Case 9. Jamoatchilik bilan aloqalarning protsessual texnologiyalari

Rossiya Federatsiyasining ta'sis sub'ektlaridan birida ijtimoiy kompleksni, xususan, madaniyat sohasini boshqarishni takomillashtirish bo'yicha tajriba o'tkazishga qaror qilindi. Madaniyat sohasini boshqarishni qayta tashkil etishning maqbul rejasini ishlab chiqish maqsadida madaniyat muassasalari va shahar hokimiyatlari rahbarlari, ya'ni belgilangan muammo doirasida oʻzaro ziddiyatli guruhlar ishtirokidagi yigʻilishlarda tadqiqot ishlari olib borildi. Undan oldin madaniyat muassasalari va munitsipalitetlarda "Madaniyat sohasini boshqarishni qayta tashkil etish imkoniyati va maqsadga muvofiqligi" mavzusida sotsiologik tadqiqot oʻtkazildi. Madaniyat muassasalari xodimlari mumkin bo'lgan markazsizlashtirishning faqat bitta ijobiy natijasini ko'rdilar: shahar rahbarlari madaniyat muassasalarining vazifalari va muammolaridan ko'proq xabardor bo'lishlari mumkin edi. Lekin, asosan, ular juda salbiy edi. Munitsipal xodimlar madaniyat boshqaruvini qayta tashkil etishda asosan ijobiy tomonlarni ko'rishga moyil edilar. Shu bilan birga, ularni moliyaviy manbalar olish istiqboli va madaniy muassasalar rahbarlarini mahalliy kadrlardan tayinlash imkoniyati ko'proq jalb qildi. Tadqiqot natijalarining tahlili so'ralgan ikki asosiy guruhning (madaniy muassasalar va munitsipalitetlar) ilgari taxmin qilingan turli manfaatlarini tasdiqladi.

Savol va vazifalar:

- 1. Ushbu muammoni hal qilish uchun qaysi texnologiya ko'proq mos keladi? Nega?
- 2. Jarayonning asosiy bosqichlari qanday?
- 3. Muzokaralar qanday yakunlanishi kerak?
- 4. Jarayonda kim vositachi bo'lishi mumkin?