Centro de Enseñanza Técnica y Superior



Presenta: Lomeli Vazquez Emilio Ramiro - t034651

Escuela de Ingeniería Ingeniería en Diseño Gráfico Digital Tipografía para Medios Electrónicos

> Parcial 1: Justificación

Instructora:
Miriam Bautista Alvarez

Tijuana, B.C., 11 de Septiembre de 2023

• Cuál es el tema/contexto de tu sitio web? Qué tipo de usuarios visitarán este sitio? que es lo que esperan? Cómo son otros sitios parecidos?

Es un sitio web para el Desarrollo Personal y la Motivación. La usaran principalmente adolescentes y adultos jóvenes. Lo que les espera es una pagina con problemas que mucha gente presenta, más soluciones que muchos ocupan. Los sitios parecidos principalmente juegan mucho con sus colores, y sus frases y argumentos son mas cortos.

• Qué estilo tipográfico le queda mejor? el sitio web es moderno? tecnológico? clásico? histórico? elegante? Qué clasificación de serif o sans-serif le queda mejor?

Sans-Serif. Es un sitio moderno, ya que sus problemas se relacionan con los jóvenes de hoy en dia y sus dificultades. Una combinación entre Humanistic y Grotesque.

• Necesitas variantes como: bold, italic, small caps?

Los títulos ocupan bold.

- Necesitas considerar el idioma y caracteres especiales?
 - Si. Ocupa acentos y ñ.
- Es para móvil o desktop?

Para Desktop. Y en un futuro para movil jejje.

- Que candidatos (al menos tres) de tipografía consideras para el texo base? De que sitio de web fonts?
 - 1. Gal Gothic
 - 2. Bilo
 - 3. Roc Grotesk

- Que candidatos (al menos tres) para la tipografía secundaria estas considerando?
 - 1. Cronos Pro Subhead
 - 2. Bilo
 - 3. Source Sans
- Evalúa las combinaciones. Sigue los pasos del diagrama de flujo para encontrar combinaciones. Hay contraste? basado en historia? altura-x? estudio de diseño? diseñador/autor? Super fuente?

Contraste: Si

Basado en Historia: Si. Baskerville y Roboto.

Altura X: La misma.

Estudio de Diseño: Diferentes.

Diseñador/Autor: No hay similitudes.

Super Fuente: No.