udp UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

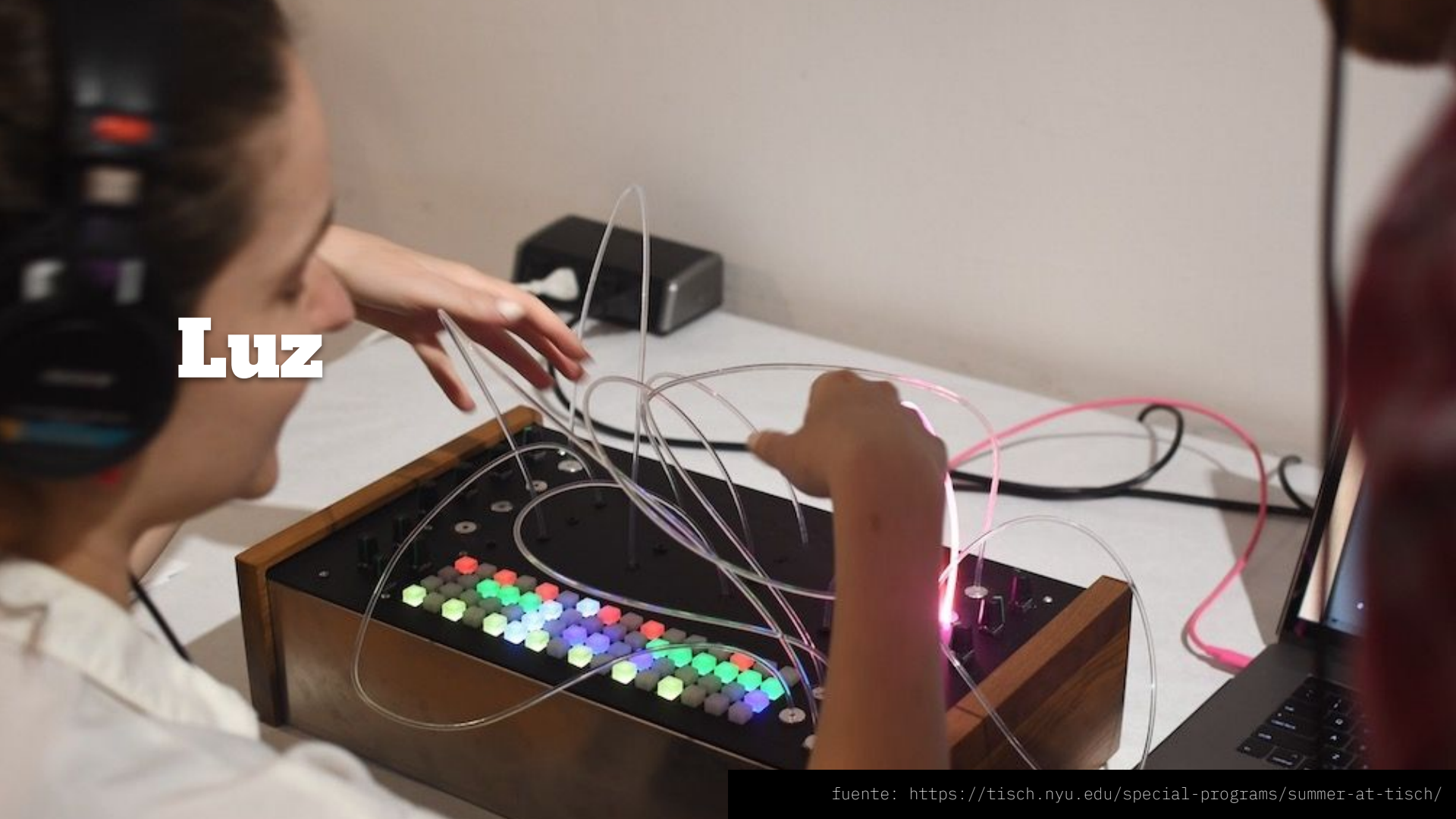
TALLER DE EXPERIENCIA DE USUARIO UX

Sergio Majluf Jadue - Aarón Montoya Moraga
Andrés Martin

El diseño de Interfaces...

pero hay más...

Luz



fuente: https://tisch.nyu.edu/special-programs/summer-at-tisch/

Tacto físico

fuente: https://www.hijewellery.nz/shop/toggle-ring

Gestos

fuente:https://www.youtube.com/watch?v=VAoyHzrru2U

Voz

fuente: https://ergomania.eu/voice-user-interface-voice-user-interface-tools-vui-design/

Cuerpo

fuente: aaron sherwood + mike allison

Presencia y Movimiento

fuente: https://helloworld.raspberrypi.org/

¿Cómo hackeamos, modelamos y aplicamos tecnologías que impulsen el diseño?

Reactable
Nuevas superficies musicales y audiovisuales
fuente: Reactable/Massimo Boldrin
https://www.oreilly.com/content/interface-and-interaction-design/

Touch Board Starter Kit

Producto para creación de libros interactivos

fuente: TouchBoard Starter Kit

Knock Knock

A playful calculator designed for small children. Knock out a calculation on the wood surface and it will knock back with the answer. Installation: original woode

fuente: Reactable/Massimo Boldrin
https://www.oreilly.com/content/interface-and-interaction-design/

Proceso de Taller

Explorar + Programar + Prototipar

Conocer

Tecnologías y procesos como medios de expresión plástica

fuente: https://helloworld.raspberrypi.org/

Programar

Aprenderemos principios aplicados de programación orientada al Diseño y la Creatividad

fuente: Copenhagen Institute of Interaction Design

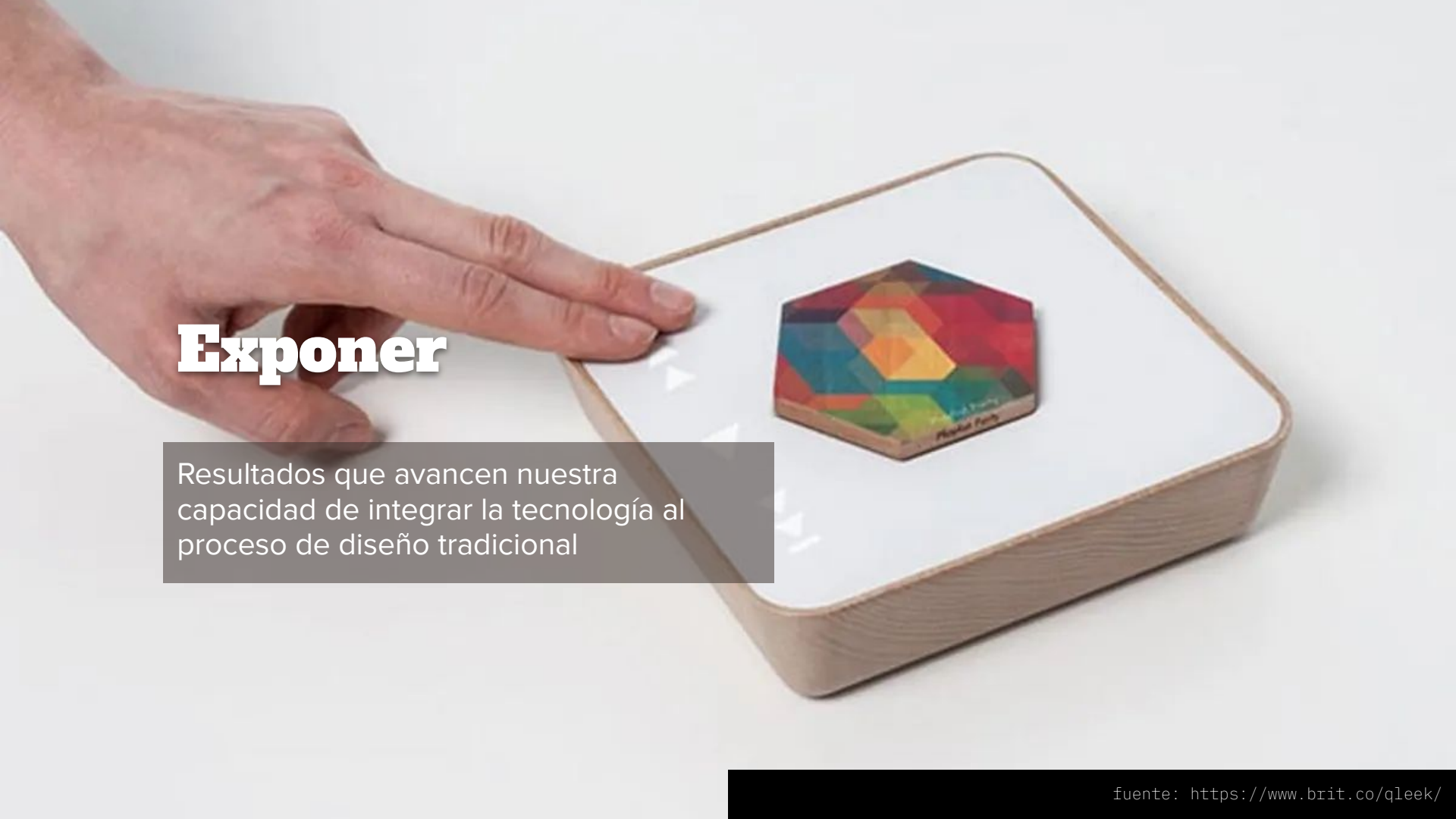
Construir

Objetos y experiencias interactivas y mágicas

fuente: Copenhagen Institute of Interaction Design

Exponer

Resultados que avancen nuestra capacidad de integrar la tecnología al proceso de diseño tradicional



fuente: https://www.brit.co/qleek/

Cómo diseñar un producto digital

https://medium.com/@alexlopez.es/dise%C3%B1ar-un-producto-digital-e5b887370d08

Original Thingamagoop

https://bleeplabs.com/original_thingamagoop/

Atari Punk Console

https://blog.tommy.sh/posts/oskitone-makes-an-atari-punk-console/

Slow Dimming Study: Rice Dimmer (2020)

https://yeseul.com/Slow-Dimming-Study-Rice-Dimmer

Unfamiliar Cat Petting Simulator

https://nicole.pizza/unfamiliar-cat-petting-simulator

Toot

https://vimeo.com/100823803

Toot

https://vimeo.com/100823803

Interaction Awards

Early Bird submissions close in 35 days 9 hours 57 minutes.

INTERACTION AWARDS

About | Submission | **Winners & Finalists** | News | Sponsors | EN

Discover our Finalists and Winners

Filters

2023 | Type | Category | Winners | Country | Sort | Search keyword

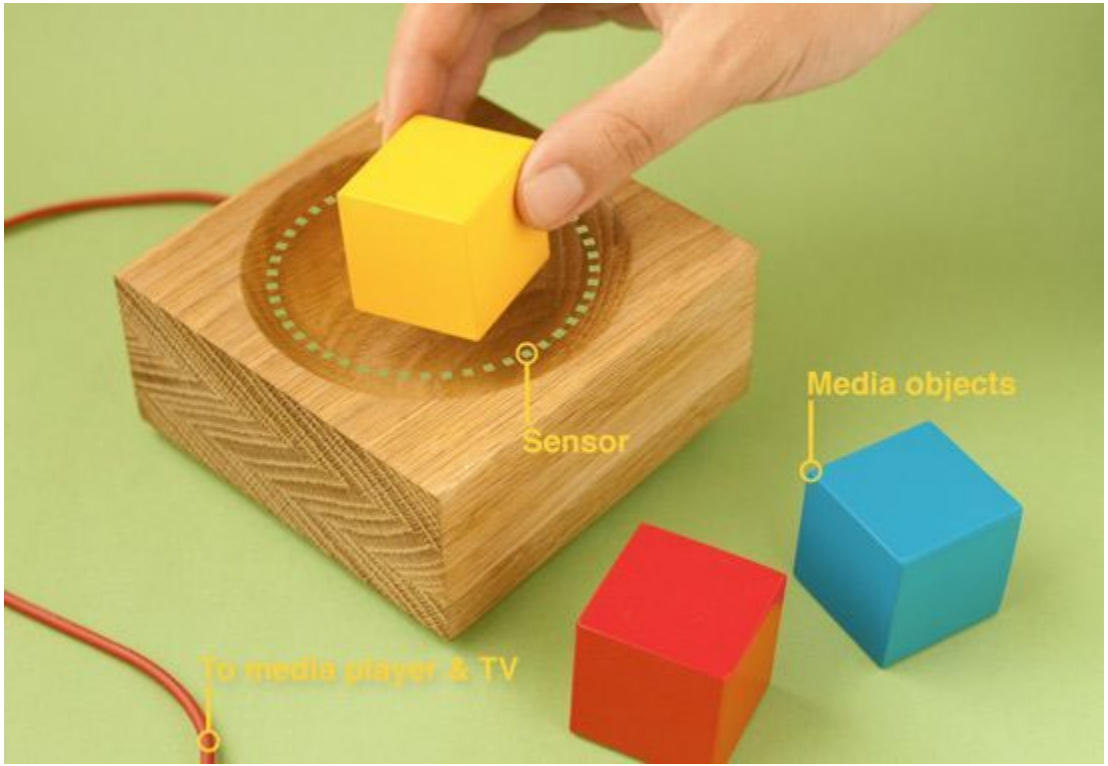
2023

Alta Quanto: Design for disaster preparedness

United Kingdom

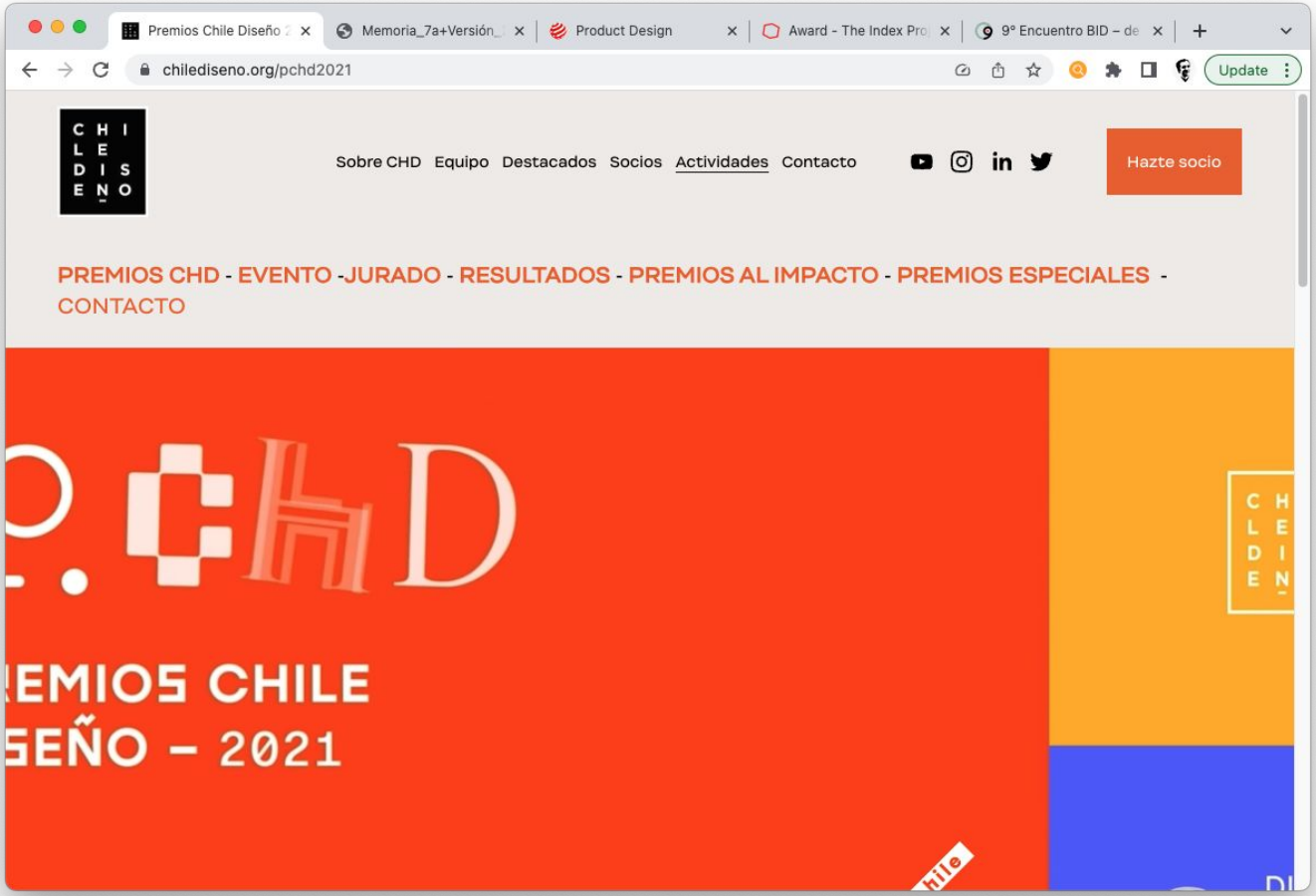
With the increase in unforeseen climate-related disasters, designing educational and risk communication tools that are engaging and effective has become vital. These tools are essential for improving the responses of vulnerable communities.

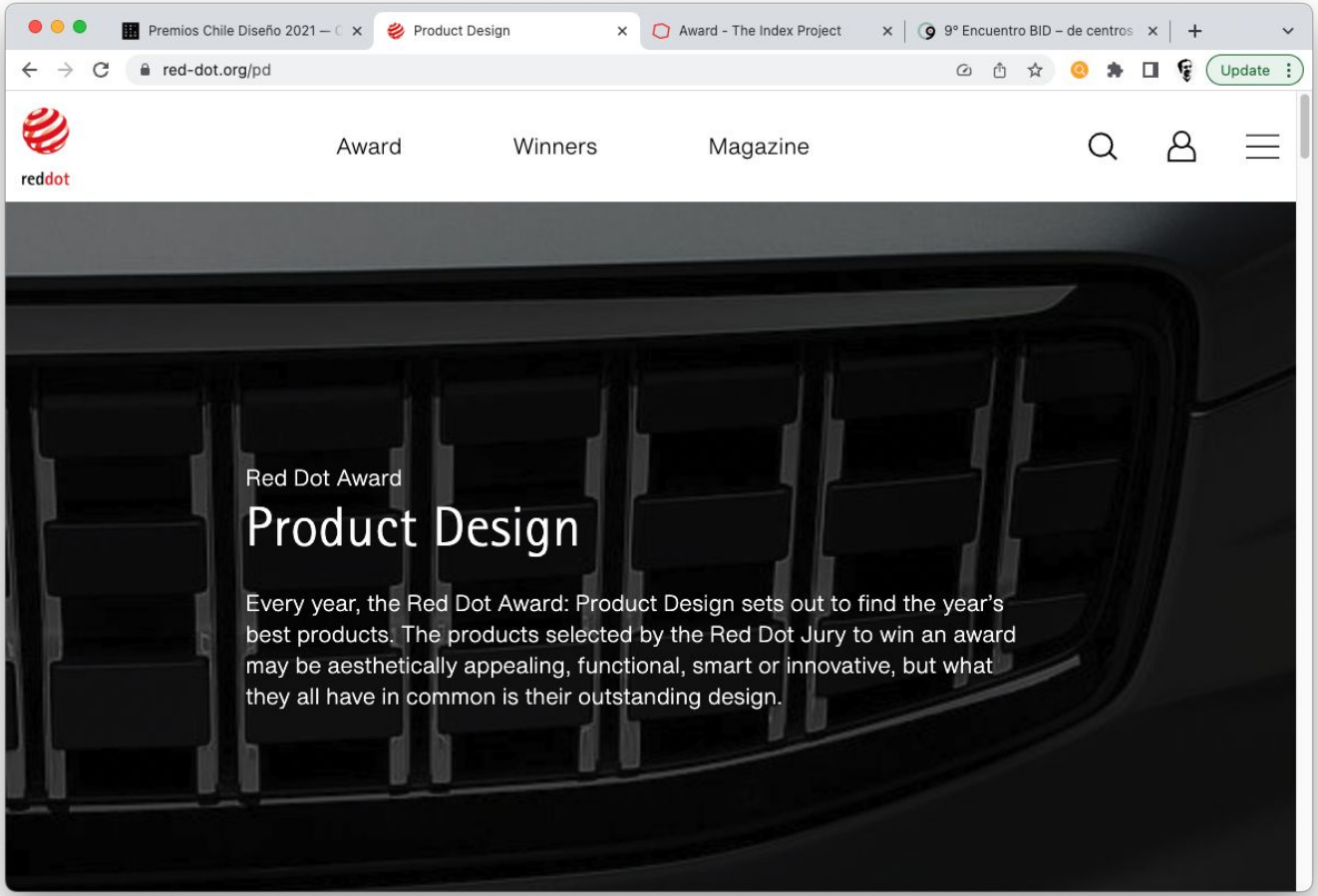
skal https://vimeo.com/6698128

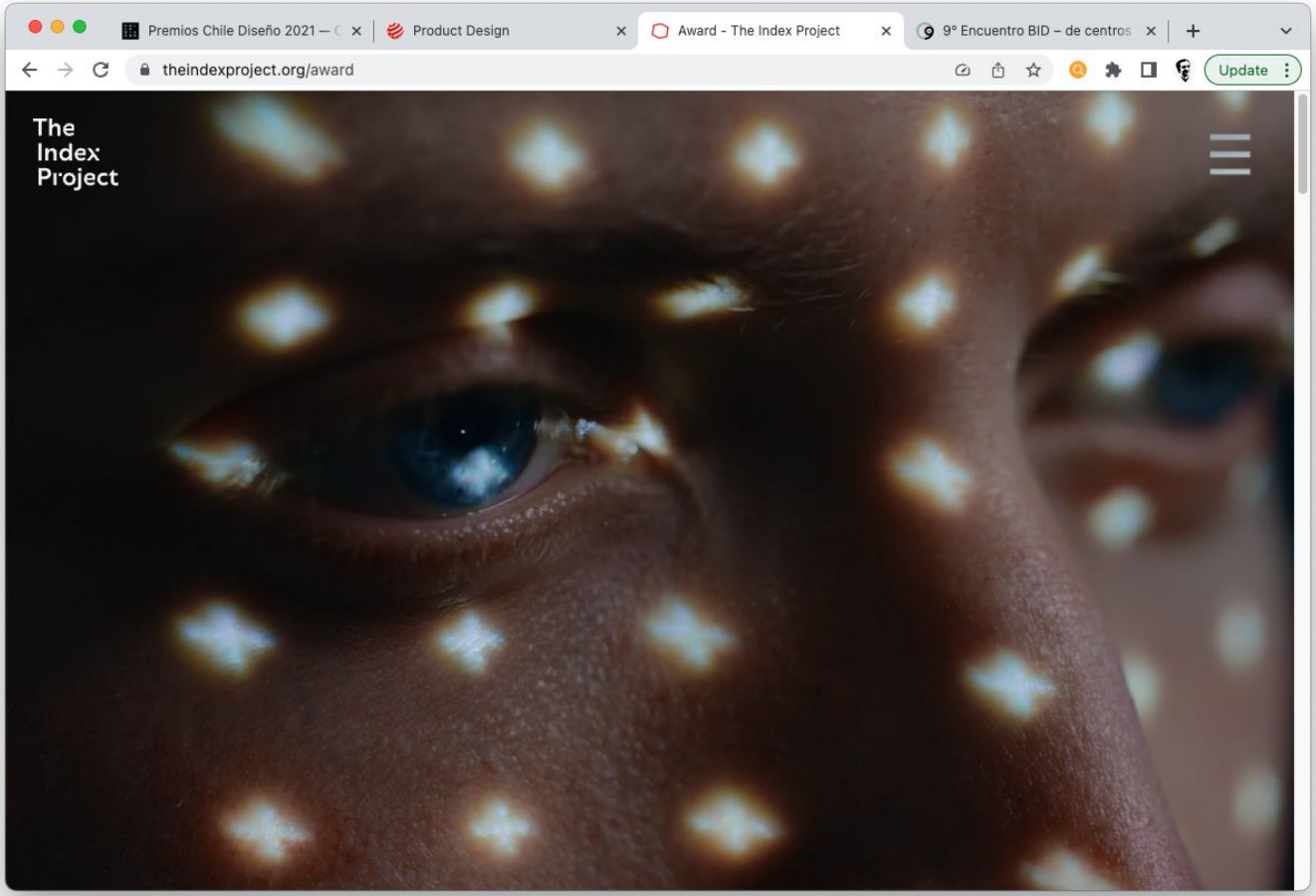


Malas Noticias Bot

https://www.studiopsk.com/badnewsbot.html


Premios Chile Diseño
Memoria_7a+Versión_
Product Design
Award - The Index Pro
9° Encuentro BID – de
chilediseno.org/pchd2021
Update
Sobre CHD
Equipo
Destacados
Socios
Actividades
Contacto
Hazte socio
PREMIOS CHD - EVENTO -JURADO - RESULTADOS - PREMIOS AL IMPACTO - PREMIOS ESPECIALES - CONTACTO
EMIOS CHILE
SEÑO – 2021


Premios Chile Diseño 2021 —
Product Design
Award - The Index Project
9° Encuentro BID – de centros
red-dot.org/pd
Update
reddot
Award
Winners
Magazine
Red Dot Award
Product Design
Every year, the Red Dot Award: Product Design sets out to find the year's best products. The products selected by the Red Dot Jury to win an award may be aesthetically appealing, functional, smart or innovative, but what they all have in common is their outstanding design.


Premios Chile Diseño 2021 —
Product Design
Award - The Index Project
9° Encuentro BID – de centros
theindexproject.org/award
Update
The
Index
Project

Premios Chile Diseño 2021 — C | Product Design | Award - The Index Project | 9° Encuentro BID – de centros

bid-dimad.org/encuentrosbid/noveno/es/inicio/

Update

9°encuentro bid_ enseñanza y diseño

Encuentro | Programa 2021 | Esta edición | Comités y consejos | Ediciones | BID | Prensa

9º Encuentro BID Enseñanza y Diseño.

"Diseñar y enseñar Diseño después de la pandemia"

del 22 al 24 de noviembre del 2021

Esta iniciativa quiere servir de plataforma y red de conexión para docentes, universidades y centros de enseñanza, estudiantes y profesionales del diseño de toda Iberoamérica. Convocada por DIMAD, en el marco de la Bienal Iberoamericana de Diseño (BID), invita a la reflexión y el debate sobre la formación de la disciplina.

DECLARACIÓN DE ENSEÑANZA

Revive la edición 2021

El encuentro BID de Enseñanza y Diseño quiere servir de plataforma y red

as universidades y centros de enseñanza,

https://bid-dimad.org/encuentrosbid/noveno