በአማርኛ እንዴት ታይፕ አደርጋለሁ?

ፌደል (ሕ) በአማርኛ ኪቦርድ፣ ለአማርኛ ቋንቋ አገልግሎት ብቻ ለሚውሉ ፌደላት ያገለግላል። የአማርኛ ፌደላትን በኮምፒውተር ታይፕ ለማድረግ ተቀራራቢነት ያላቸውን የእንግሊዝኛ ፌደላትን በመጠቀም መምታት ይቻላል። ይህም «phonetic» ይባላል። ፌደሉ በአማርኛ ምን አይነት ድምጽ እንዳለው በማሰብ የእንግሊዘኛ ፌደላቱን በኮምፒውተሩ ሰሌዳ ላይ በመጠቀም የመምታት ዘዴ ነው።

ለምሳሴ፦ «selam» የሚለውን ቃል ታይፕ ለማድረባ «ሰላም» ይሆናል።

አማርኛ ከእንግሊዝኛ የበለጠ ብዙ ድምጽ ወይም ፌደል ስላለው አንዳንድ ጊዜ የሚወክለውን ፌደል መለየት ያዳግታል። በመሆኑም ተጨማሪ ህግ ያስፈልገዋል። ለምሳሴ ‹ጠ›ን ታይፕ ለማድረግ በእንግሊዘኛ ለብቻው የተወከለ ፌደል ስለሌለው በተቀራታቢነት ‹t›ን እንጠቀማለን። ነገር ግን ‹t› በጣም የሚቀርበው ለ‹ተ› ፌደል በመሆኑ ትልቁን (capital) ‹T›ን በመጠቀም የምንፈልገውን ፌደል ማለትም ‹ጠ›ን እናገኛለን።

ለምሳሌ:- «TienaysTlN» - «ጤናይስፕልኝ» ይሆናል።

ከሳይ በተመለከተው ምሳሌ ላይ ትልቁን (capital) ‹N›ን በመጠቀም ‹ኝ› ፌደልን ጣግኘታችን ያስተውሉ። እንዲሁም ‹ie› በአንድነት በመጠቀም የ‹ጠ› አምስተኛ ፌደል ‹ጤ› አስገኝቶናል። በዚህ ሁኔታ የሚፈልጉትን ቃል ለጣግኘት በድምጽ ቅርበት ያለውን የእንግሊዘኛ ፌደል በመጫን፣ አልያም (capital) ትልቁን ፌደል ይህም ካለሆነ ደግሞ የፌደሉን ቁልፍ ሁለት ጊዜ ደግሞ በመጫን ይሆናል።

ለምሳሌ:- «sselam» **– «**ሥሳም» ይሆናል። «SSeHey» **– «**ፀሐይ» ይሆናል።

በመጨረሻ ልናስረዳ የምንፈልገው የ‹አጣቃሽ› ወይም " ' " (apostrophe)ን ለየት ያለ ህግ ነው። የአንዳንድ ቃላቶች አወቃቀር ሳድስ ሆኖ በአናባቢ ወይንም (vowel) ሲቀጠል የአጣቃሽ ምልክቱን መጠቀም ግድ ይሆናል። አለበለዚያ ግን ከፊት ለፊት የመታነውን ‹ሳድስ› ፊደል ይቀይረዋል። ይህንን ለማሳየት እንዲረዳ «ገብርኤል» የሚለውን ቃል ለመምታት ከ‹ር› ፊደል በኋላ አጣቃሹን ከዚያ ደግሞ ‹ኤ›ን በመጠቀም «geb<u>r'E</u>l» በማለት እናስቀምጣለን። አጣቃሹን ባንጠቀም ግን ‹ር› ወደ ‹ሬ› ይቀየራል።

ለምሳሌ:- «mel'ak» – «መልአክ» ይሆናል። «m'eeraf» – «ምዕራፍ» ይሆናል።

በጽሁፋችሁ ውስጥ አጣቃሽ ምልክትን (¹) ከሳድስ ፊደል በኋላ መጠቀም ካስፈለን፣ ምልክቱን ሁለት ጊዜ እንደሚከተለው መምታት አስፈል*ጋ*ል።

ለምሳሌ፦ k" – ክን ይሰጠናል

ከዚህ በታች የሚታየው ሰንጠረዥ ጠቅሳሳውን የአማርኛ ፌደሳት፣ ቁጥሮችና ምልክቶች እንዴት ታይፕ ማድረግ እንደሚቻል ያሳያል።

የአማርኛ ታይፕ መለማመጃ ሰነድ ከዚህ በታች በሚ*ገኘ*ው ሲ*ን*ክ አማካኝነት ዳውንሎድ ማድረግ ይቻላል፦

http://keyboards.ethiopic.org/docs/AmharicTypingPractice.docx

የአማርኛ ታይፕ ሰንጠረዥ

| ቤተሰብ | | ካሪብ | шал | 7.07 | <i>ኃ</i> ምስ | ሳድስ | ሳብሪ | ዘመደ- | ዘመደ- | ዘመደ- | ዘመደ- | ዘመደ- |
|----------------|---------|---------|------------|-----------------------|-----------------|-------------------|---------|------|------|------|-----------------|-------------|
| เษาแน | -10 II | וויטוי | -16(11 | GIIU | ,77 II | וו אוי | טוויוי | ୩୪୩ | ካሪብ | ሣልስ | ራብዕ | <i>ኃ</i> ምስ |
| ሆይ | υ | ሁ | Y . | 7 | ሄ | ีย | v | | | | | |
| ٠,٠ | he | hu | hi | ha | hie | h | ho | | | | | |
| ሳዊ | λ | ሉ | ለ. | ሳ | ሴ | A | ሎ | | | | ሷ | |
| | le | lu | li | la | lie | 1 | lo | | | | lua | |
| ሐውት | ф | ሑ | ሒ | Ą | ሔ | ሕ | ሖ | | | | ሗ | |
| | He | Hu | Hi | Ha | Hie | Н | Но | | | | Hua | |
| ማይ | ØD | Ø₽⁴ | ሚ | øg | ø | go | Ф | | | | ጧ | |
| | me | mu | mi | ma | mie | m | mo | | | | mua | |
| _{ውውት} | w | w. | Ч. | ખ | ь | p | r | | | | ሧ | |
| o w T | sse | ssu | ssi | ssa | ssie | SS | sso | | | | ssua | |
| <i>ር</i> አ | ۲. | ሩ | b | G | 6 | C | C | | | | ሯ | |
| ርእስ | re | ru | ri | ra | rie | r | ro | | | | rua | |
| ሳት ሻ-ሳት | ሰ | ሱ | ሲ. | ሳ | ሴ | ስ | ሶ | | | | ሷ | |
| | se | su | si | sa | sie | S | so | | | | sua | |
| | ฑ | ዅ | П. | ሻ | <u>ፕ</u> | ሽ | が | | | | ሿ | |
| | xe | xu | xi | xa | xie | X | xo | | | | xua | |
| ቃፍ | ቀ | ቁ | ቂ | ச | \$ | ቅ | ቆ | ቈ | ቀኣ | ቀኄ | ቋ | ቌ |
| <i>></i> | qe | qu | qi | qa | qie | q | qo | que | qui | quu | qua | quie |
| ቤት | U | ቡ | Ω, | ባ | ቤ | ብ | ቦ | | | | ቧ | |
| 161 | be | bu | bi | ba | bie | b | bo | | | | bua | |
| ቬ-ቤት | กี | ሌ | ĩ. | ่า | Ľ. | ส์ | ቪ | | | | ቯ | |
| (6 (6) | ve | vu | Vi | va | vie | V | VO | | | | vua | |
| ታው | ナ te | ቱ tu | ቲ ti | ب ار ta | ቴ tie | ተ t | 子 to | | | | 士 tua | |
| y , | 干 | 苍 | モ | 步 | ቼ | ች | ¥ | | | | ቿ | |
| ቻ-ታው | ce | cu | ci | ca | cie | c | co | | | | cua | |
| 1.00 | ጎ | ኍ | ኂ | ク | ኄ | ኅ | q | ጐ | ኍ | ኍ | ኋ | ኌ |
| ጎርም | hhe | hhu | hhi | hha | hhie | hh | hho | hue | hui | huu | hua | huie |
| | ነ | ኍ | Ż, | G | ኔ | 3 | q | | | | ç | |
| ነሐስ | ne | nu | ni | na | nie | n | no | | | | nua | |
| * | ኘ | ኙ | ኚ | ኛ | ኜ | ሻ | ኞ | | | | ኟ | |
| ኛ-ነሐስ | Ne | Nu | Ni | Na | Nie | N | No | | | | Nua | |
| 1 2 0 | አ | ኡ | ኢ | አ | ኤ | እ | አ | | | | | |
| አልፍ | a | u | i | aaaa | ie | e | 0 | | | | | |
| hC | h | ኩ | h. | ղ | ኬ | 'n | þ | ኰ | ሎ | ኵ | ኳ | ኴ |
| ካፍ | ke | ku | ki | ka | kie | k | ko | kue | kui | kuu | kua | kuie |

| <i>ጎ</i> ነ-ከፍ | 'n | 'n | 'n. | ኻ | ኼ | ኽ | ħ | | | | | |
|----------------|-----------------|-----------------------------------|--|--------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------------|-----|------------|-----|---------------------------------|----------|
| 4-44 | Ke | Ku | Ki | Ka | Kie | K | Ko | | | | | |
| | Ø | <i>Ф</i> , | ዊ | P | B | Ø • | P | | | | | |
| ወዌ | we | wu | wi | wa | wie | W | wo | | | | | |
| oe3 | 0 | O - | o _L | 9, | o _b | b | P | | | | | |
| | aaa | uu | ii | aa | iie | ee | 00 | | | | | |
| ня | н | H· | H. | Н | њ | าเ | н | | | | Д | |
| | ze | zu | zi | za | zie | Z | ZO | | | | zua | |
| 20.00 | าเ | Ή | ዢ | ዣ | าธ | ዥ | ዣ | | | | ዧ | |
| Ж-H,£ | Ze | Zu | Zi | Za | Zie | Z | Zo | | | | Zua | |
| የመነ | P | f | P. | ç | æ | e | ዮ | | | | | |
| 1001 | ye | yu | yi | ya | yie | У | yo | | | | | |
| <i>ው</i> .ግ.ጎ. | ደ | ይ | ዲ | ዳ | ይ | ድ | ዶ | | | | ዾ | |
| ድንት | de | du | di | da | die | d | do | | | | dua | |
| ጅ- | e | ፫ | ጇ | ጃ | ጀ | ጅ | Ø | | | | ጀ | |
| ድንት | je | ju | ji | ja | jie | j | jo | | | | jua | |
| <i>ገ</i> ምል | 1 | ጉ | 1. | 2 | ı | 9 | ጎ | ጉ | <i>7</i> 4 | ጕ | 3 | , |
| 19.61 | ge | gu | gi | ga | gie | g | go | gue | gui | guu | gua | guie |
| ጠይት | ጠ | ጡ | ጢ | η | ጤ | T | M | | | | ጧ | |
| mer | Te | Tu | Ti | Ta | Tie | T | To | | | | Tua | |
| ക- | க | கு | வு | ஆ | D - | | | | | | | |
| ሐይት | <u></u> | | | D | æ | ு | въ | | | | ஒ . | |
| | Ce | Cu | Ci | Ca | Cie | т С | Co Co | | | | д Cua | |
| አ ለ ን | Сe Я | Cu & | | _ | | | _ | | | | Cua | |
| ጰይት | | | Ci | Ca | Cie | C | Со | | | | - | |
| | ጰ | ጱ | Ci | Ca | Cie | C * | Co | | | | Cua & | |
| ጳይት ጻደይ | ጰ Pe | ጱ Pu | Ci &. Pi | Ca A Pa | Cie & Pie | C | Co ½ Po | | | | Cua & Pua | |
| ጸደይ | A Pe | ጱ Pu & | Ci &. Pi &. | Ca A Pa A | Cie R Pie | C | Co Po R | | | | Cua \$ Pua \$ | |
| | Pe R Se | A. Pu A. Su | Ci %. Pi %. Si | Ca R Pa R Sa | Cie % Pie % Sie | C * P * S | Co R Po So | | | | Cua \$ Pua \$ | |
| 8.L.B. | A Pe Se | A. Pu A. Su | Ci A. Pi A. Si 9. | Ca R Pa R Sa | Cie & Pie % Sie % | C X P S Ø | Co Po So P | | | | Cua \$ Pua \$ | |
| ጸደይ | A Pe A Se O SSe | A. Pu A. Su A. SSu | Ci | Ca R Pa R Sa P SSa | Cie % Pie % Sie % SSie | C X P X S S SS | Co R Po R So P SSo | | | | Cua \$. Pua \$. Sua | |
| 8.L.B. | A Pe A Se B SSe | A. Pu A. Su B. SSu | Ci k. Pi k. Si Si k. SSi | Ca R Pa R Sa 9 SSa 4 | Cie % Pie % Sie % SSie | C * P * S o SS F | Co R Po So P SSo C C | | | | Cua \$ Pua \$ Sua | |

ስርዓተ ነጥቦችን ታይፕ ማድረጊያ

የኢትዮፒክ ስርዓተ ነጥቦች

| : | ;; | Ĩ | 1 | :- | 1 | * | |
|---|----|---|---|----|----|----|----|
| : | :: | , | • | :- | ,, | :+ | :# |

| (| > | « | » | |
|---|---|----------|----------|--|
| < | > | << | >> | |

የኪቦርድ ስርዓተ ነጥቦች

ሁሉም የተለመዱ ስርዓተ ነጥቦች በኪቦርድዎ ላይ ይገኛሉ። አብዛኛዎቹ ስርዓተ ነጥቦች እንደተለመደው አንድ ጊዜ ብቻ በመምታት ታይፕ ማድረግ ይቻላል። የኢትዮፒክ ምልክቶቹን ለማግኘት አንዳንዶቹ የስርዓተ ነጥቦቹን ቁልፍ ሁለት ወይም ከዚያ በላይ የምንፈልገውን ምልክት እስክናገኝ መምታት።

ቁጥሮችን ታይፕ ማድረግ

ሐሽ ማርክ (hash mark) እየተባለ የሚታወቀው ምልክት በግዕዝ ቁጥሮች ጥቅም ላይ ይውላል፤ ስለሆነም #1 ወደ ፩ ይለወጣል፤ እንዲህ እያለ ይቀጥላል። ይህ የቁጥር ምልክት '#' በሰነድ ጽሁፍዎ ላይ ከቁጥሩ በፊት ሲያስፈልጣ፣ ይህንኑ የቁጥር ምልክት '#' ሁለት ጊዜ ታይፕ ማድረግ።

የኢትዮፒክ ቁጥሮች

| 5 #1 | g #2 | ፫ #3 | 6 #4 | ፫ #5 | ½ #6 | 2 #7 | ጟ #8 | ট #9 | | | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------|------------|-----------|
| ፲ | র | #30 | ਸੂ | 9 | 克 | ਉ | 重 | ਭ | ፫ | ፲ ፫ | PP |
| #10 | #20 | ઌ | #40 | #50 | #60 | #70 | #80 | #90 | #100 | #1000 | #10000 |

የአኅዝ ጥንቅሩ ዜሮ (0) ቁጥሮችን በመጨመር እስክ ፼ $ext{g}$ (100,000,000) ይቀጥላል።