



XILOGORITMO

Codificando cordéis, seus cordéis eletrônicos.



**Não troco meu cordel por comic,
Não troco meu oxente
pelo ok de ninguém.**

DESAFIO

COMO CRIAR MAIS ACESSIBILIDADE E ATENÇÃO PELOS ACERVOS DIGITAIS DAS INSTITUIÇÕES CULTURAIS?

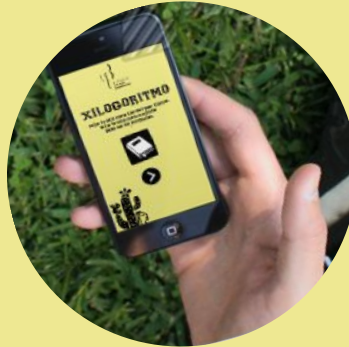
COMO DEMOCRATIZAR O ACESSO AOS ACERVOS?

COMO LIBERAR DADOS DIGITAIS DO PATRIMÔNIO CULTURAL?

COMO ENTUSIASMAR UM PÚBLICO QUE NORMALMENTE NÃO ESTÁ VISITANDO OS MUSEUS E ARQUIVOS PARA ACESSAR ESSES CONTEÚDOS?



SOLUCAO





XILOGORITMO

Não troco meu Cordel por Comic,
Não troco meu oxente
pelo OK de ninguém.



Ler



OBRAS

O Sorteio Obrigatorio

O Marco de Lampeão

A Sêcca no Ceará

História do Valente Sertanejo
Zé Garcia

A Minha Infância



METADADOS

O Sorteio Obrigatório



Alêrta rapaziada,
P'ra pegar no pau furado!
Que agora ou tudo é soldado,
Ou a guerra está pegada:
O eiercito e a armada
Metem-nos em arroteio;
E' medonho a bombardeio!
Eo governo é quem vence!
Em se livrar ninguém pense; Vai
tudo para o sorteio!

Prezidentes Conselheiros,
Ministros e Senadores, Condes,
Dezembargadores, Pilotos e
Marinheiros, De indústria os
cavalheiros Hão de rodar como
veio!...



METADADOS

Título:

O Sorteio Obrigatorio

Descrição:

Possui o texto: "Conclusão [conclusão]
do Romance Traição, Vingança e
Perdão"

Autor:

Francisco das Chagas Batista
(1882-1930), Leandro Gomes de
Barros (1865-1918)

Tema:

O mesmo destino para todas as
pessoas; Traição, vingança e perdão

Palavras-chave:

Sorteio; sociedade; escape; meio;
morte; Czar; Licurgo; luta; armas; paz;
traição; vingança

Núm. de Folhas:

8



NOSSA EQUIPE



Natan
Developer



Augusto
Marketing



Felipe Jonas
Developer



Gabriella
UX Designer e Business



**Vamos juntos
preservar
nossa cultura
brasileira?**



XILOGORITMO

**Não troco meu cordel por comic,
Não troco meu oxente
pelo ok de ninguém.**