

## 「迎光」作品描述

今天要為各位介紹這幅畫，叫做「迎光」。「迎光」是藝術家李振明的作品，令人讚嘆且驚嘆。這個作品巧妙地捕捉了光和色彩的交互運用，呈現出一幅極具生命力和動感的畫面，並且引發我們對自然之美和光線的反思。

李振明認為水墨山水未必都要描寫大山大水，即使只是生活周遭的牆邊一隅，稍歇駐足片刻，都會有令人偶發觸動的驚喜，透過師大美術人擅長的寫實描繪功夫，可能未必是傳統的筆墨，也能生發新生水墨的它境可能，藉由小生命輕輕撩撥的片刻「蕨醒」，抒發了畫者生活中小確幸的感受。

「迎光」帶來愉悅的體驗，讓人不斷思考和探索藝術的無限可能性，並激發了對自然界中微妙之處的感悟。藝術是生活中不可或缺的元素，這是一幅令人愉悅且振奮的藝術作品，深受我的喜愛，充分呈現了視覺和情感的盛宴，也表現出李振明作為藝術家的獨特視野和創意才華。