## TOCATA BRASILEIRA - MÓDULO TEORIA MUSICAL

| EXERCÍCIO DE ESCRITA: Escreva as FIGURAS RÍTMICAS nos espaços indicados: |          |          |     |   |  |  |  |  |
|--|----------|----------|-----|---|--|--|--|--|
| BREVE:   |          |          |     |   |  |  |  |  |
| SEMIBREVE:   | o        |          |     |   |  |  |  |  |
| MÍNIMA:  |          |          |     |   |  |  |  |  |
| SEMÍNIMA:  |          |          |     |   |  |  |  |  |
| COLCHEIA:  |          |          |     |   |  |  |  |  |
| SEMICOLCHEIA:  | S        |          |     |   |  |  |  |  |
| FUSA:  |          |          |     |   |  |  |  |  |
| SEMIFUSA:  |          |          |     |   |  |  |  |  |
| Colcheias unidas p   | ela has  | ete:     | ] - |   |  |  |  |  |
| Semicolcheias unio   | das pela | a haste: |     | <del>                                      </del> |  |  |  |  |

## Diagrama das figuras rítmicas:

