

Propósitos

- * Dar a conocer nuestro producto al mercado con el afán de que logre ser una marca reconocida.
- * Elaborar una pintura ecológica a base de sábila , tuna ,sal y cal (óxido de calcio) e introducirla en la industria de la pintura.
- * Contribuir con el cuidado del medio ambiente con la elaboración de un producto nuevo una pintura sin contaminantes ni derivados del petróleo.
- * Proporcionar nuestro producto al mercado a precios cómodos, accesibles a los que menos tienen.

Comúnmente a lo que nos referimos a pintura llega a nuestra mente las pinturas que compramos en el mercado o en la ferretería las la mayoría de las pinturas y barnices convencionales se elaboran, con productos químicos sintéticos que provienen por lo general, de metales pesados, compuestos volátiles, orgánicos, insecticidas y fungicidas. Muchos de estos materiales utilizados en su producción son altamente tóxicos e inflamables, y tienen efectos nocivos para el medio ambiente y la salud. Estos mismos compuestos pueden producir alergias y enfermedades respiratorias cuando son utilizados, que mejor que elaborar una pintura ecológica que no contienen disolventes tóxicos. Por otro lado la pintura ecológica que proponemos es un tipo de pintura biodegradable, y cumplen con normas de seguridad respetando el medio ambiente desde su producción hasta su mismo envasado y embalaje.

Teoría del Producto

“ECOLOGICAS ” es una pintura tradicional para cercas, graneros, casas, escuelas y muros de haciendas, han sido remozadas de una manera ya bastante añeja y desarrollada con el ingenio popular. Pintura hecha con base en la cal viva (óxido de calcio), pero a

la que se le ha añadido la "baba" de sábila. A diferencia de las pinturas tradicionales que suele usarse para proteger la base del tallo de los árboles en algunos jardines y parques, al añadir la baba de sábila o tuna que mejora la adhesión de las partículas sólidas, el cual puede ser aplicado a cualquier construcción de cemento u otros materiales, para protegerla. La protección que brinda a las construcciones es contra el frío, la humedad del ambiente, del agua, de los insectos y otros. Desde luego que todo esto no hace de esta mezcla una pintura vinílica como las comerciales, pero mejora en mucho la durabilidad de las capas del retoque.

En cuanto al precio, ni siquiera cabe una comparación. Por los componentes que la integran y su bajo costo, fácilmente podría repintar cuantas veces fuera necesario, semestral o anualmente

Principales ventajas

Las pinturas consideradas ecológicas están compuestas por materias primas naturales de origen vegetal y/o mineral.

Carecen de sustancias dañinas, como los biocidas o plastificantes, y su impacto medioambiental es muy inferior al de los productos sintéticos, basados en derivados del petróleo.

A diferencia de las pinturas convencionales, las naturales o ecológicas cumplen sobradamente las normativas que limitan el uso de compuestos orgánicos volátiles (COV), una serie de vapores o gases que pueden tener efectos nocivos sobre el medio ambiente y la salud.

El funcionamiento de estas pinturas es sencillo. Crean una capa porosa por la que transpiran las paredes. Gracias a esta característica, el vapor de agua y la humedad son evacuados al exterior sin impedimentos y no se forman condensaciones entre la capa de pintura y la superficie del soporte.

Respecto a los colores, aunque en un principio las pinturas naturales apenas se comercializaban en tonos básicos -blanco-, actualmente existe una gama muy amplia.

Procedimiento

MATERIALES: Agua , Sábila, Cal, Sal de mesa , Colorante

PROCEDIMIENTO:

1. Extracción de la baba de las hojas de la sábila: Se corta unas hojas grandes de sábila y las pones a remojo en agua unas 12 o 15 horas y cada 5 horas cambia el agua, así sale el ALOE EN SU TOTALIDAD
2. Se machaque con un palo los fragmentos, como si quisiera hacer un macerado. Una vez que haya terminado, cuele para separar el líquido de los sólidos (es útil cualquier colador de cocina de trama no tan pequeña).
3. En un recipiente grande (una cubeta) deposite los otros dos litros de agua y añada tanto la cal como la sal. Mezcle hasta que se hayan incorporado y disuelto por completo los ingredientes.
4. Adicione el agua en la que se obtuvo la baba y agite de nuevo.
5. Agregar el colorante, o si se quiere blanca se deja así
6. Se deja reposar 8 a 12 horas para que el producto esté en condiciones de ser utilizado.

MODO DE USO:

v Antes de aplicar la pintura debe agitarse y verifique que la superficie a pintar este perfectamente limpia.

v Aplique la pintura con la ayuda de una brocha, cepillo o rodillo. Por lo menos dos manos.

Costo por cada 4 Litros de Pintura

Materiales

Costo

- 1Kg. De cal=20.000 bs
 - 3 litros de agua
 - 14 hojas de sábila
 - tazas de Sal de mesa 6000 bs
-
- Colarante para cemento 10.000 bs

Análisis del Mercado

Este producto fue diseñado para todas las personas de distintas capacidades económicas es decir que también es accesible para las personas de escasos recursos ya que los materiales que se utiliza para la elaboración de nuestro producto en su mayoría son baratos.

Comercialización

Nuestro producto se piensa comercializarlo a nivel del municipio José Félix Ribas