

Student_id: m2300137

Student's Fullname: RO'ZIBAYEVA MUHABBAT RO'ZIMETOVNA

Group: MPRI-6U

Direction: 70110501-M.Sc. Theory and Methods of Primary education

Subject NATIVE LANGUAGE AND CHILDREN'S LITERATURE 1-MSCPRI11

Teacher's Fullname: NUSRATOVA XAMIDA

Score: 9

Created time of the document: June 20, 2024 // 19:56:02

- ☐ - student picked
- ☒ - correct answer
- ☐ - wrong answer
- ★ - question's rate

TEST

★ 1. Bolalar kitobxonligi haqidagi tushuncha qaysi javobda batafsilroq qayd etilgan.

- A) ☐ bolalarning o'zlari tomonidan ijod etilgan adabiyot namunalari;
- B) ☐ kattalar uchungina daxldor badiiy adabiyot;
- C) ☐ ☒ umuman, kitob o'qish hodisasi, kattalar didi, hayotiy tajribasi dunyoqarashiga mos holda yaratilib, bolalarning ham o'qish doirasida amal qilgan hammabop badiiy - ilmiy hamda professional bolalar adabiyoti;
- D) ☐ faqat bolalarga ixtisoslashgan, ulargagina mo'ljallangan adabiyot namunalari.

★ 2. O'n, yigirma, O'ttiz qirq, Ellik, oltmish, Yetmish, sakson. To'qson, yuz, Yuzgan kirgan, Oppoq qiz . Yuqorida qaysi janrdan namuna keltirgan.

- A) ☐ ☐ bekinmachoqlar
- B) ☐ qo'shiqlar
- C) ☐ tarqamachoqlar
- D) ☒ sanamalar

★ 3. ''Malikayi Husnobod'' ertagi ijodida katta o'rin tutgan shoir kim.

- A) ☐ ☐ Shukur Sa'dulla
- B) ☒ Hamid Olimjon
- C) ☐ Oybek
- D) ☐ Quddus Muhammadiy



4. Kichik folklor janrlarini toping.

- A) ☐ Ertak, doston, askiya, alla
- B) ☐ Topishmoq, maqol, tez aytish, alla
- C) ☐ Topishmoq, bolalar o'yin qo'shiqlari, ertak
- D) ☐ ☒ Bolalar o'yin qo'shiqlari, tez aytish, maqol, topishmoq

★ **5. Quddus Muhammadiy asarlari qaysi qatorda berilgan.**

- A) ☒ ''Bahor keldi'', ''Temirlar o'yini'', ''Dum'', ''Bilim ol, hunar tanla'', ''Kitobni qancha sevsam oz...''
- B) ☐ ''Maktabdan kelganimda'', ''Kel, uchaylik shimolga'', ''Quyosh tushmaydigan''
- C) ☐ ☒ ''Ahmad yomon bola emas-ku, ammo..'', ''Nortojining kurak tishi'', ''Bilib qo'y-ki, seni vatan kutadi...''
- D) ☐ ''Kel, uchaylik shimolga'', ''Dum'', ''Kitob''

★ **6. Alisher Navoiyning uch qismidan iborat asari qaysi qatorda berilgan.**

- A) ☒ ''Mahbub-ul qulub''
- B) ☐ ☒ ''Chor devon''
- C) ☐ ''Xamsa''
- D) ☐ ''Hayrat-ul abror''

★★ **7. G'afur G'ulom qaysi she'rida '' Sog' tanda - sog'lom aql'' maqolining mazmunini mahorat bilan ifodalagan.**

- A) ☐ ☒ G'afur G'ulom '' Nortojining kurak tishi ''
- B) ☐ G'afur G'ulom '' Yasha deyman o'g'lim ''
- C) ☒ G'afur G'ulom '' Ahmad yomon bola emasku, ammo ... ''
- D) ☐ G'afur G'ulom '' Tursunali nega varrakdan voz kechding ''

★★ **8. Quddus Muhammadiyning satirik asarlari qaysi qatorda berilgan.**

- A) ☐ ''Sinov'', ''Mening orzum'', ''Yasha omon'', ''Besh'', ''A'lochi Sodiq'', ''Bizning uyda'', ''Solijonning dars xonasi''
- B) ☐ ''Miroy'', ''Bu binoni kim qurgan'', ''Etik'', ''Dunyodagi eng kuchli nima'', ''Temirlar o'yini''
- C) ☒ ''Ahmadjonga uyat'', ''Dum'', ''Lapashang'', ''Ravshanjonning qo'li tilga kirdi''
- D) ☐ ☒ ''Bargjon'', ''Asalari va Ahmadjon'', ''Tut'', ''Tok daraxti bir xil-u uzumi nega har xil'', ''Tolim gullaydi-yu nega meva tugmaydi''

9. H.H.Niyoziy 1920-1929 yillar qayerda, qanday faoliyat bn shug'ullangan.

- A) ☒ Marg'ilonda, tabiblik
- B) ☐ ☒ Shohimardonda, o'qituvchilik
- C) ☒ Farg'onada, musiqachilik
- D) ☒ Qoraqalpog'istonda, bolalar uyi mudiri

★★ 10. G'afur G'ulomning qaysi asarida bolalar, o'rtoqlari og'ziga "sayohat" qilgan bolaning ismi va she'rning nomi nima.

- A) ☒ Ahmadjon, "Ahmadjon yomon bola emas-ku, ammo..."
- B) ☒ Nortoji, "Nortojining kurak tishi"
- C) ☐ ☒ Qoravoy, "Shum bola"
- D) ☒ "O'g'ri yigit", "Mening o'g'rigina bolam"

★★ 11. «Bolalar adabiyoti bu ...» ushbu mulohaza qaysi javobda to'g'ri davom ettirilgan.

- A) ☒ bolalarning o'zlari o'qishlari mumkin bo'lgan adabiyot;
- B) ☒ ota-onalar o'qishiga mo'ljallangan adabiyot;
- C) ☐ ☒ bolalarning yosh xususiyatlariga ko'ra ularga ixtisoslashgan professional badiiy adabiyot namunalari;
- D) ☒ sodda mazmunga ega rasmlar majmui.

★★ 12. Ikki yoshdan besh yoshgacha bo'lgan bolalarning ruhiy olami, qiziqishlari, «daho tilchi» darajasidagi kashfiyotlari haqida qaysi yozuvchi tadqiqot olib borgan va qanday asar yozgan.

- A) ☒ L.N.Tolstoy: «Birinchi o'qish kitobi»;
- B) ☒ Sharl Perro: «Zolushka»;
- C) ☐ ☒ K.Chukovskiy: «Ikkidan beshgacha»;
- D) ☒ Sh.Sa'dulla: «Komandirning boshidan kechirganlari».

★★ 13. "Ayniqsa biz uchun g'oyat muhim ahamiyatga ega bo'lgan bolalar adabiyotini rivojlantirishga alohida e'tibor berishimiz, mustaqil fikrlaydigan shaxslarning shakllanishi har qanday kitobxonlik mutolaa madaniyati bolalikdan boshlanishini doimo yodda tutishimiz lozim..." Ushbu fikr muallifi kim ?

- A) ☐ ☒ A.Avloniy
- B) ☒ S. Ayniy

- C) ☒ A.Navoiy
D) ☒ I. Karimov

★★ 14. O'zbek bolalar adabiyotining nazariyotchi olimlari qaysi javobda to'g'ri ko'rsatilgan.

- A) ☒ Abdulla Avloniy, Fitrat, Sulton Jo'ra, G'afur G'ulom, Shukur Sa'dulla, Abdulla Suyumov, Oxunjon Safarov, Quddus Muhammadiy;
B) ☒ Hamid Olimjon, Zafar Diyor, Anvar Obidjon, Matyoqub Qo'shjonov, Abdulla Suyumov, Oxunjon Safarov, Shokir Sulaymon;
C) ☐ ☒ G'ozi Olim, Oltoy, G'ulom Zafariy, Abdulla Suyumov, Oxunjon Safarov, Rahmatulla Barakaev, P.Shermuxeimedov, J.Tursunov, M.Jumaboyev;
D) ☒ G'ozi Olim, Oltoy, G'ulom Zafariy, Abdulla Suyumov, Oxunjon Safarov, Said Ahmad, O'tkir Hoshimov.

★★★★ 15. Bolalar kitobxonligi va adabiyoti orasidagi tafovut qaysi javobda to'g'ri ko'rsatilgan: 1) bolalar kitobxonligi ijtimoiy-estetik hodisa. 2) bolalar kitobxonligi og'zaki, adabiyoti esa yozma shaklda bo'lishi. 3) unda mantiqiy tafakkurning ustivor. 4) bolalar kitobxonligi kattalarga, adabiyoti bolalargagina mo'ljallanganligi. 5) bolalar adabiyotida obrazli badiiy tafakkur amal qiladi. 6) bolalar kitobxonligida didaktikaning ustivorligi, adabiyotida esa uning ko'zga tashlanmasligi; 7) adabiy-estetik hodisa hisoblanishi.

- A) ☒ 1, 2, 4, 5
B) ☒ 1, 3, 5, 7
C) ☒ 1, 2, 6, 7
D) ☐ ☒ 1, 3, 4, 6

★★★★ 16. Quyidagi xususiyatlardan qaysi birlari maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalar kitobxonligiga mansub? 1) bunday asarlarni kattalar o'qib, aytib, hikoya qilib beradi; 2) rasm va bo'yoqlarga boy; 3) bu asarlarda kichkintoy bajarishi lozim bo'lgan mas'uliyat haqida hikoya qilinadi. 4) asarlarning hajmi qisqa, mazmuni sodda bo'ladi; 5) asarlarning rasmlari rang-barang bo'ladi;

- A) ☒ 1, 2, 5
B) ☐ ☒ 1, 4, 5
C) ☒ 1, 3, 4
D) ☒ 1, 2, 4

17. Bolalar kitobxonligi guruhlari to'g'ri ko'rsatilgan javobni toping. 1) maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalar kitobxonligi. 2) o'rta yoshdagi bolalar kitobxonligi. 3) maktab yoshidagi kichik bolalar kitobxonligi 4) katta maktab yoshidagi bolalar kitobxonligi 5) o'rta va o'smir yoshdagi bolalar kitobxonligi.

- A) ☐ 1, 3, 4
- B) ☐ 2, 3, 4
- C) ☐ 1, 2, 5
- D) ☐ ☐ 1, 3, 5

★ ★ ★ 18. Abdulla Avloniy qachon qayerda tug'ilgan, necha yoshidan ijod qila boshlagan, birinchi maktabni nechanchi yil qayerda ochgan.

- A) ☐ ☐ 1878 yil Qo'qon, 14 yoshidan, 1904 yilda Toshkent, Mirobodda
- B) ☐ 1878 yil Toshkent, 14 yoshidan, 1915 yildan Toshkent, Mirobodda
- C) ☐ 1878 yil Toshkent, 14 yoshidan, 1904 yilda Toshkent, Mirobodda
- D) ☐ 1878 yil Toshkent, 14 yoshidan, 1907 yilda Toshkent, Mirobodda

★ ★ ★ 19. Abdulla Avloniy qaysi darsligida harflar sonini nechta deb belgilab alifbo tartibini tuzgan.

- A) ☐ ☐ Abdulla Avloniy "Birinchii muallim" darsligida 32 ta harfni alifbo tartibida tuzgan.
- B) ☐ Abdulla Avloniy "Turkiy guliston yoxud axloq" darsligi bilan hozirgi zamon bolalar adabiyotiga poydevor qo'ydi.
- C) ☐ Abdulla Avloniy "Turkiy guliston yoxud axloq" asarida 32 ta harfni alifbo tartibida tuzgan.
- D) ☐ Abdulla Avloniy maktablarda turli fanlar o'qitilishi va darslar oralig'idagi tanaffuslarni joriy qildi.

★ ★ ★ 20. T.Adashboyev o'zbek va qirg'iz xalqlari o'rtasidagi do'stlik rishtalarini mustahkamlashdagi xizmatlari uchun taqdirlangan mukofotlarini toping. 1. "Do'stlik" 2. "Qirg'izistonda xizmat ko'rsatgan madaniyat arbobi" 3. "Buyuk xizmatlari uchun" 4. "Manas"

- A) ☐ 2, 4
- B) ☐ 1, 2, 3, 4
- C) ☐ 1, 3
- D) ☐ ☐ 1, 3, 4