Mapeamento das notas no braco do instrumento, parte 1.

## - Priemiro passo:

Memorize as cordas soltas e décima segunda casa. São as mesmas notas, uma oitava acima.

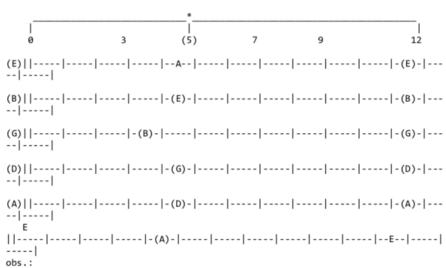
Oitava = repetição da nota de mesmo nome. Falaremos sobre isso mais a frente.

*					*
(0) (1)E	3	5	7	9	(12)
(1)E			·	-	E
(2)B			.	-	B
(3)G       (4)D			٠	-	G
(4)D			.	-	D
(5)A			.	-	A
(6)E    			.	-	E

## - Segundo passo:

Memorize as notas que caem sobre a casa 5.

A ordem das notas é similar a das cordas soltas (e casa 12), mas iniciando da nota lá (A) na quinta casa da sexta corda.



- 1) A nota si (B), corda 3, está um semitom abaixo da quinta casa.
- 2) Nota lá (A) na casa 5 da corda 1. A primeira corda tem a mesma sequência de notas da sexta corda, duas oitavas acima.