Aik Din Ki Mohabbat

السے اب تک یقین نہ آ رہا تھا کہ جس کو اس نے چاہا وہ اتنی اسانی سے اس کی قسمت میں لکہ دیا گیا ۔ نہ کوئی مسلجی روڑا اٹکا درمیان میں، نہ گوئی گھریلو اعتراض آٹھا، سب ایک دم سے بالکل قافت ہو گیا ۔ اور یوں اسانی سے ہوا کہ وہ خود حیران رہ گئی ۔ آخر اسے پہلے کہاں پنہ تھا کہ ادھر سے سمبر بھی اسے اتنا ہی جائیا ہے ، جتا وہ اسے ۔ وہ بھی اسی کی طرح اس کی محبت میں اندر تک ٹوبا ہوا ہے۔ اور جب اسے طہ ہوا تو وہ ہیسے اسمان پر پہنچ گئی۔ بھر راس کی محبت میں اندر تک ہوا ہواں میں ار آئی۔ ہوا ہوا ہے اور جب اسے میں اسے طہ ہوا تو وہ ہیسے اسمان پر پہنچ گئی۔ پیر راس پاب اٹکٹے تھے بھاد ہوا ہواں میں اڑنے لگی۔ دیکھتے ہی دیکھتے پھرپھر کی نند آئی رشتہ ڈالا۔ اور اس کے خاتدان سے بال کرا کے اٹھی۔ اس کی تو مراد بھر انی تھی ساری رات کمرے میں اٹھیاں ڈالٹے گڑری۔ اور اگلے دن کا کہی مطمئن اور شادان تھے منگئی کی بان کرتے ہی تاریخ دے دی۔ اور پھر دونوں طرف منگئی کا جوڑا چیک کرانے کی خاطر ان کے گھر چلا اپنہ تو منگئی کا جوڑا چیک کرانے کی خاطر ان کے گھر چلا آپا، مکا سمبر کی پھرتی نے اس کا اس کے اسکوں سے بو گئی، اندر بھاگ جانا چاہا مگر سمبر کی پھرتی نے اس کا اس کے اس کا کا حوڑا ہوں کا کرانے ہی بلائیں جھکا کر ساتہ مور سر نام سے اسے اسے کلائی سے پہڑا اخرش ہو، اور وہ گیا کہتی پلائیں جھکا کر ساتہ میں سر بھی بلا دیا۔ گویا ہو اس نے اس کا کا کرانے سے پہڑا اندی اس کا اس نے سرگوشی سے اسے اس کاٹئی۔ تو وہ اگلے دس دن فون کی اسکرین کو دیکہ کر پاگل ہو میں اس نار اضگی کی میں ٹوبی فون کر وہ ہوائی۔ ہو تو میں کئی میں کاش رہ اس کو سیر کو شریہ ہوائی ہوا بھی اپہنچا، جس دن لعام ہو جوال، اپنی اور انکھیں تھیں کہ باہر دروازے پانے جائے ہیں۔ اس کن وہ سازا دن فون کے ساته چپکی بیٹھی رہی اور انکھیں تھیں کہ باہر دروازے پر جمی تھی۔ جہاں سے اسے سمبر کے کسی سرپر ائن آنے کا انتظار تھا۔ اسے پورا یقین تھا تو وہ اج کا دن قطعی طور پر مس نہیں کرے گا۔ پھول اور کارڈ لازمی بھیجے گا۔ مگر صبح سے دوپہر دوپہر سے شام اور پھر شام سے رات ہو گئی ، اس کا میسج تک نہ آیا ،حالانکہ اس نے وہ ساری رات اس کے کال کے آنے کا انتظار بھی کیا تھا۔ جب رات اس کی انکھیں کافی حد تک بہ آیا ،حد کے رہا تھا۔ جب رات اس کی انکھیں کافی حد تک کیا تھا ،مگر فون بج کر نہ دے رہا تھا۔ جب رات اس کی انکہ لگی، تب اس کی آنکھیں کافی حد تک سرخ اور بھیگ چکی تھیں، خالی دامن سی وہ کب سوئی اسے کچہ معلوم نہ ہو سکا ۔ اِ 'اگلے دن تک اس کا دل بھجا بجھا اور اندر خاموش خاموش رہا ۔ جبھی تو وہ من ہی من میں سمیر سے ناراض ہو گئی۔ اور پھر جب اگلے دن اس نے فون کیا تو اس نے جان بوجہ کر کال کاٹ دی۔ دوسری بار بیل ہوئی تو کال کاٹ دی۔ دوسری بار بیل ہوئی تو کال کو لیے سمیر کے اندر ریسیو بھی نہ کی۔ بیل پہ بیل بجنے لگی اس نے کان لیپٹ لیے انجان بن گئی۔ سمیر کے اندر مناہل کو لنچ کرانے کا کہہ دیا۔ بھابھی نے امی سے اجازت لے کر مناہل کو تیار ہونے کو کہا، تو وہ مان کر نہ دی، پھر بھابھی نے دھمکایا کہ سمیر اندر آ جائے گا خود لینے۔ تو پھر اسے بادل نخواستہ مان کر نہ دی، پھر بھابھی نے دھمکایا کہ سمیر اندر آ جائے گا خود لینے۔ تو پھر اسے بادل نخواستہ تیار ہو کر اس کی گاڑی میں آ کر بیٹھنا پڑا۔ مگر وہ سارا راستہ خاموش ہی رہی۔ سمیر بار بار اسے بلاتا رہا مگر اس نے چپ کا روزہ نہ توڑا ۔ آخر سمیر تپ گیا ۔ کیا ہے یار یہ تم کس طرح سے میرے بلاتا رہا مگر اس نے چپ کا روزہ نہ توڑا ۔ آخر سمیر تپ گیا ۔ کیا ہے یار یہ تم کس طرح سے میرے خاموشی میری سمجہ سے باہر ہے ۔ اگر کوئی ناراضگی ہے تو بتا دو۔ آپ کو میری ناراضگی کی کب خاموشی میری سمجہ سے باہر ہے ۔ اگر کوئی ناراضگی ہے تو بتا دو۔ آپ کو میری ناراضگی کی کب سے پر وام ہونے لگی۔ اس نے نہ انکھوں سے کہا تو وہ نرمی سے مسکرا دیا۔ تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ محترمہ ناراض ہیں۔ وہ شریر ہوا تو مناہل نے سر جھٹک دیا۔ وجہ پوچہ سکتا ہوں جو دِل کے قریب ہوتے محترمہ ناراض ہیں۔ وہ شریر ہوا تو مناہل نے سر جھٹک دیا۔ وجہ پوچہ سکتا ہوں جو دِل کے قریب ہوتے سے پرواہ ہونے لگی۔ اس نے نم انکھوں سے کہا تو وہ نرمی سے مسکرا دیا۔ تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ محترمہ ناراض ہیں۔ وہ شریر ہوا تو مناہل نے سر جھٹک دیا۔ وجہ پوچہ سکتا ہوں جو دل کے قریب ہوتے ہیں دالوں کے راز جانتے ہیں ،اسے طنز کیا تو مسکراتے لب اس کے وہیں بھینچ گئے – مناہل مجھے کچہ سمجہ میں نہیں آ رہا کہ تمہارا رویہ کیوں اور کس وجہ سے ایسا ہے اوکے اگر یہ بات ہے تو میں چلی جاتی ہوں۔ وہ ٹیبل پہ ہاتہ رکہ کر نیزی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس نے بے ساختہ اس کے ہاته پر ہاته رکھا۔ محبت یوں اسانی سے چھوڑنے والی چیز نہیں ہوتی۔ اس کا لہجہ سنجیدہ تھا۔ محبت وہ بنسی ،اپ کو واقعی مجہ سے محبت ہے؟ کیوں کیا تمہیں کوئی شک ہے وہ اس کی انکھوں میں دیکھنے لگا۔ تو پھر یہ محبت خاص محبت کے دن کہاں غائب ہو گئی تھی؟ کہ پھول تو بھیجنا ساری بات سمجہ میں آ گئی – کیا اس سے بھی بڑی کوئی وجہ ہو سکتی ہے ؟ادھر آؤ اور ارام سے ساری بات سمجہ میں آ گئی – کیا اس سے بھی بڑی کوئی وجہ ہو سکتی ہے ؟ادھر آؤ اور ارام سے بیٹھو۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر اسے سامنے والی کرسی پر بٹھا آلیا۔ مگر اس کا منہ ابھی بیٹھو۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر اسے سامنے والی کرسی پر بٹھا آلیا۔ مگر اس کا منہ ابھی محبت کیا اتنی کمزور ہے کہ تم نے اسے صرف ایک دن پر لازم کر کے چھوڑ دینا چاہا، وہ ایک دن بہت خاص ہوتا ہے مسٹر سمیر ۔اس کے لہجے میں اب بھی طنز تھا۔ ہاں ان لوگوں کے لیے جو محبت صرف خاص ہوتا ہے مسٹر سمیر ۔اس کی ساری ہوا نکال دی۔ تم نے میری محبت بھی صرف ایک دن کے ترازو پر رکہ ایک دن کرتے ہیں ۔وجئیں روحانی محبت کے چاہ نہیں ،بلکہ جسمانی محبت کی بوس ہوتی ہے ۔اس کے ایک دن کرتے ہیں ۔وجھے افسوس ہے کہ تم نے ایسا کیا۔ سنجیدہ لب و لہجہ اب ناراضگی میں توبنے ایک دن کر تولنا چاہی ۔ مجھے افسوس ہے کہ تم نے ایسا کیا۔ سنجیدہ لب و لہجہ اب ناراضگی میں توبنے ایک دن کر تولنا چاہی ۔ محبے افسوس ہے کہ تم نے ایسا کیا۔ سنجیدہ لب و لہجہ اب ناراضگی میں توبنے ایک ایک دن کے ترازو پر رکہ لگا تھا ۔14 فروری کی محبت ان کمزور لوگوں کی کمزور محبت کی نشانی ہوتی ہے جو سال بھر ادھر

اپنے کو اس دن وش ادھر منہ مارتے اور وقت ضائع کرتے رہتے ہیں ۔اور اسی دن کے انتظار میں رہتے ہیں کہ وہ کسی کر لیں گئے ۔اس پر اپنی محبت یا طاقت کا ثبوت دیں گئے کہ اس کے دل میں وہ بستا ہے ، اور باقی کے سال کے دن ضائع کر دیتے ہیں۔ یہ تو وہی جان سکتا ہے ۔ جو سچی محبت کا طلبگار اور خواہاں ہوتا ہے ۔ اس کی انکھوں میں دیکھتا اس کا لفظ لفظ سے اگل رہا تھا۔ مناہل کا دل ڈوب ڈوب کر ابھرنے لگا۔ سچ میں مناہل میں تمہیں ایسا نہیں سمجھتا تھا مگر پھر بھی اگر تم یہی چاہتی ہو کہ اپنے محبت کا اظہار صرف 14 فروری کو کروں تو ٹھیک ہے ۔پھر سال بھر میرا انتظار کرو ۔ میں اگلی 14 فروری کو تمہیں پھول کارڈ بھیج دوں گا ۔اور فون کر کے اپنی محبت کا اظہار بھی کروں گا۔ باقی کے سارے دن تم انتظار کرنا او کے اب اگلے سال ملیں گے خدا حافظہ سمیر سنجیدہ چہرہ لیے تیزی سے آٹھا اور مڑ گیا ۔مگر مناہل کو تیزی سے ہوش انے میں وقت نہ لگا اور اس نے اس کا بازو پکڑ لیا ۔ وہ رہی تھی ابھی جو تم نے کہا اس طرف تو میرا دھیان ۔ وہ رک گیا مناہل نے کان پکڑ لیے اور ساتہ ہی اس کی انکھیں بھر آئی۔ تو سمیر کا دل ٹوب ہی نہی ابھی جو تم نے کہا اس طرف تو میں دھیان ہی نہ گیا۔ میں فضول میں اُتنا جذباتی ہو گئی ۔ارے پاگل سمیر نے فورا اس کا چہرہ ہاتھوں میں تھاما۔ ہی نہ گیا۔ میں فضول میں اُتنا جذباتی ہو گئی ۔ارے پاگل سمیر نے فورا اس کا چہرہ ہاتھوں میں تھاما۔ ہی نہ گیا۔ میں وہ جاتا ہے نادانی میں کبھی کبھار ایسا۔ لیکن یاد رکھنا سمیر نمہارا ہے اس کی محبت خاص دنوں کی محبت خاص دوں کی محبت خاص دوں نہیں۔ وہ جب چاہے اظہار کر دے یہ تو رواں رہنے والی چیز ہے۔ صرف ایک دن میں سمثنے والی محتاج نہیں۔ وہ جب چاہے اظہار کر دے یہ تو رواں رہنے والی چیز ہے۔ صرف ایک دن میں سمثنے والی نہیں۔ اور اس کی انکھوں میں وہ ٹھائیں مارتا ہوا محبت کا سمندر دیکھتی چلی گئی۔', '\n']