Saas Ka Keisa Insaf

ادس مرلے کا یہ گھر ، جس کے ایک طرف کمرے، آگے برآمدہ اور بڑا سا صحن تھا اور اس پر مکمل طور [ادس مرلے کا یہ کھر کی اجارہ داری تھی۔ اولاد پر تو رعب تھا ہی، اب دونوں بہوؤں کو بھی خوب ہی دبا کر رکھا ہوا تھا۔ مجال تھی جو ان کے کسی کام میں کوئی کوتاہی ہو ، وقت پر ناشتہ ، کھانا اور استری شدہ کیڑ ہوا۔ شدہ کیڑے ، ان کے اپنے اصول ، قاعدے اور قانون تھے جو آتے ہی دونوں بہوؤں کو از بر کروا دیے گئے تھے۔ لیکن ان سے چوک تو تب ہوئی جب تیسری بہو گھر آئی ۔ ان کی اکلوتی بہن کی نازوں سلام کرر کے ان کے اپنے اصور ک کو تب ہوئی جب تیسری بہو گھر آئی۔ ان کی اکلوتی بہن کی نازوں پہلے بیٹے ، فرود الیکن ان سے چوک تو تب ہوئی جب تیسری بہو گھر آئی۔ ان کی اکلوتی بہن کی نازوں بیلی بیٹی ، جس کے ساتہ ٹرک بھر کر جہیز آیا تھا ۔ دوشان کو امریکہ کا ویزا ۔ حالانکہ روشان نے بیگم کو جڑاؤ کنگن اور بھابیوں کو بیروں کے ٹاپس روشان کو امریکہ کا ویزا ۔ حالانکہ روشان نے شروع میں بڑا بنگامہ مچایا تھا کہ وہ اتنی صحت منذ ، گول مٹول سی ائمہ سے قطعاً شادی نہیں کرے گا لیکن نصرت بیگم کے سامنے اس کی ایک نہیں چاتی تھی۔ امریکہ میں پلی بڑ ھی ہے خالص کی اسمارت بیگم کے سامنے اس کی ایک نہیں جوانے کہا کر جوان ہوئی ہے یہاں کی لڑکیوں جیسی مریل نہیں ہے ۔ یہ صاف ثالیہ اور بھابھی کی ا سمارٹ نیس پر چوٹ کی گئی تھی۔ ماں وہ مجہ سے دو انچ امبی بھی ہے ۔ لیکن بصیرت بیگم اس کا ایک بھی اعتراض خاطر میں نہ لائی تھی۔ اس وہ مجہ سے دو انچ امبی بھی ہے ۔ لیکن بصیرت بیگم گھوم رہا تھا کہ سب گھر والے حیران تھے ۔ چونچلے تھے کہ ختم ہونے کو ہی نہ آرہے تھے۔ ثالیہ شادی والے گھر کا پھیلاوا سمیٹ سمیٹ کر تنگ آ چکی تھی۔ اس گھر میں تو لگتا ہے بس ایک میں کبھی وہ – فرمائشوں کی لمبی لسٹ ہر کوئی ماتھے پہ سجا کہ گھوم رہا ہے۔ ثانیہ نے ایک سے بیلی کی لیٹ ہونسا تھا۔ بھابھی ایک کپ چائے بنا دیں ۔" ٹک ٹک پہلے کبھی وہ – فرمائشوں کی لمبی لسٹ ہر کوئی ماتھے پہ سجا کہ گھوم رہا ہے۔ ثانیہ نے آئیہ نور کوئی تھی۔ اس کیڈیسن لینے گئی ہیں۔ فیور ہو رہا تھا اسے ۔ اچھا آ رہی ہوں ۔ "لیوں پر کئی جملے آتے آتے رک دو عدر کیاتہ ہوئی ہوئی جہانے دو خل جمی ہوئی تھی۔ اس نے کچن کا رخ کیا۔ لاؤنج میں بنوز محفل جمی ہوئی تھی۔ ان کہنے آئی تھی دو عدر بہنیں تو نظر ہی نہیں آئیں اور اس نازنین کے ہاتھوں کی مہندی تو نہ جانے کا کہنے آئی تھی دو جانے کہا کہنے آئی تھی۔ کہن کیا گار اور اس نازنین کے ہاتھوں کی مہندی تو نہ جانے کا کہنے آئی تھی۔ کہن کہا کہ اس کہ کر غائب ہوگئی۔ لاؤنج میں جوانی کا رہے کہ کر غائب ہوگئی۔ لو کی اب اس کہ اس کہ اس کہ اس کہ اس کہ کر خائب ہوگئی۔ دوجی اب خان اس کہ ان کہن آئی۔ کہن ان کہن ان کہن ان کہن ان کہن آئی۔ کہن ان کہن ان کہن آئی۔ کہن ان کہن ان کہن کہن کی کہن کی کو کہن کہ کر کہا ہی تھی میں خوانہ کیا گیا کہن کی کہن کی کی کہن کیا گیا کہن کی کہن کی کو کہن کی گیا گیا گیا گیا گیا گوئی کی کی کی کہن کی گ ساتہ نکٹس تل لینا اور اجاؤ تم بھی ، لاؤنج میں خوب محفل کرم ہے۔ وہ کہہ کر غائب ہوگئی۔ لوجی اب کہاں کا آرام – " دو کی بجائے (xa0سس کپ بنا کر لاؤنج میں آئی۔ محفل خوب عروج پر تھی ہنی مون پہ جائے کا پروگرام فائنل ہو رہا تھا اور جب اس نے سنا کہ ناران کاغان جائے کا پروگرام بن رہا ہے اس کا تو دماغ ہی کھول اٹھا تھا۔ اپنے ادھورے تشنہ خواب خوب انگڑائی لے کر بیدار ہوئے تھے۔ کچہ سنا آپ نے ناران کاغان کی سیر کے پروگرام بن رہے ہیں اور ہماری دفعہ تو آپ کی امی کو ہنی مون کا مطلب ہی سمجہ میں نہیں آ رہا تھا۔ کیا آپ ان کے اکلوتے تھے جنہیں خوب پلو سے باندھ باندھ کر رکھا یہ ساری پابندیاں اصول قاعدے ہمارے لیے، باقی تو عیاشیاں کرتے پھر رہے ہیں۔" ثانیہ کا غصم کسی طور کم نہیں ہور ہا تھا۔ کتنی خواہش تھی اس کی پہاڑوں کی سیر برف باری کا موسم اور خوب صور ت نظاروں کہ قب یہ سرد یہ دیکھنے کی لیکن ساس نے کہ دیا کہ وہ تو ان علاقوں میں جانے خوب صورت نظاروں کو قریب سے دیکھنے کی لیکن ساس نے کہہ دیا کہ وہ تو ان علاقوں میں جانے کی ایکن ساس نے کہہ دیا کہ وہ تو ان علاقوں میں جانے کی اجازت نہیں دیں گی ۔ اور آب بھانجی کو کھلی اجازت تھی ۔ امریکن پلس جو تھی ، آب بہو جو جینز ٹاپ میں گھوم رہی ہے تو ابو کے خاندانی وقار پر کوئی حرف نہیں آ رہا اور میں نے جو چوڑی دار پا اور میں نے جو چوڑی دار پا اور میں نیاز تعدد کی ایک تابید کا بھارے گھارت کے اور کہہ دیا ہمارے گھرانوں میں عورتیں ایسا لباس نہیں پہنتیں کے مان کا ایک کی تابید کا کہ ایک کی تابید کا کہ کا دو اس کی اور کہہ دیا ہمارے گھرانوں میں عورتیں ایسا لباس نہیں پہنتیں کے داخلہ کی دیا تو کہہ دیا ہمارے گھرانوں میں عورتیں ایسا لباس نہیں پہنتیں کے داخلہ کی دو اس کے دو اس کے دو اس کی دو اس کی دو اس کے دو اس کی پڑ جائے یا کسی کام میں پیچھے رہ جائیں۔ (xa0 سلمیٰ جیسی بہو تو قسمت والوں کو ملتی ہے۔ اس کی حجے یہ و قسمت والوں کو ملتی ہے۔ اس کی وجہ یہ کی کہ روحی کی شادی بھابھی کے بھائی سے ہوئی تھی تو وہ ایک دوسرے کا بھرم سنبھالے بیٹھی تھیں مسادی کے ابتدائی دنوں میں وہ بڑی خونی تھی کہ چلو ڈائینگ ٹیبل سنبھالے بیٹھی تھیں شادی کے ابتدائی دنوں میں وہ بڑی خوش ہوتی تھی کہ چلو ڈائینگ ٹیبل پر کھانا لگتا ہے دو تین ڈشس بنتی ہیں۔ میٹھے میں بھی ضرور ایک ڈش ہوتی ہے اور بعد میں جب یہ مشقت طلب کام خود کرنا پڑا تو اسے جی بھر کر کوفت ہوئی۔ وہ تو سمجہ رہی تھی کہ ابھی گھر میں مہمان و غیرہ موجود ہیں یا پھر وہ نئی نئی دلمن ہے تو شاید اس کے اعزاز میں یہ سب اہتمام کیا جاتا ہے لیکن کھانے کی میز پر دو افراد کیوں نہ ہوں۔ ڈش میں چاول، ونگوں میں سالن سیلڈ ، رائتہ اور میٹھے کا ٹونگہ، کٹوریاں الگ ۔ اتنے برتن دیکہ کر اسے جو ابال اٹھتے وہ الگ کہانی تھی۔ میٹھے کا ٹونگہ، کٹوریاں الگ ۔ اتنے برتن دیکہ کر اسے جو ابال اٹھتے وہ الگ کہانی تھی۔ نصرت بیگم کو صبح سات بجے ناشتہ چاہیے اور یہ ذمہ داری اس کی تھی۔ اس وجہ سے صبح دیر تک سونے کی عیاشی ختم ۔ پھر بڑی نند نے پوچہ لیاسلائی آتی ہے۔ اس نے جھٹ نفی میں گردن ہلائی کہ یہ تو آ بیل مجھے مار والا معاملہ تھا۔ لیکن روحی تو کہہ رہی تھی تم نے کورس کر رکھا ۔ پر بعد میں پر ٹیکس نہیں کی تو بھول گئی ۔ " اس نے بمشکل جان چھڑائی لیکن نازی کو اپنی منوانے کی عادت تھی۔ تو اس میں کیا مشکل ہے۔ گڑیا اور کرن کے (میدی خوش تھی کہ چلو چار دن آئمہ کیا عیش کر لینا۔ "نہ بھی میں عیش کر لے ۔ پھر وہ دو یہر کا کھانا اور صبح کے بر تن اس کے ذمے لگا ئیں گی مگر وہ بھی میں عیش کر لے ۔ پھر وہ دو یہر کا کھانا اور صبح کے بر تن اس کے ذمے لگا ئیں گی مگر وہ بھی میں عیش کر لیے ۔۔ پھر وہ دو پہر کا کھانا اور صبح کے بر تن اس کے ذمے لگا نیں گی مگر وہ تو اماں کی بھانجی تھی نا وہ بھی امریکن پلٹ. بنی مون سے واپس آکر بھی اس کے ہاتھوں کی مہندیگیلی ہے رہی ۔ نہ اس سے میٹھا چٹوائی کی رسم ہوئی آور نہ اس نے کسی کام کو ہاتہ لگایا۔ اور نہ ہی اس پر کوئی ذمہ داری ڈالی گئی۔ ساس نے مہمان مہمان کہہ کر اس کا بھرم بنائے رکھا۔ دونوں بہنیں اپنے سسرال سدھاریں تو کچہ روٹین سیٹ ہوئی تھی۔ اب سارا دن گھر کے کام وہ اور بھابھی مل کر نمٹا لیتی تھیں۔ لیکن اس نے ساس کو ہمیشہ بھی بھابھی کا طرف دار دیکھا تھا۔ ہر آئے مہابی کئے کے سامنے ان کی تعریفوں کے پل ہوتے ۔ خاندان میں کوئی تقریب ہو یا شادی ہر جگہ بہابھی کو ساته لے کر جاتیں۔ بھائی کے بچوں کے کپڑے برانڈ اور بوتیک سے لیے جاتے اور اسے عام سے بازار سے لا کر دے دیتیں کہ بھابھی کامیاں یونان میں سیٹ تھا اور زیادہ کماتا تھا۔ جب سے روشان امریکہ گیا تھا۔ گھر میں سب کے خرچے لگا دیے گئے تھے کہ گھر میں تینوں بھائیوں نے دینے ہیں۔ اب ساس کی نا انصافیاں کھانے کی تھیں۔ شایان سب دیکہ رہا تھا مگر کیا بھائیوں نے دینے ہیں۔ اب ساس کی نا انصافیاں کوئی ڈھنگ کی نوکری نہیں مل رہی تھی۔ اس نے بھائیوں سے ڈی پورٹ ہو کر آچکا تھا یہاں کوئی ڈھنگ کی نوکری نہیں مل رہی تھی۔ اس نے سانی سے بات کی تو اس نے اپنے رونے شروع کر دیے تھے پھر ادھر ادھر کی باتوں کے بعد کرنے کا کوئی امکان نہیں کیونکہ وہ ابھی خود اپنے سسر کے زیر کفالت تھا۔ شایان نے ایک دوست یونے کی کیونکہ وہ ابھی خود اپنے سسر کے زیر کفالت تھا۔ شایان نے ایک دوست بھائیوں اور ماں سے اس کا دل بہت بدظن ہوا یونان سے سات سال اس نے کما کر جو بھیجا تھا۔ وہ بھینیوں اور ماں سے اس کا دل بہت بدظن ہوا یونان سے سات سال اس نے کما کر جو بھیجا تھا۔ وہ بھی میں عیش کر لے — پھر وہ دو پہر کا کھانا اور صبح کے بر تن اس کے نمے لگا ئیں گی مگر وہ

کھانے پینے کی نصر ت بیگم نے دونوں اڑکیوں کو ٹرک بھر کر جیبز دے دیا تھا یا پھر اپنے جوڑے، زیور اور عیاشیوں میں اڑادیا تھا شایان نے سوچ لیا تھا اب وہ گھر پیسے نہیں بججوانے گا۔ اور جب اس نے گھر پیسے نہیں بججوانے تھے تو اب ایک نیا محاز کھل گیا تھا۔ کام والی جانے خرشی سے سار اگھر گھر پیسے نہیں بججوانے تھے تو اب ایک نیا محاز کھل گیا تھا۔ کام والی چاہی خرشی سے سار اگھر خرش اسے جس اس کھر میں پہلا بچہ اننے والا ہو۔ اس کو تو ساس نے بتعیلی کا چھالا نبار کو کھا تھا ہو کے اپنے انہ کے لیے اب سے بی اواز لگتی تھی جب بھی کام کا ثانم ہوتا بھابھی اپنا پچیلا والے پھیلا کر بیٹ بھی اپنا پچیلا کو بڑھانے بیٹٹ جائیں یا محلے کے دورے پر نکل جائیں۔ ابھی بھی شام کے برنی دھو کر وہ کمرے میں جانے کا سوچ ہی رہی تھی جب اللہ کی امد کے مدور دیر ندھ کر وہ کمرے میں جانے کا سوچ ہی رہی تھی جب اسی طبیعت بورہی ہے۔" فریج میں دودھ اور مینگو موجود ہیں اور بلینڈر وہاں رکھا ہے۔ وہ کہہ کر عجب سے طبیعت بورہی ہے۔" فریج میں دودھ اور مینگو موجود ہیں اور بلینڈر وہاں رکھا ہے۔ وہ کہہ کر حجب سے خیا سے بال کا بر ہوں کے کہا تو دھی کی اپنی دو اس نے وہ کی ایک دورے اپنی بھی اپنی نہ دورے کہ کر عبور ہے اس کو بھی اپنی نہ مداریوں کا کہن سے نکل آئی تھی غصبے سے اس کا تیرہ سر نہ ہرا باتے چلو ساس کے اضافی کام تو وہ کر خوب سے اس کو بھی اپنی نہ مداریوں کا کہن سے نہی اپنی در بیا ہوں ہوں کو بھی اپنی نہ مداریوں کا نہیں تھی ہوں ہوں کھی کی بھی ہوں ہوں نہیں کو بھی اپنی نہ مداریوں کا نہیں ہوں ہوں کھی کی بھی ہوں ہوں کہ کہ کہ ہو ہوں کے بھی سے نہ ہوں ہوں کہ کو بیا گیا تیز ھی کر کی پڑھی کے بہ سے اس کے فیصلہ کر الم اسے نہیں ہوں ہوں کی بھی اپنا اور شرا کا ناشتہ بنایا اور لے تک سوئی تھی تھی۔ تک موب مسل اپنا بیا تھی کی ہوں ہوں کہ ہوں ہوں کی بھی ہونے اس نے محض اپنے برتن شاہ کی کے بیں سنہ پرنا اپنا کہ خود کریں ہو گیا۔ وہ سلسلہ ہی چل نکلا تھا۔ ایک ایک کر کے اس نے سرت کاموں سے دورے بھی سے دیوں کہ ہوں ہوں کہ ہی ہوں ہوں کہ کرتی گی کہ بیا سے دورے کہ کرتی تھی نہ اس کون کہ کی کہ بیا سے دی ہی ہوں ہوں کہ کی کہ بیا ہوں نے کہ کی کہ ان نے سرت بیگم نے دورے کہ بی گوں اور کی کہ نہ کی کی کہ بیا تو ہوں کہ کی کو بات دیں میا نائید کی کہ انہ کی کو دانے کی کہ انہ کی کی کو انہ کی ہوں میں کئی کی کہ انہ کی کی کہ ایک کی