

Aproximação das notas no braço do instrumento, parte 1.

- Primeira parte:

Memorize as cordas soltas e decida segunda casa. São as mesmas notas, uma oitava acima.

Cifras = repetição da nota de mesma nome. Falaremos sobre isso mais à frente.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
(E)											(E)
(D)											(D)
(C)											(C)
(B)											(B)
(A)											(A)
(G)											(G)
(F)											(F)
(E)											(E)

- Segunda parte:

Memorize as notas que caem sobre a casa 5.

A ordem das notas é similar a das cordas soltas (a casa 12), mas iniciando de nota lá (A) na quinta casa.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
(E)				(A)							(E)
(D)				(G)							(D)
(C)				(F)							(C)
(B)				(E)							(B)
(A)				(D)							(A)
(G)				(C)							(G)
(F)				(B)							(F)
(E)				(A)							(E)

Obs.: 1)

1) A nota si (B), corda 5, está um semibreve abaixo da quinta casa.

2) Nota lá (G) na casa 5 da corda 3, a primeira corda tem a mesma sequência de

notas da sexta corda, duas oitavas acima.