<p>Лыковая обувь в холодных областях России (Севере, Сибири) использовалась только летом, и только как рабочая обувь для полевых работ. В южных и центральных областях, где было теплее и суше, лыковая обувь была и просто повседневной, и даже праздничной. Лыковую обувь носили все: мужчины, женщины и дети. <br>

Лапти плели из узких полос лыка (неокрепших внутренних слоев коры липы, ивы, вяза или можжевельника), иногда из бересты. Существовало два типа плетения: прямое (когда полосы укладывались строго перпендикулярно друг другу), и косое (когда полосы укладывались под тупым или острым углом друг к другу). Лапти прямого плетения на территории России были исключением: их изготовляли только в Псковской и Смоленской губерниях. В остальных местах лапти плелись «по-косому». <br>

Нередко лапти сочетали с онучами, тканью белого, черного или коричневого цвета, в которую оборачивали ступню и голень, а после надевали сами лапти. Длинными шнурами, оборами, их привязывали к ноге. <br>

Носили лапти круглый год. Помимо самих лаптей были распространены такие названия, как: ходоки, чуни, ступни, плетенки, верзни, бакари, олочики и лакомеи. <br>

Рис. 1. <p/>

<p>Будничные лапти старались сделать как можно более прочными, чтобы увеличить срок их службы (без дополнительных укрепляющих вставок лапти служили от трех до десяти дней). К лаптям прикрепляли дополнительные подметки из пеньковых веревок или коры дуба. В мокрую и грязную погоду к лаптям привязывали специальные деревянные колодки (на манер японских гэта). <br>

Рис. 2. <br>

Праздничные лапти (т.н. «писаные») плелись из узких полосок лыка, крашеных в красный и черный цвета. Также, часто вплетали яркую тесьму, бисерные ленты. Оборы для праздничных лаптей делали яркими и узорчатыми, что выгодно подчеркивало белизну праздничных онуч. <p/>

<p>С лаптями было связано множество поверий, примет и волхований. Так, старый лапоть, повешенный в курятнике или коровнике, способствовал яйценоскости кур и плодовитости коровы. Чтобы вызвать дождь, в засуху полагалось пустить по реке лапоть, наполненный специальными «волшебными» травами. Когда сваха отправлялась сватать невесту, ей вслед полагалось кинуть лапоть, чтобы сватовство вышло удачным. И так далее. <br>

Кроме лаптей, существовала еще разновидность лыковой обуви, носившаяся без онуч и обор: так называемые «ступни». Это были берестяные полусапожки высотой до середины икры и с очень широким голенищем. Носили их во время летних хозяйственных работ, и в любое время года на хозяйственном дворе. По обычаю, несколько пар ступней стояли около крыльца, чтобы можно было быстро выскочить на улицу, просто всунув ногу в обувь. (современным аналогом ступней на дачах являются всем известные азиатские высокие галоши). <br>

Рис. 3. </p>

Источники: https://zen.yandex.ru/media/proshoes/lapti-ekskurs-v-etnografiiu-narodov-rossii-5f5f190693cc6c72ffd01644

Обувь - http://traditionalrussiancostume.com/costumeinfo/xru.php?nametxt=18