

Anibal Olivero



Gestión de procesos socioeducativos

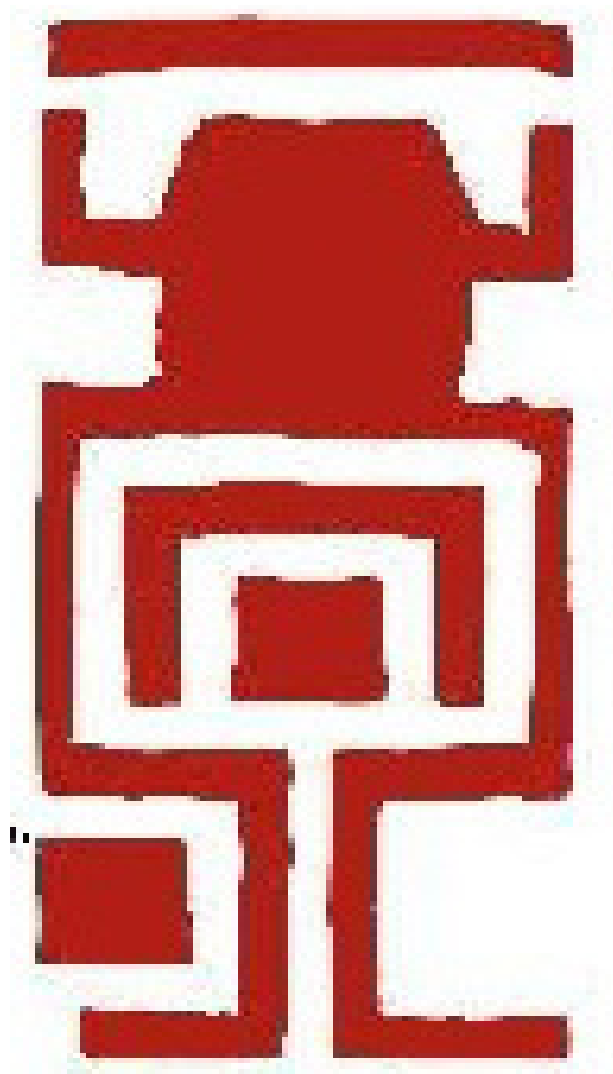
Reflexiones y alternativas ante las transformaciones educativas

República Bolivariana de Venezuela

Fundación Editorial

elperroylarana
estadoCojedes

Versión Digital Enero 2018
Sistema de Editoriales Regionales - SER
Cojedes - Venezuela





Arco de Taguanes, es un monumento que conmemora la Batalla de Taguanes, en la ciudad de Tinaquillo, en Cojedes Venezuela, se trató de un enfrentamiento protagonizado por lanceros comandados por los generales Atanasio Girardot, Fernando Figueredo y Rafael Urdaneta, quienes alcanzan en las sabanas de Taguanes al Coronel Julian Izquierdo comandante del ejercito español y le causan la derrota en esta árida llanura, donde el entonces sargento José Laurencio Silva cumple azañas de valor.





El Sistema de Editoriales Regionales (SER) es el brazo ejecutor del Ministerio del Poder Popular para la Cultura para la producción editorial en las regiones, y está adscrito a la Fundación Editorial El Perro y la Rana. Este Sistema se ramifica por todos los estados del país, donde funciona una editorial-escuela regional que garantiza la publicación de autoras y autores que no gozan de publicaciones por las grandes empresas editoriales, ni de procesos formativos en el área de literatura, promoción de lectura, gestión editorial y aspectos comunicacionales y técnicos relacionados con la difusión de contenidos. El SER les brinda estos y otros beneficios gracias a su personal capacitado para la edición, impresión y promoción del libro, la lectura y el estímulo a la escritura. Y le acompaña un cuerpo voluntario denominado Consejo Editorial Popular, co-gestionado junto con el Especialista del Libro del Gabinete Cultural estatal y promotores de literatura de la región.

Anibal Olivero

Gestión de procesos socioeducativos

Reflexiones y alternativas ante las transformaciones educativas

Edición digital 2018
© Anibal Olivero
© Fundación Editorial el perro y la rana, 2018
Ministerio del Poder Popular para la Cultura
G-20007541-4
Centro Simón Bolívar, Torre Norte, Piso 21, El Silencio,
Caracas – Venezuela 1010
Telfs.: (0212) 377.2811 / 808.4986

<http://www.elperroylarana.gob.ve>
coordinaciondels.e.r@gmail.com
@perroyranalibro
Fundación Editorial Escuela El perro y la rana

Sistema de Editoriales Regionales-SER, Cojedes
Calle Sucre, entre Manrique y Libertad, Edif. Manrique 1er. Piso.
Cojedes – Venezuela
cojedes.ser.fepr@gmail.com
@SNICojedes
Editorial Cojedes

Diseño y diagramación
Deibi Díaz
Portada
© Alejandro López
Técnica: Lápiz sobre papel
Tamaño: 20cm x 20cm

Depósito Legal: DC2018000073
ISBN: 978-980-14-4087-1

Anibal Olivero

Gestión de procesos socioeducativos

Reflexiones y alternativas ante las transformaciones educativas

Prólogo

La gestión socioeducativa está conformada por un conjunto de procesos organizados y dirigidos que permiten que una institución u organización educativa logren sus meta-objetivos. Una gestión de procesos apropiada pasa por momentos de diagnóstico, planeación, ejecución, seguimiento y evaluación que se nutren entre sí y conducen a la obtención de los resultados definidos por los equipos directivos. Una buena gestión es la clave para que lo que haga cada integrante de una institución tenga sentido y pertenencia dentro que surgen en los proyectos del sistema educativo Venezolano que es de todos. En otras palabras, es fundamental lograr que todos “remen hacia el mismo lado” así alcanzar lo que se quiere, y mejorar permanentemente el pensamiento crítico de la educación venezolana, como también su práctica pedagógica y andragógica adactandolo a las nuevas transformaciones administrativas y curriculares del país.

Dedicatoria

A Dios todo poderoso omnisciente, omnipresente y omnipotente, y a su hijo unigénito Jesús de Nazaret. Que por su amor me concibió la vida, como también la sabiduría, el conocimiento y la fortaleza para poder preservar sin desmayar, vencer a lo largo de estos años embolviendome en su amor genuino cada día.

A nuestro presidente invicto Hugo Rafael Chávez Frías por inspirarme ideas socialistas reflejados en el amor al pueblo y en especial a un hombre de valor heredero de nuestra patria Venezolana, presidente obrero Nicolás Maduro Moros; que con ejemplo de lealtad, coraje y esfuerzos luchamos juntos por la justicia social y la transformación de un país potencia.

A mi padre Anibal Antonio Olivero y a mi madre Ana Mercedes Pinto de Olivero. Por ser esas luciérnagas que alumbran mi camino día y noche, inspirándome sueños y proyecciones de vida, en donde quiera que se encuentren quiero dejar presente que los amo con todas mis fuerzas, mis viejos.

A mi incondicional hermana Norma Bravo y en especial a mi sobrina Roxibel Olivero por su motivación de convertirme en un ser perseverante ante las adversidades.

A mis amistades, amigos, amigas y conocidos que han estado a lo largo de mi vida los cuales me han servido de apoyo moral y espiritual.

AGRADECIMIENTOS

Hoy al contemplar mi existir un día más en esta tierra, como un milagro que vivo día a día con Dios el magnífico, quiero agradecerle:

A su hijo unigénito Jesús de Nazaret, por concederme el don de la vida, brindarme el amor espiritual y secular, la mansedumbre, la templanza y el conocimiento intelectual necesario para poder hacer una realidad de este libro, sin él hoy día mis conocimientos hubiesen quedado inertes en el tiempo.

A la Fundación Editorial “el perro y la rana” adscrita al Ministerio del Poder Popular para la Cultura, por haber aceptado publicar esta creación inspirada hacia la esperanza de la necesidad del amor de un pueblo que constantemente lucha por su educación y el bienestar de su país.

Al estimado poeta Félix Eduardo López Alvarés, por su apoyo de hacer un hecho la edición de este libro.

A mi amigo Alejandro Antonio López, por haberme colaborado en diseñar la portada del libro.

A mi estimada compañera Deibi Díaz por hacer público este libro en la Editorial Regional de Cojedes, a ellos...

Gracias

PREÁMBULO

El ser humano tiene un Don que Dios lo doto como provisión “la razón” y mediante el uso de ella, él hace una serie de introspecciones a nivel interior y exterior, empleando sus sentidos para captar y luego evaluar la realidad (es parte de la educación y formación). Entonces, desde la antigüedad hasta la actualidad, todos tendemos cotidianamente a evaluar nuestro entorno en todos los aspectos tanto personal como; económico, social, político, cultural, educativo, entre otros. Es por ello, que por medio del origen y la evolución se permite conocer la realidad, y posteriormente relacionarse con ella, para tratar de favorecer los espacios optimizadores de la sociedad educativa en la humanidad.

Es por ello que, “todos los niños, niñas, jóvenes y adultos, en su condición de seres humanos tienen derecho a beneficiarse de una educación que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje, así como también de investigación, desarrollo e innovación en la acepción mas noble y mas plena de los términos, una educación que comprende aprender a asimilar conocimientos, a hacer, a vivir con los demás y a ser”. Foro de Dakar (2000).

Al respecto, se ha visto, como a partir de la década de los años 80, se dieron cambios históricos de tipo político, social, económico y tecnológico, que nos han afectado a todos. Viviendo como en un mundo con un futuro incierto, al no poder vislumbrar soluciones para los problemas que tenemos en el ámbito educativo. Pero a su vez estar a punto de iniciar una etapa de desarrollo y progreso visto por las generaciones, que han sido capaces de enfrentar los retos que se han presentado y sacar provecho de los grandes desenvolvimientos y avances de la tecnología.

Es de ahí que, se han producido cambios resaltantes tales como: la caída del muro de Berlín, el desarrollo de la internet, las crisis económica, el aumento de la pobreza en la mayoría de los países, la desnutrición, el hambre, las discriminaciones por raza, sexo, religión, los conflictos políticos, el sida, los avances científicos disponibles, entre otros. Pareciera que la humanidad no esta preparada para afrontar tantos retos y desafíos en tan poco tiempo, y que ameritamos mas tiempo para adaptarnos, reflexionar, internalizar, analizar, las transformaciones, para así poder entender, aprender, aprender a ser y aprender a vivir.

En consecuencia, la educación, como factor de desarrollo social, no ha escapado a estos procesos de transformación. Existe una clara relación entre la educación y el desarrollo, que explica en parte, el gran avance social de los países mas ricos, en donde se destinan grandes cantidades de recurso a la educación, frente a los países mas pobres que invierten muy poco a la educación. Que en los últimos cuarenta años (40), el sistema educativo venezolano ha venido experimentando transformaciones significativas para la educación permanente. Que en el período democrático y revolucionario se configura a partir de finales de la década del siglo XX y a los inicios del siglo XXI en los años (1999), y que posteriormente logra en el año 2015 la aproximación de una nueva política de educación liberadora y de transformación; en la reforma educativa dirigida particularmente, a la masificación y universalidad de la educación en busca de la integralidad de un todo del conocimiento multidimensional y transdisciplinario en los modeladores y docentes del siglo XXI.

“No pretendamos que las cosas cambien si siempre hacemos lo mismo. La crisis es la mejor bendición que puede sucederle a personas y países, porque la crisis trae progresos.

La creatividad nace de la angustia como el día nace de la noche. Es en la crisis donde nace la inventiva, los descubrimientos y las grandes estrategias. Quien supera la crisis se supera así mismo sin quedar (superado). Quien atribuye a la crisis sus fracasos y penurias, violenta su propio talento y respeta más a los problemas que a las soluciones.

La verdadera crisis es la crisis de la incompetencia, el problema de las personas y los países es la pereza para encontrar las salidas y soluciones. Sin crisis no hay desafíos, sin desafíos la vida es una rutina, una lenta agonía. Sin crisis no hay méritos. Es en la crisis donde aflora lo mejor de cada uno, por que sin crisis todo viento es caricia.

Hablar de crisis es promoverla, y callar en la crisis es exaltar el conformismo. En vez de esto, trabajemos duro. Acabemos de una vez con la única crisis amenazadora: la tragedia de no querer luchar por superarla”

Albert Einstein

CAPÍTULO I EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN

Evolución geo-histórica de la educación

La pedagogía y la andragogía, radican en que aparecieron como acción espontánea y natural, surgiendo después el carácter intencional y sistemático que le da la misma a la educación. Por lo que se realizará un breve recorrido por las diferentes épocas y etapas que transcurrió la educación, para una mejor comprensión de la diferencia entre ambas disciplinas. La pedagogía hace su aparición en la escena educativa en el momento de refinar procesos por medio de técnicas y métodos para transmitir un conocimiento, así como teorizar sobre los hechos educativos que se presentan en cada momento histórico.

La historia de la educación va de la mano de la evolución del ser humano, no existe ninguna sociedad por primitiva que sea en la que no se presente la educación. Comenzando por la transferencia de simples saberes conocidos a las nuevas generaciones para su perpetuación continua, hasta el establecimiento de hábitos y costumbres, desembocando en diferentes culturas complejas y trans-complejas transformadas en sociedades. En las distintas culturas y sociedades no se presentan únicamente tradiciones y sincretismos, si no que todo esto se convierte en una gama de concepciones religiosas, filosóficas, sociológicas y tecnológicas, que son la base de las idiosincrasias de cada país. Todo

esto se fusiona en la concepción pedagógica y andragógica actual y por lo tanto es lo que da vida y sentido de pertenencia al acto educativo.

Es por ello que, la educación tiene su origen en las comunidades primitivas, y el punto de referencia se encuentra cuando el ser humano pasa del nomadismo al sedentarismo, ya que la caza y la recolección son las principales fuentes de alimento y supervivencia, y los elementos principales que influyen para abandonar el carácter errático del ser humano y que éste se estableciera en lugares estratégicos para proveer de alimentos a la comunidad. Es en este momento en que comienza la transmisión de saberes entre los integrantes de una misma comunidad-padres a hijos, y por lo tanto de las primeras ideas pedagógicas y andragógicas al aplicar técnicas y métodos austeros para proveerse de provisiones.

La complejidad de la educación comienza a aparecer por la comunicación que se establece a través del intercambio de mercancías entre diferentes grupos de diverso lugares. Por otro lado, también se originaba la división de clases sociales de forma incipiente y rudimentaria que marcaba en siglos posteriores a la educación.

Los métodos de enseñanza más antiguos se encontraban en el antiguo oriente (India, China, Persia, Egipto), así como en la Grecia antigua. La similitud educativa entre estas naciones radica en que la enseñanza se basaba en la religión y en el

mantenimiento de las tradiciones de los pueblos. Egipto fue la sede principal de los primeros conocimientos científicos escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura. La educación en la antigua China se centraba en la filosofía, la poesía y la religión, de acuerdo con las enseñanzas de Confucio y Lao-tse. El sistema chino y su búsqueda en el desarrollo, iniciado en ese país hace más de 2.000 años, se ha mantenido hasta el presente siglo, pues, en teoría, permite la selección de los mejores estudiantes para los puestos importantes del gobierno.

En el siglo VIII los árabes conquistaron la península Ibérica y surgieron las escuelas musulmanas, siendo la de mayor apertura e inclusión al mundo occidental la primera escuela con carácter la universidad de Córdoba, España. Posteriormente con el avance de la división de poderes y clases sociales se estratifica la educación quedando claramente plasmada durante la época medieval y en el origen del feudalismo. Los únicos que podían acceder a una educación formal y sistemática eran los reyes e hijos de nobles, y los que podían transmitir y fungir como maestros los sacerdotes (clérigo), y los esclavos eran sometidos a largas jornadas laborales y sin acceso al conocimiento.

Sin embargo en Persia se encargo de

priorizar el entrenamiento físico que después le secundo Grecia con la gimnasia. Grecia es el lugar en el que parte el pensamiento occidental con Sócrates, Platón, Aristóteles, Aristófanes, Demócrito e Isócrates. El objetivo griego era alcanzar la perfección con la enseñanza de disciplinas como la música, estética, poesía, literatura, la gimnasia y la filosofía.

Dentro del desarrollo del mundo occidental se encuentra también una ciudad importante la antigua Roma, lugar en el que se dio origen la lengua latina, la literatura clásica, la ingeniería, el derecho, la administración, arquitectura y la organización del gobierno (Política). Los métodos romanos en los que se basaba la educación eran los conocidos de la retórica, la gramática y la dialéctica. En esta época es donde se establece el papel de maestro-alumno, con Marco Fabio Quintiliano como el principal pedagogo romano. Quintiliano asignaba un alto valor a las aptitudes naturales de los niños. En su opinión, la torpeza y la incapacidad son fenómenos raros.

En la época feudal, Para los siglos XII y XIII surge la escolástica pensamiento que tenía como función reconciliar la creencia y la razón, la religión y la ciencia. Es en este momento donde se deteriora el feudalismo cobrando importancia el comercio y los oficios y dando paso a la creación de

universidades medievales donde la Iglesia cambio de rumbo educativo al conferir ciertos privilegios facilitándoles recursos materiales a cambio de su presencia en las escuelas y la fundación de propias universidades. Las principales universidades medievales se encontraban en Italia, Francia, Inglaterra, Praga y Polonia.

Las universidades medievales tenían cuatro facultades. En la facultad preparatoria o artística (facultad de Artes) se enseñaban las “siete artes liberales”. Esta facultad tenía el carácter de escuela media y en ella la enseñanza era de una duración de 6 ó 7 años. Al terminar los estudios, los egresados recibían el título de “maestro en artes”. Después se podía continuar los estudios en una de las otras tres facultades, que eran las fundamentales: la de teología la de medicina de jurisprudencia. Estos estudios duraban 5 ó 6 años y en ellas se recibía el título de doctor. El tipo principal de actividad docente en las universidades era la lectura de conferencias: el profesor leía por un libro de texto y lo comentaban. También se organizaban debates sobre la base de las tesis de ponencias que se asignaban para ser evaluadas y examinadas por los especialistas o expertos. Los hijos de campesinos y artesanos quedaban relegados de este tipo de instrucción, al igual que no estaban de acuerdo con el carácter monopólico de la Iglesia, por lo que crearon sus propias escuelas,

instruyendo a sus hijos en sus propias casas o talleres, enseñándoles a escribir, aplicar cálculos matemáticos y hablar en su idioma natal.

Durante los siglos XIV al XVI surge el movimiento del renacimiento, etapa en la cual surgen nuevas formas de concebir el mundo y el lugar del humano en éste, así como es el período en el que hay más avances científicos y tecnológicos (invención de la imprenta, conquista de América, trazaron vías marítimas hacia la India).

En relación a lo antes expuesto, la primera reforma se dio tradicionalmente por los movimientos populares heréticos que habían promovido la difusión de la instrucción, a fin de que cada uno pudiera leer e interpretar la Biblia, sin la mediación del clero. Así en Inglaterra John Wycliffe (1320-1384) había auspiciado que cada uno pudiera convertirse en teólogo, y en Bohemia Jan Hus (1374-1415) había dado una aportación concreta a la instrucción, codificando la ortografía y redactando un silabario.

Así mismo, surge en este período la corriente humanista, en donde la educación se opone a la severidad de la disciplina eclesiástica, situándose ya un pensamiento pedagógico, teniendo varios precursores en distintos puntos de occidente: en Italia Vittorino de Feltre (1378-1446) fundó su Casa Gioiosa (Casa de la Alegría); en Francia con

Francisco Rabelais (1494 – 1553). En su conocida obra *Gargantúa y Pantagruel*; Juan Luis Vives con el tratado de la enseñanza. En Inglaterra Tomás Moro (1478-1535), quien planteó la idea de la unión del trabajo con la enseñanza teórica y esto quedo reflejado en su máxima obra *Utopía*. Los utopianos no le dedican mas de seis horas al trabajo, para poder utilizar el tiempo sobrante del trabajo material a alguna ocupación preferida según el propio gusto. Muchos las dedican al estudio de las letras, el trabajo agrícola y artesanal.

De ahí que, en Suiza Ulrich Zwingli (1484 -1531) publicaba un *Libreto* para la instrucción y la educación cristiana de los niños, pero en Alemania Martín Lutero tomara su posición respecto a elaboraciones de sus colaboradores. Samuel Hartlib, propugnador de la educación de los pobres, Dury, petty y Woodward, llevan a caso la reforma y la modernización de las escuelas, proyectando un *Gymnasium mechanicum* y escuelas profesionales donde todos pudieran aprender un oficio y al mismo tiempo recibieran también una formación cultural similar a la de los grupos privilegiados.

Otro gran pedagogo es el eslavo Juan Amos, Comenius (1592-1670), quién fue el primero en plantear el termino *didáctica*, en su libro “*Didáctica Magna*”. Libro en que sientan las

bases del proceso de enseñanza aprendizaje por el que tienen que atravesar los infantes para adquirir los conocimientos del momento dentro de un contexto en particular. La pedagogía tradicional existe en hechos históricos paralelos, respecto a los movimientos educativos, que en algún momento llegan a ser imperceptibles, por lo que esto logra confundir los acontecimientos que marcan el final de una época y el principio de otra corriente.

En lo que respecta a la pedagogía tradicional y moderna, la línea que las separa es muy delgada, ya que el origen de las ideas pedagógicas-modernas-andragógicas que realizaron un cambio, se insertan en el momento en que la pedagogía tradicional tiene auge, pero también estaba en su ocaso. Sin embargo la vigencia de los métodos tradicionales, siguen presentándose hoy en día, así como el modelo de escuela tradicional pero con matices de las nuevas corrientes.

Al respecto, la pedagogía “tradicional” comienza en Francia en los siglos XVII y XVIII. Esta se caracteriza por la consolidación de la presencia de los jesuitas en la institución escolar, fundada por San Ignacio de Loyola. Los internados que eran los que tenían más auge por la forma de vida metódica en la que se basaba, presentando dos rasgos esenciales: separación del mundo y, en el interior de este recinto reservado, vigilancia constante e ininterrumpida hacía el alumno. El tipo de educación se establece a partir

de la desconfianza al mundo adulto y quiere en principio separar de él al niño, para hacerle vivir de manera pedagógica y apegada a la religión en un lugar puro y esterilizado.

El sistema escolar programado por los jesuitas consistía a grandes rasgos en poner en entre dicho la historia, la geografía, las ciencias y la lengua romántica, el lenguaje utilizado diariamente era el latín, así como inculcar la más estricta costumbre de la sumisión, asegurar la presencia ininterrumpida de una vigilancia y transferir al alumno a un mundo ejemplar y pacífico. En esta época es la escuela la primera institución social responsabilizada con la educación de todos los niveles sociales.

Durante el siglo de la ilustración (XVII), florecieron grandes escritores y científicos que ejercieron poderosa influencia sobre la pedagogía. Galileo Galilei, Rene Descartes, Isaac Newton y Juan Jacobo Rousseau (1712-1778), con sus principales obras “Emilio” y “El Contrato Social” escritos que influyeron en la revolución francesa y siendo el principal precursor de la época del romanticismo, al igual que Diderot y D’Alembert precursores del enciclopedismo y estimulando al cambio escolar desde la indumentaria hasta el método educativo, significando el termino de la institución tradicional para dar paso a un sistema libre sin tantas ataduras por parte de los adultos y por primera vez se presenta la presencia de la

etapa infantil con sus características particulares que debían ser atendidas diferenciándolas de la educación adulta.

Es por ello que, comienza el ocaso de los métodos “tradicionales”, para dar paso a la Escuela “tradicional” que tiene como base la ideología de Juan Amos Comenius y Ratichius quienes proponen como principio esencial no enseñar más de una cosa a la vez, se tiene que dar cosa tras cosa con orden, hay que dominar bien una antes de pasar a la siguiente, de aquí se desprende el pensamiento “no hacer más de una cosa a la vez”. Para estos autores la enseñanza debía ser valorada en términos de importancia, cada asignatura se aplicaba en un lugar diferente, así como el tiempo que se le dedicaba tenía que ser el requerido para una evaluación semanal.

El papel del maestro debe presentar la utilidad, el valor y el interés de lo que enseña, Comenio se indigna contra quienes obligan por la fuerza a estudiar a los alumnos que no tiene el menor deseo de hacerlo, el maestro debe provocar el deseo de saber y de aprender , también es innovador el método que presentan para que el niño aprendiera a leer, se tiene que juntar la palabra con una imagen, sin duda relevante y que sigue brindando grandes aportes hoy en día.

La influencia de Immanuel Kant sobre la escuela se refleja en la medida de buscar en el

filósofo del deber los fundamentos justificativos de una educación laica. Con John Locke se lleva al extremo el método tradicionalista quien propone que el castigo con el látigo se debe llevar a cabo en caso de no haber tenido éxito con otros métodos para reparar una mala conducta. La disciplina para Locke debe presentarse a través del sometimiento desde la más tierna infancia, para que cuando éste llegue a su edad adulta garantice la semejanza en todos los aspectos de la vida adulta, sin embargo también apreciaba el albará a los niños como una recompensa duradera y reprender con castigos verbales las malas acciones.

La filosofía de la escuela tradicional, considera que la mejor forma de preparar al niño para la vida es formar su inteligencia, su capacidad de resolver problemas, sus posibilidades de atención y de esfuerzo. Se le da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, en tanto que se les considera de gran utilidad para ayudar al niño en el progreso de su personalidad. Esta filosofía perdura en la educación en la actualidad. En su momento la escuela tradicional representó un cambio importante en el estilo y la orientación de la enseñanza, sin embargo, con el tiempo se convirtió en un sistema rígido, poco dinámico y nada propicio para la innovación; llevando inclusive a prácticas pedagógicas no deseadas. Por ello, cuando nuevas corrientes de pensamiento buscaron renovar la práctica

educativa que representaron una importante oxigenación para el sistema; aunque su desarrollo no siempre haya sido fácil y homogéneo, sin duda abrieron definitivamente el camino interminable de la renovación pedagógica.

En este mismo orden de ideas, aparece la pedagogía moderna como un movimiento histórico, nace en la segunda mitad del siglo XIX. Reconoce serios antecedentes hasta el siglo XVIII, pero se afirma y cobra fuerza en el siglo XX, particularmente después de la primera Guerra Mundial (1.914 – 1.918). Sin embargo, la pedagogía general, combinada con la historia, tiene entre sus misiones la de intentar un esquema que haga las veces de brújula para orientar a los educadores en el laberinto de los sistemas y técnicas pedagógicas que surcan su época.

La colaboración amistosa entre maestro y alumno; la escuela al aire libre; la necesidad de dejar libre el desarrollo de las facultades espontáneas del alumno bajo el atento pero no manifiesto control del maestro, son ideales que propuso la pedagogía moderna. Así como la incursión de la mujer en actividades educativas. La escuela única, intelectual y manual, tiene también la ventaja de que pone al niño en contacto al mismo tiempo con la historia humana y con la historia de las “cosas” bajo el control del maestro.

Con el advenimiento de la revolución

industrial la pedagogía mantiene su estado de evolución con autores como Juan Enrique Pestolazzi (1746 -1827) Zurich, Suiza; Juan Federico Herbart (1776 – 1841), Alemania, Federico Guillermo Adolfo Diesterweg (1790 – 1866) Alemania; Roberto Owen (1771-1858) Inglaterra-Escocia. Otros pedagogos: Celestin Freinet (1896-1966) Francés. Hellen Keller. En el entorno del fascismo la pedagoga Italiana María Montessori (1870-1952) funda en Roma la primera Casa de los niños, su método aspira a un desarrollo espontáneo y libre de la personalidad del niño. Mientras que con el capitalismo surge el filósofo y pedagogo estadounidense John Dewey (1859 – 1952). Ivan Ilich (1926-) pedagogo estadounidense. En 1860 Berta Von Marenholtz Bülow inicio una activa obra mediante la difusión y expansión de los Kindergarden en todos los países, la norteamericana Emily Bliss Gould, pensaba en una educación del pueblo dirigida a contrastar la influencia ejercida por las familias populares; Elena Raffalovich Comparetti es la fundadora de un Jardín Froebeliano en Venecia.

La pedagogía experimental fue representada por el alemán Ernesto Meumann (1862-1915); el autor de Conferencias para la introducción de la pedagogía experimental. Con el objetivo de estudiar al niño en todos sus aspectos, acopió datos de pedagogía, psicología, psicopatología, anatomía y fisiología. Meumann se manifestaba en

contra del experimento pedagógico en el ambiente normal del aula, consideraba que además de las ciencias señaladas anteriormente, la base de la pedagogía era la ética burguesa, la estética y una cierta ciencia de la religión, lo que hacía que sus conclusiones tuvieran un carácter reaccionario.

Sin embargo, actualmente presentan gran interés sus ideas sobre la educación intelectual, sus consideraciones sobre higiene escolar y sobre la influencia de la vida escolar y extraescolar en el trabajo del alumno. Que al analizar las funciones del niño: la memoria, la atención, etc. Así como propuso que los maestros no estudiaran el proceso de aprendizaje de los niños sino preferiblemente por psicólogos.

En tal sentido, en la pedagogía contemporánea, por el continente americano surgen las primeras ideas el pragmatismo y el funcionalismo con John Dewey (1859-1952), de la corriente pragmática y el funcional, afirmando que la validez del pensamiento se verifica en la acción, considerando la mente en función de las necesidades del organismo para la sobrevivencia y apelando por ello a la interacción hombre – ambiente.

Con estos fundamentos da paso a la creación de la escuela nueva o activa que persigue, en sus concepciones teóricas y proyecciones prácticas, garantizar el logro de una mayor

participación con un grado más elevado de compromiso de todo ciudadano con el sistema político, económico, social y cultural imperante, en base de la consideración, no del todo correcta, de que la satisfacción de las aspiraciones del ser humano, como individuo y como ser social, que contribuiría de manera sustancial a lograr cierto tipo de equilibrios en la sociedad, como punto de partida, sobre todo de la eliminación de las contradicciones entre las diferencias de clases y dentro de las clases mismas.

El pedagogo Ovide Decroly educador belga, fundó en 1907 L'Ecole de L'Ermitage en Bruselas. El contacto permanente que Decroly sostuvo con niños de escuelas ordinarias y de instituciones especializadas, lo llevó a obtener logros perdurables en el campo de la pedagogía, que se manifiestan en el método global de lectura y en la globalización de la enseñanza.

En año 1919, primer año de paz después de la primera guerra mundial, se elaboran por parte de A. Ferrière a nombre de "BIEN" los treinta puntos que definen la escuela nueva. La escuela nueva es un laboratorio de pedagogía activa, un internado situado en el campo, donde la coeducación de los sexos ha dado resultados intelectuales y morales incomparables. En materia de educación intelectual, la escuela nueva busca abrir la mente a una cultura general, a la que se une aun especialización en principio espontánea y

dirigida después de un sentido profesional.

En la actualidad en América del Norte Estados Unidos es uno de los países que más genera e invierte en Investigaciones sobre los métodos de aprendizaje, al igual que absorbe gente especialista de otros países para trabajar en esta área en su país, como ejemplos del pasado, están los autores más representes del siglo XIX XX, comenzando por los conductistas A. Pavlov, J. Watson, E. Thorndike. Y su máximo representante así como también de la Tecnología Educativa Skinner. Mientras que países como Suiza y Rusia, generaron a los grandes precursores del constructivismo y cognotivismo, Jean Piaget y Vygotsky. Otros autores relevantes son Bruner que aporta el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje por recepción verbal significativa de Ausubel.

Al señalar esta transcendencia geo-histórica de la educación en la antigüedad, los antiguos maestros como Sócrates, Platón, Aristóteles no creían en la educación tradicional sino que utilizaban una excelente metodología aunque diferente para transmitir el conocimiento directamente al niño y al adulto. éstos pensaban que la educación real, como un proceso de transmisión del conocimiento y de humanización del individuo se realizaba dándole al alumno la libertad de expresarse, escoger, investigar y

adaptar los conocimientos en medio de procesos progresivos de evolución y desarrollo.

Otros precursores en América del sur, fue el Brasileño Paulo Freire (1921-1997), fue uno de los mayores y más significativos pedagogos del siglo XX. Con su principio del diálogo, enseñó un nuevo camino para la relación entre profesores y alumnos. Sus ideas influenciaron e influyen los procesos democráticos por todo el mundo. Fue el pedagogo de los oprimidos y en su trabajo transmitió la pedagogía de la esperanza. Influyó en las nuevas ideas liberadoras en América Latina y en la teología de la liberación, en las renovaciones pedagógicas europeas y africanas, y su figura es referente constante en la política liberadora y en la educación.

Así mismo Luis Beltrán Prieto Figueroa (1936-1993), fue uno de los científicos teórico de la educación; literario escritor de diversos libros, fundamentalmente sobre temas educativos y poesía. Sus libros reúnen sus preocupaciones políticas, pedagógicas y sociales. En 1984 fue incorporado como individuo de número de la Academia Venezolana de la Lengua.

En este mismo orden de ideas el científico sociólogo y antropólogo francés... Licenciado en geografía e historia y en derecho Edgar Morin (1921-2008). con su teoría de la complejidad y

los siete saberes necesarios para la educación del futuro aporta a la ciencias de la educación; “una educación que cure la ceguera del conocimiento”, donde todo conocimiento que conlleva el riesgo del error y de la ilusión, donde florezca “una educación que garantice el conocimiento pertinente”, que facilite la “enseñanza de la condición humana”, que permita la “Enseñanza de la identidad terrenal”, así como también aprender a “Enfrentar las incertidumbres”, “Enseñar su comprensión” y la ética del género humano.

Cabe destacar que al citar este autor es evidente que la misma ciencia se autoregenera por si sola a través del tiempo dando aportes científicos importantes en el conocimiento, Ernesto Yturralde (2010); expresa que la Andragogía es al adulto, como Pedagogía al niño. Los procesos de aprendizaje varían de acuerdo a las edades. En edades tempranas los niños se someten al sistema educativo, mientras que los adultos, con mayor o menor intensidad, buscan el conocimiento para su inmediata aplicación práctica que les permita generar cambios o mejoras entre otras cosas en sus actividades, tareas, oficios o profesiones. Se reconocen dentro de la Pedagogía a la Paidagogía, la Pedagogía, la Hebegogía, la Andragogía y la Gerontogogía. Hoy se confirma que el individuo se mantiene en un permanente proceso de aprendizaje. Yturralde reitera el concepto de Antropogogía definido por Félix Adam (1921-

1991), como:

“La ciencia y el arte de instruir y educar permanentemente al ser humano, en cualquier período de su desarrollo psico-biológico y en función de su vida natural, ergológica y social”. Yturralde insiste en que no basta proveer de educación únicamente a las juventudes como tradicionalmente se ha hecho. Es fundamental el crear sistemas de educación continua para lograr el desarrollo de las sociedades, permitiendo a través del aprendizaje permanente el mejoramiento de las condiciones de vida del individuo dentro de estas sociedades, como un proceso de mejoramiento continuo. El desarrollo de los pueblos y sus niveles de competitividad se fundamentan en la competitividad del individuo.

“No puedo renunciar al apostolado de hacer de la educación el instrumento de liberador de nuestro pueblo y esto sólo puede lograrse formando educadores con una nueva mentalidad, con una buena actitud para los cambios venideros.”

Félix Adam.

El sistema de la educación en tiempos remotos pareciera recordarnos ciertos principios intelectuales modos, formas y estilos que son de gran importancia para la humanidad y mas aún en la transcendencia de su evolución en el

tiempo de un país y su identificación cultural logrando transformar al ser como un todo, siendo metafóricamente el átomo principal de atracción de energías tanto positiva como negativa (lleno de cerotoninas y resiliencias), así como también de dudas e inquietudes que fomentan cada vez más al hombre a reflexionar de sus características afectivas-espirituales, físicas, éticas, morales y conductuales (acción-reacción y actuación), en la educación; según sean sus enfoques de sí mismo en su sistema y procesos, que los distinguen en cualquier gestión educativa transformándolo en materia concreta al aplicar el conocimiento.

<<En las sagradas escrituras Bíblica. Reina Valera (1960), en Lucas Capítulo 18: Versículo 16. Jesús de Nazaret fue uno de los más grandes pedagogos y andragogos; que aun cuando enunció “ Dejad que los niños vengan a mí” lo cual era un grito de amor, se fundamenta en predicar y enseñar su palabra a jóvenes y adultos, es decir, sus discípulos>>

Confucio, Lao Tse, Aristóteles y Platón crearon en formas prácticas las premisas de la educación de adultos. Surge de esta manera la idea que tenían que el aprendizaje es fundamentalmente un proceso de investigación enseñando a través de parábolas, utilizando situaciones de la vida real. De ahí que, Malcolm Knowles (1913-1997); es considerado como el padre de educación de adultos. Introdujo la teoría de andragogía

como el arte y la ciencia de ayudar a adultos a aprender. Consideraba que los adultos necesitan ser participantes activos en su propio aprendizaje señalando lo siguiente:

Los adultos se motivan a aprender cuando tiene necesidades.

La orientación para aprender se centra en la vida.

Tienen necesidad de autodirigirse y autoregularse profundamente hasta llegar a la reflexión.

Las diferencias individuales se incrementan con la edad.

De esa misma forma Malcolm Knowles, en el campo de la educación continúa la andragogía, lo cual ha tenido gran influencia en las décadas de los 80 y 90, principalmente en los entornos relacionados con la educación abierta y a distancia, integrando las aportaciones de la psicología y la pedagogía como la eficacia que tiene el ser humano para enseñar y aprender de si mismo y de su experiencia en el contexto transformándose en un ser pedandragogo.

“El Pedandragógo es un educador que, comprende su evolución y desarrollo claramente con la realidad y así mismo pretende transmitirla desde su esencia; considerando la razón y la

experiencia el punto de partida para la enseñanza según sea la necesidad del ser o contexto, capaz de crear ambientes educativos desarrolladores, propicios para el aprender a aprehender. En su acepción más amplia, la pedagogía y la andragogía cumplen diferentes posturas, que vinculadas entre si forman pensamientos educativos comunes manteniendo una interrelación al aplicarla; fomentando el conocimiento socio-educativo multidimensional y multidisciplinario transcendental de la historia”

Anónimo.

Al respecto, estudiar y analizar estos tiempos remotos se menciona la inter-relación e inter-conectividad en el ser con su realidad, según sus experiencias desde su esencia, que fundamentan el sistema de educación contemporáneo hacia la multidimensionalidad del conocimiento, lo cual el mismo ha sufrido una serie de transformaciones; ajustes y mejoras, considerando las necesidades dadas de aprender a aprehender para una enseñanza-aprendizaje eficiente, efectiva y de mejor calidad en el presente.

Es evidente que la pedagogía y la andragogía en tiempos pasados han sido tratadas como una sola herramienta multidimensional y multidisciplinaria para el desarrollo liberador e intelectual del ser humano, como un todo complejo

y transcomplejo cumpliendo ciertas normas en su época; una de ellas son las claves de Juan Jacobo Rousseau (1712-1778), fue diferenciar a niños y adultos en cuanto a su aprendizaje. En su época se educaba a los niños como si fueran adultos en pequeño. Para él, la infancia tiene maneras de ver, de pensar, de sentir que le son propias igualmente la adolescencia. Los maestros deben tener en cuenta esas diferencias, conocerlas y respetarlas. En la educación, el niño ha de permanecer en su naturaleza de niño y debe ser gradual. El educador debe esperar con confianza la marcha natural de ese proceso, e intervenir lo menos posible en el proceso de la formación.

Rousseau, consideraba que la educación del niño debe comenzar desde su nacimiento y debe impedirse que adquiera hábitos de los cuales pudiera llegar a ser esclavo. En su obra “El Emilio”, atacó al sistema educativo de su época, pues mantenía que los niños deben ser educados a través de sus intereses y no por la estricta disciplina; dicha obra es efectivamente un punto donde se enfrentan las grandes corrientes y contracorrientes de la época, las mismas que no han cesado de labrar en profundidad el pensamiento occidental desde sus orígenes platónico-cristianos.

La necesidad y libertad, corazón y razón, individuo y estado, conocimiento y experiencia son términos de estas antinomias que se nutren en El Emilio. Que en comparación a la educación

venezolana es considerable decir que era uno de los métodos utilizados por el primer maestro Simón Rodríguez en el desarrollo formativo de Simón Bolívar en su tiempo, que hoy día repercute a la revisión de ajustes y mejoras de los procesos socio-educativos en los recintos de formación permanente en la actualidad.

En este mismo orden de ideas, Humberto Maturana aporta en la biología del conocimiento, que la transformación del ser humano se cimienta en la autopoiesis, que explica el hecho de que los seres vivos son sistemas cerrados, en tanto redes circulares de producciones moleculares en las que las moléculas producidas con sus interacciones constituyen la misma red que las produjo y especifican sus límites. Al mismo tiempo, los seres vivos se mantienen abiertos al flujo de materia y energía, en tantos sistemas moleculares. Así, los seres vivos son “células re-generativas”, que se distinguen de otras por su capacidad de auto-producirse, reproducirse y autorregularse.

En relación a este autor ya mencionado, hablar de la educación y gestión de procesos de la Venezuela de antier y de hoy y su emancipación nacional y estatal, es hablar de un sistema educativo que se vivió desde diferentes épocas remotas en materia reformista y dinámica, desde varios enfoques de instrucción al servicio del trabajo para

la construcción de su propio conocimiento, bajo algunos dogmas que le permitía al ser, dirigirse hacia una concepción independentista tomando en consideración las experiencias vividas de la revolución francesa o revolución industrial, donde nace la universalidad de la educación y del conocimiento desde la “Reforma de Córdoba”, hacia la educación permanente, rompiendo élites y paradigmas en pro de la construcción del nuevo republicano que queremos y el republicano que deseamos.

Al respeto, Venezuela en los procesos de educación socioeducativa y la adaptabilidad de su nuevo currículo en medio de la creación de una revolución socialista y en la protuberancia de ensayos y errores, son cada vez más interesantes estudios científicos hacia la calidad y la transformación del sistema organizacional, curricular e institucional en la actualidad, ya que los pensamientos críticos de la humanidad por sus diferencias sistémicas socio-políticas, socio-económicas, socioculturales, sociopluriculturales y trans-sociocultural, se ha convertido en una competitividad de investigación y desarrollo dentro de la ciencia aportando de ¿cómo deben ser los docentes de hoy?, en que los especialistas y expertos propician nuevas metodologías que faciliten alternativas viables para responder a las necesidades que están carentes de adaptabilidad

dirección-cambio e innovación inmersa dentro de las transformaciones socio-educativas, que pudiera llegar a verse como los talentos humanos y organizaciones de impacto de una sociedad productiva eficiente y sostenible en el nuevo país resaltando su educación inicial, básica, media diversificada, especial, adultos, universitaria y permanente.

Es evidente que en relación a la transformación del sistema educativo venezolano, no escapa de esa situación, en materia de formación, actualización y transformación educativa en sus prácticas contemporáneas en el docente actual, ya que el desenvolvimiento con sus congéneres es de suma importancia para llevar a cabo esa realidad que lo envuelve día a día y lo hace evolucionar trasladándolo a una dimensión de retos y desafíos, que le permitirán llegar a una esperanza-reflexión intrínseca y extrínseca en su vida ante la socio-educatividad, dando aportes significativos en los procesos pedagógicos y andragógicos en cualquier contexto donde se encuentre.

Apoyándose de gestiones de procesos alternos para cumplir sus meta-objetivos, responsabilidades, compromisos ante un nuevo gen en el conocimiento lleno y pleno de herramientas, como también de conciencia en la creación de la nueva práctica docente que incidirá en el estudiante de hoy, y sus generaciones futuras.

Es por ello que, el docente será capaz de detenerse en el tiempo por un momento para repensar sus comportamientos, acciones y actuaciones hacia la construcción de un sistema educativo mejor y de calidad, en donde se evidencien aportes ante tanta sed educativa en cuanto a formación, investigación y extensión para aprender, aprehender y desaprender de la cosmovisión de su propio universo en la práctica socio-educativa y pedandragógica.

En tal sentido desde perspectivas teóricas ontológicas-epistémicas de las ciencias; filosóficas, teológicas, sociológicas, biológicas, educativas y desde la utilidad del conocimiento y no como sistema de nacionalización si no con racionalidad desde la ética Moriana para desde allí afianzar lo social y lo educativo, lo pedagógico y andragógico rescatando los principios axiológicos; valores e idiosincrasia del docente para con los estudiantes, tomando en cuenta la comunidad educativa (familia-institución-comunidad), con una formación crítica de su gestión de procesos y del hombre polivalente definido por Karl Marx, como respuesta lógica globalizadora, que busca la especificidad dictando el caos como receptáculo de las dimensiones infinitas donde reside toda potencialidad, toda comprensión y todo origen hacia el orden del pensamiento.

Asumiendo el pensamiento crítico dialéctico de este autor y apelando a la razón en relación a las experiencias vividas por cada enigma marcados de algunos avances de información, tecnología y comunicación en la educación, donde cada día mas los cambios son bruscos ante el manifiesto de un ser conectivo, cibernético, interrelacional y multidimensional al conocimiento actual.

Se han concebido dos corrientes en la educación, que por mucho tiempo han permanecido desvinculadas o separadas una de la otra, y pareciera que sus reflejos son individualizados, lo que se ha convertido culturalmente en la piedra de tropiezo de la gestión de procesos al educar; donde los modos, estilos y formas de Jean Piaget y Vigosky en la enseñanza-aprendizaje socio-educativa merece un valor para la revisión, ajuste y mejora de la gestión de procesos socioeducativos; lo cual llamo “Modo Joseliano”, en la manera de aplicar el conocimiento no individualizado en el educando, sino de integración y multidimensionalidad en cualquier período de su vida.

Permaneciendo en el educador una integración del conocimiento y un entramado tanto del pasado como del presente (evolución y desarrollo), dándole sentido al mismo en sus practicas educativas una metamorfosis a la enseñanza-aprendizaje al momento de impartirla y el trato que se le debe dar al ser para que aprenda-

aprehenda y desaprenda de sí mismo y de la vida, fortaleciendo constantemente la formación de la figura del modelador como educador en sus prácticas de formación actual.

En tal sentido, sufriendo la educación de hoy una inadaptabilidad en la gestión de sus procesos al aplicarlas en la sociedad educativa, sin mantener una semiótica en el conocimiento y en la realidad, es probable que exista una preponderancia de incertidumbres causadas por las mismas transformaciones, cambios que vive cada país y el mundo.

Ernesto Yturralde dice que; “La heutagogía nos permite un enfoque a la capacidad de los individuos de aprender a aprender desde la investigación para el saber y la puesta en marcha desde la praxis en el hacer, tanto en entornos formales e informales. Una mirada de un empirismo estructurado con resultados superiores, fundamentados en el constructivismo, con la presencia de la esencia de la Antropogogía (educación permanente) y el eventual apoyo de facilitadores de procesos de aprendizaje o mentores”.

Es por la misma razón que siguiendo la intuición de mis propias experiencias como profesor de la docencia en el ámbito educativo se hace necesario alternar la pedandragogía como

una ciencia que estudia al niño y al adulto como un todo multidimensional y multidisciplinario, a través de su evolución y desarrollo próximo como ser humano con sentidos socio-afectivo que pueden transformarse, sírvase también de herramienta para la gestión de procesos socio-educativos, conociéndose a así mismo intrínseca y extrínsecamente; ¿cuáles? son sus potencialidades en los procesos de enseñanza-aprendizaje, calculando la necesaria necesidad en los docentes y su contexto que lo circunda.

CAPÍTULO II

EL EDUCADOR COMO GESTOR DE PROCESOS

Las ideas que inducen al plantear, pensar y analizar la realidad a estudiar desde la perspectiva del pensamiento transdisciplinario y multidimensional como opción epistemológica para abordar la problemática vinculada con la gestión de procesos socioeducativos, proponiendo la pedandragogía en el contexto de la ciencia educativa Latinoamericana.

De ahí que, Giménez, G. (2008). expone que la pedandragogía es una integración de principios “Pedagógicos y Andragógicos” en donde se toman en cuenta las necesidades, intereses y motivaciones del educando como base para el desarrollo de habilidades del pensamiento

y la creatividad, orientada hacia el logro de una autogestión del aprendizaje en donde la libertad de participación y cooperación, unidas a los procesos de autoevaluación y coevaluación, permitan la toma de decisiones ante las situaciones planteadas, en un contexto social, geográfico e histórico determinado.

Ello supone reconocer al pensamiento transdisciplinario como una cosmovisión del mundo que intenta develar al hombre y a la humanidad en un proceso de profunda reflexión, a fin de desarrollar una concepción integradora multidimensional del conocimiento. Así lo argumenta Balza (2011) cuando precisa

La transdisciplinariedad como episteme, se nos presenta como una suerte de juego mágico del pensamiento, el cual es necesario conducir en absoluta libertad, puesto que se trata de una epistemología que permite dar a luz nuevas categorías conceptuales, las cuales se enriquecen del diálogo y la reconciliación reconstructiva de todas las disciplinas pertenecientes a los distintos cuerpos de la ciencia. (p 93).

Así la libertad de acción y pensamiento serían las herramientas adecuadas para iniciar una transformación en la valoración de nuestra existencia, observando el impacto de cada una

de nuestras acciones, promoviendo el ejercicio de un pensamiento multidimensional. “La dimensionalidad humana puede describirse como la extensión del ser. La extensión del ser es multidimensional y los diferentes paradigmas de conocimiento indican que pueden agruparse 7 dimensiones, cada una de ellas podría contestar a la pregunta de quién soy y crear la ilusión de ser la respuesta total “Aluni, (2004)”. Son las siguientes:

La primera de ellas es de donde emergen todas las demás y ésta es:

La dimensión del silencio y existencia

De esta manera, lo biológico, lo comportamental, lo ecológico, etc., son manifestaciones de una misma esencia. El silencio y la existencia son principio y fin de la totalidad humana. El ser surge y termina en el silencio y su existencia es el paso de un silencio al otro. La existencia dada en el silencio es una estructura multidimensional que podría asemejarse a la lattice del espacio tiempo.

Dimensión biológica

El ser se manifiesta y existe como ser biológico, su naturaleza biológica es una expresión que facilita la vida tal y como es conocida. El entendimiento de lo biológico no

es el entendimiento del ser humano, es sólo el conocimiento de una extensión. Así, el genoma humano no descifra al ser, sino descifra una de sus dimensiones. Aproximarse al entendimiento del ser humano entendiendo su sistema nervioso central es, sin lugar a dudas, una aproximación de gran óptica, pues permite entender las bases de la conducta humana; las bases biológicas. La dimensión biológica es el componente físico de nuestra existencia, es el componente que le da forma y el componente en el que se expresa. Las formas de vivir físicamente dependen de la dimensión biológica, una dimensión que es todo y parte, pues como dimensión es sistémica y autorreferencial. La dimensión biológica permite en parte el establecimiento de la identidad.

Dimensión ecológica

La dimensión biológica permite en parte el establecimiento de identidad más aceptada socialmente. La dimensión ecológica es donde se da la identidad y en donde también es uno la identidad. La identidad ecológica establece la relación y amplía los límites hasta incluir al medio ambiente. La identidad ecológica es el donde pero también es el ser, pues soy el donde estoy. El estar en la tierra nos puede definir como terrícolas e identificarnos como parte de la tierra o ser la tierra.

Dimensión cognitiva y emocional

Es una óptica cognitivo- emocional, creemos que somos lo que sentimos-pensamos, sin embargo lo que sentimos-pensamos son representaciones, son mapas de un territorio, no son el territorio, además estos mapas están hechos de acuerdo con las destrezas, aprendizajes, características biológicas, es decir, la historia personal de quien cree, percibe o siente-piensa. El acto de pensar sentir, es un acto continuo. El pensar, razonar o tomar decisiones está guiado por la emoción y la emoción está guiada por la razón, generando esto un bucle de retroalimentación.

Dimensión interpersonal

Esta dimensión se da en comunión con el otro y en su reconocimiento. La identidad se establece en la diferencia, encuentro o fusión con el otro. Uno existe en tanto existan otros que le den existencia a uno y lo confirmen. Uno existe en tanto existan otros en donde uno pueda manifestarse o con los que uno pueda hacerlo, ya sea sólo o acompañado.

Dimensión comportamental

Esta dimensión son las acciones que emprende el ser humano, interna y externamente. Uno se manifiesta en lo que hace.

Dimensión de trascendencia

Esta dimensión es el impulso que todo ser tiene para entrar en una línea de influencia evolutiva. A partir de ahí, comienza nuevamente el silencio y el camino a la existencia. Es conveniente señalar, que todas las dimensiones antes descritas, pueden apuntar hacia la trascendencia y la antesala de ésta, disolviéndose luego en el silencio.

Una parte importante de la multidimensionalidad es el darse cuenta que nuestra conciencia no se encuentra limitada por el espacio o por el tiempo, puesto que nos es posible trasladarnos a diferentes situaciones en planos no físicos pero sí mentales, la conciencia entonces es multidimensional aunque aparentemente se encuentre atrapada por características físicas.

Para poder comprender y percibir la forma multidimensional del ser humano, es preciso darse cuenta, que las relaciones que establecemos con nuestro entorno son mutables e infinitas. Por lo tanto los roles que asumimos y en los que nos desempeñamos abarcan solo una mínima parte de las posibilidades a las que tenemos acceso.

Para experimentar la multidimensionalidad es preciso tener en consideración que el ser humano abarca un infinito espectro de dimensiones que le permiten contemplarse como parte de una totalidad universal asumiendo sus diferentes partes

integradoras. De esta manera es posible dar paso a un grado de trascendencia que supere la barrera de lo superficial, dando lugar a una conciencia más clara y abierta, estableciendo un reconocimiento más certero de lo que forma parte de su entorno.

Conforme a esta visión epistemológica, en este trabajo se intenta el abordaje de la cuestión humana y del conocimiento desde una perspectiva de interconexión en sentido complejo. Todo ello en el entendido de que una visión determinista, disciplinaria, multidimensional y única de lo humano y del conocimiento, es insuficiente, dada la incertidumbre y la complejidad fundamental que caracteriza a estos tres elementos.

Por estas razones, se impone urgentemente la necesidad de reformar el pensamiento en las instituciones educativas, desde la transdisciplinariedad y lo multidimensional, lo cual implica más que ajustar el currículo en distintas disciplinas, unir y articular los saberes dispersos para poder lograr la construcción de enseñanza-aprendizajes socio-educativos y pedagógicos desde la gestión de procesos.

Tanto es así, que en las últimas décadas surge el pensamiento transdisciplinario y multidimensional como normativa científica emergente, cuya intención es superar la parcelación y fragmentación del conocimiento que reflejan las disciplinas particulares y la consiguiente

hiperespecialización que reina en el currículo actual en las instituciones educativas. Un currículo que lejos de interconectar los conocimientos pareciera desconocer la multiplicidad holística desde sus diferentes dimensiones a los nexos, de las relaciones y de las interconexiones que constituyen la realidad actual.

GESTIÓN

Gestión viene del latín *gestio*, la conceptualización de gestión hace referencia al comportamiento, acción, actuación y a la consecuencia de administrar o gestionar algo. Al respecto, hay que decir que gestionar es llevar a cabo diligencias que hacen posible la realización de operaciones, tareas o de un anhelo cualquiera. Administrar en la educación, por otra parte, abarca las ideas de gobernar, disponer, dirigir, ordenar u organizar una determinada cosa o situación escolar.

PROCESO

Los procesos vienen de una secuencia de pasos-fases, dispuestas con algún tipo de lógica que se enfoca en lograr algún resultado específico. Los procesos son mecanismos de comportamiento que diseñan los talentos humanos para mejorar la productividad de algo, estableciendo un orden o eliminar algún tipo de problema. Esta definición puede emplearse en una amplia variedad de

contextos, como por ejemplo en el ámbito educativo o institucional. Es importante en este sentido hacer hincapié que los procesos son ante todo procedimientos diseñados para el servicio del hombre en alguna medida, como una forma determinada de accionar ante cualquier desviación significativa.

SOCIOEDUCATIVO

La educación explica los factores fundamentales dentro del desarrollo humano en cualquiera de sus aspectos, enfatizando el aspecto individual, colectivo y educativo como ente y como parte del grupo social al cual pertenece; debido a que este factor ocasiona que el individuo se dé a notar y/o sobresalga tanto en forma intrínseca o bien de manera extrínseca; aprendiendo a valorar, aprendiendo a construir, aprendiendo a reflexionar y aprendiendo a convivir, es decir convirtiéndose en un autogestor de manera colectiva y en contacto con su entorno sociopluricultural.

Existen infinidad de aspectos que contribuyen e intervienen al crear y mantener un sistema de desarrollo constante considerando el aspecto social, cognitivo y educativo. El aspecto de intervenir significa introducir en un sistema elementos (talentos humanos, recursos materiales y relaciones interpersonales), que no estaban de forma natural presentes en el mismo. Cuando se

plantea una intervención, se trata de actuar en base a una reflexión que genera unos meta-objetivos de mejora del propio sistema o de algún aspecto de éste. Por tanto, se entiende que toda productividad socioeducativa obedece a una intencionalidad clara por mejorar la realidad a la que se dirige.

TIPO DE GESTIÓN DE PROCESOS SOCIOEDUCATIVOS

Los tipos de gestión apuntan a los procesos y fases de la socioeducatividad, lo cual se compone de tres dimensiones o ámbitos; pedagógico, andragógico y didáctico, administrativo, socio-humanístico o comunitario. El principio base de este proceso es la participación colectiva para lograr involucrar, concientizar y por lo tanto consensuar, y así alcanzar los resultados planeados y deseados. Viene al caso que las dimensiones o ámbitos son entendidos como áreas de intervención de la Gestión socioeducativa donde el docente crea sus propias herramientas de trabajo a través de la planificación, investigación, innovación y sistematización bajo el enfoque transdisciplinario-multidimensional, agrupando tareas de naturaleza

homogénea que comprendan lo didáctico y curricular, lo administrativo, la gobernabilidad institucional, los servicios, recursos y talentos humanos como se contempla en la figura 1.



CAPÍTULO III

NIVELES E IMPORTANCIA DEL PROCESO SOCIOEDUCATIVO

Niveles de gestión de procesos socioeducativos y pedandragógicos

Los niveles de gestión de procesos socioeducativos sostienen un ámbito institucional se concretiza en cuatro niveles; estas se encuentran definidas por dimensiones, ámbitos, o áreas: área

de gestión directiva; área de gestión pedagógica y académica; área de gestión de la comunidad y área de gestión administrativa o financiera.

a) La Gestión Directiva:

Con su misión orientadora y promotora del mejoramiento esta gestión tiene como ámbito de acción la institución educativa en su conjunto y sus referentes concretos son: la gestión académica, la gestión de comunidad, y la gestión administrativa y financiera. La acción de esta gestión se concreta en la organización, diseño, desarrollo y evaluación de una cultura escolar propia, en el marco de la política educativa vigente. Con el liderazgo de su equipo de gestión, la institución se orienta estratégicamente hacia el cumplimiento de su misión y visión.

Este nivel de concreción tiene como foco central ejercer el liderazgo, y cuidar que todas las demás áreas de la institución se orienten a cumplir con la misión y el logro de la visión institucional. Implica, así mismo, los estilos de funcionamiento: organigramas, distribución de la tarea, división del trabajo, canales de comunicación formal y el uso del tiempo y de los espacios. En síntesis, constituye el soporte del resto de las dimensiones, con vistas a articular su funcionamiento, involucrando para ello los procesos orientados a facilitar la coordinación e integración de los procesos institucionales y la inclusión de la

institución educativa en los contextos locales, regionales, nacionales e internacionales.

b) La Gestión Pedagogógica y Académica

Esta gestión es eje esencial en el proceso de formación de los estudiantes, por lo que enfoca su acción en lograr que estos aprendan y desarrollen las competencias necesarias para su desempeño social, profesional y personal.

La misma se refiere a cómo el establecimiento decide y organiza las acciones y recursos de gestión, para asegurar la adecuación, implementación y mejoramiento constante de la oferta curricular; así mismo, contempla la implementación de sistemas y mecanismos que posibiliten la programación, control y evaluación de la aplicación del currículo, asegurando la apropiación y mejoramiento constante de seguimiento y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La dimensión pedagógico-didáctica, o pedagógico-académico, está referida específicamente a las actividades propias de la institución educativa que la diferencian de otras y que son caracterizadas por los vínculos que los actores construyen con el conocimiento y los modelos didácticos: las modalidades de enseñanza, las teorías de la enseñanza y del aprendizaje que subyacen a las prácticas docentes, el valor y significado otorgado a los saberes, los criterios de evaluación de los procesos y resultados.

Básicamente, esta gestión abarca ítems tales como:

El diseño de la oferta curricular.

La implementación de la oferta curricular y pedagógica, congruente con el proyecto educativo institucional (PEI).

El apoyo a la gestión de los procesos de enseñanza.

El apoyo a la gestión de los procesos de aprendizaje de los alumnos.

En la gestión pedagógica el docente realiza los procesos de enseñanza; asume el currículo y se relaciona con sus alumnos y los padres de familias; además, promueve el aprendizaje de los estudiantes, de los docentes y de la comunidad educativa en su conjunto, por medio de la creación de una comunidad de aprendizaje donde se reconozca los establecimientos educativos como un conjunto de personas en interacción continua que tienen la responsabilidad del mejoramiento permanente de los aprendizajes de los estudiantes, con el fin de formarlos integralmente para ser miembros de una sociedad. Todo esto ayuda a favorecer su calidad de vida y prepararlos para su vida en el mundo laboral.

La gestión académica de una institución educativa se desarrolla en el marco del diseño, el desarrollo y la evaluación del currículo, y tiene como dinamizador principal a la comunidad

académica, cuyos aportes en conocimientos, experiencias, innovaciones o investigaciones adelantadas por parte de los diferentes agentes educativos contribuyen al desarrollo y el mejoramiento de la institución para el logro de las metas y los objetivos propuestos.

Es responsabilidad de esta gestión el diseño y actualización permanente de planes de estudios; las estrategias de articulación entre grados, niveles y áreas; las metodologías de enseñanza; el desarrollo de los proyectos transversales; los procesos de investigación; el sistema de evaluación de los estudiantes; la organización y el clima del aula.

Por lo anterior, se deben de aprovechar las oportunidades de mejoramiento, tales como la búsqueda permanente de acuerdos pedagógicos entre los distintos miembros de la comunidad educativa; facilitar el dialogo entre grados, áreas y niveles; hacer un uso pedagógico de los resultados de las pruebas externas e internas; velar por un manejo adecuado de los tiempos y recursos destinados para el aprendizaje; y adecuar el funcionamiento del sistema de evaluación.

La dimensión pedagógico-curricular guarda relación con los fines y objetivos específicos, o razón de ser, de una institución educativa en la sociedad.

c) La gestión de la Comunidad

La participación y cooperación de la

comunidad educativa (familias, miembros de la comunidad y las organizaciones comunitarias), constituyen un factor importante para lograr la calidad en la enseñanza. Esta participación comunitaria en la gestión educativa es concebida como un acto de negociación entre los padres de familia y el director de la escuela, con el fin de tomar decisiones sobre las diferentes necesidades que existen en la institución.

La Gestión de la Comunidad está referida al conjunto de actividades que promueven la participación de los diferentes actores en la toma de decisiones y en las actividades de cada centro, y apunta a relaciones como: entre la sociedad y la institución misma (entre la comunidad local y su escuela o colegio); con los padres del discente; y otros sectores comunitarios.

Tal gestión incluye áreas de trabajo como la promoción de la participación de la comunidad educativa, el diseño, ejecución y evaluación de estrategias de prevención, y la provisión de las condiciones que permitan una sana convivencia entre sus miembros en donde haya cabida a distintas personas, independientemente de su procedencia, sexo, credo o raza, a la vez que se den las acciones necesarias para su permanencia en el sistema educativo.

La dimensión comunitaria comprende las actividades sociales entre los actores institucionales, las demandas, exigencias y

problemas con relación al entorno institucional. El ámbito en el que se desarrollan las acciones de esta gestión vincula a todos los actores de la comunidad, a la organización institucional con su entorno, para fortalecer el desarrollo de identidad y sentido de pertenencia con la institución y su PEI. Y esto es así, pues alumnos y padres manejan algunos tipos de comunicación y conocimientos particulares, por lo que el rendimiento mejora si se tienden puentes de dos vías entre maestros y padres, a manera de que ambos intercambien las culturas de la escuela y del establecimiento, pues solo así podrán desplegar esfuerzos para lograr un mejoramiento del sistema sociocultural empobrecido e ineficiente que caracteriza la escuela rural tradicional típica. Una nueva cultura de la escuela emerge de las interacciones de los actores involucrados.

Los referentes que enmarcan las acciones hacia el mejoramiento de esta gestión son:

Contexto de la institución.

El PEI (Proyecto Educativo Institucional).

Proyectos transversales.

Manual de convivencia.

Resultados de las evaluaciones internas y externas.

Y las acciones de autoevaluación y mejoramiento deben estar orientadas hacia la participación de toda la comunidad educativa, la construcción y establecimiento de acuerdos de

convivencia, el trabajo en torno a la formulación de proyectos de vida de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, la utilización adecuada del tiempo libre y la formulación de propuestas que enriquezcan las direcciones de grupo.

d) La Gestión Administrativa o Financiera

Esta gestión es una pieza fundamental para el mejoramiento porque se desarrolla en el marco del diseño, la ejecución y la evaluación de acciones que buscan dar soporte a la misión institucional mediante el uso efectivo de los recursos, a través de procesos y procedimientos susceptibles de mejoramiento continuo.

Básicamente la dimensión Administrativa/Financiera abarca:

- La planificación de las estrategias.

- Los recursos humanos, financieros y físicos necesarios, disponibles o no, con vistas a su obtención, distribución, articulación y optimización para la consecución de la gestión de la institución educativa.

- El control de las acciones propiciadas.

- El manejo de la información.

- La normatividad (en los aspectos académicos).

- Procesos y procedimientos (inventarios, vitrina pedagógica, refrigerio, transporte, aseo y vigilancia, mantenimiento preventivo y predictivo de plantas físicas, traslados, reporte de todas las situaciones administrativas, etc.).

La prestación de los servicios complementarios.

Gestión de los recursos didácticos en función de los procesos pedagógicos.

Sistemas normativos y reglamentarios.

Otros.

Las dimensiones Administrativa y Financiera no se presentan desarticuladas en la práctica cotidiana de una institución, sino paralelas. Así por ejemplo, en la gestión Administrativa se considera cómo el establecimiento organiza y dirige los procesos regulares y periódicos del mismo, implementando las decisiones, acciones y recursos orientados al desarrollo de la acción educativa diaria.

Lo anterior se refiere a la utilización funcional de diversos tipos de recursos y apoyos disponibles para desarrollar los procesos pedagógicos-curriculares; así como también al ámbito de la gestión de los recursos administrativos, materiales y el uso del tiempo, incluyendo también aquellos relacionados con las personas y que influyen en la eficiencia y eficacia de los procesos pedagógico curriculares.

En la dimensión administrativa se analizan las acciones que ejerce el gobierno, tales como las estrategias de manejo de recursos humanos, financieros y tiempos requeridos y el manejo de la información significativa; en sí, esta dimensión se refiere a todos los procesos técnicos que apoyarán

la elaboración y puesta en marcha del proyecto educativo, así como la rendición de cuentas ante ciertas entidades gubernamentales (Secretaría de Hacienda, Contraloría, etc.).

La dimensión administrativa se vincula con las tareas que se requieren realizar para suministrar, con oportunidad, los recursos humanos, materiales y financieros disponibles para alcanzar los objetivos de una institución, así como con las múltiples demandas cotidianas, los conflictos y la negociación, con el objeto de conciliar los intereses individuales con los institucionales.

Para su aplicación, la dimensión administrativa exige:

El conocimiento de las funciones genéricas que delimitan la intervención de la gestión en la planificación, desarrollo, ejecución y control, y sus relaciones en el trabajo escolar.

El acercamiento a nociones básicas del proceso administrativo.

Respecto a la gestión financiera, esta Incluye:

Elaboración y manejo presupuestario.

Procedimientos para gestionar nuevas formas de financiamiento de proyectos que mejoren la calidad de los aprendizajes.

Procedimientos de formulación, ejecución y evaluación de proyectos de innovación y de mejoramiento.

Búsqueda sistemática de fuentes de financiamiento alternativo para los mismos.

Elaboración de presupuesto anual.

Formulación/financiamiento/control de proyectos de mejoramiento e innovación.

Control de ingresos y gastos.

Finalmente, en la Administración educativa actual es necesario considerar los elementos que configuran la dinámica de los centros escolares, que van desde la relación del centro con el entorno, la distribución de tareas y la organización para la enseñanza, hasta el manejo del personal y las demandas administrativas propias del plantel.

Importancia de la gestión de procesos socioeducativos

De acuerdo con las informaciones disponibles hasta el presente, se considera que la disciplina conocida como gestión de procesos socioeducativos se desarrolla en diversas partes del mundo desde hace aproximadamente treinta años, aunque ésta siempre ha estado implícita o explícitamente vinculada con las diversas acciones educativas pedagógicas y andragógicas lo que hoy llamo pedandragogía, especialmente en el campo de la ampliamente conocida administración educativa.

La gestión de procesos socioeducativos y pedandragógicos ha surgido a partir de las

necesidades prácticas reales, concretamente de carácter académico, lo cual hace que exista una importante diferencia con la administración educativa, encargándose básicamente de la gerencia y la dirección de los centros educativos. Su diferencia sustancial consiste en que la administración educativa asume, esencialmente, a las instituciones educativas como empresas que presentan servicios educativos a un conjunto de personas, consideradas normalmente como clientes, mientras que la gestión de procesos socioeducativo, adquiere obviamente otra connotación, más humana, académica e institucional, disminuyendo por ello la idea empresarial, mercantil y comercial de la educación, en que el sistema se observe con gran naturalidad en su esencia endógena y exógena, donde el formador sea el principal gestor de su libertad de pensamientos, existencia, razón y experiencias adquirida en el transcurso de su vida, capaz de transmitir a la hora sin ninguna limitación el conocimiento multidimensional y multidisciplinario en la práctica.

Cabe destacar que, ser gestor de procesos socioeducativo y pedagógicos va más allá de la administración educativa, incluso considera, que este último sería un subconjunto del primero, lo cual significa que la gestión de procesos abarca o comprende a la administración educativa, ya que ésta se encargaría sólo de aspectos relacionados con el manejo y los usos apropiados de los

recursos de una institución educativa, como caso específico, o del sistema educativo, como caso más general. Esto significa que la administración educativa se constituye en el medio adecuado para el desarrollo de la gestión de procesos educativos, siendo ésta el elemento primordial del funcionamiento de cualquier institución educativa, independientemente del ámbito a la cual esté referida.

Por otra parte, la gestión de procesos socioeducativos y pedandragógicos, como disciplina científica, puede ser considerada como un campo del conocimiento teórico y la acción empírica de carácter inter o trans-disciplinario y multidimensional, ya que ella comprende, además de la administración, algunos aspectos de otras disciplinas vinculadas con el mundo de las ciencias sociales, las matemáticas y las denominadas ciencias humanas. El objeto de estudio, acción, innovación y transformación no es simplemente la gestión de recursos destinados a la educación, de acuerdo con unos objetivos educativos específicos, sino que trasciende esta delimitación conceptual y empírica quien de ella se empodere, para entrar en el mundo de las acciones y comportamientos humanos, siempre en relación con aspectos vinculados con el gran mundo de la educación y la enseñanza-aprendizaje significativa.

Es por ello que, la gestión de procesos

socioeducativos y pedandragógicos se encarga de estudiar los diversos comportamientos, acciones y actuaciones del docente así como también, actividades, procesos, organización y funcionamiento de los respectivos proyectos educativos institucionales particulares o específicos, y generales o globales, en ámbitos diversos del mundo educativo en relación a un todo multidimensional. En este sentido, en el campo de la gestión de procesos interviene no sólo el personal administrativo de una determinada institución educativa, por muy pequeña que sea, o el ministerio de educación en su sentido amplio, sino, además, los demás entes educativos que hacen vida de manera directa o indirecta dentro o fuera de la institución.

Desde esta perspectiva, la gestión de procesos socioeducativos y pedandragógicos incorpora, dentro de sus diversas categorías de estudio y análisis, a los diversos actores que intervienen en las acciones y actividades educativas institucionales (familia-institución-comunidad), o que están relacionadas con ellas. En este caso, podría estar hablando, además del personal administrativo, del personal directivo, los/as estimulantes organizados/as, los/as docentes, también representado democráticamente a partir de sus respectivas estructuras organizativas, estudiantes, padres, madres y representantes tal cual sea en el ámbito educativo en que se encuentre

el gestor (docente) laborando, las comunidades en su sentido amplio y, por supuesto, el estado docente a partir de sus delegados debidamente preparados y formados para participar en las diversas actividades de la gestión de procesos socioeducativos y pedandragógicos.

Por esta razón todos los actores que hacen vida, directa o indirectamente, en la educación deben participar también en las acciones y reflexiones propias de la gestión de procesos socioeducativos institucional. Todo ello trae como consecuencia que la gestión de procesos sea parte fundamental de las prácticas y construcciones teóricas educativas, lo cual obviamente trasciende el mundo simple y particular del manejo de recursos financieros destinados a la educación o proyectos educativos concretos, pasando a un plano de mayor amplitud y significado socio-cultural, educativo, multidimensional y de reflexión.

La gestión de procesos socioeducativos, desde esta connotación filosófica, epistemológica y práctica se convierte en un hecho también de carácter de innovación; investigativo, educativo, formativo, operativo, constructivo, reflexivo y transformador. Se trata de la conformación de políticas educativas en torno a las cuales confluyen una serie de objetivos y acciones educativas-administrativas-directivas-participativas con el fin último de garantizar una educación con pertinencia social, económica, política, cultural

y cognitiva para todos los sujetos que participan en el hecho educativo, dentro o fuera de los respectivos centros educacionales.

En consecuencia, la gestión de procesos socio-educativos intervienen permanente y directamente en todas las actividades y acciones que tienen que ver con el buen funcionamiento académico, administrativo, institucional, operacional y legal de cualquier centro o proyecto relacionado con la educación, lo cual atendería, en todo caso, aspectos relacionados con iniciativas educativas, con la discusión y la planificación de diversas actividades vinculadas con tales iniciativas, el desarrollo o realización de las mismas, la observación y el control de tales acciones.

Al respecto, la sistematización de informaciones sobre la realización de dichas acciones, los análisis convergentes-divergentes de tales informaciones y, finalmente, la difusión, divulgación o publicación del conjunto de resultados obtenidos. Se trata, entonces, de un proceso de acompañamiento y seguimiento del proyecto educativo de cada centro o institución dedicada a la educación, independientemente de su tamaño, lugar de ubicación o el nivel al cual se dedica.

Índice

CAPÍTULO I	
EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN	
Evolución geo-histórica de la educación	14
CAPÍTULO II	
EL EDUCADOR COMO GESTOR	
DE PROCESOS	43
La dimensión del silencio y existencia	45
Dimensión biológica	45
Dimensión ecológica	46
Dimensión cognitiva y emocional	47
Dimensión interpersonal	47
Dimensión comportamental	47
Dimensión de trascendencia	48
GESTIÓN	50
PROCESO	50
SOCIOEDUCATIVO	51
TIPO DE GESTIÓN DE PROCESOS	
SOCIOEDUCATIVOS	52
CAPÍTULO III	
NIVELES E IMPORTANCIA DEL PROCESO	
SOCIOEDUCATIVO	53
Niveles de gestión de procesos	
socioeducativos y pedandragógicos	53
a) La Gestión Directiva:	54
b) La Gestión Pedandragógica y	
Académica	55
c) La gestión de la Comunidad	57
d) La Gestión Administrativa	
o Financiera	60
Importancia de la gestión de procesos	
socioeducativos	63

BIBLIOGRAFÍA

Ángel R, Villarini J. Ph.D. (2017) en su publicación titulada "Felix Adam: Desarrollo humano; Pedagogía y Andragogía", consultada 10 de Febrero de 2017. https://es.wikipedia.org/wiki/Andragog%C3%ADa#Andragog.C3.ADa_y_Pedagog.C3.ADa.

Diccionario de la Real Academia Española. (2014).

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta oficial de la República de Venezuela, N° 36860, Diciembre 30, 1999.

Edgar Morin (1999), Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Organización de la Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la cultura (UNESCO), editorial Santillana París-Francia.

Ernesto Yturralde (2010). La Andragogía como disciplina propulsora de conocimiento en la educación superior. Centro de Estudios Generales. Universidad Nacional Heredia, Costa Rica, Publicado en la Revista Electrónica Educare Vol. 16, N° 1, [15-26], ISSN 1409-4258, enero-abril, 2012.

Educación. Revista para el Magisterio. N° 186 (2003-2004). Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Venezuela. Consultada el 13 de febrero de 2017.

Feigenbum, J. (1983), Gestión organizacional, visto en <http://www.monografia.com>. Visto en Agosto/2013.

Foro de Dakar (2000). Extraído de la Revista Candidus Año 2016, Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela.

Gilberto, Giménez. (2008), La pedandragogía <<pedagogía y andragogía>>. Revista Candidus, consultada el 13 febrero de 2017.

Josefina Vázquez, Mota et al. Modelo de Gestión Educativa Estratégica. Secretaria de Educación Pública de México. México, D.F. 2009.

Luis B. Prieto Figueroa (1990), Principios generales de la educación o una educación para el porvenir, perspectiva actual. Editorial Monte Avila, Caracas - Venezuela, segunda edición.

La Biblia Reina Valera (1960), Sagradas escrituras.

Mario Soto, Edgar Morin. Complejidad y sujeto humano, ISBN 84-688-1185-8, Valladolid, 1999, Universidad de Valladolid, disponible en Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Manes, J. M. (2003), Gestión estratégica para instituciones educativas, Guía para planificar estrategias de gerenciamiento institucional, Editorial Granica, Buenos Aires.

Miguel, Morales. (2005). Construcción del Proyecto Educativo Integral Comunitario. División Académica, Zona Educativa del Estado Zulia, Maracaibo, Venezuela.

Maslow, A.; McGregor, D. (2006), La Gerencia de la Calidad Educativa Liderazgo-Calidad-Planificación. En Revista Candidus, Universidad de Carabobo. Venezuela.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE). Transformación Educativa Caracas-Venezuela 2015.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE). Calidad Educativa Caracas-Venezuela 2015.

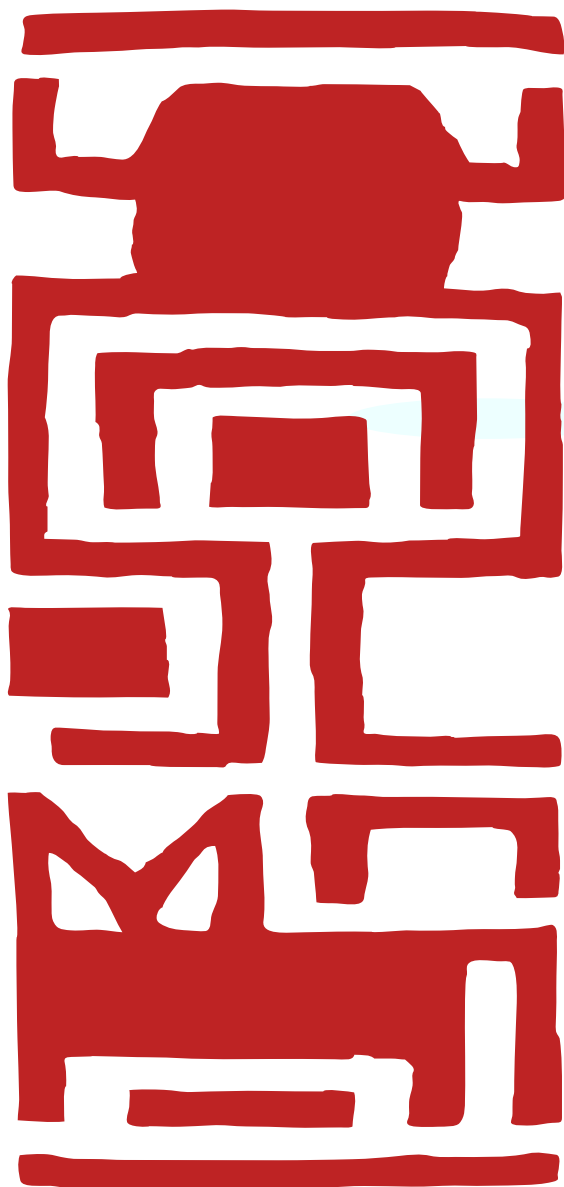
Origen de la educación, <http://www.monografia.com>. publicación consultada el 11 de Abril de 2016.

Organización de las Naciones Unidas por la Educación, la Ciencia y la Cultura. (UNESCO 2013). Instituto internacional de planeamiento de la educación. Gestión educativa estratégica. http://Uwww.buenosaires.iipe.unesco.org/sites/default/files/modulo02_0.pdf.

Pereira, Álvaro. (2005). La organización inteligente en el desarrollo de los proyectos educativos <http://www.monografias.com/trabajos85/organizacion-inteligente-proyectos-educativos/organizacion-inteligente-proyectos-educativos.shtml#ixzz4fcA6Z6zM>

Roger Ciurana, Edgar Morin. Introducción al pensamiento complejo, ISBN 978-84-7762-765-4, Valladolid, 1997, Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones, Email: secretariado.publicaciones@uva.es; <http://www.uva.es/export/sites/uva/>

Revista Integral Educativa (2009). Instituto Internacional de Integración "Convenio Andrés Bello", editorial SciELO Versión On-line ISSN 1997-4043, bajo Licencia Creative Commons



Gestión de procesos socioeducativos

Reflexiones y alternativas ante las transformaciones educativas

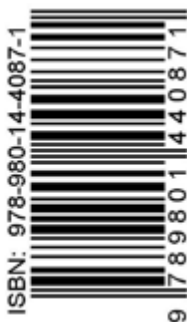
En este libro encontraras pensamientos críticos y de reflexión vividas por las experiencias del autor, por lo que él considera que la educación de hoy debe configurarse a través de la gestión de procesos socioeducativos de nivel multidimensional y transdisciplinario, bajo un enfoque pedagógico; sirviéndose de alternativas de superación ante las adversidades y/o crisis de un país, que se encuentra en constante construcción de prospectivas futuras y de transformación didáctica y curricular ante las prácticas del docente del siglo XXI.



SISTEMA DE EDITORIALES REGIONALES

COJEDES

Anibal Olivero (Cojedes, Venezuela, 1969)



Profesor e Investigador venezolano, Cojedeño, proveniente de el Baúl, municipio Girardot, graduado de Licenciado en Educación mención docencia Agropecuaria en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR), egresado de la Universidad de las Tunas, Cuba, como Máster en Dirección. Diplomado en Asesoría en investigación en la Universidad de Carabobo (UC), Diplomado en Metodología de la investigación en la Universidad Latinoamericana y del Caribe (ULAC), actualmente se desempeña como educador de Educación Media General, profesor de la Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV), es asesor de proyectos de pregrado y postgrado en educación universitaria, descubre la pasión por la escritura realizando estudios científicos en las ciencias de la educación de nivel doctoral, se inspira a realizar su primer libro GESTIÓN DE PROCESOS SOCIOEDUCATIVOS, pensando en el amor y el fervor de un pueblo luchador por un país socialista, en la hermosa tierra Venezolana.