## **13-KEYS:**

Bu gaplarda olam-jahon haqiqat borligini qayoqqa yashirib bo'lardi — teshik quloq, Haydarning bunaqa mish-mishlarni <u>eshitganda</u> joni kiradigan malomatgo'y xotini tag'in tashabbus ko'rsatdi. (E.A'zamov)

Ushbu gapni quyidagicha tahlil qiling:

- 1. Tagiga chizilgan so'zni fonetik tahlil qiling.
- 2. Gapni to'liq morfemik (so'z tarkibi) tahlil qiling.
- 3. Gapni to'liq morfologik (so'z turkumlari) tahlil qiling.
- 4. Gapni to'liq sintaktik (gap bo'laklari) tahlil qiling.

She'rni adabiy tahlil qolipi namunasi bo`yicha tahlil qiling (hajmi, vazni, she'riy asarning qofiyalar tizimi, mavzusi, obrazlari, ilgari surilgan g`oya, badiiy san'atlari, tili):

HUR O'LKAM (A.Akbar)

Men tugʻilgan hur oʻlka -

Ozod Sharqda nur oʻlka.

Koʻrkam qishloq, shahari,

Shod oʻtar har mahali.

Metall berar Bekobod,

Farhod GESdan el obod.

Nur olar har **xonamiz**,

Gullagan Farg'onamiz.

Xalqqa ust-bosh pillasi,

Bebaho oq tillasi.

Mevazor bogʻu boʻston,

Serquyosh Oʻzbekiston

Buncha ham chiroylisan,

Yam-yashilsan har qachon!

Yangi yilning koʻrkisan,

Sevimlisan, archajon.