

4-KEYS:

Bobir “til”ni so`roq qildirib, shayboniyzodalar orasida ularning eng iste’dodli sarkardasi bo`lgan Ubaydulla Sulton yo`qligini, boshqalari durustroq olishishning epini topolmay, chekinishga ham jur’at etolmay, ikkilanib turganini aniqladi.

Ushbu gapni quyidagicha tahlil qiling:

1. Tagiga chizilgan so’zni fonetik tahlil qiling.
2. Gapni to’liq morfemik (so’z tarkibi) tahlil qiling.
3. Gapni to’liq morfologik (so’z turkumlari) tahlil qiling.
4. Gapni to’liq sintaktik (gap bo’laklari) tahlil qiling.

She’rni adabiy tahlil qolipi namunasi bo`yicha tahlil qiling (hajmi, vazni, she’riy asarning qofiyalar tizimi, mavzusi, obrazlari, ilgari surilgan g`oya, badiiy san’atlari, tili):

MENDAN AZIZ SHIPPAK (Kavsar Turdiyeva)

Suvga tushib shippagim
Suzib ketdi birpasda.
Topmay uning daragin,
Bosh egib qaytdim asta.
Bo’ldi rosa to’polon,
Qiyinalib ketdim yomon.
Akam olib xipchinni,
Qo’rqitib ham qo’ydilar.
Dadam hech bir gapirmay,
Qovoqlarin uydilar.
Opam esa dedilar:
„Noinsofga bir qarang —
Xayf senga yangi kiyim,
Yuraver oyoqyalang“.
Hatto mehribon onam,
Shippagingni top, dedi.
Uni topmaguningcha,
Ket, eshikni yop, dedi.
Uydagilar mehri ham,
Chiqqandayin chippakka.
Juda keldi havasim,
Mendan aziz shippakka.