Beupari Maan

[اوالد صاحب، اپنے ماموں کی بیٹی سے بہت محبت کرتے تھے لیکن ماموں ان کو داماد بنانا نہ چاہتے تھے۔ بڑی مشکلوں سے والد صاحب کی آرزو پوری ہوئی اور کو ثر خانم ان کی شریک حیات بن گئیں۔ شادی کو آثه برس گزر گئے، اس دوران تین بچے ہو گئے۔ زندگی خوش و خرم گزر رہی تھی۔ اچانک انہیں جانے کیا سوجھی کہ وفادار بیوی کو چھوڑ کر دوسری عورت سے شادی کر لی۔ وہ بہت خوبصورت اور والد صاحب سے عمر میں کم تھی، لیکن تن آسانی اس کی گھٹی میں پڑی تھی سو شرافت کی زندگی اس کو راس نہ آسکی۔ وہ عورت جو بھری محفل میں مجرا کرنے والی سج سنور کر ازاں دیات مندی کر نیات مندی کو نگائی مندی کو نگائی مندی کو نگائی سال کو راس نہ آسکی۔ وہ عورت جو بھری محفل میں مجرا کرنے والی سج سنور کر ازاں دکھانے مندی کو نگائی دائی دیات مندی کو نگائی دیات کی دیات کو نگائی کو نگائی کو نگائی دیات کو نگائی کیات کو نگائی کو ن ادائیں دکھانے وِالی تھی، جس پر نوِٹوں کی برِسات ہوتی تھی اور کئی دولت مندوں کی نگاہیں اس ادائیں لکھانے والی تھی، جس پر فوٹوں کی برسات ہوتی تھی، ور کئی تولی کے تاہیں سے کابیں اس کے کابیں اس کے فن کی تحسین میں جھپکنا بھول جاتی تھیں، بھلا وہ چار دیواری میں قید پابندیوں بھری زندگی میں کیوں کر خوش رہ سکتی تھی ؟ دو سال مشکل سے گربستی کا بوجه اٹھا سکی۔ اس دوران مجھے بدنصیب نے اس کی کوکہ سے جنم لیا۔ او لاد پائوں کی زنجیر ہوتی ہے مگر اس خاتون نے مجھے پائوں کی زنجیر نہ سمجھا۔ جن دنوں میں ایک سال کی تھی۔ ماں نے ایک رئیس زادے سے مراسم بڑھائے، جس کا نام افروز احمد تھا۔ یہ شخص میرے والد کا دوست تھا۔ اس کی قیمتی جائیداد بیرون ان کیا۔ ملک میں بھی تھی، دولت بھی ہے اندازہ تھی۔ میری ماں کو زیادہ کی ہوس\xa0 نے خرد سے دیوانہ کیا اور اس نے چاہئی نے خرد سے دیوانہ کیا اور اس نے چاہئی والے خاوند سے طلاق کا مطالبہ کر دیا۔ وہ امریکہ ، برطانیہ، فرانس گھومنا چاہتی تھی، سو میرے والد کو چھوڑ کر اس رئیس زادے کے ساته بیرون ملک چلی گئی۔ والد نے مجھے اپنے پاس رکہ لیا۔ تین برس کی تھی کہ والد صاحب کو دل کا دورہ پڑا۔ وہ بچ تو گئے مگر کام کرنے کے قابل نے بعد میں میں میں میں دانے محرت کو تر تنہ اور این آدہ حائدا اس کی نذر کی خوال نے دورہ بھر تا کہ حائدا اس کی نذر کی خوال میں دائے محرت کو تا ہو اور این اور این کی خوال سے کو بالد باز آدہ حائدا دارا اس کی تعدد کو بالد میں دائی محرت کی خوال نے انداز اور بالد حائدا دارا دیا کہ خوال کے خوال کی دورہ بھی کی خوالہ میں دورہ بھی اس کی تعدد کی دورہ بی دورہ بھی کہ والد محرت کو دل کا خوالہ کی دورہ بھی دورہ پاس رکہ لیا۔ تین برس کی تھی کہ والد صاحب کو دل کا دورہ پڑا۔ وہ بچ تو گئے مگر کام کرنے کے قابل نہ رہے۔ وہ میری ہے وفا ماں سے دلی محبت کرتے تھے اور اپنی آدھی جائیداد اس کی نذر کر چکے تھے۔ اس کی بے وفائی کا غم ان کے دل کا ناسور بن گیا اور وہ بزنس کی دیکہ بھال سے ، اپنی کمزوری کے سبب فاصر ہو رہے۔ جس عورت کو دلدل سے نکال کر دل کے سنگہ اس پر بٹھایا تھا، اس نے عزت کو مٹی میں ملادیا۔ یہ داغ ایسا تھا کہ وہ اسے اپنے آنسوئوں کے سمندر سے بھی نہیں دھو سکتے تھے۔ یہی صدمہ ان کو لے ثوبا اور دوسرا دورہ جان لیوا ہوا۔ والد کے وفات کے بعد نہیں بے یار و مددگار ہو گئی۔ سوتیلی ماں اور اس کے رشتہ داروں نے مجھے قبول نہ کیا۔ میں جائیداد میں حصے دار تھی اس لئے ایک دن سوتیلے ماموں نے مجه کو یتیم خانے میں لا چھوڑا، جہاں میری بسٹری لکہ لی گئی۔ اس کے بعد کوئی مجھے ملنے نہ آیا۔ میں یتیم خانے میں پئی بڑھی۔ اس جگہ بسٹری لکہ لی گئی۔ اس کے بعد کوئی مجھے ملنے نہ آیا۔ میں یتیم خانے میں پئی بڑھی۔ اس جگہ بسٹری لکہ لی گئی۔ اس کے بعد کوئی مجھے ملنے نہ آیا۔ میں یتیم خانے میں پئی ہڑھی۔ اس جگہ جیس بے آسراروں کو یہاں مل جاتی ہے تو سانس کی ٹوری ہر قرار رہتی ہے۔ اگثر یتیم خانے ہیں۔ حیس بے آسراروں کو یہاں مل جاتی ہے تو سانس کی ٹوری ہر قرار رہتی ہے۔ اگثر یتیم خانے ہے۔ کا کیا بیان کروں ؟ یہی کہوں گی صدر شکر کہ ایک چھت ، چار دیواری اور روکھی سوکھی بھی ہم جیسہ کے خاص کی ایک بیان کروں ؟ یہی کہوں گی صدر شکر کہ ایک چھت ، چار دیواری اور روکھی سوکھی بھی ہم جیسی ہے اسراوں کو یہاں مل جاتی ہے تو سانس کی ٹوری بر قرار رہتی ہے۔ اکثر یتیم خانے بھی ایک طرح سے معصوم ذبنوں کے لئے عقوبت گھر جیسے ہوتے ہیں۔ میں یہاں اپنا نام فرضی لکھوں کی، کیونکہ میں سمجھتی ہوں کہ ناموں سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اصل پہچان یہ ہے کہ آپ کا خاندان کون سا ہے اور کس کی بیٹی ہیں۔ یتیم خانے کے رجسٹر میں نام درج ہونے کے بعد میری اصل پہچان انہی کاغذوں میں گم ہو گئی۔ اب میرا کوئی اس دنیا میں نہیں تھا۔ میں نے اٹھارہ سال یتیم خانے کی رجسٹر میں نام درج ہونے کے بعد میری اصل خانے میں گزار دیئے۔ ایک دن یتیم خانے کی نگراں نے بتایا کہ تمہارا رشتہ آیا ہے۔ بہت حیران ہوئی کیونکہ آج تک کسی یتیم دوشیزہ کار شتہ باہر سے نہیں آیا تھا۔ ہمارے ادارے والوں کو خود ہم سے سہارا لڑکیوں کے رشتے ڈھونٹنے پڑتے تھے۔ میں نے نگران سے کہہ دیا کہ مجہ کو یہ صورت مجہ کو بھا گئی۔ وہ خوش ہو گئیں کہ ایک فرض سے سبکدوش ہو رہی تھیں۔ مدت بعد ادارے میں چہل رشتہ منظور ہے ، وہ خوش ہو گئیں کہ ایک فرض سے سبکدوش ہو رہی تھیں۔ مدت بعد ادارے میں چہل رشتہ منظور ہے ، وہ خوش ہو گئیں کہ ایک فرض سے سبکدوش ہو رہی تھیں۔ مدت بعد ادارے میں چہل ہو گئی، ایک ایسا موقعہ آیا جب میرے گرد ساتھی لڑ کیاں جمع تھیں۔ وہ گیت گا رہی تھیں۔ مجہ دولہا نے دھڑ کتے دل کے ساتہ میر اگھونگٹ اٹھایا اور بولے۔ میں مل مالک کے ساتہ تمہارے ادارے میں آیا اور تم کو دیکھا کو دیکھا تھا، میں آیا اور تم کو دیکھا کو دیکھا تھا، میں نے بھی زندگی یتیم کو دیکھا تھا، مجہ کو تم اور میں اور ضا اور معصومیت تھی، جس نے میں تمہارے دارے میں آیا اور تم کو دیکھا تھا، میں نے بھی زندگی یتیم تمہارے بر خالور میں ایا اور معصومیت تھی، جس نے میں دیا کہ تمہاری طرف کھینچا اور میں میں تمہارے دارے میں قباری طرف کھینچا اور میں میں تمہارے دارے میں قبا اور میسومیت تھی، جس نے میں دیا کہ تمہاری طرف کھینچا اور میں میں تمہارے دی کو تمہاری طرف کھینچا اور میں میں تھیں۔ تو تمہارے چہرے پر صبر ورضا اور معصومیت تھی، جس نے میرے ذل کو تمہاری طرف کھینچا اور میں نے تمہارے چہرے پر صبر ورضا اور معصومیت تھی، جس نے میرے ذل کو تمہاری طرف کھینچا اور میں نے تم سے تمہار ا ذکر کیا تو انہوں نے ادارے کے سر براہ سے ملاقات کی جہ ایک نیکی کا کام تھا پس ان کی ضمانت پر ان لوگوں نے میر ارشتہ تر براہ سے مذان نظم کے ادار ایک نیکی کا کام تھا پس ان کی ضمانت پر ان لوگوں نے میر ارشتہ تر براہ سے مذات کے ادار ان اور کی صفحات کی داران کر کی داران کی صفحات کی داران کی صفحات کی داران کی صفحات کی داران کر ساتھ کی داران کی صفحات کی داران کی د بے حد احترام سے پیش آتا تھا۔ اس کا کاروبار بہت وسیع تھا۔ اس کے پاس دولت کی کمی نہ تھی، مگر طبیعت میں علیمی اور انکساری تھی۔ غرور نام کو نہ تھا۔ وہ ہمارے ساته خوشی خوشی دستر خوان پر بیته کر کهانا کها لیتا تها. مسعود میں میری طرح ایک خامی تهی وو ہر کسی پر اعتبار کر پر بیتہ در دھانا کھا لینا تھا۔ مسعود میں میری طرح ایک خامی تھی وو ہر کسی پر اعتبار کر لیتے تھے وہ کمال کو ابنا بھائی سمجھتے تھے۔ جب کمال کو علم ہوا کہ مسعود بیرون ملک جانا چاہتے ہیں تو اس نے ان کو ڈھارس دی کہ تم سے فکر ہو کر جائو، میں اپنی خالہ کو بھابھی کے پاس چھوڑ دوں گا اور خود بھی ان کی خبر گیری کرتار ہوں گا۔ انہی دنوں میں نے مسعود کو خوشخبری سنائی کہ میں امید سے ہوں۔ وہ بہت خوش ہوئے، کہنے لگے۔ اب تو میں تم کو کسی صورت چھوڑ کر نہیں جاسکتا۔ میں نے میں تم کو کسی صورت چھوڑ کر نہیں جاسکتا۔ میں نے مشورہ دیا کہ وہ بچے کی پیدائش کے بعد جائیں۔ مسعود نے میری بات مان لی اور اس آفر کو قبول نہ کیا یعنی بیرون ملک نہ گئے۔ میں نے ایک بیٹی کو جنم دیا۔ ان کی خوشی کا کوئی تھکانہ نہیں تھا۔ زندگی میں، کبھی کسی انسان کو اتنا خوش نہیں دیکھا تھا، جس قدر وہ خوش تھے۔ ایک یتیم بچہ ، جس کو کبھی ماں باپ، بہن بھائی عزیزوں، رشتہ داروں کا پیار ، نصیب خوش تھے۔ ایک یتیم بچہ ، جس کو کبھی ماں باپ، بہن بھائی عزیزوں، رشتہ داروں کا پیار ، نصیب نے بارہ کہ ذورہ کی دیاں نہ دول دورہ دیاں۔ حرس ہے۔ ۔ بیٹ بیبم بچہ ، جس مو مبھی میں بیپ، بہن بھائی عربیروں، رستہ داروں کا پیار ، نصیب نہ ہوا ہو، خود باپ بن جائے تو اس کے لئے یہ بات کتنی خوشی کا باعث ہوتی ہے۔ سال بعد کمال نے ایک روز مسعود سے کہا۔ تم اگر بیرون ملک جانا چاہتے ہو تو میں تم کو امریکہ بھجواسکتا ہوں۔ مسعود بیٹی کی پیدائش کے بعد اب جانا نہ چاہتے تھے لیکن پھر بچی کے بہتر مستقبل کی خاطر راضی ہو گئے اور ہماری دیکہ بھال کمال کے سپرد کر گئے۔ ان کے جاتے ہی کمال اپنی خالہ کو لئے آیا۔ ان سے مجھے بہت مدد اور حوصلہ ملا۔ کمال کا بھی میرے گھر آنا جانا لگارہا وہ ہفتہ میں تین

معلومات حاصل کر چار بار آتا اور مجہ سے طرح طرح کی باتیں کرتا۔ باتوں باتوں میں اس نے میرے بارے میں ساری لیں۔ ایک دن اس نے کہا کہ میں تمہاری والدہ کا پتا کرتا ہوں کہ کہاں ہیں ؟ اگر سراغ مل گیا، تو ان کو گھر لے انیں گے ۔ میں نے کہا۔ جو مل مجھے اس وقت چھوڑ گئی جب اس کی ضرورت تھی تو اب میں اس کو دھونڈ کر کیا کروں گی تاہم کمال نے دلیلیں دے کر میرے دل میں ماں کا پیارا جگا دیا۔ وہ کہتا تھا کہ کیسی بھی ہو ماں پھر ماں ہوتی ہے۔ ایک بار ملو گی تو ان سے جدا ہونے کو تمہارا دل نہ چہے گا۔ پتا نہیں، کیسے اس نے میری ماں کا گھوج الگا ہی لیا۔ ایک دن وہ ایک ادھیڑ عمر عورت کو لے ایا بناہ دوسرے شوہر سے بھی نہ ہو سکا۔ یہ واپس تمہارے والد کے گھر گئیں لیکن وہ فوت ہو چکے اور بولا۔ بہماری سونیلی ماں نے ان کو گھر میں گھنے دیا اور نہ ہی یہ بتایا کہ تہ کہاہوں۔ ماں مدت تھے اور تمہاری سونیلی ماں نے ان کو گھر طاب کی ادال بھی پسیج گیا اور میں نے ٹواب جان کر ان کو بعد مجہ سے ملی تھی۔ لیٹ کر خوب روئی تو میر ادل بھی پسیج گیا اور میں نے ٹواب جان کر ان کو قبول کر لیا۔ ماں نے خواہش کی کہ وہ میرے پاس رہنا چاہتی ہیں۔ مجہ کو بھی کسی کا سہار اچاہئے تھا کیونکہ مکمال کی خالم بھی اب اپنے گھر جانا چاہتی ہیں۔ مجہ کو بھی کسی کا سہار اچاہئے تھا کیونکہ میاں نے ان کی کالچی طبیعت اب بھی تھی۔ کمال سے ان کی کائی بنتی کہتے ہیں۔ وہ اس کی دولت سے مرعوب تھیں۔ ورز اسے بلا لینیں اور بار بار کہتی تھیں کاش تیزی شادی کی میں تھیں کہتی تھیں کاش تیزی شادی اس کے ساتہ ہو جاتی تو اچھا تھا۔ مجہ کو مل کی باتیں ہر ی لگئیں مگر میں لماظ کی وجہ سے کیہ بیک کہتی تھیں۔ کمال نے ان کو کھوں نیا کہ ماں مل گئی ہیں، کمال نے ان کو ڈھونڈ نیا کہ ماں مل گئی ہیں، کمال نے ان کو ڈھونڈ نیا کہ ماں مل گئی ہیں، کمال نے ان کو ڈھونڈ نیا کہ میں بات کا جو ب دور میں کیا دیکھا ہے جو اس کی دورات میہ کو بیتے خاموش ہو جاتی کیونکہ مجہ کو بیتے خاس میں کی کہا کہ کہ کہ کہ کہ نہ انہ اس سے خوب کی ایکن کی دورات میں کی میں کیا دیا۔ میں میں کی کی اداخ کر جات کی جہ کہ دورات اس میں کی کہ کہ کہ داتے داتے اس نیا کہ کہ کہ دورات اس سے خوب کیا تو ہو ان سے بات کر کے خوش نہیں میں کی دورات اس می خوب کی دورات ہو نے دورات اسے دورات اسے دورات اس کی کمال کے گئر بیاتا ہی میں کی دورات کے دارات کی دورات کہ دورات کیا ہو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ سیں پسے ہوئے مرتے میں مید دیتے کی بجائے خاموش ہو جاتی کیونکہ مجہ کو بیتیم خانے میں یہی سکھایا کسی بات کا جو آب دینے کی بجائے خاموش ہو جاتی کیونکہ مجہ کو یتیم خانے میں یہی سکھایا گیا تھا۔ ماں کی کمال کے ساتہ خوب گاڑ ھی چھنے لگی۔ اب وہ ہر وقت ہمارے گھر بیٹھار بتا۔ ماں سے باتیں، مجہ کو یہ بات اچھی نہ لگتی مگر لحاظ کر جاتی، کچہ کہہ نہ پاتی۔ اس نے ہم پر گیا تھا۔ ماں کی کمال کے ساتہ خوب گاڑ تھی چھنے لگی۔ آب وہ ہر وقت ہمارے گیر بیٹھارتینا ماں سے بہ پر باتیں ہوتی رہئیں۔ مجه کو یہ بات اچھی نہ لگتی مگر لحاظ کر جاتی، کچہ کہہ نہ پاتی۔ اس نے بہ پر اس نے بہ پر لانے لگا مجھے ہر الکتال النے میں منہ کرتی تو ماں کہتی رکہ اور عالی خیرے لئے تعفی طریقے سے مسعود کے خلاف بھڑ کانا شروع کر دیا کہتے ہیں کہ اکثر عورتیں گانوں کچی اور لانے لگا مجھے غیر مصوس عقل کی اندھی ہوتی ہیں۔ سچ ہی کہتے ہیں یا پھر مجہ میں اپنے شعوبر کے عقل کی اندھی ہوتی ہیں۔ سچ ہی کہتے ہیں یا پھر مجہ میں اپنے شوہر کے عقل کی اندھی ہوتی ہیں۔ سچ ہی کہتے ہیں یا پھر مجہ میں اپنے شوہر کے پاتوں میں انے لگی اور مسعود کے بارے میں علظ سوپنے اللہ کی۔ مسعود کے بارے میں عظم النے شوہر کے لئے گیا ہوں دیا ہے کہ الکتر عورتیں عظم النے شوہر کے لئے دامن کو بھر لیا۔ کمال کہتا کہ وہ کسی گوری کے چکر میں ہے ، اس سے شادی کرے گا الی ۔ میں اجاتی کہ بہ اتنا اچھا شخص، سارا ہیر خواب غیر ممالک کے قانون میں کیا جانوں ؟ میں کمال اپنے کی ہاتوں میں اجاتی کہ یہ اتنا اچھا شخص، سارا ہیر خواب بیک کیوں مسعود کے بارے میں ہر اسوچے کی باتوں میں اجاتی کہ یہ اتنا اچھا شخص، سارا ہیر خواب دیئی۔ میں لئے چلتی ہوں ، کمال سے کہتے ہیں کرائی کی ہوتی میں ہو اس کی باتوں میں کہتے دامل رہتی ہو، کہتے میں ہر اسوچے کی باتوں میں اجاتی کہتے ہیں ہواب دیئی۔ میں لئے چلتی ہوں ، کمال سے کہتے ہیں گاڑی کی ہوں۔ کو خیاب میں گاڑا ہوں کہتے ہیں گاڑی میں سیر تقریح کو خیلی جیں گاڑی میں سیر تقریح کو خیلی ہیں گاڑی میں سیر تقریح کو ہوں کا نہیں کی نیت خراب ہونے لگی تھا۔ سیر کو ہوں کا نہیں کی نیت خراب ہیں کہ نیت خراب ہی خواب کو نو میں تم سے شال کی کرتی ہیں نے اس کی نیت خراب ہی کہ نیت ہوں گائیہ ایک دن اس نے کہ کہتے ہیں ہیں کی خیل کی سیار کی اس کی نیت ہوں کہ ہی ہی ہیں کہ کہتے ہیں خواب کی کہتے ہیں کہتے ہیں ہی ہیں نے باتی گیں اس کی نیت کو نو میں تم سے شری اس کی انہ ہیں ہی ہیں نے باتی کی کہتے ہیں کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہیے کو گود میں اٹھا کر قسم کہائو کہ کہ میر اضاد کے باتے وہ اس کا گھ رورو کر قسمیں کھائیں کہ آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے یا پھر کسی بد خواہ نے آپ کو میرے بارے غلط باتیں کہی ہیں۔ میں تو آپ سے بے وفائی کا سوچ بھی نہیں سکتی۔ غرض میرے رونے دھونے سے وہ چپ ہو گئے ور نہ تو پستول نکال کر خود کو گولی مارنے چلے تھے۔ اس کے بعد وہ بجھے بجھے رہنے لگے ، واپس امریکہ بھی نہ گئے۔ مجھے سے بات نہ کرتے، کبھی بات کرتے تو بس اس قدر کہ تم بتیم تھیں اور میں بھی اب میں اپنی بچی کو بتیم کرنا نہیں چاہتا۔ انہوں نے کمال سے بھی قطع تعلق کر لیا۔ اپنا کمرہ الگ کر لیا۔ وہ مجہ سے گھر میں رہ کر بھی رابطہ نہ رکھتے۔ ماں سے کھانا لیتے ، جو بات کہنی ہوتی ان ہی سے کہتے۔ ایک دن میں نے رورو کر قسم دی کہ سچ بنا دو آخر یہ آگ کس کی لگائی ہوئی ہے ؟ بالآخر وہ پھٹ پڑے، کہنے لگے۔ ماں ، ماں ہوتی ہے ، دشمن نہیں ہوتی ، اس لئے میں نے یقین کیا۔ انہوں نے مجھے بتایا کہ نم کمال کو چاہنے لگی ہو ، اس سے شادی کرنا چاہتی ہو اور مجہ سے طلاق کی خواہاں ہو ۔ بولو ! کیا یہ سچ نہیں ہے ؟ تم جھوٹی ہو یا تمہادی کرنا چاہتی ہو اور مجہ سے طلاق کی خواہاں ہو ۔ بولو ! کیا یہ سچ نہیں ہے ؟ تم جھوٹی ہو یا تمہادی کرنا چاہتی ہو اور مجہ سے طلاق کی خواہاں ہو ۔ بولو ! کیا یہ سچ نہیں ہے ؟ تم جھوٹی ہو نمیاد کی بجاری ہیں۔ ان کا تعلق جس گھرانے سے ہے اسے تم تمہادی ماں جھوٹی جس نے حس نے کہا۔ ماں دولت کی بجاری ہے۔ ان کا تعلق جس گھرانے سے ہے اسے تم ۔۔۔ی سرے چہی ہر اور مجہ سے صدی کی جواباں ہو ۔ بوبو ؛ حیا یہ سیج نہیں ہے ؛ نم جھولی ہو یا تمہاری ماں جھوٹی ہے ان کا تعلق جس گھر اننے سے ہے اسے تم ہیں نے کہا۔ ماں دولت کی پجاری ہے ۔ ان کا تعلق جس گھر اننے سے ہے اسے تم نہیں جانتے لیکن میری رگوں میں شریف باپ کا خون ہے۔ تم یتیم خانے نہیں جاتے تو میرے سوتیلے بھائیوں کے پاس جا کر میرے والد کے بارے میں معلوم کر لو۔ میں مر جائوں گی لیکن نہ تو تم سے طلاق لوں گی اور نہ ہے وفائی کروں گی۔ اب تمہاری مرضی میری بات کا یقین کرو یا نہ

اور میرے والد کے خاندان کرو۔ خدا نے مجہ پر کرم کیا ان کو میری بات کا یقین آگیا۔ انہوں نے ماں کے گھرانے کا پتا کیا کا بھی۔ میرے ایک چچا ان سے ملے تو تمام احوال ان کو بتایا۔ تب انہوں نے ماں سے کہا۔ امی جان! میں نے تو آپ کو ماں سمجھا تھا اور آپ کی بیٹی کو یتیم خانے سے اپنے گھر لا کر اپنی عزت بنایا۔ اگر آپ اچھی عورت ہو تیں تو اس پر خدا کا لاکہ لاکہ شکر کر تیں لیکن شاید کہ آپ ماں کے روپ میں ایک بیو پاری ہیں۔ آپ نے عمر بھر بس بیوپار ہی کرنا سیکھا ہے۔ میری بیوی ہے وفا ہے یا باوفا، میں نے اس سے اتنی محبت کی ہے کہ اس محبت کا خدا گواہ ہے۔ میں نے مرد ہو کر اسے مجازی باوفا، میں نے اس سے اتنی محبت کی ہے کہ اس محبت کا خدا گواہ ہے۔ میں نے مرد ہو کر اسے مجازی بواماً میں کو میں بیوپر کچہ کہے بغیر ہمارے گھر سے چلی گئیں۔ مجھے ان کے چلے جانے کا دکہ تو بہت ہوا مگر میں ان کو روک نہیں سکی۔ بس سوچتی رہ گئی کہ بڑھاہے میں نجانے اب کہاں کہاں کے دھکے کھاتی پھریں گی ؟ اگر اپنی لالچی سوچ کی پرورش نہ کر تیں تو آج بھی وہ میرے ساتہ ، عمر بھر سکھی پھریں گی ؟ اگر اپنی لالچی سوچ کی پرورش نہ کر تیں تو آج بھی وہ میرے ساتہ ، عمر بھر سکھی۔ ا