Aas Ka Panchi

[امی ابو نے جب سے مہرو کو بہو بنانے کا فیصلہ کیا گھر میں ایک عجیب سا ماحول پیدا ہو گیا تھا اگرچہ انہوں نے یہ فیصلہ اپنی اور فرحان بھائی کی مرضہ سے کیا تھا لیکن تائی جان سے بیا تھا اگرچہ انہوں نے یہ فیصلہ اپنی اور فرحان بھائی کی مرضہ سے کیا تھا لیکن تائی جان سے بیا تھا ایکن تائی ہے۔ یہ کڑوی گولی ہضم نہیں ہورہی تھی وہ آئے روز مہرو کے لیے عجیب و غیر یب رشتے ڈھونڈ لاتی تھیں کبھی کسی رنڈوے کا تو کبھی بد مزاج ادھیڑ عمر کنوارے کا کبھی اولاد کے لیے دوسری شادی کُرنیے والے کا تو کبھی ہر سال نئی شادی رچانے والے کسی رنگین مزاج زمیندار کا، امی ابو کو جلد اس فیصلے تک پہنچانے میں بھی تائی جان کا کردار بہت اہم رہا تھا۔ وہ اور ان کی بیٹی اریبہ اوپر والے پورشن میں رہنّی تھیں لیکن ان کا زیادہ وقت نیچے امٰی جان کیے پاس مہرو کے خلاف کان بھرنے اور چلتے پھرتے مہرو پر طنز کے تیر چلانے میں گزرتا تھا آب بھی وہ امی کو کئی بار خطرے کا اشارہ دے چکی تھیں کہ فرحان اور مہرو دونوں جوان ہو چکے ہیں اور جوانی منہ زور گھوڑے نظرے کا اشارہ دے چکی نہیں کہ فرحان اور مہرو دونوں جوان ہو چکے ہیں اور جوابی مدہ رور حہورے کی طرح ہوتی ہے لہذا بہتر ہے کہ میرے بتائے ہوئے رشتوں میں سے ایک پسند کرو اور مہرو کو رخصت کر کے اس سے جان چھڑا لو۔ امی تائی جان جیسی شاطر ذہنیت کی حامل نہ تھیں ورنہ وہ بھی کہ سکتی تھیں کہ تم اپنی بیٹی کے لیے رشتے کیوں نہیں دیکھتیں، وہ بھی تو جوان ہو چکی ہے لیکن امی ان کے دل کا مرض جانتی تھیں کہ ان کی نظر فرحان بھائی پر ہیں تایا جی کی وفات کے بعد ابو نے تائی جان اور اریبہ کی تمام تر ذمہ داری اٹھائی تھی وہ ہر ماہ انہیں باقاعدگی سے خرچ بعد ابو نے تائی جان سے بھی اچھی کیے دو دکانیں بھی کرائے پر تھیں ان سے بھی اچھی خاصی آمدنی ہو جاتی اب تائی جان سمجھتی تھیں کہ فرحان بھائی پر بھی انہی کا حق ہے لیکن امی ابہ کے بعد اس فیصلے پر بہنچنا کوئی حد ان کن میں ان کے بھائی کے بہتر ناخلی جان کی حد ان کن حاصی امدنی ہو جانی اب نانی جان سمجھنی نھیں حہ فرحان بھتی پر بھی انہی داخی ہے سر اسی می البی کی رضا مندی اور صلاح مشورے کے بعد اس فیصلے پر پہنچنا کوئی حیران کن بات نہ تھی کیونکہ اس کے پس پردہ مہرو کی کم گو شخصیت اس کی خدمت گزاری اور صبر و استقامت جیسے پہلو تھے۔ مہرو ہماری زندگی میں اچانک آئی ورنہ درحقیقت اس کی نہ ہماری زندگی میں کوئی گنجائش تھی نہ اس کی آمد کے پس پردہ ہماری خواہش شامل تھی بس قدرت نے اسے ہماری زندگی کا حصہ بنا دیا تھا۔ مہرو کے والد میرے ابو کے ساته کاروبار کرتے تھے جبکہ امی اس کی پیدائش کے فوراً بعد وفات پا گئی تھیں۔ مہرو کے ابو نے اس کی پرورش دل و جان سے کی لیکن ایک روز ان پر انکشاف ہوا کہ وہ بلڈ کینسر کا شکار ہو چکے ہیں ساری جمع پونچی علاج پر لگا دی لیکن افاق نہ یہ ایا دیا ہی در اور ان کر رہ ز میر میں وہ کے علاء ہ لیکن آفاقہ نّہ ہوا اور ایک روز میرے ابو کو بلوایا اور انہیں کہا۔ میرا اس دنیا میں مہرو کے علاوہ کوئی نہیں اور میں سکون سے جب مروں گا اگر تم میری بیٹی کی پرورش اور تربیت کی ذمہ داری کی میں اور میں کا وں سے جب مروں کے میر کم میری بیٹی سی پرور میں دور مربیت کی عدم داری لیتے ہو کیونکہ مجھے یہ امانت سونینے کے لیے دنیا میں تم سے زیادہ بہتر کوئی انسان نظر نہیں آتا۔ انہوں نے میرے والد کا ہاتہ پکڑ کر مہرو کے سر پر رکہ دیا – ان کی وفات کے بعد ابو مہرو کو گھر لیے آئے تو امی نے ناپسندیدگی کا اظہار کیا ان کا اعتراض بھی بجا تھا کیونکہ ابھی مہرو کو گھر لے مہرو کو کھر کے اسے ہو امی سے باپسندیدگی کا اظہار کیا آن کا اعتراض بھی بجا بھا کیولکہ ابھی وہ صرف دس سال کی تھی یعنی میری ہم عمر اور فرحان بھائی تیرہ سال کے تھے کل انہیں جوان بھی ہونا تھا وہ اپنے بیٹے کے ہمراہ ایک گھر میں ایک غیرلڑ کی کوکیسے رکہ سکی تھیں لیکن ابو نے انہیں سمجھایا کہ یہ بچی بہت سمجہ دار اور معصوم ہے تم اس کی جوحدود مقرر کروگی یہ اس میں رہے گی اور پھر ایسے ہی ہوا۔ وہ میرے ساتہ اسکول جاتی اور واپسی پر میرے اور اپنے مشترکہ کمرے تک محدود رہتی لیکن اس کے اور میرے مزاج میں بہت فرق تھا میں پڑھائی سے قدرے بے پروا اور باتو نی تھی میری طبیعت میں شوخی تھی لیکن وہ بہت کم گو بلکہ ضرورتا بولتی تھی، اس کی دوستی بھی صرف کتابوں سے تھی یا پھر کسی حد تک مجہ سے۔ اس میں قصور اس کا نہ تھا حالات نے بھی اس میں قصور اس کا نہ تھا حالات نے بھی اس سے اس عمر میں ایسے کھیل کھیلے کہ سنجیدگی اس کی فطرت بن گئی تھی، چھٹی کے دن میں دوپہر تک سوتی رہتی لیکن وہ جادی آٹہ جاتی اور کچن میں امی کی مدد کروانا چھٹے کے دن میں دوپہر تک سوتی رہتی لیکن وہ جلدی آتہ جاتی اور کچن میں امی کی مدد کر وانا چھٹے کے دن میں دوپہر تک سوتی رہتی لیکن وہ جلدی آتہ جاتی اور کچن میں امی کی مدد کر وانا شروع کر دیتی ۔ آبستہ آبستہ میری امی کا دل اس کی طرف سے نرم ہوتا گیا وہ اکثر مجھے ڈانٹتی تو اس کی مثال دیتی تھیں کہ وہ بھی تو تمہاری ہم عمر ہے اور کتنی سلیقہ مند اور تابعدار ہے۔ مہرو کا فرحان سے سامنا کم ہی ہوتا تھا فرحان صبح اسکول چھٹی کے بعد ثیوشن اور پھر مغرب تک باہر گراؤنڈ میں کر کٹ کھیلنے چلا جاتا تھا۔ وہ اور میں رات کا کھانا اکٹھے کھاتی تھیں جب فرحان کھر پر ہوتا تو وہ کمرے سے کم پی نکلتی تھی اب اس نے ایک اور نئی عادت اپنائی تھی وہ یہ کہ رات کو سونے سے پہلے امی کی ٹانگیں دبانا جب میں نیند کے مزے لے رہی ہوتی تھی تو وہ امی کی دن بھر کی روداد سنے کے ساته ان کی ٹانگیں دبا رہی ہوتی تھی، اسی دور ان تایا جی کی وفات کے بعد ابو تائی جان اور اربیہ کو گھر لے آئے اور اوپروالا پورشن رہنے کے لیے انہیں دے دیا۔ کہ بی دن بعد تائی جان نے پر پھیلا نے شروع کر دیئے اور بہانے بہانے سے امی کو سنانے کے بعد ابو تائی جان اور اربیہ کو گھر لے آئے شروع کر دیئے اور بہانے بہانے سے امی کو سنانے لیکن کہ آنے والے دنوں کے لیے مہرو خطرے کی گھنٹی ہے لیکن امی کو بظاہر ایسے آثار نظر بھی سیدھے منہ بات نہیں کرتی تھی۔ حد سے زیادہ فیشن ایبل اور بے ڈھنگے کپڑے پہننا اس کا نہیں شرو نے دو انی کی دبلیز پر قدم رکھا تو وہ ہے انتہا خوب صورت ہوگئی اور حد سے زیادہ معمول تھا بس فر حان بھائی کے اگے پہنچتے پہنچتے کڑھائی سلائی اور بہترین کھانا پکانے میں مہارت تھی جب مبرو نے جو آئی ہیں۔ بی اے کے امتحانات کے فررا بعد میری شادی ہوگئی ابو نے مہرو کو بھی مزید سے باز نہ آئیں۔ دیکھو شگفتہ جتنی جلدی ہو سکے اس لڑکی بھی طریہ کو اتار پھینکو دیکہ کو متار پہنکو دیکہ کو بچا کھا کم کر کیسے بھرپور جوانی اس پر آئی ہے۔ تائی جان کے بوجہ کو اتار پھینکو دیکہ تو بچا کچھا کھا کر کیسے بھرپور جوانی اس پر آئی ہے۔ دنگی درنگ بھی لوہا گرم دیکہ کرضرب لگانے سے باز نہ آئیں۔ دیکھو شگفتہ جتنی جلدی ہو سکے اس لڑکی کے بوجہ کو اتار پھینکو دیکہ تو بچا کچھا کھا کر کیسے بھرپور جوانی اس پر آئی ہے رنگ دیکھو جیسے انار کے پانی سے منہ دھوتی ہو اس نے کل کو اگر فرحان کو اپنے حسن کے جال میں جکڑ لیا اور خدانخواستہ کچہ غلط کر بیٹھے تو انعام اللہ بھائی کی عزت اور مان تو جاتا رہے گا۔ تائی جان کے گلے میں وہ کباب میں ہڈی کی طرح پھنسی ہوئی تھی۔ ٹھیک ہے آپا مگر کچہ وقت تو لگنے گا ناں ۔ امی الجہ کرکہتیں تو وہ اچھل پڑتیں۔ ارے وقت لگنے والی کون سی بات ہے کل میں نے جو رشتہ بتایا تھا اس پر راضی ہو جاؤ تین بچوں کا باپ اور رنڈوا ہے تو کیا ہوا تمہارا فرض تو ادا ہو جائے گا ناں۔ کیسی بات کر رہی ہیں آپا، میں نے مہرہ کو ہمیشہ فرحانہ کی طرح سمجھا ہے انکھوں دیکھے اسے کنویں میں کیسے دھکیل سکتی ہوں۔ یہ سن کر تائی جان کی پیشانی پر بل سے پاؤں زمین پر مارتی وہاں سے چلی گئیں۔ امی کو اگرچہ مہرہ اور فرحان بھائی پر پورا بھروسہ سے پاؤں زمین پر مارتی وہاں سے چلی گئیں۔ امی کو اگرچہ مہرہ اور فرحان بھائی پر پورا بھروسہ تھا مہرو نے تو کبھی فرحان بھائی کو کوئی چیز دینی ہوتی تو وہ امی کے ذریعے بھجواتی۔ ہمیشہ سنبھالا ہوا تھا مگر فرحان بھائی کو کوئی چیز دینی ہوتی تو وہ امی کے ذریعے بھجواتی۔ ہمیشہ نظریں نچی رکھتی لیکن پھر بھی اس کی ذمہ داری کو تو ادا کرنا تھا ناں۔ آیک روز امی نے ابو اور نظریں نچی رکھتی لیکن پھر بھی اس کی ذمہ داری کو تو ادا کرنا تھا ناں۔ آیک روز امی نے ابو اور

بولے۔ بھئی رشتہ فرحان کے آگے اس کے لیے کوئی اچھا رشتہ ڈھونڈنے کا ذکر کیا تو ابو ایک امحے کو سوچے بنا 
ڈھونڈنے کی کیا ضرورت ہے گھر کی بچی ہے دیکھی بھالی نیک اور شریف خدمت گزار بھی ہے 
فرحان اگر راضی ہے تو میرا خیال ہے ہمیں بھی اعتراض کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ ابو کی بات 
سن کر امی نے حیرت سے دونوں کو دیکھا فرحان بھائی سر جھکائے خاموش بیٹھے رہنے امی ان کی 
بات کافی حد تک سمجہ چکی تھیں لیکن آج وہ کسی حتمی نتیجے پر پہنچنا چاہتی تھیں۔ میں آپ 
کی بات نہیں سمجھی فرحان راضی ہے تو ۔ کیا مطلب؟ بھئی اتنی ناسمجہ تو تم ہو نہیں ۔ ابو 
مسکل آئے۔ عدل مطلب ہے فو جان نے صدہ و کہ کے بارے میں سندیدگی کا اظہار کیا ہے محہ سے اور میں 
مسکل آئے۔ عدل مطلب ہے فو جان نے صدہ و کی کو کی میں سندیدگی کا اظہار کیا ہے محہ سے اور میں کی بات نہیں سمجھی فرحان راضی ہے تو ۔ کیا مطلب؟ بھئی آتنی ناسمجہ تو تم ہو نہیں ۔ ابو مسکرائے۔ میرا مطلب ہے فرحان نے مہرو کے بارے میں پسندیدگی کا اظہار کیا ہے مجہ سے اور میں ہمی اس خواہش پر خوش ہوں۔ ابو کی بات سن کر امی نے حیرت اور خوشی سے ملا جلا قبقہہ لگایا۔ جب آپ بہی اس خواہش پر خوش ہوں۔ ابو کی بات سن کر امی نے حیرت اور خوشی سے ملا جلا قبقہہ لگایا۔ جب آپ دونوں راضی ہیں تو بھلا مجھے اور فرحانہ کو کیا اعتراض ہو سکتا ہے اچھا ہے میں رشتے دیکھنے کے جھنجٹ سے بچ جاؤں گی۔ مگر شگفتہ مہرو سے بھی پوچہ لینا اس نے تو پہلے بھی کبھی ضروری نہیں سمجھا۔ جی جی کیوں نہیں۔ جب امی نے مہرو سے پوچھا تو اس کی آنکھوں سے لگاتار آنسو بہنا شروع ہو گئے امی گھبرا گئیں۔ بیٹا تمہیں کوئی اعتراض ہے تو ہمیں صاف بتا دو ہم زبردستی نہیں کریں گے۔ نہیں امی بھلا مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے آپ لوگوں کی محبت تو زبردستی نہیں کریں گے۔ نہیں امی بھلا مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے آپ لوگوں کی محبت تو میرے لیے اللہ تعالیٰ کی کسی بڑی نعمت سے کم نہیں یہ تو خوشی کے انسو ہیں کہ آپ نے مجھے میرے لیے اللہ تعالیٰ کی کسی بڑی نعمت سے کم نہیں صاف کیں تو امی نے پیار سے گلے لگایا۔ اس نے بتھیلیوں سے رگڑ کر آنکھیں صاف کیں تو امی نے پیار سے گلے لگایا۔ جب یہ خبر تائی جان کے کانوں میں گئی تو وہ اربیہ پر برس پڑیں۔ دیکہ لو خون سفید ہو گیا ان ہیں جب یہ خبر تائی جان کے کانوں میں گئی تو وہ اربیہ پر برس پڑیں۔ دیکہ لو خون سفید ہو گیا ان کا ایک غیر لڑکی کو تم پر ترجیح دی وہ فرحان کو تم سے چھین کر لے گئی اور تم انڈین ڈرامے کا ایک غیر لڑکی کو تم پر ترجیح دی وہ فرحان کو تم سے چھین کر لے گئی اور تم انڈین ڈرامے جب یہ حبر نائی جاں کے خاتوں میں کئی تو وہ اربیہ پر برس پریں۔ دیگہ ہو حوں سفید ہو جیا ان کا ایک غیر لڑکی کو تم پر ترجیح دی وہ فرحان کو تم سے چھین کر لئے گئی اور تم انڈین ڈرامے دیکھتی رہ گئیں ۔ تائی جان نے ٹی وی اسکرین پر نگابیں گاڑھے اربیہ کے ہاتہ سے ریمورٹ لے کر ٹی وی بند کر دیا۔ تو امی آب میں کیا کروں چیخ و پکار کروں ان کے قدموں میں گر جاؤں کیا کروں اب میں۔ وہ سر پکڑ کر بیٹه گئی تائی جان اس کے پاس بیٹه گئیں۔ اربیہ میں تمہیں کہا کرتی تھی کہ ان کو مٹھی میں رکھو ان کے آگے پیچھے پھرا کرو تا کہ تم ان کی نظروں میں رہو کرتی تھی کہ ان کو مٹھی میں رکھو ان کے آگے پیچھے پھرا کرو تا کہ تم ان کی نظروں میں رہو مگر تمہاری تو اپنی ہی دنیا تھی سارا دن سونا، ٹی وی دیکھنا یا پھر ماڈل گرلز کی طرح بن سنور کردر ۔ قتی ذخہ داک در برڈیا تھی سارا دن سونا، ٹی وی دیکھنا یا پھر ماڈل گرلز کی طرح بن سنور محر نمہاری تو اپنی ہی دنیا تھی سارا دن سونا، تی وی دیکھنا یا پھر ماٹل گرلز کی طرح بن سنور کر ہر وقت نخرہ ناک پر بٹھائے رکھنا۔ تائی جان اب بری طرح سے پچھتا رہی تھیں۔ امی آپ کے کہنے پر ہی میں فرحان کی سو طرح سے خوشامد کرتی تھی اس کے من پسند امور پر باتیں کرتی، جب وہ ہی مہرو کو اپنانے پر راضی ہو گیا ہے تو میں کیا کروں اور باقی گھر والوں سے تو مجھے پیشہ سے چڑ رہی ہے ان کے ہمراہ تو کبھی میرا مزاج ملا ہی نہیں ۔ اس نے منہ بنا کر کہا اور انگلیاں بالوں میں پھیرنے لگی۔ خیر میرا نام بھی نفیسہ بیگم ہے فرحان اس لڑکی سے شادی کر بھی لے مگر میں بھی ضد کی پکی ہوں، سکون سے نہیں بسنے دوں گی اس مہرو نام کی چڑیل کو، اسے ہر لمحہ اس کی کے اوقات یاد دلاتی رہوں گی ۔ تائی جان مسلسل دانت پیس رہی تھیں۔ ' فرحان بھائی اور لمحہ اس کی کے دیا۔ وہ امر امر کی شادی دھوم دھام سے ہو گئی شادی کے بعد میں و نے بلکا میک ان کا شہ و کی دیا۔ وہ امر امر کی شادی دھوم دھام سے ہو گئی شادی کے بعد میں و نے بلکا میک ان کا شہ و کی دیا۔ وہ امر امر کی شادی دھوم دھام سے ہو گئی شادی کے بعد میں و نے بلکا میک ان کا شہ و ک وغیرہ۔ جس دن فرحان کی چھٹی ہوتی ہے تو میں ان کی پسند کا لباس پہنتی ہوں اور مہندی چوڑیاں بھی رو وطیرہ بر علی وی سیات ہوں اور مہندی چوڑیاں بھی یہ سب انہیں پسند ہیں۔ یہ کہتے ہوئے مہرو کے چہرے پر خوشی اور مسرت کا ایک رنگ أربا تھا اور دوسرا جا رہا تھا۔ مہرہ بہت بڑے دل کی مالک تھی یہ اسی کی فطرت معصومیت اور ہر ایک کا خیال کے ساتہ چلتی ہے دیکہ لینا ایک دن یہ اپنا اصل رنگ دکھانے گئی ارے جو خاموش طبع اور معصوم بنی پہرتی ہے ناں یہ صرف اچھے وقتوں کی ساتھی ہے آزمائش میں یہ جا اور وہ جا والی بات ہوتی ہے ان کی میرا تجربہ ہے دنیا دیکھی ہے میں نے، تاثی جان کی بات سن کر مجھے شدید غصہ آرہا تھا لیکن پھر بھی میں نے ضبط کر لیا کیونکہ ابو نے واضح کہا تھا کہ وہ جو کہیں صبر سے سن لینا کیونکہ اول تو گھر میں ہے سکونی کا ماحول انہیں سخت نا پسند تھا۔ دوسرا لوگ یہ نہ کہیں کہ بیوہ بھابی اور بھتیجی سے شاید ہم لوگ تنگ آگئے ہیں تبھی گھر میں لڑائی جھگڑے والے حالات پیدا کر رہے ہیں، سو میں بر ابری کی بنیاد پر ان کا مقابلہ کرنے سے قاصر تھی میں نے حالات پیدا کر رہے ہیں، سو میں بر ابری کی بنیاد پر ان کا مقابلہ کرنے سے قاصر تھی میں نے انہیں منہ بنا کر جاتے دیکہ کر صرف اتنا کہا۔ تائی جان یہ تو وقت بتائے گا۔ اگلے روز میں سرگودھا اپنے گھر چلی گئی کیونکہ میرے اکلوتے بیٹے عبداللہ کے دادا دادی بار بار کال کر

ابو کو ایک روز رہے تھے کہ عبداللہ کے بغیر ان کا دل بہت اداس ہے۔ مہرو کی شادی کو تین ماہ گزر چکے تھے کہ اچنک فالج کا اٹیک ہوا انہیں فوراً ہسپتال لے جایا گیا امی اور بھائی ابو کے ہمراہ تھے پیچھے مہرہ اکیلی تھی۔ تائی جان اور اربیہ فرضی انسو بہاتے اوپر نیچے کے چکر کاتنے لگیں پڑوس سے کوئی خیریت پوچھنے آتا تو اس کے سامنے رونا شروع کر دیتیں۔ ہائے میرے اللہ یہ ہمارے گھر میں میں کیسی نحوست پھیلی ہوئی ہے کبھی شگفتہ بہن کی طبیعت خراب ہو جاتی ہے تو بھی مجھے جوڑوں کا در دسر نہیں اٹھانے دیتا اور اب بھائی صاحب کو فالج جیسے مرض نے الیا۔ اس گھر میں کوئی صحت مند ہے تو بس مہرو مجھے تو لگتا ہے اس نے سب پر جادو منتر کروا دیئے ہیں ہم نے کیا برا کیا اس کے ساتہ ۔ وہ دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو رگڑ کر مہرو پر چوٹ کر رہی تھیں جو خامہ ش بغیر کو نے اتات خامہ ش بغیر کو نے اتات خامہ ش بغیر کو نے اتات خامہ ش بغیر کوئی تاتات خانہ بھر کی جالت کچہ بیتر یہ نے انہ بات کیے بیتر یہ نے انہیں گھر لایا کیا ہرا کیا اس کے ساتہ ۔ وہ دونوں ہانھوں کی ہنھیںیوں دو رحر حر مہرو پر چوب در رہی ہیں جو خاموش بغیر کوئی تاثر ظاہر کینے سن رہی تھی۔ جب ابو کی حالت کچہ بہتر ہوئی تو انہیں گھر لایا گیا۔ اتنے دن مہرو نے تائی جان کے جو طعنے اور طنزیہ تیر اپنے جسم و روح میں پیوست کیے تھے آج ابو کے گلے لگ کر انسوؤں کی صورت میں انہیں بہا دیا ۔ اس نے ابو کے ہاتھوں کا بوسہ لیا۔ ابو آپ میری زندگی سے نکال دیا ۔ اس اب میری زندگی سے نکال دیا ۔ اس اب میری زندگی سے نکال دیا ۔ اس نے ابو کہ میری زندگی سے نکال دیا ۔ ابو آپ میری زندگی سے نکال دیا ۔ ابو کے کردار کو میری زندگی سے نکال دیا ۔ ابو آپ میری زندگی سے نکال دیا ۔ ابو کی میری زندگی سے نکال دیا ۔ ابو کی میں ابو کیا ۔ ابو کی میں ابو کی میں ابو کی میں ابو کی میری زندگی سے نکال دیا ۔ ابو کی میری زندگی سے نکال دیا ۔ ابو کی میں ابو کی میری زندگی سے نکال دیا ۔ ابو کی دیا ۔ ابو کی میں ابو کی دیا ۔ ابو کی دی لیا۔ ابو آپ میری رَندگی کا وہ انمول اثاثہ ہیں کہ اگر آپ کے کردار کو میری رَندگی سے نکال دیا جائے تو میرے پاس تا عمر کی سیاہ رات کے سوا کچہ باقی نہیں رہتا، آپ ایسے وقت میں میرا سہارا بنے جب میرے لیے اللہ کے سوا کوئی نہ تھا ابو میری ہر ہر سانس آپ کی احسان مند ہے۔ یہ کہہ کر وہ بسکنے لگی تو ابو نے لرزتے ہوئے ہاته کو شفقت سے اس کے سر پر رکھا۔ بیٹا والدین کا بیٹیوں پر کوئی ... احسان نہیں ہوتا اگرچہ ابو کی حالت پہلے سے بہت بہتر تھی لیکن اطمینان بخش بات یہ تھی کہ ڈاکٹر نے کہا تھا کہ وہ فزیو تھراپی سے تیزی سے بہت بہتر ہو جائیں گے۔ میں صرف ایک دن کے لیے آئی تھی کیونکہ میرے سسر بھی بیمار تھے میرا مزید ایک دن رہنے کا ارادہ بنا بھی لیکن امی نے کہا ہے کہ ہم تمہیں فون پر خیریت دیئے رہیں گئے مناسب ہے کہ اب تم واپس چلی جاؤ جب تمہارے سسر صحت یاب ہو جائیں تو آ جانا سو مجبوراً مجھے واپس جانا پڑا۔ ابو کی عیادت کے لیے آئے والوں کی وجہ سے مہرو پر کام کا بہت بوجہ بڑھ گیا تھا جبکہ ملازمہ بھی عیادت کے لیے آئے والوں کی وجہ سے مہرو پر کام کا بہت بوجہ بڑھ گیا تھا جبکہ ملازمہ بھی بیٹی کی بیماری کا بہانہ کر کے تائی جان سے چھٹی لے کر چلی گئی تھی ۔ پنڈی سے بڑی سے بڑی سے بڑی سے بڑی بھوپو اپنے دو بچوں کے ہمراہ کوئی مہینہ بھر رہیں، چھوٹی پھوپھو بچوں کے امتحانات کی وجہ سے ابا کی خیریت پوچھنے نہ آسکی تھیں وہ جب آئیں تو بچوں کے ہمراہ یہاں آتہ دس دن گزار کی دور کے تمام رشتہ دار بھی تین تین چار چاردن گزارتے رہے۔ مہرو یہ کیا تم کام میں گئیں۔ باقی دور کے تمام رشتہ دار بھی تین تین چار چاردن گزارتے رہے۔ مہرو یہ کیا تم کام میں لگی ہو؟ سے با کی عیریت پر چھے یہ اسکی تھیں وہ جب الیں تو بچوں کے بعراہ یہاں انہ تن کا رار گئیں۔ باقی دور کے تمام رشتہ دار بھی تین تین چار چاردن گزارتے رہے۔ مہرو یہ کیا تم کام میں لگی ہو؟ مہرو کی بچپن کی دوست رمشا کی آواز پر ساتہ والے کمرے میں موجود امی کے کان میں کھڑے ہو گئے۔ ہاں تو ، مہرو نے مختصر کہا۔ مگر مہرو اب مجھے شاید بات دہرانے کی ضرورت تو نہیں کی میں آج اس مشکل اور ضرورت کے وقت آرام کرنے بیٹہ جاؤں تو میرا اس گھر میں ہونے کا کیا فائدہ مجھے کام میں ہی سکون مل رہا ہے آؤ کچن میں میں چائے بناتی ہوں۔ وہ دونوں کچن میں چلی فائدہ مجھے کام میں ہی سکون مل رہا ہے آؤ کچن میں میں چائے بناتی ہوں۔ وہ دونوں کچن میں چلی فائدہ مجھے کام میں ہی سکون مل رہا ہے آؤ کچن میں میں چائے بناتی ہوں۔ وہ دونوں کچن میں چلی گئیں مہرو پر کام کا بوجہ واقعی بڑھ گیا تھا امی اس کی ہمت پر ٹھنڈی سانس لے کے رہ گئیں۔ اور ابو کی حالت کافی بہتر ہوگئی وہ بغیر کسی سہارے کے بلکا پھلکا کی طرف دیکھا۔ شگفتہ میں کچہ دن سے دیکہ رہا ہوں کہ مہرو کی طبیعت تھیک نہیں ہے اس کا چہرہ کی طرف دیکھا۔ شگفتہ میں کچہ دن سے دیکہ رہا ہوں کہ مہرو کی طبیعت تھیک نہیں ہے اس کا چہرہ کتنا زرد ہو رہا ہے اس پر ایک لمحے کو تو بیٹھنے کی فرصت نہیں ملی اسے کمزور تو ہونا تھا۔ ایک تو ہو اس سے پوچھتی کیوں نہیں کیا ہوا ہے اسے؟ بہل نوٹ تو میں بھی کر رہی ہوں گر کام کا بوجه کم بخوروں کے تو نوروں کے تو نفرے ہی ہو بلت کر خبر نہیں لی دو مرتبہ آپا گئیں بھی ہیں اس کے گھر مگر آج کل کم کو بونا تھا۔ ایک تو کوروں کے تو نفروں کے تو نفر کے بہ کہہ کر ابو نے ریموٹ سے ٹی وی تان کیا آور امی جی اچھا کہہ کر وہاں سے حالت بہتر نہیں لگ رہی فرحان ان کا رویہ بھی ٹھیک ہے اس کے ساتہ خیر تم پوری تملی کرو کہ کے نوکروں کے اپھا کہہ کر ابو نے ریموٹ سے ٹی وی تان کیا آور میں جہے مربی فرحان ان کا رویہ بھی ٹھیک ہے اس کے ساتہ خیر تم پوری تملی کہو دوہ اسے کی فرکن تم ہوں کی اور ان تی اور نیا تھا گئیں۔ میرو کی اچھا کہہ کی وہاں سے تھی کہ کہ کیا ہی خاری جان کی آواز سن نے کہ کہ کی دوہ بینی چرن بعد تائی جان کی آواز سن نے ان کی آواز سن نے ان کی آواز سن نے کام کہ دیتی ہوں اس لیے کام کہہ دیتی ہوں اس کیے پاس کی آئی خاری ہی بیات بی نہیں نے دیتی ہوں اس کیے کانی خاری ہوں اس نے کی ہوں اس نے کی خراب میں نے کہوں نہ کیا ہوں کیا ہوں کیکی نے تی ہوں الہی بیک انہتے کی ہمک نہیں تھی سوخاموس بینی رہی۔ ٹھوری دیر بعد کائی جان اس کے پاس اکتی آوازیں لگائی ہیں اور نو نے جواب نہیں دیر ہیں۔ بوں اس لیے کام کہہ دیتی ہوں اب میں نے کتنی آوازیں لگائی ہیں اور تو نے جواب نہیں دیا۔ نہیں تائی جان میری طبیعت ٹھیک نہیں تجھے کام نہ لیے وہ بری طرح پسینے میں شر ابور ہورہی تھی۔ آب یہ بہانہ بھی گھڑ لیا تا کہ میں تجھے کام نہ کہوں خیر تیری مرضی، تائی جان اوپر جانے لگیں تو وہ اٹھے کر لڑکھڑاتے ہوئے ان کے پیچھے چلا دی۔ جی بتائیں کیا کام ہے میں کر دیتی ہوں۔ باں آجا شاباش اوپر وہ اربیہ اپنے کمرے کی سیٹٹگ تبدیل کرنا چاہتی تھی ذرا اس کے ساتہ صوفہ اور بیڈ دوسری جگہ پر رکھوانے ہیں۔ یہ سیٹٹگ تبدیل کرنا چاہتی تھی ذرا اس کے ساتہ صوفہ اور بیڈ دوسری جگہ پر رکھوانے ہیں۔ یہ کے بعد وہ ابستہ قدم اٹھاتی اوپر جلی گئی۔ اربیہ نے الماری، صوفہ سیٹ اور بیڈ اس کے کے بعد وہ ابستہ قدم اٹھاتی اوپر جلی گئی۔ اربیہ نے الماری، صوفہ سیٹ اور بیڈ اس کے ہمراہ اٹھوا کر رکھا۔ فارغ ہو کر جب وہ نیچے آئی تو درد کی کچہ شدید ٹیسیں چھری کی طرح اس کے ہمرہ اٹھوا کر رکھا۔ فارغ ہو کر جب وہ نیچے آئی تو درد کی کچہ شدید ٹیسیں چھری کی طرح اس کے بعد مہر وہ اپنا کام نکال کر مطمئن ہو چکی تھیں جب ابوامی اور فرحان بھائی گھر پہنچے تو مہر و بے حال ہڑی و نیم بے ہوش تھی اسے فوری طور پر ہسپتال لے جایا گیادو گھنٹے تک آئی سی و بے حال ہڑی و نیم بے ہوش تھی سے فوری طور پر ہسپتال لے جایا گیادو گھنٹے تک آئی سی و بے میں رکھا گیا سب کی انکھیں نم تھی مہرو کا چار ماہ کا حمل ضائع ہو گیا تھا لیکن سب کو یہ والی اس تبدیلی سے انجان کیسے ہوئیں۔ مہرو نے خود سی کو بھنک بھی نہ پڑنے دی تھی وہ پوری والی اس تبدیلی سے انجان کیسے ہوئیں۔ مہرو نے خود سی کو بھنک بھی نہ پڑنے دی تھی وہ پوری والی اس تبدیلی سے انجان کیسے ہوئیں۔ مہرو نے خود سی کو بھنک بھی نہ پڑنے دی تھی وہ پوری آکھڑی ہوئیں۔ دیکہ مہرو میں تجھے اربیہ جیسا سمجتھی ہوں اس لیے کام کہہ دیتی ہوں آب میں نے طمینان تھا کہ مہرو کی زندگی بچ گئی۔ امی کوسمجہ نہیں ارہی تھی کہ وہ عورت ہو کر مہرو میں ہونے والی اس تبدیلی سے انجان کیسے ہوئیں۔ مہرو نے خود سی کو بھنک بھی نہ پڑنے دی تھی وہ پوری پھرتی اور لگن سے گھر کے تمام امور سر انجام دیتی رہی۔ ابو کی عیادت کے لیے انے والے مہمانوں کے لیے ہمہ وقت میزبانی کے لیے تیار تھی۔ ڈاکٹر نے اس کی تفصیلی رپورٹ فراہم کرنے کے لیے دو دن کا وقت مانگا۔ ہمارے گھر میں اگر اس نقصان پر مطمئن تھیں تو تائی جان اور اربیہ، دودن بعد امی مہرو کو لے کر ڈاکٹر کے پاس گئیں تو ڈاکٹر نے دل دہلا دینے والی خبر سنائی کہ اب مہرو کی بعد امی مہرو کو لے کر ڈاکٹر کے پاس گئیں تو ڈاکٹر نے دل دہلا دینے والی خبر سنائی کہ اب مہرو کی وجہ سے شدید متاثر ہوا ہے، یہ سن کرمہرو پتھر کی بنی بیٹھی رہی صرف اس کی آنکھوں سے کی وجہ سے شدید متاثر ہوا ہے، یہ سن کرمہرو پتھر کی بنی بیٹھی رہی صرف اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کی لڑیاں ٹوٹ ٹوٹ کو گود میں گرتی رہیں۔ ڈاکٹر صاحبہ ہمیں مکمل طور پر تو ناامید مت کریں میرا ایک ہی بیٹا ہے بھلا اس کا خالی آنگن میں کیسے برداشت کرسکتی ہوں۔ دیکھیں بی خب یہ اپنی ایک دوست کے ہمراہ شروع میں میرے یاس آئی تھیں تو میں نے صاف کہا تھا کہ آپ بی جب یہ آپنی آیک دوست کے ہمراہ شروع میں میرے پاس آئی تھیں تو میں نے صاف کہا تھا کہ آپ

ے دعا کو آرام اور سکون کی ضرورت ہے لیکن انہوں نے تو ہے احتیاطی کی حد ہی کر دی بہر حال آپ اللہ واپنی و اپنی بات ختم کر دی لیکن مہرو اور امی بہت توٹ چکی تھیں جب گھر واپس آئیں تو امی نے او وی کو بتایا تو وہ بھی بہت زیادہ پریشان ہو گئے۔ مہرو نے کھانا پینا چھوڑ دیا تھی ہوئی آبکی نہیں بھائی ایک ضروری کام سے اسلام آباد گئے ہوئے تھے۔ انہوں نے فون پر امی سے مہرو کی رپورٹ کے بائی ایک ضروری کام سے اسلام آباد گئے کر آئہیں مطمئن کر دیا۔ وہ مہرو سے بات کر آنے کا کہتے تو امی انہیں ٹال دیتی تھیں۔ دیکھو مہرو بیٹا یہ مطمئن کر دیا۔ وہ مہرو سے بات کر آنے کا کہتے تو امی انہیں ٹال دیتی تھیں۔ دیکھو مہرو بیٹا یہ صرف تمہارا اکیلی کا دکہ نہیں ہے ہم بھی تمہارے ساتہ ہیں اگر دکہ درد میں تم نے ہماری جہرے سے ہٹایا اس کی انکھیں رو رو کر سرخ ہو چکی تھیں اور چہرہ پیلا زرد تھا اس کی حالت دیکھ چہرے سے ہٹایا اس کی انکھیں رو رو کر سرخ ہو چکی تھیں اور چہرہ پیلا زرد تھا اس کی حالت دیکھ کر امی کا دل مزید بجہ گیا۔ مہرو بیٹا اگر ڈاکٹر نے ہمارے لیے تکلیف دہ بات کی ہے تو وہ بھی تو ہماری طرح کی انسان ہے اور اس نے انسانی سوچ کے پیمانے پر ایسی بات کی ہے مرکر بیٹا ایک عظیم ذات اللہ تعالیٰ کی جہی ہے اگر وہ گیڑے کو پنیز میں روزی دے سکتا ہے تو تمہارے دارے میر ویئی نظریں اٹھا کر امی کی طرف دیکھا کہ جیسے امی کے الفاظ نے اس کو امید کا ایک نیا در دکھایا جو کوئی پھر ٹیر ہی ہیں مجھے اپنے اللہ سے بہر اور ایس تی محبت سے امی کے ہالفاظ نے اس کو امید کا ایک نیا در دکھایا جو اسلام میں کے ساتھ کو بوسہ دیا۔ امی میں اپنے اللہ سے بھر اور اید تک رہے گا۔ امی واقعی آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں مجھے اپنے اللہ سے بھر یوں اپنے اللہ سے بھر اس ہیں اپنے اللہ سے ہی وار ابد تک رہی کہ یہی نے اور کی کر رہے تھے کہ واسطہ دوں گی جو اسے بہت عزیز ہے۔ میں اس دن کا کی ساتھ میں گئی ہم بھی تو اللہ تھی کہ ہم میں اپنے کہ ہم میں اپنے کہ ہم اس دی کم اس دی کی اس دی کر آئے میں ایس کے اس نہ رکہ سکتے کے واللہ نو وہ پی میں الیے کہ ہم اس دی کی اس میں کی کر آئے میں ایک کہ سے تپتی دھوپ سے گھا تھو اب میہ بیا گئی ہم بیت تو ہو اس میں دو گیا ہم اللہ نو وہ ہی تمہاد کی کون میں اس کی کون میں اللہ نے میں اس کی کون میں داخل کی کون میں داخل کی کون میں داخل کی کون میں دیا سے گیاتی گے۔ وہ بھی تمہاد کی گون میں دیا سے کہ دیاتی کے۔ و تعالیٰ سے دعا کو آرام اور سکون کی ضرورت ہے لیکن انہوں نے تو بے احتیاطی کی حد ہی کر دی بہر حال آپ اِللہ ورسلہ بن مر سے میں بیات ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہے ہیں ہے ہے ہے۔ اس کے سے سے بہت سے ہیں مگر میرا انے مجہ پر مہربانی کی تھی نان۔ امی شاید میں بدل گئی ہوں حالات و واقعات بدل گئے ہیں مگر میرا اللہ تو وہی ہے نان۔ کیوں نہیں بیٹا وہ تمہاری دعا ضرور سنے گا اچھا اٹھو اب منہ ہاته دھولو میں کھانا لے کر تمہارے ابو کے پاس چار ہی ہوں وہیں مل کر کھائیں گے ۔ وہ بھی تمہاری حالت دیکہ کر بہت دکھی ہیں اب خوش ہو جائیں گے ۔ امی یہ کہہ کر کچن کی سمت چل دیں اور وہ واش روم میں چلی گئی۔ دکھی ہیں اب خوش ہو جائیں گے ۔ امی یہ کہہ کر کچن کی سمت چل دیں اور وہ واش روم میں چلی گئی۔ تھوڑی سی لکنت باقی تھی ورنہ وہ بغیر کسی سہارے کے چل پھر سکتے تھے۔ وہ دوبارہ سے اپنا تھوڑی سی لکنت باقی تھی ورنہ وہ بغیر کسی سہارے کے چل پھر سکتے تھے۔ وہ دوبارہ سے اپنا ہونے لگا تھا اس لیے اُمدنی بھی اچھی خاصی تھی ۔ مہرو نے خود کو گھر کے کاموں میں مصروف کر کیا تھا اس لیے اُمدنی بھی اجھی خاصی تھی ۔ مہرو نے خود کو گھر کے کاموں میں مصروف کر رہتے تھا فرحان بھائی بھی اسے حوصلہ دیتے تا کہ وہ نا امید نہ ہو۔ اسی دوران اربیہ کے لیے دعا گو رہتے تھے فرحان بھائی بھی اسے حوصلہ دیتے تا کہ وہ نا امید نہ ہو۔ اسی دوران اربیہ کے لیے کئی اچھے رشتے آئے لیکن تائی جان نے کوئی نہ کوئی خامی نکال کر لوٹا دیئے۔ ابو تائی جان کی اس عادت سے بیزار رہنے لگے تھے وہ چاہتے تھے کہ مناسب جگہ دیکہ کر رشتہ کر دیا جائے کی اس عادت سے بیزار رہنے لگے تھی شو دان بھائی پر تھیں۔ وہ سمجھتی تھیں کہ کسی روز امی ابو حالات کے آگے تھک جائیں گے تو مجبورا اربیہ کا فرحان بھائی کے لیے انتخاب کریں گے۔ اربیہ کو فرحان کی عادت کو نظر انداز کر کے اربیہ کو میں بھربنا لیتے ، مگر تائی جان ایسا نہ ہونے کا سارا الزام مہرو پر لگاتی تھیں پھر اربیہ کے دل یں سبک سعندی کے صفحر موجود ہوت ہو ہو گائی ہاں کے صفحت موقع ہدار کے رہے۔ اپنی بہوبنا لیتے، مگر تائی جان ایسا نہ ہونے کا سارا الزام مہرو پر لگاتی تھیں پھر اریبہ کے دل کے ساتہ گزر رہا تھا فرحان بھائی کی شادی کو چہ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔ امی نے مہرو کے کے کوئی ڈاکٹر نہ چھوڑا کہ جس سے علاج نہ کروایا ہو۔ کئی درگاہوں اور مزاروں کے چکر لگائے۔ اور ٹی ڈاکٹر نہ چھوڑا کہ جس سے علاج نہ کروایا ہو۔ کئی درگاہوں اور مزاروں کے چکر لگائے۔ لیے کوئی ڈاکٹر نہ چھوڑا کہ جس سے علاج نہ کروایا ہو۔ کئی درگاہوں اور مزاروں کے چکر لگائے گھریلوٹوٹکے آزمائے۔ کہتے ہیں غرض مند دیوانہ ہوتا ہے جس نے جدھر کی راہ دکھائی جہاں امید کا لکری لوٹوٹکے آزمائے۔ کہتے ہیں غرض مند دیوانہ ہوتا ہے جس نے جدھر کی راہ دکھائی جہاں امید کا لیکن ایک کسک باقی تھی جس کی شدت میں ہر گزرتے وقت کے ساته اضافہ ہورہا تھا۔ امی اپنے اکلوتے بیٹے کی زندگی کا یہ ادھورا پن محسوس کر کے دن رات اداس رہنے لگی تھیں، دل ہے شک آمادہ نہ ہوتا لیکن اب انہوں نے تصویر کے دوسرے رخ پر سوچنا شروع کر دیا تھا اور وہ اربیہ کو خصوصی توجہ دینے لگی تھیں ایک روز انہوں نے کال کر کے مجہ سے رائے لی تمام بات مکمل کرنے کے بعد وہ ٹھہر کر بولیں۔ تمہاری کیا رائے ہے؟ میں امی کے اندر واقع ہونے والی اس تبدیلی پر حیران نہ تھی کیوں کہ اب اس کے علاوہ دوسری کوئی صورت بظاہر نظر بھی نہیں آتی تھی۔ کیا مہرو اور فرحان بھائی اس بات پر راضی ہو جائیں گے؟ فرحان سے میں نے بات کی ہے لیکن اس نے قائل کرنے کی کوشش کی تو وہ ہمیشہ کی طرح اس بات پر بھی راضی ہو جائے گی اور فرمان کو بھی منا لے گی۔ امی نے یہ بات بہت آسانی سے کہہ دی تھی انہوں نے شاید پہلی مرتبہ مہرو کی کو بھی منا لے گی۔ امی نے یہ بات بہت آسانی سے کہہ دی تھی انہوں نے شاید پہلی مرتبہ مہرو کی لیکن اس سے صاف الکار کر دیا ہے کہ مہرو کو دکہ مہیں دے سکتا مکر مجھے یعین ہے اگر مہرو کو اس نے قائل کرنے کی کوشش کی تو وہ ہمیشہ کی طرح اس بات پر بھی راضی ہو جائے گی اور فرمان کو بھی منالے گی۔ امی نے یہ بات بہت اسانی سے کہہ دی تھی انہوں نے شاید پہلی مرتبہ مہرو کی ساس بن کر اس کے بارے میں یہ رائے دی تھی، شاید مہرو پیدا ہی قربانی دینے کے لیے ہوئی تھی اریبہ اور امی کے مزاج میں اگرچہ بہت فرق تھا مگر اس بات کی تسلی تھی کہ گھر کی بات گھر میں ہی رہے گی اور رشتہ طے ہو جائے گا پھر تائی جان کی خواہش بھی پوری ہو جائے گی پھر وہی ہوا امی نے جب مہرو سے بات کی تو اس پر جو بھی گزری مگر وہ راضی ہوگئی اور بھائی کی طرف سے بھی نے جب مہرو سے بات کی تو اس پر جو بھی گزری مگر وہ راضی ہوگئی اور بھائی کی طرف سے بھی رضا مندی کا اظہار کر دیا۔ امی نے تائی جان کے کانوں میں بھی یہ بات ڈال دی تھی اور تائی جان نے بھی رضا مندی کا اظہار کر دیا تھا مگر اریبہ نے لوہا گرم دیکہ کر ضرب لگادی کہ وہ بھائی کے حدوث ان گے۔ وہ سموعئہ تھی کہ میں و کی حدوث ان کے دو سرو تائی کی میں و کی حدوث ان گے۔ وہ سرو تائی کی حدوث ان گے۔ وہ سرو تائی کی حدوث ان گے۔ وہ سرو تائی کے میں و کی حدوث ان کے دو سرو تائی کی میں و کی حدوث ان گے۔ بھی رضا مندی کا اظہار کر دیا تھا مکر اریبہ نے لوہا کرم دیکہ کر ضرب لکادی کہ وہ بھائی کے ہمراہ شادی پر تب راضی ہوگی اگر وہ مہرو کو چھوڑیں گے وہ سمجھتی تھی کہ مہرو کی حیثیت اب ہمارے گھر کے لیے محض نوکرانی سی رہ گئی ہے جس کا بچپن سے لے کر اب تک کام سب کی خدمت کرنا اور انہیں راضی رکھنا ہے۔ تائی جان بھی اریبہ کی اس سوچ سے متفق نہیں تھیں امی نے تائی جان کو اریبہ کو سمجھانے کے لیے کہا۔ تم فکر نہ کرو یہ اس کی وقتی ضد ہے ورنہ وہ فرحان کو بچپن سے چاہتی ہے میں اسے سمجھائی گا کہ مہرو کو بچپن سے چاہتی ہے میں اسے سمجھائی گا کہ مہرو کے وہ مان جائے گی۔ ہاں آپ اسے سمجھائیے گا کہ مہرو کے وجود سے کبھی کسی کو تکلیف نہیں پہنچی وہ اب بھی اربیہ کے لیے کوئی مسئلہ نہیں بنے گی۔ وہ بہت بڑے دل کی مالک ہے۔ تائی جان بھی امی کی بات سے پوری طرح متفق تھیں کیونکہ ابو اور بھائی دونوں نے اربیہ کی خواہش کو رد کر دیا تھا۔ آخرکار اربیہ نے نیم رضامندی

کا اظہار کر دیا ایک روزامی انگوٹی کا ناپ لینے اوپر گئیں تو بیڈ روم سے تائی جان اور اریبہ کی آواز میں ان کی سماعت سے ٹکرا ئیں۔ ارے میری بچی ایک مرتبہ تمہاری فرحان سے شادی ہو جائے اور تمہاری گود بھر جائے پھر دیکھنا کیسے میں سب سے گن گن کر بدلے لیتی ہوں سب مطلب پرست اور کمینے لوگ ہیں، انہیں پہلے تم نظرنہیں آرہی تھیں کہ اس مہرو نام کی کسی کمین خاندان کی لڑکی کو بہو بنالیا اب تم فرحان کو مٹھی میں رکھنا اور میرے کہے پر عمل کرنا پورے گھر کی مالکن پھر تم بن جاؤ گی اور تمہاری ساس اور مہرو کو ان کی اوقات میں رکھنے کے گر میں تمہیں سکھاؤں گی۔ امی میں مہرو کو دل سے اپنی سوتن برداشت نہیں کر رہی یہ سوچ کر دل کو تسلی دیتی ہوں کہ تمام عمر کے لیے ایک نوکر انی مل جائے گی جو کہ سے کم ہوڑ ھے ساس اور سد کہ تو سکھاؤں کی۔ امی میں مہرو کو دل سے اپنی سونن برداشت نہیں کر رہی یہ سوچ کر دل کو نسلی دیتی ہوں کہ تمام عمر کے لیے ایک نوکر آنی مل جائے گی جو کم سے کم بوڑ ھے ساس اور سر کو تو سنبھال لے گی ناں آپ کو تو پتا ہے میں اپنی مرضی سے آز ادانہ زندگی گز ارنے والے لوگوں میں سے ہوں ہاں مگر فرحان پر اپنی گرفت ضرور قائم رکھوں گی تبھی باقیوں سے میں بدلے لے سکتی ہوں۔ یہ کہہ کر اریبہ جونہی کمرے سے باہر آئی تو سامنے امی کو دیکہ کر حیران رہ گئی۔ امی پر دونوں ماں بیٹی کا یہ روپ پہلی مرتبہ ظاہر ہوا تھا امی سمجھتی تھیں کہ تائی جان زبان کی تلخ ہیں لیکن دل کی بری نہیں مگر یہاں تو معاملہ ہی الٹ نکلا۔ امی کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر تلخ ہیں لیکن دل کی بری نہیں مگر یہاں تو معاملہ ہی الٹ نکلا۔ امی کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر خالم فاخرہ کے گئیں جو ہمارے گھر سے تین گھر چھوڑ کر رہتی تھیں امی سے اچھی خاصی دستی تعیں امی سے الجھی خاصی دہ ستی تعیں امر دیاتی تھیں امی سے الجھی خاصی دہ ستی تعیں امر دیاتی تعیں امی نہ دیات انہوں نے نیا دہ ستی تعیں امر دیاتی تعیں امی نہ دیات انہوں نے نیا دہ ستی تعیں امر دیاتی تعیں امی نہ دیات انہوں نے نیا دو ستی تعیں امر دیات داشت تعیں امر دیاتی تعیں امر دیاتی تعیں امر دیاتی تعیں امر دیات انہوں نے نیا دہ نہ دیات کی دو ستی تھیں دو نیو یہ نہوں نے تائی تائی تو انہوں نے نیا دو ستی تعیں امر دیاتی تعیں امر دیاتی تعیں امی دیات آئیں تو تو دیات آئیں تو تائی تائی تو دیات آئیں تو تائی تائی تو دیات آئیں دو تائی سے حیات سازی دیات آئیں دو تائی سے دیات آئیں دو تائی سے دیات آئیں دو تائی سے دیات آئیں دو تائی دیات آئیں دو تائی دوستی تھیں اور کافی سمجھدار خاتوں تھیں امی نے جب ساری بات انہیں بتائی تو انہوں نے انکشاف کیا کہ انہیں ایک تقریب میں کوئی سال بھر پہلے ہماری پرانی ملازمہ رضیہ بانو ملی تھیں اور فردا فردا خالہ فاخرہ سے سب کا حال احوال پوچھا اور ساته اس دکه کا بھی اظہار کیا کہ تائی تھیں اور فردا فردا خراہ فاخر مسے سب کا حال احوال پوچھا اور ساتہ اس دکہ کا بھی اظہار کیا کہ تائی جہاں نے زبردستی اسے گھر سے سب کا حال احوال پوچھا اور ساتہ اس دکہ کا بھی اظہار کیا کہ تائی شکل کبھی نہ دکھانے کا کہا تھا اور دیگر بھی کئی نا قابل برداشت الزامات لگائے تھے۔ امی ان کی بات سن کر حیران رہ گئیں جبکہ تائی جان نے کہا تھا کہ ملازمہ بیٹی کے بیمار ہو جانے کی جہ سے چلی گئی ہے اور جب وہ بلانے گئیں تو اس نے ہمارے گھر میں مزید کام کرنے سے انکار کر دیا کے اپ کسی اور کا انتظام کرلیں۔ اسے بیٹی کی دیکہ بھال اور علاج سے فرصت نہیں ہے امی کا حیرت سے منہ کھلا رہ گیا تو کیا آپا کو مہرو میں واقع ہونے والی اس تبدیلی کا علم تھا اسی وجہ کا حیرت سے ملازمہ کو بھی بہانے سے فارغ کر دیا تھا۔ امی نے پرشکوہ نگاہوں سے فاخرہ خالہ کو سے انہوں نے ملازمہ کو بھی بہانے سے فارغ کر دیا تھا۔ امی نے پرشکوہ نگاہوں سے فاخرہ خالہ کو سے انہوں نے ملازمہ کو بھی بہانے سے فارغ کر دیا تھا۔ امی نے پرشکوہ نگاہوں سے فاخرہ خالہ کو سے تمہارے درمیان فاصلے پیدا نہ ہو جائیں آج تم نے ان ماں بیٹی کی ذہنیت کا اظہار میرے سامنے دیکھا۔ تو آپ یہ بات آج مجھے بتارہی ہیں؟ دیکھو شگفتہ میں نے اس لیے تمہیں نہیں بتایا کہ اس حب گھر و اپس ائیں تو پھٹی آنکھوں سے اپنی فرشتہ صفت اور خدمت گز ار بہو کو دیکھتی رہیں جب گھر سے اس کے رشتوں سے وفاداری کرنے میں کوئی کسر نہ چھوڑی تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ امی کی طرف بڑ ھایا۔ یہ کیا ہے دیجی بیت اور اس نے آنکھیں جھکالیں۔ مگر بیٹا ؟ امی جان یہ وہ گڑے ہیں سونے کے جو آپ نے مجھے پہنائے تھے اب یہ آپ نئی دلہن کو دے دیجیے کا دیہ تو نمہارے ہیں تم پہنا کی دیس اس کی ہمت پر حیران ہوئی۔ نہیں امی آپ کو تو پتا ہے دیجیے زیادہ زیور پہنے کا اواز اس کے حقق میں پھنس سی گئی اور اس نے آنکھیں جھکالیں۔ مگر بیٹا کرو انہیں۔ امی اس کی ہمت پر حیران ہوئی۔ نہیں امی آپ کو تو پتا ہے دیم بیٹ اپر کیا ہی کہتے ہوئی اور اس نے آنکھیں جھکالیں۔ مگر بیٹا کرو انہیں۔ امی اس کی ہمت پر حیران ہوئی۔ نہیں امی آپ کو تو پتا ہے دیادہ زیور پہنے کا اس ایس کے میرے پاس ایسے ہی رکھے ہیں آپ کہتے ہوں ان پہر کا اور اس نے آنکھیں جھکالیں۔ کہتے کیا ہیا ۔ اس ایس کی مہمے نے ان ان بات کیا ہیا۔ ان کیا ہی ان کیا ہیا ہیا۔ بیتاً یہ تو تمہارے ہیں نم پہنا کرو انہیں۔ امی اس کی ہمت پر حیران ہوئی۔ نہیں امی اپ کو نو پنا ہے کہ مجھے زیادہ زیور پہنے کا شوق نہیں ہے میرے پاس ایسے ہی رکھے ہیں آپ رکہ لیں پلیز پھر اور زیور میرا پڑا تو ہے ناں کبھی دل کیا تو وہ پہن لوں گی۔ یہ کہ کر وہ اندر چلی گئی اور امی سوچوں کے سمندرمیں غوطہ زن انہیں ہاتھوں میں لیے گھماتی رہ گئیں۔ جب سے تائی جان اور اریبہ کی اصلیت امی پر ظاہر ہوئی تھی تب سے انہوں نے نیچے آنا کم کر دیا تھا امی نے ان کے رویے کومہرواور بھائی سے چھپائے رکھا صرف ابو کو بتایا، ان کے سامنے صرف بہی کہا کہ اریبہ راضی نہیں ہے اور ساتہ واضح اعلان بھی کر دیا کہ اب وہ بھائی کے لیے نئی دلہن دیکھنے کی تلاش شروع کر چکی ہیں۔ امی نے مہرو کو ہر طرح سے تحفظ کا یقین دلانے کی کوشش کی کہ اس کے حقوق پر کوئی حرف نہیں آئے گا اور وہ یہ قدم انتہائی مجبوری میں اٹھا رہی ہیں۔ وہ بے شک دلی طور پر بہت افسردہ تھی مگر سب کی خوشی میں بظاہر پوری طرح شریک تھی۔ امی روز خالہ فاخرہ کے بمر اہ رشتہ دیکھنے جاتی تھیں وہ من یسند رشتہ کی تلاش میں تھیں آخر ایک روز انہوں نے میں صفائی ستھرائی کا کام مکمل کیا گیا اس شام کو میں امی اور خالہ فاخرہ باز ار کیں، اور ان کی دعوت کے سلسلے میں پہل، مٹھائیاں آئس کریم و غیرہ خرید لائیں۔ ساتہ امی نے گھر کی سجاوٹ بڑھانے کی لیے کچہ ٹیکوریشن پیسر خریدے اور بھائی کے نکاح بلکہ بات پکی ہونے سے پہلے ہی تائی جان اور اریبہ سمیت گھر کے ہر فرد کے لیے قیمتی سوٹ خریدے۔ ایک عدد سوٹ خالہ فاخرہ کے لیے بھی بطور تحفہ دینے کو خریدا۔ رات کافی دیر ہو چکی تھی جب ہم گھر واپس آئے سوتن کے انے کا دکہ مہرو کے چہرے پر واضح تھا اس کی آنکھیں سوجی ہوئی تھیں جیسے ہمارے سامنے کے بعد جی بھر کر روئی ہو لیکن ہمارے سامنے پھر سے مدھم انداز سے مسکرانے والی مہرو بن چکی تھی اس نے خریدی گئی ہر چیز کو دیکھا اور تعریف کی۔ امی نے ایک بہت خوب صورت ہوتیک چکی تھی اس نے خریدی گئی ہر چیز کو دیکھا اور تعریف کی۔ امی نے ایک بہت خوب صورت ہوتیک کے کام والا سوٹ اسے مہمانوں کی آمد پر پہننے کو دیا۔ تائی جان صرف اس بات پر خوش تھیں کہ مہرو پر سوتن کا طوق آنے والا ہے تبھی اس روز آمی کے کانوں میں سب کچہ پڑنے کے بعد وہ پہلی مہرو پر سوتن کا طوق آنے والا ہے تبھی اس روز آمی کے کانوں میں سب کچہ پڑنے کے بعد وہ پہلی مرتبہ نبچے آئیں ور نہ بھائی سے را بیہ کا رشتہ نہ ہونے کے دکہ سے انہیں اپنی سوچ کے امی مرتبہ نبچے آئیں ور نہ بھائی سے را بیہ کا رشتہ نہ ہونے کے دکہ سے انہیں اپنی سوچ کے امی مرتبہ نبچے آئیں ور نہ بھائی سے را بیہ کا رشتہ نہ ہونے کے دکہ سے انہیں اپنی سوچ کے امی مہرو پر سوتن کا طوق آنے والا ہے تبھی اس روز آمی کے کانوں میں سب کچہ پڑنے کے بعد وہ پہلی مرتبہ نیچے آئیں ورنہ بھائی سے اربیہ کا رشتہ نہ ہونے کے دکہ سے انہیں اپنی سوچ کے آمی مرتبہ نیچے آئیں ورنہ بھائی سے اربیہ کا رشتہ نہ ہونے کے دکہ سے انہیں اپنی سوچ کے آمی کے آگے عیاں ہونے کی شرمندگی زیادہ تھی۔ اگلے روز مہمانوں نے شام آتہ بجے آئا تھا سات بجے ہم سب تیار ہو گئے ان کے لیے اعلی قسم کے کھانے بھی تیار کر لیے گئے تھے۔ مہرو جب تیار ہو کر آئی تو اسے سجا سنورا دیکہ کر میری آنکھیں بھر آئیں وہ بے انتہا خوب صورت لگ رہی تھی۔ کاش مہرو میں یہ ایک کمی بھی نہ ہوتی تو یہ کتنی مکمل ہوتی مگر مکمل ذات تو صرف اللہ تعالیٰ کی ہے ناں تکمیل انسان کو چھو کر نہیں گزری جو انسان ہے وہ مکمل نہیں ہو سکتا اور جو مکمل ہو وہ انسان نہیں ہوسکتا۔ میں اپنے ہاتھوں پر لگی مہندی کے ٹیزائن پر انگلی پھیرتے ہوئے نجانے کیوں ایسا سوچنے لگی تھی۔ مہمانوں کی آمد میں ابھی کچہ دیر باقی تھی کہ امی کو خیال آیا کہ وہ مثھائی کی سجاوٹی ٹوکری جس کا کل آر ڈر دے آئی تھیں آج اٹھانا بھول گئی ہیں۔ امی نے بھائی سے کہا کہ وہ جا کر لے آئیں گھر واپس جاتے ہوئے وہ مہمانوں کو بطور تحفہ پیش کرنی ہے مگر بھائی نے جانے سے انکار کر دیا اور ساتہ اپنے ملازم کو بھیج دیا جس سے وہ ڈرائیور کا کام بھی لیتے تھے۔ ابواور خالہ فاخرہ بھی ساتہ چلے گئے اور ساتہ میں وہ کہہ گئے کہ وہ جادی آجائیں لیتے تھے۔ ابواور خالہ فاخرہ بھی ساتہ چلے گئے اور ساتہ میں وہ کہہ گئے کہ وہ جادی آجائیں گے اگر مہمان آجائیں تو انہیں تو انہیں تو انہیں پورے احترام سے بٹھانا ان کے جانے کے بعد مہرو نے فرحان کی ہتے تھے۔ ابو اور خالہ فاخرہ بھی ساتہ چلے گئے اور ساتہ میں وہ کہہ کنے کہ وہ جلای اجائیں اگر مہمان آجائیں تو انہیں پورے احترام سے بٹھانا ان کے جانے کے بعد مہرو نے فرحان کی

جب اسے ہنس کر کہا طرف اشارہ کیا کہ میں ہی اسے حلیہ بدلنے کا کہہ دوں باقی تو اس نے کسی کی نہیں مانی۔ میں نے کہ اپنا حلیہ بدل لو پور نے مجنوں لگ رہے ہو تو میری بات سن کر وہ چیخ پڑا۔ کیا فری تمہیں نہیں کا ایک ایک کہ اپنا حلیہ بدل ہو رہا ہے اس پر کیے گئے احسانات کا بدلم اتار نے کے لیے لئے ایک کا بدلم اتار نے کے لیے ایک کا بدلم اتار نے کیا ہے کہ میرو کے بدلم کا بدلم اتار نے کے لیے ایک کی بدلم کی کی ایک کی بدلم کی کیا ہے کہ بدلم کی کے لیے کی بدلم کی بدلم کی کی بدلم کی برد کرد کی بدلم کی بدلم کی بدلم کی بدلم کی بدلم لگتا کہ مہرو کے ساته کتنا بڑا ظلم ہو رہا ہے اس پر کیے گئے احسانات کا بدلہ اتارنے کے لیے اس سے کتنی بڑی قربانی لی جارہی ہے کیا ضروری ہے کہ میری دوسری شادی ہو؟ ہے ترتیب بالوں اور بڑی ہوئی شیو کے ساته فرحان بھائی واقعی افسردہ لگ رہے تھے میں پیچھے بٹ گئی شاید ہم سب امی ابو کی مرضی اور خواہش کے آگے ہے بس تھے۔ بھائی یہ کہہ کر اندر چلے گئے مہرو کونے میں سر جھکائے خاموش کھڑی تھی اس نے انگلیوں سے انسو صاف کیے۔ کافی ٹائم گزر چکا تھا تھیں نہ مہمان آئے اور نہ ہی امی ابو مجھے اور مہرو کو شدید پریشانی لاحق ہونے لگی۔ تائی جان ہمارے تھیں نہ مہمان آئے ور نہ ہی امی ابو مجھے اور مہرو کو شدید پریشانی لاحق ہونے لگی۔ تائی جان ہمارے بالی نہ تھیں ورنہ وہ اپنی کڑوی کسیلی باتوں سے جلتی پر تیل کا کام ضرور کرتیں۔ فرحان بھائی بھی اپنے کمرے میں چلے گئے تھے وقت تیزی سے گزر رہا تھا۔ میرے دل کی دھڑکن تیز ہوگئی۔ جب دس بجنے والے تھے تو میرے ضبط کا بند ٹوٹ گیا مہرو پہلے ہی انسو بہا رہی تھی میں فوراً فرحان بھائی کے کمرے میں گئی وہ لیٹے ہوئے تھے میں نے آنہیں جھنجوڑا اور تقریبا میں فوراً فرحان بھائی کے کمرے میں گئی وہ لیٹے ہوئے تھے میں نے آنہیں جھنجوڑا اور تقریبا اور تین گھنٹے ہوئے بوئے بوئے اللہ کے لیے امی ابو کا پتا کریں تھوڑی دیر میں آنے کا کہہ گئے تھے میں نوراً فرحان بھائی اللہ کے لیے امی ابو کا پتا کریں تھوڑی دیر میں آنے کا کہہ گئے تھے وقت گزرنے کا احساس ہی نہیں ہوتا۔ کیسی بات کر رہے ہیں آپ فرمان امی تو ایسی ہیں ہی نہیں کہ شمور ت حال میں کہ جب مہمانوں نے بھی آنا تھا وہ گھر سے باہر رہتیں ان کے نمبر ز بھی بند ہیں اس صورت حال میں کہ جب مہمانوں نے بھی آنا تھا وہ گھر سے باہر رہتیں ان کے نمبر ز الی ڈوب رہا ہے اللہ کرے وہ خیریت سے ہوں۔ یہ کہہ کر مہرو دویٹہ منہ پر رکه کر رونے لگی۔ تم فکر نہ کرو میں کہ جب المی ور وہ گھر واپس آیں تو میرے نمبر پر کال کر کے مجھے بتا دیا۔ جب ہم آن آئی بیٹھی تھیں شاید وہ ہمارا تماشہ دیکھنے بہتے الیے جان کی کہ کر الی کر کے مجھے بتا دیا۔ اللہ كرے وہ خيريت سے ہوں۔ يہ مہہ حر مير و مير يہ نمبر پر كال كر كے مجھے بيا دييا۔ جب ہم لاؤنج ميں بھائى كے پيچھے اگر وہ گھر واپس آيں تو مير ے نمبر پر كال كر كے مجھے بيا دييا۔ جب ہم لاؤنج ميں بھائى كے پيچھے پہنچيں تو تائى جان آئى بيٹھى تھيں شايد وہ ہمارا تماشہ ديكھنے آئى تھيں۔ ہم دونوں جو كچه دير پہلے مكمل تيار تھيں اب بے حال كھڑى تھيں۔ بھائى ابھى گيت كى طرف بڑ ھنے ہى لگے تھے كہ باہر گاڑى ركنے كى اواز آئى وہ سواليہ نظروں سے ہميں ديكھنے كى طرف بڑ ھائے۔ ہم پتھر كے لگے۔ ابو اور فاخرہ خالہ گاڑى سے نكلے تو مبارك باد ديتے ہوئے آگے بڑ ھائے۔ ہم پتھر كے بنے كھڑے تھے كچه دير بعد امى باہر آئيں تو ان كے بازوؤں ميں ايك ننھا سا بچہ موجود تھا وہ انے كھڑے تھے كچه دير بعد امى باہر آئيں تو ان كے بازوؤں ميں ايك ننھا سا بچہ معد مكمل انہ تا گاڑى مير و كى طرف بڑ ھايا۔ آج سے ميرى مہرو اس بچے كو پانے كے بعد مكمل انہ سے ميرى مہرو اس بچے كو پانے كے بعد مكمل كار بنے گھڑ نے تنہے کچہ دیر بعد اُمی باہر آئیں تو ان کے بازوؤں میں آیک ننہا سا بچہ موجود تھا وہ انہوں نے آگے بڑھکر مہرو کی طرف بڑھایا۔ آج سے میری مہرو اس بچے کو پانے کے بعد مکمل ہوگئی ہے۔ مہرو نے اسے گود میں لیا تو فرحان بھائی آگے بڑھے۔ امی یہ سب کیا ہے یہ بچہ کس کا ہے ؟ فرحان یہ تمہارا بچہ ہے ہمارا بچہ ہے جس طرح کبھی مہرو کا دنیا میں کوئی نہیں ہر و برا تھا اس بچے کا بھی کوئی نہیں ہے ۔ شاید یہ ہمارے لیے ہی دنیا میں آیا ہے یہ مہرو کی گود میں پرورش پائے گا۔ تائی جان بھی پھٹی آنکھوں سے یہ منظر دیکہ رہی ہیں۔ اور وہ رشتہ دیکھنے کو آنے والے مہمان میں تائی جان بھی پھٹی آنکھوں سے یہ منظر دیکہ رہی ہیں۔ اور وہ رشتہ دیکھنے کو آنے والے مہمان کسی سے کم ہے جس کی آمد نے کھڑے کھڑے تجھے پھوپو بنا دیا اور اس کے آنے کے بعد میرا نہیں خیال کہ فرحان کو اب دوسری شادی کی ضرورت رہے گی ۔ فاخرہ خالہ کی اس بات پر سب بنس دیے۔ مہرو انہیں ابنے ہونٹوں سے اس ننھے پھول کو مسلسل بوسے دے رہی تھی آنکھیں آنسوؤں سے تر تھیں۔ ابو اینے ہو آئوں کا ایک بھی احسان اتارنے کے قابل نہیں ہوں اور اس احسان کو جو آپ نے آج مجه پر امی میں آپ لوگوں کا ایک بھی احسان اتارنے کے قابل نہیں ہوں اور اس احسان کو جو آپ نے آج مجه پر امی میں آپ لوگوں کا ایک بھی احسان اتارنے کی طاقت مل بھی جائے تو میں بھی نہ اتار سکوں گی ۔ مہرو برستی آنکھوں کے ساته خوشی سے مسکرا بھی رہی یہ خوشی کے انسو تھے انمول خوشی کے۔ مہرو بیٹا تم نے ہر مشکل گھڑی میں ہمارا ساته دیا اگر تمہیں اس گھر میں لانے گا فیصلہ اللہ تعالیٰ نے ہمارے حق میں بہتر ثابت کیا تھا تو ان شاء اللہ یہ ننھا وجود بھی و ہمارے لیے باعث رحمت و بمارے می میں بہتر ثابت ہوگا اور خاص بات یہ کہ یہ بچہ تمہاری گود میں پرورش پائے گا۔ ابو نے یہ کہہ کر معفرت ثابت ہوگا اور خاص بات یہ کہ یہ بچہ تمہاری گود میں پرورش پائے گا۔ ابو نے یہ کہہ کر ے ہدرے جو میں بہتر دبت میں بھر وہ میں ہو ان ساء اسم پر سے وجود بھی و ہمارے سے باطا رحما و مغرت است ہوگا و مغرت ثابت ہوگا اور خاص بات یہ کہ یہ بچہ تمہاری گود میں پرورش پائے گا۔ آبو نے یہ کہہ کر محبت سے اس کے سر پر ہاتہ رکھا فرحان بھائی آگے بڑھ کر ابو کے گلے لگ گئے۔ تائی جان حسرت بھری آنکھوں سے ہمارے مکمل خاندان کو دیکہ رہی تھیں جنہوں نے آزمائش میں بھی کبھی ایک دوسرے کا ساتہ نہ چھوڑا۔ ان کے چہرے پر میں نے پہلی مرتبہ اتنی مایوسی اور پریشانی دیکھی تھیں مرتبہ اتنی مایوسی اور پریشانی دیکھی تھی مرتبہ اتنی مایوسی اور پریشانی دیکھی تھی مرتبہ اتنی مایوسی اور پریشانی دیکھی توسرے ماندہ کہ چھوراد ان کے چہرے پر میں کے پہنی مربح اسی مابوسی اور پر بیسائی دیا تھی وہ آگے بڑھیں سب کو مبارک باددی اور پھر ابو سے مخاطب ہوئیں۔ بھائی صاحب مجھے پر بھی ایک مہربانی کریں۔ سب سوالیہ آنکھوں سے دیکھنے لگے۔ اربیہ کی عمر نکلتی جارہی ہے اس کے لیے بہتر لگے مجھے منظور ہوگا ۔ تائی جان لیے کوئی مناسب سا رشتہ دیکھیں جو آپ کو اس کے لیے بہتر لگے مجھے منظور ہوگا ۔ تائی جان کی اس بات پر سب کھلکھلا کر ہنس دیے۔ بھئی پھر تو آج کا دن اس لحاظ سے بھی مبارک ثابت ہوا۔ اس کے بعد پھر ہر طرف خوشی کے قبقہے گونجنے لگے تھے اور امی آگے بڑھ کر سب میں تحالف اس کے بعد پھر ہر طرف خوشی کے قبقہے گونجنے لگے تھے اور امی آگے بڑھ کر سب میں تحالف اس کے بعد پھر کی دیا تھے اور امی آگے بڑھ کر سب میں تحالف اس کے بعد پھر کی دیا تھے اور اس کے بعد پھر کی کہ دیا تھی اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے دیا تھی اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تھے اور اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل کی اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل کی اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل کی اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تعمل کی اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تبدیل کی اس کے بعد پھر بر طرف خوشی کے تو بی کی دیا تھر بھر بر طرف خوشی کے تبدیل کی اس کے بعد پھر بی کی دو تبدیل کی کے تبدیل کے تبدیل کی کر بی کی کر بی کر بی کی کر بی کر تقسیم کر رہی تھیں۔']