

ack the deselected mirror

ESTILOS DE SITIOS WEB DESARROLLO WEB



ESTILOS DE SITIOS WEB



Son los que generalmente se desarrollan en proyectos web.

Además, nos brindan una ventaja para hacer negocio a nivel freelance.

Clasificación exclusiva del PROFEFRANK

- 1. LANDING-PAGE
- 2. ONE-PAGE
- 3. FULL-PAGE
- 4. PARALLAX
- 5. STORYTELLING
- 6. MARCOS



ESTILOS DE SITIOS WEB

Son los que generalmente se desarrollan en proyectos web.

- 1. LANDING PAGE
- 2. ONE PAGE
- 3. FULL PAGE
- 4. PARALLAX
- 5. STORYTELLING
- 6. MARCOS





LANDING PAGE

Es un acceso rápido a una página web específicamente a ese objetivo, **NO** es lo mismo mostrar todo el sitio web, que puede distraer al usuario con otros contenidos.

Otras veces se usa para ventas, promociones, eventos, menú de productos para el usuario que puede convertirse en un posible cliente. El objetivo es convertir al visitante en una venta.

Además, pueden usarse para presentaciones de aplicaciones, productos, marcas, servicios, formularios, interfaces de entrada.

https://orbitacr.net/

https://www.ccmcinemas.com

https://www.natcar.com/landing/

https://www.leandevelopments.com/tobosi





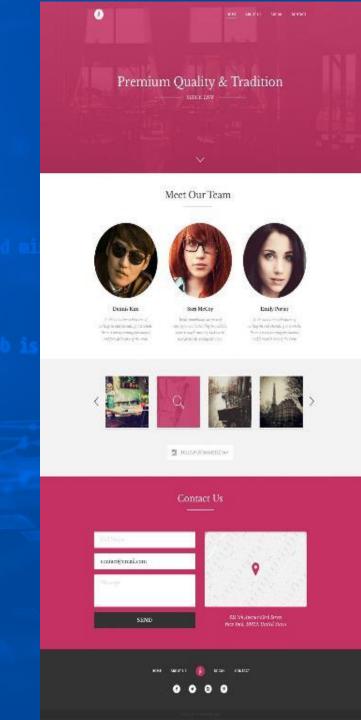
ONE PAGE

- Se usa principalmente cuando la información es pequeña.
- Su desarrollo es de una sola página web.
- Tiene un menú principal en la parte superior.
- La navegación del usuario es por secciones web.
- Generalmente, se usa para empresas Pymes, recursos, portafolios web.

https://www.asemina.com

https://www.cenaticr.com/

https://www.metrocom.cr





FULL PAGE



Se usa principalmente en sitios web con mucha información la cual debe ser planeada usando páginas web. La navegación se hace por medio de páginas web HTML-PHP.

https://idepsacr.com

https://www.grupoq.com

https://haciendaespinal.com

https://www.gruporoble.com

https://www.lasemilladiseno.com

http://pops.co.cr/site

https://antojitoscr.com

https://www.pfchangs.cr/



PARALLAX

Se usa principalmente para destacar secciones web que tienen un efecto Parallax en el banner web, que se desplaza más lento que el resto del contenido. La imagen parece moverse a una velocidad distinta que el contenido, creando un ligero efecto de profundidad y dejando ver partes que antes no se observaban.

https://www.ecoarenal.com

https://www.naia.co.cr

http://hotelsuerrecr.com/?lang=es

https://futura.cr/quienes-somos/





Emotions set web software length of the control of

https://www.lasemilladiseno.com/

https://holawink.com

https://discord.com/

https://www.fygaro.com/es/

https://es.duolingo.com/

STORYTELLING

Storytelling es el arte de contar una historia de tal forma que transmita al usuario una forma diferente de conocer o valorar un producto, un servicio, un lugar, una marca sin requerir ningún tipo de venta en la página web.

El objetivo es que se lleven la emoción y el entusiasmo que se les hace sentir en la mente de los clientes.

Es una página web 100% creativa diferente a la de una página web normal.

A veces tiene menú de navegación, otras veces NO.

https://www.logitech.com/es-roam/product/z607-surround-sound-system

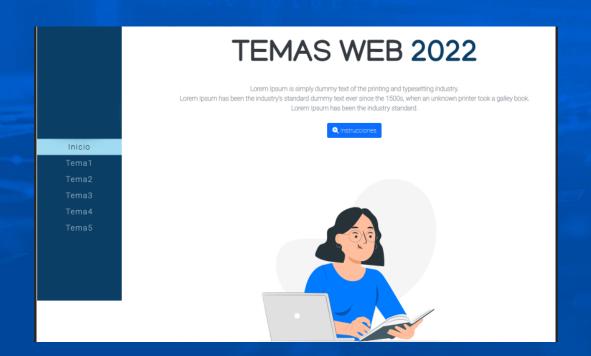


MARCOS

Se usa principalmente cuando la información se desea mostrar en un solo lugar.

Generalmente es al lado derecho y es poco el contenido que se va a mostrar al usuario.

Se puede utilizar en recursos web o portafolios profesionales.



https://www.cooperativadospinos.com/



ESTILOS DE SITIOS WEB

LANDING PAGE	ONE PAGE	FULL PAGE
Una sola página	Una sola página	Varias páginas web
No tiene menú de navegación	Tiene menú de navegación	Tiene menú de navegación
Visión de un único objetivo	Visión de varios objetivos	Visión de varios objetivos
Navegación con scroll	Navegación por secciones	Navegación por páginas web HTML
Enfoque de tener poca información	Enfoque de contar una historia o presentar información por secciones verticales.	Enforque de tener mucha información