

اليقين

في

الفلسفة والمنطق

للف الثالث الثانوي الأزهرى



افتخر لكونك أزهرى

إسم الطالب :

إهداء وإعداد

أ/عمر سليمان

الموضوع الأول : الفلسفة و قضايا البيئة

أولاً : مفهوم فلسفة البيئة :

- ❖ — هي ذلك الفرع الجديد من الفلسفة الذى يدرس ما ينبغى أن يكون عليه تعامل الإنسان مع الطبيعة .
- ❖ — وتعد الفلسفة البيئية أهم فروع الفلسفة التطبيقية فى عصرنا لأنها تهتم بدراسة البيئة ومشكلاتها التى ترتبت على التقدم العلمى والتكنولوجيا الذى هدّد حياة الكائنات الحية جميعاً وعلى رأسها الإنسان .

تهديد البيئة الطبيعية جعل الفلاسفة والعلماء يدعون الى :

- ❖ إقامة التوازن بين مطالب الانسان المتنامية فى السيطرة على البيئة والاستفادة القصوى من مواردها .
- ❖ ضرورة احترام الطبيعة واحترام حقوق الكائنات الاخرى بها من النباتات والحيوانات .
- ❖ احترام حقوق الاجيال القادمة فى هذه الموارد الطبيعية

المعنى اللغوي والإصطلاحي للبيئة

المعنى الاصطلاحي :

المعنى اللغوي :

- اما المعنى الاصطلاحي للبيئة فيطلق على مجموع الأشياء والظواهر المحيطة بالفرد والمؤثرة فيه حيث نقول البيئة الطبيعية او الخارجية والبيئة العضوية او الداخلية والبيئة الاجتماعية والبيئة الفكرية .
- اول من استخدم كلمة البيئة بالمعنى الاصطلاحي (منذ القرن الثالث الهجرى) هم علماء المسلمين حيث يعد ابن عبد ربه " صاحب كتاب العقد الفريد " اقدم من ذكروا هذا المعنى الاصطلاحي للفظ البيئة للإشارة الى الوسط الطبيعي (الجغرافى – المكانى – الاحيائى) الذى يعيش فيه الكائن الحى بما فى ذلك الانسان وكذلك للإشارة الى المناخ السياسى والاخلاقى والفكرى المحيط بالانسان .

- ان اصل اشتقاق كلمة بيئة " بؤا و تبؤا " .
- وقال ابن منظور " فى لسان العرب " بؤا الى الشئ يبؤو بؤوا اى رجع وتبؤوا اى نزل وأقام (" وبؤأتك بيتا اى اتخذت لك بيتا " .
- اذا البيئة تعنى المكان او المنزل الذى ينزل به الكائن الحى ويتخذ منه مكانا فهى اذا ما يحيط بالكائن الحى .
- وقد أشار القرآن الكريم الى هذا المعنى اللغوي للبيئة فى اكثر من اية من آياته الكريمة فقال سبحانه وتعالى (وأوحينا الى موسى وأخيه أن تبؤا لقومكما بمصر بيوتا) .

ثانيا : المراحل الاساسية للتعامل الانسانى مع البيئة :-

- الانسان حسب تعريفه المنطقي هو ذلك الكائن الذي يمتلك ويتميز عن بقية الكائنات الحية بالقدرة على التأثير فى البيئة المحيطة به وعلى حد تعبير (ابن خلدون) انه وحده القادر على تعمير البيئة .
- ثمة علاقة من نوع خاص تقوم بينه وبين كل مكونات البيئة المحيطة ومن ضمنها بيئة النباتات والحيوانات التى تشاركه العيش فى هذه البيئة .

مرت العلاقة بين الانسان والبيئة بخمس مراحل

<p>❖ هي المرحلة الاولى التى وجد الانسان فيها نفسه وسط بيئة طبيعية موحشة مقلقة لا يستطيع السيطرة الكاملة عليها فلجأ الى تأليه هذه الظواهر البيئية والطبيعية المحيطة به .</p> <p>❖ فقد آله البابليون والهنود واليونانيون مظاهر الطبيعة والكائنات الحية واتخذوها إما آلهة صريحة أو رموزاً للآلهة أو تجسيداً لها</p>	<p>• مرحلة التقديس والتأليه :</p>
<p>❖ بدأت هذه المرحلة بوضوح مع الحضارة اليونانية وظهور الفلسفات الطبيعية وحتى العصر الحديث</p> <p>❖ فقد نجح ارسطو فى تقديم تفسيره للعالم الطبيعى (الارض هى مركز العالم الطبيعى) .</p> <p>❖ والتفسير المهيمن طوال هذه العصور هو نظرة الانسان الى البيئة الطبيعية المحيطة على انها البيئة التى هياها الله لخدمة الانسان بكل ما فيها من كائنات حية وظواهر طبيعية</p>	<p>• مرحلة التفسير والتوظيف :</p>
<p>❖ بدأت مع ظهور العلم الحديث بمناهجه الحديثة .</p> <p>❖ ويرى العلماء انه كلما نجح الانسان فى فهم الظواهر الطبيعية بمنهج التجريبي واستطاع استغلال كل مقدرات الطبيعة وكائناتها الحية الأخرى لخدمته كلما انتصر عليها وحقق تقدمه المنشود عبر استغلال مواردها الطبيعية لخدمته وتحقيق رفاهيته</p> <p>❖ ولعل من اهم سلبيات هذه المرحلة ندرة الحديث عن حقوق الكائنات الاخرى فى الحياة</p>	<p>• مرحلة الاستغلال والسيطرة :</p>
<p>❖ بلغ العلم المعاصر فى هذه المرحلة تطوراً جديداً استطاع فيه الانسان بتقدمه العلمى المبهز ان يصل الى مرحلة قهر الطبيعة .</p> <p><u>وكان لذلك أثراً على البيئة اهمها :</u></p> <p>١- احداث تحولات فيما بين كائناتها نباتات كانت او حيوانات مما أصبح يهدد بالفعل الحياة البرية بل وحياة الانسان نفسه على هذا الكوكب .</p> <p>٢- تطوير تكنولوجيات للهندسة الوراثية والاستنساخ ، يمكن ان تغير تماماً من طبيعة الكائنات الحية وأعمارها وأشكالها بحيث تختلط أنسابها ولا تعد طبيعية او حتى شبه طبيعية .</p>	<p>• مرحلة القهر والاستبداد :</p>
<p>❖ وهى المرحلة التى نعيشها الآن حيث تنبه العلماء والمفكرون والفلاسفة الى خطورة الآثار السلبية المترتبة على بعض جوانب التقدم العلمى البشرى .</p> <p>○ <u>فبدأوا يحذرون منها ومن ازدياد العبث بمقدرات الطبيعة وتحولوا للدعوة الى :-</u></p> <p>١- وضع التشريعات والقوانين اللازمة لصون البيئة الطبيعية وحقوق الكائنات الاخرى .</p> <p>٢- ايقاظ اخلاقيات البحث العلمى التى تحمى حقوق الكائنات الاخرى وحقوق الاجيال البشرية القادمة .</p>	<p>• مرحلة الاحترام والصون :</p>

تعقيب مراحل تعامل الإنسان مع البيئة

لا يعنى الحديث عن المراحل الكاشفة عن علاقة الإنسان بالبيئة وخاصة المرحلة الخامسة (الاحترام والصون) انه لم ينشأ الاهتمام بالبيئة إلا فى العصر الحاضر او ان الانسان لم ينتبه الى اهمية وضرة احترام البيئة الطبيعية والحفاظ علي التوازن فيها إلا مع ظهور فلسفة البيئة المعاصرة فالحقيقة ان الكثير من البشر والمفكرين فى مختلف الحضارات الانسانية ومنذ الحضارات الشرقية القديمة كانوا واعين بأهمية البيئة والحفاظ عليها وعدم قهرها حرصاً منهم على احترام حق الحياة لكل الكائنات الحية وان تظل البيئة بكائناتها نافعة للحياة البشرية السوية وعوناً لبشر علي استمرار الحياة الهادئة والمتوازنة للجميع

ثالثاً : الفكر البيئي في الشرق القديم :

١ الفكر البيئي في مصر القديمة :

- كشف المصريون القدماء عن حبهم للبيئة الطبيعية فبقدر ما حاولوا السيطرة علي مواردها وتسخيرها لخدمة بناء حضارتهم بقدر ما قدسوها بظواهرها الطبيعية لدرجة العبارة . وقد ظهر ذلك في :
- (كتاب الموتى) فهو اقدم كتاب مصور عرفته الانسانية حيث نجدهم يدركون ان الحفاظ على البيئة احد وسائل التقرب الى الاله وليس فقط لمجرد الحياة الطيبة على الارض.
- تعويذة اعلان البراءة امام الاله العظيم :- التي يستهلها المتوفى بقوله السلام عليك يا ايها الاله العظيم ويؤكد المتوفى على احترامه للكائنات الاخرى ولحقوقها فيقول : (لم احرش الماشية من عشبها ، لم اصنع الفخاخ لعصافير الالهة ، لم اصطاد سمكا من بحيراتهم ، لم امنع المياه فى موسمها ، لم اقم (اضع) عائقا (سدا) امام الماء الجارى ، لم اطفى نارا متأججة.)
- احترام الفكر المصرى القديم للبيئة :- حيث كانت مظاهر الطبيعة (مثل السماء، والارض والشمس والنباتات والحيوانات وغيرها) هى المنهل الذى نهلت الديانة المصرية احياءات بأشكال وصور الآلهة بل وحتى عقائدها .
- فالأصل المصرى القديم للفلسفة كان يبدو واضحاً فى الديانة المصرية القديمة التى تقدم صورة ايجابية للحياة بعد الموت
- تقديس المصرى القديم نهر النيل :- لدرجة العبادة وتوجيه التراتيل والأناشيد خلال صلواتهم .

٢ الفكر البيئي في الصين القديمة :

- لقد كانت الطبيعة عند المفكرين الصينيين القدماء تمثل (الطاو) الذى يعد المبدأ والمآل الذى تأتى منه كل الاشياء وهو القانون الطبيعى أو الكيان الذاتى للأشياء .
- كان الطاويون ولا يزالون من اقدم من استبصر الضرورة فى العالم وأمنو بحكمة الوجود الطبيعى واتساقه وانتظامه وأقدم من قالوا بالترايط بين الأشياء ، كما كانوا من قنن حدودها وفعاليتها
- • جوهر العلاقة بين كائنات الطبيعة (وفقا لرؤية الفلسفة الطاوية)
- التى لا يتميز فيها الانسان عن غيره من الكائنات الاخرى انما تمثل الحقيقة التى يشير اليها اليوم أعظم دعاة فلسفة البيئة واخلاقياتها حيث الدعوة لدى انصار حقوق النباتات والحيوانات الى المساواة بين كائنات الطبيعة والغاء التمييز المصطنع بين الانسان والكائنات الاخرى حيث يحيا الكل مع الكل فى تناغم طبيعى ينبغى ان يحفظ الانسان توازنه ولا يتعدى عليه بحجة انه الارقى والاقوى
- • لقد اشار الى ذلك (لاؤتسى) فى كتابه (الطاو)
- حينما قال مخاطباً الانسان " انتحسب انك قادر على تولى امر العالم وتحسينه؟ انا لا ارى ذلك ممكنا ، العالم مقدس ولا يسعك تحسينه ولو حاولت تغيره لكان خرابا ."
- • هذا التحذير المبكر من ان يتصور الانسان انه قادر على تغيير العالم وقيادته وتحسينه
- انما هو اول تحذير يطلقه فيلسوف للتأكيد على ان محاولات الانسان تغيير العالم او التلاعب بالطبيعة يعنى ببساطة خرابها ووقوع الضرر عليه .

رابعاً : الفكر البيئي عند المفكرين العرب

على بن رضوان :

- أورد على بن رضوان العديد من الإسهامات باعتباره فيلسوف وطبيب مصرى فى ميدان الفكر البيئى وذلك فى كتابه (رسالة فى الحيلة فى دفع مضار الأبدان بأرض مصر) ومن هذه الإسهامات :-
- ١ . دراسة تأثير طبيعة المكان وعناصره البيئية وتأثيرها على الإنسان حيث غطى وبشكل شامل خصائص المكان ومدى سلامه البيئة والمناخ فى فصول السنة المختلفة وربط بين ذلك وبين نوع الأمراض والأوبئة
- ٢ . قدم فى كتابه دراسة بيئية إيكولوجية تربط بين من عدد من الأسباب والنتائج بطريقة جدلية تؤكد علمية المنهج المستخدم وشموليته ودقته وتكامل فقراته مما يحاكي الكتب المعاصرة التى تناول فلسفة البيئة
- ٣ . درس موقع مصر الجغرافى ومناخها من أجل بيان أثر ذلك الموقع والمناخ فى السكان وما يمكن أن يصيبهم من أمراض وكيفية علاجها
- ٤ . أكد على أثر البيئة فى أخلاق المصريين وعاداتهم وتقاليدهم .

عبد الرحمن بن خلدون

- إذا كان على بن رضوان قد دخل للفكر البيئى من باب تخصصه فى علم الطب فإن ابن خلدون قد دخل إليها من باب موسوعيته الشاملة باعتباره مؤسساً لعلم العمران البشرى (الاجتماع) ، و من أهم إسهاماته فى مجال الفكر البيئى مما يلى :
- ١ . ميز ابن خلدون بين البيئات الصالحة للعمران البشرى والبيئات غير الصالحة .
- ٢ . أوضح فى مقدمه كتابه (العبر وديوان المبتدأ فى أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر) الأقاليم الجغرافية المختلفة وتأثيرها فى أحوال البشر وصنائعهم وعلى المباني والملابس والأقوات .
- ٣ . تحدث عن أثر الهواء فى أخلاق البشر وطبائعهم وضرب مثل ذلك السودان ومدى تأثير الإقليم الحار على تكوين شخصياتهم المميزه بالفرح والسرور والإنبساط أكثر من البلاد الباردة وكذلك الحال فى أهل مصر يغلب عليهم الفرح والخفه والغفله عن العواقب حتى أنهم لا يدخرون أقوات سنتهم ولا شهرهم على العكس من البلاد الباردة حيث يغلب على أهلها الحزن والإفراط فى نظر العواقب حتى أنهم يدخرون قوت سنتين من الحبوب من شدة الخوف على مدخراتهم .
- ٤ . خصص ابن خلدون جانب كبير من مقدمته للحديث عن أثر البيئة ونوعية العمران على نوعية البشر ومدى تأثيرها على شئونهم السياسية .



التعقيب

- من العرض السابق لموقف على بن رضوان وابن خلدون وإسهامتهم في مجال الفكر البيئي نلاحظ :-
- ١. تلك الآراء لم تتعدى النظرة العلمية الوصفية للبيئة وعلاقتها بالإنسان عن طريق رصد التأثير المتبادل بينهم .
- ٢. ويرجع ذلك إلى أن المشكلات البيئية الناتجة عن تدخل الإنسان في الطبيعة و السيطرة عليها واستنفاد مواردها لم تكن قد ظهرت بعد .
- ٣. فقد كان الأمر يقتصر على اقتصار الإنسان في سيطرته على البيئة واستخراج مواردها والإستفادة منها بما هو ضروري لحياته وصناعاته وحضارته ومدينته .

سادسا : دور المنظمات البيئية و العمل التطوعي في حماية البيئة

وهي عبارة عن مجموعات تطوعية لا تستهدف الربح ينظمها مواطنون علي اساس محلي أو قطري أو اقليمي او دولي ويتمحور حول مهام معينه ويقودها أشخاص ذو اهتمامات مشتركة ويتمحور عمل بعض هذه المنظمات حول مسائل محدده من قبيل حقوق الانسان أو البيئة أو المرأة أو الطفل]

• ولقد تطور عمل هذه الجمعيات والمنظمات غير الحكوميه في العالم منذ نهايه القرن التاسع عشر و حتي الان واتخذ عدده مداخل

لحمايه البيئة

مدخل يهم
أصحاب
القرار

مدخل يهم أصحاب القرار	مدخل الفاعلين الاقتصاديين (قطاع عام وخاص)	مدخل يهم الجمعيات والمنظمات الغير حكومية
١- سن التشريعات المناسبة لحماية البيئة والحرص علي تنفيذها .	١- تخصيص جزء من الموارد لشئون البيئة .	١- المشاركة في مجهودات حماية البيئة .
٢- تشجيع البحث العلمي والثقافة البيئية .	٢- اعتماد تقنيات ووسائل للحد من تقنيات البيئة .	٢- نشر الثقافة البيئية عن طريق الاسهام في برامج التربية البيئية .
	٣- التخفيف من التلوث البيئي.	٣- مواجهة كل الاخطار التي تهدد الاختلال بتوازن البيئة .

• من أهم الجمعيات والمنظمات البيئية غير الحكوميه في العالم :-

المنظمة	التعريف	الاهتمامات
☞ نظمة السلام الأخضر	✓ منظمة تطوعية غير حكومية ممثلة في حوالي ٤٠ دولة يصل أعضاؤها الي ٣ الاف عضو .	✓ حماية البحار والغابات – المحافظة علي الموارد و الثروات الطبيعية – الحد من استخدام المبيدات الكيماوية السامة – الحد من الأسلحة النووية .
☞ لعالمية لحماية الحيوانات البرية	✓ منظمة غير حكومية لها ٢٦ فرع يصل عدد افرادها الي ٤.٧ مليون	✓ حماية جميع أنواع الحيوانات البرية – المساهمة في انشاء محميات طبيعية للحيوانات البرية – حماية الغابة كوسط طبيعي للحيوانات البرية من التدهور .

الفهم / الموضوعي : (حدد الصواب أو الخطأ مع التعليل)

١. عرف مفهوم فلسفة البيئة .
٢. عرف البيئة لغة واصطلاحاً ؟
٣. عرف البيئة عند ابن عبد ربه ؟
٤. اذكر تأثير الانسان على البيئة فى مرحلة : (التقديس والتأليه – التفسير والتوظيف – الصون والاحترام – الاستغلال والسيطرة – القهر والاستبداد – الاحترام والصون) .
٥. حدد / أذكر إسهامات الحضارة المصرية القديمة فى الفكر البيئى .
٦. حدد / أذكر إسهامات الحضارة الصينية القديمة فى الفكر البيئى .
٧. حدد / أذكر اهم اسهامات على بن رضوان فى الفكر البيئى .
٨. حدد / أذكر اهم اسهامات عبد الرحمن بن خلدون فى الفكر البيئى .
٩. ما المقصود بمنظمات العمل التطوعى لحماية البيئة .
١٠. اتخذ عمل المنظمات البيئية والعمل التطوعى لحماية البيئة عدة مداخل – أعرضها .
١١. أعرض أهم الجمعيات والمنظمات البيئية غير الحكوميه .
١٢. أعرض إهتمامات العالمية لحماية الحيوانات البرية .

المقال القصير : (التطبيق والمستويات العليا)

١. أقترح أساليب للحد من التهديد للبيئة الطبيعية.
٢. مرت العلاقة بين الانسان والبيئة بعدة مراحل . فى ضوء العبارة اشرح مرحلة التقديس والتأليه .
٣. تعد مرحلة الاستغلال والسيطرة مرحلة مهمه فى تحديد العلاقة بين الانسان والبيئة . فسر ذلك
٤. علاقة الإنسان بالبيئة يجب أن تنتقل من مرحلة القهر والاستبداد إلى مرحلة الصون والاحترام – عقب .
٥. ساهم الفكر المصري القديم فى الفكر البيئى . حلل .
٦. استطاع الانسان المصري القديم ان يعبر عن حبه للبيئة بمظاهر متعددة . دلل بثلاثة أمثلة .
٧. ساهم الفكر الصينى فى الفكر البيئى . حلل العبارة .
٨. ترى الفلسفة الطاوية على عدم التمايز بين الإنسان وباقي الكائنات الأخرى – هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
٩. البيئة ضحية التقدم التكنولوجي – هل تؤيد هذا القول ؟ ثم أذكر مبرراتك .
١٠. ما النتائج المترتبة على أثر الهواء فى أخلاق البشر وطبائعهم عند ابن خلدون .
١١. وضع بالأمثلة أثر الهواء فى أخلاق البشر وطبائعهم عند ابن خلدون .
١٢. عقب برأيك على إسهامات ابن رضوان وابن خلدون فى مجال الفكر البيئى .
١٣. اتخذت المنظمات والجمعيات الغير حكومية عدة مداخل لحماية البيئة . وضع
١٤. اهتمت العديد من المنظمات الغير حكومية بحماية البيئة . وضع بمثال

١. تعد فلسفة البيئة أهم فروع الفلسفة التطبيقية .
٢. يعد علماء المسلمين أول من استخدموا المعنى الاصطلاحي للبيئة .
٣. تعد مرحلة التقديس والتأليه للبيئة هي المرحلة التي نحيهاها الآن
٤. ظهرت مرحلة التفسير والتوظيف للبيئة في العصر الحديث .
٥. بدأت مرحلة الاستغلال والسيطرة مع العلم المعاصر .
٦. بدأت مرحلة القهر والاستبداد مع ظهور الحضارة اليونانية .
٧. تعبر مرحلة الصون والاحترام عن المرحلة التي نحيهاها الآن
٨. كشف المصريون القدماء عن حبهم الشديد للبيئة .
٩. آمن الطاويون بحكمة الوجود الطبيعي .
١٠. ترى الفلسفة الطاوية أن هناك تمايز بين الانسان وباقي الكائنات الحية الأخرى .
١١. قدم ابن رضوان دراسة بيئية إيكولوجيا .
١٢. أكد ابن رضوان على أثر البيئة في أخلاق المصريين .

الفهم / الموضوعي : (أختار الإجابة الصحيحة مع التعليل)

١. المرحلة الاولى التي مرت بها علاقة الانسان بالبيئة هي مرحلة :
(التفسير والتوظيف – السيطرة – الاحترام والصون – التقديس والتأليه)
٢. ظهرت مرحلة الاستغلال والسيطرة مع ظهور العلم
(القديم – المعاصر – الحديث – الوسيط)
٣. تنبه العلماء والمفكرين إلى الآثار السلبية للتقدم البشري في مرحلة
(الاستغلال والسيطرة – التقديس والتأليه – القهر والاستبداد – الاحترام والصون)
٤. مفكر تحدث عن أثر الهواء في أخلاق البشر وطبائعهم.....
(الفارابي – ابن رضوان – أرني ناييس – ابن خلدون)



الفلسفة وأخلاقيات المهنة

الموضوع
الثالث

أولاً : قيمة العمل في نهضة الأمم

- يعد العمل من الوظائف الأساسية التي تميز الإنسان عن الحيوان – وما تمنحه الطبيعة للإنسان من خيرات.
- ← **فعلى سبيل المثال :-** (الحليب الطبيعي للأبقار لا يمكن استهلاكه بالشكل الطبيعي الذي تقدمه الطبيعة – ولا بد من تدخل الإنسان من أجل تطهيره وتنقيته من السموم والأخطار التي يحملها)
- إننا نعمل من أجل تحويل الطبيعة التي لا تستجيب مباشرة لحاجياتنا ، فنحن نعمل من أجل تحويل الأعشاب إلى حبوب (قمح – ذرة – شعير) والثمار غير القابلة للإستهلاك إلى فواكه ، والحديد إلى سيارات وطائرات
- هكذا يظهر ان الإنسان مضطر للعمل من أجل ترويض الطبيعة وإستغلال خيراتها بشكل يناسبه – ولكن إذا إكتفى الإنسان بقوة يديه وعضلاته لإنجاز هذا العمل ، فإنه لن يحقق تقدماً كبيراً ، ومن هنا ضرورة استعانتة بالتقنيات وهو الذي يمثل الجانب الإبداعي في عمل الإنسان .

ثانياً : مفهوم الأخلاق :

- يجمع المعنيون بفلسفة الأخلاق التطبيقية على ان العلاقة التي تربط بين الأخلاق العامة والأخلاق المهنية هي علاقة الكلى بالجزئى .
- ان ما يميزها عن الأخلاق المثالية الموجودة في الأديان والتصورات العقلية الفلسفية هو الطابع العملى التطبيقي الذي تستمد منه مبادئها.

تعريف أخلاق المهنة :

- هي المبادئ والأسس والمعايير الأخلاقية التي لا تستقيم المهنة بدونها – وان الطابع الإلزامى لسلوك المشتغلين بها لا يعتمد على الضمير أو الوازع الدينى فحسب بل للقواعد المستنبطة من الأداء الأمثل لهذه الوظيفة الذى يهتم بتلافى سلبيات الممارسة العملية.

❖ وقد اختلف الفلاسفه فيما بينهم حول تحديد طبيعة هذه المعايير :-

الفريق الأول :	الفريق الثانى :	الفريق الثالث :
<p>▼ يصف هذا الفريق أخلاق المهنة بأنها تحمل الطابع الخاص والعام معاً . ويبدو ذلك فى خصوصية الأوامر والنواهي التى تلزم المعلم أو الطبيب أو رجل القانون بأدائها بغض النظر عن مخالفتها لميوله الشخصية أو ديانتة أو واقعه الاجتماعى</p> <p>▼ رفض أصحاب هذا رأى كل اشكال السلطة (الدولة – الدين – الأعراف السائدة) التى تحاول صبغ أخلاقيات المهنة بصبغتها .</p> <p>▼ جعل اصحاب هذا رأى الممارسة العملية هى المسئول الأوحد لضبط هذه المعايير .</p> <p>← مثال :- أخلاقيات المعلم تعد قانوناً ملزماً لمن</p>	<p>▼ يذهب هذا الفريق إلى ضرورة ارتباط أخلاق المهنة بالطابع الثقافى الذى تمارس فيه .</p> <p>مثال :-</p> <p>أداب المعلم يجب ان تكون عامة من حيث دفع العلاقات التى تربط الأستاذ وتلاميذه (الحب والرفق والألفة)</p> <p>وينبغى ان تكون ملزمة من حيث متطلبات المهنة (الإخلاص فى العمل – العدالة فى التقويم – الترفع عن الرذائل – الابتعاد عن التعصب)</p> <p>▼ اما الامور التى تتعلق بأجر المعلم وضرورة احترامه الأعراف العامة والقوانين وميول</p>	<p>▼ يؤكد أنصار هذا الاتجاه ضرورة فحص الثقافة السائدة فى المجتمع قبل وضع المعايير الأخلاقية لمهنة المعلم منها :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • السمات الخاصة بشخصية المعلم (الميول – المهارات الأدائية) • طبيعة المتعلمين . • وضع المعلم ومكانته فى المجتمع . • طبيعة الدور الذى تقوم به الدولة تجاه المؤسسات التعليمية . <p>▼ يرى انصار هذا الاتجاه – ان اى معايير لمهنة المعلم لا تراعى المؤثرات السابقة – فسوف تتحول إلى شعارات أو قوانين ولوائح</p>

<p>جامدة سرعان ما يبدها الواقع أو يتحایل عليها .</p> <p>مثال :-</p> <p>الشخص الكاره لمهنة التدريس - أو المحتقر من قبل المجتمع - أو الشاعر بالعوز والضالة أو العاجز عن أداء متطلبات المهنة - كل أولئك لا يمكن مطالبتهم بالالتزام بأداب المهنة أو تطبيق أخلاق المعلم فى سلوكهم - الأمر الذى تبدد معه أخلاق المتعلم - التى تشكل ركناً أساسياً من طبيعة المهنة .</p>	<p>الطلاب ومعتقداتهم -</p> <p>فيجب ان تتسم بالنسبية تبعاً لشخصية المعلم من جهة - وطبيعة الثقافة السائدة من جهة أخرى .</p>	<p>يشتغل بمهنة التدريس - رجلاً كان أو أنثى - مصرياً أو أمريكياً</p>
---	---	---

ثالثاً : تفعيل الإلزام الخلقى و تطبيق الالتزام المهني

- ان السبب المباشر لظهور مفهوم الأخلاق المهنية - يرجع إلى عجز الأخلاق العامة عن الوفاء بما تحتاجه كل مهنة من إلزام خلقى وإلزام مهنى من جهة - وحاجة المجتمع لإصلاح الخلل الأخلاقى عن طريق وضع معايير جديدة للأخلاق التطبيقية لضبط المهنيين من جهة أخرى .
- بعض الظواهر التى تبين عدم التزام صاحب المهنة بقواعد وإخلاقيات مهنته مثل :-**
- ١. الموظف العام الذى يستخدم إمكانيات وممتلكات المؤسسة التى يعمل بها للأغراض الشخصية التى لا علاقة لها بالوظيفة .
- ٢. الطبيب الذى يدخن أمام مرضاه والمعلم الذى يدخن أمام تلاميذه .
- ٣. المهندس الذى يعد رسوماً لمبان يترتب عليها استخدام خاملت ومواد غير مطابقة للمواصفات .
- ٤. المعلم الذى يفصح عن الاختبارات لبعض طلابه دون الآخرين .
- ٥. الإعلامى الذى لا يبذل الجهد المطلوب للتأكد من صدق المعلومه وصحة الخبر وصياغته وفق هواه ،ومصالحه وأهدافه .
- ٦. ضابط المرور أو السائق الذى يخالف قواعد المرور
- ٧. المصنع الذى لا يلتزم بالمواصفات والمقاييس المعيارية . وقد يستخدم مواد ذات ضرر كبير على المستهلك
- ان الموقف الأخلاقى الصحيح لأصحاب المهن المختلفة يتحقق حين لا يشعر المرء بحاجة لقوة أو سلطة لإلزامه بأداب وأخلاقيات المهنة - سوى الوازع الأخلاقى الداخلى الذى يتفق مع ضميره ومع ثقافة المجتمع ومتطلبات تطوره ونحن فى العالم العربى احوج ما نكون إلى مناقشة قضايا الإلزام المهنى وترسيخ مبدأ انضباط أصحاب المهن المختلفة والتزامهم بأخلاقيات المهنة - بوازع داخلى من ضمائرهم وشعورهم بالمسئولية تجاه المجتمع .



رابعاً : أهمية مواثيق أخلاق المهنة :

الصورة الذهنية الايجابية	الالتزام بالمسؤولية القانونية والاجتماعية	تحسين الأداء	الاستخدام الأمثل للموارد
<ul style="list-style-type: none"> • ان تفعيل المواثيق الأخلاقية وقيم العمل والالتزام بها يؤدي إلى المحافظة على الصورة الإيجابية لدى أصحاب المصالح المتعاملين مع المؤسسة . 	<ul style="list-style-type: none"> • ان اهتمام العاملين بالمؤسسة بمراعاة الالتزام بالمعايير الأخلاقية (حماية البيئة من الأذخنة والمخلفات الصناعية – وتسليم المنتجات خالية من عيوب التصنيع) تعد مهمة للغاية من أجل تجنب المساءلة القانونية والاجتماعية الناتجة عن عدم الالتزام الأخلاقي . 	<ul style="list-style-type: none"> • ان الالتزام بأخلاقيات وقيم العمل والسلوك فى إطار التشريعات والقوانين يساهم فى تحسين الأداء • كما ان المخالفة وعدم الالتزام بالضوابط التى تحددها التشريعات القانونية تؤثر سلباً على التكاليف نتيجة القضايا الجنائية والمدنية المرفوعة ضدها مما يؤدي إلى ارتفاع تكلفة الإنتاج . 	<ul style="list-style-type: none"> • ان الاهتمام بالمواثيق الأخلاقية يعتبر أمراً مهماً وضرورياً عند اتخاذ قرارات تتعلق بالإنتاج . <p>فعلى سبيل المثال :</p> <p>إن إنتاج أصناف معينة من المنتجات قد يتطلب الأمر إعادة إنتاجها لتصحيح ما بها من أخطاء – كما ان الآلات والمعدات الرديئة النوعية قد تسبب إصابات للعاملين وانخفاض الإنتاجية واهدار الموارد .</p>

قهق غ غ غ غ

یغ ه غ غ غ ز!

☀ تحليل الواقع الثقافي واستخلاص القيم الأخلاقية الأساسية :

- يؤكد ميثاق أخلاق المهنة على دراسة تحليلية للواقع المجتمعي والمعايير الأخلاقية التي تتطلبها المجتمع والمرحلة التاريخية التي يمر بها وكذلك نوع الخدمات التي تقدمها هذه المهنة أو تلك .

☀ تحديد الأسس والقواعد والضوابط المحددة لأداء أعمال المؤسسة :

- استناداً إلى القيم التي يقدمها الفيلسوف للقائمين على المؤسسة ، والمهام المنوطة بالوظائف المختلفة يتم تحديد الأسس والقواعد العامة والضوابط اللازمة لأداء أعمال المؤسسة .

☀ مبادئ الالتزام بالسلوك الإداري والوظيفي داخل المؤسسة :

- الالتزام بأخلاقيات العمل في السلوك الوظيفي هو ما يمثل المنتج النهائي لميثاق أخلاق المهنة – وهو ما يؤدي في النهاية إلى جودة العمل وجودة المنتج وفي هذا تقدم المجتمع وخدمة مصالح الجميع .

☀ وضع أسس ميثاق أخلاق المهنة (الإطار المرجعي للمعايير التي تحكم السلوك) :

- يوضع ميثاق أخلاق المهنة الذى يحدد معايير السلوك المهني الأساسى بمشاركة الفيلسوف والمتخصصين فى المهن المختلفة

سادسا : اخلاقيات الوظيفة العامة :

تعريف أخلاقيات الوظيفة العامة

- مجموعة المعايير التي يمكن في ضوئها الحكم على السلوك باعتباره صحيحاً أو خاطئاً من الوجهة الإنسانية • ويحدث الفساد الإداري بسبب الانحراف عن القواعد والمعايير الأخلاقية – لتحقيق أهداف شخصية غالباً ما تكون على حساب المصلحة العامة

تعريف الوظيفة العامة :

- مجموعة المهام والمسؤوليات يتم تحديدها في ضوء القيم والمبادئ الأخلاقية – هدفها خدمة المصلحة العامة ، وتخص شاغليها بحقوق وامتيازات الوظيفة التي يشغلها ، وتنص عليها قوانين وأنظمة الخدمة المدنية المعمول بها دون ان يترتب على ذلك أية حقوق لشاغليها إذا خل باى من واجباتها .

مبررات اهتمام المؤسسات بأخلاقيات الوظيفة العامة

- ← ان التزام المؤسسات والمنظمات على اختلاف أنواعها بأخلاقيات الوظيفة العامة يؤدي إلى :-
- تحسين الخدمات المقدمة للجمهور
- الشفافية في تنفيذ الأعمال من جانب الموظفين
- تنمية قدرات العاملين المهنية وتحفيزهم على تحسين الأداء
- تعزيز من أداء المنظمة كوحدة كلية من خلال العمل كفريق واحد
- احترام حقوق ومصالح الآخرين يؤدي إلى زيادة الثقة بالمنظومة – ويعزز من مكانتها لدى المتعاملين معها .
- ضمان حرية الرأي والتفكير والإبداع للعاملين – وبالتالي تعزيز من ولائهم تجاه المنظمة التي يعملون بها – وبالتالي تحسين ادائهم .

عناصر أخلاقيات الوظيفة العامة :

- الالتزام بالأنظمة والقوانين
- احترام قيود وعادات المجتمع .
- العدالة وعدم التمييز • احترام وقت العمل
- الانتماء والولاء للمنظمة
- حب العمل • تنمية الكفاءات العلمية والعملية
- الأمانة والنزاهة والإخلاص في العمل
- السرعة والالتقان في إنجاز العمل
- المحافظة على ممتلكات الدولة أو الشركة

آليات تحسين وتنمية الاعتبارات الأخلاقية في مجال الوظيفة العامة :-

- تقدير الأداء الأخلاقي المتميز للموظفين
- الواضح الواضح لسلطات الموظفين والإداريين
- العقل والضمير الذاتي بما يضمن الاستمرارية .
- تحسين النظام الرقابي المعمول به في المنظمة .
- وضع جزاءات رادعة لمن يرتكب مخالفات أخلاقية من الموظفين .
- الاستفادة من كل الوسائل المتاحة التي تعزز احترام العمل الأخلاقي .
- مراجعة التعليمات الإدارية القديمة والإجراءات التي تتعلق بالسلوك الأخلاقي .
- التأكيد على أهمية سلوك الموظفين في الدرجات العليا كنموذج لسلوك الموظفين الآخرين .

سابعاً: الواجب المهني للفيلسوف للحفاظ على الهوية الثقافية للمجتمع

- ❖ ان المتتبع لتطور الفكر الفلسفي والمذاهب الفلسفية التي ظهرت عبر العصور سوف تتضح له مجموعة من الاختلافات والتباينات بينها الذي مرجعه اختلاف الظروف التي نشأ فيها كل فيلسوف وظروف كل مجتمع وانعكاس هذه الظروف على فكر الفيلسوف وأرائه الفلسفية بما يجسد المقولة (كل فلسفة هي نبت طبيعي لظروف كل مجتمع) .
- ❖ ان الانتاج الفكري لكل فيلسوف يتأثر بهوية وخصائص المجتمع فالفيلسوف لا يمكن أن يعزل نفسه عن ظروف مجتمعه وهويته الثقافية والحضارية فهو يستخلص أفكاره من نسيج الحياة اليومية فهو يبدأ نشاطه الفكري من الواقع الإجتماعي والتاريخي والديني والسياسي الذي نعيشه ويجعلها نقطة انطلاق أفكاره .
- ❖ دور الفيلسوف هو رسم الهوية الوطنية أو القومية لمجتمعه (الأيدولوجية) ويعتبر الفيلسوف أن هذا الدور هو صميم عمله فالفيلسوف هو الذي يضع عقيدة للوحدة لحماية المجتمع والأمة من الفرقة والتشرد كما فعل الفلاسفة الألمان ومنهم (هيجل) .
- ❖ كما أن الفلاسفة لهم دور في نقل التراث الحضاري للمجتمعات الأخرى وشرحه وتلخيصه وعرضه ثم الإبداع والإضافة والتجديد كما فعل الفارابي وابن رشد في نقل شرح فلسفة اليونان مع الحفاظ على الثقافية للمجتمع .

ثامنا : بعض الأمثلة على رؤى الفلاسفة للعمل فى ضوء
اختلاف ثقافتهم وعصورهم :

العمل فى الفكر الأفلاطونى

- بحث افلاطون عن أصل المدينة او ما يمكن ان نسميه المجتمع السياسى ، ويرجع ذلك إلى تعدد حاجيات الانسان التى لا يمكن ان يحققها بمفرده فيفرض عليه العيش داخل جماعة من البشر
- يحدد افلاطون الحاجات الاساسية للإنسان فى ثلاث (الغذاء – المسكن – والملبس) ومن أجل تلبية هذه الحاجات على الإنسان أن يقوم بثلاث أنشطة مختلفه (تحصيل الغذاء – وبناء المسكن – وصناعة الملابس) .

□ يرى افلاطون ان تنفيذ الأنشطة السابقة لتلبية الحاجات يتم من خلال سبيلين هما :-

السبيل الثانى :

- وهو المتبع فى المجتمعات المتطورة ويقوم على تخصص كل فرد من أفراد المجتمع فى نشاط من هذه الأنشطة حيث يخصص لها كامل وقته وهذا ما يسمى بالتقسيم الاجتماعى للعمل . وهو الرأى الذى يميل إليه .
- يؤكد افلاطون ان المجتمع يستفيد من تقسيم العمل . فالمجتمع سيحصل على منتج من نوعية جيدة والمنتج سيكون مستريحاً فى عمله لأنه سينجز نوعاً واحداً من العمل هو ذاك الذى يملك افضل المهارات فيه .

السبيل الأول :

يقوم كل فرد بإنجاز هذه الأنشطة الثلاثة بالتتابع . فيقسم وقته بينها ، وهذا ما يحصل فعلاً فى بعض المجتمعات البدائية ، حيث يقوم الإنسان بكل انواع الأنشطة .

لاحظ أن :

- يوجد فرق كبير بين ما جاء عن افلاطون فى الجمهورية من ضرورة تقسيم العمل ، وما يدافع عنه اليوم رجال الاقتصاد والاجتماع :-

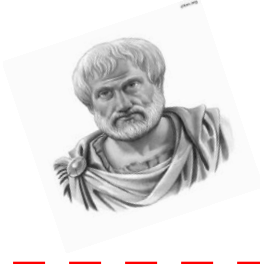
هذا الفارق يتجسد فى :-

- (١) لا يعير افلاطون اى اهمية لزيادة الانتاج باعتباره احد النتائج المباشرة المترتبة على تقسيم العمل بينما يهتم الاقتصاديون بالمشكلات المترتبة على زيادة الإنتاج.
- (٢) يرى افلاطون ان الهدف النهائى للعمل هو تلبية حاجات طبيعية فقط ومن هنا نظرتة إلى العمل كخدمة يقدمها المنتج للمستعمل بينما ينظر الاقتصاديون للعمل كسلعة .

- يرى افلاطون ان المواطنين الاحرار يقومون بالبحث الفلسفى والاشتغال بالسياسة باشمل معانيها ، غير ان الفيلسوف والمواطن الحر بصفه عامة فى حاجة الى تلبية حاجياتة الاساسية من تغذية وملبس ومسكن ، ولو قام بنفسه بتحصيل ذلك لما بقى له من الوقت ما يكفيه لممارسة وظيفته النبيلة " السياسة "
- يحدد افلاطون ادوار العبيد فى انجاز الأعمال المنزلية ، ويتحملون عن المواطنين الاحرار اعباء تحصيل الرزق.
- يرى افلاطون ان المواطنين لا يحبون حياة أصحاب الالات والحرف لانه مثل هذه الحياة تحط من شرف الإنسان ولا تتفق مع الفضيلة كما لا يجوز للمواطنين ان يشتغلوا بالزراعة لأنهم فى حاجة الى فراغ ، وان كان من حقهم ان يملكوا الارض الزراعية ، أما فلاحة الارض فتترك للعبيد من جنس آخر.

تعقيب على موقف أفلاطون :-

- يؤخذ على فكرة التخصص وتقسيم العمل عند أفلاطون – رغم قيمتها العصرية – أنه أغفل البعد الاقتصادى للعمل بإغفاله للمشكلات المترتبة على وفرة الإنتاج .
- أغفل دور العمل كسلعه ونظر للعمل على انه مجرد خدمه .
- نظرتة الضيقة للعمل جعلت رؤيته عنصرية حيث قصر العمل على فئة العبيد وهى نظرة تتعارض مع الديمقراطية الحديثة .



العمل في الفكر الأرسطي

• ينطلق أرسطو كاستاذ افلاطون من المدينة كأعلى وحدة اجتماعية وسياسية ويرى ان وظيفتها هي توفير اسباب السعادة لأعضائها .

يعتبر أرسطو نظام الرق نظاماً طبيعياً ويصف العبد بكونه :-

آلة للحياة :- لأن وجوده ضروري لإنجاز الأعمال الآلية المنافية لكرامة المواطن الحر .

آلة منزلية :- لأنه يساعد على تدبير الحياة داخل المنزل .

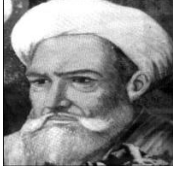
• يرى أرسطو ان الطبيعة تؤدي إلى ايجاد التمايز بين البشر فتجعل بعضهم قليل الذكاء أقوياء البنية ، وبعضهم أكفاء للحياة السياسية وينتج عن ذلك ان البشر صنفان (صنف حر بالطبيعة – صنف عبد بالطبيعة ايضاً) .

تعقيب على موقف أرسطو :-

• يؤخذ على أرسطو الأخذ بنظام الرق كنظام طبيعي إجتماعي يؤدي لإنتاج الثروة لأن فكرة الرق مرفوضة وتتعارض مع حقوق الإنسان .

• من الواضح أن فكرة الرق عند أرسطو ذات طابع عنصري لأنه قصر فكره على اليونانيين .

• اعتباره ان التمايز بين البشر أمر طبيعي أمر غير مؤكد في ضوء العلم المعاصر .



العمل عند الفارابي

- ❖ يرى أن المدينة أول درجة في الإجتماع الكامل والسمة التي تميز المدينة الفاضلة هي شيوع التعاون في أداء العمل بين أفرادها من أجل بلوغ السعادة فإذا تحقق لها ذلك أصبحت المدينة فاضلة واتسم أهلها بالنظام وخضعوا لتقسيم العمل أما إذا فشلوا في تحقيق التعاون ظهرت مدن غير فاضلة .
- ❖ جعل " الفارابي " في المدينة الفاضلة على قمته النبي أو الامام أو الملك الفيلسوف ويليه الجند والعلماء ويقع في قاعدتها العمال والفلاحون والصيادون ، وهو نوع من تدرج في السلطة وشكل من أشكال تقسيم العمل .

تعقيب على موقف الفارابي :-

- تأثر الفارابي بأراء أفلاطون وأرسطو في تقسيم العمل .
- أشار الفارابي الى ضرورة التعاون من أجل البقاء وتأثر في ذلك بالدين الإسلامي .

العمل وأخلاقيات المهن عند ابن خلدون

- كان "عبد ابن خلدون " الفيلسوف الإسلامي من القلائل الذين اهتموا كثيراً بالحديث عن العمل وأخلاقيات الصنائع (المهن) في كتابه الشهير (المقدمة) .
- إن العمل في رأى " ابن خلدون " هو ما يقيم به الإنسان فلولا العمل والكسب لم يكن قيمة للإنسان ويقول :-
(إن الكسب الذى يستفيد به البشر إنما هو قيم أعمالهم – ولو قدر أحد عطل عن العمل جملة لكان فاقد الكسب بالكلية – وعلى قدر عمله وشرفه بين الأعمال وحاجه الناس اليه يكون قدر قيمته)
- يحدد " ابن خلدون " في مقدمته كل الصنائع والمهن
- ولناخذ مثلاً على حديثه عن أخلاقيات المهن بمهنة التجارة وعرفها (أنها محاولة الكسب بتنمية المال بشراء السلع والبضائع ومحاولة بيعها بأعلى من ثمن الشراء) .

ومن أخلاقيات مهنة التجارة عند - ابن خلدون - :-

- (١) ان يكون الربح بالنسبة لرأس المال نزرأ يسراً لأن المال ان كان كثيراً عظم الربح لأن القليل في الكثير كثير .
- (٢) عدم الغش في البضائع او تضليل المشتري .
- (٣) عدم الاحتكار لأنه مفسدة للربح .

العمل عند ادم سميث :

- ← يعتبر أب الاقتصاد السياسى ويعتبر " ثروة الأمم " مرجعاً أساسياً للفكر الإقتصادى الحديث
- ← ينتمى للمدرسة الطبيعية من الناحية الفلسفية التى تقوم على الاعتقاد بأن هناك نظاماً طبيعياً قادر على التوفيق بين المصالح الخاصة والعامة

أهم أفكاره

- تشكل المصلحة الخاصة ومبدأ الحرية الأساس النظرى لفلسفة " سميث " الإقتصادية وتقوم هذه الفلسفة على الاعتقاد فى سلامة وكفاءة نظام طبيعى قادر على تحقيق التوافق والانسجام بين المصالح الخاصة للأفراد وبين المصلحة العامة وهذه فكرة " اليد الخفية " التى تعنى أن الأفراد فى سعيهم لتحقيق صالحهم الخاص يحققون دون يشعروا المصلحة العامة
- ضرورة ترك الحرية التامة والمطلقة للفرد فى العمل كيفما يشاء وبالطريقة التى يراها مناسبة دون أن تحد هذه الحرية حدود إلا حدود المنافسة .

العمل عند هيجل

- يعرف العمل باعتباره إنتاجاً للإنسان بواسطة الإنسان العمل أداة التحرير الوحيدة للإنسان ان عمل الإنسان هو الذى يحرره من سيطرة الطبيعة .
- يرى " هيجل " ان علاقات الإنسان بالطبيعة ليست علاقات معرفية فقط . ولكنها أيضاً من قبل أى شىء علاقات تحويل وتغيير متبادلة فالعمل فى نهاية المطاف نشاط اجتماعى ينجزه الناس بعضهم لصالح بعض من أجل تلبية حاجاتهم ان العمل يكون بذلك اللحمة الحقيقية للعلاقات الاجتماعية .

المقال القصير : (التذكر)

١. عرف مفهوم : (الاخلاق المهنية – الوظيفة العامة – أخلاقيات الوظيفة العامة)
٢. حدد السبب المباشر لظهور مفهوم الأخلاق المهنية .
٣. أذكر ستة مظاهر تبين عدم التزام صاحب المهنة بأخلاق المهنة .
٤. عرف ميثاق أخلاقيات المهنة .
٥. حدد دور الفلسفة فى المواثيق الأخلاقية المهنية .
٦. حدد عناصر أخلاقيات الوظيفة العامة .
٧. حدد مبررات اهتمام المؤسسات بأخلاقيات الوظيفة العامة
٨. حدد أليات تحسين وتنمية الاعتبارات الأخلاقية فى مجال الوظيفة العامة
٩. حدد أخلاقيات مهنة التجارة عند ابن خلدون .

المقال القصير : (التطبيق – المستويات العليا)

١. يمثل العمل الشرط الأساسى لنهضة الأمم وتقدمها الحضارى . دلل بمثال .
٢. يعد العمل من الوظائف الأساسية التى تميز الإنسان عن الحيوان – هل تؤيد هذا الرأى ؟ عقب برأيك .
٣. حاجات الإنسان تحتاج الى العمل – حلل .
٤. يضطر الانسان للعمل من أجل ترويض الطبيعة – ناقش .
٥. اختلفت الفلسفة حول تحديد معايير أخلاق المهنة . وضح بمثالين .
٦. تعددت الآراء حول تحديد طبيعة أخلاق المهنة . مع أى فريق تميل ؟ برر اختيارك .
٧. يرى بعض الفلاسفة ان اخلاق المهنة تحمل في طياتها الطابعين العام والخاص . وضح بمثال .
٨. يرى البعض ضرورة فحص الثقافة السائدة فى المجتمع قبل وضع المعايير الاخلاقية - دلل بمثال .
٩. يرى البعض ضرورة ارتباط أخلاق المهنة بالطابع الثقافى الذى تمارس فيه – دلل بمثال .
١٠. ما النتائج المترتبة على عجز الأخلاق العامة عند اصلاح المجتمع .
١١. اعط مواقف حياتية تبين عدم التزام صاحب المهنة بأخلاقياتها .
١٢. تمثل أهمية أخلاقيات المهنة فى صورة ذهنية إيجابية . هل تؤيد ؟ اذكر مبرراتك .
١٣. الاستخدام الأمثل للموارد من فوائد مواثيق أخلاقيات المهنة – وضح فى ضوء ما درست .
١٤. الالتزام بالمسؤوليات من فوائد مواثيق أخلاق المهنة – دلل بالأمثلة .
١٥. دلل بمثالين على دور الفلسفة فى وضع المواثيق الأخلاقية .
١٦. اقترح أليات لتحسين و تنمية الاعتبارات الأخلاقية فى مجال الوظيفة العامة .
١٧. ناقش مبررات اهتمام المؤسسات بأخلاقيات الوظيفة العامة .
١٨. حلل الواجب المهنى للفيلسوف فى الحفاظ على الهوية الثقافية للمجتمع .
١٩. لا يستطيع الفيلسوف أن يعزل نفسه عن هوية مجتمعه . هل تؤيد ؟ عقب برأيك .
٢٠. يرى أفلاطون أن الجميع يستفيد من تقسيم العمل – دلل بالأمثلة .
٢١. هل ترى فرقاً بين ما جاء به أفلاطون بخصوص تقسيم العمل و ما يدافع عنه رجال الاقتصاد اليوم ؟ عقب برأيك ؟
٢٢. استخلص سبل تنفيذ أنشطة تلبية الحاجات الأساسية عند أفلاطون .
٢٣. عقب على موقف أفلاطون من تقسيم العمل .
٢٤. وصف أرسطو العبد بالآلة . دلل بمثالين .
٢٥. اعتبر أرسطو أن الرق نظاماً طبيعياً . هل تؤيد ؟ اذكر مبرراتك .
٢٦. يرى أرسطو أن وظيفة المدينة توفير أسباب السعادة لأعضائها – حلل .

٢٧. وصف أرسطو العبد بالآلتين . هل تؤيد ؟ ولماذا ؟
٢٨. عقب على أرسطو تجاه الرق .
٢٩. صنف التدرج فى السلطة عند الفارابى .
٣٠. يرى الفارابى أن التعاون هو ما يميز المدينة الفاضلة . ناقش .
٣١. هل تؤيد تقسيم الفارابى للعمل ؟ برر لما تقول .
٣٢. عقب على موقف الفارابى من تقسيم العمل .
٣٣. برهن بمثال على اهتمام ابن خلدون بأخلاقيات المهنة .
٣٤. وضع بالأمثلة أخلاقيات مهنة التجارة عند ابن خلدون .
٣٥. استخلص فلسفة آدم سميث عن العمل .
٣٦. يعتبر سميث لدى الكثيرين أب الاقتصاد السياسى . هل تؤيد ؟ عقب برأيك .
٣٧. العمل عند هيجل هو إنتاجاً للإنسان بواسطة الإنسان – حلل .

الفهم / الموضوعي : (حدد الصواب أو الخطأ مع التعليل)

١. يمثل العمل الشرط الأساسى لنهضة الأمم وتقدمها .
٢. تنفصل الأخلاق العامة عن الأخلاق المهنية
٣. توجد الأخلاق المهنية بالأخلاق العامة .
٤. اتفق الفلاسفة فى تحديد معايير أخلاق المهنة .
٥. عجزت الأخلاق العامة عن إصلاح المجتمع عامة .
٦. أدى غياب الأخلاق العامة الى ظهور الأخلاق المهنية .
٧. يغد تحسين الأداء من فوائد الإلتزام بالمواثيق الأخلاقية المهنية .
٨. الصورة الذهنية الإيجابية من فوائد الإلتزام بالمواثيق الأخلاقية المهنية .
٩. الإلتزام بالمسؤولية القانونية من فوائد الإلتزام بالمواثيق الأخلاقية المهنية .
١٠. الاستخدام الأمثل للموارد من فوائد الإلتزام بالمواثيق الأخلاقية المهنية .
١١. ساهم الفلاسفة بدور كبير فى وضع المواثيق الأخلاقية المهنية .
١٢. للفيلسوف دور فى الحفاظ على الهوية الثقافية للمجتمع .
١٣. يضع الفيلسوف عقيدة الوحدة لحماية الأمة .
١٤. حدد أفلاطون ثلاث حاجات أساسية للإنسان .
١٥. أكد أفلاطون على استفادة الجميع من تقسيم العمل .
١٦. يجوز للمواطنين الأحرار الاشتغال بالزراعة فى رأى أفلاطون .
١٧. يرى أرسطو أن نظام الرق نظام طبيعى .
١٨. المساواة بين البشر طبيعية عند أرسطو .
١٩. يرى أرسطو أن الطبيعية تؤدى الى إيجاد التمايز بين البشر .
٢٠. يرى الفارابى أن المدينة الفاضلة يتسم أهلها بالتعاون
٢١. يرى الفارابى أن التعاون هو ما يميز المدينة الفاضلة .
٢٢. تقوم فلسفة آدم سميث على التوفيق بين المصلحة الخاصة و العامة .
٢٣. العمل العمل أداة التحرير الوحيدة للإنسان عند هيجل .

التفلسف وعلاقته بالقيم

تعريف التفلسف

- هو ضرب من النظر العقلي الذي يهدف إلى معرفة الأشياء على حقيقتها.
- فالتفلسف هو نشاط الفكرى الذى يتناول حقائق الحياة واستخدام النظرة النقدية الفاحصة بدلاً من قبول الأمور على علاتها .

☞ إن التفلسف لا يمكن ان ينمو فى بيئات تمارس السيطرة والقهر مثل :-

- ☀ بيئة أسرية : لاتسمح بالحوار.
- ☀ بيئة تعليمية وتربوية : تعتمد ثلاثية التلقين والحفظ والاستظهار منهجاً لإكساب المعرفة .
- ☀ اجهزة اعلام : لاتؤمن بتنوع الافكار والاراء وتعدد اسباب الوصول الى الحقيقة .

• يقول الفيلسوف "ديكارت"

مجسداً أهمية التفلسف وضرورة التفكير الفلسفى .

- (إن الفلسفه وحدها التى تميزنا عن الأقوام المتوحشين والهمجيين وإنما تقاس حضارة الأمم وثقافتها بمقدار شيوع التفلسف الصحيح فيها) .
- التفلسف ينتج عقولاً ناضجة تتعامل بسماحة وسعة أفق ، وشخصيات مستقلة تتسم بالشجاعة والصراحة والصدق والثقة بالنفس والشعور بالمسئولية وبدون التفلسف يوجد التعصب ويتجه الإنسان إلى العنف والسلبية والاستكانه .
 - التفلسف هو السبيل السريع الحقيقى للتقدم .

ثانيا : القيم معناها وطبيعتها

المعنى الفلسفى للقيم :

• يشكل مبحث القيم "الاكسيولوجيا" احد المباحث الأساسية فى الفلسفة العامة ويتركز البحث فيه حول طبيعة القيم واصنافها ومعاييرها وهذا المبحث يرتبط بكل من المنطق وعلم الأخلاق وفلسفة الجمال .

ومبحث القيم يهتم بالبحث فى قيم الأشياء وتحليلها وبيان أنواعها وأصولها فإن فسرت القيم :-

- ← بنسبتها الى الصور الغائية المرتسمة فى الذهن كان تفسيرها مثالياً .
- ← بأسباب طبيعية او نفسية او اجتماعية كان تفسيرها واقعياً أو موضوعياً .

القيم الفلسفية الأساسية :

قيمة الحق

- ← تمثل البحث فى علم المنطق باعتبار أنه العلم الذى يبحث فى القوانين التى تعصم الذهن من الوقوع فى الخطأ .
- ← وقد كان ارسطو أول من كتب هذا الفن الذى سماه الشراح " الاورجانون " اى الألة أوالإداة ، فهو الأداة العاصمة من الوقوع فى أخطاء التفكير وهو بالتالى الأداة التى يستخدمها جميع البشر فى ضبط تفكيرهم وجعله تفكيراً علمياً منظماً .

قيمة الخير

- ❖ هى التى يتمحور حولها البحث فى علم الأخلاق والذى يبحث فى الخير او الفضيلة السلوكية للإنسان .
- ❖ وهذا العلم قد يسمى بعلم تهذيب الأخلاق أو فلسفة الأخلاق أو الحكمة العملية أو الحكمة الخلقية .
- ❖ فقيمة الخير هى معرفة الفضائل وكيفية اقتنائها لتزكو بها النفس ومعرفة الرذائل لتتنزه عنها النفس.

قيمة الجمال

تمثل محور البحث فيما يسمى بعلم الجمال " الاستايطيقا " وهو العلم الذى يبحث فى شروط الجمال ومقاييسه ونظرياتة فى الذوق الفنى وله قسمان :-

القسم العملى الخاص :

- ← يبحث فى مختلف صور الفن وينقد نماذجه المفردة ويطلق على هذا القسم اسم النقد الفنى وهو لايقوم على الذوق وحده بل يقوم على العقل ايضاً لأن قيمة الأثر الفنى لا تقاس بما يولده فى النفس من الاحساس فحسب ، بل تقاس بنسبة إلى الصورة الغائية التى يتمثلها العقل

القسم النظرى العام :

- ← الذى يبحث فى الصفات المشتركة بين الاشياء الجميلة التى تولد الشعور بالجمال فيحلل هذا الشعور تحليلاً نفسياً ويفسر طبيعة الجمال تفسيراً فلسفياً ، ويحدد الشروط التى يتميز بها الجميل من القبيح.

تتضح طبيعة القيم من خلال تمييز الفلاسفة بين نوعين من القيم هما :-

القيم الموضوعية المطلقة	القيم الذاتية النسبية
<p>↓ وقد انحاز إلى هذا المعنى للقيم قديماً كل من :</p> <p>(سقراط - افلاطون) حيث :-</p> <p>♥ رفض سقراط النظرة النسبية للقيم وأكد على أن للشئ قيمة في ذاته وأن العقل هو أداة اكتشاف هذه القيمة باكتشافه لمعنى الفضيلة وارشاد الإنسان إلى سلوك طريقها .</p> <p>♥ أكد افلاطون على ضرورة أن يعي البشر أن للخير مثلاً ثابتاً لا يتغير وهو واحد . وأن تعددت مسميات الفضائل والخيرات في هذا العالم المحسوس الذي نعيش فيه .</p> <p>← (ماكس شيلر) :</p> <p>[القيمة شئ موضوعي يتحتم علينا اكتشافه لا اختراعه والقيمة قصدية ، وهي تحدد الشعور بدل من يحددها هو ولها صفة ثابتة .]</p> <p>← (جورج مور) :</p> <p>[يرى أن القيمة كامنة في الفعل ذاته ، وأكد على أن القيمة الباطنة تتميز بأنها فريدة على نحو مطلق وتدرج بالحدس .]</p>	<p>↓ هي قيمة ينشدها الناس لكونها وسيلة لتحقيق غاية معينة . فهي تختلف باختلاف الأفراد وتوجهاتهم الثقافية .</p> <p>مثال :-</p> <p>الطعام واللحن والموسيقى قد يكون له قيمة عند فرد معين ولا تكون له نفس القيمة عند فرد آخر</p> <p>❖ وهذا يكون اختلاف تقدير القيم باختلاف الافراد زماناً ومكاناً وثقافة .</p> <p>↓ انحاز إلى هذا المعنى النسبي للقيم "بروتاجوراس"</p> <p>زعيم الحركة السوفسطائية في الفكر اليوناني -</p> <p>عندما قال ان [الانسان الفرد هو معيار الاشياء جميعاً بمعنى انه يقيس الخير والشر بما ينفعه فإن قال الإنسان عن اى شئ انه خير فهو خير بالنسبة له ، وان قال عن اى شئ انه شر فهو شر بالنسبة له]</p> <p>← (باروخ سبنيزا) :-</p> <p>يميل إلى نفس المذهب السابق حيث أكد على ذلك قائلاً .</p> <p>[نحن لا نرغب في شئ لأنه قيمة بل أنه قيمة لأننا نرغب فيه]</p> <p>← (توماس هوبز) :-</p> <p>[ان الإنسان يسمى خيراً كل ما هو موضوع لشهواته أو لرغباته ، وهذا يعنى ان القيم الذاتية تكون نسبية لأنها تختلف باختلاف الأفراد واختلاف أزمانهم وأماكنهم وثقافتهم بل وباختلاف رغباتهم ايضاً]</p>

• ليس معنى هذا التمييز بين نوعي القيم ان احدهما ينفي الآخر فالحقيقة ان القيم موضوعية وذاتية في آن واحد.

فالقيمة ذاتية :- من حيث هي صادرة عن الذات الفردية التي تقدر القيمة .

وموضوعية :- من حيث انها ملتبقة الناس جميعاً ، فالقيم تتصل بالناحية الذاتية في اى كائن وفي الوقت ذاته لها مصدر موضوعي في الواقع .

وفى ضوء ما سبق يتضح ان القيم :- (خصائص القيم) .

مصدرها الحياة :

- ⊖ يتم ذلك بتفاعل الناس بعضهم مع بعض يستخلصون لأنفسهم قيماً يلتزمون بها ويسيطرون وفق مقتضياتها .
- ⊖ لقيم هي جزء رئيسى من الاساس العميق للثقافة القومية لأى مجتمع .
- ⊖ تقوم القيم فى نفس الإنسان بالدور الذى يقوم به ربان السفينة يجرىها ويرسيها عن قصد مرسوم وعن هدف معلوم ففهم الانسان على حقيقته هو فهم القيم التى تمسك بزمامه وتوجهه .
- ⊖ معايير التفضيل التى يستهدى بها أفراد المجتمع فى الاختيار بين الافعال والمفاهيم من خلال عمليات التفاعل الاجتماعى .

نتاج اجتماعى :-

يتعلمها الفرد ويكتسبها ويتشربها تدريجياً ويضيفها إلى اطاره المرجعى للسلوك من خلال عملية التنشئة الاجتماعية .

ثالثاً : التفلسف وعلاقته بالقيم :

- يرتبط الفكر الفلسفى بالقيم ارتباطاً وثيقاً من خلال ما يعرف بفلسفة القيم ، ومن الواقع الفعلى فى حياة الناس اليومية الجارية تبدأ فلسفة القيم .
- الفلسفة لا تبدأ من فراغ بل هى تتركز على امور الواقع لتجعل منه نقطة الابتداء فى سيرها . فإذا كان الناس فى حياتهم الواقعية يحكمون بالحق على اقوال ، وبالخير على أفعال ، وبالجمل على أشياء فلا بد ان تكون لديهم المعايير التى على أساسها يحكمون ، غير أنهم فى كثير من الحالات لا يكونون على وعى كامل بتلك المعايير .
- اما هذه المعايير فهى القيم ، والذى يحاول ان يستخلصها من حياة الناس لينقلها من الخفاء إلى العلانية ومن الغموض إلى الوضوح فهو الفيلسوف .
- ان الدور الذى تلعبه الفلسفة فى عصر المعلومات والعولمة دور اساسى وجوهري ، حيث انها التى ستكسب دارسها القيم التى تجعله قادراً على التعايش مع العصر واستشراف آفاق التقدم فيه .

رابعاً : القيم التى تكتسبها الفلسفة

قيمة البحث عن الحقيقة

- يقصد بها : القيمة التى تجعل صاحبها يهتم بكشف الحقائق من خلال بحثه . عن الأسباب الأولى والعلل البعيدة وهى تعتبر نشاطاً للوعى . لأنها تجعل لدى صاحبها اتجاهاً واعياً من العالم المحيط به .
- وهى تتكون لدى الفرد من بداية معرفته بالعالم المحيط به ومن خلال التمييز بين سؤاليين اساسين :-
- (لماذا ؟ وهو سؤال الفلسفة الخالد - الآخر كيف ؟ وهو سؤال العلوم الفيزيائية والبيولوجية) .
- وتنمو هذه القيمة من خلال المعلومات والحقائق التى يحصل عليها الإنسان . ومن ثم ترتبط تلك القيمة بمهارتين وهما :-
- مهاراة القراءة ، ثم مهارة استخدام منهج فى التفكير أى قدرة الذهن على التعامل والتفاعل مع الظواهر المختلفة .
- وهى قيمة فلسفية هامة :- ذلك ان موضوع الفلسفة يستند إلى البحث عن الحقيقة وحب المعرفة .
- يعد الوصول الى الحقيقة أمراً صعباً بسبب :-
- ١- كثرة الحقائق التى يدعيها الناس .
- ٢- ندرة الاتفاق على ما يتوصل إليه الناس من حقائق .

وهناك عدة نظريات للحقيقة لدى الفلاسفة . يمكن توضيحها على النحو التالي :-

• نظرية التوافق	• نظرية الترابط	• النظرية البرجماتية في الحقيقة
<p>← تعنى هذه النظرية عند أصحابها أن ما هو حقيقى هو ما يتطابق مع واقع موضوعى .</p> <p>مثال :-</p> <p>(القول بأن الكتاب على المنضدة فإن كان الكتاب موجوداً بالفعل على المنضدة أمامى فهذا القول حقيقى - أى يعبر عن حقيقة موضوعية . و يصدق الخبر الذى ورد فيها حينما يتطابق مع الواقع المادى الملموس أمامى) .</p>	<p>← الترابط يعنى ان العبارة أو القضية صحيحة إذا كانت تنسجم مع حقائق أخرى مكررة من قبل معرفتنا ككل</p> <p>مثال :-</p> <p>(نجد فى ميدان الرياضيات فى هندسة إقليدس نسقاً مستمداً من الحدس والاستنباط وينتقل عن طريق الاستنتاج الى ما يلزم عنها أى يستنتج بقية قضايا النسق منطقياً</p> <p>وعلى نحو يكون محتوماً)</p>	<p>← وليم جيمس - جون ديوى - شيلر</p> <p>← هذه النظرية تقوم على ان معيار الحقيقة الوحيد هو معيار النجاح العملى أى ان معيار الحقيقة يتوقف على النتائج العملية المربحة التى تؤدى إليها</p> <p>← العبارة صحيحة فى نظر البرجماتية إذا كانت تعبر عن واقع وتحقق النتائج المتوقعة .</p> <p>← وهذه النظرية تنظر إلى الفكرة الحقيقية على انها اشبه بخطة عمل ناجحة . وإذا لم يتحقق هذا النجاح العملى فلن تكون الفكرة حقيقية بأى حال ووجب التخلص منها</p> <p>← يقول "وليم جيمس"</p> <p>معبراً عن ذلك :-</p> <p>(إن الحقيقى ليس سوى النافع الموافق المطلوب فى سبيل تفكيرنا تماماً - كما ان الصواب ليس سوى الموافق النافع المطلوب فى سبيل مسلكنا) .</p>

ويمكن اختبار صحة أى حقيقة فى ضوء الشروط التالية :-

- ❖ إذا امكن من التحقق الحسى بيان ان القضية تطابق الواقع الموضوعى .
- ❖ إذا كانت تترابط مع كل معارفنا وحقائقنا الاخرى .
- ❖ إذا استطعنا بسلوكنا علي اساسها تحقيق النتائج المتوقعة .

قيمة الإستقلال الذاتي :

- - يقصد بها مدى ثقة الإنسان في قراراته الخاصة للحد من وقوعه أسر التبعية للآخرين حتى ولو كانوا يتفوقون عليه
- - بالخبرة أو العمر و ترتبط بذاتية الفرد وقدرته على اتخاذ القرار
- - قيمة فلسفية تبدو في تعدد المذاهب الفلسفية التي تتناول الموضوع الواحد في العصر الواحد
- - و التفكير الفلسفي يتميز بالاستقلال الفكري وينمي القدرة على ممارسة النقد وتقبله والمقارنة والمرونة الفكرية
- - بينما يتميز التفكير عن طريق الغير بالتبعية العمياء ويميت روح الاستقلال والقدرة على النقد وقد أسماه يكون بأوهام المسرح
- - **قيمة الاستقلال الذاتي :** هي الوجه الظاهر لشعور الفرد بالحرية فتمتع الفرد بالحرية (كحرية الرأي والنشر والعقيدة)
- هي الدليل على أنه قادر على أن يفعل ويمارس استقلاله الذاتي في العقل رغم التحديات التي يمكن أن تواجهه

قيمة التسامح الفكري :

- مفهوم التسامح الفكري : يعد التسامح الفكري مقوماً أساسياً من مقومات التفلسف ، فالتسامح هو التسليم المتفهم لوجود أفكار أخرى مخالفة لأفكار و القبول لهذا الاختلاف و من ثم تجعل هذه القيمة الإنسانية قادراً على الانفتاح على أفكار ومعتقدات الآخرين ؛ لأنه يدرك أن الحقيقة أكبر من أن يدركها عقل واحد ، و المشكلة الواحدة لها عدة حلول – و لذلك يجب النظر بعين الاحترام و التقدير إلى الرأي الآخر .

أهمية التسامح الفكري :

- يحقق المقدرة على التعايش بين الأفراد و الشعوب .
- تحقيق المصلحة العامة كأولوية مع المحافظة على مصالح الأفراد من خلال عدم التعدي و التسامح .
- يرفع قيمة العلم و الثقيف و الحوارات الفعالة و البناءة .
- يجعل صاحبه قادراً على التطوير و التغيير و النضج و البعد عن الجمود و مصادرة رأى الآخر .
- يخلص الفرد من أخطائه من خلال مسامحته لنفسه و تصحيح أخطائه .
- يرفع رقى الشخص الذى يبادل الإساءة بالتسامح .
- يجنب حدوث المشاكل بين الاصدقاء بسبب سوء ظنهم ببعضهم البعض .

قيمة الحرية الإنسانية

- هي قدرة الإنسان على إدراك الضرورة التي يترتب عليها شعوره بالمسئولية والالتزام بواجبات في الحياة يختارها بمحض إرادته الحرة ومراعاة الظروف والاحتمالات وعلاقة الإنسان مع الآخرين .
- على أن القرار النهائي لأى موقف نابع من ضمير الإنسان الحر بغض النظر عن أى ضغوط خارجية فالإنسان ملتزم ومختار ومسئول عن اختياراته وأفعاله .
- وتشمل قيمة الحرية قيم الالتزام – الواجب – والأختيار – والمسئولية والإرادة الحرة .

المعنى الإصطلاحي للحرية :	المعنى الإشتقاقي للحرية :
• بأنها اختيار الفعل عن رؤية أو بعد تفكير عميق وتدبر مع استطاعة عدم اختياره أو استطاعة اختيار ضده .	<ul style="list-style-type: none"> • انعدام القسر الخارجى – والإنسان الحر بهذا المعنى هو الذى لا يتحكم فى حركته آخر . ^ الحرية الإنسانية عند " توماس هوبز " :- • كحرية السيل فحركة مياه السيل تسير فى مسارها الطبيعى دون أن يضع أحداً سداً فى طريقها فهو يتحرك إلى أسفل بشكل تلقائى وحر وكذلك الإنسان طالما لم يقف أمام حركته الطبيعية فى الحياة أى عوائق .

نوعى الحرية

• حرية الفعل	• حرية الاختيار
<ul style="list-style-type: none"> • هى تبدأ بأن ينتقل الإنسان من الأختيار العقلى للفعل إلى ممارسته بالفعل دون الخضوع لأى ضغوط خارجية فحرية الفعل تبدو فى القدرة على الإقدام على الفعل مع إنعدام القسر الخارجى وعدم وجود أى ضغوط خارجية تؤثر عليه . 	<ul style="list-style-type: none"> • وهى ما يتعلق بملكة الأختيار الإرادى عند الإنسان إن أى سلوك للإنسان عادة ما يسبقه إمكانية الأختيار بين بدائل عديدة وحينما يتأملها الإنسان ويفكر فيها ويختار أحدها بإرادته الحرة وعقله الواعى فهو هنا يحيا الحرية على مستوى الفكر والإرادة .

الحدود التى ترتبط بها الحرية :

الحرية والشعور :

- الحرية تبدأ حينما نشعر بأننا قادرون على الفعل التلقائى الذى يعبر عن شخصيتنا المستقلة وبدون أى ضغوط
- وهذا الفرق بين حياة الحيوان وحياة الإنسان . فالحياة الإنسانية الصحيحة تبدأ من حيث تنتهى الحياة الغريزية عندما يبدأ شعور الإنسان بذاته وبأنه قادر على الاختيار وقادر على الفعل الحر – وأن أفعاله ليست نتيجة انفعالات أو جاءت كردود أفعال غير إرادية .

الحرية والضرورة :

- الحرية لدى الإنسان ليست مطلقة أو بلا حدود إذ ان الحقيقة هى ان للحرية حدود . وهذه الحدود تمثل شروطاً ضرورية لوجود الحرية .
- هذه الضرورة لها درجات مختلفة . وهناك ضرورات عديدة على الإنسان مواجهتها والتغلب عليها حتى يشعر بالحرية .
- فهناك الضرورة الطبيعية ونحن كبشر جزء من الطبيعة . وحياتنا مرتبطة بمعرفة قوانين الطبيعة . حتى يمكننا تسخيرها لخدمتنا وبقدر ما يستطيع البشر كشف ومعرفة هذه القوانين المفسرة لظواهر الطبيعة المحيطة بهم بقدر ما تزداد مساحة شعورهم بالحرية إزاءها .
- مثال :- هب أنك وبعض أصدقائك قد أخذتم سفينة وأبحرتم بهدف الصيد أو النزهة وبدأت السفينة تتمايل بسبب الأمواج والرياح فماذا أنتم فاعلون ؟ فإذا كنت تعلم قوانين الرياح وقوتها وسرعتها لتتحكم فى السفينة – فأنت كذلك حققت حريتك من سيطرة الأمواج عليها .

الحرية والمسئولية :

- ان الحرية والمسئولية حدان لا ينفصل أحدهما عن الآخر ، فأنت تكون حراً بقدر ما تتحمل مسئولية الفعل الذى تفعله .
- إن حياتنا الإنسانية عبارة عن سلسلة من الإختيارات التى علينا ان نختارها أو العكس متحملين النتائج المترتبة عليها . وهذا معنى المسئولية .
- الحرية والضرورة حدان مترادفان لا يفهم أحدهما بدون الآخر
- الحرية والمسئولية حدان متماسكان لا ينبغى ان يفصل أحدهما عن الآخر فانت تكون حراً بقدر ما تتحمل مسئولية الفعل الذى تفعله
- مما سبق يتضح لنا أنك حر بقدر ما تحافظ للآخرين على نفس القدر من الحرية . ومن هنا تتولد مسئوليتك عن أفعالك. لأن حريتك تقف عند حدود السماح للآخرين بممارسة حريتهم وأنت حر بقدر حرصك على عدم إيذاء الآخرين واضرارهم .

المقال القصير : (التذكر)

١. حدد المقصود بالتفلسف .
٢. حدد أهمية التفلسف عند "ديكارت" .
٣. أذكر / حدد المعنى الفلسفي للقيم .
٤. حدد / أذكر خصائص القيم .
٥. حدد / أذكر شروط اختبار صحة أى حقيقة .
٦. عرف المقصود بقيمة الإستقلال الذاتى .
٧. ما المقصود بقيمة التسامح الفكرى .
٨. للتسامح الفكرى فوائد عدة فى الفكر الإنسانى – أعرضها .
٩. حدد المقصود بقيمة الحرية الإنسانية .
١٠. عرف المعنى الاشتقاقي والاصطلاحي للحرية .
١١. يمكن التمييز بين نوعين الحرية – أعرضها .
١٢. حدد العلاقة بين (الحرية والمسئولية – الحرية والشعور – الحرية والضرورة) فى ضوء دراستك .

المقال القصير : (التطبيق – المستويات العليا)

١. لا يمكن للتفلسف أن ينمو فى بيئة تمارس القهر . دلل بالأمثلة .
٢. التفلسف هو السبيل السريع للتقدم . وضع بمثال .
٣. التفلسف ينتج عقولاً ناضجة . هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
٤. التفلسف لا ينمو فى بيئات تمارس القهر . هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
٥. يشكل مبحث القيم أحد المباحث الأساسية فى الفلسفة – حلل .
٦. مبحث القيم يهتم بالبحث فى قيم الأشياء وتحليلها وبيان أنواعها وأصولها – حلل .
٧. قيمة (الحق – الخير) أحد القيم الفلسفية الأساسية – حلل العبارة .
٨. ينقسم علم الجمال الى قسمين – بين ذلك .
٩. فرق (ميز) بين القسم النظرى العام والعملى الخاص لعلم الجمال .
١٠. الإنسان عند بروتاغوراس هو معيار الأشياء جميعاً . هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
١١. نحن لا نرغب فى شئ لأنه قيمة ، بل إنه قيمة لأننا نرغب فيه . عقب برأيك .
١٢. تعدد القيم من أهم الركائز التى يقوم عليها كيان المجتمع . عقب برأيك .
١٣. القيم نتاج اجتماعى يكتسب من خلال التنشئة الاجتماعية – عقب برأيك .
١٤. القيم نتاج اجتماعى مصدرها الحياة – دلل .
١٥. القيم ذاتية و موضوعية فى آن واحد – وضع ذلك .
١٦. تعدد قيمة البحث عن الحقيقة نشاطاً للوعى الإنسانى – حلل .
١٧. برهن على ان علاقة بين الفلسفة و القيم علاقة لا تنقسم عراها
١٨. يرتبط التفكير الفلسفي بالقيم ارتباطاً وثيقاً – ناقش
١٩. تتعدد دروب الوصول للحقيقة عند الفلاسفة – دلل بمثالين .
٢٠. يتوقف معيار الحقيقة عند البرجماتية على النتائج العملية لفكرة – حلل العبارة .
٢١. تعدد قيمة البحث عن الحقيقة قيمة فلسفية هامة – عقب .
٢٢. اقترح (وضع) شروطاً يمكن اختبار صحة أى حقيقة .
٢٣. قيمة الاستقلال الذاتى تعني ثقة الانسان في قراراته الخاصة - حلل العبارة .



٢٤. للتسامح الفكرى فوائد عدة (أهمية) فى الفكر الإنسانى – حلل العبارة .
٢٥. للحرية نوعان – حلل .
٢٦. تنقسم الحرية من حيث النوع إلى إختيار وفعل – حلل العبارة .
٢٧. بين الحرية و الشعور علاقة وثيقة – ناقش
٢٨. ترتبط الحرية بالضرورة . وضح بمثال
٢٩. للحرية ضرورات تحكمها . وضح بمثال
٣٠. حرية الإنسان ليست مطلق – حلل .
٣١. الحرية والمسئولية حدان متلازمان لا ينفصلان - حلل العبارة

الفهم / الموضوعي : (حدد الصواب أو الخطأ مع التعليل)

١. التفلسف ينمو فى بيئات تمارس القهر .
٢. التفلسف هو السبيل الحقيقي للتقدم
٣. قيمة الحق تبحث فى علم المنطق
٤. قيمة الخير تبحث فى علم الأخلاق .
٥. يبحث القسم العملى لعلم الجمال فى الصفات المشتركة بين الأشياء الجميلة .
٦. يطلق على القسم العملى لعلم الجمال النقد الفنى .
٧. انحاز بروتاجوراس إلى القيم المطلقة .
٨. انحاز سقراط و أفلاطون إلى القيم الذاتية .
٩. ☐ رفض سقراط النظرة النسبية للقيم .
١٠. أكد أفلاطون أن للخير مثلاً ثابتاً لا يتغير .
١١. يرى شيلر أن القيمة شىء موضوعى يتحتم علينا اكتشافه .
١٢. القيمة كامنة فى الفعل ذاته فى رأى جورج مور .
١٣. اتفق جورج مور مع توماس هوبز حول طبيعة القيم .
١٤. يعد الإنسان هو معيار الخير و الشر عند بروتاجوراس .
١٥. اتفق بروتاجوراس مع جورج مور حول طبيعة القيم .
١٦. اتفق اسبنيوزا مع أفلاطون حول طبيعة القيم .
١٧. اتفق ماكس شيلر مع سقراط حول طبيعة القيم .
١٨. القيم نتاج اجتماعى يتعلمها الفرد .
١٩. القيم نتاج اجتماعى مصدرها الحياة .
٢٠. يرتبط الفكر الفلسفى بالقيم ارتباطاً وثيقاً
٢١. تلعب الفلسفة فى عصر المعلومات والعولمة دور اساسى وجوهري .
٢٢. نظرية الترابط تعني ان القضية تكون صحيحة اذا كانت تنسجم مع الحقائق من قبل معرفتنا ككل .
٢٣. تعد قيمة البحث عن الحقيقة نشاطاً للوعى الانسانى
٢٤. تعد التبعية للآخرين أحد القيم الفلسفية التى تكتسبها الفلسفة .
٢٥. للتسامح الفكرى فوائد عدة (أهمية) فى الفكر الإنسانى
٢٦. الحرية و الشعور مترابطان .
٢٧. ترتبط الحرية و الضرورة .
٢٨. الحرية والمسئولية حدان لا يوجد أحدهما بدون الآخر .
٢٩. تتعارض الحرية مع المسئولية .
٣٠. ☐ الحرية والمسئولية حدان متمسكان



٣١. الحرية الإنسانية حرية مطلقة .
٣٢. الحرية والضرورة حدان متضايقان .

الفهم / الموضوعي : (إختار الإجابة الصحيحة مع التعليل)

١. قيمة تتكون لدي الفرد منذ معرفته بالعالم المحيط به :
(التسامح الفكري - البحث عن الحقيقة - الاستقلال الذاتي - الحرية الإنسانية)
٢. القيم ذاتية نسبية عند :
(أفلاطون - توماس هوبز - ماكس شيلر - جورج مور)
٣. القيم موضوعية مطلقة عند :
(بروتاجوراس - توماس هوبز - باروخ سبنيزا - جورج مور)
٤. يرى أن القيم نسبية لأن قيمة الشيء في رغبتنا فيه في ذاته
(بروتاجوراس - باروخ سبنيزا - توماس هوبز - جورج مور)

المنطق

الموضوع الأول : الإستدلال الاستقرائي وتطبيقه
في العلوم الطبيعية

أولا : المنطق والاستدلال

تعريف المنطق

هناك تعريفات متعددة ومتباينة للمنطق واحد أكثر التعريفات قبولا هو :

- ١- هو علم الاستدلال .
- ٢- أو هو العلم الذي يهتم بدراسة المناهج والمبادئ المستخدمة في تمييز التفكير الاستدلالي الصحيح عن التفكير الاستدلالي غير الصحيح .
- من بين الاسئلة التي نطرحها في المنطق : هل تلزم النتيجة التي خلصنا إليها عن المقدمات المستخدمة أو المفترضة ؟ هل تشكل المقدمات اسباباً وجيهة لقبول النتيجة ؟ هل تطرح المقدمات أساساً مناسباً لإقرار النتيجة ؟
- ومن هنا نميز : بين الحجة الصحيحة والباطلة المسألة المحورية التي يتناولها المنطق الاستنباطي ، و التمييز بين الحجج القوية و الحجج الضعيفة و هي مسألة محورية يتناولها المنطق الاستقرائي .
- ما بين الاستدلال والحجة : كثيرا ما يستخدم مصطلح الاستدلال والحجة بطريقة تبادلية كما لو كانا مترادفين على الرغم من وجود بعض الاختلافات الطفيفة بينهما .
- المعنى الاصطلاحي للإستدلال : يقصد بالاستدلال في مجال المنطق " تلك العملية العقلية التي تتسخلص من خلالها النتائج- وسوف نطلق لفظ حجة على الاستدلالات الاستنباطية والاستقرائية .

ثانيا : الاستنباط والاستقراء (التفسير التقليدي)

- يقسم الاستدلال الذي يمارسه الانسان الي قسمين رئيسين :-

- ١- الاستنباط : كل استدلال لا تتجاوز نتيجته ماورد في المقدمات التي تكون منها الاستدلال . وعليه فان كل استدلال استنباطي تجيء النتيجة فيه دائما مساوية او اصغر من مقدماتها .

مثال

كل العزاب غير متزوجين
أيمن أعزب

اذن أيمن غير متزوج (النتيجة التي تلزم عن المقدمات)

⬅ لاحظ أن :

يتخذ التفكير في هذا الاستدلال في معظم الحالات طريقه من العام الي الخاص أو من الكلي الي الجزئي

٢- يقصد بالاستدلال الاستقرائي :- هو كل استدلال تجي النتيجة فيه اكبر من المقدمات التي ساهمت في تكوينه .

• يعتبر السير الفكري في الدليل الاستقرائي معاكسا للسير في الدليل الاستنباطي بينما يسير الدليل الاستنباطي من العام الي الخاص يسير الدليل الاستقرائي من (الخاص الي العام) .

الحديد يتمدد بالحرارة
النحاس يتمدد بالحرارة
القصدير يتمدد بالحرارة
(حالات خاصة)
اذن كل المعادن تتمدد بالحرارة
(تعميم)

ملحوظة :

• يعود التفسير السابق لمفهوم الاستقراء أيضا الي الفيلسوف اليوناني (ارسطو) الذي قصد بالاستقراء إقامة البرهان علي قضية كلية بالاستناد الي امثلة جزئية تؤيد صدقها وأيضا الانتقال من حالات فردية الي قضية كلية ومن المعلوم الي المجهول .

الإستقراء عند أرسطو

التعريف

الإستقراء التام :

(و يسمى بالتعداد التام أو الكامل) وفيه نبرهن علي صدق نتيجة عامه من خلال فحص كل الحالات التي تتضمنها تلك القضية مما جعل كثير من المناطقه يعتبرونه لونا من ألوان الاستنباط والاستقراء التام يكون ممكنا فقط اذا كان متاحا لفحص كل أعضاء فئة معينة .

الأمثلة

مثال ١:- لنفترض اننا وجدنا ان كل قارة من القارات المعروفة تحتوي علي بحر او اكثر فقارة اسيا بها بحار وكذلك اوربا وافريقيا وامريكا الشمالية فسوف نستنتج ان كل قارة تحتوي علي بحر او اكثر.
مثال ٢:- لنفترض انك عرفت من خلال فحص سجلات ان كل من يلتحق بجامعة القاهرة سبق وان حصل علي شهادة الثانوية العامة فاستنتج ان شهادة الثانوية العامة شرط لدخول جامعة القاهرة .

نقد الاستقراء التام

١- نلاحظ ان هذا اللون من الاستقراء يفتقد القفزة الاستقرائية المعروفة وهي الانتقال من المعلوم الي المجهول .
٢- كما ان الاستقراء بالاحصاء او التعداد التام يكاد يكون مستحيلا اذا كانت الفئة التي نتحدث عنها تشمل اعداد لا محدودة او لا يمكن حصرها مثل عدد حبات الرمال .

التعريف

الإستقراء الناقص :

يقوم علي أساس فحص عدد محدود (عينة) من افراد ظاهرة معينة ينتقل منها الي التعميم علي كل الحالات المماثلة .

الأمثلة

- إذا أراد العالم الكيميائي معرفة مدى تأثير الضغط على الغازات فإنه يجرى التجربة على عينة محدودة من الغازات ، وعندما يرى أنه : كلما زاد الضغط على هذه الغازات قل حجمها . كلما نقص الضغط زاد حجمها بنسبة معينة تحت درجة حرارة معينة .
- يتخذ العالم من هذه الظاهرة الطبيعية التي لاحظها أثناء التجربة حكما عاما لجميع الغازات فيضع في ضوء ذلك التعميم القائل : " كل غاز إذا زاد الضغط عليه قل حجمه وإذا نقص الضغط عنه زاد حجمه بنسبة معينة تحت درجة حرارة معينة " .

ثالثا : الحجج الاستنباطية والاستقرائية بين التفسير التقليدي والمعاصر :

الحجة الاستنباطية

التفسير التقليدي

- 1- تشكل مقدماتها أساسا حاسما لصحة نتيجتها .
- 2- تكون " الحجة الاستنباطية " : صحيحة حينما تلزم النتيجة لزوما ضروريا عن المقدمات ، إذن يتم تقويم الحجة الاستنباطية بأنها صحيحة أو باطلة (غير صحيحة أو فاسدة) .

تعليق :

- المثال يتضمن مقدمتين صادقتين و نتيجة صادقة ، والحجة صحيحة .



(صحيحة)

مثال ١

- كل القطط ثدييات (صادقة)
- كل النمور قطط (صادقة)

اذن كل النمور ثدييات (صادقة)

مثال ٢

- كل الفقراء بخلاء (كاذبة)
- كل التجار فقراء (كاذبة)

اذن كل الاغنياء بخلاء (كاذبة)

تعليق :

- يعبر المثال عن حجة استنباطية غير صحيحة ومقدماتها كاذبة و نتيجتها كاذبة .



(غير صحيحة)

• الصحة والبطلان في الحجة الاستنباطية :-

1. ترجع الي علاقة معينة بين المقدمات والنتيجة بصرف النظر عن الواقع الفعلي .
2. يقال عن الحجة الاستنباطية انها صحيحة إذا كانت النتيجة تلزم عن المقدمات لزوماً ضروريا .
3. تعتمد صحة الحجة الاستنباطية أو بطلانها علي صورة الحجة وليس مادتها .

الحجة الاستقرائية

التفسير التقليدي

- ١- لا تشكل مقدماتها أساساً حاسماً لصدق نتيجتها بل تشكل فقط بعض الدعم للنتيجة .
- ٢- يستحيل أن تكون الحجج الاستقرائية صحيحة أو باطلة كما في الحجة الاستنباطية .
- ٣- يتم تقويم الحجج الاستقرائية بوصفها أقوى أو أضعف وفق دعم مقدماتها كما يلي :
- ٤- إذا كانت المقدمات ترجح النتيجة أكثر زادت قوة الحجة الاستقرائية والعكس .
- ٥- الترجيح في حالة صدق المقدمات لا يصل أبداً إلى درجة اليقين .

مثال ١

معظم سكان القاهرة يستخدمون الإنترنت
معظم سكان المنوفية يستخدمون الإنترنت
معظم سكان السويس يستخدمون الإنترنت

من المحتمل معظم سكان الجمهورية يستخدمون الإنترنت

❖ انتقلنا في هذا المثال من مجموعة محدودة من
سكان الجمهورية إلى تعميم يشمل معظم
سكان الجمهورية وهو تعميم يتضمن ما
يسمى بالقفزة الاستقرائية .
❖ نحكم على الحجج الاستقرائية بالقوة أو
الضعف ولكن الحجج الاستنباطية نحكم
عليها بالصحة أو البطلان .

مثال ٢

مصطفى رجل أعمال وثري
سعيد رجل أعمال وثري
ممدوح رجل أعمال وثري

إذن من المرجح أن كل رجال الأعمال أثرياء

الصدق والكذب في الحجة الإستقرائية

❖ إذا جاءت النتيجة مطابقة للواقع يقال إن النتيجة
صادقة ، وإن لم تطابق الواقع تكون كاذبة

خلاصة القول

• إن التمييز التقليدي بين الحجج الاستنباطية والحجج الاستقرائية يستند القول بأن
ننتقل في الحجج الاستنباطية من العام إلى الخاص أو من الكلي إلى الجزئي وفي الحجج
الاستقرائية ننقل من الخاص أو الجزئي إلى العام أو الكلي .

الحجة الاستنباطية

التفسير المعاصر :

مثال

كل حيوان فان
كل انسان حيوان

إذن كل انسان فان

• قد تكون للحجة الاستنباطية الصحيحة
مقدمات كلية ونتيجة كلية .

مثال

كل شاعر مرهف الحس
صلاح عبد الصبور شاعر

إذن صلاح عبد الصبور شاعر مرهف الحس

• قد تكون احدي مقدمات الحجة الاستنباطية
ونتيجتها قضايا خاصة .

الحجة الإستقرائية

التفسير المعاصر :

مثال

كل الأبقار ثدييات ولها رئات .
كل الحيتان ثدييات ولها رئات .
كل البشر ثدييات ولها رئات .

إذن من المرجح أن لكل الثدييات رئات

قد تكون مقدمات الحجة الاستقرائية ونتيجتها قضايا
كلية

مثال

كان طه حسين فيلسوفا كما كان أديباً
كان العقاد فيلسوفاً كما كان أديباً
أحمد لطفي السيد أديب

إذن يحتمل ان يكون أحمد لطفي السيد فيلسوفاً أديباً

قد تكون نتيجة الحجة الاستقرائية قضية خاصة .

مما سبق يتضح لنا أنه ليس من المناسب بصورة مطلقة

- ❖ تعريف الحجة الاستنباطية على أنها تلك التي نشق فيها نتائج خاصة من مقدمات عامة
- ❖ تعريف الحجة الاستقرائية على أنها تلك التي نشق فيها نتائج عامة من مقدمات خاصة

يمكن الفرق الأساسي بين الحجج الاستنباطية والاستقرائية في العلاقات القائمة بين المقدمات والنتائج كما يلي :-

في الحجة الاستنباطية :-

- نزع وجود علاقة صارمة بين المقدمات والنتيجة .

مثال :

إذا صدق أن كل إنسان فان

وصدق أن سقراط إنسان

فمن المحتم أن يكون سقراط فان

- ✓ إذا كانت الحجة الاستنباطية صحيحة ومقدماتها صادقة فلا بد أن تكون نتيجتها صادقة بصرف النظر عن أي شيء آخر يصدق في العالم .
- ✓ مهما أضفنا مقدمات جديدة أو اكتشفنا معلومات مغايرة فإن ذلك لا يؤثر إطلاقاً في صحة الحجة فالحجة صحيحة لا شئ إضافي يجعلها أكثر صحة .

في الحجة الاستقرائية :-

- ❖ ان علاقة المقدمات بالنتيجة تكون أقل دقة واحكاماً لأنها تختلف كثيراً من حيث النوع .

مثال :

معظم محامي الشركات الكبرى أكفاء

مجدي محامي لإحدى الشركات الكبرى

لذا من المحتمل أن يكون مجدي محامي كفناً

- ✓ إذا صدقة المقدمة الاولى والثانية فأن صدق نتيجتها ارجح من بطلانها .
- ✓ لكن اضافة مقدمات جديدة يؤثر في قوة او ضعف الحجة .
- ✓ فإذا أضفنا مثلاً (مجدي يتقن المرافعات ويكسب كل القضايا) فسوف تزيد الحجة قوة .

رابعاً : المماثلة الاستقرائية الاحتمالية
(الحجة بالمماثلة) :

مفهوم المماثلة

حجة استقرائية تعنى التشابه أو التناظر بين أمرين أو أكثر .

مثال

إذا كنت لم تتذوقت ابدا طعاما معيناً (سمك السالمون) و اردت ان ابين لك مذاق هذا النوع من السمك فاني أقول لك ان مذاقه يشبه الي حد بعيد مذاق سمك البوري الذي سبق تناولة مرات عديدة .

إذن مفهوم المماثلة الاستقرائية : تعني التشابه او التناظر بين امرين او اكثر .

والهدف منها : محاولة شرح او بيان امر غير مألوف بالإشارة الي بعض السمات التي يشارك فيها هذا الشئ شيئا اخر علي ألفة به

✓ فهي حجة استقرائية تستخدم فيها تماثلا بين شيئين لاستنتاج ان الشيين يتماثلان في جوانب اخري غير تلك التي نعرفها

مثال

✓ فإذا كان لدينا شيئان (أ،ب) و عرفنا أن (أ) يتسم بالخصائص (ج،د،هـ،و) وأن (ب) تتسم بالخصائص (ج،د،هـ) ، فإننا نستدل استقرائياً أن (ب) تتسم أيضاً بالخاصية (و) .

مثال ٢

تتصف سيارتي عالمية الصنع بالصفات (ج - د - هـ - و)
سيارتي عالمية الصنع رخيصة الثمن توفر استهلاك الطاقة نادرة الاعطال .
سيارة صديقي ستكون عالمية الصنع مماثلة لسيارتي .

إذن من المرجح أن سيارة صديقي ستكون موضع ثقة .

النتيجة هنا لا تصل أبداً إلى درجة اليقين – وإنما هي محتملة بدرجة كبيرة فقط .

سادسا : الاستقراء والمنهج العلمي في العصر الحديث

• للمنهج العلمي معنيان هما :

المعنى الأول :	المعنى الثاني :
• المعرفة المنهجية المنظمة التي نستخدمها بغرض فهم الظواهر وتفسيرها وهو وصف ينطبق علي كثير من المعارف الإنسانية المختلفة بدءا من الفيزياء والكمياء والفلك والتاريخ وعلم أصول الفقه .	• طريقة محددة في السعي نحو الوصول علي المعرفة المنظمة ولكن باتباع قواعد المنهج التجريبي الذي يعتمد في الأساس علي الملاحظات والتجارب والفروض ويتميز بخصائص متعددة اهمها الموضوعية وامكان اختيار القضايا وتكرار النتائج اذا اما اتبعنا نفس الشروط والتنبؤ بالظواهر ثم السيطرة عليها والتحكم فيها .

١. يعد الفيلسوف بيكون احد اهم رواد المنهج العلمي الحديث.
٢. ادرك الحاجة الي منهج جديد للكشف واختراع يحل محل (اورجانون) ارسطو القديم حيث رفع بيكون شعار " المعرفة قوة "
٣. ولقد قدم بيكون رؤيته لهذا الاورجانون الجديد من خلال التمييز في منهجه بين الجانب السلبي والجانب الإيجابي .

١- الجانب السلبي : هدم الأخطاء - الأوهام -

❖ لقد انتقد طرق التفكير القديمة العقيمة القائمة علي القياس الارسطي .

تحدث عن العديد الأخطاء التي يتعرض لها الانسان واطلق عليها اسم الأوهام وحصر هذه الأوهام الأربعة هي :-

أوهام الجنس البشري :	أوهام الكهف :	أوهام السوق :	أوهام المسرح :
تعد هذه الأخطاء ظاهرة بشرية أي خاصة بالجنس او النوع الإنساني كله ومتأصلة في تركيب العقل البشري مثل :- التسرع في الحكم والتوصل الي الاحكام العامة دون أساس متين . تبني رأيا لمجرد زيوعه و شهرته والالتفاف فقط الي من يؤيده و اهمال ما يعارضة من شواهد سلبية .	• تنشأ من التكوين الخاص من الناحية البدنية والذهنية كما تنشأ عن أساليب التربية • تمثل نقاط الضعف البشرية في كل شخص . • ويقرر بيكون ان ما يحيط بكل فرد من (البيئة الاجتماعية - المستوي الثقافي - المهنة) يجعله في عزلة أو كهف . • لكل منا كهف يعيش في داخله فهناك بعض العقول تتجه الي الاعجاب الشيدي بكل ما هو قديم واخري تتجه للولع بكل جديد .	• تلك الاخطاء التي يقع فيها المرء نتيجة الاستخدام الخاطئ للغة أو التباسها . • فالناس يلتقون في المقاهي والاندية والاسواق فيتحدثون في مختلف الشئون بلغة مشتركة كثيرا ما تكون بعيدة عن الضبط المنطقي . • في ظل هذه اللقاءات تفقد الالفاظ دلالتها الحقيقية . • يظن الانسان انه يتحكم في الالفاظ فتعود الالفاظ وتتحكم في العقل - ذلك الامر هو الذي اصاب الفلسفة والعلوم بالسفسطة والجمود .	١- هذه الأخطاء ليست فطرية ولكنها تنشأ عن طريق التأثير بنظريات القدماء وتقديس ما فيها جون نقد . ٢- فالناس في كل زمان يقعون تحت تأثير اراء المشاهير دون ان يتطرق الي اذهانهم الشك في صحتها .

الجانب الإيجابي في منهج بيكون

- ◀ الملاحظة وجمع المعلومات .
- ◀ ترتيب المعلومات في ثلاث قوائم :-
- أ- قائمة الحضور :- وتوضع فيها الظواهر التي تشارك في صفة ما .
- ب- قائمة الغياب :- توضع فيها الظواهر التي تفتير الي هذه الصفة .
- ج- قائمة التفاوت في الدرجة :- توضع فيها الظواهر التي تمتلك هذه الصفة بدرجة متفاوتة واطلق عليها قائمة التدرج .
- ◀ تحليل البيانات الواردة بالقوائم .
- ◀ تفسير الظاهرة (القانون)

• مثال تطبيقي

- اعطي بيكون مثالا واحدا لتوضيح منهجه الاستقرائي الا وهو بحث ((ظاهرة الحرارة)) قام بجمعها وتصنيفها :
- ✓ وضع في قائمة الحضور حالات توجد فيها الحرارة مثل ضوء الشمس .. الخ
 - ✓ وضع في قائمة الغياب حالات لا تتواجد فيها الحرارة مثل ضوء القمر وغيره من الكواكب .. الخ
 - ✓ وضع في قائمة التفاوت الحالات التي تصدر منها حرارة بدرجات متفاوتة مثل حرارة الشمس في ساعات مختلفة من النهار وحرارة النار الارضية المشتعلة .. وغيرها.

تعقيب على منهج بيكون

- لقد راي بيكون ان اهم وسيلة للكشف هو منهج الاستقراء الذي يقودنا الي من الوقائع الجزئية الي التعميمات العامة .
- اذا لا يكفي للبرهنة علي صحة التعميم ان يأتي مؤيدا بحالات متعددة لان حالة سلبية معارضة واحدة تكفي لنقض التعميم (طريقة الاستبعاد) عند بيكون .
- حقًا لا يأخذ العلماء الآن بمثل هذه القوائم في أبحاثهم ، ولكن يبقى لـ " بيكون " فضل السباق والريادة والإعلاء من شأن المنهج العلمي التجريبي .



يعاب على منهج بيكون أنه اغفل خطوة فرض الفروض رغم أهمية الفروض كمرحلة أساسية في الوصول الي القانون الذي هو مجموعة من الفروض التي تأكدنا من صحتها بدرجة عالية من الاحتمالية .

سابعاً : مراحل المنهج الاستقرائي التجريبي :

😊 يمر المنهج الاستقرائي التقليدي بثلاث مراحل للوصول إلى التفسير الصحيح للظواهر :-

المرحلة الأولى	المرحلة الثانية	المرحلة الثالثة
مرحلة البحث وتهتم بالملاحظة والتجربة.	مرحلة الكشف وتهتم بمعنى ودور الفروض في البحث العلمي .	مرحلة البرهان وطرق التحقق من صدق الفروض وصحة الحجج الاستقرائية المرتبطة بها . وتحويل الفرض في حالة التاكيد منه تجريبياً إلى قانون علمي .

المرحلة الأولى وتتضمن :

١- الملاحظة

- ❖ هي المشاهدة الدقيقة لظاهرة معينة يوجه فيها الباحث حواسه او ادواته نحو فحص جزيئات الظواهر المدروسة للكشف عن صفاتها وخواصها
- ❖ فهي تعد تدخلا ايجابيا من جانب العقل لادراك الصلات بين الظواهر التي تعجز العمليات الحسية المجردة عن ادراكها ،
- ❖ وهي تجمع بين استخدام العقل واستخدام الحواس .

٢- التجربة

تعريف التجربة : هي التدخل في مجري الظواهر الطبيعية عبر القيام باجراءات مصطنعة علي جزيئات الظاهرة بحيث تصبح هذه الجزيئات في وضع يخالف الظروف التي يصعب تحقيقها في إطار ظروف العالم المادى الطبيعية اما بتحويل التركيب الخاص بها او تعديل الظروف حتي يتم الكشف عن القوانين .

- **فهي عبارة ملاحظة مستثارة** لان الباحث في الملاحظة يراقب ويسجل حالتها من غير ان يحدث تغييرا لكنه في التجربة يلاحظ الظاهرة التي يدرسها بهدف تفسير الظاهرة .

أعراض التجربة : للتجربة أعراض تتمثل في :-

- ١- التدخل في الظواهر للكشف عن فرض معين .
- ٢- التحقق من صدق فرض معين أي القيام بمحاولة لتأييد امر موضع شك .
- ٣- القيام بعملية لكشف نتيجة غير معروفة .

(ج) أنواع التجربة :

التجربة المرتجلة	التجربة السلبية أو الغير مباشرة	التجربة العلمية
وهي تجربة أولية لرؤية ما يترتب علي اجرائها من اثار وتعتبر اولي المراحل في المنهج التجريبي ويلجا اليها الباحث اذا كان يجهل خواص الأشياء التي يدرسها لكي يعثر علي احد الفروض .	الباحث لا يتدخل في هذا اللون من التجارب في طريقة تركيب الظواهر وانما تقوم الطبيعة بمقاجة حيث لا يتدخل عبر أي اجراء لكنه يقوم بمتابعة التغيرات التي أحدثتها الطبيعة بالتجربة	تدخل الباحث تجريبيا في المرحلة الأخيرة من المنهج الاستقرائي عندما يريد التحقق من صدق الفروض التي يضعها وفقا لما تؤدي اليه الملاحظة او التجربة المرتجلة . أي ان التجربة العلمية تهدف إلى غاية أكثر وضوحاً وتحديدأ من الغاية التي ترمى إليها التجربة المرتجلة .

(د) شروط إجراء التجارب :

- الموضوعية و الحياد وعدم ادخال الآراء والمعتقدات الدينية او السياسية او الاجتماعية الشخصية .
- اليقظة والانتباه لكل ما هو غير متوقع .
- مراعاة الموانيق والقواعد الاخلاقية عند اجراء التجارب على الحيوانات أو البشر و أهمها :
❖ عدم الحاق الضرر بالبشر . الحصول على الموافقات القانونية المستنيرة المسبقة عند اجرائها .

ملحوظة هامة : وعلى الرغم من ان الملاحظة والتجربة مرحلتان متتابعتان من مراحل المنهج الاستقرائي الا انهما متداخلتان من الناحية العلمية فالباحث يلاحظ ثم يجرب ثم يلاحظ نتائج التجربة .

المرحلة الثانية (الفرض العلمي) :

- لا قيمة لملاحظة الظواهر واجراء التجارب الا اذا اقترنت بمحاولة الكشف عن العلاقات التي تربط بينها حتى يتييسر لنا وضع قانون يفسرها وسبيل الوصول الي القانون هو وضع الفرض .
- واذا كانت مرحلة الملاحظة والتجربة هي المرحلة الاولى فى الكشف عن القوانين أو العلاقات بين الظواهر فان الانتقال من الأمثلة الجزئية الى القانون لا يتم دفعة واحدة والعقل لا يستطيع ان يجتاز هذه الفجوة الا اذا اعتمد على الخيال بوضع الفروض .

تعريف الفرض العلمي :

تفسير مؤقت أو اقتراح بحل ممكن لمشكلة وتلعب عملية تحديد الفروض دورا محوريا في البناء النظري باستخدام المنهج الاستقرائي .

قيمة الفروض و أهميتها العلمية والمنهجية :

١. الكشف عن العلاقات بين الظواهر أو بين جزئيات ظاهرة معينة تحدد شكل ومضمون القوانين.
٢. تضيق الهوية التي تفصل بين الأمثلة الجزئية وبين القانون العام.
٣. الفرض متى تأكد صدقه لا يظل فرضا وإنما يصبح قانونا وتتغير قيمته ووظيفته
٤. أما إذا ثبت بطلانه فنغيره الى فروض أخرى ، حتى نهتدي الى فرض صادق ينجح في تفسير الظاهرة ، ليست الفروض الصادقة هي فقط التي تؤدي دورا في تطور العلم ولكن حتى الفروض الكاذبة قد تقود احيانا الى الكشف عن الحقيقة

• إذا كان من الممكن تدريب الباحثين علي كيفية اجراء التجارب فان عملية وضع الفروض يصعب تعليمها هي تعود لقدرة الباحث علي التخيل وثقافته الواسعة .

ج) شروط وضع الفرض العلمى :

١. يعتمد على الملاحظات والتجارب لان الحقائق الخارجية هي المعيار الواقعي الذي يحول بيننا وبين الخطأ .
٢. يخلو الفرض من التناقض.
٣. لا يتعارض مع حقائق العلم المثبتة الا اذا كان لدى الباحث ادلة تجريبية جديدة واضحة .
٤. يتعلق الفرض بوقائع وظواهر محسوسة مشاهدة حتى يتسني لنا اختبارها والتحقق من صدقها.

اختبر نفسك

س : تقتزن الملاحظات والتجارب بالكشف عن العلاقات التي تربط بينهما . ناقش في ضوء ما درست ؟
 س : للفروض العلمية أهمية كبيرة في المنهج الاستقرائي . علل . س : ابرز شروط وضع الفرض العلمي ؟
 س : عملية وضع الفروض يصعب تعليمها او نقلها من باحث لآخر .. فسر ذلك ؟

المرحلة الثالثة (البرهان) : أو التحقق من صدق الفروض

- بعد عملية اقتراح ووضع الفروض العلمية تأتي عملية نقد وتقييم وتحقيق الفروض عبر طريق اختبارات تجريبية للتأكد من صدقها .
- وتستند عملية التحقق من صدق الفروض على ضرورة التسليم بفكرة العلة والمعلول او السببية فلكي نمارس اي درجة من درجات التحكم في اي ظاهرة لابد ان نسلم بهذا المبدأ .

مثال

المهندسون يستطيعون التحكم في هبوط الارض في منطقة معينة فقط اذا عرفوا سبب الهبوط – الاطباء يستطيعون معالجة مرض معين اذا عرفوا سبب ذلك المرض .

• السببية : وحين نتحدث عن معنى السببية أو العلة والمعلول هناك نوعان من الشروط :

الشرط الكافي	الشرط الضروري
<ul style="list-style-type: none"> • ان وجود الاكسجين بمفرده ليس شرطا كافيا لحدوث الاشتعال فلا بد من درجة حرارة معينة . • ايضا حصولك على الثانوية العامة شرط ضروري لدخولك الجامعة لكنه ليس شرطا كافيا اذ لابد ان تحصل على مجموع معين واماكن خالية في الجامعة (هو شرط مكمل لحدوث الظاهرة) 	<ul style="list-style-type: none"> • فوجود الاكسجين شرط ضروري لحدوث الاشتعال . • وحصولك على شهادة الثانوية العامة شرط ضروري لدخولك الجامعات المصرية . • فالشرط الضروري هو ظرف لا يمكن أن يقع الحدث إلا في حضرة .
<p>• ملحوظة : تستخدم كلمة علة لتشير الى الشرط الضروري وايضا الى الشرط الكافي في بعض الاحيان .</p> <p>فالعلاقة العلية ليست علاقة منطقية خالصة أو علاقة استنباطية ؛ لأننا لا نستطيع كشفها بالاستدلال المنطقي ولكن الارتباطات العلية لا يمكن اكتشافها إلا بطرق تجريبية .</p>	

طرق جون ستيوارت مل

قدم جون ستيوارت مل خمس طرق لاختبار صدق الفروض كى يتلافى عيوب طريقة فرنسيس بيكون فى التوصل الى اسباب علل حدوث الظواهر :

١- طريقة الاتفاق

- تقوم هذه الطريقة على التلازم بين العلة والمعلول واتفاقهما بمعنى انه متى وجدت العلة وجد المعلول .
- " اذا اشتركت حالتان او اكثر من حالات الظاهرة التى نبحثها فى ظرف واحد فان هذا الظرف المشترك يكون علة الظاهرة او معلولها "
- فالباحث يدرس يدرس أكثر من حالة من الحالات التى تقع فيها الظاهرة ، ثم يقوم بتحليل ظروف كل حالة مستقلة عن الحالات الأخرى ، و متى ما لاحظ اشتراك جميع الحالات فى أمر واحد ، يستنتج انه من المرجح أن يكون ذلك الأمر المشترك بين جميع الحالات هو علة حدوث الظاهرة أو معلول لها .

مثال تطبيقي

نفترض ان اسرة تناولت وجبة العشاء فى مطعم معين ثم حدث لهم تسمم شديد ونريد ان نحدد سبب او علة المرض فنقوم بمعرفة انواع الطعام التى تناولوها وفق طريقة الاتفاق :- ان الشئ الوحيد المشترك الذى تناولة جميعا هو العصير مثلا وفقا لهذه الهذة الطريقة يكون هو سبب حدوث المرض .

عيوب تلك الطريقة

من الممكن ان نحدد سببا معين لوقوع ظاهرة لانه الوحيد المشترك فى حدود معرفتنا ويتضح انه ليس هو السبب الحقيقى لاننا اغفلنا سببا اخر او لم يكن معروفا لنا .

٢- طريقة الاختلاف

- لما كان التلازم في الحضور وفق طريقة الاتفاق ليس دليلاً قاطعاً على سبب وقوع الظاهرة ، لاحتمال وقوع ظاهرة أخرى خافية علينا ، فقد وضع " مل " طريقة الاختلاف أي التلازم في الغياب هي " الوجه السلبى للحضور فكلما غابت العلة غاب المعلول " .
- اذا وجدت حاله تحدث فيها الظاهرة واخري لا يحدث فيها وكانت الحالتين تتماثلان فى كل الظروف باستثناء ظرف واحد كان هذا الظرف عله الظاهرة او معلولها .

مثال تطبيقي

فى المثال السابق الخاص لنفترض ان اسامة كان من المجموعة وتناول كل الاطعمة الموجودة عدا العصير ولم يصب بأى اعراض فاننا وفق هذه الطريقة نستنتج ان العصير هو سبب اصابة الاخرين بالمرض .

٣- طريقة الجمع بين الاتفاق والاختلاف

- هى ببساطة جمع للطريقتين السابقتين " وجود العلة يستلزم وجود معلولها وغياب العلة يستلزم غياب معلولها " ، و يجرى الباحث الطريقتين لبيان العلاقة الطردية بين العلة و المعلول وجوداً و عدماً .

مثال تطبيقي

يستطيع الباحث ان يجمع الحالات التى تحدثنا عنها فى الاصابة بالتسمم عند البعض وعدم التسمم عند الاخر (اسامة) ليعرف علة حدوث التسمم من خلال الجمع بين طريقتى الاتفاق والاختلاف .

٤- طريقة التلازم فى التغير

- يقصد بها كلما تغيرت العلة تغيرت معها معلولها بطريقة طردية أن أى تغير يحدث فى العلة لابد وان يحدث تغير يقابله فى المعلول .
- " كلما تغيرت ظاهرة على نحو ما صاحبها تغير فى ظاهرة اخرى على نفس النحو فاننا نقرر ان الظاهرة الاولى تكون علة الظاهرة الثانية او معلولها "

تستخدم هذه الطريقة على نطاق واسع فى عدة مجالات

- ١- فنحن نلاحظ زيادة البطالة وارتباطه الدائم بارتفاع مستوى وقوع الجريمة .
- ٢-زيادة الكالسيوم فى طعام الاطفال وارتباطه بنمو عظامهم .
- ٣-التاجر الذى يلاحظ أن كثرة الإعلانات تزيد من مبيعاته .

٥- طريقة البواقي :

• فى هذه الطريقة اذا كتشف الباحثين علتين لمعلولين مختلفين وعلم بان علة معينة من علتين هى علة لمعلول معين من المعلولين فيستدل ان تكون العلة الباقية هى علة للمعلول الباقى .

مثال تطبيقي

هب أنك علمت أن مدرستك اشتركت فى مسابقة الجمهورية فى الرسم والموسيقى والشعر والتمثيل، وهب أنك علمت أن مدرستك فازت مع ثلاث مدارس أخرى بجوائز هذه المسابقات، وعلمت أن المدارس الثلاث الأخرى فازت فى مسابقات الشعر والتمثيل والموسيقى، فإنك تستنتج أن مدرستك فازت بالجائزة (المتبقية) فى مسابقة الرسم. لاحظ أن هذا الاستنتاج الاستقرائى مرجح فقط وليس يقينياً لأنه من الجائز أن تكون مدرستك فازت أيضاً بصورة مكررة فى أحد المسابقات الأخرى، الشعر والموسيقى والتمثيل ، ولم تفز أى مدرسة فى مسابقة الرسم

علماء مسلمين لهم دور فى المنهج الإستقرائى التجريبي

لقد اسهم العديد من العلماء العرب فى تطوير المنهج الإستقرائى التجريبي، ومن أهم هؤلاء العلماء

١- جابر بن حيان

• وصفه مؤرخي العلم بأنه: "رجل التجارب العلمية التي أطلق عليها (التدريبات) وكان يراها شرطاً ضرورياً للعلم الحقيقي، ويعلم عن ذلك صراحة فيقول: "فمن كان درياً كان عالماً حقاً، ومن لم يكن درياً لم يكن عالماً". ويقول مشيراً إلى أهم مراحل المنهج العلمي: "قد عملته بيدي وعقلي من قبل، وبحث عنه حتى صبح وامتحنته فما كذب".

وشرح خطوات المنهج الاستقرائى التجريبي فى ثلاث خطوات

- **الخطوة الأولى :** أن يأتى الكيميائى بفرض يفرضه، من خلال مشاهداته، وذلك حتى يفسر الظاهرة التي يريد تفسيرها .
- **الخطوة الثانية :** أن يستنبط مما افترضه نتائج تترتب عليه نظرياً
- **الخطوة الثالثة :** أن يعود بهذه النتائج إلى الطبيعة، ليثبت ما إذا كانت ستصدق على مشاهداته الجديدة أم لا، فإن صدقت تحولت الفرضية إلى قانون علمى، يُعَوَّل عليه فى التنبؤ بما يمكن أن يحدث فى الطبيعة إذا توافرت ظروف بعينها.

٢- الحسن بن الهيثم

- **عالم موسوعي** قدم اسهامات كبيرة في الرياضيات والبصريات والفيزياء وعلم الفلك والهندسة وطب العيون والفلسفة العلمية والإدراك البصري والعلوم بصفة عامة بتجاربه التي أجراها مستخدماً المنهج العلمي.
- **استخدم ابن الهيثم المنهج العلمي** في تصحيح بعض المفاهيم السائدة في ذلك الوقت التي كانت تستند على نظريات أرسطو وبطليموس وإقليدس، فأثبت حقيقة أن الضوء يأتي من الأجسام إلى العين وليس العكس، واليه ينسب مبادئ اختراع الكاميرا.
- **أول من شرّح العين** تشريحاً كاملاً ووضح وظائف أعضائها ودرس التأثيرات والعوامل النفسية للإبصار، كما أورد كتابه "المناظر" معادلة من الدرجة الرابعة حول انعكاس الضوء على المرايا الكروية، وما زالت تعرف باسم "مسألة ابن الهيثم".
- **يعد المؤسس الأول لعلم المناظر**، ومن أوائل الفيزيائيين التجريبيين الذين تعاملوا مع نتائج الرصد والتجارب فقط في محاولة تفسيرها رياضياً دون اللجوء لتجارب أخرى.

المنهج التجريبي عند ابن الهيثم

- **اعتمد ابن الهيثم على الاستقراء** بمثابة منهج يقيني يهدف إلى البحث عن حقيقة الأشياء حيث يشير إلى هذا المعنى بقوله : "ونبتدئ في البحث باستقراء الموجودات، وتصفح أحوال المبصرات . فالمنهج التجريبي يعتمد على هذا النوع من الاستقراء الذي ينتقل فيه الذهن من المعرفة الجزئية إلى المعرفة الكلية، وهو دراسة لحالات جزئية مختلفة، للقيام بتحليلها وقياسها، ثم تحويلها إلى بيانات رياضية من أجل الوصول إلى القانون العام الذي ينطبق على جميع الحالات المشابهة، وهذا ما كان يفعله ابن الهيثم في دراساته .
- **المنهج الذي اعتمد عليه ابن الهيثم** أكد عليه الفيلسوف الانجليزي المعاصر " **برتراند راسل** " بقوله " : إن العلم يبدأ بدراسة الحقائق الجزئية " وهذا ما أشار إليه ابن الهيثم بقوله " : تمييز خواص الجزئيات " ثم أضاف " : ونلتقط بالاستقراء ما يخص البصر في حالة الإبصار وما هو مطرد لا يتغير، وظاهر لا يشتبه من كيفية الاحساس .



المقال القصير : (التذكر)

١. حدد تعريف المنطق .
٢. حدد المقصود بالمعنى الاصطلاحي للاستدلال .
٣. حدد المقصود بالاستنباط – الاستقراء .
٤. حدد المقصود بـ (الاستقراء التام – الاستقراء الناقص) .
٥. حدد مفهوم المماثلة الاستقرائية .
٦. حدد المقصود بـ (التجربة – الملاحظة – الفرض) .
٧. حدد اغراض التجربة في المنهج الاستقرائي التجريبي .
٨. حدد المقصود بـ (التجربة العلمية – التجربة المرتجلة – التجربة السلبية) .
٩. حدد شروط إجراء التجارب في المنهج الاستقراء التجريبي
١٠. للفروض العلمية أهمية كبيرة في المنهج الاستقرائي – أعرضها .
١١. حدد / أذكر شروط وضع الفرض العلمي .
١٢. حدد خطوات المنهج الاستقرائي التجريبي عند (ابن الهيثم – ابن حيان) .

المقال القصير : (التطبيق – المستويات العليا)

١٣. الاستنباط استدلال لا يتجاوز نتيجته ماورد في المقدمات – دلل بمثال / حلل .
١٤. ينتقل الاستنباط بالفكر من العام إلى الخاص – دلل بمثال .
١٥. ينتقل الاستقراء من الخاص إلى العام – دلل بمثال .
١٦. الاستنباط والاستقراء عمليتان متعاكستان – وضح بالأمثلة . / حلل .
١٧. أعط أمثلة للاستقراء التام " الكامل " – الناقص عند أرسطو .
١٨. واجه الاستقراء التام عند أرسطو عدة انتقادات . ناقش
١٩. عقب برأيك على الاستقراء التام عند أرسطو .
٢٠. تشكل مقدمات الحجة الاستنباطية أساسا حاسما لصدق نتائجها – دلل بالأمثلة / حلل .
٢١. يعتمد الاستنباط على صورة الفكر دون مادته . فسر ذلك .
٢٢. لا تشكل مقدمات الحجة الاستقرائية أساسا حاسما لصدق نتيجتها – وضح .
٢٣. تشكل مقدمات الحجة الاستقرائية بعد الدعم للنتيجة – دلل .
٢٤. قد تكون للحجة الاستنباطية الصحيحة مقدمات كلية ونتيجة كلية . (دلل بمثال
٢٥. قد تكون مقدمات الحجة الاستنباطية ونتيجتها قضايا خاصة – دلل .
٢٦. قد تكون مقدمات الحجة الاستقرائية ونتيجتها قضايا كلية . (دلل بمثال
٢٧. قد تكون نتيجة الحجة الاستقرائية قضية خاصة . (دلل بمثال
٢٨. يمكن الفرق بين الحجة الاستنباطية والحجة الاستقرائية في وجود علاقة بين المقدمات والنتيجة .. وضح
٢٩. العلاقة صارمة بين المقدمات والنتيجة في الحجة الاستنباطية – دلل .
٣٠. علاقة المقدمة والنتيجة في الحجة الاستقرائية اقل احكاماً – دلل .
٣١. دلل بمثال تقليدي يوضح فكرة المماثلة الاستقرائية .
٣٢. الاستدلال التمثيلي يحتوى على شيئين من الصعب اكتشافهم – فسر ذلك
٣٣. للاستقراء دور في بناء العلم واختراع التكنولوجيا . دلل بمثالين من تاريخ الحديث للعلم .
٣٤. الاستدلال التمثيلي ينطوي على شيئين ليس من السهل اكتشافهما دائما – دلل بمثالين من تاريخ العلم
٣٥. رفع بيبكون شعار " المعرفة قوة " . حلل في ضوء ما درست
٣٦. أوهام الجنس متأصلة في تركيب العقل الإنسانى – دلل على ذلك
٣٧. تنشأ أوهام الكهف عند " بيبكون " من التكوين الخاص للفرد – دلل / حلل .
٣٨. يرى بيبكون أن أوهام السوق هي أكثر الأوهام إثارة للمتابع – دلل على ذلك .

٣٩. تعد أوهام المسرح من الأوهام التي تمنح التفكير السليم . وضع في ضوء ما درست
٤٠. حلل خطوات الجانب الإيجابي عند " فرنسيس بيكون
٤١. الجانب الإيجابي عند بيكون الأكثر فاعلية في تفسير الظواهر و فهمها – هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
٤٢. ناقش النقد الذي وجه لمنهج " فرنسيس بيكون "
٤٣. التجربة تعتبر ملاحظة مستثارة – فسر ذلك .
٤٤. قارن بين التجربة العلمية و التجربة المرتجلة .
٤٥. تعدد أنواع التجارب في المنهج الاستقرائي التجريبي – دلل بمثالين .
٤٦. الملاحظة و التجربة متداخلتان من الناحية العلمية - فسر .
٤٧. عملية وضع الفروض يصعب تعليمها او نقلها من باحث لآخر - فسر ذلك
٤٨. تقترن الملاحظات و التجارب بالكشف عن العلاقات التي تربط بينهما . ناقش في ضوء ما درست
٤٩. للفروض العلمية أهمية كبيرة فى المنهج الاستقرائي . حلل العبارة .
٥٠. وضح شروط الفرض العلمى فى المنهج الاستقرائي التجريبي التقليدي .
٥١. وحين نتحدث عن معنى السببية او العلة والمعلول فهناك شروط يجب مراعاتها . وضح في ضوء ما درست
٥٢. ميز بالأمثلة بين الشروط الكافية و الشروط الضرورية
٥٣. نستخدم كلة عله في مرحلة التحقق من صدق الفرض – فسر ذلك .
٥٤. طريقة الاتفاق من دروب اختبار صدق الفروض – حلل / دلل .
٥٥. طريق الاختلاف هى الوجه السلبى للحضور – هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
٥٦. طريقة الجمع تبين العلاقة الطردية بين العلة والمعلول في الوقوع والعدم – حلل / دلل .
٥٧. طريقة التلازم في التغيير تعبر عن الارتباط العلى بطريقة طردية – هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
٥٨. طريق البواقي من دروب اختبار صدق الفروض عند مل – دلل / حلل .
٥٩. شرح جابر ابن حيان خطوات المنهج الاستقرائي التجريبي . ناقش
٦٠. صحح ابن الهيثم بعض المفاهيم التي كانت سائدة في عصره . هل تؤيد ؟ اذكر مبرراتك .
٦١. حلل خطوات المنهج الاستقرائي التجريبي عند ابن الهيثم .

الفهم / الموضوعي : (الصواب أو الخطأ مع التعليل)

٦٢. الاستنباط هو استدلال تتجاوز نتيجته ما ورد في مقدماته
٦٣. ينتقل الاستنباط من الخاص إلى العام .
٦٤. ينتقل الاستقراء بالفكر من العام إلى الخاص .
٦٥. الاستنباط ولبستقراء عمليتان متعاكستان .
٦٦. يعتبر الاستقراء التام لوناً من ألوان الاستنباط .
٦٧. تشكل مقدمات الحجة الاستنباطية أساساً حاسماً لصدق نتائجها
٦٨. يتعلق الصدق و الكذب في الحجة الاستقرائية بالواقع الفعلي
٦٩. تشكل مقدمات الحجة الاستقرائية أساساً حاسماً لصدق نتائجها
٧٠. نتائج الحجة الاستقرائية يقينية .
٧١. نتائج الحجة الاستقرائية احتمالية .
٧٢. توصف الحجة الاستقرائية بالصحة والبطلان .
٧٣. يبدأ الاستدلال الاستقرائي من الكلى إلى الجزئى .
٧٤. يبدأ الاستدلال الاستنباطي من الجزئى إلى الكلى .
٧٥. قد تكون مقدمات الحجة الاستنباطية و نتيجتها قضايا خاصة
٧٦. العلاقة صارمة بين المقدمات و النتيجة في الحجة الاستنباطية .
٧٧. الاضافة على مقدمات الحجة الاستنباطية تؤثر على نتائجها .
٧٨. علاقة المقدمة و النتيجة فى الحجة الاستقرائية اكثر احكاماً .
٧٩. المماثلة هي الحجة الاستقرائية .
٨٠. المماثلة تعنى التناظر والاختلاف .

٨١. تنشأ أوهام الجنس عند "يكون" من الاستخدام الخاطئ للغة .
٨٢. تنشأ أوهام الكهف عند "يكون" من التكوين الخاص للفرد .
٨٣. يرى بيكون أن أوهام السوق هي أكثر الأوهام إثارة للمتابع .
٨٤. يرى بيكون أن أوهام المسرح أخطاء فطرية .
٨٥. أوهام المسرح أخطاء متعلمه (مكتسبه)
٨٦. أعتقد بيكون ان الجانب الإيجابي في منهجه أكثر فعالية لتفسير الظواهر .
٨٧. منهج بيكون يكفى للبرهنه على صحة التعميم الاستقرائي .
٨٨. اهتم بيكون بالفرض العلمى .
٨٩. اعتمد العلماء على قوائم بيكون فى أبحاثهم .
٩٠. تعد الملاحظة العنصر الذي يجمع بين العقل و الحواس في المنهج الاستقرائي التجريبي .
٩١. التجربة تعتبر ملاحظة مستثارة .
٩٢. التجربة السلبية تجربة مباشرة
٩٣. التجربة العلمية أكثر وضوحاً من التجربة المرتجلة .
٩٤. التجربة السلبية تعني تدخل الباحث تجريبياً في تركيب الظاهرة .
٩٥. تقوم التجربة المرتجلة بمتابعة التغيرات التي أحدثتها الطبيعة
٩٦. الملاحظة و التجربة متداخلتان من الناحية العلمية .
٩٧. عملية وضع الفروض يسهل تعليمها او نقلها من باحث لآخر .
٩٨. تقوم طريقة الاتفاق عند " مل " على التلازم بين العلة و المعلوم .
٩٩. طريقة الاختلاف هي الوجه السلبي لطريقة الحضور .
١٠٠. التلازم فى الحضور دليلاً قاطعاً على سبب وقوع الظاهرة عند مل .
١٠١. تلازم العلة و المعلوم يعبر عن الاتفاق عند مل .
١٠٢. كلما تغيرت العلة تغير معها معلولها .
١٠٣. تستخدم طريقة التلازم فى عدة مجالات .
١٠٤. تقوم طريقة البواقي على أكثر من علة .
١٠٥. الاستنتاج يقينى فى طريقة البواقي .
١٠٦. تعد التدريبات من شروط العلم الحقيقي عند ابن حيان
١٠٧. شرح بن حيان خطوات المنهج الاستقرائي التجريبي فى ثلاث خطوات
١٠٨. المنهج الاستقرائي احتمالى لدى ابن الهيثم .
١٠٩. لتمثيل الاستقرائي دور فى منهج ابن الهيثم التجريبي .
١١٠. يعد المنهج الاستقرائي التجريبي لدى ابن الهيثم بمثابة البحث عن حقيقة الأشياء .

الفهم / الموضوعي : (أختار الإجابة الصحيحة مع التعليل)

١. أكثر الأوهام إشارة للمتاعب في نظر ييكون أوهام (الجنس - الكهف - السوق - المسرح)
٢. أوهام ... عند ييكون هي الأخطاء التي تنتج نتيجة الاستخدام الخاطئ للغة (الجنس - الكهف - السوق - المسرح)
٣. تنشأ عن التكوين الخاص للفرد - أوهام (الجنس - الكهف - السوق - المسرح)
٤. أوهام تنشأ عن التأثير بنظريات القدماء (الجنس - الكهف - السوق - المسرح)
٥. أوهام خاصة بالتركيب العقلي الإنساني (الجنس - الكهف - السوق - المسرح)
٦. تقوم طريقة عند مل على الاعتقاد في تلازم العلة و المعلول في الوجود و الوقوع . (الاتفاق - الاختلاف - الجمع - التلازم)
٧. تعد طريقة الوجه السلبي للحضور عند مل . (الاتفاق - الاختلاف - الجمع - التلازم)
٨. طريقة يجرى الباحث لبيان العلاقة الطردية بين العلة و المعلول وجوداً و عدماً . (الاتفاق - الاختلاف - الجمع - التلازم)
٩. يقصد ب كلما تغيرت العلة تغيرت معها معلولها بطريقة طردية . (الاتفاق - الاختلاف - الجمع - التلازم)

الفصل الثاني .. معنى الاستنباط و تطبيقه في العلوم الصورية

مقدمة

- الرياضيات هي علم اليقين لأنها علم استنباطي .
- كما أنها تمثل نقطة التقاء جوهريّة مع المنطق والذي ظهر جلياً في نظريات المنطق الرياضي الحديث والمعاصر .
- يقول "راسل" اختلطت الرياضيات بالمنطق ولا نذري اين يبدأ المنطق واين تنتهي الرياضيات ، وأصبح المنطق أكثر رياضية والرياضيات أصبحت أكثر منطقية .

أولاً : المنطق والرياضيات في المنهج الاستنباطي

- بين "أرسطو" مبادئ العلوم الصورية البرهانية والعلاقة بين المنطق الاستنباطي والرياضيات بالقول : " يجب أن يبدأ كل علم برهاني من مبادئ غير مبرهنة والا سنراجع في خطوات البرهان إلى ما لا نهاية " .
- اعتمدت الرياضيات على الاستدلالات الاستنباطية من حيث أنها مفاهيم عقلية مجردة من المحسوسات إلا أنها تختلف في نواح عديدة عن الرياضيات الكلاسيكية .

١- النسق الرياضي :

تتعدد النظريات الفلسفية التي تفسر طبيعة الرياضيات :

• ترى نظرية فلسفية : أن الحقائق الرياضية مجرد بناءات أو كيانات فكرية موجودة في العقل فقط و تعتمد في وجودها عليه .	• ترى نظرية فلسفية أن الحقائق الرياضية وعناصرها (الأعداد) هي وقائع مجردة توجد في عالم منفصل عن عالمنا المادي الفيزيائي .	• وأخري ترى ان الرياضيات موجودة فقط في أوراق العلماء أي لآعلاقه لها بالواقع بأى صورة من الصور .	• وتري نظرية ان حقائق الرياضيات قائمة في عالمنا الواقعي المادي .
---	---	---	--

وأياً ما كان التفسير الذي ننطلق منه ، فبناء النظريات الرياضية لا يتأثر كثيراً بذلك.

تعريف النسق الرياضي :	خصائص النسق :
هو بناء متكامل مترابط الأجزاء يتألف من مجموعه من المفاهيم والقضايا الرياضية بحيث تشكل هذه المفاهيم والقضايا مقدمات النسق ويضم النسق مجموعه اخري من القضايا تكون بمثابة مبرهنات التي يتم استنباطها والبرهنة عليها من المقدمات التي بدأنا منها .	ومعني هذا ان البناء الرياضي بمثابة بناء يوم فيها الاستدلال الرياضي بالدور الرئيسي فهو الذي ينتقل بنا من مقدمات الي نتائج ليكتمل البناء لذلك نصف الرياضيات بانها نسق استنباطي حث تتصف القضايا في هذا النسق بعدة خصائص :- أ- قضية تعبر عن تحصيل حاصل بمعنى ان محمولها لا يضيف جديد الي موضوعها . ب- تعتمد علي مبدأ التناقض بين طرفيها . ج - تعبر عن اللزوم المنطقي بمعنى ان الشطر الثاني يلزم منطقياً عن الشطر الأول.

٢- بناء النسق الرياضى

❖ يتكون النسق الرياضى من مفاهيم وقضايا يفترضها الباحث ويعتبرها مقدمات (التعريفات ، اللامعرفات ، البديهيات والمصادرات) يستنبط منها نظريات (مبرهنات) يتم بناء النسق الرياضى من خلال :

التعريفات (المعرفات)

• إن أول خطوة يقوم بها عالم الرياضيات هي تعريف المصطلحات والمفاهيم الرياضية التى ينوى استخدامها حتى لا يحدث أى لبس أو غموض، ولكل نسق من أنساق الرياضيات أو لكل عالم تعريفاته الخاصة به .
• فهى تعريفات اشتراطية يضعها عالم الرياضيات، ويعرف فيها المصطلحات بما شاء من معانى تساعد فى بناء النسق الرياضى، وليس لنا أن نختلف معه شريطة أن يلتزم بهذه التعريفات طوال النسق ولا يغيرها إلا إذا نبهنا إلى ذلك .

• ومن أمثلة ذلك تعريف " إقليدس : "للمنقطة (بما ليس له أجزاء) ، والخط (بأنه طول بغير عرض) ، والسطح (بأنه ما له طول وعرض فقط وغيرها) .

اللامعرفات

• هى ألفاظ واضحة بذاتها يتركها العالم بدون تعريف ؛ لأنها واضحة بذاتها ومن ثم يستخدمها فى تعريف مفاهيم أخرى حتى لا تمتد التعريفات إلى ما لا نهاية .
• فهى تعد بمثابة أساس التعريفات الرياضية، فنحن نعرف لفظاً بآخر ؛ حتى نصل إلى حدود أولى لا تقبل التعريف نطلق عليها اللامعرفات من قبيل : الطول والعرض ، وغيرهما .

٣- البديهيات والمصادرات

أوجه الاتفاق

- أنها قضايا يسلم بها العقل مباشرة بدون برهان؛ لشدة وضوحها .
- أنها قضايا أولية نستند إليها للبرهنه على قضايا أخرى ؛ فهي أساس الاستدلال ولا تحتاج إلى استدلال.
- تقوم البديهية والمصادرة على مبدأ عدم التناقض .

أوجه الاختلاف

المسلمات :

- وهى حقائق بسيطة نقبلها دون حاجة إلى البرهنة عليها □ ولكن الباحث يسلم بها ليتخذها أساساً للبرهنة على غيرها من القضايا، وهى ليس لها عمومية البديهيات.

شروط المسلمات :

- ١- ان تكون متسقة أي غير متناقضة مع باقي النسق لان العلوم الرياضية قائمة علي عدم التناقض والا أصبحت النظريات خاطئة
- ٢- ان تكون كافية لكي نبرهن بواسطتها علي جميع نظريات النسق .
- ٣- ان تكون مستقلة أي لاتكون مشتقة من مسلمات اخري .

من امثلة مسلمات اقليدس :-

- المكان سطح مستوي له ثلاثة ابعاد هي الطول والعرض والارتفاع .
- لايمكن إقامة اكثر من خط بين نقطتين.
- الخطان المستقيمان يتقاطعان في نقطة واحدة .

البديهيات :

- تعد البديهيات قضايا واضحة بذاتها، أى لا تحتاج إلى دليل، أو برهان لإثبات صدقها.
- يعجز العقل عن إثباتها فهي تفرض نفسها على العقل بوضوحها، وهى تعتمد على اتساق العقل مع ذاته.
- ومن أمثلة بديهيات إقليدس التقليدية :
- الكل أكبر من أى جزء من أجزائه .
- الكميتان المساويتان لكمية ثالثة متساويتان .
- لا يمكن رسم إلا خط مستقيم واحد بين نقطتين.

خلاصة القول :

- انا البديهيات والمسلمات لا تحتاج الي برهنة او اقامة الأدلة علي صحتها انها أمور تسلم بها تسليما اونقبلها قبولاً دون ادني استدلال أي انها مبادئ عقلية أولية الا ان البديهيات ليست كافية لتأسيس علم بمفردها فان المسلمة مكملتها باعتبارها قضايا أولية ف العلم غير ان هذه القضايا الأولية تعتمد علي مبادئ منطقية من أهمها :-
- ١- مبدأ الذاتية :- بمعنى ان حقيقة الشئ لا تتغير ولا تتبدل فالكتاب هو الكتاب ولا يمكن ان يكون شيء اخر . ويرمز له بـ: ان أ هي أ بمعنى ان كل ما هو هو.
 - ٢- مبدأ عدم التناقض :- يعبر هذا المبدأ عن المبدأ السابق ولكن في صورة السلب بمعنى لا يمكن ان يكون الشئ وان يكون شيء اخر في نفس الان
 - ٣- مبدأ الثالث المرفوع :- يشير هذا القانون الي امتناع الوسط بمعنى أ اما ان تكون أ او لا أ ولا وسط بينهما فالحقضية القائلة غدا الخميس اما صادقة او كاذبة ولا يوجد حكم ثالث .

د. استنباط النظريات (المبرهنات)

هى المرحلة التى يتم خلالها إتمام البناء الرياضى، فبعد أن يضع الرياضى مقدماته من تعريفات وبديهيات ومصادرات يبدأ فى استنباط النتيجة أو النظرية، فصدق النظريات يتوقف على صدق المقدمات، أى أن صدق النظرية مرهون بصدق المقدمات التى تلزم عنها لزوماً منطقياً.

- ❖ يهتم المنطقة في الاستدلالات الاستنباطية بالجمال الخبرية التي يصح وصفها بالصدق او الكذب .التي يطلقون عليها قضايا .
 - ❖ المهم أن نلاحظ ان الحجة الاستنباطية قد تكون صحيحة رغم كذب مقدمه او اكثر من مقدماتها بل انها قد تكون صحيحة رغم كذب كل قضاياها .
 - ❖ لكي نقول علي الحجة الاستنباطية انها صحيحة يجب توافر هذا الشرط وهوان تلزم النتيجة عن المقدمات لزوماً ضروريا .
- وفيما يلي نوضح نماذج لحجج صحيحة وأخري فاسدة (باطله)



الأمثلة	رکز جيداً
<p>كل الثدييات رئات ص</p> <p>كل الحيتان ثدييات ص</p> <hr/> <p>لذا لكل الحيتان رئات ص</p> <p>حجة صحيحة</p>	<p>١- مقدمات الحجة صادقة والنتيجة صادقة والحجة صحيحة.</p> <p>تعقيب</p> <p>المقدمات الصادقة والنتيجة الصادقة تضمن صحة الحجة في بعض الأحوال</p>
<p>لكل المخلوقات ذات العشر أرجل أجنحة ك</p> <p>لكل العناكب عشر أرجل ك</p> <hr/> <p>لذا لكل العناكب أجنحة ك</p> <p>حجة صحيحة</p>	<p>٢- قد تكون مقدمات الحجة كاذبة ونتيجتها كاذبة والحجة صحيحة .</p> <p>تعقيب</p> <p>المقدمات الكاذبة والنتيجة الكاذبة لا تعني فساد الحجة – الحجة الصحيحة لا تعني صدق المقدمات بصورة آلية .</p>
<p>كل القطط ثدييات ص</p> <p>كل النمور قطط ص</p> <hr/> <p>كل الأسود ثدييات ص</p> <p>حجة فاسدة</p>	<p>٣- قد تكون جميع مقدمات الحجة ونتيجتها صادقة وتظل حجة فاسدة .</p> <p>تعقيب</p> <p>المقدمات الصادقة والنتيجة الصادقة معا لاتضمن صحة الحجة</p>
<p>كل القطط ثدييات ص</p> <p>كل النمور قطط ص</p> <hr/> <p>أذن كل الأسود ثدييات ص</p> <p>كل القطط ثدييات ص</p> <hr/> <p>كل النمور قطط ص</p> <hr/> <p>أذن كل النمور ثدييات ص</p> <p>حجة صحيحة</p>	<p>٤- قد تكون مقدمات الحجة صادقة ونتيجتها صادقة وتكون الحجة صحيحة وقد تكون فاسدة.</p> <p>تعقيب</p> <p>المقدمات الصادقة والنتيجة الصادقة لاتعني صحة الحجة بصفة مطلقة.</p>
<p>كل الطيور ثدييات ك</p> <p>كل القطط طيور ك</p> <hr/> <p>لذا كل القطط ثدييات ص</p> <p>حجة صحيحة</p>	<p>٥- قد تكون المقدمات كاذبة والنتيجة صادقة وتكون الحجة صحيحة .</p> <p>تعقيب</p> <p>نتيجة الحجة الصحيحة لا يشترط صدق مقدماتها.</p>
<p>كل ذوات الأجنحة حيتان ك</p> <p>كل الثدييات ذوات الأجنحة ك</p> <hr/> <p>لذا كل الثدييات لها عشرة أرجل ك</p> <p>حجة فاسدة</p>	<p>٦- قد تؤدي المقدمات الكاذبة والنتيجة الكاذبة لحجج فاسدة .</p> <p>تعقيب</p> <p>المقدمات الكاذبة والنتيجة الكاذبة قد تعني فساد الحجة.</p>

المقال القصير : (التذكر)

١. تتعدد النظريات الفلسفية التي تفسر طبيعة الرياضيات – أذكرها .
٢. حدد تعريف النسق الرياضى .
٣. تتصف الرياضيات بتعدد خصائصها – أعرضها .
٤. تعتمد البديهيات والمسلمات على قضايا أولية (قوانين منطقية) – أعرضها .
٥. حدد / أذكر شروط المسلمات التى يجب توافرها .
٦. حدد المقصود بـ (اللامعرفات – المعرفات – البديهيات – المسلمات / المصادرات) .

المقال القصير : (التطبيق – المستويات العليا)

١. تمثل الرياضيات نقطة التقاء جوهريّة مع المنطق . وضح
٢. أصبح المنطق أكثر رياضيّة و الرياضيات أكثر منطقية . حلل .
٣. اعتمدت الرياضيات على استدلالات صورية – حلل .
٤. تتعدد النظريات الفلسفية التى تفسر طبيعة الرياضيات – حلل العبارة .
٥. تتصف قضايا النسق الرياضى بعدة خصائص – حلل .
٦. اللامعرفات من بناء النسق الرياضى – ناقش .
٧. استدلل (استنتج) على أوجه الاتفاق بين البديهيات والمسلمات .
٨. البديهيات / المسلمات أحد خصائص النسق الرياضى – حلل / دلل .
٩. استندت البديهيات على مبادئ عقلية أولية – وضح ذلك .
١٠. قد تكون مقدمات الحجّة صادقة والنتيجة صادقة والحجّة صحيحة . دلل بمثال
١١. قد تكون الحجّة فاسدة على الرغم من أن مقدماتها ونتيجتها صادقة . دلل بمثال
١٢. قد تكون مقدمات الحجّة كاذبة والنتيجة كاذبة والحجّة صحيحة . دلل بمثال
١٣. النتيجة الصادقة لاتعنى صدق المقدمات بصورة آلية . وضح بمثال
١٤. المقدمات الصادقة والنتيجة الصادقة لاتعنى صحة الحجّة بصفة مطلقة . دلل بالامثلة
١٥. المقدمات الصادقة والنتيجة الصادقة تضمن صحة الحجّة فى بعض الأحوال – دلل .
١٦. المقدمات الكاذبة والنتيجة الكاذبة قد تعنى فساد الحجّة – دلل .

اسئلة سنوات سابقة و تجريبية عن الحجج الاستنباطية والرمزية :

١. الحجّة الاستنباطية ذات المقدمات الصادقة والنتيجة الصادقة تضمن صحة الحجّة . دلل بمثال
٢. الحجّة الاستنباطية ذات المقدمات الصادقة والنتيجة الصادقة تضمن صحة الحجّة . دلل بمثال
٣. الحجّة الاستنباطية ذات المقدمات الصادقة والنتيجة الصادقة تضمن صحة الحجّة . دلل بمثال
٤. قد تكون المقدمات والنتيجة كاذبة وتكون الحجّة فاسدة . دلل بمثال .
٥. قد تكون جميع قضايا الحجّة الاستنباطية كاذبة والحجّة صحيحة . دلل بمثال
٦. تكون الحجّة الاستنباطية الصحيحة رغم كذب كل قضاياها . دلل بمثال



الفهم / الموضوعي : (حدد الصواب أو الخطأ مع التعليل)

١. أختلطت الرياضيات بالمنطق .
٢. الرياضيات علم استنباطي .
٣. الرياضيات علم اليقين .
٤. يسهل تحديد بدايات المنطق و نهايات الرياضيات .
٥. تتعدد النظريات الفلسفية التي تفسر طبيعة الرياضيات .
٦. تنصف الرياضيات بتعدد خصائصها .
٧. يبدأ كل علم برهاني من مبادئ غير مبرهنة .
٨. اعتمدت الرياضيات على استدلالات استنباطية .
٩. تتسم اللا معرفات بالبدهاه المنطقية .
١٠. تعد اللا معرفات اساس التعريفات الرياضية .
١١. اللا معرفات أساس وضع التعريفات .
١٢. البديهيات قضايا يدركها العقل بالحدس .
١٣. البديهيات تسيق (سابقة) للمسلمات .
١٤. تحتاج البديهيات إلى أدلة و براهين لأثبتها .
١٥. تعتمد البديهيات على اتساق العقل مع ذاته .
١٦. نتخذ من المسلمات (المصادر) اساساً لأثبتات قضايا أخرى .
١٧. للمسلمات (المصادر) شروط يجب توافرها .
١٨. تعتمد البديهيات و المسلمات " المصادر " على مبادئ منطقية / أولية / عقلية .
١٩. البديهيات كافية لأن تقيم علماً بمفردها .
٢٠. المسلمات تكمل البديهيات .
٢١. تعتمد البديهيات والمسلمات على مبدأ الثالث المرفوع وعدم التناقض .
٢٢. تقوم البديهيات و المسلمات في الرياضيات على قوانين منطقية .
٢٣. مرحلة المبرهنات / استنباط النظريات يتم خلالها إتمام البناء الرياضي .
٢٤. صدق النظرية الرياضية بتوقف على صدق المقدمات لزوماً منطقياً .
٢٥. تهتم الاستدلالات الاستنباطية بالجمل الانشائية .

التكامل بين المنهج الاستقرائي والمنهج الاستنباطي

الفصل
الثالث

مفهوم العلم

العلم: كسائر الأنشطة البشرية ، هو بمثابة الاستجابة لحاجة البشر إلى فهم العالم إلى فهم العالم . غير أن أسلوبه في القيام بذلك يختلف عن الأنشطة الفكرية الأخرى ، من قبيل الفلسفة والدين والفن والأدب والأسطورة أو حتى الركون إلى أحكام الفطرة .

◀ يزعم العلم أنه يقدم تفسيرات موضوعية تفوق ما تقدمه تلك الأنشطة والسبب :

- أن العلماء لديهم معايير موضوعية للحكم على جودة الشواهد والأبحاث التي يتم إجراؤها
- **قيمة العلم** ليست في عدد العلماء و لكن في التطورات التقنية التي جعلت أعمار البشر أطول وأيسر في العيش .

أولا : مفهوم العلم بين النظرة التقليدية والنظرة المعاصرة

أوجه التمايز :	العلم من المنظور التقليدي	العلم من المنظور المعاصر
الطبيعة :	<ol style="list-style-type: none"> 1- يعتبر العلم موضوعيا خالصا أي أنه متحرر من التحيز . 2- والعلماء وفق تلك الرؤية لا يمثلون إلى أي سلطة بخلاف سلطة المنهج التجريبي . 3- ومن هنا فقد استخدم العلماء خطوات المنهج الاستقرائي التقليدي المتمثلة في الملاحظات والتجارب ووضع الفروض بهدف الوصول إلى القوانين التي تفسر الظواهر. 	<ul style="list-style-type: none"> • إن المنهج الاستقرائي التجريبي لم يعد ملائماً للبحث العلمي المعقد ، من هنا لجأ العلماء إلى استخدام المنهج الفرضي الاستنباطي . • فالمنهج الاستنباطي لونا من ألوان التكامل بين المنهج الاستقرائي والاستنباطي .
الفرض :	<ul style="list-style-type: none"> • إن الغرض الأساسي من المنهج الاستقرائي العثوري على قوانين جديدة من خلال المعطيات المتاحة و الاعتماد على الطرق الكيفية في إجراء البحوث . • فالمنهج الاستقرائي بصورته التقليدي بهدف إلى اختبار الفروض و من ثم فهو يركز على عدة مبادئ وأهمها السببية ، ويرتبط بالطرق الكمية في إجراء البحوث . 	<ul style="list-style-type: none"> • المنهج الفرضي الاستنباطي يقوم الباحث بدراسة وتحليل الظواهر والنظريات السابقة ويحاول أن يتوصل من خلال ذلك إلى فرض صوري جديد يقوم بالتنبؤات المترتبة عليه بالطرق التجريبية المعروفة .
الفرض :	<ul style="list-style-type: none"> • إن الباحث لا يجب أن يبدأ مشروعة البحث برأى مسبق ، حيث أن الهدف يتمثل في العثور على تفسير جديد للظواهر أي أنه فرض من الدرجة الأولى يتم الحصول عليها بناء على : (الملاحظة – المشاهدة الدقيقة) . 	<ul style="list-style-type: none"> • الباحث يبدأ بتأسيس الفرض الصوري وبعد ذلك يقوم بتفنيد هذا الفرض استناداً إلى الملاحظة والتجربة . • الفرض الصوري قد يجتاز عدداً كبيراً من الملاحظات والتجارب الدقيقة ، ولهذا فهو فرض من الدرجة الثانية .

ثانيا : خصائص العلم فى ضوء المنهج العلمى المعاصر

الموضوعية :

- فالعلم محايد لا يتأثر بأحكام القيمة ولا برغبات الافراد وأهوائهم .

حقائق العلم قابلة للتعديل والتغيير :

- اذا ان النتائج يتوصل اليها غير نهائية وتقبل النقاش والتقصي والتعديل .

التحقق من صدق الفروض :

- التحقق من صدق الفروض يمثل الخطوة الأولى فى مسار الطريق المنهجى للوصول إلى القوانين ، ثم لنظريات فى مجال العلوم الطبيعية .
- إن الباحثين فى تلك العلوم لا يختبرون فروضاً منفردة معزولة ، وإنما يختبرون أنسقة نظرية كاملة .
- هذا واضح فى البيولوجى والجيولوجيا ، ونظريات نشأة الكون فالتجربة الفيزيائية لا تقند فرضاً واحداً بل مجموعة نظرية كاملة .

يتميز بالتجريد والتعميم :

- ليس المقصود بمعالجة قضية او حل مشكلة ان الامر يتعلق بتلك المشكلة فقط وانما بكل المشكلات المماثلة فى المستقبل .

قابلية قضايا العلم للقياس :

- ويتم ذلك عبر الاستعانة بلغة المنطق الرمزي ولغة الرياضيات التي تتصف بالدقة والتجريد غير ان العلوم تتباين فى قدرتها على استخدام الرياضيات كاداة للقياس مثل العلوم الطبيعية التي تأتي فى مقدمة العلوم التي تتميز باستخدام لغة الأرقام وذلك لان العلوم الطبيعية تمتلك مجموعه من العلاقات الثابتة التي يمكن التعبير عنها بالأرقام وقياسها بدقة متناهية مثل سرعه الضوء وثابت الجاذبية لكن العلوم الاجتماعية مازالت تسعى لتحقيق هذه الخاصية .

التنبؤ والمخاطرة بتكذيب النظريات :

- يعد التنبؤ أحد أهم خصائص المعرفة العلمية وأسمى أهدافها ، وهو المعيار الحقيقي للتمييز بين العلم واللاعلم . و التنبؤ عبارة عن قضية يتم تحديدها بدقة ، وغالباً ما تتم صياغتها فى صورة كمية ، تتنبأ بما سيحدث فى ظل توافر شروط محددة .

مثال ٢ :

استند عالم الفلك " إدموند هالى " إلى مبادئ نظرية نيوتن فى الجاذبية و الحركة ليضع فرضاً ليتنبأ بعودة المذنب هالى بعد ٦٧ عام بالساعة و الدقيقة و الموضع المحدد فى السماء لظهوره بعد عشرات السنين و لم يصدق أحد الأمر — و بعد رحيلة و مضى ٧٦ عاماً عاد مذنب هالى للظهور فى السماء فى نفس الساعة و الدقيقة و الموضع الذى حددهم " إدموند " — اما فى حالة عدم تحقق هذا التنبؤ بتلك الدقة يحمل مخاطرة رفض النظرية .

مثال ١ :

• نجح العلماء فى التنبؤ بالموجات الصغيره التي تحدث عنها اينشتين منذ حوالي قرن من الزمان حيث ذكر فى نظريته انه اذا اصطدم جسمان من الثقوب السوداء فسيترتب علي اصطدامهما موجات جذب هائلة لكنه اعتقد ان التحقق من هذا الامر شبه مستحيل غير ان العلماء تمكنوا من ذلك باستخدام تجربة جديدة .

ثالثا : الفروض فى المنهج العلمى المعاصر

- العلم عملية دينامية مفعمة بالحياة فالملاحظات والتجارب تقودنا الى تخمين الفروض والفروض تقود الى صياغة النظريات والنظريات الى نظريات جديدة والفروض يتم اختبارها بمقارنة تنبؤاتها مع ملاحظات جديدة .
- تتمثل وظيفة الفرض فى المنهج العلمى المعاصر :-
- ١- القدرة على تفسير ظواهر طبيعية التي نلاحظها .
- ٢- الفرض العلمى ليس فقط تخمين جسر أو تفسير

رابعا : شروط الفروض فى المنهج العلمى المعاصر

- ١- يجب ان تتم صياغة الفروض بصورة تجعله قابلا للتفنيد (التكذيب) بواسطة ملاحظات وتجارب اخرى واذا تعذر اجراء التجارب فان الفرض لا يعتبر دقيقا من الناحية المنطقية ومن ثم لا يعتبر فرضا علميا .
- ٢- امكان اختباره بواسطة طرق تجريبية وامكان تكرار تلك الاختبارات من قبل أي اشخاص مؤهلين ضمانا لسلامة تلك التجارب .
- ٣- يحدد الفرض علاقة محددة بين متغيرين او اكثر يمكن التحقق منها .
- ٤- يجب ان يترتب على الاخذ به مقارنات تقبل الاحتمال باستخدام المعطيات التجريبية وهذا الامر يتضمن قدرة المعطيات التي جمعناها على تكذيب الفرض .

خامسا : خصائص الفرض العلمى المعاصر

١- تشير بعض الفروض (الفروض الصورية) الي كيانات لا تخضع للادراك الحسى المباشر أي انها تدل علي موجودات لا تدرك بالحس مباشرة لان الفرض لا يقوم علي الملاحظة المباشرة فحسب بل فروض وحقائق ونظريات سابقة .
مثال :- الافتراض بان الهواء الجوى ضغط ووزن وهو استدلال من نظرية علمية سابقة تؤكد بام للماء ضغط ووزن

٢- الفرض لا يفسر دائما ظاهرة مفردة وانما يفسر عددا من القوانين العلمية السابقة او عددا من الفروض التي تم وضعها علي أساس الخبرة الحسية والملاحظة والتجربة .

٣- الفرض لا يتحقق تجريبيا بطرق مباشرة وانما يتم ذلك عن طريق التحقق التجريبي المترتب علي النتائج اللازمة عنه .
مثال :- لوصح الافتراض بان للهواء وزن وضغط فيترتب علي ذلك النتيجة القائلة بارتفاع الزئبق في عمود البارومتر الي مستوى ٧٦سم عند مستوى سطح البحر .

٤- **القابلية للتفنيد والقابلية للتأييد** هي معيا التمييز بين النظريات العلمية والنظريات الغير العلمية فنحن لا نكتفي بمعرفة ان هذه الفروض صادقة بل يجب ان نتأكد أيضا من انها قابلة للتفنيد .
مثال :- عبارة "ان المطر لا يسقط في الواحات ابدًا " قضية قابلة للتفنيد
بينما قضية اما ان السماء تمطر او لا تمطر في الصحراء " لا تقبل ذلك لانها صادقة . " بغض النظر عن حالة الطقس وفقا لقواعد المنطق (إمكان صدق البديلين فى قضايا الفصل) .

سادسا : القواعد الاسترشادية لطرق البحث فى المنهج العلمى المعاصر

- يجب ان نشير هنا ان تلك الخطوات ليست صارمة – قطعية فى كل العلوم و الأزمنة ، لكنها خطوات و قواعد استرشادية بخلاف انها لا يخرج عنها طرق البحث فى المنهج العلمى المعاصر :
- صياغة الفروض الصورية لتفسير مشكلة ما ، و تتم صياغة الفرض عن طريق مقارنة الظاهرة موضع البحث بظواهر أخرى .
- الاستدلال على ما يترتب على هذه الفروض الصورية من نتائج ، و صياغتها فى صورة رمزية رياضية .
- التحقق من تلك النتائج عن طريق الملاحظة و التجربة .
- لا يستطيع العلماء اختبار كل عنصر من عناصر
- النظرية التى لا نهاية لها ، من هنا ففروض و نظريات العلم تظل دائما احتمالية ولا يمكن ان توصف بأنها يقينية يتم تعديل الفرض او التخلى عنه إذا تعارض مع تنبؤات الاختبارات و الملاحظات .

المقال القصير : (التذكر)

١. حدد مفهوم العلم بشكل عام
٢. يتسم العلم فى المنهج العلمى المعاصر بعدة خصائص . أعرض ثلاثة منها .
٣. حدد / أذكر / عدد وظيفة الفرض فى المنهج العلمى المعاصر .
٤. حدد / أذكر ثلاث شروط الفروض فى المنهج العلمى المعاصر
٥. تدر الطرق العلمىة للبحث فى المنهج العلمى المعاصر بعدة خطوات – أعرض ثلاث منها .

المقال القصير : (التطبيق – المستويات العليا)

١. يزعم العلم انه يقدم تفسيرات موضوعية تفوق ما تقدمه تلك الأنشطة – فسر ذلك .
٢. ميز بين النظرة التقليديّة و المعاصرة لمفهوم العلم من حيث : (الغرض – الفرض – الموضوعية) .
٣. الفرض فى المنهج العلمى التقليدي من الدرجة الأولى – فسر ذلك / حل / وضع
٤. الفرض العلمى فى المنهج العلمى المعاصر من الدرجة الثانية – فسر / حل / وضع .
٥. من أهم سمات العلم المعاصر الموضوعية ، القابلية للتفنيد . وضع
٦. من خصائص المعرفة العلمىة التنبؤ والمخاطرة – حلل العبارة .
٧. يعدّ التنبؤ والمخاطرة بتكذيب النظريات معيار التمييز بين العلم و اللا علم – فسر .
٨. قابلية قضايا العلم للقياس من خصائص المعرفة العلمىة – دلل بمثال .
٩. يجب ان تتم صياغة الفروض بصورة تجعله قابلاً للتفنيد – هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
١٠. تدل الفروض على على موجودات لا تدرك بالحس مباشرة – عقب برأيك .
١١. تشير بعض الفروض الصورية الى كيانات لا تخضع للإدراك الحسى المباشر – ناقش .
١٢. يفسر الفرض عدد من القوانين العلمىة السابقة – دلل بمثال .
١٣. تدر الطرق العلمىة للبحث فى المنهج العلمى المعاصر بعدة خطوات . ناقش .
١٤. الخطوات الاسترشادية للبحث فى المنهج العلمى ملزمه فى كل العلوم . هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
١٥. أساس التفسيرات عند " همل " سببية – حلل .
١٦. عمل وليم هويل على تطوير المنهج التجريبي الاستقرائى . ناقش .
١٧. هل تؤيد أسبقية الفروض على الملاحظة كما يرى وليم هويل ؟ عقب برأيك .
١٨. الفكرة عند كلود برنار أسبق من التجريب . ناقش .

الفهم / الموضوعي : (حدد الصواب أو الخطأ مع التعليل)

١. العلم يقدم تفسيرات موضوعية .
٢. العلم يختلف عن أى نشاط فكرى آخر .
٣. المنهج الاستقرائى بصورته التقليديّة كاف للبحث العلمى المعقد .
٤. طبيعة العلم من وجهة النظر التقليديّة موضوعية .
٥. تعدّ طبيعة العلم من وجهة النظر التقليديّة تمييزية من الدرجة الأولى .
٦. المنهج الاستقرائى التجريبي ملائماً للعلم من المنظور المعاصر .
٧. يمكن اختبار الفروض منعزلة .
٨. يعتمد المنهج العلمى المعاصر على صدق قضايا العلم .
٩. قضايا العلم المعاصر غير قابلة للقياس .
١٠. التنبؤ هو المعيار للتمييز بين العلم و اللا علم .
١١. التنبؤ والمخاطرة من سمات العلم المعاصر .
١٢. العلم عملية ديناميّة مفعمة بالحياة .

١٣. يجب صياغة الفروض بصورة تجعله قابلاً للتفنيد .
١٤. الفرض العلمى مجرد تخمين جسر .
١٥. تتخضع الفروض الصورية للإدراك الحسى المباشر .
١٦. يفسر الفرض العلمى ظاهرة مفردة .
١٧. يفسر الفرض العلمى عدداً من القوانين السابقة .
١٨. الفرض فى المنهج العلمى المعاصر قابل للتفنيد .
١٩. يمثل الفرض معيار التمييز بين النظريات العلمية وغير علمية .
٢٠. الخطوات الاسترشادية للعلم المعاصر تعد صارمة وقطعية .
٢١. توصف نظريات العلم بأنها يقينية .
٢٢. تظل فروض ونظريات العلم احتمالية دائماً .
٢٣. أخترع التعليل : يمثل الخطوة الأولى فى مسار المنهج التجريبي المعاصر : (التنبؤ والمخاطرة – القابلية للقياس – التحقق من صدق الفروض)

الفصل الرابع .. المنطق وتكنولوجيا الإتصال

مفهوم السيرنطيقا

• هي عبارة عن دراسة وتحليل الطرق التي تعمل بها الطبيعة والكائنات الحية المختلفة من أجل الاستفادة من هذه الطرق في تطبيقها على الآلات ذاتية الحركة أي الاتوماتيكية .

تعريف النظام السيرنطريقي

تتقاطع السيرنطيقا مع عدد كبير من العلوم فهي تقوم على أسس رياضية تجد تطبيقاتها في الطب والتعليم وعلم النفس والاقتصاد والجيولوجيا .

السيرنطيقا علم شمولي يهتم بدراسة عمليات الاتصال أو تلقي المعلومات وتخزينها ومعالجتها وتبادلها .

هو مجموع العناصر المتفاعلة التي تقوم على تبادل المادة أو الطاقة أو المعلومات .

مجالات السيرنطيقا :

من أهم مجالاتها المعاصرة صناعة وتطوير الإنسان الآلي المعروف بالروبوت وال روبوت Rabot من كلمة تشيكية تعني الخادم أو العبيد ولقد اهتم " فينر رائد السيرنطيقا بهذا الفرع العلمي فقد أصبح من المؤلفين لهذا الروبوتات في كثير من المواقع – تعمل بدل الإنسان في مصانع السيارات والطائرات وإطفاء الحريق بل والمطاعم والمنزل .

ساليات تكنولوجيا الروبوتات

١. انها تحيل الأشخاص الى التقاعد وترفع نسب البطالة بين الناس .
٢. بتعد سببا في القضاء تقريبا على الطبقة الوسطى واتساع الفجوة بين الأغنياء والفقراء بشكل هائل مطالبين بعدم التقليل من أهمية تأثير التطور التكنولوجي على الاقتصاد .
٣. يري البعض اننا مقبلون على مرحلة ستتخطى فيها الآلات البشر في كل مهمات الحياة .

ثانيا : التضمينات الاجتماعية والأخلاقية للحوسبة الآلية

إيجابيات تكنولوجيا الاتصال

- ١- تمكن الانسان من ممارسة اشكال عديدة من الاتصال والتواصل بين الافراد والجماعات بسهولة متجاوزا بذلك حدود المكان والزمان .
- ٢- عن طريق التواصل الاجتماعي ينمو الحوار الجماعي ويزداد التفاعل علي مختلف المستويات .
- ٣- تساهم في تقليل العزلة بين كبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة وتدفعهم الي ممارسة أدوار اجتماعية جديدة
- ٤- تفرز هذه الوسائل أنماط جديدة من طرق التفكير الخلاق كما انها تعزز التماسك الاجتماعي .

سلبيات تكنولوجيا المعلومات :

- ١- تسهم في خلق نوع من العزلة الاجتماعية والفردية بين افراد الاسرة الواحدة والانسحاب من دائرة العلاقات الاجتماعية .
- ٢- يفقد المرء القدرة علي ممارسة العلاقات الإنسانية السليمة والقدرة علي التعاطف مع الآخرين.
- ٣- بروز مشكلات تتعلق بتأثير التطور في تكنولوجيا المعلومات علي القانون والأخلاق.
- ٤- ظهور مشكلات مستحدثة مثل انتهاك الخصوصية الفردية والسطو علي الملكية الفردية والتصنت علي الآخرين
- ٥- الحصول علي الصور والهويات بصورة غير مشروعة لاستغلالها في أنشطة غير مشروعة .

ثالثا : كيفية التعامل مع الصور السلبية لتكنولوجيا المعلومات

الثقافة الرقمية :	السلوك الرقمي :	الصحة و السلامة الرقمية :
تهدف إلى الإستخدام الآمن لتعليم الطلاب المعلومات على الانترنت بما في ذلك الحفاظ على حقوق الملكية الفكرية للغير والتوثيق عند إستخدام المعلومات .	هو الإلتزام بالسلوك الرقمي المناسب من خلال ما يُعرف باسم " سياسة الاستخدام المقبول " التي تضعها المؤسسات التعليمية وتشمل بعض قواعد : • تعامل مع المعلمين وزملائك باحترام • احترم خصوصيتك ولا تقوم بإرسال رسالة إلكترونية أو نشر معلومات لا تريد للآخرين ان يعرفوها .	هي التوعية بالمخاطر الجسدية و النفسية الناجمة عن إستخدام التكنولوجيا الرقمية ، بالإضافة إلى إدمان الانترنت و الاعتماد على الشبكة العنكبوتية .



إذا كانت الاخلاق العملية تتعلق بالدراسات المتعلقة بالخير والشر والصواب والخطا التي يقوم بها الافراد لتقويم سلوكهم فان مهمة فلسفة الاخلاق تحليل الجوانب السلبية والايجابية والتنبيه لمخاطر الجوانب السلبية علي حياة الفرد .
• من هنا تبرز أهمية الوازع الأخلاقي المستند الي العقلانية الي جانب الوازع الديني في التأكيد علي عدم انتهاك خصوصية الآخرين وتوضيح مفهوم الحرية وان مقوله احترام تعدد الثقافات لاتعني التفريط في قيم حضارتنا العريقة .

رابعاً : العلاقة بين المنطق والذكاء

تعريف الذكاء الاصطناعي

• مصطلح يطلق علي علم من أحدث علوم الحاسب الالي يهدف الي ان يقوم الحاسب بمحاكاة عمليات الذكاء التي تتم داخل العقل البشري بحيث تصبح لدي الحاسوب المقدرة علي حل المشكلات واتخاذ القرارات بأسلوب منطقي ومرتب وبنفس طريقة تفكير العقل البشري .

توصف العلاقة بين المنطق والذكاء الاصطناعي

علي انها علاقة ثابتة الي حد ما فعلي مر تاريخ الذكاء الاصطناعي لم يهمل دور المنطق وان حدث ان انخفضت اسهم المنطق نتيجة لظهور بعض القضايا التي تتخطى حدوده .
- بالرغم من ثبات هذه العلاقة الا انها كانت مثارا للجدل نتيجة لانقسام العلماء الي فريقين مؤيد ومعارض حول جدوي المنطق وذلك علي النحو التالي :-

الفريق المؤيد يمثله بعض المناطق :	الفريق المعارض يمثله بعض علماء النفس :
<ul style="list-style-type: none"> • واصحاب هذا الاتجاه ينظرون للمنطق على انه قلب الذكاء الاصطناعي حيث يشتمل على العديد من الانساق الصورية التي تجعل من عملية الاستنباط المنطقي العملية المحورية في الذكاء الاصطناعي . • ومن الاراء الداعمه (جون مكرثي) :- يرى ان حل المشكلات التي تواجه الذكاء الاصطناعي يكون عن طريق نسق منطقي يقوم على آلية تفكير الذكاء . • كوالسكي : الذي يؤكد على دور المنطق في الذكاء الاصطناعي بقوله توجد لغة واحدة صالحة للتعبير عن المعلومات هي لغة المنطق . 	<ul style="list-style-type: none"> • فريق علم النفس الذي يتبنى الاتجاه السيكلوجي في فهم و دراسة الذكاء الاصطناعي . • و هؤلاء يعتقدون بأن مشروع الذكاء الاصطناعي سيكون اكثر نجاحا لو انهم تجنبوا صرامة المنطق واهتموا بدلا منه بفحص تركيب عمليات التفكير البشري .

رؤية نقدية للفريقين :

- **الفريق الأول :** كان مغالياً في تأييده للمنطق ، وهذا يظهر في عدم قدرة المنطق على معالجة ظواهر عقلية معينة مثل التفكير غير الرتيب والتفكير بالحس المشترك .
- **لم يوضح الفريق الثاني :** ولم يشرح كيف يمكن تحقيق الطريقة التي يتبناها .

وبالرغم الانقسام حول دور المنطق في الذكاء الاصطناعي الا ان العلاقة بينهم لاتزال قوية ويثبت ذلك الاتي :-
- الاستخدام المتعدد للمنطق في العديد من المجالات الفرعية مثل فهم ومعالجة اللغات الطبيعية وتصميم وبناء الروبوت والتفكير بالحس المشترك وحل المشكلات كلها من استخدام أدوات المنطق .
- قد أدت كثرة استخدام المنطق في الذكاء الاصطناعي الي ان اصبح مألوفاً لدي مهندسي وعلماء الحاسوب من جهة واصبح من بين اهم العلوم التي يجب تعلمها أولاً قبل تعلم الذكاء الاصطناعي من جهة اخري .

المقال القصير : (التذكر)

١. أعرض (حدد) مفهوم النظام السبرنطقي .
٢. عرف النظام السبرنطقي .
٣. عدد / حدد / أذكر مجالات السبرنطقا .
٤. حدد / أذكر سلبيات تكنولوجيا الربوتات
٥. حدد ايجابيات تكنولوجيا الاتصال
٦. للحوسبة الآلية العديد من السلبيات – أعرضها .
٧. تجابه الدراسات الاخلاقية العديد من السلبيات الناتجة عن تكنولوجيا المعلومات . أعرض
٨. حدد مفهوم الذكاء الاصطناعي

المقال القصير : (التطبيق – المستويات العليا)

١. تتقاطع السبرنطقا مع عدد كبير من العلوم – دلل بمثال .
٢. السبرنطقا علم شمولي – وضح .
٣. تنطبق ثورة تكنولوجيا الإتصال على المنطق . هل تؤيد ؟ أذكر مبرراتك .
٤. تعددت سلبيات استخدام الربوت ناقش ثلاث منها .
٥. تكنولوجيا الربوتات لها اثار سلبية رغم مزاياها . حلل العبارة .
٦. ما هي الأفكار الايجابية التي سوف تبرزها حول موضوع الحوسبة ؟
٧. تجابه الدراسات الاخلاقية العديد من السلبيات الناتجة عن تكنولوجيا المعلومات . حلل
٨. كيف يمكن التعامل مع الصور السلبية لتكنولوجيا المعلومات ؟
٩. تكمن فلسفة الأخلاق فى تحليل الجوانب السلبية و الايجابية للحوسبة الآلية – حلل العبارة .
١٠. استدل على التصدى للصور السلبية لتكنولوجيا المعلومات .
١١. تقتصر فلسفة الأخلاق على تحليل الجوانب السلبية لتكنولوجيا المعلومات . هل تؤيد ؟ علل لما تقول .
١٢. الثقافة الرقمية من عوامل التصديق للصور السلبية للتكنولوجيا – حلل العبارة .
١٣. يعتمد المكون المادي للحاسوب على الثوابت المنطقية . دلل على ذلك
١٤. ناقش العلاقة بين المكونات المادية للكمبيوتر و الثوابت المنطقية
١٥. العلاقة بين المنطق و الذكاء الاصطناعي كانت مثارا للجدل . حلل هذه العبارة
١٦. العلاقة بين المنطق و الذكاء الاصطناعي كانت مثارا للجدل . حلل هذه العبارة ؟
١٧. ابرز النقد الموجه للمعارضين و المؤيدين حول جدوى المنطق فى الذكاء الاصطناعى .
١٨. العلاقة قوية بين المنطق و الذكاء الاصطناعى . هل تؤيد ؟ عقب برأيك .

الفهم / الموضوعي : (حدد الصواب أو الخطأ مع التعليل)

١. يعد المنطق مصدرا لانماط التفكير
٢. لعب المنطق دورا هاما فى تطوير برمجيات الحاسوب
٣. العلاقات المنطقية لها دور فى تطوير برمجيات الحاسوب
٤. احترام الخصوصية الفردية احدى سلبيات تكنولوجيا المعلومات
٥. تعد العزلة الاجتماعية والفردية احدى سلبيات تكنولوجيا المعلومات