Mashraqi Aurat

کا اللہ کے سوا کوئی نہیں ہوتا۔ علی پور میں میرے باپ کی زمینیں تھیں مگر اُن کے بعد سوتیلے چچا نے زمین پر قبضہ کر لیا۔ وہ اور ان کے سپوت ہمارے خون کے پیاسے ہو گئے۔ جب ان لوگوں نے جینا دو بھر کر دیا تو خالہ نے ماں کی دوسری شادی اپنے دیور اللہ بخش کے ساته کرادی تاکہ گائوں والے ہم کو سکون سے رہنے دیں۔ جب میں نے پانچ جماعتیں پڑ ہ لیں تو ماں نے مزید پڑ ہانے کی بجائے مجہ کو گھر کے کاموں میں لگا دیا گیا۔ بد قسمتی سے جس شخص کے ساته ماں پر ہانے میں بیانہ میں شخص کے ساته ماں رہتا۔ اس طرح گزارہ مشکل ہو گیا اور گھر کا سکون بھی مالی پریشانی کے سبب جاتارہا۔ روز کے فاقوں سے تنگ آکر ماں، مجھے لے کر ماموں کے پاس ان کے گائوں چلی گئیں۔ ان دنوں ان کی دوسری بیٹے جس کا نام تو صاحب بی بی تھا، ماں پیار سے صہبا بلاتی تھی، اسے بخشو ابا کے پاس ہی جھوڑ دیا کیونکہ یہ میرے سوتیلے ابا کی بیٹی تھی۔ ماموں کے گھر ہم کو کسی نے بے سکون نہیں کیا۔ دو وقت کی روٹی بھی مل جاتی تھی لیکن صہبا بہت یاد آتی تھی۔ بخشو آبا کے گھر, میں ہی اس کو سنبھالتی تھی۔ صہبا نے آبا کو بہت تنگ کیا اور رو رو کر بیمار پڑ گئی، تبھی میں ہی اس کو شنبھالتی تھی۔ صہبا نے آبا کو بہت تنگ کیا اور رو رو کر بیمار پڑ گئی، تبھی میں ہی اس کو شنبھالتی تھی۔ صہبا نے آبا کو بہت تنگ کیا اور رو رو کر بیمار پڑ گئی، تبھی میں ہی اس کو شنبھالتی تھی۔ کسر ہم اس کو سنبھالتی تھی۔ کسر ہم اس کو کر بیمار پڑ گئی، تبھی میں میں ہی اس کو شنبھالتی تھی۔ کسر ہمار ا سراغ پالیا۔(20 میر میں کوئی کسر نہ چھوڑی بالاخر ہمارا سراغ پالیا۔(20 میر میں کوئی کسر نہ چھوڑی بالاخر ہمارا سراغ پالیا۔(20 میر میر کو کسی نے میر کی امر میں ہی اس کو سنبھالتی تھی۔ صہبا نے ابا کو بہت تذک کیا اور رو رو کر بیمار پر گئی، نبھی ابا\xa0 نے ہم کو ڈھونڈنے میں کوئی کسر نہ چھوڑی بالآخر ہمارا سراغ پالیا۔\xa0 ابا\xa0 نے میری امی سے بہت معافیاں مانگیں اور و عدہ کیا کہ اب وہ ضرور کوئی نہ کوئی کام کریں گے اور گھر میں بیکار نہیں بیٹھیں گے۔ ابا بخشو کوئی کام نہ جانتے تھے پڑھے لکھے بھی نہ تھے ، مجبورا انہوں نے تانگہ چلانا شروع کر دیا اور میں ایک تانگے والے کی بیٹی کہلانے لگی حالانکہ میرے حقیقی والد زمیندار تھے اور میری ماں نے ان کے گھر زمینداری کا عیش دیکھا تھا لیکن اب تو ہمارے بُرے دن آچکے تھے۔ ایک دن صبہا بہت رور ہی تھی۔ امی جان نے مجھے کہا۔ زارا ! تم ذرا اسے چپ کروا دو۔ بُرے دن آچکے تھے۔ ایک دن صبہلا بہت رور ہی تھی۔ امی جان نے مجھے کہا۔ زارا ! تم ذرا اسے چپ کروا دو۔ میں نے بہلایا ٹہلایا ٹہلایا جھولایا مگر وہ کسی طرح چپ نہ ہوئی۔ میں بھی بچی تھی، اسے چار پائی پر پٹک دیا۔ اُن دنوں میری معصورہ بوتی ہیں لیکن پٹک دیا۔ اُن نہ میں بحد سادہ و معصورہ بوتی ہیں لیکن بھارے نے مان بے دیاں باشعور ہوتی ہیں لیکن بھارے نے مان بے دیانہ و معصورہ بوتی ہیں دی۔ بہلایا تبلا کہا میں نے بہلایا تہلایا، جھو لایا مگر وہ کسی طرح چپ نہ ہوئی۔ میں بھی بچی تھی، اسے چارپائی پر پیٹک بنیا ان دنوں میری عمر گیارہ برس تھی۔ اج کما اتنی عمر کی اڑکیاں باشعور ہوتی ہیں لیکن بمارے زمانے میں بچے سادہ و معصوم ہوتے تھے۔ مجھے بھی اتنی سمجہ نہ تھی۔ ماں نے بر ا بھلا کہا اور دوبارہ حکم دیا کہ منی کو اٹھانو اور چپ کرائو لیکن میں نے ان کے حکم کی تعمیل نہ کی ، اس پر ماں مجھے بد دعائیں دینے لگیں اور گھر سے باہر دھکا دے کر درو ازہ بند کر دیا۔ شام ہو رہی تھی۔ امی کو اتنا غصہ تھا کہ انہوں نے درو ازہ نہ کھولا۔ مجہ کو کتوں سے ڈر لگتا تھا۔ بہت دستک دی مگر امی کو اتنا غصہ تھا کہ انہوں نے بیٹی کر لیا کہ اب ساری رات باہر ہی گڑ ارنی ہے۔ یہ سوچ کر بخشو ابا کے تانگے ہی میں چھپ گئی اور روتے روتے سو گئی۔ جہاں ہم رہتے تھے اس گلی کے بہت سے الکے تیوشن پڑ ھنے جاتے نہے۔ شام کو جب وہ تیوشن پڑ ھکر گھر وں کو لوٹے انہوں نے دیکھا ابا کے تانگے میں سورہی ہے اور اس کے رخساروں پر انسوئوں کی لکبریں پڑی ہوئی ہیں۔ ان میں ایک لڑکا حمزہ تھا۔ وہ ایک بڑے وار اس کے رخساروں پر انسوئوں کی لکبریں پڑی ہوئی ہیں۔ ان میں ایک لڑکا حمزہ تھا۔ وہ ایک بڑے ز میندار کا بیٹا اور امیر خاندان سے تھا۔ حمزہ نے بیا۔ ان میں ایک لڑکا حمزہ تھا۔ وہ ایک بڑے ز میندار کا بیٹا اور امیر خاندان سے تھا۔ حمزہ نے دیا۔ ان انہوں نے دھکھ وہ بیک بڑے اور میں ہے کھر جیا ہے میں ہیں۔ ان انہیں ایک بھر جائو ، شاید تم کھیاتے تانگے میں سور گئی نہیں۔ میں اٹک نہیں رہی تھی۔ تو یاد آیا ماں نے دھکا دے کر مجھے گیر سے نکالا تھا تبھی پریشان ہوں گئی اور رونے لگی۔ حمزہ نے یوچھا۔ کیا تمہاری ماں نے مار ابے ؟ اچھا آؤ، میرے گھر چلو، میری ماں تمہیں گھر میں چھوڑ آئیں گی۔ میں ہی جائی میں ہیں۔ ان کی طرح ان کی بردی ماں تمہیں گھر میں چھوڑ آئیں گی۔ میں ہیں۔ میں انہیں مطرفی طرح آئی ہیں۔ ان انہیں گھر میں چھوڑ آئیں گی۔ میں ہیں۔ ان انواز سہ بی اور امی کے حوالے کیا۔ حمزہ کی مال نے امی کو بدایت بھی کی کہ انتدہ اس بچی کو کے مطابق جواب دیئے تو آئی ہیں۔ ان میں میں نے کیا مار بو بو میں نے کیا میں ہیں ہیں۔ ان میں میں نے کیا شکار بھی کی ات کی سمجہ تھی۔ ان ہو کہی کی کہ انتدہ اس بھی کی کہ انتدہ اس بھی کھی کہ انتدہ اس بھی کو داشتے کی کی انتدہ س نے کیا شکار ہھی میں نے انکی میں نے کین میں نے میں نے کین کی کی انتدہ سے درہ کی بہتیں آئ حمزہ تو اس قدر پیار سے پیش آتا کہ میں خود کو کوئی شے سمجھنے لگی تھی۔ ان لوگوں کے گھر میں نہ صرف مجھے سکون ملتا بلکہ میری صحت بھی اچھی ہو گئی۔ مالکہ جان جو حمزہ کی آمی تھیں، مصراف مجھے سعول ملت بعدہ میری صحف بھی بچھی ہو دیے۔ مانکہ جان جو کمڑہ دی الھی نہیں، میں اسے دُودھ دیتی ساتہ دیتی تھیں۔ مجھے کھانا کھلاتیں اور منی کو نہلا کے کپڑے بدلواتیں، اسے دُودھ دیتیں اور چار پائی سے جھولنا باندھ کر سلادیتیں۔ انہوں نے مجھے گھر کا کام سلیقے سے کرنا اور کڑھائی سلائی سکھائی۔ میں ان کے ساتہ رہ کر بہت خوش تھی۔ میری زندگی ہی بدل گئی تھی۔ پہلی بار احساس ہوا کہ کوئی مجھے چاہتا ہے لیکن ہمیشہ کی طرح خوشیاں پھر مجھے دھوکا دے پہلی بار احساس ہوا کہ کوئی مدیت میں کھو گئی کئیں۔ میں کھو گئی کئیں۔ میں کھو گئی کیسرہ میں کھو گئی کے مدید میں کھو گئی اسے دیاں رکھتے ہیں اور میں ان کی محبت میں کھو گئی گئیں۔ ماں کو جب پتا چلا کہ یہ لوگ میرا بہت خیال رکھتے ہیں اور میں ان کی محبت میں کھو گئی ہوں تو وہ مجھے لے کر ماموں کے گائوں سے جہاں ہم اب رہ رہے تھے،ابا بخشو والے شہر یعنی اپنے سسرالی گھر کو لوٹ آئیں۔ یہاں واپس آنے کی وجہ یہ تھی کہ وہ مجھے منع کرتی تھیں کہ میں حمزہ کے گھر نہ جایا کروں، ان کے گھر کا کھانا بھی نہ کھایا کروں بلکہ اپنے گھر رہا کروں مگر میں نہ مانتی تھی کیونکہ اکیلے گھر میں رہنے کی وجہ سے میرا جی گھریاتا تھا۔ اماں جونہی گھر سے نکلتیں میں حمزہ کے یہاں چلی جاتی اور آن کے آنے سے تھوڑی دیر پہلے لوٹ آتی۔ ابا مجہ کو منع نہیں کرتے تھے۔ کہتے ، ٹھیک ہے ان کے گھر جایا کرو، اکیلے رہنے سے انسانوں میں رہنا بہتر ہوتا ہے۔ اماں کا خیال تھا کہ یہ لوگ مجھے بہکا دیں گے تو میں کہیں کی نہ رہوں گی۔ وہ ان لوگوں ہوتا ہے۔ اماں کا خیال تھا کہ یہ لوگ مجھے بہکا دیں گے تو میں کہیں کی نہ رہوں گی۔ وہ ان لوگوں کے احسان تلے دب کر جینا بھی پسند نہ کرتی تھیں۔ محنت مزدوری بھی اسی لئے کرتی تھیں کہ محنت مزدوری کرنا آن کی مجبوری تھی، ابا اتنا نہیں کماتے تھے کہ گزارہ صحیح طرح سے ہوتا۔ جب میں امی کے ساتہ ابا بخشو کے آبائی گھر آگئی تو میرا برا حال ہوا۔ حمزہ اور اس کے گھر والوں کو میں امی کے ساتہ ابا بخشو کے آبائی گھر آگئی تو میرا برا حال ہوا۔ حمزہ اور اس کے گھر والوں کو میں امی کے ساتہ ابا بخشو کے آبائی گھر آگئی تو میرا برا حال ہوا۔ حمزہ اور اس کے گھر والوں کو

یاد کرتی اور چھپ چھپ کر روتی۔ ایسے ہی دو سال گزر گئے لیکن ان لوگوں کی یاد میرے دل سے نکل سکی۔ ماں میرے حال سے غافل نہ تھیں تاہم انہوں نے میری اداسی کا کوئی خاص نوٹس نہ لیا۔ آن کو تو اپنے کام کاج اور میری پرورش کی فکر تُھی۔ میرا ہی ایسا حال نہ تھا حمزہ بھی میری خاطر پریشان تھا۔ وہ اس قدر دلبردائشتہ ہوا کہ اپنی پڑھائی چھوڑ دی جبکہ اس کے والد اسے ڈاکٹر بنانا چاہتے تھے۔ جب باپ نے دیکھا، بیٹا پڑھائی سے غفلت برت رہا ہے تو ایک بڑے شہر پڑھنے بھیج دیا اور وہاں ہاسٹل میں داخل کرا دیا۔ حمزہ کا دل وہاں بھی نہ لگا۔ وہ ان دنوں ایف ایس سی کر رہا بھیج دیا اور وہاں ہاسٹل میں داخل کر ادیا۔ حمزہ کا دل وہاں بھی نہ لگا۔ وہ ان دنوں ایف ایس سی کر رہا بھیج دیا اور وہاں ہاسٹل میں داخل کر ادیا۔ حمزہ کا دل وہاں بھی نہ لگا۔ وہ ان دنوں ایف ایس سی کر رہا تھا۔ تھا۔ ایک دن وہ اس شہر اگیا جہاں ہم رہتے تھے۔ یہاں اس نے ایک اسٹور پر ملازمت کر لی۔ یہ خبر ابا\ABD نے مجھے دی اس وقت امی گھر پر موجود نہ تھیں۔ میں بہت خوش ہوئی اور کچہ نہ کچہ خریدنے کے بہانے اسٹور پر جانے لگی۔ ابا بھی اسٹور پر جاتے تھے ، حمزہ ان سے اچھی طرح ملتا تھا اور اپنی طرف سے کچہ اشیا اور راشن وغیر ہ دے دیا کرتا تھا۔ رقم بھی ان چیزوں کی اسٹور کے مالک کو خود ادا کر دیتا۔ ابا\ADD بخشو کی آمدنی کم تھی، چوری چھپے نشہ بھی کرنے لگے تھے۔ ان کو اور کیا چاہئے تھا۔ وہ میرے اسٹور پر جانے پر بالکل بھی معترض نہ تھے بلکہ اماں کو بھی نہ بتاتے کہ میں حمزہ سے ملتی ہوں اور باتیں کرتی ہوں۔ یہ بات کب تک چھپ سکتی تھی ؟ ماں کو بھی نہ بتا کہ اس کے کہر بھجوا دیا۔ وہ جب گھر گیا تو خوفزدہ اور غم زدہ تھا۔ بیٹے کو غم زدہ دیکہ باپ بجھا کر اس کے گھر بھجوا دیا۔ وہ جب گھر گیا تو خوفزدہ اور غم زدہ تھا۔ بیٹے کو غم زدہ دیکہ باپ بجھا کر اس کے گھر بھجوا دیا۔ وہ جب گھر گیا تو خوفزدہ اور غر دد لیا گا کر پڑھے گا تو وہ اس بجھا کر اس کے کھر ایھجوا دیا۔ وہ جب گھر گیا تو خوفزدہ اور غم زدہ تھا۔ بیٹے کو غم زدہ دیکہ باپ کے ایک میرا رشتہ مانگ لیں گے۔ یہ بھی ان کی شرط تھی کہ وہ ایف ایس سی میں اچھے نمبر لائے کے لئے میرا رشتہ مانگ لیں گے۔ یہ بھی ان کی شرط تھی کہ اگر وہ دل لگا کر پڑھے گا تو وہ اس گا۔ حمزہ نے و عدہ کر لیا جی لگا کر محنت کی اور میرث بنالیا۔ سے کہتے ہیں کہ میرا مشتہ طلب کیا حالانکہ فی طاقت سے حکم میرا وہ نہی ہوں ہوں اور میں دینے کہ بیا تو اس کے ورکی اور اچھے خاندان زمیندار تھا لیکن قسمت نے مجھے ہے اسرا اور ینیم کر دیا تھا۔ بہر حال وہ بڑے لوگ اور اچھے خاندان زمیندار بھا لیکن قسمت نے مجھے ہے اس اور ینیم کر دیا تھا۔ بہر حال وہ بڑے کو گو اور کہ دور نانوں کی شرے تھے۔ بیا تو اس رشتے تھا لیکن وہ میرے سوتیلے چچا کے رویئے اور ناانصافی سے ڈسی ہوئی تھیں۔ ان کو نو اس رشتے تھیں۔ ان کو نو اس رخم کیا انداز کر دیا کہ دور نیا کیا کہ دور کے تھیں۔ کہ کہ کہ کیا کہ کہ کہ کیا کہ کہ کہ کیا کہ کے کہ کیا کہ کہ کہ کیا کہ کہ کیا کہ کہ کو کہ کہ کیا کہ کہ کہ کیا کہ کو دیا سے نہے ، جبکہ میں ایک نانکے والے کی بیتی کہلاتی نہی۔ ماں کو نو اس رشنے پر خوش ہونا چاہئے تھا لیکن وہ میرے سوتیلے چچا کے رویئے اور ناانصافی سے ڈسی ہوئی تھیں۔ ان کو زمیندار طبقے سے بی خوف آتا تھا، لہذا خوش ہونے کی بجائے انہوں نے نفرت کا اظہار کیا اور حمزہ کے والدین کو رشتہ دینے سے انکار کر دیا۔ وہ لوگ افسر دہ ہو کر چلے گئے ، میں بھی روتی سسکتی رہ گئی۔ جانے میری ماں کے جی میں کیا تھی۔ شاید وہ میری شادی اپنے بھائی کے بیٹے سے کرنے کی آرزومند تھیں، تاہم یہ لوگ شہر میں رہتے تھے اور ہمیں پوچھتے تک نہ تھے۔ کبھی کہهار میری ماں خود اپنے مغرور بھائی اور بھابھی سے ملنے چلی جاتی تھیں۔ حمزہ کے والدین تو اس کبھار میری ماں خود اپنے مگر حمزہ کا چین قرار لٹ گیا۔ اس کی اب بھی یہی آرزو تھی کہ کسی طرح اسے مل جائوں۔ ایک دن وہ مجہ سے ملا اور کہا کہ تمہاری ماں نے تو انکار کر دیا ہے۔ وہ کسی طرح انگار پر خاموش ہو بیتھے مکر حمزہ کا چین فرار لت کیا۔ اس کی اب بھی یہی ارزو نھی کہ کسی طرح میں اسے مل جائوں۔ ایک دن وہ مجہ سے ملا اور کہا کہ تمہاری ماں نے تو انگار کر دیا ہے۔ وہ کسی طرح مانتی نہیں، کیوں نہ تم میرے ساتہ میرے گھر اُجائو ، وہاں ہم شادی کر لیں گے۔ یہ سُن کر میں خوفزدہ ہو گئی اور اُسے جواب دیا۔ حمزہ، بے شک میری ماں ظالم سہی، میں، مگر اپنے غریب والدین کے چہرے پر یہ کالک نہیں مل سکتی کہ گھر سے بھاگ جائوں۔ میں یہ کام نہیں کر سکتی تم مجھے بھول جائو۔ میں تمہارے ابا کو منالوں گا۔ اس نے کہا۔ ابا تو راضی ہے لیکن ماں بھی کوئی ہستی ہے۔ میرے میں اُن کی بددعائیں نہ لوں گی اور تم جانتے ہو کہ یہ تانگے والا میرا سوئیلا باپ ہے ۔ میرے حمین کی روح کو تکلیف نہیں دینا چاہتی۔ میں ایسا کہتے ہوئے بہت رور ہی تھی۔ اس نے بڑی منتیں کیں ، وہ گاڑی لایا تھا جو سڑک کے پار کھڑی تھی لیکن میں بہت رور ہی تھی۔ اس نے بڑی منتیں کیں ، وہ گاڑی لایا تھا جو سڑک کے پار کھڑی تھی لیکن میں نہ مانی، حس کے باعث وہ بہت غوز دہ بوا۔ وہ تو سے جانتا تھا کہ بہ احمے خاندان کی بیٹی بیٹ ہی۔ احمی نہ مانی، حس کے باعث وہ بہت غوز دہ بوا۔ وہ تو سے جانتا تھا کہ بہ احمے خاندان کی بیٹی بے احمی نہ مانی، حس کے باعث وہ بہت غوز دہ بوا۔ وہ تو بہی جانتا تھا کہ بہ احم بنہ رور ہی تھی۔ اس نے برق سیس میں دو۔ حرق ڈیا تھا کہ یہ اچھے خاندان کی بیٹی ہے، اچھے خاندان کی بیٹی ہے، اچھے خاندان میں اجائے مگر میری حمیت نے گھر سے بھاگنے کو گوارا نہ کیا۔ میں اپنے غریب ماں باپ کی عزت کی خاطر اپنی زندگی کو دائو پر لگا رہی تھی۔ وہ دور ہی ایسا تھا، جب لڑکی اور لڑکا کی عزت کی خاطر اپنی زندگی کو دائو پر لگا رہی تھی۔ وہ دور ہی ایسا تھا، جب لڑکی اور لڑکا کی اور اٹرکا کی کی دور اپنی اٹرکا کی اور اٹرکا کی اور اٹرکا کی دور اپنی اٹرکا کی اٹرکا کی اٹرکا کی دور اپنی کی دور اپنی کی دور اپنی کی دور اپنی دور اپنی کی دو کی طرف کی سام کی کا برنگی کے فیصلوں کے سام کی بیات کی ایک باب برنگی ہوتا ہوں کا خوار ہی کیا کہ باب برنگی ہور س خاتیار حاصل نہیں تھا کہ وہ ان فیصلوں کے خلاف احتجاج کر سکیں۔ حمزہ چلا گیا اور میرا سکون بھی ساتہ لے گیا۔ اب مجھے کسی پل قرار نہ تھا۔ روتی تھی مگر ماں کو پتا نہ چلے میں روئی ہوں۔ چلو۔ شام سے پہلے ہم لوٹ آئیں گے۔ میں بھی اداسی سے بدت اور اپنے صحرہ ہے۔ دی رو روز مدی مجھے اپنی دشمن نظر آتی تھی۔ میں ابا کی باتوں میں آگئی اور ماں کے جانے کے بعد منی کو پڑوسن کو تھما کر ابا کے ہمراہ تانگے پر بیٹہ کر سپر کو چل دی۔ ابا مجھے شادی میں لے جانے کے بجائے کہیں اور لے گیا۔ یہ ایک گائوں تھا۔ بڑا سا پختہ مکان تھا۔ ارد گرد آبادی تھی۔ کسی کھتے پیتے شخص کا ڈیرہ تھا۔ اس کی بیوی اور تین بیٹیاں تھیں لیکن بیٹا نہیں تھا۔ وہ ہم لوگوں کو گھر میں لے گیا۔ اس کی بیوی نے اپنے شوہر کی ہدایت پر انہوں نے ہماری مہمان نوازی کی اور عمدہ کھانا کھلایا۔ ابا نے کہا تم تھوڑی دیر یہاں رہو ، میں ابھی آتا ہوں، پھر تمہارے ماموں کے گائوں چلیں گے۔ اس کے جانے کے بعد مجھے بتا چلا کہ ابا مجھے اس آدمی کے ہاتہ بیچ کر چلا گیا ہے تو مجھے یقین نہ آیا۔ اس گھر کی عورت ہوئی۔ میرا خاوند کہتا ہے کہ گھر میں کام کاج کے لئے خریدا ہے لیکن میں جانتی ہوں کہ اس نے تم سے نکاح کرنے کے لئے تمہیں خریدا ہے کیونکہ میری تین بیٹیاں ہیں ، بیٹا نہیں ہے۔ اس کی بیوی نے سچ کہا تھا۔ اس نے مجہ سے زبردستی میری تین بیٹیاں ہیں ، بیٹا نہیں ہے۔ اس کی بیوی نے سچ کہا تھا۔ اس نے مجہ سے زبردستی نکاح کیا۔ میں بھی اب ماں کے پاس جانا نہیں چاہتی تھی کیونکہ اس کی ضد کی خاطر مجھے یہ دن نکا گئی مگر اب رونے دھونے چیننے چلانے کا وقت گزر چکا تھا۔ جس شخص نے نکاح نامے پر نکل گئی مگر اب رونے دھونے چیننے چلانے کا وقت گزر چکا تھا۔ جس شخص نے نکاح نامے پر میرے دستخط لئے اس نے بتایا کہ تمہارے والد پر بہت قرضہ چڑ ھگیا تھا۔ قرض دار اس کو دھمکیاں دیتے تھے تبھی وہ تم کو بیچ گیا ہے۔ اب وہ تمہاری ماں کو جا کر یہی بتائے گا کہ تم کسی کے میں۔ سیرے مسلمت سے اس سے بنیا کہ معہارے والد پر بہت فرطعہ پر تھ کیا تھا۔ فرطن دار اس کو دھاعیاں دیتے تھے تبھی وہ تم کو بیچ گیا ہے۔ اب وہ تمہاری ماں کو جا کر یہی بتائے گا کہ تم کسی کے ساته چلی گئی ہو۔ تم کو اب یہیں رہنا ہے مگر میں اور میری بیوی تم کو عزت سے رکھیں گے بشر طیحہ تم جھگڑا نہ کرو اور ہمارے ساته صلح و سکون سے رہو۔ تم کو یہاں کوئی تکلیف نہ ہو گی۔ اب میں جاتی تو کہاں ؟ میں تو ان لوگوں کی قید میں تھی۔ ان کے کسی حکم سے انحراف نہ کر سکتی

جانا نہ چاہتی تھی۔ تھی۔ جانے ابا نے میری ماں کو میرے بارے کیا کہا، جانے ماں پر کیا گزری، مجھے خبر نہ تھی، میں لڑکیاں میرے ارام کا خیال رکھتی تھیں۔ وہ کہتی تھیں ہم کو تو بس بھائی چاہئے کیونکہ ہماری ماں کسی آپریشن کے سبب بچے کو جنم نہیں دے سکتی۔ ہم چاہتی ہیں کہ ہمارا کوئی بھائی اور وارث ہو۔ ابا نے ہی ایک دن حمزہ کو بتایا کہ میں کہاں ہوں۔ وہ بے چارا تو یہ سن کر بوکھلا ہی گیا کہ میں ایک ادھیڑ عمر اور دل کے مریض شخص کی ملکیت ہو چکی ہوں۔ اسے یقین نہ آتا تھا، وہ\Salpha گاؤں کے کچہ معزز لوگوں کو اکٹھا کر کے میرے خاوند کے ٹیرے پر آیا لیکن جب اسے پتا چلا کہ میں اس کی منکوحہ ہو چکی ہوں تو وہ واپس چلا گیا۔ میں ادھر روتی اور پچھتاتی تھی۔ اے کاش! حمزہ کے ساتہ ہی بھاگ کر اس کے گھر چلی جاتی تو میری اس کے ساتہ شادی ہو جاتی، جس سوتیلے باپ کی ساتہ ہی بھاگ کر اس کے گھر چلی جاتی تو میری اس کے بعد میرا شوہر بہت شکی مزاج ہو گیا۔ پہلی بیوی سے کہتا اس پر کڑی نظر رکھو مگر وہ عورت اعلی مزاج کی تھی۔ مجھے کچہ نہ کہتی۔ میرا جی گھر آتا تو محلے میں اپنے ملنے والوں کے گھروں میں بھی لے جاتی تاکہ میرا جی بہلا رہے۔ وہ گھر آتا تو محلے میں اپنے ملنے والوں کے گھروں میں بھی لے جاتی تاکہ میرا جی بہلا رہے۔ وہ کہتی، یہ بھی بیچاری انسان ہے، کسی کی بچی ہے ، اس پر ظلم کرنا ٹھیک نہیں۔ وہ شوہر کو کہتی، یہ بھی بیچاری انسان ہے، کسی کی بچی ہے ، اس پر ظلم کرنا ٹھیک نہیں۔ وہ شوہر کو سمجھاتی کہ یہ آچھی لڑکی ہے ، نیک دل ہے ، اس پر کبھی شک مت کرنا۔ ہمارے اس محلے میں حمزہ کی ایک کزن دلشاد بھی رہتی تھی۔ حمزہ نے اپنی داستان غم اسے سنائی، اس نے آکر مجھے بتایا کہ حمزہ ایک کزن دلشاد بھی رہتی تھی۔ حمزہ نے اپنی داستان غم اسے سنائی، اس نے آکر مجھے بتایا کہ حمزہ ایک کرن دلشاد بھی رہتی تھی۔ حمزہ نے اپنی داستان غم اسے سنائی، اس نے آکر مجھے بتایا کہ حمزہ ایک کرن دلشاد بھی رہتی تھی۔ حمزہ نے اپنی داستان غم اسے سنائی، اس نے آکر مجھے بتایا کہ حمزہ نے اپنے دستان غم اسے سنائی، اس نے آکر مجھے بتایا کہ حمزہ نے دیں دستان غم اسے سنائی، اس نے آکر مجھے بتایا کہ حمزہ نے بیک دن کے دی کی دی کون دلشاد بھی رہتی تھی۔ بھائی حہ یہ اچھی لڑحی ہے ، نیک دل ہے ، اس پر کبھی شک مت کرنا۔ ہمارے اس محلے میں حمزہ کی ایک کزن دلشاد بھی رہتی تھی۔ حمزہ نے اپنی داستان غم اسے سنائی، اس نے آکر مجھے بتایا کہ حمزہ تم سے ملنے آیا ہے۔ وہ بہانے سے مجھے اپنے گھر لے گئی۔ مجھے دیکہ کر وہ رو پڑا، میں بھی رونے لگی۔ جب میں نے بتایا کہ سوتیلے باپ نے مجھے بیچا ہے تو وہ یہ سُن کر پاگل سا ہو گیا اور اپنے بال نوچنے لگا۔ اس نے ایک مرتبہ پھر مجھے یہاں سے بھاگ جانے کا مشورہ دیا کہ تمہارے ساته زیر دستی میں دھوکا ہوا ہے۔ یہ شادی درست نہیں۔ ہم عدالت سے رجوع کریں گے۔ جب اس نے یہ بات کہی تو میں گہری سوچ میں ڈوب گئی۔ جب میری ماں کی دوسری شادی ہو رہی تھی اور میں اپنے حمزہ حقیقی باپ کو یاد کر کے رورہی تھی۔ کس سوچ میں گم ہو گئی ہو ، جواب کیوں نہیں دیتیں؟ حمزہ خمیہ شرے حمزہ حمدہ وڈا مگر میں خاموش تھے۔ میں امید سے تھے، اس کہ کسے کہ دیتہ کہ تمیار کے ساته بات کہی تو میں گہری سوچ میں توب گئی۔ جب میری ماں کی دوسری شادی ہو رہی تھی اور میں اپنے حقیقی باپ کو یاد کر کے رور رہی تھی۔ کس سوچ میں گم ہو گئی ہو ، جواب کیوں نہیں دینیں؟ حمزہ خام مجھے جھنجھوڑ امگر میں خاموش تھی۔ میں امید سے تھی، اس کو کیسے کہہ دیتی کہ تمہارے ساته سے وابستہ کر لی تھیں۔ حمزہ مجہ سے لاکہ محبت کرتا لیکن وہ کسی اور کے بچے سے تو والے بچے سے وابستہ کر لی تھیں۔ حمزہ مجہ سے لاکہ محبت کرتا لیکن وہ کسی اور کے بچے سے تو وہ بیک شادی شدہ اور بچے والی عورت شوہر کے گھر سے بھاگی تھا، مجھے والی عورت شوہر کے گھر سے بھاگے تو ساری زندگی، زمانہ اسے بھاگی بونی عورت ہی کہے گا اور یہ بات ان کی اولاد کے لئے ایک طعنہ بن جائے گی۔ اب جو کچہ خدا نے ایک طعنہ بن جائے گی۔ اب جو کچہ خدا نے مقدر میں لکہ دیا تھا، مجھے مل گیا تھا۔ یہی سوچ کر حمزہ سے کہا کہ مجھے عدالت تک مت لے جائو۔ میں اب تمہارے ساتہ جائے کے لائق نہیں ہوں۔ یہ سن کر اس کے دل کو ٹھیس لگی اور وہ بندل ہو کر خدا نے خلا گیا۔ اس کے والد نے سمجھا تبھی ٹر گیا تھا۔ یہی سوچ کر حمزہ سے کہا کہ مجھے عدالت تک مت لے جائو۔ چلا گیا۔ اس کے والد نے سمجھا بچھا کر اسے پڑ ھنے کے لئے لاہور بھبوا دیا۔ وقت گر رتا رہا، میں شوہر کی قسمت میں ابھی لڑگا نہیں تھا سو اس بار میرے بطن سے بھی لڑکی نے جنہ لیا اس کی شوہر کی قسمت میں ابھی لڑگا نہیں تھا سو اس بار میرے بطن سے بھی الڑکی نے جنہ لیا اس کی خوار بیٹیاں ہو گئیں۔ ایسے ہی بہت سے برس بیت گئے۔ حمزہ نے پڑ ھائی مکمل کر لی اور اعلی شدہ عورت تو پھر گھرداری اور بچوں کی گہما گہمی میں سب کچہ بھی اجائی ہے۔ اسے بس اتنا ہی یاد سدہ عورت تو پھر گھرداری اور بچوں کی گہما گہمی میں سب کچہ بھی دونوں میاں بیوی حسین و جمنیل تھی شادہ عورت تو پھر گھرداری اور بچوں کی گہما گہمی میں سب کچہ بھی کسی کے حسین و جمنیل تھی شادی میر یاد کر اس کی شری دو وہ خود مختار ہوتا ہے پھر شادی کر یا جبی کسی کے حسین و جمیل تھی مگر سب کے بوات تھا۔ ایکن اور ان کی طلاق ہو گئی۔ میں شیل کئی۔ یہ نیا ڈاکٹر بیوی حسین و جمیل تھی مگر سب کی بیوی حسین و جمیل تھی مگر سب کی بیوی حسین و جمیل تھی ساتہ میں میاں میں دون کی ساتھیں بنے ترتیب ہو رہ کیا ہیں جی آوا ان کی طاری میں دون کی اور ان کی طلاق ہو گئی۔ میں عیال ہی شادی اور ان کی طاتہ کو کیا میں جو بیا گیا۔ لیک ڈاکٹر کے دیا ان کیا میں میاں کیا اس کی اور ا سکی۔ اتنے سالوں بعد اسے دیکھا تو بیٹی کی بیماری بنانا ہی بھول گئی، اس نے اچھی طرح سدی۔ اسے سالوں بعد اسے دیچھا ہو بیتی خی بیماری بدا ہی بھوں حتی، اس سے اچھی صرح چیک اپ کیا۔ میر اخیال تھا وہ بھلا چکا ہے لیکن جونہی اٹھنے کو ہوئی اس کی اواز میرے کانوں میں پڑی اور قدم تھم گئے۔ اس نے کہا۔ زارا تم چاہے جتنے نقاب اوڑھ لو، میں تم کو پہچان لوں گا۔ پہچان کی خوشبو کبھی نہیں مرتی، میں نے تمہاری موجودگی اسی وقت محسوس کر لی تھی۔ جب پہلے دن تم نے یہاں قدم رکھا تھا۔ اچانک جیسے وقت تھم گیا۔ چلتی ہوئی سوئیاں رُک گئیں۔ بس دونوں طرف نے ماموشی تھی۔ جانے کتنا وقت بیت گیا، پتا ہی نہیں چلا۔ مدتوں بعد دو بچھڑے ہوئے ملے تھے۔ آج بھی جیسے حمزہ کو میرا انتظار تھا۔ حمزہ کی شادی اس کے والد نے قسم دے کر کروائی تھی کرہ نگاں اور ایک بیٹا تھے۔ میری بھی دو بیٹاں اور بھی جیسے ۔ میری بھی دو بیٹاں اور دیک بیٹا تھے۔ میری بھی دو بیٹاں اور دیک بیٹا تھے۔ میری بھی دو بیٹاں اور کیونکہ وہ بستر مرگ پر تھے۔ اس کی دو بیٹیاں اور ایک بیٹا تھے ۔ میری بھی دو بیٹیاں اور ایک بیٹا تھے ۔ میری بھی دو بیٹیاں اور ایک بیٹا تھا۔ اتنا وقت گزر جانے کے باوجود اس کے دل کے دروازے میرے لئے کھلے ہوئے تھے۔ میں خود بھی چلتے چلتے تھک چکی تھی۔ شوہر کا انتقال ہو گیا تھا۔ میں مسرالی رشتہ داروں کے میں حود بھی چسے چسے بھت چتی بھی۔ سوہر حا النقال ہو خیا بھا۔ میں سسر آلی رشنہ داروں کے رحم و کرم پر جی رہی تھی کہ میرے تین بچے تھے ، دکھوں کے بوجہ تلے دبی میں گیلی لکڑیوں کی طرح سلگ رہی تھی۔ اپنی بیوگی کو سنبھالے ہوئے بیٹیوں کی فکر سے گھلی جاتی تھی۔ میرے حالات جان کر آج پھر حمزہ نے کہا کہ تم کو میری ضرورت ہے اور اللہ تعالی نے مجھے اتنا دیا ہے کہ اگر تم چاہو تو میں تم کو اور تمہارے بچوں کو اپنا سکتا ہوں۔ میں نے جواب دیا۔ بچیاں ان کے چا اور دادا مجھے نہیں دیں گے۔ میں کیسے اپنی بیٹیوں سے منہ موڑ سکتی ہوں ؟ ان کے سروں پر باپ کا سایہ نہیں ہے ،ماں بھی نہ رہے تو وہ کس حال میں جیئیں گی ؟ اب جہاں ہوں، وہیں تھیک ہوں۔ باپ کا سایہ نہیں ہوں، وہیں تھیک ہوں۔ بڑ ھایے کی دبلیز بر قدم رکہ حکی ہوں اور تمہار اگھ سا یہ اے ، میں اور میں انتشار نہیں دو الانہ اللہ کی دبلیز بر قدم رکہ حکی ہوں اور تمہار اگھ سا یہ اے ، میں اور میں انتشار نہیں دور انتشار نہیں دور کہ حکی ہوں۔ باپ کا سایہ نہیں ہے ، ماں بھی نہ رہے تو وہ کس کال میں جینیں کی ؛ اب جہاں ہوں، وہیں بھیکہ ہوں۔
بڑھاپے کی دبلیز پر قدم رکہ چکی ہوں اور تمہارا گھر بسا ہوا ہے ، میں اس میں انتشار نہیں پھیلانا
چاہتی۔ ایک بار میں نے حمزہ کی محبت کو ٹھکرایا، ماں باپ کی عزت کی خاطر ، دوسری مرتبہ اپنے
شوہر کی عزت کی خاطر اور تیسری مرتبہ اپنی بیٹیوں کی خاطر جن کے مستقبل کو میں کسی
حرکت یا اقدام سے طعنہ نہیں بنانا چاہتی تھی۔ میں اللئے قدموں وہاں سے پلٹ آئی۔ گھر آکر دل کھول
کے روئی تھی۔ کاش! وہ مجھے زندگی کے اس موڑ پر دوبارہ نہ ملتا۔ حمزہ کے خیال میں ، میں بے وفا
کے روئی تھی۔ کاش! وہ مجھے زندگی کے اس موڑ پر دوبارہ نہ ملتا۔ حمزہ کے خیال میں ، میں بے وفا
محبوریاں ہوتی ہیں۔ کبھی ماں باپ کے لئے ، کبھی شوہر اور اولاد کے لئے اسے سب کچہ قربان

Evaluation Only. Created with Aspose.PDF. Copyright 2002-2023 Aspose Pty Ltd.

کرنا پڑتا ہے۔']