



UNIVERSITY OF
PATRAS
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

Τμήμα Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και
Πληροφορικής

MELAUDIO



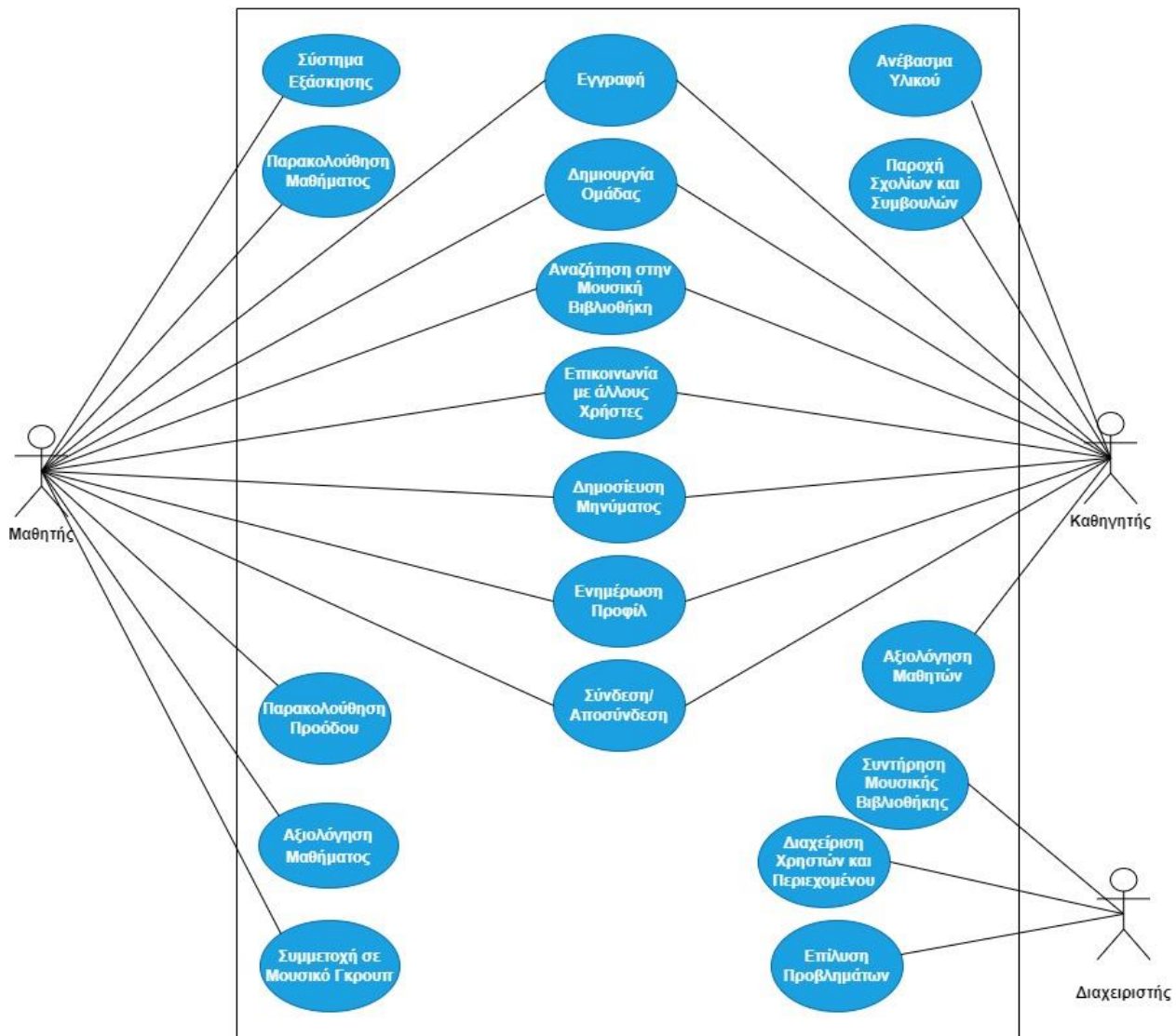
Use case v0.1

Πίνακας Περιεχομένων:

1. Μέλη ομάδας	σελ. 3
2. Use case diagram	σελ. 4
3. Λεκτική περιγραφή των use cases	σελ. 5

Μέλη ομάδας			
Καρναβά Μαρία	6 ^ο έτος	1067373	up1067373@ac.upatras.gr
Σπυράτος Παναγής	8 ^ο έτος	1064874	up1064874@ac.upatras.gr
Σεβαστού Ηλιάνα	6 ^ο έτος	1067421	up1067421@ac.upatras.gr
Ρόδη Γιασμίνα	7 ^ο έτος	1059693	up1059693@ac.upatras.gr

Use case diagram



Παρακάτω αναφέρονται όλα τα use cases και ύστερα περιγράφονται ορισμένα από αυτά αναλυτικά:

- Σύστημα εξάσκησης
- Παρακολούθησης Μαθήματος
- Παρακολούθηση Προόδου
- Αξιολόγηση Μαθήματος
- Συμμετοχή σε Μουσικό Γκρουπ
- Εγγραφή
- Δημιουργία ομάδας
- Αναζήτηση στη Μουσική βιβλιοθήκη
- Επικοινωνία με άλλους χρήστες
- Δημοσίευση Μηνύματος
- Ενημέρωση Προφίλ
- Σύνδεση/Αποσύνδεση
- Ανέβασμα υλικού
- Παροχή Σχολίων και Συμβουλών
- Συντήρηση Μουσικής Βιβλιοθήκης

- Διαχείριση Χρηστών και Περιεχομένου
- Επίλυση Προβλημάτων

Αναλυτική λεκτική περιγραφή ορισμένων use cases:

Use Cases Μαθητών

Use Case: Παρακολούθηση Μαθήματος

- **Βασική Ροή**
 1. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία Online Lessons.
 2. Το σύστημα εμφανίζει την οθόνη Online Lessons.
 3. Ο χρήστης επιλέγει το μουσικό όργανο της επιλογής του.
 4. Στην ίδια σελίδα ο χρήστης επιλέγει τον καθηγητή της επιλογής του.
 5. Αφού επιλέξει τον καθηγητή επιλέγει συνέχεια.
 6. Το σύστημα εισέρχεται στην προσωπική σελίδα του καθηγητή.
 7. Ο χρήστης επιλέγει παρακολούθηση βίντεο-μαθήματος.
 8. Το σύστημα εμφανίζει την σελίδα των βιντεο-μαθημάτων.
 9. Ο χρήστης επιλέγει το μάθημα που επιθυμεί να παρακολουθήσει. Η αναπαραγωγή του βίντεο ξεκινά και η διαδικασία ολοκληρώνεται.
- **Εναλλακτική Ροή 1 (Ο χρήστης επιλέγει να κάνει live μάθημα)**
 - 7.a. Ο χρήστης επιλέγει live μαθήματα και συμβουλές.
 8. Το σύστημα εμφανίζει τα διαθέσιμα ραντεβού του καθηγητή.
 9. Ο χρήστης επιλέγει την ώρα και ημέρα που θέλει να συνδεθεί με τον καθηγητή. Η διαδικασία ολοκληρώνεται.
- **Εναλλακτική Ροή 2 (Μη διαθέσιμο αρχείο και αίτημα για επίλυση προβλήματος)**
 - 9.a. Εμφανίζεται μήνυμα λάθους: “Η αναπαραγωγή του αρχείου δεν είναι διαθέσιμη”. Η εφαρμογή δίνει την επιλογή “Αναφορά Προβλήματος”.
 10. Ο χρήστης επιλέγει “Αναφορά Προβλήματος”.
 11. Η εφαρμογή μεταφέρει τον χρήστη σε συνομιλία με τον διαχειριστή όπου μπορεί να κάνει αίτημα επίλυσης προβλήματος.
 12. Μετά το αίτημα ο χρήστης μεταφέρεται στην αρχική οθόνη της εφαρμογής.

Use Case: Συμμετοχή σε Μουσικό Γκρουπ

- **Βασική Ροή**

1. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία Social Network.
2. Το σύστημα εμφανίζει την οθόνη Social Network.
3. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία μουσικά γκρουπ.
4. Το σύστημα εμφανίζει οθόνη με τις επιλογές συμμετοχή σε μουσικό γκρουπ και δημιουργία νέου μουσικού γκρουπ.
5. Ο χρήστης επιλέγει συμμετοχή σε μουσικό γκρουπ.
6. Το σύστημα εισέρχεται σε σελίδα με τα μουσικά γκρουπ που αναζητούν μέλη.
7. Ο χρήστης επιλέγει που θέλει να ενταχθεί και στέλνει αίτημα συμμετοχής.
8. Το αίτημά του χρήστη γίνεται αποδεκτό από τον διαχειριστή του γκρουπ.

- **Εναλλακτική Ροή 1 (Δημιουργία νέου μουσικού γκρουπ)**

- 5.a. Ο χρήστης επιλέγει δημιουργία νέου μουσικού γκρουπ.
6. Το σύστημα εμφανίζει νέα σελίδα που ζητά από τον χρήστη στοιχεία για το νέο του γκρουπ όπως όνομα, μουσικό είδος, κενές θέσεις.
7. Ο χρήστης συμπληρώνει τα στοιχεία και πατά ολοκλήρωση. Η διαδικασία ολοκληρώνεται.

- **Εναλλακτική Ροή 2 (Απόρριψη αιτήματος συμμετοχής)**

- 8.a. Το αίτημά του χρήστη δεν γίνεται αποδεκτό από τον διαχειριστή του γκρουπ.
9. Ο χρήστης ενημερώνεται με αντίστοιχο μήνυμα “Το αίτημά σας απορρίφθηκε”

Use Case: Σύστημα Εξάσκησης

- **Βασική Ροή**

1. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία Progress Tracker.
2. Το σύστημα εμφανίζει την οθόνη Progress Tracker.
3. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία μαθήματα που έχω παρακολουθήσει.
4. Το σύστημα εμφανίζει οθόνη με το σύνολο των αρχείων που έχει παρακολουθήσει ο χρήστης με ένα σύνολο ασκήσεων κάτω από κάθε μάθημα για εξάσκηση.
5. Ο χρήστης επιλέγει το αρχείο που επιθυμεί και στην συνέχεια επιλέγει την άσκηση που θέλει να κάνει.

6. Η άσκηση ανοίγει, ο χρήστης ξεκινά την εξάσκηση και η διαδικασία ολοκληρώνεται.

- **Εναλλακτική Ροή 1 (Συνέχιση μαθήματος που δεν έχει ολοκληρωθεί)**

3.a. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία μαθήματα που δεν έχω ολοκληρώσει.

4. Εμφανίζεται νέα οθόνη με τα μαθήματα που δεν έχει ολοκληρώσει ο χρήστης.

5. Ο χρήστης επιλέγει το μάθημα που θέλει να παρακολουθήσει

6. Εμφανίζεται μήνυμα στην οθόνη “Συνέχιση Μαθήματος”.

7. Ο χρήστης κάνει την επιλογή και η αναπαραγωγή αρχείου ξεκινά. Η διαδικασία ολοκληρώνεται.

- **Εναλλακτική Ροή 2 (Παρακολούθηση μαθημάτων που απομένουν)**

3.b. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία μαθήματα που απομένουν για παρακολούθηση.

4. Εμφανίζεται νέα οθόνη με τα μαθήματα που απομένουν από αυτά που έχει επιλέξει ο χρήστης.

5. Ο χρήστης επιλέγει το μάθημα που θέλει να παρακολουθήσει.

6. Εμφανίζεται μήνυμα στην οθόνη “Παρακολούθηση Μαθήματος”.

7. Ο χρήστης κάνει την επιλογή και η αναπαραγωγή αρχείου ξεκινά. Η διαδικασία ολοκληρώνεται.

Use Cases Καθηγητών

Use Case: Ανέβασμα υλικού

- **Βασική Ροή**

1. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία my profile.

2. Το σύστημα εισέρχεται στο προφίλ του καθηγητή.

3. Ο καθηγητής διαλέγει την επιλογή ανέβασμα υλικού.

4. Το σύστημα εμφανίζει σελίδα με τις επιλογές υλικού που μπορεί να ανεβάσει ο καθηγητής.

5. Ο καθηγητής επιλέγει ανέβασμα βίντεο-μαθήματος και στην συνέχεια ανεβάζει το αρχείο βίντεο από την συσκευή του.

6. Εμφανίζεται μήνυμα: “Το αρχείο ανέβηκε επιτυχώς”. Ο καθηγητής μεταφέρεται στην αρχική οθόνη και η διαδικασία ολοκληρώνεται.

- **Εναλλακτική ροή 1 (Το αρχείο βίντεο είναι πολύ μεγάλο ή σε λάθος μορφή)**

6.a Το σύστημα εμφανίζει μήνυμα λάθους ενημερώνοντας τον καθηγητή για το πρόβλημα.

7. Προτείνεται στον καθηγητή να μειώσει το μέγεθος του βίντεο ή να το μετατρέψει σε συμβατή μορφή.

8.Ο καθηγητής προσπαθεί εκ νέου να ανεβάσει το βίντεο. Η διαδικασία επαναλαμβάνεται από το βήμα 5.

Use Case: Εγγραφή Καθηγητή στο Melaudio

- **Βασική Ροή**

1. Ο καθηγητής συνδέεται στην πλατφόρμα και επιλέγει την επιλογή για εγγραφή ως καθηγητής.

2. Συμπληρώνει την αίτηση εγγραφής με τα απαιτούμενα στοιχεία.

3. Ανεβάζει τα έγγραφα πιστοποίησης του.

4. Ανεβάζει το βιογραφικό του στην εφαρμογή.

5. Ο καθηγητής αποδέχεται τους όρους και τις προϋποθέσεις.

6. Υποβάλλει την αίτηση εγγραφής.

7. Ο διαχειριστής αξιολογεί τα υποβληθέντα στοιχεία και αποφασίζει για την έγκριση.

8. Επικυρώνεται η εγγραφή του καθηγητή και ενημερώνεται με επιβεβαίωση στο e-mail του.

- **Εναλλακτική Ροή 1 (Απόρριψη στοιχείων καθηγητή)**

6.a. Ο διαχειριστής αξιολογεί τα υποβληθέντα στοιχεία και αποφασίζει πως είναι απαραίτητες κάποιες διορθώσεις.

7. Ο διαχειριστής απορρίπτει την αίτηση και ενημερώνει τον καθηγητή για τα απαραίτητα διορθωτικά βήματα.

8. Ο καθηγητής έχει τη δυνατότητα να διορθώσει και να υποβάλει εκ νέου την αίτησή του.

- **Εναλλακτική Ροή 2 (Απόρριψη καθηγητή λόγω βιογραφικού)**

6.b. Ο διαχειριστής αξιολογεί τα υποβληθέντα στοιχεία και αποφασίζει πως ο καθηγητής δεν πληροί τις απαιτούμενες προϋποθέσεις.

7. Ο διαχειριστής απορρίπτει την αίτηση και ενημερώνει τον καθηγητή.

8. Ο καθηγητής έχει τη δυνατότητα να υποβάλει εκ νέου την αίτησή του ως απλός χρήστης.

- **Εναλλακτική Ροή 3 (Μη αποδοχή όρων και προϋποθέσεων)**

5.a. Ο καθηγητής δεν αποδέχεται τους όρους και τις προϋποθέσεις.

6. Η αίτησή του απορρίπτεται και εμφανίζεται μήνυμα λάθους: “Πρέπει να αποδεχτείτε του όρους και προϋποθέσεις”.
7. Ο καθηγητής έχει τη δυνατότητα να διορθώσει και να υποβάλει εκ νέου την αίτησή του.

Use Case: Παροχή σχολίων και συμβουλών

- **Βασική Ροή (Ο καθηγητής αφήνει σχόλια-συμβουλές στα δικά του αρχεία για καλύτερη κατανόηση)**
 1. Ο χρήστης επιλέγει την λειτουργία My files.
 2. Το σύστημα εμφανίζει σελίδα με τα βίντεο, τις παρτιτούρες, και τις σημειώσεις που έχει ανεβάσει ο καθηγητής στο προφίλ του.
 3. Ο καθηγητής επιλέγει ένα αρχείο.
 4. Του δίνεται η δυνατότητα για προσθήκη σχολίων στον χώρο κάτω από το αρχείο.
 5. Ο χρήστης επιλέγει “Προσθήκη Σχολίου” και η διαδικασία ολοκληρώνεται.
- **Εναλλακτική Ροή 1 (Ο καθηγητής δίνει feedback σε μαθητές του)**
 - 1.a. Ο καθηγητής επιλέγει την λειτουργία My Students.
 2. Εμφανίζεται σελίδα με το σύνολο των μαθητών που έχουν κάνει live μαθήματα και με μαθητές που έχουν παρακολουθήσει τα αρχεία στο προφίλ του.
 3. Ο καθηγητής επιλέγει ένα από τα προφίλ των μαθητών.
 4. Διαλέγει την επιλογή “Παροχή feedback” και αφήνει σχόλιο για την πρόοδο και τις διορθώσεις που μπορεί να κάνει ο μαθητής του. Η διαδικασία ολοκληρώνεται.

Admin’s Use Cases

Use Case: Συντήρηση Μουσικής Βιβλιοθήκης

- **Βασική Ροή**
 1. Ο διαχειριστής περιεχομένου συνδέεται στο σύστημα διαχείρισης της εφαρμογής Melaudio και επιλέγει την ενότητα διαχείρισης της μουσικής βιβλιοθήκης.
 2. Το σύστημα εμφανίζει τον κατάλογο του διαθέσιμου μουσικού υλικού, συμπεριλαμβανομένων παρτιτούρων, βίντεο μαθημάτων και άλλων εκπαιδευτικών υλικών.
 3. Ο διαχειριστής αξιολογεί την επικαιρότητα και την πληρότητα του υλικού, εντοπίζοντας ανάγκες για προσθήκη, ενημέρωση ή διαγραφή υλικού.

4. Μετά την επεξεργασία, ο διαχειριστής ελέγχει το ανανεωμένο υλικό για τυχόν λάθη ή παραλείψεις και επιβεβαιώνει τις αλλαγές.
5. Μετά την πραγματοποίηση των αλλαγών, ο διαχειριστής αποθηκεύει τις ενημερώσεις στο σύστημα.
6. Το σύστημα επιβεβαιώνει την επιτυχή εφαρμογή των αλλαγών και ενημερώνει τον διαχειριστή.

- **Εναλλακτική Ροή 1 (Προσθήκη ή ανανέωση υλικού)**

- 3.a. Κατά την επισκόπηση, ο διαχειριστής εντοπίζει υλικό που έχει αλλάξει ή είναι παρωχημένο και χρήζει ανανέωσης.
4. Ο διαχειριστής αποφασίζει να ανανεώσει το εντοπισμένο υλικό, είτε με ενημέρωση των υπαρχόντων πληροφοριών είτε με την προσθήκη νέου υλικού.
5. Επιλέγει το υλικό προς επεξεργασία και πραγματοποιεί τις απαραίτητες τροποποιήσεις ή προσθήκες.
6. Μετά την επεξεργασία, ο διαχειριστής ελέγχει το ανανεωμένο υλικό για τυχόν λάθη ή παραλείψεις και επιβεβαιώνει τις αλλαγές.
7. Ο διαχειριστής αποθηκεύει τις ενημερώσεις στο σύστημα, και το σύστημα επικυρώνει την αποθήκευση και ενημερώνει για την επιτυχή ενημέρωση.

- **Εναλλακτική Ροή 2 (Ανακαλύψεις Ακατάλληλου Υλικού στη Μουσική Βιβλιοθήκη)**

- 3.b. Κατά την επισκόπηση του υπάρχοντος υλικού, ο διαχειριστής εντοπίζει υλικό που παραβιάζει τους κανόνες περιεχομένου της πλατφόρμας (π.χ., παράνομο, ακατάλληλο, προσβλητικό υλικό).
4. Ο διαχειριστής επιλέγει το ακατάλληλο υλικό για περαιτέρω ενέργειες, όπως η διαγραφή ή η αναστολή προβολής.
5. Προτού προχωρήσει σε οποιαδήποτε ενέργεια, ο διαχειριστής μπορεί να επικοινωνήσει με τον δημιουργό του υλικού για διευκρινίσεις ή να προειδοποιήσει για την παράβαση.
6. Το σύστημα εκτελεί την εντολή διαγραφής ή αναστολής και ενημερώνει τον διαχειριστή για την επιτυχή εφαρμογή των αλλαγών.
7. Ο διαχειριστής καταγράφει το περιστατικό και τις ενέργειες που ακολούθησαν για μελλοντική αναφορά και παρακολούθηση.
8. Ενημερώνεται η κοινότητα της πλατφόρμας για την αφαίρεση ή την αναστολή του υλικού, αν κρίνεται απαραίτητο, μέσω ενός γενικού μηνύματος ή ειδοποίησης, υπογραμμίζοντας την ανάγκη τήρησης των κανόνων περιεχομένου.

- **Διάγραμμα Ροής 3 (Ανταπόκριση Δημιουργού με Δικαιολογία ή Συμφωνία για Τροποποίηση)**

5.a. Εάν ο δημιουργός απαντήσει με επαρκή δικαιολογία ή συμφωνήσει να τροποποιήσει το υλικό, ο διαχειριστής δίνει μια προθεσμία για την απαραίτητη διόρθωση.

6. Βάσει της απάντησης, ο διαχειριστής καθορίζει μια σαφή προθεσμία για την υποβολή των απαραίτητων τροποποιήσεων από τον δημιουργό.

7. Ο δημιουργός υποβάλλει τις τροποποιήσεις εντός της καθορισμένης προθεσμίας.

8. Ο διαχειριστής επανεξετάζει το υλικό μετά τις τροποποιήσεις, για να διασφαλίσει ότι πληροί τώρα τις προδιαγραφές και τους κανόνες περιεχομένου της πλατφόρμας.

9. Εάν το τροποποιημένο υλικό είναι ικανοποιητικό, ο διαχειριστής επικυρώνει τις αλλαγές και διατηρεί το υλικό στην πλατφόρμα.

10. Ο διαχειριστής ενημερώνει τον δημιουργό για την επιτυχή αναθεώρηση και διατήρηση του υλικού.

- **Διάγραμμα Ροής 4 (Έλλειψη Ανταπόκρισης ή Άρνηση Δημιουργού για Τροποποίηση)**

5.b. Ο δημιουργός είτε δεν ανταποκρίνεται εντός ενός λογικού χρονικού πλαισίου είτε αρνείται να προβεί σε τροποποιήσεις.

6. Ο διαχειριστής, αφού διαπιστώσει την έλλειψη συνεργασίας από τον δημιουργό, αποφασίζει για τη διαγραφή ή την αναστολή προβολής του ακατάλληλου υλικού.

7. Ο διαχειριστής εκτελεί την εντολή διαγραφής ή αναστολής στο σύστημα.

8. Το σύστημα επιβεβαιώνει την επιτυχή εκτέλεση της διαγραφής ή αναστολής και ενημερώνει τον διαχειριστή.

9. Ο διαχειριστής καταγράφει το περιστατικό και την αντίδραση για μελλοντική αναφορά και παρακολούθηση.

Use Case: Διαχείριση χρηστών

- **Βασική Ροή**

1. Ο διαχειριστής συνδέεται στο σύστημα διαχείρισης της εφαρμογής melaudio και επιλέγει την ενότητα διαχείρισης χρηστών.
2. Το σύστημα εμφανίζει το αρχείο με τα βιογραφικά των καθηγητών και το αρχείο με τις ενέργειες των χρηστών.
3. Αν ο διαχειριστής επιλέξει το αρχείο με τα βιογραφικά των καθηγητών, τότε εξετάζει τα παρεχόμενα στοιχεία και τα δικαιολογητικά για την επαλήθευση της εγκυρότητάς τους.
4. Αν ο διαχειριστής επιλέξει το αρχείο με τις ενέργειες των χρηστών, τότε πραγματοποιεί ελέγχους στο περιεχόμενο που δημοσιεύεται από τους χρήστες και αν τηρεί τους κανονισμούς.

- **Εναλλακτική Ροή 1 (Διαγραφή χρήστη)**

1. Αν εντοπιστούν παραβάσεις των κανονισμών, ο διαχειριστής επικοινωνεί με τον χρήστη για να διαγράψει το ακατάλληλο περιεχόμενο.
2. Σε αυτό το διάστημα αναστέλλεται προσωρινά ο λογαριασμός του χρήστη.
3. Όταν ο χρήστης κατεβάσει το ακατάλληλο περιεχόμενο, τότε ενεργοποιείται και πάλι ο λογαριασμός του.
4. Αν ο χρήστης αρνηθεί να το διαγράψει τότε, ο διαχειριστής διαγράφει τον αντίστοιχο λογαριασμό.

- **Εναλλακτική Ροή 2 (Έλεγχος βιογραφικών)**

1. Αν τα στοιχεία είναι έγκυρα, ο διαχειριστής τότε εξετάζει τα προσόντα και το εκπαιδευτικό υλικό του καθηγητή.
2. Στην περίπτωση που τα προσόντα του καθηγητή κριθούν επαρκή, τότε ο διαχειριστής εγκρίνει την εγγραφή του καθηγητή στην εφαρμογή.
3. Αν δεν επαρκούν τα προσόντα του καθηγητή, η αίτηση απορρίπτεται.
4. Εάν τα στοιχεία δεν είναι έγκυρα ή ανακριβή, ο διαχειριστής απορρίπτει την αίτηση εγγραφής του καθηγητή ή ζητά πρόσθετες πληροφορίες.