

3-KEYS:

Shu vaqtda baland bo'yli, juda ko'rkam kiyingan, ko'zlari va oq, nafis yuzlari kulimsiragan, butun andomi, siymosi durust oilada tarbiya ko'rganligini tasdiqlovchi yosh Annaga yaqinlashdi. (O.)

Ushbu gapni quyidagicha tahlil qiling:

1. Tagiga chizilgan so'zni fonetik tahlil qiling.
2. Gapni to'liq morfemik (so'z tarkibi) tahlil qiling.
3. Gapni to'liq morfologik (so'z turkumlari) tahlil qiling.
4. Gapni to'liq sintaktik (gap bo'laklari) tahlil qiling.

She'rni adabiy tahlil qolipi namunasi bo'yicha tahlil qiling (hajmi, vazni, she'riy asarning qofiyalar tizimi, mavzusi, obrazlari, ilgari surilgan g'oya, badiiy san'atlari, tili):

TO'P (Zafar Diyor)

To'pim, to'p-to'p etasan,
Ursam uchib ketasan.
Havolanib nariga —
Do'stlaringa yetasan.
O'ynatasan ko'zimni
Hovliqtirib o'zimni.
Biroz ko'proq o'ynasam,
Terlatasan yuzimni.
Senga sira to'ymayman,
Bo'sh ekanman qo'ymayman.
Ovunchog'im, — deb seni
Do'stlarim-la o'ynayman.
To'pim, to'p-to'p etasan.
Ursam uchib ketasan.
Handalakdek yumalab
Bizni xursand etasan.