Khuda Ki Lathi خدا کی لاِتُهی مسافر جو لاشوں کے بیچ زندہ رہ گئے تَنَهَے وہ اُن کُو مَرَدہ سمجّه کر چَهَوّرٌ گئے تھے۔ انہی میں یہ دونوں کم سن بھی تھے۔ پاکستان آکر امی اور ان کے بھائی کو کیمپ میں لایا گیا جہاں سے ایک شتے کے ماموں ان کو اپنے گھر لے آۓ۔ انہی ماموں نے میری والدہ کی شادی کم سنی میں ایک نوجوان شتے کے ماموں ان کو اپنے گھر لے آۓ۔ انہی ماموں نے میری والدہ کی شادی کم سنی میں ایک نوجوان سے کر دی جو غریب ضرور تھا مگر شریف گھرانے سے تعال وہ دن بھی آیا، جب ہماری ماں کے دن پھر گئے۔ ابو نے اپنا ذاتی کاروبار شروع کیا اور دیکھتے ہی دیکھتے خوشحالی کا ایک نیا دور شروع اپنا گھر بسالو۔ وہ غربت کی وجہ سے ڈرتے تھے۔ ابو نے ڈھارس دی اور امی نے ایک اچھی لڑکی پسند کر کے اپنے بھائی کا گھر آباد کرا دیا۔ کہتے ہیں رزق عورت کے نصیب سے ہوتا ہے۔ ماموں غربت کی وجہ سے ڈر رہے تھے۔ اللہ پاک نے وسیلہ پیدا کر دیا۔ روزی اچھی لگ گئی اور ماموں کا رزق فراخ کی وجہ سے ڈر رہے تھے۔ اللہ پاک نے وسیلہ پیدا کر دیا۔ دونوں بہن بھائی جو لاشوں کے ڈھیر سے کمسنی میں زندہ نکل آئے تھے، آج ان کی زندگی ایک طویل آزمائش کے بعد پرسکون دور میں داخل ہوئی تھی لیکن وہ بھیا نک یادیں اب بھی نیند میں ان کو ڈراتی تھیں اور سوتے ہوۓ میری ماں کی چینین نکل جاتی تھیں۔ امی اور سوتے ہوۓ میری ماں کی چینین نکل جاتی تھیں۔ امی اور ماموں کے گھر سر رکے علی اس نے بہادر سلب سی کہا کہ الکتر کا کلینک تھا، اس کو دکھایا تو اس نے کہا کہ مبارک ہو تم مال بننے والی ہواپنے شوہر کو یہ خوشخبری سنا دو۔ رفیق آئے تو ان کا موڈ اچھا نہ تھا۔ ان کا مجہ پر کافی رعب تھا۔ ان سے ڈرتی تھی لہذا کچہ نہ بتا سکی۔ سوچا موڈ اچھا ہوگا پھر بتا دوں گی۔ ان کا مجہ آئے کہ ان سے ڈرتی تھی لہذا کچہ نہ بتا سکی۔ سوچا موڈ اچھا ہوگا پھر بتا دوں گی۔ ان کی کا کہا کہ کا کہ ان کے کہا کہ ان کے کہا کہ ان کے کہا کہ ان کی کا کہا ہو کہا ہو کہ ان کا محل تم ماں بننے والی ہواپنے شوہر کو یہ خوشخیری سنا دو۔ رفیق آخ تو ان کا موڈ اچھا نہ تھا۔ ان کا مجہ پر کافی رعب تھا۔ ان سے ٹرتی تھی اہذا کچہ نہ بتا سکی۔ سوچا موڈ اچھا ہوگا پھر بتا دوں گی۔ اچانک انہوں نے کہا کہ تم پندرہ دن کے لیے میکے چلی چاؤ ۔ تمہاری ماں کی اداسی بھی دور ہوجائے گی ، میں کسی کام سے لندن جارہا ہوں۔ میں نے بیگ میں دو چار جوڑے رکھے۔ زیور ساتہ نہ لیا کیونکہ امی کا گھر محفوظ نہ تھا۔ گلے میں چین اور انگوٹھی ۔ جو شادی کی تھی ، بس یہی زیور پر پہن کیونکہ امی کا گھر محفوظ نہ تھا۔ گلے میں چین اور انگوٹھی ۔ جو شادی کی تھی ، بس یہی زیور پہن پہن کر نکلی ۔ انہوں نے مجھے گاڑی میں بٹھایا اور امی کے گھر چھوڑ کر چلے گئے۔ ماں اور میں بہت خوش تھے۔ پندرہ دن گزر کئے۔ پھر ایک ماہ ہوگیا۔ وہ نہ آغ تو امی پریشان ہوگئیں میں نے تسلی دی کہ ماں دوسرے ملک گئے ہیں، دیر سویر ہوجاتی ہے۔ امی نے کہا فیکٹر ی جا کر معلوم کرتی ہوں، خدا خیر کرے۔ میں نے روک دیا کہ نہیں وہاں مت جائیے وہ خدا خیر کرے۔ میں نے روک دیا کہ نہیں وہاں مت جائیے میں دوک دیا تھا۔ ایک ماہ اور گیا۔ ارسلان صاحب سے شادی ہوگئی اس کے بعد انہوں نے امی کو فیکٹری وہاں مت جائیے سے روک دیا تھا۔ ایک ماہ اور گیا۔ ارسلان کی طرف سے کوئی رابطہ اور نہ خیر ملی تو امی نہ رہ سکیں ۔ وہ فیکٹری کی جائے گئیں پتا چلا کہ فیکٹری کو بکے دو ماہ گزر چکے ہیں۔ چوکیدار لیات ایک لفافہ دیا جس میں کچہ کاغذات تھے اور میر اطلاق نامہ تھارفیق صاحب مع فیملی نے البتہ ایک لفافہ دیا جس میں کچہ کاغذات تھے اور میر اطلاق نامہ تھارفیق صاحب مع فیملی کی دے گئے تھے۔ رو دھو کر بم ماں بیٹی چپ ہوگئیں ۔ سینے پر پنچر کی سل رکہ کر ماں نے خود گئی۔ اپنے بیا کو دے گئے تھے۔ بو میاں نہیا اچھی واقعیت ہوگئی تو ماں نے رخصتی کے لیے کچہ وقت مانگ گیا۔ ایک خاتون نے میری والدہ کو مطلات نہی میلی ہو میں یہ میں مرز م خوس کے جگہ وقت مانگ لیا۔ رخصتی ایک نہیں تھی۔ یہ سال میر ے لیے خوشی اور غم دونوں کا سال تھاکیونکہ میری والدہ نے میری کہ وقت مانگ گیا۔ ایک خاتون نے میری والدہ نے میری کانہ بنیا تھا۔ بیات چیت ہوتی رہے۔ خالہ سلمی نامی خاتون امی کی ور جانے کیا۔ جانے کے گئے اور جانے سلے وہ ہمارے گھرفون لگوا گئے تھے تاکہ بات چیت ہوتی رہے۔ خالہ سلمی نامی خاتون امی کی کے اپنے خود کیا۔ ایک خاتون کانہ بنایا تھا۔ کہ کون کیا۔ خالہ سلمی نامی خاتون الگوا گئے۔

سہیلی تھیں۔ وہ امی کے ساتہ فیکٹری میں کام کرتی تھیں، ان کو بمارے تمام جالات کا عام تھا۔ جب کی پیدائش کے بن قریب آنے ۔امی نے مجھے ان کے گھر رہجوادیا ان کو علم تھا کہ میری شادی جنم دیا تو امی نے اس بدنصیب ہے۔ ڈھائی مام ملسی خالہ کے گھر رہے، جب ایک شب میں نے بیٹے کو جا دہائی کے خالہ کے گھر رہے، جب ایک شب میں نے بیٹے کو بد بدلیز پر رکہ ائیں۔ جب وہ میر دیے ہے کو لے جا رہی تھیں، میں نے بہت ان کی مثت ساجت کی ، پاؤن بدین پر کہ ائیں۔ جب وہ میرے ہے کو لے جا رہی تھیں، میں نے بہت ان کی مثت ساجت کی ، پاؤن کے دو امال میرے ہے کو لے جا رہی تھیں، میں نے بہت ان کی مثت ساجت کی ، پاؤن کو کی ناجائز او لاد نہیں ہے۔ خدارا اس پر اور جہ پر رحم کرو ... لیکن ماں نے یہ کہہ کر میری التجا کوئی ناجائز او لاد نہیں ہے۔ کو اپ نے لوٹ کر آنا ہی نہیں ہے ، اس کو لوگ نیری ناجائز او لاد بی کے بہت کی جب کی جب کر میری التجا کی بہن کو رہ شنہ دیتے وقت میں نے تو کیا خبر وہ اس ہے کو قبول کرے یا نہ کر ے۔ راشد اور اس کی بہن گے ، اگر ارسان لوٹ کو کی نیری ناجائز او لاد سمجھیں گے۔ پھر میرا ابڑ ھاپا ہے، ، اب اس کو بال سکتی ہوں۔ خالہ سلمی نے بہی بہی مشورہ دیا کہ اس محصوم کو مسجد کی دبئیز کے کہاں سکو پائل سکتی ہوں۔ خالہ سلمی نے بہی بہی مشورہ دیا کہ اس محصوم کو مسجد کی دبئیز کے پین سوری نے اور میں ماں بن کر بہب کے دیک اور خالمراد رو گئی۔ آپ سال پلک جھپکنے گر کر گیا۔ انہیں نے اس کو اللہ کے سپر دکیا ہی میں سورے کی خالم کے نیک اور حیات گزار نیزے کے ایک سال پلک جھپکنے گر کر گیا۔ انجین سے میسے لوٹ آئے کے مطابق میں کی حفاظت کر کے گا۔ امان نے بھی اس مسجد کی انتہا کر دی۔ انتہا کر دی۔ انہیں نے میں کی میان کے ساتہ بھی حسن سلوک کی انتہا کر دی۔ انجین سے دو نے کے ساتہ بھی حسن سلوک کی انتہا کر دی۔ خوادن فرشتہ صفت نکلے۔ انہوں نے میرے علاوہ می جان کے ساتہ بھی حسن سلوک کی انتہا کر دی۔ کیا ہے ہوں ہیں کی میانہ حالات کی سیو دو نو ان اس کی حفاظت کی انتہا کی دونوں اس محصوم کے ساتہ بھا گیا۔ افسوس کو میر نوبی انہ کی سے انہ کی میانہ ہوان فرانہ ہیں جو ان فرت ہو گیں۔ ان دانہ کی میں اندر اندر اندر اندر میں ساتہ کیا کی اور اندر کی طرف سے حمایل کی میانہ دوالات زمانہ کی کی میں سے دو آئے کیا ہوا اللہ سے کی کہ ان میں اندر اندر اندر میں نہ ہیں ہوں انہا ہی کی کی میں بیہ کوئی نہیں بیہ میں بیہ کوئی ن