

15-KEYS:

Ko'kda, qoq peshonasida, xuddi ulkan oq qovunning pallasiday oppoq oy
olamni **allaqanday** osuda, mayin, kumush rang yog'duga garq qilibyarqirab
turibdi. (*T.Malik*)

Ushbu gapni quyidagicha tahlil qiling:

1. Tagiga chizilgan so'zni fonetik tahlil qiling.
2. Gapni to'liq morfemik (so'z tarkibi) tahlil qiling.
3. Gapni to'liq morfologik (so'z turkumlari) tahlil qiling.
4. Gapni to'liq sintaktik (gap bo'laklari) tahlil qiling.

She'rni adabiy tahlil qolipi namunasi bo'yicha tahlil qiling (hajmi, vazni,
she'riy asarning qofiyalar tizimi, mavzusi, obrazlari, ilgari surilgan g'oya, badiiy
san'atlari, tili):

IZG'IRIN QISH (Shukur Sa'dulla)

Qish boboning uyida
Aziz mehmon — ko'klamsan.
Bugun uning to'yida
Ayniqsa soz — ko'rkamsan.

Ko'ylagingga juda ko'p
Zar tugmalar taqilgan.
Shoxlaringda qizil, ko'k...
Lampochkalar yoqilgan.

Bo'yim yetmas shoxingga,
Lekin, ey archajonim!
Tabelimda bor senga
Atab tizgan marjonim!

Senga deb tizgan marjon
A'lo baholarimdir.
Kel, taqib qo'yay, archam,
Shoxlaringni egib tur.