

Aula 1 – Módulo de Teoria Musical. Prof: João Fernando

Os três principais elementos constitutivos presentes na música, esse ensinamento nos dará base para que possamos evoluir de maneira mais independente e eficaz e começará a nos responder tantas perguntas que desenvolvemos ao longo do tempo como estudantes.

Melodia – Se estende pelo conceito de música horizontal, ou seja, é o conceito de música que trabalha as notas tocadas de maneira consecutiva, uma nota em sequência da outra, mais popularmente falando, como no exemplo abaixo!



Harmonia – Podemos considerar harmonia exatamente o oposto da melodia, pois a harmonia trabalha o conceito de música vertical, ou seja ela trabalha com notas tocadas de maneira simultânea, para termos uma harmonia é preciso que tenhamos três ou mais notas empilhadas e tocadas de maneira consecutiva



Ritmo – O ritmo é aquele que dá vida e sentido aos outros dois elementos abordados acima, pois sem o ritmo não poderia haver a fusão completa e o sentido musical. O ritmo são representados pelas figuras de tempo e que irão caracterizar o andamento de cada nota ou acordes presentes numa composição



Tocata Brasileira