Cochez par case de trois le trait de caractère qui correspond le plus à votre manière d'être.

Efficace	а	2	Assertif	a		3
Dominateur	a	3	Paisible	a		2
Serviable	а	1	Satisfait	ā		1
Taiseux	е	1	Jovial	e		3
Réfléchi	e	2	Amical	е		2
Se lie facilement	е	3	Prend ses responsabilités	e		1
Attentionné	а	1	Réceptif	а		1
Alme négocier	5	2	Inflexible	а		2
Prend des initiatives	а	3	Coopératif	a		3
Têtu	е	1	Enthouslaste	е		3
Circonspect	e	2	Réserve	e		1
Extraverti	e	3	Pondéré	е		2
Opiniâtre	а	3	Gagnant	а		3
Actif	a	2	Equilibré	а		2
Ponctuel	a	1	Indulgent	а		1
Joyeux	e	3	Tient ses engagements	е		1
Attirant	e	2	Vivant	e		3
Volontaire	е	1	Diplomate	e	□.	2
Argumente aisément	a	3	Accommodant	а		2
Nonchalant	a	2	Docile	a		1
S'adapte facilement	а	1	Donne des Instructions	а		3
Organisé	е	2	Populaire	е		3
Précis	e	1	Disciplinė	e		1
Original	e	3	Cultivé	е		2
TOTAL points "A"			TOTAL points "E"			



## Ton profil de gestionnaire

# Test 5 - Les styles sociaux (p.33 du document Questionnaires)

Mon	style	social
-----	-------	--------

	J'ai obtenu le résultat	(score) a =	e =
--	-------------------------	-------------	-----

Transposez vos scores a & e sur les axes

PROMOTEUR	Emotif	EMPATHIQUE (el sympathico)
	23	
	22	
	21	
	20	
	19	
	18	
ACTIF	17	RE-ACTIF
24 23 22 21 20 19 18 17	16 15 14 13	12 11 10 9 8
	15	
	14	
	13	
	12	
	11	
	10	
	9	
	8	
CHEF D'ORCHESTRE	Non Emotif	ANALYSTE

Je suis \_\_\_\_\_\_

- 1. Promoteur Actif / Émotif
- 2. Empathique Réactif / Émotif
- 3. Chef d'orchestre Actif / Non émotif
- 4. Analyste Réactif / Non émotif

# 20

### Ton profil de gestionnaire

#### 1. Promoteur Actif / Émotif

C'est une personne qui **donne la première impulsion**. C'est une personne qui est au premier plan dans la mise en œuvre. Elle va faire les choses, donc **agit** et elle est guidée par les émotions - sentiments intenses. Elle est touchée aussi par le **vécu émotif** des gens qui l'entourent.

#### 2. Empathique Réactif / Émotif

C'est une personne qui **ressent ce que les autres ressentent**, donc comment on se sent dans les projets est essentiel. Elle **réagit** à ce qui se passe dans son entourage (donc ne provoque pas les choses et événements, mais y répond). Elle est guidée par les émotions - sentiments intenses. Elle est touchée aussi par le **vécu émotif** des gens qui l'entourent.

#### 3. Chef d'orchestre Actif / Non-émotif

C'est une personne qui dirige l'exécution des choses. Elle est en contrôle. Elle va faire les choses, donc elle agit et elle est guidée par la réalisation des choses, elle n'est pas dans l'émotion, mais dans le tangible. Elle n'est pas touchée par le vécu des autres, mais par leurs réalisations.

#### 4. Analyste Réactif / Non-émotif

C'est une personne qui est **spécialisée dans l'analyse**, c'est-à-dire de distinguer les différentes parties d'un tout et d'expliquer leur lien. Elle **réagit** à ce qui se passe dans son entourage (donc ne provoque pas les choses et événements, mais y répond) et elle est guidée par la réalisation des choses, elle n'est pas dans l'émotion, mais dans le **tangible**. Elle n'est pas touchée par le vécu des autres, mais par leurs réalisations.