

社长不见了（魔改版）

背景故事：

H 大学有一个学生兴趣社团——“推理社”，该社团由现任社长张家怡、副社长谭明联手创办，之后张家怡又把他的室友孔墨和女朋友蔡晓拉入社团。实际上，谭明是张家怡的老乡、发小，跟孔墨和蔡晓一样，他其实并不是真的喜欢推理游戏，加入社团完全是为了给张家怡撑面子。社团初期发展并不顺利，直到一年以后社团招新，发展了一名新成员——孙若。孙若虽然性格内向，但心思缜密，待人谦和，工作能力也很强，而且在张家怡的影响下，孙若爆发了对推理游戏极大的热情。在孙若的积极工作下，社团成员终于多了起来，而孙若也被社员们称为张家怡的“好徒弟”，并被视为是默认的下届社长。

又过了一年，社团又来了一名新成员——李超，李超是个学霸并且对推理游戏非常热爱，早在高中时期就已经活跃在各个主流的网络推理论坛上。李超加入后，策划了一系列别开生面的社团活动，让很多非社团成员也对推理游戏产生了很大兴趣。就这样，在成立的第三个年头里，“推理社”这个小众社团居然成功“破圈”，一时成为热门社团。

时间又过了半年，张家怡、谭明、孔墨、蔡晓这批创始成员马上就要升入大四了，一方面按照学校规定，大四学生不能再参与各个兴趣社团，以便集中心思求职或者备考深造，另一方面当下严峻的求职形势和内卷到爆的保研竞争也让这四个人深为自己的前途而着急……

四人中的蔡晓因为是本地人，并且早早就放弃了继续深造的想法，寒假期间就在亲戚介绍下进入总部位于本市的“北极鹅”公司市场部实习，“北极鹅”公司是国内知名的互联网公司，能够进入该公司实习，即便未来留不下来，对争取其他公司的 offer 也是大有裨益。蔡晓前段时间找到张家怡说，公司有意找一批高校的兴趣社团进行赞助，同时也借社团活动机会对公司旗下的手机游戏产品进行推广，蔡晓近水楼台的直接把“推理社”给报上去了……张家怡觉得能够跟“北极鹅”这样的知名公司合作，无疑对社团影响力的进一步提高大有裨益，且

不说还能得到赞助，可谓百利而无一害，遂当下召集社团骨干会议进一步商讨此事。不料，会议中李超当场对此方案提出强烈反对意见，主要理由是“北极鹅”公司主打的游戏产品并非解密推理类，可谓与社团“一毛钱关系”都没有，并且在校内推广手机游戏这个弄不好会招致校方的处罚，到时岂不是偷鸡不成蚀把米？副社长谭明对此提案积极支持，与蔡晓一起对李超进行了针锋相对的驳斥，双方互不相让，争执逐步变成了争吵，会议只得不了了之……之后六人又进行了几次会议，但每次的情况都是一样，李超与谭明、蔡晓各执一词，互不相让，甚至开始了人身攻击，孙若态度模糊，闪烁其词，表现得很不确定，孔墨其人平时就少言寡语，在社团中基本也就是“小透明”，这种情况下更是插不上嘴，张家怡作为社长左右为难，莫衷一是……

事情就这样拖了一个多月，直到前天傍晚，张家怡突然给所有人发了一条消息，说是“北极鹅”公司要求社团本周就是否合作给出最终答复，他经过考虑后，决定在后日（本周六）上午八点召开最后一次“六人骨干会议”，进行最终讨论，并现场就此事投票形成决议……

时间很快来到今天早晨，就在所有人准备去社团活动室开会时，突然收到副社长谭明的消息：社长张家怡母亲遭遇车祸，他已经连夜赶回老家，临走时嘱咐谭明今天会议改为线上讨论，由谭明主持，务必对“北极鹅”项目是否合作形成决议。随后，谭明又补充了一条消息，有关张家怡连夜赶回老家的事儿，其室友孔墨和女朋友蔡晓也知情。

你的角色：

孔墨（性别限定男）：

你是孔墨。

你从小就有着不太好的童年回忆。你的父母都是普通打工族，工作忙碌，没有太多精力关注孩子的成长。这导致你小时候被班上的同学欺负后都没有机会好好和父母倾诉。你小学时大部分时间不是在学习就是在玩游戏，因为不擅长沟通交流，在班上也没有什么朋友。

你在中学时因为性格问题时常被同学嘲讽、挖苦，甚至遭遇校霸的欺凌，但

你因为怯弱而不敢发声，也不敢找老师和家长，长此以往，你变得十分内向、自卑，逐渐有了社交恐惧症倾向，甚至不敢与周围的人接触交流。

进入大学后，你的情况有所好转，毕竟大学是一个全新的环境，这让你舒服不少，但你还是更喜欢生活自己的小世界里。你有一位室友，他叫张家怡，性格孤僻，还有些强迫症，但你觉得这个人还不错，毕竟每个人多多少少总有一些自己的小习惯，更重要的是，张家怡好像也没什么朋友，让你感觉仿佛找到了同类，于是你们很快成为了无话不说的朋友。好不容易在大学有了这么一个朋友，你十分珍惜并看重你们之间的友谊。

自从有了朋友后，你决定在大学期间做些突破，也参与一些社交活动，而这个时候张家怡刚好和他的老乡谭明创办了“推理社”，苦于没有成员加入，就这样，你被张家怡拉进了这个草创的社团。

然而说实话，你并不喜欢推理游戏，你更喜欢的还是手机游戏，加入社团后你发现你很难融入社团活动，跟除张家怡外的其他人也缺乏共同语言，就这样你逐渐成为了社团的“小透明”，遇到社团活动，你也只是默默的做一些后勤工作而已。当然之后的两年时间里，随着孙若和李超的加入，社团逐步发展，至今甚至成为学校的“顶流”，这让你很开心，甚至引以为傲，虽然你知道自己并非主角，但这又如何呢？毕竟自己是这一切的亲历者，而且张家怡又是你那么好的朋友。

关于“北极鹅”项目，其实在张家怡召开第一次骨干会议前，他和蔡晓就提前找到了你和谭明，原来“北极鹅”公司还有一个承诺，只要社团答应这个合作，那么他们会给社团负责人一个进入该公司实习的机会。按照张家怡的说法，虽然这个名额只有一个，但只要他进入“北极鹅”，就会和蔡晓一起努力想办法逐步把你和谭明都推荐入“北极鹅”。你和谭明成绩都一般，深造可能并不大，能够进入“北极鹅”公司实习当然对你们很有诱惑力，即便最终不能获得实习机会，但能够帮到自己的好朋友，对你来说也是十分满足的。

只是你作为资深游戏玩家，很清楚“北极鹅”公司的手游产品确实算不上推理游戏，校内推广这类手游也确实有招致校方惩罚的风险，“推理社”是你大学期间加入的唯一社团，虽然你只是这里的“小透明”，但这里却承载着你过去三年几乎所有的校内社交，你当然不想它受任何损害。

然而对此张家怡和蔡晓也表明了看法，并坚持认为此事利大于弊，当然他们

也预料到在社团内推动这个合作项目的难度，所以提前找到你和谭明先达成小范围的一致。（而这也是为什么你这个“小透明”会被拉入社团这次的“六人骨干会议”。）

正当你心里犹豫不定的时候，谭明率先表态支持，他好像很看重未来能够进入“北极鹅”实习的机会，半开玩笑的对张家怡和蔡晓说让他们未来恪守承诺，“苟富贵、勿相忘”。而张家怡和蔡晓则忙不迭的答应：“哪能呢、哪能呢……”。

这也可以理解，现在的毕业形式卷的这么厉害，哪个大三的学生又不忧虑自己的未来呢？想到这里，你下定决心，即便不是为了自己，只是为了张家怡这个好朋友，你也一定会支持他的这个计划！就这样，你们四个当下达成了一致。

然而，后面的事情远比想象中的难办，“六人骨干会议”一连开了几次，居然毫无进展。李超对合作计划强烈反对，振振有词，而张家怡的“好徒弟”孙若则一直没有明确表态支持还是不支持，总是闪烁其词。谭明在几次会议中都是一反常态的激动，对李超的反驳也是愈发声色俱厉，在他的带动下，蔡晓也常常说着说着音量就高了八度，最后双方甚至开始了人身攻击……这种会议氛围让本就“社交恐惧”的你更加插不上话，结果往往是你酝酿半天，好不容易完成“心理建设”，打算开口说几句的时候，那边张家怡已经不得不亲自下场劝架，并草草宣布会议结束，下次再议……

作为张家怡的室友和好朋友，你其实知道他是一个性格内向且优柔寡断的人，你也知道这一个月来围绕“北极鹅”项目的纷纷扰扰让他身心俱疲。张家怡早在前面几次会议之后就私下跟你说，他不想再推动这个项目了，他不想看到自己亲手创办的“推理社”因为此事分崩离析，但他又十分害怕因为失去“北极鹅”的实习机会而让女朋友蔡晓失望。张家怡之前跟你说过，蔡晓是本地人，她希望自己的男朋友未来也能留在本市发展，但张家怡对目前能够在本市这样的一线城市找到一份体面的工作十分没有信心，这几乎成为笼罩在他和蔡晓头上的一片乌云。

过去一周，张家怡的情况明显更糟了，通常晚上会出去跟蔡晓一起自习的他居然一整周吃了晚饭后就呆在寝室查资料。而你晚上从来都不去自习的，总是呆在寝室打游戏，这样寝室里就只有你们俩。张家怡查资料查的很投入，但貌似毫无头绪，总是眉头紧锁，偶尔还会找你讨论几句，前面几天大多是一些心理学方面的内容，后面几天貌似他的关注点在人工智能方面，而到了大前天你居然从他

口中听到了“脑机接口”这个词，这未免跨度也太大了些吧……但看他这个样子，你也不好问太多，再说你自己也不懂这些啊。

前天傍晚，照例在寝室打游戏的你突然接到张家怡的消息，说是“北极鹅”公司要求社团本周就是否合作给出最终答复，他经过考虑后，决定在后日上午八点召开最后一次“六人骨干会议”，进行最终讨论，并现场就此事投票形成决议……你接到消息后很是意外。当晚，张家怡还是留在宿舍内，但没有继续查资料，整个人貌似放松了很多。于是你跟他聊起傍晚的消息，想问问看到底是怎么回事，张家怡说，他已经决定不管这次会议讨论是什么样子，他自己最终会投出反对票，否决“北极鹅”合作项目。这让你大吃一惊，你连问为什么，张家怡却只是苦笑，说这也许是他唯一能做的了。你又问这样做，蔡晓那边会怎么办？没想到，张家怡听到蔡晓的名字，眼神中突然露出恐惧的神色，但随后又苦笑着摇摇头，叹气道：“唉，我们的知识实在是太少了……”，之后他就开始跟你回忆起过去三年里的一些愉快时光，从你们两个是怎么开始熟络起来的，到“推理社”只有四个成员时第一场活动的尴尬，以及后来“推理社”那些逐步走向辉煌的时刻……虽然，你心中依然疑惑重重，但能够有机会重温这些美好的回忆，你也很开心，你很庆幸你交了张家怡这个好朋友，相比之下，结局如何也许没那么重要。

昨天晚上，张家怡没有留在寝室，而是去自习了，这样寝室内又只剩下你一个，你以为他已经走出阴影了，为此还很开心。正当此时，张家怡却急匆匆的闯进了寝室，随后谭明也跟了进来。张家怡一进寝室，就慌张的收拾背包，你赶忙问发生了什么事情，一旁的谭明回答道：“张家怡母亲出了车祸，需要他马上赶回去……”，你知道张家怡是单亲家庭，家里就他和妈妈两个，于是你赶忙又问需不需要自己帮忙做点什么，张家怡却说不用，谭明的父亲开车来接他了。随后两人急匆匆的离开了寝室。

谭明和张家怡是老乡，据说还是邻居，料想他父亲开车来接应该都已经安排好了一切，而你虽为好朋友担心，但也确实做不了什么，于是只得继续打游戏。玩了一会儿你发现手机没电了，想给手机充电，却发现桌上的充电线不见了，哪去了呢？你四处找了起来，却怎么也找不到，忽然发现张家怡的充电线还在他的桌上，难道是他临走时匆忙拿错了？那他岂不是也没法儿给手机充电了，想到这你连忙拨通张家怡的手机，却为时已晚，电话那边提示关机了……你惴惴不安，

却也毫无办法，只能先给自己借了一根充电线，然后洗漱，上床睡觉。

半夜，你正睡得迷迷糊糊的时候，突然被手机铃声吵醒，接起来，对面居然传来张家怡的声音，电话中他的声音断断续续，却透漏着一股恐慌：“孔墨吗……他们……真的……”，电话那里传来一片嘈杂，貌似有人在争斗，最后传出张家怡一声撕心裂肺的大叫：“不要相信蔡晓！”。随后电话被挂断了，你试着回拨，却再也打不通，你看了下屏幕，时间是凌晨三点一刻，而来电是个陌生号码。你赶紧又拨通张家怡的号码，结果还是提示关机。

你想找人求助，却又不知道该找谁，只得死马当活马医，给张家怡发了条消息，问他情况如何，你决定如果到早晨还收不到张家怡的回复，你就直接报警。

后面的觉你睡得并不塌实，就当你按耐不住的时候，手机却又响了，来电是另一个陌生号码，你赶紧接通，传来了张家怡的声音。这一次，他显得很平静，但有一些疲倦，电话中张家怡跟你解释，昨晚路上出了点意外，自己的手机丢了，但现在已经平安抵达老家，他妈妈的情况很危急，自己临时借了护士的手机跟你报个平安，并嘱咐你他上午没间接电话或者看消息了，他已经嘱托谭明代理主持会议。同时，他还说他一直把你当好朋友、好兄弟，他现在无暇顾及社团的事情，请务必配合谭明，支持谭明就是支持他……你说理解，然后问昨晚的电话是怎么回事，他好像被问的愣了一下，然后说：“哦，昨晚车子在休息站出了点意外，我好像误拿了你的充电线，当时手机早就没电了，只能借别人手机给你打电话，本想求助，可惜信号不是很好……”，你又问最后那句“不要相信蔡晓”是什么意思，张家怡好像想了一下，然后说：“我说过蔡晓么？我不记得啊，是不是你记错了”……然后他就说护士那边催他，你也确实从听筒中听到有人催促的声音，知道无法再多说了，最后张家怡再次嘱咐你无论如何要配合谭明，拜托你了，就匆忙挂断电话。你看了看时间，这会儿是早上六点半。

再之后不久，你收到谭明的消息，通知大家张家怡母亲遭遇车祸，他已经连夜赶回老家，临走时嘱咐他将今天会议改为线上讨论，并亲自主持，务必对“北极鹅”项目是否合作形成决议。随后，谭明又发了一条消息，说是张家怡已经赶回老家的事儿，你和蔡晓也知情。

貌似一切都对得上，但你又觉得哪里不对，联想到张家怡过去一周的反常行为，你越发觉得蹊跷。张家怡是你在这所学校，甚至是这个城市里唯一的朋友，你决心一定要弄清事情的真相！

你的任务：

彻底弄清张家怡的情况，并发布到群里（正确的结论会解释一切）；

提示：要综合各方信息哦~不要遗漏任何一个细节

游戏规则：

- 1、 整个游戏会类似“线上剧本杀”的形式，全部通过微信进行。
- 2、 可以群聊（公聊群或者自建群），但请勿拉非本场游戏用户介入；
- 3、 将群昵称设定为自己的角色名，对于@你的群聊信息，必须回答；
- 4、 也可以私聊，所以请先互相添加好友。为避免搞错人物关系，添加好友后，请先发送信息：这是 XX（XX 为你本场游戏中所扮演的角色姓名）；
- 5、 为了保证所有人的游戏体验，请大家打字，而不要发语音，并避免错别字；
- 6、 你可以选择合作、欺骗、隐瞒.....但你不能违背已有剧情设定。另外如果其他人提到了你所不知道的剧情，请相信那只是没有出现在你的剧本中，而非不存在（事实上，本作的一个精髓就在于你能够从其他人的只言片语中推断出你所不知道的剧情）；
- 7、 不可以把你的剧本原文摘抄或者截屏发送到群聊或私聊中，如果某人分享的信息不在你的剧本中（他可能是说谎，也可能不是），你可以回答不知道，但不能说：“我的剧本中没写”，或者要求对方以任何形式分享他的剧本；

- 8、 不要进行与剧情无关的对话，更加不要打听任何人在现实世界中的个人信息；
- 9、 “剧本杀”流程为一个小时，请专注沉浸，并保证回复速度；
- 10、“剧本杀”流程结束后，大家可以继续互相私聊复盘，故事的真相只要拼凑所有角色的信息就可以获得，本作不另外提供复盘文本；
- 11、 当一切都结束后请尽快忘掉这些，这只是一个编造的故事而已；
- 12、 最后欢迎体验后以任何形式将本作介绍给身边的朋友，但为了保证后来者的体验，请不要剧透任何剧情，包括前期的心理小测试题目。