Student id: **m2300177**

Student's Fullname: XAMROYEV JAMSHID ABDUQODIR O'G'LI

Group: MPRI-6U

Direction: 70110501-M.Sc. Theory and Methods of Primary education

Subject NATIVE LANGUAGE AND CHILDREN'S LITERATURE 1-MSCPRI11

Teacher's Fullname: NUSRATOVA XAMIDA

Score: 16

Created time of the document: June 20, 2024 // 20:07:51

- student picked
- correct answer
- wrong answer
- 🜟 question's rate

TEST

- ★ 1. Bolalar kitobxonligi haqidagi tushuncha qaysi javobda batafsilroq qayd
 etilgan.
- A) bolalarning oʻzlari tomonidan ijod etilgan adabiyot namunalari;
- B) kattalar uchungina daxldor badiiy adabiyot;
- C) umuman, kitob oʻqish hodisasi, kattalar didi, hayotiy tajribasi dunyoqarashiga mos holda yaratilib, bolalarning ham oʻqish doirasida amal qilgan hammmabop badiiy ilmiy hamda professional bolalar adabiyoti;
- D) faqat bolalarga ixtisoslashgan, ulargagina moʻljallangan adabiyot namunalari.
- 2. O'n, yigirma, O'ttiz qirq, Ellik,oltmish, Yetmish,sakson. To'qson,yuz, Yuzgan kirgan, Oppoq qiz . Yuqorida qaysi janrdan namuna keltirgan.
- A) bekinmachoqlar
- B) qo'shiqlar
- C) tarqamachoqlar
- D) sanamalar
- 🜟 3. ''Malikayi Husnobod'' ertagi ijodida katta o'rin tutgan shoir kim.
- A) Shukur Sa'dulla
- B) Hamid Olimjon
- C) 0ybek
- D) Quddus Muhammadiy

4. Kichik folklor janrlarini toping.

- A) Ertak, doston, askiya, alla
- B) Topishmoq, magol, tez aytish, alla
- C) Topishmoq, bolalar o'yin qo'shiqlari, ertak
- D) Bolalar o'yin qo'shiqlari, tez aytish, maqol, topishmoq

🜟 5. Quddus Muhammadiy asarlari qaysi qatorda berilgan.

- A) ''Bahor keldi'', ''Temirlar o'yini'', ''Dum'', ''Bilim ol, hunar tanla'', ''Kitobni qancha sevsam oz...''
- B) "'Maktabdan kelganimda'', ''Kel, uchaylik shimolga'', ''Quyosh tushmaydigan''
- D) ''Kel,uchaylik shimolga'', ''Dum'', ''Kitob''

🜟 6. Alisher Navoiyning uch qismidan iborat asari qaysi qatorda berilgan.

- A) ('Mahbub-ul qulub''
- B) ''Chor devon''
- C) ''Xamsa''
- D) ''Hayrat-ul abror''

★★ 7. G'afur G'ulom qaysi she'rida ''Sog' tanda - sog'lom aql'' maqolining mazmunini mahorat bilan ifodalagan.

- A) ☐ G'afur G'ulom '' Nortojining kurak tishi ''
- B) ☐ G'afur G'ulom '' Yasha deyman o'g'lim ''
- C) G'afur G'ulom '' Ahmad yomon bola emasku, ammo … ''
- D) G'afur G'ulom '' Tursunali nega varrakdan voz kechding ''

★ 🖈 8. Quddus Muhammadiyning satirik asarlari qaysi qatorda berilgan.

- A) ('Yasha omon'', ''Besh'', ''A'lochi Sodiq'',''Bizning uyda'', ''Solijonning dars xonasi''
- B) ''Mirob'', ''Bu binoni kim qurgan'', ''Etik'', ''Dunyodagi eng kuchli nima'', ''Temirlar o'yini''
- C) ''Ahmadjonga uyat'', ''Dum'' ,''Lapashang'', ''Ravshanjonning qo'li tilga kirdi''

- 9. H.H.Niyioziy 1920-1929 yillar qayerda, qanday faoliyat bn shug'ullangan.
- A) Marg'ilonda, tabiblik
- B) Shohimardonda, o'qituvchilik
- C) Farg'onada, musiqachilik
- D) Qoraqalpog'istonda, bolalar uyi mudiri
- ★★ 10. G'afur G'ulomning qaysi asarida bolalar, o'rtoqlari og'ziga ''sayohat'' qilgan bolaning ismi va she'rning nomi nima.
- A) Ahmadjon, ''Ahmadjon yomon bola emas-ku, ammo…''
- B) Nortoji, ''Nortojining kurak tishi ''
- C) Qoravoy, ''Shum bola''
- D) ('0'g'ri yigit'', ''Mening o'g'rigina bolam''
- ★★ 11. «Bolalar adabiyoti bu ...» ushbu mulohaza qaysi javobda toʻgʻri
 davom ettirilgan.
- A) bolalarning oʻzlari oʻqishlari mumkin boʻlgan adabiyot;
- B) ota-onalar oʻqishiga moʻljallangan adabiyot;
- C) bolalarning yosh xususiyatlariga koʻra ularga ixtisoslashgan professional badiiy adabiyot namunalari;
- D)■ sodda mazmunga ega rasmli kitoblar majmui.
- ★★ 12. Ikki yoshdan besh yoshgacha boʻlgan bolalarning ruhiy olami, qiziqishlari, «daho tilchi» darajasidagi kashfiyotlari haqida qaysi yozuvchi tadqiqot olib borgan va qanday asar yozgan.
- A) L.N.Tolstoy: «Birinchi oʻqish kitobi»;
- B) Sharl Perro: «Zolushka»;
- C) K.Chukovskiy: «Ikkidan beshgacha»;
- D) Sh.Sa'dulla: «Komandirning boshidan kechirganlari».
- ★★ 13. ''Ayniqsa biz uchun g'oyat muhim ahamiyatga ega bo'lgan bolalar adabiyotini rivojlantirishga alohida e'tibor berishimiz, mustaqil fikrlaydigan shaxslarning shakllanishi har qanday kitobxonlik mutolaa madaniyati bolalikdan boshlanishini doimo yodda tutishimiz lozim...'' Ushbu fikr muallifi kim ?
- A) A.Avloniy
- B) S. Ayniy

- C) A.Navoiy
 D) I. Karimov
- ★★ 14. O'zbek bolalar adabiyotining nazariyotchi olimlari qaysi javobda to'g'ri ko'rsatilgan.
- A) Abdulla Avloniy, Fitrat, Sulton Joʻra, Gʻafur Gʻulom, Shukur Saʻdulla, Abdulla Suyumov, Oxunjon Safarov, Quddus Muhammadiy;
- B) Hamid Olimjon, Zafar Diyor, Anvar Obidjon, Matyoqub Qoʻshjonov, Abdulla Suyumov, Oxunjon Safarov, Shokir Sulaymon;
- C) G'ozi Olim, Oltoy, G'ulom Zafariy, Abdulla Suyumov, Oxunjon Safarov, Rahmatulla Barakaev, P.Shermuxamedov, J.Tursunov, M.Jumaboyev;
- D) G'ozi Olim, Oltoy, G'ulom Zafariy, Abdulla Suyumov, Oxunjon Safarov, Said Ahmad, O'tkir Hoshimov.
- ★★★ 15. Bolalar kitobxonligi va adabiyoti orasidagi tafovut qaysi javobda toʻgʻri koʻrsatilgan: 1) bolalar kitobxonligi ijtimoiy-estetik hodisa. 2) bolalar kitobxonligi ogʻzaki, adabiyoti esa yozma shaklda boʻlishi. 3) unda mantiqiy tafakkurning ustivor. 4) bolalar kitobxonligi kattalarga, adabiyoti bolalargagina moʻljallanganligi. 5) bolalar adabiyotida obrazli badiiy tafakkur amal qiladi. 6) bolalar kitobxonligida didaktikaning ustivorligi, adabiyotida esa uning koʻzga tashlanmasligi; 7) adabiy-estetik hodisa hisoblanishi.
- A) 1, 2, 4, 5
- B) 1, 3, 5,7
- C) 1, 2, 6,7
- D) = 1,3, 4, 6
- ★★★ 16. Quyidagi xususiyatlardan qaysi birlari maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalar kitobxonligiga mansub?1)bunday asarlarni kattalar oʻqib, aytib, hikoya qilib beradi; 2) rasm va boʻyoqlarga boy; 3) bu asarlarda kichkintoy bajarishi lozim boʻlgan mas'uliyat haqida hikoya qilinadi. 4) asarlarning hajmi qisqa, mazmuni sodda boʻladi; 5) asarlarning rasmlari rang-barang boʻladi;
- A) 1, 2, 5
- B) 1, 4, 5
- C) 1, 3, 4
- D) 1, 2, 4

- 17. Bolalar kitobxonligi guruhlari toʻgʻri koʻrsatilgan javobni toping. 1) maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalar kitobxonligi.
 2)oʻrta yoshdagi bolalar kitobxonligi. 3) maktab yoshidagi kichik bolalar kitobxonligi 4) katta maktab yoshidagi bolalar kitobxonligi 5) oʻrta va oʻsmir yoshdagi bolalar kitobxonligi.
- A) 1, 3, 4
- B) 2, 3, 4
- (1, 2, 5)
- D) 1,3, 5
- ★★★ 18. Abdulla Avloniy qachon qayerda tug'ilgan, necha yoshidan ijod qila boshlagan, birinchi maktabni nechanchi yil qayerda ochgan.
- A) 1878 yil Qo'qon, 14 yoshidan , 1904 yilda Toshkent, Mirobodda
- B) 1878 yil Toshkent, 14 yoshidan, 1915 yildan Toshkent, Mirobodda
- C) 1878 yil Toshkent, 14 yoshidan, 1904 yilda Toshkent, Mirobodda
- D) 1878 yil Toshkent, 14 yoshidan, 1907 yilda Toshkent, Mirobodda
- ★★★ 19. Abdulla Avloniy qaysi darsligida harflar sonini nechta deb belgilab alifbo tartibini tuzgan.
- A) Abdulla Avloniy 'Birinchi muallim'' darsligida 32 ta harfni alifbo tartibida tuzgan.
- B) Abdulla Avloniy ''Turkiy guliston yoxud axloq'' darsligi bilan hozirgi zamon bolalar adabiyotiga poydevor qo'ydi.
- C) Abdulla Avloniy ''Turkiy guliston yoxud axloq'' asarida 32 ta harfni alifbo tartibida tuzgan.
- D) Abdulla Avloniy maktablarda turli fanlar o'qitilishi va darslar oralig'idagi tanaffuslarni joriy qildi.
- ★★★ 20. T.Adashboyev oʻzbek va qirgʻiz xalqlari oʻrtasidagi doʻstlik rishtalarini mustahkamlashdagi xizmatlari uchun taqdirlangan mukofotlarini toping. 1.''Doʻstlik'' 2.''Qirgʻizistonda xizmat koʻrsatgan madaniyat arbobi'' 3.''Buyuk xizmatlari uchun'' 4.''Manas''
- A) = 2.4
- B) 1,2,3,4
- C) 1,3
- D) = 1,3,4