Maan Beti Ka Dukh

Maan Beti Ka Dukh

['جب میں نے ہوش سنبھالا ، تو خود کو اوروں سے مختلف پایا۔ مجھے لگتا تھا کہ میرے پاس کسی
چیز کی کمی ہے۔ بہت جلد معلوم ہو گیا کہ وہ انمول خز آنہ ماں ہے ، جو میرے پاس نہیں ہے۔ بچپن سے
میرے ذہن میں یہی بٹھایا گیا تھا کہ میری ماں مر چکی ہے۔ دادی نے پالا تھا لیکن پھپھو نے تو ان
گنت عذابوں میں ڈالا تھا۔ ایک دادا تھے جو دل و جان سے مجہ کو چاہتے تھے۔ ان کی چاہت شہد جیسی
میٹھی اور آب حیات جیسی جان بخش تھی۔ سچ کہوں تو بس میں ان کی وجہ سے جیتی رہی۔ دادا کی
شخصیت بھر پور ، باعتماد تھی کہ میں ننھی منی سی جان ہر آن دوڑی جاتی اور اپنا ہر دکہ ان سے
بیان کر دیتی جبکہ والد سے ڈرتی تھی اور دادی جان! ان کا رویہ تو بڑا عجیب سا تھا۔ کبھی بہت
جائو کر تیں اور کبھی ڈانٹ دہتیں ، غرض ان کے مز اج کا کہ ئے ۱۳۵۷ میں مسانیں تھا۔ گھٹے ، میں بِائُو کرتیں اور کبھی ڈآنٹ دینیں، غرض ان کے مزاج کا کوئی\xa0 \xa0 اللہ علیہ تھا۔ گھڑی میں تولّہ ، گھڑی میں ماشہ پھپھو ! جن کو میں غصے سے ہوا چمنی کہتی ، ان کا اصل نام چمن آرا تھا۔ وہ مجہ کو بہت از ار دیا کرتی تھیں، جب بھی میں کوئی کھیل کھیلنے لگتی، یہ اکر بگاڑ آلاتیں، مجہ کو بہت از ار دیا کرتی تھیں، جب بھی میں کوئی کھیل کھیلنے لگتی، یہ اکر بگاڑ آلاتیں، گڑیا کا سجا سجایا گھر بکھیر دیتیں، پڑ ھنے بیت نو کتاب آٹھا کر پر پ پھینک دیتیں ، چلاتیں کہ نالائق ، آتا جاتا کچہ ہے نہیں تو کیا پڑ ھے گی، چل دفع ہو جا یہاں سے، بہی تھا بس ان میٹرک کر لیا تو اتھ جلی گئیں۔ کالج جانے کے تھوڑے دنوں بعد کافی بدل گئیں محلے کے ساڑے لوگ ان کے بارے میں باتیں بنانے لگے۔ میں اب بچی نہ رہی تھی ، خاصی سمجہ دار ہو چکی ساڑے لوگ ان کے بارے میں باتیں بنانے لگی تھی۔ وہ کہتے کہ چمن کے ماں باپ کی غفلت دیکھو، ان کو پتا نہیں کہ بیٹی کس راہ چل دی ہے۔ چمن آرا نے تو پر پر زے نکال لئے ہیں۔ کوئی دن ہی جاتا تھا کہ ان کے بارے میں ایسی ویسی خبریں نہ اڑتی ہوں۔ میرے بھی کان کھڑے ہو جاتے ، سوچ میں پڑ ہاتی کہ میری پھپھو کے ساته کیا ہونے والا ہے۔ دراصل دادی نے ان کو سر چڑھار کھا تھا، دادا مسجھاتے تو جو اب دیتیں کہ اپنی عقل اپنے پاس رکھو، تمہارے مشوروں کی ضرورت نہیں۔ وہ یہ سوچ کر چپ ہو جاتے کہ گھر میں جھگڑا ہونے سے بد مزگی ہو گی اور میری پوتی پریشان ہو گی۔ انہی دنوں ابو نے دوسری شادی کر لی اور بیوی کو\xan کے بعد پھپھو آزاد ہو گئیں۔ کالج سے دیر سے لوتئیں ، وہ خوبصورت تھیں، کئی رشتے آئے انہیں دنوں نے انکار کر دیا۔ وہ تھرڈ ایئر میں تھیں جب ایک رشتہ آیا۔ وہ اس رشتے پر نہال تھیں۔ دادی مگر انہوں نے انکار کر دیا۔ وہ تھرڈ ایئر میں تھیں جب ایک رشتہ آیا۔ وہ اس رشتے پر نہال تھیں۔ دادی تولُّم ، گھڑی میں ماشہ پِھپھو ! جِن کو میں غصتے سے بوا چمنی کہتی ، اِن کا اِصل نام چمن آرا تھا۔ وہ مگر انہوں نے انکار کر دیا۔ وہ تھرڈ ایئر میں تھیں جب ایک رشتہ آیا۔ وہ اس رشتے پر نہال تھیں۔ دادی سے کہا کہ بس یہیں ہاں کر دو۔ دادی بولیں ۔ انجان لوگ ہیں، دیکھے نہ بھالے، کیسے ہاں کر دوں۔ آپ کے نہیں میرے تو دیکھے نہ بھالے ہیں۔ میرے ساتہ ایک لڑکی پڑ ھتی ہے ، یہ اس کا بھائی ہے ۔ وہ میری گہری سہیلی ہے غرض رشتے کے لئے انجان عور تیں دو تین بار آئیں تو دادی سوچنے پر مجبور ہو گئیں۔ دادا سے ڈر تھا کہ غیر لوگوں کا رشتہ قبول نہ کریں گے تیھی دادی نے ان سے کہا مجبور ہو گئیں۔ دادا سے ڈر تھا کہ غیر لوگوں کا رشتہ قبول نہ کریں گے تیھی دادی نے ان سے کہا ہیں اور اپنی زمینداری ہے۔ انہوں نے بیٹی کی خوشی کے لئے اپنی طرف سے کہانی بنا کر دادا کو سندی۔ بات یہ تھی کہ پھپھو نے کالج آتے جاتے کسی لڑکے سے دوستانہ بنائیا تھا۔ وہ اس سے بالا بالا ، گھر سے باہر باتیں کر لیتیں۔ کچہ محلے کے لڑکوں کو پتا تھا، وہ بد نام ہو رہی تھیں مگر گھر والوں کو پتا نہیں تھا اور دادی بچاری، بھولی بھائی، ہمیشہ گھر میں رہنے والی ، انہوں نے مگر گھر والوں کو پتا نہیں تھی اور دادی بچاری، بھولی بھائی، ہمیشہ گھر میں رہنے والی ، انہوں نے باہر کی دنیا کہ دورتین کو ہاں کر دی۔ دادی نے لڑکے کو بھی بس ایک بار دور سے دیکھا کہ قد باہر کی دنیا کہ دورتین کو ہاں کر دی۔ دادی نے لڑکے کو بھی بس ایک بار دور سے دیکھا کہ قد کے لئے آنے والی خواتین کو ہاں کر دی۔ دادی نے لڑکے کو بھی بس ایک بار دور سے دیکھا کہ قد شادی کی تاریخ دے دی۔ شادی ایک ماہ بعد ہونی تھی، منگنی کی رسم البتہ سادگی سے انجام پا گئی۔ دادا نے منگنی والے دن بھی منیر کو نہ دیکھا کیونکہ منگنی میں انگوٹھی اور مٹھائی لے کر صرف خواتین آئیں۔ لچھچھ کی خوشی کا تو کوئی ٹھکانہ ہی نہ تھا۔ اس خوشی میں انہوں نے تھر صرف خواتین آئیں۔ لچھچھ کی خوشی کا تو کوئی ٹھکانہ ہی نہ تھا۔ اس خوشی میں انہوں نے تھر صرف خوالیں الیں۔ لڑکا نہیں ایا اس کی ماں اور بہیں کچہ رستہ دار خوالین کے ساتہ اکر مذاتی کی رسم کر گئیں۔ پہپھو کی خوشی کا تو کوئی ٹیکانہ ہی نہ تھا۔ اس خوشی میں انہوں نے تھر ڈایئر کا امتحان بھی نہ دیا کہ بس اب ایک ماہ بعد شادی ہے۔ شادی سے بفتہ بھر پہلے ، ایک شب ادھی رات کو دادی پانی پینے اٹھیں تو صحن کی دیوار کے ساتہ ان کو ایک سایہ نظر آیا۔ مارے خوف کے ان کی چیخ نکل گئی اور انہوں نے چور چور کا شور مچادیا۔ تبھی سا یہ دیوار پھلانگ کر بھاگئے پولیس کے چوالے کرنا چاہا، تب اس شخص نے جان بچانے کی خاطر لوگوں سے کہا کہ میں چور نہیں، لگاکہ محلے کے چوکیدار نے اسے پکڑ لیا۔ شور سن کر محلے والے آٹھ گئے اور انہوں نے اسے پولیس کے حوالے کرنا چاہا، تب اس شخص نے جان بچانے کی خاطر لوگوں سے کہا کہ میں چور نہیں، احمد صاحب کارشتہ دار ہوں۔ لوگ بولے۔ اگر تم ان کے رشتہ دار ہو تو آدھی رات کو کیا کرنے آئے سکتے تھے ؟ وہ بھی دیوار پھلانگ کر یہ مانے کا کون سا طریقہ ہے؟ تم درو ازے پر دستک دے کر آندر جا سکتے نہے۔ میں در اصل ان کی بیٹی کا منگیئر ہوں اور اپنی منگیئر سے مانے آیا تھا۔ رات گئے درو ازے پر دستک دینا مناسب نہیں لگا تو دیوار پھلانگ گیا۔ تمام محلے والوں نے دائتوں تالے درو ازے پر دستک دینا مناسب نہیں لگا تو دیوار پھلانگ گیا۔ تمام محلے والوں نے دائتوں تالے درو ازے پر دستک دینا مناسب نہیں لگا تو دیوار پھلانگ گیا۔ تمام محلے والوں نے دائتوں تالے درو ازے پر دست ہے ۔ ہم اس طرح انا میری سمجہ میں نہیں آئا۔ آپ بہت سید ھے اور شریف ادمی بیں۔ آگر چہ تیسرے پہر ان کا اس طرح نا میری سمجہ میں نہیں آئا۔ آپ بہت سید ھے اور شریف ادمی بیں۔ آگر چہ مانی سے بولی بہتی سے ادھی رات کو چوری چھپے ہماری سمجہ میں نو آگیا ہے اور یہ خود بھی کہ رہا ہے کہ آپ کی بیٹی سے ادھی رات کو چوری چھپے سے عزت بچی ہے انہ کی ساتہ رخصت بھی کر دیا عرب ہی سے والے انہوں نے بنادیا کہ آپ کی بیٹی سے انہ کی کر کے سے فون کر دیا سی کو آپ کی شریف کی ایستہ طے کر کے اس کی بیٹی کی استہ طے کر کے اس کو بھی ہور کے بوئے شاید کی بیٹی کی شتہ طے کی دیوئے کی بیٹی کی شتہ طے کی بیٹی کی شتہ طے کر انہ نے نے اس می والے کی میٹی کی ایستہ طے کر کے در نے بارے بیت کی دیا کی بیٹی کی شتہ طے کہ بیٹی کی شتہ کے دیا کی دیا کی بیٹی کی شاید کی دیا کہ دیا کہ بیٹی کی ان کی دیا کی دیا کی بیٹی کی شتہ کے دیا کہ دیا کہ بیات کی دیا کی رسم کر گئیں۔ پھپھو کی خوشی کا تو کوئی ٹھکانہ ہی نہ تھا۔ اس خوشی میں انہوں نے تھر سے اس سحص کے بارے میں اچھی طرح چھان پھتک نہیں کی، یہ اچھا ہوا کہ یہ پکڑا کیا ور نہ اپ کی بیٹی کی قسمت پھوٹ گئی تھی۔ وہ تو اس کو لے کر چلے گئے مگر محلے والے کب معاف کرنے والے تھے۔ انہوں نے پھپھو کے بارے بہت بُری بُری باتیں کہیں اور ان کی خوب بد نامی ہو گئی۔ ادھر جب منیر کو پولیس نے ٹھکائی لگائی تو اس نے بتادیا کہ میری اس لڑکی سے راہ چلتے دوستی ہوئی تھی اور میں واقعی اس کو چاہنے لگا۔ وہ بھی مجہ سے شادی پر راضی تھی۔ میں نے اپنے گھر والوں کو راضی کیا اور میری والدہ اور بہنیں رشتہ طلب کرنے گئیں ، رشتہ منظور ہو کیا۔ شادی کی تاریخ بھی طے ہو گئی لیکن میں نے کبھی اس لڑکی کا گھر نہیں دیکھا تھا۔ ہم کیا ہے کے قریب ایک پارک میں ملتے تھے۔ مجھے چمن سے محبت ہو گئی، میں نے اس کے ساتہ کالج کے قریب ایک پارک میں ملتے تھے۔ مجھے چمن سے محبت ہو گئی، میں نے اس کے ساتہ

کو ہمارے گروہ کے ایکشرافت کا برتائور کھا کیونکہ عزت بنانا چاہتا تھا لیکن اس کو یہ علم نہ تھا کہ میں چور ہوں۔ مجه روہ کے ایکشرافت کا برتانور کھا کیونکہ عزت بنانا چاہتا تھا لیکن اس کو یہ علم نہ تھا کہ میں چور ہوں۔ مجه ممبر نے بتایا کہ فلاں گھر میں ہفتہ بعد شادی ہونے والی ہے اور وہ لوگ لڑکی کو کافی جہیز اور زیورات دینے والے ہیں، یہ اطلاع مجہ کو چمن کے محلے کے ایک لڑکے نے دی، اس کی ماں، احمد صاحب کے گھر آتی جاتی تھی اور چمن کی والدہ نے اسے بیٹی کے وہ زیورات دکھائے تھے جو وہ اسے شادی پر دینے والی تھیں۔ اطلاع دینے والے لڑکے نے مجھے احمد صاحب کا گھر دکھایا اور میں وہاں چوری کی غرض سے گیا۔ میرے ساتہ دو اور ساتھی بھی تھے جو باہر کھڑے تھے ، جب گھر سے کسی خاتون کی چور چور کی صدائیں بلند ہوئیں، میرے ساتھی بھاگ نکلے مگر چوکیدار نے دیوار پہلانگتے ہوئے مجھے پکڑ لیا۔ مجھے خبر نہ تھی کہ جس گھر میں ڈاکا ڈالنے جارہا ہوں وہ میری پہلانگتے ہوئے مجھے وہاں کیوں جاتا۔ وہ زیورات تو از خود میرے ہی گھر انے والے تھے۔ خیر منگیتر کا گھر ہے ورنہ میں وہاں کیوں جاتا۔ وہ زیورات تو از خود میرے ہی گھر انے والے تھے۔ خیر منگیتر کا گھر ہے ورنہ میں وہاں کیے پہلا وہاں کی ہوں جاتا۔ وہ زیورات تو از خود میرے ہی گھر انے والے تھے۔ خیر دیار تھا ہماری سیانی پھپھو کی چالبازیوں کا انجام، جو مجہ کو ستاستا کر میرا جینا دو بھر کئے دیے تھا ہماری سیانی پھپھو کی چالبازیوں کا انجام، جو مجہ کو ستاستا کر میرا جینا دو بھر کئے رکھتے تھیں۔ بھلا جس لڑکی کی اتنی بدنامی ہو یہ تھا ہماری سیانی پھپھو کی چالبازیوں کا انجام، جو مجه کو ستاستا کر میرا جینا تو بھر گئے رکھتی تھیں۔ اس کے بعد پھپھو کے رشتے آنے بند ہو گئے۔ بھلا جس لڑکی کی اتنی بدنامی ہو چکی ہو وہاں کون رشتہ لے کر جاتا ہے۔ رشتوں کے انتظار میں دادی گھلنے لگیں اور چمن آرا بیگم کے بالوں میں سفیدی اترنے لگی۔ ان کی شادی کی عمر نکلی جارہی تھی۔ اب میں میٹرک میں تھی اور عمر سولہ برس کی ہو چکی تھی۔ میرے لئے جو رشتہ آتا، دادی چاہتیں کہ پھپھو کو پسند کر لیں ، اس طرح وہ میرے رشتے بھی گنوانے لگیں۔ دادا نے مجھے کالج میں داخل کروانا چاہا، تو پھپھو نے مخالفت کی تب میں خوب روئی۔ میں نے کہا۔ اگر آج میری ماں زندہ ہو تیں تو یہ نہ ہوتا۔ تبھی بے اختیار میری پھپھو کے منہ سے نکل گیا کہ وہ زندہ تو ہیں، چلی جائو ان کے پاس وہ کالج پڑ ھوا دیں گی تم کو ۔ یہ سن کر دادا، دادی کا رنگ پیلا پڑ گیا۔ میں نے دادا سے پوچھا۔/3x0 آپ کو میری جان کی قسم، سچ بتائیے، پھوپھو کیا کہ رہی ہیں ؟ تب دادا کو سچ بتانا ہی پڑا۔ انہوں نے کہا۔ واقعی تیری ماں زندہ ہے لیکن وہ بھی تم سے نہیں مل سکتی، کیوں کہ جب تمہاری ماں کی شادی ہوئی تھی، ماں زندہ ہے لیکن وہ بھی تا مسے نہیں مل سکتی، کیوں کہ جب تمہاری ماں کی شادی ہوئی تھی، تھوڑے عرصہ بعد تمہاری دادی اور پھپھو سے اس کی لڑائی ہو گئی، انہوں نے تیرے باب کے کان تھوڑے عرصہ بعد تمہاری دادی اور پھپھو سے اس کی لڑائی ہو گئی، انہوں نے تیہا کے کان تھوڑے عرصہ بعد تمہاری دادی اور پھپھو سے اس کی لڑائی ہو گئی، انہوں نے تیہا کے کان تھوڑے عرصہ بعد تمباری دادی اور پہپھو سے اس کی لڑائی ہو گئی، انہوں نے تیرے باپ کے نھوڑے عرصہ بعد نمہاری دادی اور پھپھو سے اس کی لڑائی ہو گئی، انہوں نے نیرے باپ کے کان بھر ے تو اس نے تمہاری ماں کو طلاق دے دی تھی۔ یہ واقعہ تب ہوا تھا جب تم پیدا ہوئی تھیں۔ تمہاری دادی نے تم کو اپنے پاس رکه لیا تھا۔ یہ قصہ سن کر میں دنگ رہ گئی۔ میری تو جیسے جان ہی حلق میں اٹک گئی۔ دادا سے کہا کہ آپ مجھے میری ماں کے پاس لے جائیں ، یہ کہتے ہوئے میں زار و قطار میں اٹک گئی۔ دادا سمجھانے لگے۔ بیٹی ! اب تم ماں سے نہیں مل سکتیں کیونکہ بعد میں جس گھر میں اس کی شادی ہوئی تھی، وہ بہت سخت قسم کے لوگ ہیں اور اب تو یہ بھی نہیں پتا کہ تمہاری ماں میں اس کی شادی ہوئی تھی، وہ بہت سخت قسم کے لوگ ہیں اور اب تو یہ بھی نہیں پتا کہ تمہاری ماں کہاں ہے ؟ اس بات کا میرے دل پر ایسا اثر ہوا کہ میں چپ رہنے لگی، کھانا بینا چھوڑ دیا اور میری حالت بد سے بد تر ہونے لگی۔ تبھی دادا نے مجھے کالج داخل کر ادیا تا کہ اس کا دل بہلے۔ واقعی کالج میں میرا دل لگ گیا اور دھیان بٹا۔ میں اپنی پھپھو کیطرح نہیں تھی۔ میں نے گریجویشن مکمل کیا اور دل لگا کر پڑھا۔ والد نے تو لوٹ کر خبر نہ لی، یہاں تک کہ میں نے گریجویشن مکمل کر لی ، اب دادا بوڑھے ہو گئے تھے اور کمانے سے رہ گئے تھے۔ ان کی ضعیفی دیکہ میں نے کر لی ، اب دادا بوڑھے ہو گئے تھے اور کمانے سے رہ گئے تھے۔ ان کی ضعیفی دیکہ میں نے کر لی ، اب دادا بوڑھے ہو گئے تھے اور کمانے سے رہ گئے تھے۔ ان کی ضعیفی دیکہ میں نے کر لی ، آب دادا بوڑ ہے ہو گئے تھے اور کمانے سے رہ گئے تھے۔ ان کی ضعیفی دیکہ میں نے ملازمت کا ارادہ ظاہر کیا، انہوں نے اجازت دے دی۔ قسمت اچھی تھی کہ جلد ہی ملازمت مل گئی اور ملازمت بھی اُچھی کمپنی میں ملی۔ وہاں سبھی تہذیب یافتہ اور شائستہ تھے۔ میں روز وقت پر دفتر جاتی سکون سے کام کرتی اور وقت پر گھر آ جاتی۔ایک روز میں اپنے افس کے کمرے میں بیٹھی کام کر رہی تھی کہ ایک نوجوان جس کا نام مہتاب تھا، میرے کمرے میں آگیا، وہ مجہ سے سینئر افسر تھا۔ رہی ہی گی در این کو بران بیاں کا مہتب ہیں آپ سے کچہ بات کرنا چاہتا ہوں۔ وہ کافی خوبصورت تھا میں اس کی ماتحت تھی اور ملازمت میں بھی نئی آئی تھی۔ مجھے لگا شاید مجہ سے کوئی غلطی ہو گئی ہے۔ سر اگر مجہ سے کچہ غلطی ہو گئی ہے تو معافی چاہتی ہوں، آئندہ خیال رکھوں گی۔ اس جواب پر وہ میرا منہ تکتا سے کچہ غلطی ہو گئی ہے تو معافی چاہتی ہوں، آئندہ خیال رکھوں گی۔ اس جواب پر وہ میرا منہ تکتا سے کچہ عُلْطی ہو گئی ہے تو معافی چاہتی ہوں، آئندہ خیال رکھوں گی۔ اس جواب پر وہ میرا منہ تکتا رہ گئی ہے تو معافی چاہتی ہوں، آئندہ خیال رکھوں گی۔ اس جواب پر وہ میرا منہ تکتا رہ گیا اور میں اتنا گھبرائی کہ ابھی وہ میرے کمرے میں ہی تھا کہ میں اپنی نشست سے اللہ کر چلی گئی اور اپنی ایک ساتھی لڑکی کے پاس جا کر بیٹہ گئی۔ بعد میں مجھے اپنی اس بد تمیزی پر شرمندگی بھی ہوئی کہ کم از کم اس کی بات تو سن لیتی۔ آخر وہ کہنا کیا چاہ رہا تھا۔ سوچنے پر اس کی بات تو سن لیتی۔ آخر وہ کہنا کیا چاہ رہا تھا۔ سوچنے پر شرمندگی بھی ہوئی کہ کم از کم اسکی بات تو سن لیتی۔ آخر وہ کہنا کیا چاہ رہا تھا۔ سوچنے لگی، واقعی کیا میں اندر سے اتنی کمزور ہوں کہ کسی کی بات سننے کا بھی حوصلہ نہیں ہے مجہ میں۔ ایک ماہ بعد، ایک روز میں اپنی سیٹ پر بیٹھی کام کر رہی تھی کہ مہتاب آہستہ قدموں سے کمرے میں آیا اور میری سیٹ کے سامنے بیٹہ گیا۔ مجھے اس کے آ بیٹھنے کا احساس ہی نہ ہوا اور میں سر جھکائے محویت سے کام میں مشغول رہی۔ کچہ دیر بعد بالآخر وہ گویا ہوا۔ نازیہ مجہ سے بات میں سر جھکائے محویت سے کام میں مشغول رہی۔ کچہ دیر بعد بالآخر وہ گویا ہوا۔ نازیہ مجہ سے بات سن کر میں چونک گئی اور حیرت سے اس کی طرف دیکھنے لگی۔ میرا یقین کرو۔ میں تمہاری سگی سن کر میں چونک گئی اور حیرت سے اس کی طرف دیکھنے لگی۔ میرا ایقین کرو۔ میں تمہاری سگی خالم کا بیٹا ہوں۔ میرا دل زور زور سے دھڑکنے لگا۔ اگر یہ واقعی سچ ہے تو میں ناحق اس سے بھاگ رہی تھی۔ ایک آس بندھی شاید اس کے ذریعہ ماں مل جائے ماں سے مل پائوں اور ان کے گلے لگ جائوں۔ آپ کو کیسے پتا کہ میں کون ہوں، کس کی بیٹی ہوں؟ میں نے کانپتی آواز میں پوچھا۔ جب تم نے ملازمت کے لئے درخواست دی تھی، تب میں نے تمہارا اور تمہارے والد کا نام پتا پڑھا تو پتا چلا کہ میں اس کی کیونکہ میری ماں جو پتا بتاتی تھیں تمہاری درخواست پر وہی پتا تصدیق تو کی جاسکتی تھی کیونکہ میری ماں جو پتا بتاتی تھیں تمہاری درخواست پر وہی پتا لکھا تھا۔ اب ماں کی طلب اور چاہت مجہ پر غالب آچکی تھی لہذا میں نے وعدہ کر لیا کہ میں اس کی والدہ لکھا تھا۔ اب ماں کی طلب اور چاہت مجہ پر غالب آچکی تھی لہذا میں نے وعدہ کر لیا کہ میں اس کی والدہ تصدیق تو کی جاسکتی بھی کیونکہ میری ماں جو پیا بنائی بھیں نمہاری در حواست پر وہی پتا لکھا تھا۔ اب ماں کی طلب اور چاہت مجہ پر غالب آچکی تھی لہذا میں نے و عدہ کر لیا کہ میں اس کی والدہ سے ملوں گی۔ ایک دن میں مہتاب کے بمراہ اس کی کھر چلی گئی آتنا پیارا گھر دیکہ کر میرا عجیب حال تھا۔ جی چاہتا تھا یہیں رہ جائوں۔ وہاں صرف اس کی ماں تھی جو میری رشتے میں خالہ لگتی تھی۔ یہ ایک چھوٹا سا کنبہ تھا۔ اس کی ماں نے میرا منہ چوما اور بیٹی کہہ کر گلے لگالیا۔ وہ لمحہ میں کبھی نہیں بھول سکتی۔ میرا چہرہ خوشی سے سرخ ہو گیا تھا، جیسے مجھے میری سگی ماں مل گئی کبھی نہیں بہول سکتی۔ میں ضرور تم کو تمہاری ماں سے ملوائوں گی لیکن فی الحال ممکن نہیں ہونکہ وہ اپنے شوہر کے ساتہ ان دنوں سعودی عربیہ گئی ہوئی ہیں۔ انہوں نے مجھے چند پرانی تصویریں دکھائیں، ان میں کچہ تصویریں ماں کی پہلی شادی کی تھیں جن میں وہ میرے و الد کے تصویریں دکھائیں، ان میں کچہ تصویریں ماں کی پہلی شادی کی تھیں جن میں وہ میرے و الد کے ساتہ ذلین نئے نتھے، تھیں جن میں وہ میرے و الد کے ساتہ ذلین نئے بنٹھے تھی تھیں۔ میں ماں کی پہلی شادی کی تھیں جن میں وہ میرے وہ ساتھ نگان نئے بنٹھے تھی تھی میر ساتھ دلیات تھی۔ ساته دُلَمِن بنی بیٹھی تھیں۔ میں ماں کو نہیں پہچانتی تھی مگر اپنے والد کو تو پہچانتی تھی۔ ماں کی صورت دیکہ کر میں ہے ہوشہ ہوتے ہوتے بچی۔ میں نے کہا۔ خالہ میں اب اپنی ماں کے پاس ربنا چاہتی ہوں۔ وہ کہنے لگیں۔ بیٹی ایک ہی صورت ہے ہمارے خاندان میں شامل ہونے کی کہ تم پہلے میری بہو بن کر ہمارے خاندان میں آ جائو۔ اس کے بعد تمہارا تمہاری امی سے ملنا اور ان کے ساتہ رہنا سیری بہو بل کر بعارے کا دان میں اجاو۔ اس کے بعد عمہرا کمہاری المی سے سے اور ان کے سات اور ان کے سات اور ان کے ا آسان ہو جائے گا۔ ماں سے ملنے کے لئے کچہ بھی کر سکتی تھی، مجھے ہر شرط منظور تھی جبکہ مہتاب تو مجھے اچھا لگا تھا۔ میں بھلا کیوں انکار کرتی، حالانکہ جانتی تھی کہ اگر پھپھو اور دادی کو اس بات کی بھنک بھی پڑ جاتی کہ میں ماں سے ملنا چاہتی ہوں وہ مجہ پر عرصہ حیات تنگ کر دیتیں۔ میں نے خالہ سے کہا۔ میں تو آپ سے جدا ہونا ہی نہیں چاہتی، آپ سے میری ماں کی خوشبو آتی

رشتہ لینے آئیں۔ جبسے ا\xa0 \xa0 \xa0 \xa0 \tan\ \tag{

انہوں نے رشنے کی بات کی تو دادی کو پتا چل گیا کہ یہ تو میری ماں کی رشتہ دار ہیں۔ ان کا موڈ سخت آف ہو گیا۔ انہوں نے کہا۔ مہر باتی سے ابھی ، اسی وقت چلی جائو۔ مجھے اندازہ ہو گیا ہے کہ میری سخت آف ہو گیا۔ انہوں نے کہا۔ مہر باتی سے ابھی ، اسی وقت چلی جائو۔ مجھے اندازہ ہو گیا ہے کہ میری میری بہن نے مجھے نہیں بھیجا۔ ان کو تو کچہ پتا بھی نہیں مگر دادی نہ مانیں، خالہ کے جانے کے بعد میں بہت رو ئی، زیادہ دکہ اس بات کا تھا کہ دادی ابھی تک میری ماں کا ذکر تک سننا نہیں چاہتی تھیں چاہتی تک میری ماں کا ذکر تک سننا نہیں چاہتی تھیں حالانکہ ماں کا خی بھی باپ کے برابی ہو بتا ہے مگر انہوں نے کیھی میری ماں کے حق کو بچی کے تعلیم نہیں کیا تھا۔ دو ماہ کی بچی کو اس کی ماں سے چھین لینا اور پھیا کبھی میری ماں کے حق کو اس کی مان سے چھین لینا اور پھیا کبھی میری ماں کے حق کو اس کی مان سے چھین لینا اور پھیا کبھی اس عورت کو اس کی کے شادی دو تین انہوں نے نے دادی کو اس کی مان سے چھین لینا اور پھیا کبھی میری مان کے حق کو اس کی مان سے پھین اینا اور پھیا کبھی میری مان کے حق کو اس کی مان سے چھین اینا اور پھیا کبھی میری مان کے حق کو اس کی مان سے پھین اینا اور پھیا کبھی کی شاد آخر خدانے دادی کو اس کلام سے کی تلافی کا تھا لیکن وہ خاموش تھا انہوں نے پھر بیا ہے۔ خدا کی مرضی اگلے دن دادی اور پھیھو کسی کام سے دیکھی ، کچہ سوچا، میر وہ پائی سوچا، بھر پتا پوچہ کر ان لاہور چلی گئیں۔ کہ اس کی خواب کو مجھے نیا جزڑ ادیا جو خالہ کے تو سط سے میت نیا میک کے بھر انکاح میتاب سے ہو گیا۔ میں نہ بہار کی ہوئی صورت میں میں انکاح میتاب سے ہو گیا۔ میں نہ ہیں انکانی کہ چس قدر محبت میرے دادا جان نے مجھے خالہ اور میت مہے کہ جس قدر محبت میرے دادا جان نے مجھے خالہ اور میت میے کہ جس قدر محبت میں۔ بیر حال اس دن نکاح کی خوشی کو وقی کہ جس کی تھی کہ ہیں بیں جانہ کی اس دن نکاح کی خوشی کو وقی کہ جس قدر محبت میں۔ بیر حال اس دن نکاح کی خوشی کو وقی کہ ہیں بیں جانہ کہ دادی اور پھیھو گیا۔ خدا کی مجھے خالہ اور میتاب کے سائی کہ جس قدر دادا کو اب نہ میل کے ددی اور پھیھو گیا۔ خدا کا حسے خالہ ہو ان نہ کو ان نہ ہوتا۔) کی خوشی کو دادی اور کہ میر کے دادا اور میتاب کے سائن کہ خواب نو گیا۔ کے حسے خالہ اور میتاب کے سائن کہ خواب نو گیا۔ کے خواب نو