# Projet Portfolio « To infinity, and beyond! »

i Projet individuel - Temps estimé : Chaque mercredi

Technologies, outils et concepts travaillés : All

## **Objectifs pédagogiques :**

- Concevoir et réaliser une identité graphique
- Produire des maquettes et des prototypes d'interfaces Web
- Intégrer des pages Web en utilisation les technologies front-end :
  - Utiliser les langages HTML, CSS & JS
  - Utiliser un framework front-end (ex: Bootstrap)
- Publier un site en ligne
- Optimiser un site en ligne

#### **Thèmes**:

- Réaliser des illustrations, des graphismes et des visuels
- Assurer une veille professionnelle et développer les compétences collectives de son équipe
- Intégrer des pages web
- Optimiser en continu un site web ou une interface

# Description du projet :

Individuellement, vous devez créer votre Portfolio personnel qui comprendra une ou plusieurs pages avec les rubriques suivantes :

- Une entête d'accueil
- À propos
- Vos compétences
- Vos projets
- Liens vers votre LinkedIn et possibilité de télécharger votre C.V.

## **Étapes du projet :**

## Recherche

- Réalisez un benchmark de sites Portfolio de développeurs web / concepteurs UX UI / graphistes (analyser des interfaces existantes et des tendances du Web)
  - o Identifiez les codes et bonnes pratiques des portfolios

### **©** Conception

- Reprenez votre charte graphique concus pour le CV (pour plus de cohérence) ou créez en une nouvelle
- Définissez l'identité de votre Portfolio :
  - Son nom, son logotype

- o Créez une charte graphique :
  - Définissez votre palette chromatique
  - Choisissez vos typographies
- Définissez l'arborescence de votre site
  - Structurez et hiérarchisez l'information dans vos pages Web
- Utilisez Adobe Illustrator pour réaliser des schémas (ex.: zoning, wireframe) de l'interface illustrant la position et le contenu des différents éléments (navigation, entête, contenu, pied de page)
  - Déclinez vos schémas pour différents types de périphériques
  - Concevez l'interactivité avec les utilisateurs
- Recherchez des visuels complémentaires (ex. : photos, dessins, icônes)
  - En utilisant le logiciel professionnel de traitement d'images Adobe Illustrator, réalisez des illustrations vectorielles (logotype, éléments d'interface, pictogrammes)
  - En utilisant le logiciel professionnel de traitement d'images Adobe Photoshop, effectuez des retouches, des recadrages, des sélections, des corrections colorimétriques, des photomontages, appliquez des effets spéciaux
    - Utilisez les différents éléments en respectant la législation des droits d'auteurs
    - Optimisez le poids et la qualité, sélectionner le format d'enregistrement et définissez la taille des réalisations
    - Adaptez les réalisations aux différents supports de diffusion
- Réalisez des maquettes et des prototypes

### Développement

- Intégrez des pages Web en HTML / CSS / JS sur la base de vos prototypes
  - Utilisez le framework front-end Bootstrap pour structurer votre développement de pages Web (optionnel)
  - Utilisez des balises HTML sémantiques
- Prenez en compte les problématiques de référencement naturel dans votre développement
- Prenez en compte les normes et la législation en vigueur (mentions légales, droits d'auteur, droit à l'image, données personnelles)

#### Vie du site et maintenance

- Effectuez le passage en production du site réalisé
  - o Utiliser l'outil de transfert de fichiers Filezilla pour héberger les fichiers sur le serveur
  - Testez les pages en ligne dans différents navigateurs et sur différents périphériques
  - Apportez les améliorations pour optimiser les performances (ex. : temps de chargement, rapidité d'affichage)
  - Apportez d'éventuelles modifications

## Tour aller plus loin

- Communiquez sur la réalisation de votre Portfolio sur les réseaux sociaux (principalement LinkedIn) et via votre C.V.
  - o Ajoutez vos réalisations au fur et à mesure à votre Portfolio
- ✓ LIVRABLES : Le dernier jour de formation, votre Portfolio professionnel alimenté avec vos réalisations