

10-Keys.

Liza 13 yosh, 7-sinf o'quvchisi. Onasi uni demonstrativ ravishda gapga kirmasligi va xulqi yomonligiga maslaxat olish uchun olib bordi.

Ona bilan suhbatda shuni bildikki, ota bir yil oldin oilani tark etgan. Qiz uni ko'radi, lekin kamdan-kam hollarda (ota uchrashish uchun tashabbus ko'rsatmaydi). Vaqti-vaqti bilan sodir bo'lgan voqea uchun onani ayblaydi. Ona bilan munosabatlar yaxshi edi, lekin taxminan 1,5 yil oldin ular yomonlasha boshladi. Qiz, onasining so'zlariga ko'ra, xulqi yaxshi bo'lmagan bolalar to'ldasiga kirib qolgan: u onasining gapiga kirmaydigan bo'lib qoldi, qiz shu guruxga moslashishga xarakat qildi (kiyinishni, breyk-raqs bilan shug'ullanishni boshladi).

Qiz maktabda yaxshi o'qiydi. Ona ko'cha (breyk-raqs) raqsini ma'qullamaydi, chunki... bu qizlar uchun kerakli mashg'ulot emas deb tushunadi.

Sinf o'qituvchisi tomonidan taqdim etilgan tavsifnomada ma'lum bo'lishicha, qiz mas'uliyatli, lekin u o'z fikrini xar doim xam bildiray olmaydi va do'stlari – yetakchi o'rtoqlari fikriga amal qiladi. Ota oilani tark etgach, qizning o'qishga bo'lgan qiziqishi pasaydi va doimo kayfiyati yo'q xolatda yuradi. Sinfdoshlari va o'qituvchilari bilan ziddiyatga tushmaydi.

Asosiy farazlar:

- o'smirlik inqirozini (krizisini) boshdan kechirish;
- otaning oilani tark etishi bilan bog'liq ruxiy travmatik xolatni boshdan kechirish;
- ota onalarning distruktiv tarbiya uslubi (ota-onalar o'z munosabatlarini oydinlashtirish uchun bolani jalb qilish);
- qizning onasi bilan munosabatlariga ta'sir ko'rsatuvchi o'ziga xos hissiy va shaxsiy xususiyatlari.