تشویر و ثبوت کمال تساهل و تقصیر خواهد شد، ناچار فرار از اثبات بسوی مطلق انکار، اختیار کرده.

و بطلان حصر مجوزین در أبو زید، بحدی واضح و لائح است، که فخر رازی که موجد این شبهات است، که مخاطب نحریر در انکار مجیء (مولی) بمعنی (أولی) وارد کرده، جسارت بر ادعای آن نیافته، بلکه بتصریح تمام رد و ابطال و استیصال آن نموده، که تفسیر (مولی بأولی) از ابو عبیده، و اخفش، و زجاج، و علی بن عیسی رمانی، و استشهادشان ببیت لبید ذکر کرده، و بار دگر تصریح کرده بآنکه أبو عبیده، و ابن الانباری حکم کردهاند بآنکه (مولی) برای (أولی) است.

و بفرض غیر واقع اگر سوای أبو زید، کسی دیگر بمجیء (مولی) بمعنی (أولی) تصریح نمی کرد، قول او تنها برای احتجاج و استدلال کافی بود بوجوه عدیده:

اول: آنکه علامه سیوطی در «مزهر» گفته:

[النوع الخامس معرفة الافراد و هو ما انفرد بروايته واحد من أهل اللغة، و لم ينقله أحد غيره، و حكمه القبول ان كان المتفرد به من أهل الضبط و الاتقان، كأبى زيد، و الخليل، و الاصمعى، و أبى عبيدة، و اضرابهم، و شرطه أن لا يخالفه فيه من هو أكثر عددا منه، و هذه نبذة من أمثلته:

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج Λ ، ص: Λ ۲۸

فمن افراد أبي زيد الاوسى الانصاري، قال في الجمهرة: المنشبة المال، هكذا قال أبو زيد، و لم يقله غيره.

و فيها رجل ثط، و لا يقال: أثط، قال أبو حاتم: قال أبو زيد مرة: اثط، فقلت له: أ تقول اثط؟، فقال: سمعتها، و الثطط خفة اللحية من العارضين [1]- الخ.

از این عبارت، ظاهر است که آنچه متفرد باشد بروایت آن یکی از اهل لغت، و غیر او نقل آن نکرده باشد، حکم آن قبول است اگر ناقل از اهل ضبط و اتقان باشد، مثل أبی زید، و خلیل، و اصمعی، و أبی حاتم و أبی عبیده، و امثالشان، و شرط قبول این قسم آنست که مخالفت نکنند این ناقل را کسانی که زیاده از او در عدد باشند، پس اگر بالفرض مجیء (مولی) را بمعنی (أولی)، جز أبو زید نقل نمی کرد، چون مخالفت کسی از أئمه عربیت با او در این باب ثابت نیست، چه جا که مخالفت کسانی باشد که اکثر باشند از او در عدد، و در جلالت و عظمت بمرتبه او رسند، حسب این افاده، قبول آن لازم و واجب می شد، و وجهی نبود برای رد و انکار محیر افکار، و الله الموفق للاستبصار.

دوم: آنکه نیز سیوطی در «مزهر» گفته:

[قال ابن الانبارى: نقل أهل الاهواء مقبول في اللغة و غيرها، الا أن يكونوا ممن يتدينون بالكذب كالخطابية من الرافضة، و ذلك لان المبتدع إذا لم تكن بدعته حاملة على الكذب فالظاهر صدقه [٢].

از این عبارت واضحست که نقل اهل اهواء که متدین بالکذب نباشند، [۱] المزهر ج ۱/۷۷.

[۲] المزهر ج ۱/۸۴.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: 77

در لغت مقبول است، پس حكم ابو زيد، كو واحد باشد، أولى بقبول است.

سوم: آنکه نیز سیوطی در «مزهر» گفته:

[قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام [١] في فتاويه: اعتمد في العربية على أشعار العرب، و هم كفار، لبعد التدليس فيها كما اعتمد في الطب و هو في الاصل مأخوذ عن قوم كفار لذلك انتهى.

و يؤخذ من هذا ان العربي الذي يحتج بقوله لا يشترط فيه العدالة، بخلاف راوى الاشعار و اللغات، و كذلك لم يشترطوا في العربي الذي يحتج بقوله البلوغ، فأخذوا عن الصبيان [٢].

از این عبارت، ظاهر است که حسب افادهٔ ابن عبد السلام، اعتماد عربیت بر اشعار کفار عرب کردهاند بسبب بعد تدلیس، چنانکه در طب اعتماد کردهاند، حال آنکه طب در اصل مأخوذ است از قوم کفار، پس هر گاه بسبب بعد تدلیس، اعتماد بر اشعار کفار جائز باشد، اعتماد بر نقل أبو زید و امثال او (و إن کان منفردا فیما ینقل) بالاولی جائز خواهد بود، لبعد التدلیس هناک بالمراحل القاصیهٔ و المراتب الغیر المتناهیهٔ.

و سيوطي در «تدريب شرح تقريب نووي» افاده متينه ابن عبد السلام را ببسط زائد، از نقل «مزهر» ذكر كرده، حيث قال:

[و قال عز الدين بن عبد السلام في جواب سؤال كتبه إليه أبو محمد بن عبد الحميد: و أما الاعتماد على كتب الفقه الصحيحة الموثوق بها، فقد اتفق العلماء في هذا العصر على جواز الاعتماد عليها و الاستناد إليها، لان الثقة قد حصلت بها [١] عز الدين: عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقى الشافعي المتوفى سنة (۶۶۰).

[۲] المزهر ج ۱/۸۴.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣٣٠

كما تحصل بالرواية و لذلك اعتمد الناس على الكتب المشهورة في النحو و اللغة و الطب و سائر العلوم لحصول الثقة بها و بعد التدليس، و من زعم ان الناس اتفقوا على الخطاء في ذلك، فهو أولى بالخطاء منهم، و لو لا جواز الاعتماد على ذلك لتعطل كثير من المصالح المتعلقة بها و قد رجع الشارع الى قول الاطباء في صور، و ليست كتبهم مأخوذة في الاصل الا عن قوم كفار، و لكن لما بعد التدليس فيها اعتمد عليها كما اعتمد في اللغة على أشعار العرب و هم كفار لبعد التدليس [1].

چهارم: آنکه از عبارت «مزهر» ظاهر است که در عربی که احتجاج بقول او می کنند، عدالت هم شرط نیست، یعنی احتجاج بقول فاسق و فاجر هم در لغت صحیح باشد، احتجاج بقول أبو فاسق و فاجر هم در لغت صحیح باشد، احتجاج بقول أبو زید که عربی عالم است، بالاولی جائز و صحیح باشد.

پنجم: آنکه از عبارت «مزهر» واضحست که احتجاج بأقوال صبيان عرب جائز است، و هر گاه احتجاج و استدلال بکلمات صبيان عرب جائز و صحيح باشد، احتجاج و استدلال بکلام أبو زيد که از فحول رجال عرب بود، بأولويت تمام جائز خواهد بود.

ششم: آنكه در سيوطى در «مزهر» گفته: [إذا سئل العربي أو الشيخ عن معنى لفظ، فأجاب بالفعل لا بالقول يكفي.

قال في «الجمهرة»: ذكر الاصمعي، عن عيسى بن عمر قال: سألت ذا الرمة [٢] عن النضناض، فلم يزدني على أن حرك لسانه في فيه-انتهي.

قال ابن دريد: يقال: نضنض الحيه لسانه في فيه إذا حركته و به سمى الحيه [١] التدريب في شرح تقريب النووى ج ١/١٥٢ ط مصر. [٢] ذو الرمه: غيلان بن عقبهٔ العدوى الشاعر المتوفى باصفهان سنهٔ (١١٧).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٣١

نضناضا][١].

از این عبارت ظاهر است که هر گاه شخص عربی یا شیخ سؤال کرده شود از معنای لفظی، پس جواب دهد بفعل کفایت می کند، یعنی حاجت تصریح بقول ندارد.

پس هر گاه مجرد فعل عربی و شیخ در تبیین معنی لفظ کفایت کند، قول أبو زید که هم عربی است و هم شیخ بسیاری از اساطین أئمه عربیت، چرا کفایت نخواهد کرد؟! هفتم: آنکه نیز سیوطی در «مزهر» گفته:

[و قال ابن جنى [٢] في «الخصائص»: من قال ان اللغة لا تعرف الا نقلا، فقد أخطأ، فانها قد تعلم بالقرائن أيضا فان الرجل إذا سمع قول الشاعر:

قوم إذا الشر أبدى ناجذيه لهم طار و إليه زرافات و وحدانا

يعلم ان الزرافات بمعنى الجماعات [٣].

از این عبارت، ظاهر است که معنای لغت، بمحض قرینه هم ثابت می شود.

پس هر گاه محفض قرینه برای ثبوت معنای لغت کافی باشد، نقل صریح بالاولی کافی و وافی باشد.

هشتم: آنکه ابن هشام که از اکابر محققین اعلام است، احتجاج بأشعار مجهوله، جایز دانسته، چنانچه سیوطی در «مزهر» از «شرح شواهد» ابن هشام نقل کرده که او بجواب عبد الواحد طراح صاحب کتاب «بغیهٔ [۱] المزهر ج ۱/۸۶.

[٢] ابن جنى: عثمان بن جنى أبو الفتح الموصلي الأديب المتوفى سنة (٣٩٢).

[٣] المزهر ج ١/٣٧.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج Λ ، ص: Υ

الامل» كه طعن بر استشهاد بقول: «لا تكثرن اني عسيت صائما» نموده، و گفته:

[هو بيت مجهول لم ينسبه الشراح الى أحد، فسقط الاحتجاج ، مىفرمايد:

[و لو صح ما قاله لسقط الاحتجاج بخمسين بينا من كتاب سيبويه، فان فيه ألف بيت قد عرف قائلوها، و خمسين مجهولة القائل [١].

هر گاه احتجاج و استشهاد بأشعار مجهوله روا باشد، و نام قائل پنجاه بیت که در کتاب سیبویه مذکور، مجهول باشد، پس احتجاج و استدلال بقول أبو زید که از معاریف عرب و مشاهیر اهل ادب است بأولویت بسیار جائز و سائغ خواهد بود.

نهم: آنکه در «ارشاد الساری شرح صحیح بخاری» تصنیف قسطلانی بمقام رد جماعتی از علما مثل أبو بکر رازی، و زجاج، و غیر ایشان بر شافعی در تفسیر: ذلِکَ أَدْنی أَلَّا تَعُولُوا

[۲] را بأن لا تكثر عيالكم مذكور است:

[و قول الشافعي نفسه حجه، و حكى البغوي، عن أبي حاتم قال: كان الشافعي أعلم بلسان العرب منا و لعله لغته [٣]- الخ.

پس هر گاه صرف قول شافعی، حجت باشد، صرف قول أبی زید هم بأولویت و لا اقل بعدم فرق، حجت خواهد بود.

دهم: آنكه أبو زيد، حسب افادات اكابر محققين و اجله منقدين، از أعاظم أئمه عربيت و اساطين علم لسان، و مشاهير نحارير جليل الشأن [١] المزهر ج ١/٨٥.

[۲] النساء: ٣.

[۳] ارشاد الساری ج ۷/۷۸.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٣٣

و أماثل اعلام اعيان و افاخم صدور اركان است و مدائح عظيمه و مناقب فخيمه او، خارج از احاطه تقرير و بيان

فضائل ابو زید انصاری در «تهذیب الاسماء و اللغات»

علامه يحيى بن شرف نووى در «تهذيب الاسماء و اللغات» گفته:

[أبو زيد الانصارى النحوى اللغوى، صاحب الشافعي، و شيخ أبى عبيد القاسم بن سلام [١]، هو الامام أبو زيد سعيد بن ثابت أبو زيد الانصارى، الامام في النحو و اللغة.

قال الخطيب في «تاريخ بغداد»: حدث عن شعبه، و اسرائيل [٢]، و أبي عمرو بن العلاء [٣] المازني، روى عنه أبو عبيد القاسم بن سلام، و محمد بن سعد [۴] كاتب الواقدى [۵]، و أبو حاتم السجستاني، و أبو زيد عمر بن شبه [۶]، و أبو حاتم الرازي، و أبو العيناء محمد بن القاسم [۷]، و غيرهم.

قال الخطيب: و كان ثقة ثبتا من أهل البصرة و قدم بغداد.

ثم ذكر الخطيب بأسناده عن أبى عثمان المازنى قال: كنا عند أبى زيد فجاء الاصمعى، فأكب على رأسه و جلس، و قال: هذا عالمنا و معلمنا منذ ثلثون [1] أبو عبيد القاسم بن سلام الهروى البغدادى اللغوى الفقيه المتوفى سنة (٢٢۴).

[٢] اسرائيل: بن يونس بن أبي اسحاق السبيعي الهمداني أبو يوسف المتوفى سنة (١٥٢).

[٣] أبو عمرو بن العلاء: زبان بن العلاء بن عمار المازني المقرئ المتوفى سنة (١٥٤).

[۴] محمد بن سعد: أبو عبد الله الحافظ صاحب «الطبقات» المتوفى ببغداد سنة (٢٣٠).

[۵] الواقدى: أبو عبد الله محمد بن عمرو بن واقد المدنى المتوفى سنة (۲۰۷).

[۶] أبو زيد: عمر بن شبه بن عبيده بن زيد النميري البصري المتوفى سنه (۲۶۲).

[٧] أبو العيناء محمد بن القاسم: بن خلاد البصرى الضرير اللغوى المتوفى سنة (٢٨٢).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج Λ ، ص: Υ

سنة، فبينا نحن كذلك إذ جاء خلف الاحمر [١]، فأكب على رأسه و جلس، فقال:

هذا عالمنا و معلمنا منذ عشر سنين.

و سئل الاصمعي و أبو عبيدهٔ عنه، فقالا: ما شئت من عفاف و تقوى و اسلام؟

و قال صالح [٢] بن محمد الحافظ: أبو زيد ثقة، توفى سنة خمس عشرة و مائتين و قيل: سنة أربع عشرة.

قال المبرد: حدثنا الرياشي [٣] و أبو حاتم: انه توفي سنهٔ خمس عشرهٔ و مائتين و له ثلث و تسعون سنه، توفي بالبصره، رحمه الله [۴]. و محمد بن أحمد ذهبي در «عبر في خبر من غبر» در سنهٔ خمس عشرهٔ و مائتين، گفته:

[و فيها العلامة أبو زيد الانصارى سعيد بن أوس البصرى اللغوى، و له ثلث و تسعون سنة. روى عن سليمان التيمى، و حميد الطويل، و الكبار، و صنف التصانيف.

و قال بعض العلماء: كان الاصمعي يحفظ ثلث اللغة، و كان أبو زيد يحفظ ثلثي اللغة، و كان صدوقا صالحا] [۵]

ترجمه ابو زید بگفتار یافعی در «مرآهٔ الجنان»

و عبد اللَّه بن اسعد يافعي در «مرآة الجنان» گفته:

[العلامة أبو زيد سعيد بن أوس الانصارى البصرى اللغوى.

قال أصحاب التاريخ: كان من أئمة الادب و غلبت عليه اللغات، و النوادر [١] خلف الاحمر: أبو محرز بن حيان الاديب الشاعر البصرى

المتوفى حدود سنة (١٨٠).

[٢] صالح بن محمد الحافظ: أبو على الاسدى البغدادي جزره محدث ما وراء النهر توفي سنة (٢٩٤).

[٣] الرياشي: أبو الفضل العباس بن الفرج اللغوى المقتول بالبصرة سنة (٢٥٧).

[۴] تهذيب الاسماء و اللغات ج ١/٢٣٥.

[۵] العبر في خبر من غبر ج ١/٣٥٧.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: 870

و الغريب، و كان ثقهٔ في روايته.

و قال أبو عثمان المازنى: رأيت الاصمعى و قـد جاء الى حلقـهٔ أبى زيـد المـذكور فقبل رأسه و جلس بين يديه و قال: أنت رئيسـنا و سيدنا منذ خمسين سنه.

و كان الامام سفين الثوري يقول: أما الاصمعي فأحفظ الناس و أما أبو عبيدهٔ فأجمعهم و أما أبو زيد الانصاري فأرثقهم.

و كان النضر [١] بن شميل يقول: كنا ثلثهٔ في كتاب واحد، أنا و أبو زيد الانصاري و أبو محمد اليزيدي [٢]، و كان أبو زيد المذكور له في الادب مصنفات مفيدهٔ]- الى أن قال: و عمر رحمه الله حتى قارب المائه.

و قال بعض العلماء: كان الاصمعي يحفظ ثلث اللغات، و كان أبو زيد يحفظ ثلثيها و كان صدوقا صالحا] [٣]

ترجمه ابو زید بگفتار جزری در «طبقات القراء»

و شيخ محمد بن محمد الجزرى در «طبقات القرا» گفته:

[سعید بن أوس بن ثابت بن بشیر بن أبی زید، و اسمه ثابت بن زید بن قیس و ثابت هذا شهد أحدا، و هو أحد الستهٔ الذین جمعوا القرآن علی عهد النبی صلی اللَّه علیه و سلم، أبو زید الانصاری النحوی.

ولد سنة عشرين و مائة، روى القراءة عن المفضل [۴]، عن عاصم [۵]، و عن [۱] النضر بن شميل: أبو الحسن المازني البصري النحوى نزيل مرو المتوفى سنة (۲۰۳).

[٢] أبو محمد اليزيدي: يحيى بن المبارك المقرئ النحوى المتوفى سنة (٢٠٢).

[٣] مرآة الجنان ج ٢/٥٨ ط حيدرآباد.

[4] المفضل بن محمد بن يعلى أبو محمد الكوفي المقرئ النحوى المتوفى سنة (١٥٨).

[۵] عاصم: بن بهدلة أبي النجود (بفتح النون و ضم الجيم) الكوفي شيخ الاقراء المتوفى سنة (١٢٩).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٣٩

أبى عمرو بن العلاء، عن أبى السمال قعنب العدوى [1]. روى القراءة عنه خلف بن هشام البزاز [Υ]، و محمد بن يحيى القطعى [Υ]، و الحسن بن رضوان، و عبد اللَّه بن عمر الزهرى، و عمر بن شبه النميرى، و أبو حاتم محمد بن ادريس الحنظلى، و خليفه بن خياط [Λ]، و على بن بشر، و محمد بن هارون [Λ] التمار، فيما ذكره المالكى [Λ] صاحب «الروضة» و Λ يصح، بل سقط بينهما روح (و اللَّه أعلم)، و عبيد اللَّه بن عمر الزهرى، و سليمان بن أيوب [Λ].

قـال الحافظ أبو العلاء [٩]: كان أبو زيـد الانصاري من أجلـهٔ أصـحاب أبي عمرو و كبرائهم، و من خيار أهل النحو و اللغه و الشعر، و نبلائهم.

مات سنهٔ خمس عشرهٔ و مائتين بالبصره، عن أربع أو خمس و تسعين سنهً][١٠]

ترجمه ابو زید بگفتار سیوطی در «بغیهٔ الوعاهٔ»

و جلال الدين سيوطي در «بغية الوعاة» گفته: [١] أبو السمال (بفتح السين و تشديد الميم) قعنب بن أبي قعنب البصري المقرى.

[٢] خلف بن هشام البزار: البغدادي المقرئ المتوفى سنة (٢٢٩).

[٣] محمد بن يحيى القطعى: بن مهران البصرى المقرئ أبو عبد الله.

[4] روح بن عبد المؤمن: أبو الحسن البصرى المقرئ النحوى المتوفى سنة (٢٣٥).

[۵] خليفة بن خياط: أبو عمرو العصفرى المقرئ المتوفى سنة (٢٤٠).

[۶] محمد بن هارون التمار: بن نافع الحنفي البغدادي المتوفى بعد سنة (٣١٠).

[٧] المالكي صاحب «الروضة»: الحسن بن محمد بن ابراهيم البغدادي المتوفى سنة (۴٣٨).

[٨] سليمان بن أيوب: بن الحكم الخياطي البغدادي المقرئ المتوفى سنة (٢٣٥).

[٩] الحافظ أبو العلاء: الحسن بن أحمد بن الحسن الهمذاني العطار المقرئ المتوفى سنة (٥٤٩).

[١٠] غاية النهاية ج ١/٣٠٥.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣٣٧

[سعيد بن أوس بن ثابت بن بشير بن قيس بن زيد بن النعمان بن مالك بن ثعلبه بن كعب بن الخزرج أبو زيد الانصاري الامام المشهور.

كان اماما نحويا صاحب تصانيف أدبية و لغوية، و غلبت عليه اللغة و النوادر و الغريب.

روى عن أبى عمرو بن العلاء، و روبة بن العجاج [١]، و عمرو بن عبيد [٢]، و أبى حاتم السجستاني، و أبى عبيد القاسم بن سلام، و عمر بن شبة، و طائفة.

و روى له أبو داود [٣]، و الترمذي [4].

و جده ثابت شهد احدا، و المشاهد كلها بعدها، و هو أحد الستة الذين جمعوا القرآن في عهد رسول الله صلى الله عليه و سلم.

قال السيرافي: كان أبو زيد يقول كل ما قال سيبويه: أخبرني الثقة، فأنا أخبرته به.

و قيل: كان الاصمعى يحفظ ثلث اللغة، و أبو زيد ثلثى اللغة، و الخليل بن أحمد نصف اللغة، و عمرو بن كركرة الاعرابي يحفظ اللغة كلها.

و قال المازني: رأيت الاصمعي و قـد جاء الى حلقـهٔ أبى زيد، فقبل رأسه و جلس بين يديه و قال: أنت سيدنا و رئيسنا منذ خمسين سنهً] [۵]- الخ.

و از عبارت أبو الطيب لغوى، كه در ذكر مدح أبو عبيده، سابقا از [١] رؤبة بن العجاج: رؤبة بن عبد الله بن رؤبة التميمي من الفصحاء اللغويين توفي (١٤٥).

[٢] عمرو بن عبيد: البصرى المعتزلي المتوفى سنة (١٤٢).

[٣] أبو داود: سليمان بن الاشعث السجستاني المتوفى سنة (٢٧٥).

[۴] الترمذي: محمد بن عيسى صاحب «جامع الصحيح» توفى سنهٔ (۲۷۹).

[۵] بغيهٔ الوعاهُ: ۲۵۴.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٣٨

«مزهر» سیوطی منقول شده، ظاهر است که أبو زید از سه کس است که در عصر خود، أئمه ناس در لغت و شعر و علوم عرب بودند، و قبل ایشان و بعد ایشان مثل ایشان دیده نشده، و از ایشان أخذ کرده شد جل آن چیزی که در دست مردم است از این علم، بلکه کل این علم مأخوذ از ایشانست، و أبو زید آخذ است از ثقات اعراب و علماءشان، که خلیل هم از ایشان أخذ کرده، و اختلاف بسویشان نموده، و أبو زید احفظ ناس بود برای لغت بعد أبی مالک، و أوسع ایشان از روی روایت، و اکثر ایشان از روی أخذ از بادیه.

و نیز از آن واضح است که حسب افاده ابن مناذر: اصمعی جواب میداد در ثلث لغت، و أبو عبیده جواب میداد در نصف لغت، و أبو زید جواب میداد در دو ثلث لغت.

و نیز از آن ظاهر است که أبو زید از روات حدیث است، و ثقه و مأمون است نزد ایشان، و همچنین است حال او در لغت، یعنی ثقه و مأمون است در لغت، و اخذ کردهاند از او لغت را اکابر ناس، که از جملهشان است سیبویه، و کافی است ترا تنها سیبویه.

و نیز از آن ظاهر است که جلالت أبو زیـد بمرتبه رسـیده که خلیل را تنبیه و توقیف نموده بر آنکه بجای (ما أوقفک)، (من اوقفک) نتوان گفت، و هر دو بمعنی واحد نیستند، و خلیل بقول او رجوع کرده.

و نيز سيوطي (كما سمعت سابقا) در «مزهر» از أبو الطيب نقل كرده كه او گفته:

[أخبرنا جعفر بن محمد [١]، أخبرنا على بن سهيل، أخبرنا أبو عثمان [١] يحتمل انه جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الحافظ الفريابي المتوفى سنة (٣٠١).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٣٩

الاشنانداني، أخبرنا التوزي قال: خرجت الى بغداد، فحضرت حلقهٔ الفراء، فلما آنس بي، قال: ما فعل أبو زيد؟، قلت: ملازم لبيته و مسجده و قد أسن، فقال:

ذاك أعلم الناس باللغة و أحفظهم لها] [١]- الخ.

از این عبارت، ظاهر است که فراء تصریح کرده بآنکه أبو زید أعلم ناس بلغت، و احفظ ایشان برای لغت است.

و نیز سیوطی در «مزهر» گفته:

[قال أبو الطيب: و لم يحك الاصمعي، و لا صاحباه عن الخليل شيئا من اللغة لانه لم يكن فيها مثلهم، و لكن الاصمعي قد حكى عنه حكايات، و كان الخليل أسن منه.

و أخذ النحو عن الخليل جماعة لم يكن فيهم و لا في غيرهم من الناس مثل سيبويه، و هو أعلم الناس بالنحو بعد الخليل، و ألف كتابه الذي سماه «قران النحو» و عقد أبوابه بلفظه و لفظ الخليل.

و أخذ أيضا عن الخليل حماد بن سلمه، و كان أخذ عن عيسى بن عمر قبله.

و أخذ عن الخليل أيضا اللغة و النحو النضر بن شميل المازني، و هو ثقة ثبت صاحب غريب و شعر و نحو و حديث و فقه و معرفة بأيام الناس.

و أبو محمد اليزيدي، و قد أخذ قبله عن أبي عمرو العربية، و القراءة، و هو ثقة.

و ممن أخذ عن الخليل المورج بن عمر السدوسي [٢]، و على بن نصر الجهضمي [٣]، الا ان النحو انتهى الى سيبويه [۴]. [١] المزهر ج ٢/٢٤٩.

[٢] مؤرج بن عمر: بن منيع بن حصين السدوسي البصري النحوي المتوفى (١٩٥).

[٣] على بن نصر الجهضمي البصري النحوى المتوفى سنة (١٨٧).

[۴] المزهر: ج ۲/۴۰۵ ط القاهرة.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤٠

از این عبارت، ظاهر است که اصمعی، و صاحبین او – یعنی أبو زید و أبو عبیده – از خلیل حکایت لغت اصلا نکردهاند، که خلیل در لغت مثل اینها نبود.

پس از اینجا بتصریح تمام، افضلیت أبو زید از خلیل، استاد سیبویه نبیل، در لغت ظاهر می شود، و چون افضلیت أبو زید از خلیل در لغت، از این عبارت ظاهر، و افضلیت او از اصمعی در لغت، از عبارت «بغیهٔ سیوطی» ظاهر، و افضلیت او از اصمعی در لغت، از عبارت نووی و ذهبی، و یافعی، و سیوطی واضحست، و افضلیت أبو زید از أبو عبیده در نحو، از افاده مبرد (که می آید) ظاهر است، و نیز افضلیت أبو زید از أبو عبیده، از افاده آتیه أبو حاتم واضحست، که او از اصمعی و أبو عبیده وجه تسمیه (منی) پرسید، و هر دو ندانستند، و أبو زید آن را بیان کرد.

و نيز افضليت أبو زيد از أبو عبيده، و اصمعي در لغت، از افاده ابن مناذر كه أبو الطيب نقل كرده، ظاهر است.

و از عبارت یافعی ظاهر است که سفیان ثوری بعد مدح اصمعی، و ابو عبیده، در حق أبو زید گفته که او اوثق ایشان بود.

پس افضلیت أبو زید از افاضل و اکابر معاصرین او که خلیل، و ابو عبیده، و اصمعی بودند، و اعلمیت او در این طبقه عالیه، متحقق و ثابت گردید.

و نیز سیوطی در «مزهر» گفته:

[قال أبو الطيب: و الشعر بالكوفة أكثر و أجمع منه بالبصرة، و لكن أكثره مصنوع و منسوب الى من لم يقله، و ذلك بين في دواوينهم. عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤١

و كان عالم أهل الكوفة و امامهم غير مدافع، أبو الحسن على بن حمزة الكسائي.

أخبرنا محمد بن عبد الواحد، أخبرنا ثعلب، قال: أجمعوا على ان أكثر الناس كلهم رواية و أوسعهم علما الكسائي، و كان يقول: قلما سمعت في شيء فعلت الا و قد سمعت فيه أفعلت.

قال أبو الطيب: و هذا الاجماع الذي ذكره ثعلب لا يدخل فيه أهل البصرة.

و أخذ الناس علم العربية عن هؤلاء الذين ذكرنا من علماء المصرين.

و كان ممن برع منهم أبو محمد عبد الله بن محمد التوجي، و يقال التوزى، و أبو على الحرمازى [١]، و أبو عمر صالح بن اسحاق الجرمي [٢].

و كانوا يأخذون عن أبي عبيدة، و أبي زيد، و الاصمعي، و الاخفش، و هؤلاء الثلاثة أكثر أصحابهم.

و كان دون هؤلاء في السن أبو اسحاق ابراهيم الزيادي [٣]، و أبو عثمان بكر ابن محمد المازني، و أبو الفضل العباس بن الفرج الرياشي، و أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني، و كان التوجي أطلع القوم في اللغة، و أعلمهم بالنحو بعد الجرمي و المازني.

قال المبرد: كان أبو زيد أعلم من الاصمعى، و أبى عبيده بالنحو و كانا بعده متقاربين. [١] أبو على الحرمازى: الحسن بن على مولى بنى هاشم نزيل البصره في بني حرماز، ترجمه الحموى في معجم الادباء ج ٩/٢۴ و السيوطي في بغيه الوعاه: ٢٢٥.

[٢] أبو عمر صالح بن اسحاق الجرمي: البصري مولى جرم بن زبان- توفي سنة (٢٢٥).

[٣] أبو اسحاق ابراهيم الزيادى: بن سفيان بن سليمان النحوى المتوفى سنة (٢٤٩).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤٢

قال: و كان المازني آخذ من الجرمي، و كان الجرمي أعوصهما [١].

قال أبو الطيب: و كان المازني من فضلاء الناس و عظمائهم و رواتهم و ثقاتهم.

و كان أبو حاتم في نهاية الثقة و الاتقان و العلم الواسع بالاعراب، و كتبه في نهاية الاستقصاء و الحسن و البيان.

و زعموا انه كان يظهر السنة و يضمر الاعتزال.

و دون هذه الطبقة جماعة: منهم أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الله بن قريب ابن أخى الاصمعى، و قد روى عن عمه علما كثيرا، و كان ربما حكى عنه ما يجد في كتبه، من غير أن يكون سمعه من لفظه.

و أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي [٢] و زعموا انه كان ابن أخت الاصمعي، و ليس هذا بثبت، و رأيت جعفر بن محمد ينكره، و كان أثبت من عبد الرحمن و أسن، و قد أخذ عن الاصمعي، و أبي عبيدة، و أبي زيد، و أقام ببغداد، فربما حكى الشيء بعد الشيء عن أبي عمرو الشيباني.

و أخذ الناس العلم عن هؤلاء.

و أخذ النحو عن المازني و الجرمي جماعة: برع منهم أبو العباس المبرد، فلم يكن في وقته و لا بعده مثله، و عنه أخذ أبو اسحاق الزجاج، و أبو بكر بن السراج و مبرمان، و أكابر من لقينا من الشيوخ.

و أخذ اللغهٔ عنهما- أعنى المازني و الجرمي- و عن نظرائهما جماعه، فاختص بالتوجى أبو عثمان سعيد بن هارون الاشنانداني صاحب المعاني. [١] أعوص بخصمه و على خصمه: ادخل عليه من الحجج ما يعسر عليه الخروج منه.

[٢] أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي صاحب الاصمعي توفي سنة (٢٣١).

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: ٣٤٣

و برع من أصحاب أبى حاتم أبو بكر بن دريد الازدى، فهو الذى انتهى إليه علم لغة البصريين، و كان أحفظ الناس و أوسعهم علما و أقدرهم على الشعر، و ابن دريد و تصدر ابن دريد فى القدرهم على الشعر، و ما ازدحم العلم و الشعر فى صدر أحد ازدحامهما فى صدر خلف الاحمر، و ابن دريد و تصدر ابن دريد فى العلم ستين سنة.

و في طبقته في السن و الرواية أبو على عسل بن ذكوان [١].

و كان أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبه الدينوري أخذ عن أبي حاتم، و الرياشي، و عبد الرحمن بن أخى الاصمعي، و قد أخذ ابن دريد عن هؤلاء كلهم، و عن الاشنانداني، الا ان ابن قتيبه خلط علمه بحكايات عن الكوفيين لم يكن أخذها عن ثقات.

فهذا جمهور ما مضى عليه علماء البصرة، و في خلال هؤلاء قوم علماء لم نذكرهم، لانهم لم يشتهروا، و لم يؤخذ عنهم، و انما شهرة العالم بمصنفاته و الرواية عنه.

و كان ممن أخذ عن سيبويه و الاخفش رجل كان يعرف بالناشي، و وضع كتبا في النحو، مات قبل أن يتمها و تؤخذ عنه.

قال المبرد: لو خرج علم الناشيء الى الناس لما تقدمه أحد.

و كان ممن أخذ عن الخليل و أبي عبيدهٔ كيسان، و كان مغفلا.

و قال الاصمعى: كيسان ثقة ليس بمتزيد.

و أما علماء الكوفيين بعد الكسائي، فأعلمهم بالنحو الفراء، و قد أخذ علمه عن الكسائي و هو عمدته، ثم أخذ عن اعراب وثق بهم مثل أبي الجراح [٢]، [١] أبو على عسل بن ذكوان: العسكري النحوي روى عن المازني و الرياشي.

[٢] أبو الجراح العقيلي: من فصحاء العرب، ذكر اسمه ابن النديم في الفهرست:

.۵۷ –۵۳

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤٤

و أبى ثروان [١] و غيرهما، و أخذ نبذا عن يونس، و عن أبى زياد [٢] الكلابى، و كان الفراء ورعا متدينا، و كان يخالف الكسائى فى كثير من مذاهبه.

و ممن أخذ عن الكسائي أبو الحسن على بن الحسن الاحمر [٣]، و أبو الحسن على بن حازم اللحياني [۴] صاحب «النوادر».

و قد أخذ اللحياني أيضا عن أبي زيد، و أبي عبيده، و الاصمعي، الا ان عمدته الكسائي.

و كذلك أهل الكوفة كلهم يأخذون عن البصريين، و أهل البصرة يمتنعون من الاخذ عنهم، لانهم لا يرون الاعراب الذين يحكمون عنهم حجة، و يذكرون ان في الشعر الذي يروونه ما قد شرحناه فيما مضي، و يحملون عليه غيره.

أخبرنا جعفر بن محمد، أخبرنا ابراهيم بن حميد، قال: قال أبو حاتم: إذا فسرت حروف القرآن المختلف فيها، و حكيت عن العرب شيئا، فانما أحكيه عن الثقات منهم، مثل أبى زيد، و الاصمعى، و أبى عبيدة، و يونس، و ثقات من فصحاء العرب و حملة العلم، و لا التفت الى رواية الكسائى، و الاحمر، و الاموى و الفراء و نحوهم [۵].

از این عبارت أبو الطیب لغوی، واضح و لائح است که توجی که او را [۱] أبو ثروان: الوحشی العکلی، اعرابی فصیح یعلم فی البادیهٔ و له کتب مثل «خلق الفرس».

[٢] أبو زياد الكلابي: يزيد بن الحر الطائي اعرابي فصيح قدم بغداد ايام المهدى العباسي و أقام بها أربعين سنه حتى مات.

[٣] أبو الحسن على بن الحسن الاحمر: مؤدب الامين، توفى سنة (١٩٤).

[4] أبو الحسن اللحياني على بن حازم (أو على بن المبارك) من تلامذه الكسائي و من اساتذه القاسم ابن سلام ترجمه السيوطي في بغيهٔ الوعاهٔ ص ٣٤٤.

[۵] المزهر ج ۲/۴۰۷ - ۴۱۰.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: 84

توزی هم گویند، و أبو علی الحرمازی، و أبو عمر صالح بن اسحاق جرمی، که از علماء بارعین بودند، از تلامذه أبو عبیده، و أبو زید، و اصمعی بودند.

و از افاده مبرد واضحست که أبو زید اعلم بود بنحو از اصمعی و ابو عبیده، و اصمعی و أبو عبیده بعد أبو زید، متقارب بودند.

و نيز از آن واضحست كه أبو نصر أحمد بن حاتم باهلي كه مأخذ علم است، آخذ از أبو زيد بوده.

و نيز از آن واضحست كه أبو الحسن على بن حازم لحياني صاحب «نوادر»، آخذ بود از أبو زيد.

و نیز از آن واضحست که أبو العباس مبرد که در وقت او و بعـد او مثلش نبوده، آخـذ بود از جرمی، و جرمی تلمیذ أبو زید است، و أبو اسحاق زجاج، و أبو بكر سراج، و مبرمان، تلامذه مبرد بودند، پس اینها بدو واسطه تلامذه أبو زید باشند.

و نیز از این عبارت ظاهر است که أبو عثمان سعید بن هارون اشناندانی صاحب «معانی» أخذ لغت از توجی، که آخذ از أبو زید بوده، کرده و اختصاص باو یافته.

و نیز از آن واضحست که أبو بکر بن درید که انتهای علم لغت بصریین باو واقع شده، و احفظ ناس و اوسعشان از روی علم، و اقدرشان بر شعر است، و تا شصت سال متصدر در علم بوده، و مثل او و مثل خلف احمر در ازدحام علم و شعر در صدرشان یافته نشده، آخذ بوده از اشناندانی که تلمیذ توجی است، و توجی تلمیذ أبو زید بوده، پس ابن درید تلمیذ أبو زید بدو واسطه باشد.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤٩

و نیز از آن ظاهر است که أبو حاتم افاده کرده: که هر گاه او تفسیر می کند حروف قرآن را (که اختلاف کرده شد در آن)، و حکایت می کند از عرب چیزی را، پس جز این نیست که حکایت می کند از ثقات عرب مثل أبو زید و اصمعی، و أبو عبیده، و یونس، و ثقاتی از فصحاء عرب، و التفات نمی کند بسوی روایت کسائی، و احمر، و اموی، و فراء، و مثل ایشان.

پس، از این افاده صراحهٔ ظاهر و باهر است که أبو زید مقتدی و ملجأ أبو حاتم در تفسیر الفاظ قرآن بود، و او از ثقات عرب است که اعتماد و اعتبار برایشان باید کرد، و کسائی، و احمر، و اموی، و فراء، با آن همه جلالت شأن و علو درجه، بمرتبه او نمی رسند، و أبو حاتم، که باین مرتبه تعظیم و تبجیل أبو زید نموده، حسب افاده خود أبو الطیب، در نهایت ثقت و اتقان است، و صاحب علم

واسع باعراب، و كتب او در نهايت استقصاء و حسن بيان است.

و نیز سیوطی در «مزهر» گفته:

[قال أبو الطيب: فلم يزل أهل المصرين على هذا، حتى انتقل العلم الى بغداد قريبا، و غلب أهل الكوفة على بغداد و خدموا الملوك، فقدموهم فأرغب الناس في الروايات الشاذة، و تفاخروا بالنوادر، و تباهوا بالترخيصات، و تركوا الاصول، و اعتمدوا على الفروع، فاختلط العلم.

و كان من علمائهم في هذا العصر- أعنى عصر الفراء-: أبو محمد عبد اللَّه

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣٤٧

ابن سعيد الاموى [١] أخذ عن الاعراب، و عن أبي زياد الكلابي، و أبي جعفر الرواسي [٢] و نبذا عن الكسائي، و له كتاب «نوادر»، و ليس علمه بالواسع.

و في طبقته أبو الحسن على بن المبارك الاخفش الكوفي، و أبو عكرمة الضبي [٣] صاحب كتاب «الخيل» و أبو عـدنان [۴] الراوية صاحب كتاب «القسي» و نعم الكتاب في معناه بعد كتاب أبي حاتم، و قد روى أبو عدنان، عن أبي زيد كتبه كلها.

و من أعلمهم باللغة و أحفظهم و أكثرهم أخذا عن ثقات الاعراب أبو عمرو اسحاق ابن مرار الشيباني [۵]، صاحب كتاب «الجيم» و كتاب «النوادر» و هما كتابان جليلان، فأما «النوادر» فقد قرئ عليه و أخذناه رواية عنه، أخبرنا به أبو عمر محمد بن عبد الواحد [۶]، أخبرنا ثعلب، عن عمرو بن أبي عمرو [۷]، عن أبيه.

و أما كتاب «الجيم» فلا رواية له، لان أبا عمرو بخل به على الناس، فلم يقرأه عليه أحد. [١] أبو محمد عبد الله بن سعيد الاموى بن ابان بن سعيد بن العاص، ترجمه ابن النديم في الفهرست ص ٥۴ و قال: الاموى اسمه عبد الله بن سعيد، ليس هو من الاعراب، و لقى العلماء، و دخل البادية و أخذ عن الفصحاء من الاعراب، و له من الكتب كتاب النوادر.

[٢] أبو جعفر الرؤاسي: محمد بن الحسن بن أبي سارة النحوى المتوفى سنة (١٩٣).

[٣] أبو عكرمهٔ الضبي: اللغوى حدث عن يعقوب بن السكيت الشهيد سنهٔ (٢٢٤).

[4] أبو عدنان الراوية: عبد الرحمن بن عبد الاعلى اللغوى البصرى ترجمه في انباه الرواة ج ۴/۱۴۸.

[۵] أبو عمرو الشيباني: اسحاق بن مرار الكوفي البغدادي المتوفى سنة (٢١٠).

[٤] أبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب توفي سنة (٣٤٥).

[٧] عمرو بن أبي عمرو الشيباني اللغوى المتوفى سنة (٢٣١).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤٨

و قد روى عنه أبو الحسن الطوسي [١]، و أبو سعيد الضرير [٢]، و أبو سعيد الحسن بن الحسين السكرى [٣].

و أجل من روى عنه أبو نصر الباهلي، و أبو الحسن على اللحياني، ثم يعقوب ابن السكيت. فأما الطوسى و السكرى فانهما راويتان و ليسا امامين.

و أما أبو عبد الله محمد بن زياد الاعرابي، فانه أخذ العلم عن المفضل الضبي [۴] و هو أحفظ الكوفيين للغة، و قد أخذ علم البصريين و علم أبي زياد، و جماعة من الاعراب مثل الفضيل، و عجرمة، و أبي المكارم، و قوم لا يثق باكثرهم البصريون.

و كان ينحرف عن الاصمعي و لا يقول في أبي زيد الاخيرا.

و كان أبو نصر الباهلي يتعنت ابن الاعرابي و يكذبه، و يـدعى عليه التزيد و يزيفه، و ابن الاعرابي أكثر حفظا للنوادر منه، و أبو نصر أشد تثبتا و أمانهٔ و أوثق. و اما أبو عبيد القاسم بن سلام، فانه مصنف حسن التأليف، الا انه قليل الرواية يقتطعه عن اللغة علوم افتن فيها، فأما كتابه «الغريب المصنف» فانه اعتمد فيه على كتاب عمله رجل من بنى هاشم جمعه لنفسه و أخذ كتب الاصمعى، فبوب ما فيها و أضاف إليها شيئا من علم أبى زيد، و روايات عن الكوفيين، و أما كتابه في «غريب الحديث»، فانه اعتمد فيه على كتاب أبى عبيدة معمر بن المثنى في [1] أبو الحسن الطوسى: على بن عبد الله بن سنان التيمي أخذ من ابن الاعرابي المتوفى (٢٣١).

[٢] أبو سعيد الضرير: أحمد بن خالد البغدادي اللغوى كان حيا في سنة (٢١٧).

[٣] أبو سعيد السكرى: الحسن بن الحسين بن عبد اللَّه النحوى المتوفى سنة (٢٧٥).

[4] المفضل الضبي: بن محمد بن يعلى النحوى أبو العباس الكوفي المتوفى سنة (١٥٨).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٤٩

«غريب الحديث» و كذلك كتابه في «غريب القرآن» منتزع من كتاب أبي عبيدة و كان معهذا ثقة ورعا لا بأس به، و قد روى عن الاصمعي و أبي عبيدة و لا نعلمه سمع من أبي زيد شيئا.

قلت: قد صرح في عدة مواضع من «الغريب المصنف» بسماعه منه، قال:

و سمع من الفراء، و الاموى، و الاحمر، و أبي عمرو.

و ذكر أهل البصرة أن أكثر ما يحكيه عن علمائهم من غير سماع انما هو من الكتب، و قد أخذت عليه مواضع من كتابه «الغريب المصنف» و كان ناقص العلم بالاعراب.

و كان في هذا العصر من الرواة ابن بجدة، و أبو الحسين الاثرم [١]، فكان ابن بجدة يختص بعلم أبي زيد و روايته، و كان الاثرم يختص بعلم أبي عبيدة و روايته و كان أبو محمد سلمة بن عاصم راوية الفراء و فيه ورع شديد.

و انتهى علىم الكوفيين الى أبى يوسىف يعقوب بن اسحاق السكيت، و أبى العباس أحمـد بن يحيى ثعلب، و كانـا ثقـتين أمينين، و يعقوب أسن و أقدم و أحسن الرجلين تأليفا، و ثعلب أعلمهما بالنحو.

و كان يعقوب أخذ عن أبى عمرو، و الفراء، و كان يحكى عن الاصمعى، و أبى عبيدة، و أبى زيد من غير سماع، الا ممن سمع منهم نحو الاثرم، و ابن بجدة و أبى نصر، و كان ربما حكى عن أعراب ثقات عنده، و قد أخذ عن ابن الاعرابي شيئا يسيرا.

و كان ثعلب يعتمد على ابن الاعرابي في اللغة، و على سلمة في النحو، و كان يروى عن بن بجدة كتب أبي زيدة، و عن الاثرم كتب أبي عبيدة، و عن أبي نصر كتب الاصمعي، و عن عمرو بن أبي عمرو كتب أبيه، و كان ثقة متقنا، يستغنى بشهرته [١] أبو الحسين الاثرم: على بن المغيرة النحوى اللغوى المتوفى سنة (٢٣٢).

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٥٠

عن نعته.

و أما أبو جعفر محمد بن حبيب [١]، فانه صاحب أخبار، و ليس في اللغة هناك، و قد أخذ عن سلمة ابنة أبو طالب المفضل [٢]، و قد أخذ أيضا عن يعقوب، و ثعلب.

و قد نظرت في كتبه فوجدته مخلطا متعصبا، ورد أشياء من كتاب العين أكثرها غير مردود، و اختار اختيارات في اللغة و النحو و معاني القرآن غيرها المختار.

و أما محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الانبارى [٣]، و من روى عنه مثل أحمد بن عبيد الملقب أبا عصيدة [۴]، فان هؤلاء رواة أصحاب أسفار، لا يذكرون مع من ذكرنا.

و جملهٔ الامر أن العلم انتهى الى من ذكرنا من أهل المصرين على الترتيب الذى رتبناه، و هؤلاء اصحاب الكتب و المرجوع إليهم فى علم العرب، و ما أخللنا بذكر أحد الالسبب: أما لانه ليس بامام و لا معول عليه، و أما لانه لم يخرج من تلامذته أحد ليحيى ذكره، و

لا من تأليفه شيء يلزم الناس نشره، كامساكنا عن ذكر اليزيديين، و هم بيت علم، و كلهم يرجعون الى جدهم أبى محمد يحيى بن المبارك اليزيدي [۵]، و هو في طبقه أبى زيد و الاصمعي، و أبى عبيده، و الكسائي، [۱] أبو جعفر محمد بن حبيب: اللغوى البغدادي المتوفى بسامراء سنه (۲۴۵).

- [٢] أبو طالب المفضل: بن سلمه بن عاصم اللغوى النحوى، ترجمه في معجم الادباء ج ١٩/١٤٣.
 - [٣] ابن الانبارى: محمد بن القاسم النحوى اللغوى المتوفى سنة (٣٢٨) ببغداد.
 - [4] أبو عصيدة: أحمد بن عبيد بن ناصح الكوفي النحوى المتوفى سنة (٢٧٨)

«دلیل أبو زید قول أبو عبیده نیست»

قوله: [و متمسك او قول أبو عبيده است در تفسير «هِيَ مَوْلاكُمْ»

أى أولى بكم .

اقول: دلیلی بر این دعوی که متمسک أبو زید قول أبو عبیده است وارد نفرموده، و أبو زید معاصر أبو عبیده است، و در سن هم قریب او است، که ولادت أبو زید در سنه عشرین و مائهٔ است، کما فی «طبقات [۱] القراء» لابن الجزری، و نووی ذکر کرده که او وفات یافته در سنهٔ خمس عشرهٔ و مائتین [۲]، و برای او نود و سه سال بود، و کذا ذکر الذهبی فی «العبر [۳]» و الیافعی فی «مرآهٔ الجنان» [۴].

و ولادت أبو عبيده در سنه ثنتي عشرهٔ و مائهٔ بوده.

سيوطي در «بغيه» بترجمه أبو عبيده گفته:

[ولد سنهٔ ثنتی عشرهٔ و مائهٔ، و مات سنهٔ سبع [۵]، و قیل: عشر، و قیل: احدی عشرهٔ و مائتین [۶]. [۱] غایهٔ النهایهٔ فی طبقات القراء: ج ۱/۳۰۵

- [٢] تهذيب الاسماء و اللغات ج ١/٢٣٥.
 - [٣] العبر في خبر من غبر ج ١/٣٤٧.
 - [4] مرآة الجنان ج ٢/٥٨.
- [۵] في المصدر المطبوع: مات سنة تسعة، و قيل: ثمان، و قيل: عشرة، و قيل:

احدى عشرهٔ و مائتين.

[٤] بغية الوعاة: ٣٩٥.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٥٣

و بـا وصف این همه قرب عمر و معاصـرت و اتحـاد زمـان حسب افـادات محققین عـالی درجـات، أبو زیـد اعلم و افضل است از أبو عبیده.

آنفا دانستی که «مبرد» تصریح کرده است بآنکه أبو زید اعلم است بنحو از اصمعی، و أبو عبیده.

و نیز از افاده «ابن مناذر» ظاهر است که أبو عبیده جواب میداد در نصف لغت، و أبو زید جواب میداد در دو ثلث لغت، پس افضلیت أبو زید از أبو عبیده در لغت ظاهر باشد.

و نیز افضلیت أبو زید از أبو عبیده از حکایت أبو حاتم در استفسار وجه تسمیه منی از اصمعی و أبو عبیده و أبو زید ظاهر است، و قطع نظر از این افاده شاهصاحب تکذیب خواجه کابلی مکررا و مؤکدا مینماید، زیرا که او نفی صحت ثبوت مجیء (مولی) بمعنی (أولى) از أبو زيد مىنمايد، و شاهصاحب اولا افاده كردهاند كه أبو زيد اين را تجويز نموده و ثانيا افاده مىكنند كه او در اين تجويز تمسك نموده است بقول ابو عبيده.

پس بتکرار و تأکید از ارشاد مخاطب وحید ثابت شد که أبو زید تجویز مجیء (مولی) بمعنی (أولی) نموده است، و این تکذیب صریح خواجه کابلی است، و للّه الحمد علی ذلک.

و نيز از اين عبارت شاهصاحب، ظاهر است اعتراف و اقرار بآنكه أبو عبيده در تفسير هِيَ مَوْلاكُمْ

[1] گفته: أي أولى بكم.

پس ثابت شد که نزد أبو عبیده (مولی) بمعنی (أولی) می آید، و در کلام الهی مراد از (مولی) (أولی) است. [١] الحدید: ١٥.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣٥٥

پس شناعت انکار و استهزای شاهصاحب بر أخذ (مولی) بمعنی (أولی) در حدیث غدیر، و تفسیر کلام حضرت بشیر نذیر صلّی اللّه علیه و آله ما نفح المسک و العبیر، موافق تفسیر کلام ایزد قدیر، حسب افاده خودشان ظاهر شد.

و اما حمل این تفسیر بر بیان حاصل معنی، پس جوابش عنقریب می آید که: اولا: دعوی بی دلیل است. و ثانیا: بر تقدیر تسلیم، منافی استفاده معنی (أولی) از (مولی) بهیچ وجه نیست.

و نیز از این افاده شاهصاحب، نهایت تعصب خواجه کابلی ظاهر می شود که شاهصاحب ناچار اقرار بتفسیر أبو عبیده (مولی) را (بأولی)، می نمایند و کابلی اصلا بآن لحاظ ننموده، و در کتمان آن کوشیده، بر انکار محض اکتفا کرده و بمفاد «زاد فی الطنبور نغمهٔ» نفی صحت ثبوت آن از أبو زید هم کرده.

قوله: [لكن جمهور أهل عربيت در اين تجويز و تمسك تخطيه كردهاند].

اقول: كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْواهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِباً

[1].

کمال عجب است که با این همه جلالت و ریاست و امامت متسننین، تحلیل کذب صراح و بهتان بواح برای خود نموده، کذبات متواتره مکرره، و افتراءات متوالیه مزوره، و هفوات واهیه شنیعه بیاثر، و خرافات باطله فظیعه بی ثمر، بی محابا سر می دهد، و اصلا مبالاتی بهول روز معاد، و هراس از تشنیعات علمای نقاد ندارد!!، فلا حول و لا قوهٔ الا بالله.

آری می توان گفت که ایثار این اکاذیب، و اختیار این افتراءات، برای تصدیق قضیه مشهوره «الولد سر لابیه»، از حضرت شاهصاحب در این مقام سر زده، زیرا که والد ما جدشان بمزید ورع و دیانت، جسارت [۱] کهف: ۵.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٥٩

نموده بر نفی مجیء (مولی) بمعنی (ولی أمر) که رئیس المتعصبین و المتعنتین فخر رازی و اشیاع و اتباع او هم، کلامی در آن نکرده بودند این فرزند ارجمندشان اگر چه بکدام مصلحت نفی مجیء (مولی) بمعنی (ولی أمر) نکرده، لکن در نفی مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، ترقی بر رازی و اتباع او هم نموده، که اختراع این اکاذیب عجیبه و افتراءات غریبه آغاز نهاده، رشادت و نجابت و صدق و امانت را بغایت قصوی رسانیده، مزیت خود بر والد مساجد خود بتکثیر کذبات و افتراءات، ظاهر فرموده.

بالجمله ظاهر است كه هر گز جمهور اهل عربيت تخطيه قائل اين قول نكردهانـد، «و المـدعى مطالب بالـدليل و لن يجد إليه الى آخر الدهر من سبيل».

آرى جمعى كثير از اساطين ائمه عربيت مثل: يحيى بن زياد الفراء و أبو عبيدهٔ معمر بن المثنى، و أبو الحسن سعيد بن مسعدهٔ المجاشعى الاخفش و أحمد بن يحيى المعروف بثعلب، و أبو العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد، و أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الزجاج، و أبو بكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانبارى، و محمد بن عزيز السجستانى، و على ابن عيسى بن على الرمانى

النحوى، و أبو نصر اسماعيل بن حماد الفارابي الجوهرى، و أبو اسحاق أحمد بن محمد الثعلبي النيسابوري، و أبو الحسن على بن أحمد الواحدى، و أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمرى، و قاضى أبو عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني، و أبو زكريا يحيى بن على بن محمد الشيباني التبريزي، و حسين بن مسعود الفراء البغوى، و أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشرى، و غير ايشان ممن سمعت

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: ۳۵۷

اسماءهم، موافقت أبو زيد در اثبات مجيء (مولي) بمعنى (أولي) نموده و قائل بقول أبي زيد گرديدهاند.

پس اگر این موافقت و معاضدت و مساعدت و تصدیق و اقرار را، تخطیه و رد و انکار نامند فلا مشاحهٔ فی الاصطلاح.

نهایت تحیر است که جناب شاهصاحب در مقام رد و ابطال قول أبو زید، که بسیاری از ائمه موافق او هستند، از ایراد شاهد و دلیل اعراض ورزیده ادعای تخطیه جمهور اهل عربیت این قول را آغاز نهاده، کذب و بهتان را رواجی تمام داد، و ادنی متدینی هم، چنین دعوی دروغ بر زبان نتوان آورد، چه جا علمای فاضل و کملای مدقق؟! و شناعت این کذب فاحش و افترای داهش، بحدی ظاهر و واضحست که رازی رئیس المنکرین و مقتدی الجاحدین، با وصف مسیس حاجت و شدت اهتمام در این باب، جسارت بر ذکر آن نیافته، و نه اتباع و اشیاع او کالاصفهانی، و الایجی، و الجرجانی، و البرزنجی، و الهیتمی، و الکابلی، با وصف تقلید رازی در این باب این بهتان بر ائمه عربیت بافته.

و محتجب نماند که ادعای این معنی که جمهور اهل عربیت تخطیه أبو زید در تجویز مجی، (مولی) بمعنی (أولی) کردهاند، دلالت صریحه دارد بر آنکه نزد جمهور اهل عربیت ثابت است که أبو زید اثبات مجی، (مولی) بمعنی (أولی) نموده، پس بطلان نفی کابلی صحت ثبوت این معنی از أبو زید، باعتراف جمهور اهل عربیت، حسب افاده شاهصاحب ثابت باشد، و کذب کابلی بافاده شاهصاحب، مرة بعد اخری، واضح و محقق گردد، و لله الحمد علی ذلك.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣٥٨

و از غرائب مضحکه آنست که شاهصاحب در باب مکاید بقول أبو زید لغوی بمقابله اهل حقّ، احتجاج و استدلال مینمایند، و در اینجا چون قول أبو زید را موافق اهل حق یافتند، بطمطراق تمام سر رد و تغلیط او افراشتند، و بمزید صدق و ورع، تخطیه او را بجمهور اهل عربیت منسوب ساختند.

و عبارت شاهصاحب در باب مكايد، بعد ذكر دو قراءت جر و نصب أَرْجُلَكُمْ

[۱] در آیه وضو این است:

پس چون در حکم این دو قرائت تأمل کردیم، نزد اهل سنت تطبیق در میان هر دو بدو وجه یافتیم:

يكى آنكه مسح را بر غسل حمل كنند، چنانچه أبو زيد انصارى، و ديگر لغويان تصريح كردهاند كه: [المسح فى كلام العرب يكون غسلا، يقال للرجل إذا توضأ تمسح، و يقال: مسح الله ما بك، أى أزال عنك المرض، و يقال: مسح الارض المطر]-الخ [٢].

و بفرض غیر واقع اگر کسی از لغویین بتصریح صریح هم، نفی مجیء (مولی) بمعنی (أولی) می کرد، باز هم در آن حجتی نبود بمقابله مثبتین، زیرا که مثبت مقدم است بر نافی، و اثبات اثبات برای احتجاج و استدلال اهل حقّ کافی است و وافی، و بنابر این قاعده اگر نفات از ائمه ثقات هم میبودند و مساوی، بلکه أزید و اکثر هم میبودند، کلامشان لائق اعتنا نبود، چه جا که اقل و اندر هم نیستند، بلکه اصلا وجودی ندارند. [۱] المائده: ۶.

[٢] تحفه اثنا عشريه: ٥١ ط لكهنو.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٥٩

و هر گاه افضلیت أبو زید از أبو عبیده و اصمعی بلکه خلیل، سابقا ظاهر و واضح شد، و این هم ثابت گردید که تمام علم عرب

مأخوذ است از أبو زيد، و أبو عبيده، و اصمعي، پس مجيء (مولي) بمعني (أولي) باعتراف شخصي ثابت شد كه افضل است از جميع آن كساني كه جميع علم عرب مأخوذ است از ايشان.

و چون أبو عبیده هم، تفسیر (مولی بـأولی) نموده، پس مجیء (مولی) بمعنی (أولی) صراحهٔ بافـاده دو کس از جمله این سه کس ثابت شد که جمیع علم عرب مأخوذ از ایشان است.

و چون اصمعی مادح أبو زید و تلمیذ او، و مستفید و کاسهلیس او است که حسب نقل (نووی) تصریح کرده است بآنکه این کس یعنی أبو زید عالم ما و معلم ما است از سی سال.

و نیز اصمعی و أبو عبیده بجواب سؤال سائلی از حال أبو زید، کمال عفاف و تقوی و اسلام او ثابت کردهاند، و حسب افاده یافعی، و سیوطی اصمعی بخطاب أبو زید گفته که تو رئیس و سید ما هستی از پنجاه سال.

پس انکار مجی، (مولی) بمعنی (أولی)، و آن هم با این همه زور و شور در حقیقت تخطیه و تغلیط و رد شنیع است بر حضرات ثلاثه، که مقتدای جمیع عالم در علم عرباند، و جمیع علم عرب مأخوذ از ایشانست، که دو تا از این سه کس مصرح بمجی، (مولی) بمعنی (اولی) است، بمدح عظیم و تبجیل فخیم نواخته است و بتلمیذ و استفاده طویله خود از او اعتراف و اقرار کرده

«رد گفتار دهلوی در لوازمی که ادعاء کرده»

قوله: [و گفتهاند که اگر این قول صحیح باشد، لازم آید که بجای (فلان أولی منک)، (مولی منک) گویند].

اقول: این حرف واهبی را متعصبین غیر متدبرین أعنی رازی قاصر الباع، و اتباع و اشیاع او که بهره از عربیت ندارند، و در فنون وهمیه و مجادلات رسمیه منهمکاند گفتهاند، شاهصاحب از راه دیانتی که دارند، آن را منسوب بجمهور اهل عربیت نمودهاند، فالله حسیبه و حسیب امثاله، و المنزل علیهم شدید عقابه و نکاله.

کمال حیرت است که شاهصاحب در تأیید باطل و رد حق، چنان مدهوش و مبهوت شدهاند، که از ظهور غایت شناعت و سماجت، این شبهه سخیفه واهیه بر أدانی طلبه ناظرین اوائل رسائل معروفه، مثل «مسلم» [۱] و سلم [۲] بهاری، و شروح آن که دستمال طلبه علوم این دیار است، و بطلان این شبهه از اوائل و مبادی این هر دو کتاب و شروح آن ظاهر، نیز مبالاـتی نکردنـد، و هر گاه شاهصاحب بکتاب «مسلم» و «سلم» اعتنای نکردنـد، و مبادی مقام درس هر دو را بنظر بصیرت ملاحظه نفرمودنـد پس از ایشان شکایت عدم اعتناء بـدیگر کتب مبسوطه اصول و تحقیقات محققین فحول، و عدم مبالات بافادات ائمه لغویین و محققین نحویین، از آ مسلم الثبوت فی فروع الحنفیهٔ للشیخ محب الله البهاری الهندی المتوفی (۱۱۱۹) شرحه عبد العلی محمد بن نظام الدین محمد الانصاری الهندی، و سماه فواتح الرحموت فی شرح مسلم الثبوت فرغ منها سنهٔ ۱۱۸۰ و توفی سنهٔ (۱۲۲۵) بمدارس.

[٢] سلم العلوم: في المنطق للشيخ محب الله المذكور أيضا.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٤١

و عدم نظر در کلمات حذاق متکلمین، چه طور بر زبان توان آورد؟! و چون خواجه کابلی مناسبتی بعلم عربیت داشته، چنانچه افادات ائمه عربیت را که مثبت مجیء (مولی) بمعنی (اولی) است، قابل توجیه و تأویل علیل نیافته، از ذکر آن مطلقا اعراض ورزیده، همچنان از ذکر این اعتراض واهی و شبهه رکیکه طی کشح نموده، خود را از مؤاخذات محققین، و دار و گیر منقدین بیکسو کشیده، و خوف کرده که اگر تشبث بآن خواهد نمود، نهایت بعد او از تحقیقات ائمه اصول و اطلاقات عرب عرباء و افادات لغویین و نحویین، ظاهر خواهد شد

«شبهه واهیه فخر رازی در معنای کلمه مولی»

و چون فخر رازی در بیان این شبهه که شاهصاحب باختصار و اقتصار آوردهاند، براه تطویل و تفصیل رفته، لهذا، اولا عبارت رازی بعینها نقل می کنم، و بعد آن باستیصال تقریر رکیکش، که در ضمن آن افاده شاهصاحب «هباء منبثا» خواهد شد، می پردازم. پس باید دانست که رازی در «نهایهٔ العقول» بعد عبارت سابقه گفته:

[ثانيهما: ان المولى لو كان يجيء بمعنى الاولى، لصح أن يقرن بأحدهما كل ما يصح قرنه بالآخر، لكنه ليس كذلك، فامتنع كون المولى بمعنى الاولى.

بيان الشرطية: ان تصرف الواضع ليس الا في وضع الالفاظ المفردة للمعانى المفردة، فأما ضم بعض تلك الالفاظ الى البعض، بعد صيرورة كل واحد منها موضوعا لمعناه المفرد، فذلك أمر عقلى، مثلا إذا قلنا: «الانسان حيوان» فافادة لفظة «الانسان» للحقيقة المخصوصة بالوضع، و افادة لفظ «الحيوان»

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤٢

للحقيقة المخصوصة أيضا بالوضع، فأما نسبة الحيوان الى الانسان بعد المساعدة على كون كل واحد من هاتين اللفظتين موضوعة للمعنى المخصوص، فذلك بالعقل، لا بالوضع.

و إذا ثبت ذلك فلفظهٔ «الاولى» إذا كانت موضوعهٔ لمعنى، و لفظهٔ «من» موضوعهٔ لمعنى آخر، فصحهٔ دخول احدهما على الآخر لا يكون بالوضع، بل بالعقل.

و إذا ثبت ذلك فلو كان المفهوم من لفظة «الاولى» بتمامه من غير زيادة و لا نقصان، هو المفهوم من لفظة «المولى» و العقل حكم بصحة اقتران المفهوم من لفظة «المولى» لان صحة ذلك الاقتران المفهوم من لفظة «المولى» لان صحة ذلك الاقتران ليست بين اللفظتين، بل بين مفهوميهما.

بيان انه ليس كل ما يصح دخوله على أحدهما صح دخوله على الآخر انه لا يقال: «هو مولى من فلان»، كما يقال: «هو أولى من فلان» و يصح أن يقال:

«هو مولى» و «هما موليان» و لا يصح أن يقال: «هو أولى» بدون «من» و «هما أوليان» و تقول: «هو مولى الرجل» و «مولى زيد»، و لا تقول: «هو أولى الرجل» و لا «أولى زيد» و تقول: «هما أولى رجلين» و «هم أولى رجال»، و لا تقول:

«هما مولى رجلين» و لا «هم مولى رجال»، و يقال: «هو مولاه و مولاك»، و لا يقال:

«هو أولاه و أولاك».

لا يقال: أليس يقال: «ما أولاه»؟ لانا نقول: ذاك افعل التعجب، لا افعل التفضيل، على أن ذاك فعل، و هـذا اسم، و الضمير هناك منصوب و هنا مجرور.

فثبت بهذين الوجهين انه لا يجوز حمل المولى على الاولى، و هذا الوجه فيه نظر مذكور في الاصول

«جواب شبهه واهیه رازی»

محتجب نماند که این همه دندنه [۱] و دبدبه [۲]، و قلقله [۳]، و قعقعه رازی در انکار مجیء (مولی) بمعنی (أولی)، ناشی از محض حب تخدیع و تدسیس است، و چون شناعت و فظاعت مجرد شبهه عدم استعمال (مولی) مثل استعمال (أولی) بنهایت مرتبه ظاهر و واضح بود، رازی مجرد آن را برای اضلال عوام کافی ندیده، بمزید تخدیع و تخویف و تهویل ناواقفین در تلفیق مقدماتی چند نهایت واهی و بیاصل، که صریح کذب و هزل، و خلاف عقل و نقل است، کوشیده، خود را مضحکه عالم ساخته، کمال دقت نظر

و متانت فهم خود بر حذاق آفاق ظاهر نموده.

و پر ظاهر است که از شأن ادانی طلبه علوم بعید است که بچنین حرفهای واهی و یاوه السنه خود آلایند، و قصب مسابقت در مکابره و انکار بدیهی ربایند، و لکن

«حب الشيء يعمي و يصم».

بالجمله رکاکت تقریر سراسر تزویر رازی نحریر معدوم النظیر، بر ناقد بصیر و متأمل خبیر، ظاهر و مستنیر است بچند وجه:

أول: آنكه دعوى اين معنى كه تصرف واضع محصور است در وضع الفاظ مفرده براى معانى مفرده، و ضم بعض الفاظ بسوى بعض آخر امر عقلى است، محض دعوى است، و دليلي بر آن وارد نكرده، و اگر [۱] دندن الرجل دندنه: نغم و لم يفهم منه كلام.

[٢] ضرب من الصوت.

[٣] قلقل قلقلة: صوت.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٥٤

بنابر محض ادعا در این مقامات گذاشته شود، هر کس را دعوی هر امر ممکن است، فیتسع الرقع علی الراقع.

دوم: آنکه رازی بعد دعوی سابق، عدول و نکول از ایراد دلیل نموده بسبب مزید عجز و اضطرار، و نهایت انکسار و انتشار، بجای دلیل تمثیل، علیل فرانهاده، و پر ظاهر است که تمثیل، بعد اثبات مطلوب بدلیل متین قابل التفات میباشد، و تشبث بمحض تمثیل، بغیر اثبات مطلوب ببینهٔ و برهان، موجب نهایت استغراب ارباب امعان است.

سوم: آنکه دعوی این معنی که نسبت حیوان بسوی انسان، بعد مساعدت بر آنکه هر واحد از این هر دو لفظ موضوع است برای معنای مخصوص پس این معنی بعقل است نه بوضع، دلیل صریح است بر اختباط عقل و تغییر وضع و اختلال طبع، زیرا که کلام در ضم بعض الفاظ بسوی بعض آخر بود، کما یدل علیه صریحا قوله: [فأما ضم بعض تلک الالفاظ الی البعض بعد صیرورهٔ کل واحد منهما موضوعا لمعناه المفرد، فذلک أمر عقلی .

و ضم بعض الفاظ بسوی بعض الفاظ عبارت است از ترکیب آن حسب قاعده لسان مثل آنکه فعل را با فاعل ضم می کنند، و مضاف را با مضاف إلیه، و مبتدا را با خبر، و صفت را با موصوف، و «من» و «الی» را با «سرت» و «با» را با «مررت» و امثال آن، پس این ضم بعض الفاظ بسوی بعض آخر بحسب استعمال و نطق است، و نسبت حیوان بسوی انسان حسب تصور و تعقل است.

پس کمال حیرت است که این امام المشککین بلا فصل فاصل در کلام واحد داد تهافت میدهد، یعنی دعوی امری مینماید، و در مقام اثبات آن، با وصف عدم تطرق فاصل، ذکر امر آخر میکند، و بمراحل قاصیه

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٥٥

از طریق فهم و عقل و استدلال و تقریب خود را دور افگنده، کمال جمود و خمود و قلت فطنت، و فقد امعان و ثقوب نظر خود ظاهر میسازد.

بر أدنى كسى كه حظى از ادراك و فهم داشته باشد ظاهر است كه كلام در صحت اقتران لفظى بلفظ ديگر در استعمال بود، نه در نسبت مفاهيم و مصاديق.

همانا رازی بسبب کمال جنوح تأیید باطل و استنکاف از قبول حق، امعان و تحقیق را مطلقا ترک داده، تمییز و تفریق در نسبت بین المفاهیم و اقتران لفظ بلفظ آخر ننموده، هر دو را یکسان پنداشته، حال آنکه پر ظاهر است که نسبت در مصادیق الفاظ امری است عقلی، و صحت اقتران لفظی بلفظی از امور منقوله است، پس امر نقلی را بر امر عقلی قیاس نمودن و دو امر مختلف را در یک سلک کشیدن، رونقی تازه برای بازار خبط و خلط، و ترک تدبر و ضبط بخشیدن است! و از قیاس اول من قاس هم پا را فراتر نهادن، و ابواب اقبح طعن و تشنیع بر روی خود گشادن است!.

چهارم: آنکه قول او: «و إذا ثبت ذلک» الخ، دلالت واضحه دارد بر آنکه او در ما سبق مقصود خود را ثابت کرده، حال آنکه در ما سبق دو أمر ذکر کرده: یکی دعوی، و دیگر تمثیل، و پر ظاهر است که بمجرد دعوی، أمری ثابت نمی شود، باقی ماند تمثیل: پس بر متدرب نبیل ظاهر است که از محض تمثیل هم دعوی ثابت نمی شود، اگر چه تمثیل مطابق ممثل له هم باشد، چه جا که این تمثیل از ممثل له بمراحل قاصیه دور تر افتاده؟

پنجم: آنکه پر ظاهر است که معنی (من) را بر معنی انسان و حیوان

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣۶۶

قیاس نمودن کار انسان نیست!، چه معنی انسان و حیوان هر دو مستقل بالمفهومیهٔ است، بخلاف معنی (من) که معنایش غیر مستقل است، و معنی غیر مستقل را با معنی مستقل نسبتی نیست.

ششم: آنکه دعوی این معنی که هر گاه لفظ (أولی) موضوع باشد برای معنی، و لفظ (من) موضوع باشد برای معنی آخر، پس صحت دخول احدهما بر آخر بوضع نخواهد بود بلکه بعقل، از غرائب مجازفات، و عجائب تقولات، و طرائف خزعبلات، و ظرائف مضحکات است، و صدور مثل آن از صغار اطفال و ربات الحجال هم مستبعد، نه که از مثل چنین عالم نحریر و فیلسوف معدوم النظر!؟

و سماجت و شناعت این ادعای بیاصل و کذب خلاف نقل و عقل بحدی ظاهر است، که کسی که ادنی کتابی از کتب ابتدائیه نحو خوانده باشد سخریه بر آن میزند، و کمال تعجب و تحیر از قائل آن آغاز مینهد، پر ظاهر است که اگر صحت اقتران لفظی بلفظی مبنی بر محض عقل باشد، و حاجت بسماع مرتفع گردد، بسیاری از احکام نحویه بیاصل گردد، و اختلال عظیم و فساد کبیر در أمر لسان حادث شود، که عقل از ادراک غایت آن قاصر است.

و اعجباه که فخر رازی بیک حرف واهی جمیع مساعی جمیله نحویین را در بحث و فحص از اوضاع تراکیب کلمات، و شدت اهتمامشان را در أخذ تألیفات و ترکیبات از استعمالات عرب، «هباء منثورا» ساخته!! و ادله بطلان مزعوم رازی در کتب ابتدائیه نحو بسیار است، فضلا عن غیرها، بنابر تنبیه اشاره ببعض آن کرده می شود.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤٧

پس، از آن جمله است: وجوب حذف خبر در مواضع عدیده:

شيخ جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب [١] المالكي النحوي، و در «كافيه نحو» گفته:

[و قد يحذف المبتدأ لقيام قرينهٔ جوازا كقول المستهل: «الهلال و اللَّه» و الخبر جوازا مثل: «خرجت فاذا السبع»، و وجوبا فيما التزم في موضعه غيره مثل:

«لو لا زيد لهلك عمر» و مثل: «ضربي زيدا قائما» و مثل: «كل رجل و ضيعته» و مثل: «لعمر ك لا فعلن كذا»].

از این عبارت، ظاهر است که حذف خبر در این چار موضع واجب است حال آنکه پر ظاهر است که اگر ضم بعض الفاظ ببعض آن، مبنی بر محض عقل میبود، وجوب حذف خبر را در این مواضع وجهی نبود که بذکر خبر در این مواضع استحاله عقلی لازم نمی آید.

و نیز ابن حاجب در «کافیه» در مبحث مفعول مطلق گفته:

[و قـد يحـذف الفعل لقيام قرينهٔ جوازا كقولك لمن قدم: خير مقدم، و وجوبا سـماعا نحو سـقيا، و رعيا، و خيبهٔ، و جدعا، و حمدا، و شكرا، و عجبا، و قياسا في مواضع.

منها ما وقع مثبتا بعد نفى أو معنى نفى داخل على اسم لا يكون خبرا عنه، أو وقع مكررا نحو: ما أنت الا سيرا، و ما أنت الا سير البريد و انما أنت سيرا، و زيد سيرا سيرا. و منها ما وقع تفصيلا لاثر مضمون جملهٔ متقدمهٔ مثل: «فشدوا الوثاق فأما منا بعد و أما فداء». [١] ابن الحاجب: جمال الدين ابو عمرو عثمان بن عمر المالكي النحوى المتوفى سنهٔ (۶۴۶).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج٨، ص: ٣٥٨

و منها ما وقع للتشبيه علاجا بعد جملة مشتملة على اسم بمعناه و صاحبه مثل:

«مررت به فاذا له صوت صوت حمار و صراخ صراخ الثكلي».

و منها ما وقع مضمون جملة لا محتمل لها غيره نحو: له على ألف درهم اعترافا و يسمى تأكيدا لغيره.

و منها ما وقع مثنى مثل: لبيك و سعديك .

از این عبارت، ظاهر است که حذف فعل مفعول مطلق قیاسا در مواضع عدیده که ذکر کرده لازم و واجب است، و پر ظاهر است که بذکر فعل در این مواضع استحاله عقلی لازم نمی آید، پس اگر بنای ترکیب و ضم بعض الفاظ بسوی بعض آن بر محض عقل می بود، ذکر فعل در این مواضع ممتنع نمی شد.

و نيز از اين عبارت، ظاهر است كه حـذف فعل مفعول مطلق سـماعا در مثل سـقيا، و رعيا، و خيبـهٔ، و جدعا، و شـكرا، و عجبا واجب است.

و پر ظاهر است که عقل هرگز آبی نیست از ذکر فعل در این مواضع، پس اگر ضم بعض الفاظ بسوی بعض آخر بعقل است نه بوضع واضع، وجهی نباشد برای ادعای ابن حاجب و امثال او وجوب حذف را در این الفاظ.

و نيز ابن حاجب در ذكر مفعول به گفته:

[و قـد يحـذف الفعل لقيام قرينهٔ جوازا، نحو زيدا لمن قال: من أضرب و وجوبا في أربعهٔ مواضع: الاول سـماعي نحو امرءا و نفسه، و «انتهوا خيرا لكم، و أهلا و سهلا]- الخ.

از این عبارت، ظاهر است که در امرءا و نفسه، و انتهوا خیرا لکم، و أهلا و سهلا حذف فعل واجب است، و ظاهر است که اگر مدار ترکیب بر

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٤٩

محض عقل می بود و سماع در آن دخلی نمی داشت، اظهار فعل در این مواضع هم جائز می شد.

و از ملاحظه کتب مبسوطه ظاهر است که علاوه بر این الفاظ که ابن حاجب ذکر کرده، الفاظ دیگر بسیار است که حذف فعل سماعا در آن واجب است.

شیخ رضی [۱] طاب ثراه در «شرح کافیه» فرموده:

[القرينة الدالة على تعيين المحذوف قد تكون لفظية، كما إذا قال شخص من أضرب؟ فتقول: زيدا، و قد تكون حالية، كما إذا رأيت شخصا في يده خشبة قاصدا لضرب شخص، فتقول زيدا.

(قوله: امرءا و نفسه) أى دع امرءا و نفسه، و الواو بمعنى مع، أو للعطف، و عله وجوب الحذف فى السماعيات كثره الاستعمال، و انما كانت سماعيه لعدم ضابط يعرف به ثبوت علمه وجوب الحذف، أى كثره الاستعمال بخلاف المنادى فان الضابط كونه منادى قوله تعالى: انْتُهُوا خَيْراً لَكُمْ

[٢] تفسير سيبويه: انتهوا عن التثليث و ائتوا خيرا لكم.

و قال الكسائي: التقدير انتهوا يكن خيرا لكم، و ليس بوجه، لان «كان» لا يقدر قياسا، فلا يقال: عبد الله المقتول، أي كن ذلك.

و قال الفراء: لو كان على اضمار كان لجاز اتق الله محسنا، أي تكن محسنا و هو عنده بتقدير انتهوا انتهاء خيرا لكم.

و قولهم: حسبك خيرا لك، و وراءك أوسع لك، بتقدير حسبك و ائت خيرا لك، و وراءك و ائت مكانا أوسع لك، يقوى مذهب

سيبويه، أى تقدير ائت في [١] الشيخ رضى الدين محمد بن الحسن الأستر آبادي النحوى المتوفى سنة (٩٨٤).

[۲] سوره نساء: ۱۷۱.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج٨، ص: ٣٧٠

الآية، و كذا قوله:

فواعديه سرحتى مالك أو الربي بينهما اسهلا

أى قولى: ائت مكانا أسهل، و كذا قولهم: انته أمرا قاصدا، أى انته عن هذا و ائت أمرا قاصدا، و قرينه ائت فى هذه المواضع انك نهيت فى الأول عن شىء، ثم جئت بعده بما لا ينهى عنه، بل هو مما يؤمر به، فيجب أن ينتصب بائت، أو اقصد أو ما يفيد هذا المعنى، و ليس قولهم: «أمرا قاصدا» مما يجب حذف فعله على ما ذكر سيبويه، و أورده الزمخشرى فى ذلك، و أورد سيبويه انتهوا خيرا لكم و حسبك خيرا لك فيما وجب اضمار فعله، و لعله سمع ائته و ائت أمرا قاصدا باظهار ناصب أمرا، و لم يسمع اظهار ناصب خيرا لكم و خيرا لك، و الا فالثلثة متقاربة المعنى، و معنى أمرا قاصدا أمر إذا قصد، و القصد فى الامر خلاف القصور و الافراط،

قال عليه السّلام: «كلا طرفى قصد الامور ذميم».

(قوله: أهلا) أي اتيت أهلا لا اجانب، و سهلا أي وطئت مكانا سهلا عليك لا وعرا.

و قال المبرد: هي منصوبة على المصدر أي رحبت بلادك مرحبا، أي رحبا [١] و اهلت أهلا، أي تأهلت تأهلا، فقدر له فعلا، و ان لم يكن له فعل كما قيل:

في نحو القهقري على نحو ما ذكرنا، و سهل موضعك سهلا، على وضع سهلا موضع سهولة.

و من الواجب اضمار فعلها سماعا قولهم: «هذا و لا زعماتك» كأن المخاطب كان يزعم زعمات كاذبه، فلما ظهر ما يخالف ذلك من قول عليه سيماء الصدق صادر من غيره قيل له: هذا و لا زعماتك، أى هذا الحق، و لا أتوهم زعماتك، و يجوز أن يكون التقدير: أزعم هذا و لا أزعم زعماتك، أو أزعم هذا و لا تزعم زعماتك. [١] الرحب (بضم الراء): السعة.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٧١

و منها قولهم: «من أنت زيدا» و أصله أن رجلا غير معروف بفضيلهٔ يسمى بزيد، و كان اسم رجل مشهور، فأنكر ذلك عليه، أى من أنت ذاكرا زيدا، أو تذكر زيدا، و انتصاب ذاكرا على الحال من معنى من أنت، أى من تكون، كما قيل فى كيف أنت و قصعهٔ من ثريد،: أى كيف تكون، و يقال: هذا أيضا فيمن ذكر عظيما بسوء، أى من أنت تذكر زيدا، و يروى زيد بالرفع، أى كلامك زيد، نحو كلمته فوه الى فى، و النصب أقوى و أشهر.

و منها قولهم: «عذيرك من فلان» و العذير اما بمعنى العاذر كالسميع، أو المعذر كالاليم بمعنى المولم، و أعذر و عذر بمعنى، و يجوز أن يكون بمعنى العذر الا ان الفعيل في مصدر غير الاصوات قليل كالنكير، و أما في الاصوات كالصهيل و النئيم [1]، فكثير، و العذير أيضا الحال يحاولها المرء يعذر عليها، قال:

جاری لا تستنکری عذیری سیری و إشفاقی علی بعیری

بين بقوله سيرى و إشفاقى الحال التى ينبغى أن يعذر فيها و لا يلازم عليها، يقال هذا إذا أساء شخص الصنيع الى المخاطب، أى أحضر عاذرك، أو عذرك، أو الحال التى تعذر فيها و لا تلام، و هى فعل المكروه الى ذلك الشخص، أى لك العذر فيما تجازيه بسوء صنيعه إليك، و معنى من فلان، أى من أجل الاساءة إليه و ايذائه، أى أنت ذو عذر فيما تعامله به من المكروه.

الى أن قال:

[و منها قولهم: «أهلك و الليل» ان كان الواو فيه بمعنى مع، فالمعنى الحق أهلك مع الليل، أى لا يسبقك الليل إليهم، و ان كانت للعطف انتصب الليل بفعل آخر غير ناصب أهلك، أى الحق أهلك و أسبق الليل. و منها: «كليهما و تمرا»، أي أعطني كليهما و تمرا، و أصله انه قال شخص [١] النئيم (بفتح النون) صوت الضعيف كالانين.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج٨، ص: ٣٧٢

بين يديه زبد و سنام و تمر لآخر: أي هذين تريد؟ مشيرا الى الزبد و السنام، فقال الآخر: ذلك.

و منها قولهم: «الكلاب على البقر»، أى أرسل، و «أحشفا و سوء كيله»، أى أ تجمع حشفا و سوء كيله، و «كل شيء و لا شتيمه حر»، أى أصنع كل شيء و لا يتمه حر»، أى أصنع كل شيء و لا ترتكب شيتمه حر، و «ان تأتنى فأهل الليل و النهار»، أى فتأتى أهل الليل و النهار، أى أهلا لك بالليل و النهار، و «ديار الاحبه»، أى أذكرها.

و قولهم: «كاليوم رجلا»، أى ما رأيت كرجل اليوم رجلا، على حذف ناصب رجل، و حذف ما اضيف الى اليوم، و «كاليوم» حال مقدم من رجلا، و قد يقال: كلاهما بالرفع و تمر، أو كل شيء و لا شتيمهٔ حر، أى كلاهما لى، و كل شيء أمم [١].

و وجوب الحذف في جميع ما ذكروا أمثالها لكونها أمثالا، أو كالمثل في كثرة الاستعمال و الامثال و لا نغير] [٢].

از این عبارت، ظاهر است که در بسیاری از الفاظ، سوای آنچه ابن حاجب ذکر کرده، حذف فعل واجب است، و اظهار آن سمت جواز ندارد، و پر ظاهر است که در اظهار آن اصلا استحاله عقلی، لازم نمی آید لکن لزوم اتباع سماع، سبب امتناع اظهار فعل گردیده، فلیذهب اتباع الرازی یمینا و شمالا، فلن یجدوا لتأیید مقاله مجالا.

و علامه سیوطی در «اشباه و نظائر» گفته:

[الاصول المرفوضة منها جملة الاستقرار الذي يتعلق به الظرف الواقع خبرا. [١] الامم (بفتح الهمزة و الميم): اليسير.

[۲] شرح الكافية ج ١/١٢٩ ١٣١.

عبقات الانوار في امامه الائمه الاطهار، ج ٨، ص: ٣٧٣

قال ابن يعيش [1]: حذف الخبر الذي هو استقر و مستقر، و أقيم الظرف مقامه و صار الظرف هو الخبر و المعاملة معه، و نقل الضمير الذي كان في الاستقرار الى الظرف، و صار مرتفعا بالظرف، كما كان مرتفعا بالاستقرار، ثم حذف الاستقرار و صار أصلا مرفوضا، لا يجوز اظهاره للاستغناء عنه بالظرف.

و منها: خبر المبتدأ الواقع بعد «لو لا» نحو لو لا زيد لخرج عمرو، و تقديره لو لا زيد حاضر.

قال ابن يعيش: ارتبطت الجملتان، و صارتا كالجملة الواحدة، و حذف خبر المبتدأ من الجملة الاولى، لكثرة الاستعمال، حتى رفض ظهوره و لم يجز استعماله.

و منها: قولهم: «افعل هذا اما لا».

قال ابن يعيش: و معناه أن رجلا أمر بأشياء يفعلها، فتوقف في فعلها، فقيل له: افعل هذا ان كنت لا تفعل الجميع، و زادوا على «ان» ما، و حذف الفعل و ما يتصل به، و كثر حتى صار الاصل مهجورا.

و منها: قال ابن يعيش: بنو تميم لا يجيزون ظهور خبر لا التبرئه و يقولون:

هو من الاصول المرفوضة.

و قال الاستاد أبو الحسن بن أبى الربيع فى «شرح الايضاح»: الاخبار عن سبحان الله يصح كما يصح الاخبار عن البراءة من السوء، لكن العرب رفضت ذلك، كما ان «مذاكير» جمع لمفرد لم ينطق به، و كذلك «لييلية» تصغير لشىء لم ينطق به، و «أصيلان» تصغير لشىء لم ينطق به، و كذلك سبحانه الله إذا نظرت الى معناه وجدت الاخبار عنه صحيحا، لكن العرب رفضت ذلك، و كذلك «لكاع» و «لكع»، و جميع الاسماء التى لا تستعمل الا فى النداء، إذا رجعت الى معانيها وجدت الاخبار ممكنا فيها بدليل الاخبار [۱] ابن يعيش بن على بن يعيش بن محمد النحوى الحلبى المتوفى سنة (۶۴۳).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٧٣

عما هي في معناه، لكن العرب رفضت ذلك.

و قال أيضا فى قولك «زيدا اضربه»: ضعف فيه الرفع على الابتداء، و المختار النصب، و فيه اشكال من جهة الاسناد، لان حقيقة المسند و المسند إليه ما لا يستقل الكلام بأحدهما دون صاحبه، و اضرب و نحوه يستقل به الكلام وحده، و لا تقدر هنا أن تقدر مفردا تكون هذه الجملة فى موضعه، كما قدرت فى «زيد ضربته».

فان قلت: فكيف جاء هذا مرفوعا و أنت لا تقدر على مفرد يعطى هذا المعنى؟

قلت: جاء على تقدير شيء رفض و لم ينطق به، و استغنى عنه بهذا الذى وضع مكانه، و هذا و ان كان فيه بعد إذا أنت تدبرته وجدت له نظائر، الا ترى ان «قام» اجمع النحويون على ان اصله قوم، و هذا ما سمع قط فيه و لا فى نظيره، فكذلك «زيد اضربه»، كأن اضربه وضع موضع مفرد مسند الى زيد على معنى الامر، و لم ينطق قط به، و يكون كقام.

و قال أيضا: مصدر «عسى» لا يستعمل و ان كان الاصل لانه اصل مرفوض [١].

از این عبارت، ظاهر است که بسیاری از اصول در استعمال مرفوض است، پس اگر مدار ترکیب بر عقل میبود نه سماع، رفض این اصول مقبول نمی شد، و استعمال این اصول مرفوضه جائز می گردید، و إذ لیس فلیس.

پس عجب كه فخر رازى برفض ملاحظه اصول مرفوضه، اساس انكار بر تشكيك مرفوض و وهم مرفوض گذاشته، أعلام تخجيل اتباع و اشياع، و معتقدين فضل و كمال خود افراخته، و ليت شعرى كيف خفى عليه ان بناء و همه الركيك على شفا جرف هار، و تشكيكه كشجرهٔ خبيئهٔ اجتثت من فوق الارض ما لها من قرار! [۱] الاشياء و النظائر ج ۱/۷۰- ۷۱.

عبقات الانوار في امامهٔ الائمهٔ الاطهار، ج Λ ، ص: Φ

هفتم: آنکه بطلان ادعای این معنی که صحت دخول یکی از هر دو:

«أولى» و «من» بر آخر بوضع نيست، در كمال انجلاء و وضوح است زيرا كه اقتران «من» «بأولى» مأخوذ از سماع و نقل است، و اگر مناط آن بر سماع نمىبود، بجاى (من) حروف ديگر را هم مثل «عن» و «على» و «الى» و «فى» و «با» مى آوردند، چه عقلاـ ممكن است بگويند زيد أولى الى عمرو، و مراد آن باشد كه اولويت زيد منتهى است بعمرو، نيز استحاله لازم نمى آيد، و نيز اگر بگويند: زيد أولى فى عمرو، يعنى زيد أولى است در باب عمرو هيچ استحاله پيدا نمى شود، و نيز اگر بگويند:

زید أولی بعمرو، بجای زید اولی من عمرو، هیچ استحاله لازم نمی آید پس نفی صحت اقتران «أولی» بمن بوضع، حرف عجیب الوضع و خبط واجب الدفع است.

خالد بن عبد الله الازهرى [1] در «تصريح شرح توضيح» در ذكر احكام افعل التفضيل گفته:

[و الحكم الثاني فيما بعد افعل أن يؤتي «من» الجارة للمفضول، كما تقدم من الامثلة، و هي عند المبرد و سيبويه الابتداء الارتفاع في افضل منه، و ابتداء الانحطاط في نحو شر منه.

و اعترضه ابن مالك بأنها لا يقع بعدها الى، و اختار انها للمجاوزة، فان معنى زيد افضل من عمرو جاوز زيد عمرا فى الفضل. و اعترضه فى «المغنى» بأنها لو كانت للمجاورة لصح فى موضعها «عن»، و دفع بأن صحة وقوع المرادف موقع مرادفه انما يكون إذا لم يمنع من ذلك مانع، و ههنا منع مانع و هو الاستعمال، فان اسم التفضيل لا يصاحب من حروف [١] الازهرى: خالد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة (٩٠٥).

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج ٨، ص: ٣٧٤

الجر الا «من» خاصة].

از این عبارت، ظاهر است که استعمال افعل التفضیل مانع است از اتیان «بعن» عوض «من»، زیرا که افعل التفضیل مصاحب نمی شود از حروف جر سوای «من» را خاصهٔ، پس معلوم شد که اقتران «من» با افعل التفضیل حسب استعمال و وضع است، نه بحکم محض

عقل و طبع.

هشتم: آنکه اکابر محققین و اساطین منقدین، تصریح کردهاند بعدم جواز ایجاد ترکیبی بقیاس، پس هر گاه ایجاد تراکیب بغیر سماع جائز نباشد، اقتران لفظی بلفظ دیگر بغیر سماع بمحض حکم عقل چگونه جائز گردد.

قال السيوطي في «المزهر»:

[قال ابو حيان في «شرح التسهيل»: العجب ممن يجيز تركيبا ما في لغة من اللغات من غير أن يسمع من ذلك الترتيب نظائر، و هل التراكيب العربية الا_كالمفردات اللغوية، فكما لا_يجوز احداث لفظ مفرد، كذلك لا_يجوز في التراكيب، لان جميع ذلك امور وضعية، و الامور الوضعية تحتاج الى سماع من اهل ذلك اللسان، و الفرق بين علم النحو و بين علم اللغة، ان علم النحو موضوعه أمور كلية، و موضوع علم اللغة اشياء جزئية و قد اشتركا معا في الوضع [1].

از این عبارت، ظاهر است که ابو حیان از کسی که اجازه ترکیبی در لغتی از لغات بغیر سماع نظائر آن نماید، تعجب نموده و افاده فرموده که ترکیبات عربیه مثل مفردات لغویه است، و چنانچه احداث لفظ مفرد جائز نیست، همچنین احداث ترکیبی از تراکیب غیر سائغ است، [۱] المزهر ج ۱/۲۸.

عبقات الانوار في امامة الائمة الاطهار، ج Λ ، ص: Ψ

زیرا که همه این امور وضعیه است، و امور وضعیه محتاج می شود بسماع از اهل این لسان، و فرق در میان علم نحو و علم لغت این است که موضوع نحو امور کلیه است، و موضوع علم لغت اشیاء جزئیه است، و لکن هر دو در وضع مشترک است.

و نیز سیوطی در «مزهر» در بیان قول ثانی از قولین در باب وضع مرکبات آورده:

[و الثانى انها موضوعة، فوضعت (أى العرب) زيد قائم للاسناد دون التقوية فى مفرداته، و لا تنافى بين وضعها مفردة للاسناد بدون التقوية و وضعها مركبة للتقوية، و لا تختلف باختلاف اللغات، فالمضاف مقدم على المضاف إليه فى بعض اللغات و مؤخر عنه فى بعض، و لو كانت عقلية لفهم المعنى واحدا سواء تقدم المضاف على المضاف إليه، أم تأخر، و هذا القول ظاهر كلام ابن الحاجب حيث قال: اقسامها مفرد و مركب.

قال القرافي [1]: و هو الصحيح، و عزاه غيره للجمهور بدليل انها حجرت في التراكيب كما حجرت في المفردات، فقالت (أي العرب): من قال: ان قائم زيدا ليس من كلامنا، و من قال: ان زيدا قائم فهو من كلامنا، و من قال: في الدار رجل فهو من كلامنا، و من قال: رجل في الدار فليس من كلامنا الى ما لا نهاية له في التراكيب الكلام، و ذلك يدل على تعرضها بالوضع للمركبات

درباره مرکز تخصصی غدیرستان کوثر نبی (ص)

بِسْمِ اللهِ الرِّحْمَنِ الرِّحيمِ

غدیر میثاق آسمانی انسان با خداست،چرا که در آن روز دین خدا کامل و نعمت الهی بر انسان به نهایت رسید

غدیر عنوانِ عقیده و دینِ ماست،و اعتقاد به آن،یعنی ایمان کامل به معبود و شکر گزاری انسان در مقابل همهٔ نعمتهای نازل شدهٔ او. بر اساس امر به تبلیغ و معرفی علی علیه السلام در آیه شریفه : یَا أَیُهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَیْکَ مِن رَّبِّکَ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ؛تبلیغ و بازگویی واقعه غدیر و انجام سفارش پیامبر صلی الله علیه و آله وسلم در رساندن پیام غدیر،بر تمامی مؤمنین واجب می شود و سر پیچی از این واجب الهی گناهی است نا بخشودنی.

مرکز تخصصی غدیرستان کوثر نبی صلی الله علیه و آله وسلم که دارای ماهیّت فرهنگی و غیر انتفاعی است،با اعتقاد راسخ بر این باور توحیدی و با هدف تبلیغ و نشر این واقعه سترگ بشری،با تأییدات الهی و حمایت همه جانبه مدافع راستین حریم امامت و ولایت مرحوم آیت الله حاج سید حسن فقیه امامی قدس سره،در زمان حیات این بزرگوار و همت وتلاش خالصانه و شبانه روزی جمعی از مؤمنین ولایت مدار از سال ۱۳۸۱ پایه گذاری گردیده و تا کنون به فعالیت های چشم گیر خود ادامه داده است. و هزینه های آن به صورت مردمی و از طریق وجوهات شرعیه،با اجازات مراجع عظام تقلید،هدایا ،نذورات،موقوفات و همیاری افراد خیر اندیش تأمین می گردد.

این مرکز با تیمی مرکب از فرهیختگان و متخصصین حوزه ودانشگاه،هنرمندان رشته های مختلف،مردم ولایت مدار،هیئات مذهبی و کسبه بازار سعی نموده تا در عرصه های مختلفِ تبلیغ به صورت جهانی،اقدام به نشر معارف متعالی غدیر نماید.شما هم می توانید با مشارکت همه جانبهٔ خود شامل نظرات و پیشنهادات،کمکهای مالی در این امر مهم سهیم بوده و جزء خادمین غدیر باشید. منتظر تماسهای شما هستیم

تلفن های تماس: ۰۳۱۱۲۲۰۶۲۵۳ مای تماس

تلفكس: ٣١١٢٢٠۶٢٥٣٠

تلفن همراه: ۹۱۱۸۰۰۰۱۰۹

سایت : www.Ghadirestan.com-www.Ghadirestan.ir

ایمیل: info@Ghadirestan.com

آدرس مركز: اصفهان- خيابان عبد الرزاق- نبش خيابان حكيم- طبقه دوم بانك ملت- مركز تخصصي غديرستان كوثر نبي صلى الله عليه و آله و سلم - كد پستى: ۸۱۴۷۸۶۵۸۹۴

شماره حساب ملی سیبا: ۳۲۷۵۶۴۷۲۲۰۰۵

شماره کارت بانک ملی: ۶۰۳۷۹۹۱۱۴۶۸۹۰۲۴۳

و آنچه از دستاوردهای این مرکز در پیشِ رو دارید حاصل از فضل الهی است که شامل حال خادمین این مرکز شده است:

تأسيس كتابخانه تخصصي غدير به صورت ديجيتال و كلاسيك :

راه اندازی بزرگترین و جامعترین کتابخانه تخصصی- دیجیتالی غدیر در سایت پایگاه تخصصی غدیرستان و همچنین به صورت کلاسیک برای پژوهشگران و محققین در محل مرکزی غدیرستان امکان استفاده فراهم می باشد.

همایشها ونشستهای علمی تخصصی:

همایشهای استقبال از غدیر در سال های متوالی از سال ۸۸ حدود یک ماه قبل از غدیر با هدف هماهنگی و برنامه ریزی جشن های دهه ی غدیر با استقبال اقشار مختلف مردم ولایتمدار و حضور کارشناسان امور فرهنگی به صورت باشکوهی برگزار گردید و همچنین نشست های علمی تخصصی غدیر با هدف تحقیق و بررسی در موضوعات مختلف غدیر و همچنین بیان ارتباط غدیر با مناسبت های مذهبی از جمله فاطمیه و مهدویت برگزار گردید، که در آن محققین و نویسندگان ، مقالات خود را به دبیر خانه نشست ارسال نموده و پس از بررسی توسط هیئت داوران ، مقالات برگزیده در نشست ارائه و چاپ گردید.

احیای خطابه غدیر:

برگزاری جلسات هفتگی شرح خطابه غدیر در مکان های مختلف ،همراه با توزیع کتاب های خطابه و تشویق به حفظ فرازهای آن، با هدف نشر و ترویج خطابه ی غدیر .

دوره های غدیر شناسی:

این دوره ها با هدف جذب و تربیت مبلغین غدیر ، جهت اعزام نیروی انسانی در سطوح مختلف ، در راستای اهداف عالیه ی مرکز و همچنین آشنایی بیشتر طلاب ، دانشجویان و علاقه مندان،با مباحث غدیر شناسی ،برگزار می گردد.

احیای دهه غدیر:

تغییر برگزاری جشنهای غدیر از یک روز به یک دهه با هدف انجام وظیفه ی تبلیغ غدیر ، تعظیم شعائر الهی بوده و باعث ترویج و گسترش جشن های غدیر می گردد .

بنابراین احیای دهه ی غدیر فرصت بیشتری را برای مبلغین و شرکت کنندگان در ارائه موضوعات مختلف غدیر و پذیرش آن فراهم نمود.

توليدات مركز:

تولید نر م افزار های تلفن همراه و راه اندازی کتابخانه دیجیتالی غدیر، بر روی وب سایت پایگاه تخصصی غدیرستان ، با امکان دانلود رایگان کتابها بر روی تلفن های همراه ، با هدف توسعه ی نشر و اطلاع رسانی معارف قرآن وعترت و دفاع از حریم شیعه . تولید کلیپها ، طراحی بروشورها و پوسترها ، با موضوع غدیر و ولایت و امکان دانلود رایگان آنها از روی سایت برای علاقه مندان راه اندازی وب سایت های مرکز:

مرکز تخصصی غدیرستان با درک رسالت سنگین خود درراستای تبلیغ غدیر پا در عرصه ی جهانی گذاشته و با تلاش کارشناسان و متخصصین اقدام به راه اندازی وب سایت هایی از جمله: سایت پایگاه تخصصی غدیرستان، سایت دهه ی غدیرو سایت دعا برای وارث غدیر (مکیال المکارم)،نموده است و انجام این فعالیت باعث ایجاد بستر جامع مطالعاتی بر اساس معارف غنی شیعه با انگیزه نشر معارف،سرویس دهی به محققین و طلاب، گسترش فرهنگ مطالعه و غنی کردن اوقات فراغت علاقه مندان به نرم افزار های علوم اسلامی در دسترس بودن منابع لازم جهت سهولتِ رفع ابهام از شبهات منتشره در جامعه،شده است.

مهد كودك غدير:

برگزاری مهدهای کودک غدیر، ویژه ی خردسالان ،همزمان با برگزاری همایشها و مراسمات دهه ی غدیر ، با هدف شکوفایی محبت درونی آنان نسبت به حضرت علی علیه السلام در قالب نقاشی های زیبا ،بیان قصه های غدیر و اهدای بسته های فرهنگی ، از جمله فعالیت های این مرکز می باشد.

سفره احسان امير المؤمنين:

سفره های احسان علی علیه السلام با هدف ترویج سنت حسنه اطعام و اهدای نان در روز غدیر،همراه با تقدیم بروشورهای حاوی معارف غدیر با جلوه ای زیبا در خیابان ها و میادین شهر در سال های اخیر،جهت ترویج و تبلیغ غدیر به صورت گسترده ،برگزار گردید.به حمد الله هر ساله با کمک هیات مذهبی و خیرین محترم و استقبال مردم از این سنت حسنه ی انبیای الهی و ائمه ی اطهار علیهم السلام،خاصه حضرت رضا علیه السلام هرچه باشکوه تر در حال برگزاری می باشد.

تجليل از خادمين غدير:

برگزاری هر ساله مراسمات تجلیل از خادمین غدیر به صورت با شکوهی با معرفی چهره ماندگار غدیر و تجلیل از افرادی که به هر نحوی خدمتگذار غدیر و امیر المؤمنین علی علیه السلام بوده انـد و همچنین معرفی و تجلیل از هیئت های محترم مذهبی ، مراکز ، سازمانها ، ستاد ها و نهادهایی که در مورد غدیر فعالیت داشته اند و تقدیم تندیس، لوح تقدیر و هدایا به مسئولین این مراکز.

ارتباط با هیئت های محترم مذهبی و مراکز :

ارتباط با هیئت های محترم مذهبی و مراکز و همکاری با آنها و ارائه راهکارهای عملی، طرحها، کلیپها و بروشورها با محتوای غدیر و ولایت، به آنها با هدف هرچه باشکوه تر برگزار شدن جشنهای بزرگ غدیر در ایام سرور آل محمد

فعالیتهای آینده مرکز:

راه اندازی پورتال جامع غدیر با موضوعیت امامت در شبکه اینترنت

تأسيس موزه غدير با موضوع ولايت وامامت جهت بازديد كنندگان داخلي و خارجي

تأسیس شبکه جهانی غدیر با موضوع پخش و تولید آموزه های دینی بر محور ائمه اطهار علیهم السلام ایجاد مکانهائی برای گذراندن اوقات فراغت برای کلیه سطوح و سنین برپائی اردوهای سیاحتی وزیارتی برای نخبگان وفعالان در زمینه غدیر هماهنگی اجرای ماکت های مربوط به غدیر در مراکز و میادین خاص وحساس

براي داشتن كتابخانه هايتخصص دیگر به سایت این مرکز به نشـ www.Ghadirestan.ir www.Ghadirestan.com اجعه و برای سفارش با ما تماس بگیرید.