

## Aula 5 Desenvolvimento motor da mão direita

Então pessoal, ao longo dos tempos venho percebendo que o corpo é uma máquina e que é composta por várias engrenagens, e pra gente pôr essa máquina para funcionar por completo precisamos primeiro fazer alguns trabalhos unilaterais.

O Primeiro lado que começaremos a coordenar é o direito. Então vamos lá, tocar violão parte dos primeiros princípios básicos da vida, vamos supor que estamos nascendo. Acredito que ninguém lembre exatamente desse instante e dos nossos desenvolvimentos ao longo das primeiras etapas da vida, pude perceber que ideologicamente é muito parecido, e tudo que fazemos hoje foi fruto de muito treino e dedicação de nossa parte, desde começar andar, até aprender a ler e outros recursos que usamos no nosso cotidiano, no violão é a mesma coisa, vocês estão nascendo agora. Então é preciso de treino e esforço para conquistarmos os recursos que usaremos futuramente... Então vamos lá, vamos cuidar da mão direita... a mão direita serve para fazermos dedilhado, ou para fazermos batidas ao violão, esses recursos servem diretamente pra gente tocar as musicas que quisermos lá na frente. Então a primeira coisa que eu digo sempre é para associar movimentos no qual já fazemos ao longo de nossas vidas para facilitar a compreensão, na mão direita trataremos os dedos da seguinte maneira.

P – polegar

I - Indicador

M - médio

A – Anelar

Antes de começarmos a praticar é importante sabermos contar as cordas, assim como fizemos na aula sobre afinação.



Nessa vídeo aula trabalhamos duas digitações.

Digitação com apoio: Tem como intuito tocar as cordas com mais força e precisão, podendo dar uma ênfase maior a determinados trechos musicais

Digitação sem apoio: Tem como intuito tocar as cordas de maneira mais ágil, facilitando a técnica de execução em determinados trechos musicais!

Boas aulas, abraços.

Professor: João Pedro Gomes