Jab Beti Mashqook Tehri

ان دنوں چاچا ہمار ہے ساتہ رہا کرتے تھے۔ جب میں پانچ سال کی تھی ، دادی نے چچاز اد نصیر سے میرا رشتہ طے کر دیا۔ وہ مجہ سے دو برس بڑا تھا۔ دادی ہمیشہ چچی کو تلقین کیا کرتی تھیں کہ رافعہ کو بہو بنانا لیکن دادی کی انکھیں بند ہوتے ہی چچی نے اپنا مزاج بدل لیا۔ دادی جان کی قبر کی مٹی ابھی گیلی تھی کہ انہوں نے صحن کے بیچوں بیچ دیوار اٹھا دی۔ یوں محبتوں کے تاج محل میں دراڑ پڑ گئی۔ پہلے ہمارا اور چچا کا مکان ایک تھا پھر ایک کے دو گھر ہو گئے۔ رفتہ رفتہ چچی اپنے منصوبے میں کامیاب ہوئیں۔ ہم بچچں کا ایک دوسرے کے گھروں میں آنا جانا اور دعا سلام متروک ہو گئی۔ ابو اور چچا نے بھی دوری اختیار کر لی۔ جب ضرورت ہوتی وہ باہر مل لیتے ۔ میں ہو نصیر دلوں کا بے حد نقصان ہوا ، بچپن کے بندھن ٹوٹ گئے۔ امی اور چچی کی چپقاش میں ہم معصوم دلوں کا بے حد نقصان ہوا ، بچپن کے بندھن ٹوٹ گئے اور ہم گھائل پرندوں کی مانند نفرتوں کے حال میں پھڑ پھڑاتے رہ گئے۔ خالہ سلیمہ مجہ سے پیار کرتی تھیں۔ وہ جیسے تاک میں تھیں، یوں کہنا چاہیے بلی کے بھاگوں چھینکا ٹوٹ گیا، انہوں نے فورا جھولی پھیلا کر اپنے بیٹے کے حال میں پھڑ پھڑاتے رہ گئے۔ خالہ سلیمہ مجہ سے پیار کرتی تھیں۔ وہ جیسے تاک میں تھیں، یوں کہنا چاہیے بلی کے بھاگوں چھینکا ٹوٹ گیا، انہوں نے فورا جھولی پھیلا کر اپنے بیٹے کے کہن چہیں نے نہا سے رشتہ مانگ لیا۔ ابو نے چچا کو آخری بار کہلوایا، چچی نے ٹکا سا جواب دیا تو خالہ جان کی کسی نے نہ پوچھا، اپنی مرضی سے والدہ نے میری زندگی کا سودا طے کر دیا۔ چند دنوں بعد میں خالہ کی بہو بن کر ان کے گھر آگئی۔ عاصم اچھی پوسٹ پر تھے ، ہر طرح سے اس گھر میں سکہ چین تھا، کی بہو بن کر ان کے گھر آگئی۔ عاصم اچھی پوسٹ پر تھا جو مٹتا ہی نہیں تھا۔ ایک روز مجہ کو خالہ کا پیار اور دیگر سہولتیں موجود تھیں لیکن دل نے اس رشتے کو قبول نہ کیا تھا، عرور مجم کو خالہ کا بیار اور دیگر سہولتیں مصبر کی محبت کا نقش دل پر تھا جو مٹتا ہی نہیں تھا۔ ایک روز مجہ کو ادا سے دیا تی سمجھیا کہ بیٹی! شادی ہوگئی ہے اور عاصم میں کوئی عیب بھی نہیں اس دیا ادا میں سے اس گھر میں میں کوئی عیب بھی نہیں اس دیا ادا میں سے ادر عاصم میں کوئی عیب بھی نہیں۔ اداس دیکه کر امی نے سمجھایا کہ بیٹی! شادی ہوگئی ہے اور عاصم میں کوئی عیب بھی نہیں ہے، اور بے حر ساس پیار کرنے والی ملی ہے، تمہاری سگی خالہ ہے، ماں سے بڑھ کر پیار کرتی ہے، ان نعمتوں کا شکر کرو، اچھی قسمت پر شاکر رہو، ایسا نہ ہو اللہ تعالیٰ ناراض ہو جائے اور یہ سب تم سے چھن ے۔ اماں کی باتوں پر ٹھنڈے دل سے غور کیا، کافی دن سوچا بالآخر آس نتیجے پر پہنچی واقعی جائے۔ الحان کی بانوں پر تھندے تن سے عور کیا، کافی دل سوچا بادکر اس تلیجے پر پہنچی واقعی اماں تھیک کہتی ہیں۔ چچی مجہ کو بہو بنانا نہیں چاہتی تھیں، اگر نصیر سے شادی ہو جاتی اور وہ میرا جینا حرام کر دیتیں تب کیا ہوتا۔ اِ نصیر سے میرا ذہنی رشتہ بچپن کا تھا، اس کو بھلا دینا آسان نہ تھا پھر بھی صبر کر لیا۔ اس کی یاد کو دل کی اتھاہ گہرائیوں میں دفن کر دیا اور اس کی کا۔ ایک دن خبر اخدی حم بایا جاں دا انتقال ہو دیا ہے۔ وہ بھی ہمارے ہی محسے میں رہے ہے۔ سے عہے۔ سب عزیز رشتے داران کے گھر اکٹھا ہو گئے۔ چچا ان دنوں عمرہ پر گئے ہوئے تھے، میت کے گھر چچی عزیز رشتے دارای تھی، ایسے موقعوں پر آمنا سامنا لازم ہوتا ہے۔ نین سال بعد نصیر نے مجہ کو دیکھا تو افسردہ ہو گیا۔ میں کافی دہلی اور کمزور ہوگئی تھی۔ مجہ کو دیکھ کر اس کے چہرے پر اداسی کے بادل چھا گئے۔ چھوٹے سے گھر میں لوگوں کا رش ہوا تو میرا دم گھٹنے۔ اس کے چہرے پر اداسی کے بادل چھا گئے۔ چھوٹے سے گھر میں لوگوں کا رش ہوا تو میرا دم گھٹنے۔ اس کے جہرے پر اداسی کے بادل چھا گئے۔ نصیر نے مجہ کو دیکھا تو افسر دہ ہو گیا۔ میں کافی دبلی اور کمزور ہوتنی بھی۔ مجہ حو دیدہ حر اس کے چہرے پر اداسی کے بادل چھا گئے۔ چھوٹے سے گھر میں لوگوں کا رش ہوا تو میرا دم گھٹنے لگا تو چھت پر چلی گئی، معلوم نہ تھا وہ بھی وہاں ہے۔ لوگ جب عصر کے وقت تایا کا جنازہ اٹھانے آئے ، دل پر عجب وحشت سی طاری ہو گئی ، سارے گھر میں کہر ام مچا تھا، آہ وبکا کی آوازوں سے میرا جی بیٹہ گیا۔ ان دنوں امید سے تھی، اس سبب بھی شاید مجہ کو اپنا دم گھٹتا ہوا محسوس ہور ہا تھا، سیڑھی پر جانیٹھی ۔ جب آنکھوں تلے اندھیرا سا آنے لگا تو او پر چھت پر جانے کی سوجھی۔ خیال ہوا اس طرح کچہ تازہ ہوا ملے گی تو طبیعت بحال ہو جائے گی۔ یہی سوچ کر او پر گئی تھی، یہ گمان بھی نہ تھا کہ وہاں کوئی اور بھی موجود ہوگا۔ جب میں او پر جانے کو سیڑھیاں چڑھ رہی تھی ، خالہ جان بھی نہ تھا کہ وہاں کوئی اور بھی موجود ہوگا۔ جب میں او پر جانے کو سیڑھیاں چڑھ رہی تھی ، خالہ جان کی نظر مجہ پر پڑ گئی۔ خیر چھت پر پہنچی تو کسی کو چارپائی پر لیٹا ہوا پایا۔ میرے قدموں کی نظر مجہ پر پڑ گئی۔ خیر چھت پر پہنچی تو کسی کو چارپائی پر لیٹا ہوا پایا۔ میرے قدموں کے آئٹ سے مو اٹھ بیٹھا اوا در میں نہ دیکہ کر حیران رہ گئی کہ وہ نصیر تھا۔ ابھی ہم حیرت سے ایک حی نصر مجہ پر پر حتی۔ حیر چھت پر پہنچی تو حسی دو چارپاتی پر لیتا ہوا پایا۔ میرے قدموں کی آہٹ سے وہ اٹہ بیٹھا اور میں یہ دیکہ کر حیران رہ گئی کہ وہ نصیر تھا۔ ابھی ہم حیرت سے ایک دوسرے کو دیکہ رہے تھے ، بات کرنے کی نوبت نہ آئی تھی کہ چھت پر عاصم آگئے ۔ در اصل وہ گھر جانے کے لیے خالہ سے چابی لینے آئے تھے۔ خالہ نے کہا کہ چابی رافعہ کے پرس میں ہے۔ رافعہ کہاں ہے ؟ میرے شوہر نے اپنی ماں سے دریافت کیا۔ ابھی ابھی چھت پر گئی ہے۔ یہ سن کر وہ چھت پر آگئے بھی یہ دیکہ کر بت بن گئے کہ وہاں عاصم بھی موجود تھا۔ عاصم کو سامنے دیکہ کر میرے بھی اوسان خطا ہو چکے تھے، میں نے کوئی جرم نہ کیا تھا پھر بھی خود کو مجرم محسوس کر رہے تھی کہ وہاں عاصم سے نسبت نصید سے ما۔ تھے وہ اس مدموس کر رہے تھی کہ وہاں عاصم کو سامنے دیکہ کر رہے تھی کہ میں دی بحدن سے نسبت نصید سے ما۔ تھے وہ اس مدموس کر رہے تھی کہ وہاں عاصم کو سامنے دیا ہم در مدموس کر رہے تھی کہ وہاں عاصم کو سامنے دیا ہم در مدموس کر رہے تھی کہ وہاں عاصم کو سامنے دیا ہم در دیا ہم کو دیکہ کو دیا ہم کو دیا ہ میرے بھی اوسان خطا ہو چکے تھے، میں نے کوئی جرم نہ کیا تھا پھر بھی خود کو مجرم محسوس کر رہی تھی کیونکہ عاصم جانتے تھے کہ میری بچپن سے نسبت نصیر سے ملے تھی۔ وہ یہی سمجھے کہ میں جان بوجه کر چھت پر اس سے ملنے آئی ہوں۔ امحہ بھر بعد وہ آگے بڑھے اور مجه کو بازو سے کہ میں جان بوجه کر چھت پر اس سے ملنے آئی ہوں۔ امحہ بھر بعد وہ آگے بڑھے اور مجه کو بازو سے پکڑ کر ساته لے آئے۔ انہوں نے مجھے بمشکل پر س اٹھانے دیا۔ گھر آتے ہی مار نے لگے، کچه اس بری طرح کہ میں تصور بھی نہ کر سکتی تھی عاصم کے اندر ایسا شخص بھی چھپا ہوا ہے، وہ بالکل حیوان لگ رہے تھے ۔ وہ شاید مجه کو مار ہی ڈالتے اگر اس وقت خالہ نہ اجاتیں۔ انہوں نے بیٹے کو پکڑا اور مجھے دوسرے کمرے میں جانے کو کہا۔ میں نے دوڑ کر اندر سے کمرے کی کنڈی لگالی۔ جو واقعہ ہوا تھا، وہ کوئی واقعہ نہ تھا محض اتفاق تھا مگر کوئی کچه اور سمجه رہا تھا اور میں نہیں سمجھا سکتی تھی کہ کیا ہوا اور کیسے ہوا۔ میرے اوسان خطا ہو گئے ۔ سوچ بھی نہ سکتی تھی کہ جس شخص کو مجازی خدا سمجه کر اس کی اطاعت اور فرمانبر داری میں عمر گزارنے کا عہد کر چکی ہوں ، وہ مجہ سے اتنا برا سلوک بھی کر سکتا ہے۔ بڑی دیر تک خالہ عاصم کو سمجھاتی رہیں۔ عاصم نے وہ مجہ سے اتنا برا سلوک بھی کہ سکتی ہیں کہا کہ میں ہوں، رافعہ ! دروازہ کھولو، عاصم سوچکا ہے۔ رات کو نیند کے لیے دو خواب آور گولیاں بھی کھا ئیں تب کہیں جا کر سوئے۔ ان کے سو جانے کے بعد خالہ نے کمرے کا در کھڈکھٹایا اور کہا کہ میں ہوں، رافعہ ! دروازہ کھولو، عاصم سوچکا ہے۔ تب میں نے دروازہ کھولا۔ خالہ نے بعد خالہ نے دروازہ کھولا۔ کے بعد خالہ نے کمرے کا در کھٹکھٹایا اور کہا کہ میں ہوں، رافعہ! دروازہ کھولو، عاصم سوچکا ہے۔
تب میں نے دروازہ کھولا۔ خالہ نے پوچھا کہ کیا ہوا اور یہ کیسے ہوا؟ میں نے رو کر قسمیں کھا ئیں
اور بتایا کہ خالہ میرا کوئی قصور نہیں ہے، مجه کو وہاں بھیٹر میں گھٹن ہو رہی تھی، جی متلانے
لگا تو چھت پر چلی گئی، مجه کو خبر نہ تھی کہ وہاں نصیر پہلے سے موجود ہے، خبر ہوتی تو
کیوں جاتی ، اسی لمحے عاصم بھی وہاں اگئے ، انہوں نے سمجھا کہ میں نصیر سے ملنے اوپر گئی
تھی، مجه کو اسی لیے مارا ہے کہ تمہارا ابھی تک منگیتر سے تعلق قائم ہے، خالہ جی! مجه کو اپنے
پیدا کرنے والے کی قسم ہے، ایسا بالکل نہیں ہے، شادی کے بعد میں کبھی اس سے ملی ہی نہیں،
یہ سراسر بہتان ہے۔ خالہ نے میرے بیان پر یقین کر لیا، مجھے گلے لگایا۔ میں زار و قطار رو رہی
تھی، ان کو مجه پر ترس آیا۔ اس دن یقین آگیا کہ خالہ واقعی ماں کی جگہ ہوتی ہے، اگر خالہ کی جگہ
چچی یا کوئی اور عورت ساس ہوتی تو میری باتوں پر یقین نہ کرتی بلکہ ہڑ ھا چڑ ھا کر زمانے کو
سناتی اور مجھے طلاق دلوا دیتی لیکن خالہ نے ایسا نہیں کیا بلکہ اننے بیٹے کو سمجھایا کہ
سناتی اور مجھے طلاق دلوا دیتی لیکن خالہ نے ایسا نہیں کیا بلکہ اننے بیٹے کو سمجھایا کہ ُسناتی اور مجھّے طلاق دلوا دیتی لیکن خالہ نے ایسا نہیں کیا بلکہ اپنے بیٹے کو سمجھایا کہ

متلی ہورہی تھی اس میں نے اس کو چھت پر جانے کو کہا تھا، اس بچاری کو کیا خبر تھی وہاں کوئی اور موجود ہے، اسے لیے اوپر بھیجا تھا کہ سانس بحال ہو جائے گا، گھٹن دور ہو جائے گی۔ خالہ نے معاملہ اپنے اوپر لے کر میرا پورا پورا دفاع کیا۔ میری قسموں پر شاید میرے شوہر کو یقین نہ آتا لیکن انہوں نے اپنی ماں کی قسموں پر یقین کر لیا۔ کہتے ہیں کہ شکی مرد کے دل سے شک نہیں جاتا، عاصم نے بھی وقتی طور پر یقین کر لیا جبکہ ایک خلش دل میں تھی ، سو وہ موجود رہی۔ اب زندگی پہلے جیسی نہ رہی تھی۔ بات بات پر وہ مجھے میرے منگیتر کا طعنہ دیتے تھے۔ ان کے طعنوں نے میری زندگی کو ایک دہمنی کا اعتبار نہیں ہے۔ وہ بات بات پر کہتے تھے، تمہارا ماضی مشکوک ہے لہذا مجھے یقین نہیں ہے تمہاری کوکہ میں پانے بات بات پر کہتے تھے، تمہارا ماضی مشکوک ہے لہذا مجھے یقین نہیں ہے تمہاری کوکہ میں پانے والی اولاد میری ہے یا نہیں میں کیسے اسے قبول کروں گا، کس طرح باپ کا پیار دے سکوں گا۔ رہی تھی اور سوچتی بھی کہ اس عذاب سے تو بہتر تھا، میں طلاق نے لیتی۔ اس شخص نے ماں کے مجبور میں اور سوچتی بھی کہ اس عذاب سے تو بہتر تھا، میں طلاق نے لیتی۔ اس شخص نے ماں کے مجبور کرنے پر مجھے پنا تو دے دی تھی لیکن اپنی اولاد کو شک بھری نظر وں سے دیکھتا تھا، یہ بات میں حالے میں انہ ہی نصیر کا گھر تھا۔ تھی اور سوچتی بھی کہ اس عذاب سے تو بہتر تھا، میں طلاق نے لیٹی۔ اس شخص نے ماں کے مجبور کرنے پر مجھے پنا تو دے دی تھی لیکن اپنی او لاد کو شک بھری نظروں سے دیکھتا تھا، یہ بات کرنے پر مجھے پنا تو دے دی تھی لیکن اپنی او لاد کو شک بھری نظروں سے دیکھتا تھا، یہ بات عاصم شک کرتے تھے کہ میک میں شید نصیر سے منے جاتے ہوں۔ جب ایسی سوچ ان کو سٹاتی عاصم شک کرتے تھے کہ میک میں شید نصیر سے منے جاتے ہوں۔ جب ایسی سوچ ان کو سٹاتی کو سبت سبنے تھک گئی تھے۔ میں ایک بچی کی ماں بن چکی تھی۔ اس ابانت امیر سلوک تو بہانے بہانے سے جھگڑتے لگئے تھے۔ عاصم اپنی بچی کو بھی نہیں اٹھاتے تھے۔ یہ محصوم پھول بھی بھی گناہ سمجھتے تھے۔ وہ چاہتے ہوئے بھی او لاد کو محبت نہ دے سکے۔ اس عذاب ناگ زندگی کو جب پانچ پر س گرر گئے تب ایک روز میں نے سوچا کہ ایسے جینے سے مرجانا اچھا ہے، مرنا تو کبھی کی اٹھہر گیا تھا بس اپنی معصوم او لاد کی خاطر ہر جیر سہر رہی تھی کہ یہ بچی بباپ کے گھر کی کا ٹھہر گیا تھا بس اپنی معصوم او لاد کی خاطر ہر جیر سہر رہی تھی کہ یہ بچی بباپ کے گھر کی حالے جائے گی۔ ایک عورت کب تک شوہر کی بیسلوکی کے قاتل وار سہہ سکتی ہے، آخر کار تو ظلم کی جہائے گی۔ ایک عورت کب تک شوہر کی بشلوکی کے قاتل وار سہہ سکتی ہے، آخر کار تو ظلم کی دو برد سے بچ کی ہے۔ ایک عورت کہ ایک خزیزہ کی شادی میں جانا تھا، میں نے عاصم سے کہا۔ بچی کے خور کر وہ پائرہ کی دو بین کے گئے کہ وہی ہے کہ وہ بچی باپ کے گھر کی ایک حدورا اننے کپڑوں کا خیرین ہے، جس کی ہے، وہی کی شادی میں بان تھا، میں نے عاصم سے کہا۔ بچی کے خور کی میری غیرت بھی تو اسٹیں میں سائٹ ہی رہا۔ کی سے جھے کہ اس کر وہ پکرت کی ایسی نیز کی جیزت کی اجبون جیتی رہوں گی، میری غیرت بھی کی جیون جیتی رہوں گی، میری غیرت ہی کا جیون جیتی رہوں گی، میری غیرت ہی کا جیون جیتی رہوں گی، میری غیرتی کا جیون جیتی رہوں گی، میں میں نے بھائی کو کہا۔ اگر تم لوئی کر دے، میں تو اسٹی میدی چھائی کو پیل ایک نے بیان نہیں رہنا۔ بھائی کو کہا۔ اگر تم لوئی کی ہیا کی کو اس کہ لے کہا ہی کو اس کے دو تھی کی وہر کی کہا۔ اگر تم لوئی کی ہی ہیں نیسی کی اس کے ہی ہی کہا ہی کو اس کہ لے زیر گی خود فیصلہ کی لیا کہا کہ چلو میرے سائٹ ہی خاندان کے بزر گی خود فیصلہ کی لیا کہا کہ جو کو اس کے دائوں کی انہوں نے جائے کی طرف سے میں نیسی کی انہوں نے جائے کی میں نے جائے کی میں نیسی تمہاری مرضی ہے؟ میں نے صاف مُنع کُر دیا، کہا ۔ اگر آپ نُے مجھے گھر میں نہیں رکھنا نُو میں دارالامان مع بچی چلی جاتی ہوں لیکن واپس عاصم کے گھر نہ جاؤں گی۔ والدین نے سمجھایا، رشتے ۔ ر ، ۔ ۔ ں سے بچی چبی جسی ہوں سحن واپس عاصم کے گھر نہ جاؤں گی۔ والدین نے سمجھایا، رشتے داروں نے بھی زور لگایا لیکن میں نہ مانی کیونکہ میں عاصم کی فطرت کو اچھی طرح سمجہ چکی تھی۔ انسان جان بوجہ کر دیہکتی آگ میں نہیں کودتا۔ میں بھی نہ گئی کیونکہ جانتی تھی جاؤں گی تو پھر وہی ہوگا۔ شک کا ناگ عاصم کے اندر گھر کر گیا تھا، جب موقع پائے گا ڈسے گا۔ ابو نے دیکھا کہ واقعی رافعہ نہیں چاہتی، زبر دستی کی تو جان سے جائے گی، انہوں نے عاصم پر دباؤ ڈالا کہ ہماری بیٹی کو طلاق دے دو، وہ تمہارے ساتہ رینا نہیں حالت سالیں کی دا خواشت کی تعدد کے ہماری بیٹی کو طلاق دے دو، وہ تمہارے ساتہ رینا نہیں حالت سالیں کی دا الیکھا کہ واقعی راقعہ مہیں چاہئی، رپردسلی کی ہو جاں سے جائے کی انہوں نے عاصم پر داو دالا کہ ہماری بیٹی کو طلاق دے دو، وہ تمہارے ساتہ ربنا نہیں چاہئی۔ ساس کی دلی خواہش تھی کہ میں واپس آجاؤں، وہ اپنی پوتی سے بھی بہت بیار کرتی تھیں۔ مجھے سسرال جانے سے ہی خوف آتا تھا۔

کب تک گزاروں، میں شادی کے بغیر نہیں رہ سکتا، دوسری بیری کا انتخاب کر لیا ہے، آپ راضی ہو جائیے ورنہ! امیں خود نکاح کرلوں گا۔ اب خالہ سٹپٹایں۔ بیٹا ہاتہ سے جا رہا تھا اور بہو واپس آنے کو راضی نہ دوسری بیری کا انتخاب کر لیا ہے، آپ راضی ہو کو راضی ہو عاصم خود نکاح کرلوں گا۔ اب خالہ سٹپٹایں۔ بیٹا ہاتہ سے جا رہا تھا اور بہو واپس آنے کو راضی نہ تھی ۔ امی سے بات کی۔ انہوں نے صاف کہہ دیا جو شخص اپنی او لاد کو او لاد تسلیم کرنے پر تیار نہیں ہے، مشکوک نگاہوں سے دیکھتا ہے، اس کے ساتہ رافعہ زندگی کیسے گزار مسکتی ہے۔ مایوس ہو کر خالہ نے بیٹے کا دامن تھا لیا۔ عاصم نے اپنی مرضی کی عورت سے نکاح کر لیا۔ ابو نے عدالت میں میرے لیے خلع کا دعوی دائر کیا۔ خلع کے بعد میں آزاد تھی لیکن اپنی مینی ہے۔ کہ خاطر دوسری شادی نہ کرنا چاہتی تھی ۔ ایک روز چاچا اور چاچی آئے ، وہ امی ابو کو منانے آئے عمر بھر شادی نہ کرنا چاہتی تھی ۔ ایک روز چاچا اور جاچی آئے ، وہ امی ابو کو منانے آئے عمر بھر شادی نہ کرنا چاہتی میری خوشی منظور ہے تو تایا سے رافعہ کا رشتہ طلب کیجئے ، اب سمجھا بجھا کر منالیا، یوں میری شادی سے ہو گئی۔ اس شادی پر بھی رشتے داروں نے خوب وہ آزاد ہے۔ چاچا اور چاچی نے بہت زیادہ میری شادی نے بہت زیادہ میری شادی نے بات سابقہ منگیتر کے اپنے چچاز اد نصیر سے غلط تعلقات تھے اور شادی کے بعد بھی اس نے اپنے سابقہ منگیتر کے بیات نہیں، نبھی شادی کے بعد نصیر سے غلط تعلقات تھے اور شادی کے بعد بھی اس نے اپنے سابقہ منگیتر یا غلط، پر وپیگینڈا بڑا کام کرتا ہے ۔ مجه کو سب نے غلط سمجھا حالانکہ میر اخدا جانتا ہے میں غلط سے نطق ختم نہیں بہی شدی ہیں بہ بہتی نہیں میں یہ کہوں گی ہی نصیر سے شرمندہ ہوں اور سکتا، ہر کوئی اپنی سی تھی، اسی وجہ سے داسی و میں مل گئی۔ میں اپنے ضمیر سے شرمندہ ہوں اور سکتا، ہر کوئی اپنی سی میں بھی سن کر جی بھر آتا تھا۔ سے داخلوں کے منہ پر ہاته نہیں میں میں میں سے ضمیر سے شرمندہ ہوں اور میں کہ نصیر سے شرمندہ ہوں اور کہ ہماری بیٹی کو طلاق دے دو، وہ تمہارے ساتہ ربنا نہیں چاہتے۔ ساس کی دلی خواہش تھی کہ میں کہ نصیر کی محبت سچی تھی، اسی وجہ سے اس کو میں مل گئی۔ میں اپنے ضمیر سے شرمندہ ہوں اور

اور خوبصورت نہ اپنے خدا سے ہاں اس کی مشکور ضرور ہوں کہ اس نے طلاق کے بعد مجھے کو ایک نئی پیار بھری زندگی عطا کر دی۔ چچی سوچتی تھیں کہ یہ رشتہ پہلے کر لیتی تو اچھا تھا، پھر بھی دیر آید درست آید ۔ ان کا بیٹا خوش ہے تو وہ بھی خوش ہیں۔ ہم پر سکون زندگی جی رہے ہیں، اللہ جانے عاصم کو کیسی زندگی ملی۔ ہم کو اس سے کیا غرض جس نے اپنی سگی بیٹی سے غرض نہ رکھی، ایسے شکی انسانوں سے خدا ہی بچائے جو اپنی زندگی برباد کر دیتے ہیں اور دوسروں کی بھی !']