# **Anthony Burgess**

John Anthony Burgess Wilson /ˈbɜːdʒəs/ (25 de febrero de 1917 - 22 de noviembre de 1993) fue un escritor y compositor inglés.

## Biografía

Nació en la ciudad de <u>Mánchester</u>, <u>Inglaterra</u>. Su madre murió cuando era aún un niño en1918.

Burgess trabajó como oficial de educación en <u>Brunéi</u> y <u>Malasia</u> después de la guerra. En <u>1959</u> sufrió un desmayo en una clase en <u>Malasia</u>. Le fue diagnosticado un tumor cerebral inoperable con pocas probabilidades de vida a largo plazo. Este hecho lo inspiró a escribir con la intención de que su mujer, Lynne, pudiera vivir con holgura con los ingresos provenientes de los derechos de autor. Se retiró de la enseñanza y se convirtió en escritor a tiempo completo conviviendo con la enfermedad durante varios años. Escribió cinco novelas y media en un año. El brutal diagnóstico, que le auguraba cuando más un par de años de vida, no se confirmó finalmente en los hechos, circunstancia que suele ser ofrecida como ejemplo de la influencia benéfica que la actividad artística tendría sobre la salud humana. Esa "media" novela escrita con la convicción de una muerte cercana, se convertiría después en su obra literaria más famosa.

A partir de entonces, escribió y publicó más de cincuenta libros que abarcaban una amplia variedad de temas a lo largo de su carrera. Es autor de enorme cantidad de críticas literarias, ensayos, por ejemplo sobre <u>Shakespeare</u> y <u>Joyce</u>, artículos periodísticos y una veintena de novelas crueles y cáusticas.

Su trabajo más famoso (o reconocido tras la controvertida adaptación para el cine de <u>Stanley Kubrick</u>) fue la novela <u>La naranja mecánica</u> (A Clockwork Orange) escrita en <u>1962</u>. La novela fue originalmente inspirada por un incidente vivido por el autor durante la <u>Segunda Guerra Mundial</u>, cuando él y su mujer fueron asaltados en <u>1944</u>, siendo la esposa del propio Burgess víctima de robo y violación por parte de cuatro marines estadounidenses en las calles londinenses. Dado que se encontraba embarazada, la paliza le provocó un aborto. El libro trata sobre la libre voluntad y la moral, y la manipulación de los individuos por fuerzas como los sistemas políticos, la represión, y cómo éstas conllevan a la corrupción del ser humano.

El trabajo de Kubrick provocó algo de controversia, entre otros motivos porque la película, pese a haber sido filmada en el <u>Reino</u> <u>Unido</u>, sigue la versión de la obra según fue editada en los <u>Estados</u>

### **Anthony Burgess**



Anthony Burgess en 1986.

#### Información personal

Nombre de nacimiento

John Anthony Burgess Wilson

Nacimiento

25 de febrero de 1917

Fallecimiento

Mánchester, → Inglaterra 22 de noviembre de 1993 (76

años)

Londres, ightharpoonup Inglaterra

Causa de la muerte

Cáncer de pulmón⊿

Nacionalidad Inglés

#### Educación

Alma máter Xaverian College ≥

#### Información profesional

Ocupación

<u>Crítico</u>, <u>compositor</u>, <u>libretista</u>, poeta, dramaturgo, <u>guionista</u>, <u>ensayista</u>, <u>cronista</u> de viajes <u>presentador</u>, <u>traductor</u>, <u>lingüista</u>,

pedagogo

Años activo

1956-1993

**Empleador** 

Universidad de Princeton

Universidad de Búfalo

Universidad de Columbia

Seudónimo

Anthony Burgess, John Burgess

Wilson, Joseph Kell

Género

ficción histórica, novela filosófica, sátira, epopeya, novela de espionaje, terror,

biografía, crítica literaria, literatura de viajes autobiografía

Rama militar

Ejército británico

Miembro de

Royal Society of Literature

<u>Unidos</u>, la cual no incluye el polémico capítulo final del libro (capítulo 21).

La larga lista de las obras del autor incluye, entre otras, *The Wanting Seed, Honey for the Bears, One Hand Clapping.* Junto a <u>Jeanne Moreau</u> y <u>André Delvaux</u> fue asimismo jurado del <u>Festival</u> de Cannes de 1975

**Distinciones** 

Orden de las Artes y las Letras

Premio Prometheus en la categoría Hall of Fame

[editar datos en Wikidata]

Tenía un gran interés por la <u>música</u>, que fue su primera pasión, antes de dedicarse a la <u>literatura</u>. Escribió dos <u>sinfonías</u>, además de varias sonatas y conciertos, alcanzando justa fama como compositor

Su capacidad para los idiomas (hablaba malayo, ruso, francés, alemán, español, italiano y japonés, además del inglés, su idioma nativo, y un poco de hebreo, chino, sueco y persa), se ve reflejada en la invención del *Ulam*, lenguaje prehistórico ficticio, para la película *En busca del fuego* (1981).

Burgess murió de cáncer de pulmón en1993.

### **Enlaces externos**

- Wikimedia Commonsalberga contenido multimedia sobreAnthony Burgess
- Mikiquote alberga frases célebres de o sobreAnthony Burgess

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Anthony\_Burgess&oldid=100711099

Se editó esta página por última vez el 26 jul 2017 a las 03:14.

El texto está disponible bajo la<u>Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.</u> Opueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestro<u>dérminos de uso</u> y nuestra <u>política de privacidad</u>
Wikipedia® es una marca registrada de la<u>Fundación Wikimedia</u>, Inc, una organización sin ánimo de lucro.