

Кейс 17

Учитель детской литературы проводит урок по произведению "Приключения Тома Сойера" Марка Твена. Однако один из учеников, Максим, проявляет не интерес к уроку и не желает участвовать в обсуждении произведения. Он сидит, скрепив руки, отвечает моносиллабически на вопросы учителя и не проявляет никакого интереса к теме урока. Учитель понимает, что важно заинтересовать Максима и стимулировать его активное участие, чтобы создать позитивную атмосферу на уроке. Как учителю решить данную ситуацию и привлечь внимание Максима к уроку детской литературы? Какие методы и подходы можно использовать для создания позитивной образовательной среды и заинтересованности ученика?